

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES AVALIATIVAS

TURMAS : 1º E.M- HUMANAS- B

BIMESTRE: 1º ANO: 2024

Santos, 07 de Março de 2024

Srs. Pais e Responsáveis,

Srs. Pais e Responsáveis,

Solicitamos a atenção dos senhores às informações abaixo referente aos critérios avaliativos para o 1º bimestre

- **AVALIAÇÃO 1: No decorrer do mês de fevereiro.** Abaixo encontram-se as datas e os conteúdos a serem estudados
- **AVALIAÇÃO 2:** Abaixo encontram-se as datas e os conteúdos a serem estudados.
- **Data da Recuperação Bimestral:** . Os conteúdos serão os mesmos trabalhados nas Avaliação 1 e 2.
- **Os alunos que não estão em recuperação sairão as 10h30 (manhã). Os demais alunos em recuperação sairão após realizarem as avaliações de recuperação.**
- **Itinerários Formativos:** Todas as atividades do Itinerário Formativo comporão a nota do bimestre do aluno, sendo de igual modo importante para sua aprovação ao final do ano letivo.
- **As Recuperações dos Itinerários Formativos** serão administradas dentro do processo de atividades diárias de acordo com a proposta do professor no cronograma de atividades.

Recomenda-se ao aluno que não deixe de cumprir as atividades propostas pelos professores, a ausência das atividades acarretará média baixa no bimestre.

Fique atento ao cronograma de avaliação e mensagens enviadas pela Orientação Educacional pelo WhatsApp 3257-1825.

Obs.: Fique atento ao cronograma de avaliação e mensagens enviadas pela Orientação Educacional pelo WhatsApp 3257-1825.

ATIVIDADES AVALIATIVAS 1 e 2

| Disciplinas | Datas | Recuperação |
|-----------------------------|---|--------------------|
| Português/ Geografia | Av1- Atividade avaliativa em fevereiro Av2- 26/03 | 04/04 |
| Matemática | Av1- Atividade avaliativa em fevereiro Av2- 27/03 | 05/04 |
| Biologia / Ensino Religioso | Av1- Atividade avaliativa em fevereiro Av2- 28/03 | 08/04 |
| Química/ História | Av1- Atividade avaliativa em fevereiro Av2- 01/04 | 10/04 |
| Física | Av1- Atividade avaliativa em fevereiro Av2-02/04 | 09/04 |
| Educação Física | Av1- Atividade avaliativa em fevereiro Av2: 11-15/03 | 09/04 |
| Arte | Av1: seguir as datas específicas do cronograma | 05/04 |
| Argumentação | Seguir as datas dos Cronogramas | 10/04 |

EDUCAÇÃO FÍSICA

| | DATA | VALOR | OBJETO DE CONHECIMENTO | ATIVIDADE AVALIATIVA |
|----------------|---|-------|--|--|
| PROD .1 | 26/02 à 01/03 | 10.0 | <p>Esportes de avaliação</p> <p>Esportes com Armas</p> <p>Falar sobre o esporte, sua história e curiosidades em geral e principais competições.</p> | <p>Os alunos irão montar uma apresentação em powerpoint, canva ou programa similar com o tema proposto.</p> <p>Serão usados no mínimo 8 slides, sendo</p> <ul style="list-style-type: none"> → 1 de capa; → 6 de pesquisa; → 1 de referências. <p>* Caso o trabalho não venha ser entregue no dia proposto o aluno estará realizando a atividade de recuperação.</p> <p>Critério Avaliativo</p> <ul style="list-style-type: none"> ● CAPA e Fundo nos slides (0-2 pontos) ● Pesquisa (0-5 pontos) ● Imagens nos slides com o tema abordado (0-2 pontos) ● Fonte de pesquisa (0-1 Ponto) ● Postado pelo e-class : ● Caso o trabalho venha a ser apresentado como CÓPIA da internet o mesmo será desconsiderado e o aluno estará realizando a atividade de RECUPERAÇÃO |
| AV2 | 11 a 15 de Março (durante as aulas desta semana) | 10.0 | <p>Esportes de avaliação</p> <p>Esgrima</p> | <p>Todas as atividades serão explicadas dentro de sala de aula e os movimentos relacionados ao esporte serão trabalhados na quadra durante as aulas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Confecção de espada (jornal) para combate (3 pontos) ● Domínio dos movimentos (5 pontos) |

| | | | | |
|----------------------|--|------|--------------|---|
| | | | | Comportamento (2 pontos) |
| Produtividade | No decorrer do bimestre | 1,0 | PALESTRA | O aluno apresentará um resumo do tema abordado, o mesmo será visto pelo professor e entregue ao aluno |
| Participação | No decorrer do bimestre | 10,0 | PARTICIPAÇÃO | Lembramos que a participação nas atividades do cronograma é fundamental para a avaliação. Não percam a oportunidade de contribuir e se destacar. Sua dedicação será valorizada. |
| RECURSOS | E-Class* – Atividades postadas no portal toda semana - Videoaula – conteúdos, conceitos e explicações *AULAS PRESENCIAIS | | | |

ARTE

| | DATA | VALOR | OBJETO DE CONHECIMENTO | ATIVIDADE AVALIATIVA |
|-----------------------------------|--|-------|---|--|
| ATIVIDADE AVALIATIVA (AV1) | <p style="text-align: center;">Somente na aula do Professor.</p> <p style="text-align: center;">1ºMA no dias 21/02 e 28/02</p> <p style="text-align: center;">1ºMB nos dias 27/02 e 05/03</p> | 10 | Pré História: Cartaz pré-histórico. | <p>Material necessário: cartolina, carvão, lápis de cor e canetinhas.</p> <p>Título cativante que representa o tema da Pré-História (2,5).</p> <p>Cronologia, mostrando os principais marcos da pré-história e seus períodos (Paleolítico e Neolítico) através de ilustrações (2,5).</p> <p>Expressão visual e estética, demonstrando ser capaz de expressar ideias, emoções e narrativas através das ilustrações (2,5)</p> <p>Habilidade técnica na manipulação do material, além do uso eficaz dos espaços da superfície (2,5).</p> <p style="text-align: center;">Atividade realizada em grupo de no máximo 4 pessoas.</p> |
| PRODUTIVIDADE | <p style="text-align: center;">No decorrer do bimestre até a semana</p> <p style="text-align: center;">01/04 - 05/04, somente na aula do professor.</p> | 10 | Pré-história: Paleolítico e Neolítico. | <p style="text-align: center;">Escultura amuleto (5,0)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Planejar proporção e a composição das esculturas, considerando as dimensões e equilíbrio visual. - Entrega na data. <p style="text-align: center;">—</p> <p style="text-align: center;">Mapa mental (5,0)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Clareza: tópico bem definido e as ramificações organizadas de forma lógica e fácil de entender. - Palavras-chave, ou frases curtas, para representar ideias. - Cores e estilos diferentes para destacar as diferentes seções e tornar o mapa visualmente atraente, - Entrega na data. |
| RECURSOS | <ul style="list-style-type: none"> - livro didático - recursos investigativos: vídeos, reportagens, documentários - crítica construtiva relacionando o tempo histórico estudado com o contemporâneo | | | |

LÍNGUA PORTUGUESA

| | DATA | VALOR | OBJETO DE CONHECIMENTO | ATIVIDADE AVALIATIVA |
|----------------------------|-------|-------|--|---|
| ATIVIDADE AVALIATIVA (AV1) | 26\02 | 5,0 | Módulo 1 - Quem não se comunica (a importância da comunicação, a linguagem, seus códigos e decodificação, reportagem). | <p>INVESTIGAÇÃO JORNALÍSTICA</p> <p>Trabalho interdisciplinar: Física, Língua Portuguesa, Biologia e Geografia.</p> <p>A atividade será referente ao conteúdo estudado em sala de aula. Em língua Portuguesa: Módulo 1 - Quem não se comunica (a importância da comunicação, a linguagem, seus códigos e decodificação, reportagem).</p> <p>O aluno deverá apresentar, em grupo, no formato de Telejornal, reportagens referentes a Biologia, Física e Investigação Matemática (que serão trabalhados em sala de aula com o professor).</p> <p>O telejornal deverá ser apresentado de acordo com o conteúdo já mencionado (que será desenvolvido durante as aulas) e com os critérios avaliativos abaixo:</p> <p>APRESENTAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Postura 1,0 - Vestimentas (caracterização de acordo com o gênero reportagem): 1,0 - Fala e Dicção: comunicação adequada. 1,0 - Conteúdo de acordo com o proposto: 1,0 - Entrega do Jornal Impresso de acordo com as normas da língua Portuguesa, que será trabalhado nas aulas de geografia: 0,5 - Roteiro durante as aulas (manuscrito), o que cada |

| | | | | |
|-----------------|----------------------|------|--|---|
| | | | | <p>aluno fará e desenvolvimento do trabalho: 0,5</p> <p>*Impropérios: (-1,0) *Brigas ou intercorrências: (-1,0) *Leituras com o auxílio de papéis ou lousa (demonstração inadequada de conhecimento sobre o conteúdo): (-1,0)</p> <p>A professora deverá ser informada sobre o papel de cada um no grupo em aula e relatório, sendo assim, a nota será dada de forma individual e cada componente terá nota individual de acordo com o desempenho do aluno.</p> |
| SIMULADO (AV1) | 11/03 | 5,0 | Simulado | Simulado |
| AV2 | 26/03 | 10,0 | Língua Portuguesa: Construção dos sentidos das palavras; funções da linguagem. Literatura: Teoria literária - Estudo da Literatura; Gêneros textuais e literários. | Avaliação Bimestral |
| PRODUTIVIDADE 1 | Decorrer do Bimestre | 7,0 | Apostila, caderno e atividades extras em sala de aula ou em casa. | As atividades <u>serão vistas pela professora ao decorrer de cada aula</u> , não podendo entregar todas as atividades realizadas apenas ao final do bimestre para nota. Cada aula que a professora solicitar a atividade, na mesma aula ou na aula subsequente, a professora solicitará a atividade para ser vista e carimbada. O aluno que por algum motivo se ausentar na data do visto, deverá entregar a professora na aula subsequente. <u>A professora não aceitará atividades não realizadas ao longo do bimestre.</u> -Atividade dada, atividade vista e carimbada! |

| | | | | |
|--|---------------|------------------|---|--|
| | | | | <p><u>Ao final do bimestre, a soma de todos os vistos serão contados e dividido pela nota total, sendo que a nota do aluno será equivalente a quantidade de atividades realizadas ao longo do bimestre.</u></p> |
| <p>PRODUTIVIDADE 2</p> | 21\03 | 3,0 | Paradidático ENEM\ FUVEST\ VESTIBULAR | <p>O aluno deverá ler ao decorrer do bimestre, um livro de sua escolha, referente a literatura brasileira clássica, que seja de vestibulares, ENEM ou FUVEST. O livro deverá ser escolhido com antecedência e avisado a professora até o dia 09 de fevereiro. Após a leitura, o aluno desenvolverá, de forma individual, uma ficha de leitura em sala de aula na data prevista. Essa atividade não tem recuperação e faz parte da produtividade do aluno. Caso haja necessidade do aluno faltar, não poderá realizar em outro momento sem a devida autorização, com antecedência, da professora e/ou orientação mediante apresentação de atestados.</p> |
| <p>BÔNUS</p> | Até dia 01\03 | Até 1,0 na média | Paradidático Literatura Brasileira\Portuguesa | <p>Caso o aluno queira ler paradidáticos a mais, além do obrigatório mencionada acima, poderá ganhar pontos extras, de acordo com os critérios abaixo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - O livro deverá ser de literatura clássica (previamente autorizado pela professora); - Após a leitura do livro, o aluno deverá fazer uma ficha de leitura (de acordo com o padrão que será entregue pelo professora); Além do mais, responder perguntas orais sobre o conteúdo do livro; - A quantidade máxima de livros que poderá ser lido são de até 5 livros, sendo que cada um poderá valer até 0,2 na média final. |

QUÍMICA

| | DATA | VALOR | OBJETO DE CONHECIMENTO | ATIVIDADE AVALIATIVA |
|-----------------------------------|--|--------------|---|--|
| ATIVIDADE AVALIATIVA (AV1) | Os grupos serão divididos em dois dias para apresentação, que serão sorteados pela professora : 1° dia: 28/2 . 2° dia: 1/3 | 10,0 | Módulos 2 e 3 | Preparar uma vídeo aula, com os conteúdos dos módulos propostos. O aluno deverá escolher, de dois a três temas, para a vídeo aula. Pode ser em individual, dupla, trio ou quarteto. Se escolher trabalhar em grupo, cada grupo tem que escolher um líder, para facilitar a comunicação aluno professor. Esse trabalho será iniciado na aula, não tem necessidade de fazer na casa do amigo. Escolha dos temas, (1, 0) Desenvolvimento da vídeo aula (3,0) Desenvoltura do tema (3,0) Postura durante a explicação do trabalho, (3,0). |
| AV2 | 01/04 | 10,0 | Módulo 4 | Avaliação |
| PRODUTIVIDADE | No decorrer do bimestre | 10,0 | Todas as atividades da apostila, caderno, maratona de exercícios e lista de exercícios. | Durante as aulas, e as atividades de casa. |
| RECURSOS | Plataforma E-Class – Vídeoaula – conteúdos, conceitos e explicações- comentários e orientações | | | |

HISTÓRIA

| | DATA | VALOR | OBJETO DE CONHECIMENTO | ATIVIDADE AVALIATIVA |
|-----------------------------------|--|-------|--|--|
| ATIVIDADE AVALIATIVA (AV1) | 01/03 | 10,0 | História: ciência de ruptura e continuidade Pré-História Módulos 01 e 02 | Sabores e Saberes: história, cultura e paladar A pesquisa será realizada a partir do estudo do tempo histórico determinado em sala de aula, com base nos módulos 01 e 02 da apostila de história. A atividade avaliativa poderá ser realizada individualmente, dupla, trio, e em grupo de até seis alunos. Critério Avaliativo 1 - Postura - (+2,0) 2 - Objetivos - (+2,0) 3 - Domínio do Tema - (+2,0) 4 - Pensamento Crítico - (+2,0) 5 - Participação da Equipe - (+2,0) |
| AV2 | 01/04 | 10,0 | Sociedades da Antiguidade: Africanas, asiáticas, gregas | Avaliação Presencial |
| PRODUTIVIDADE | Durante o bimestre | 10,0 | História: ciência de ruptura e continuidade Sociedades da Antiguidade: Africanas, asiáticas, gregas | Atividades da apostila de história: módulos 01, 02, 03, 04 |
| RECURSOS | <ul style="list-style-type: none"> - livro didático - recursos investigativos: vídeos, reportagens, documentários - crítica construtiva relacionando o tempo histórico estudado com o contemporâneo | | | |

GEOGRAFIA

| | DATA | VALOR | OBJETO DE CONHECIMENTO | ATIVIDADE AVALIATIVA |
|-----------------------------------|--|-------|---|--|
| ATIVIDADE AVALIATIVA (AV1) | <p>Início: 15/ 02</p> <p>Período de Reparos até dia 21/02</p> <p>Término 29/02</p> <p>obs.: Toda avaliação 01 será realizada em sala de aula e em campo na presença dos professores.</p> <p>1) Avaliação fora do prazo. Os alunos devem entrar em contato com o SOE para justificar a ausência.</p> | 10,0 | <p>Design Gráfico:</p> <p>Enfatizar a importância do design gráfico na apresentação das informações. Os alunos devem considerar o layout, fontes, cores e imagens para tornar o jornal visualmente atraente.</p> <p>obs.: Fica a critério do aluno ou grupo:</p> <p>Texto Explicativo:</p> <p>Os alunos adicionam textos explicativos que complementam os mapas, oferecendo informações contextuais e aprofundando o entendimento sobre o tema. Módulo 03 - A Cartografia no Cotidiano</p> <p>Passos do Projeto:</p> <p>Introdução à Cartografia (Aula Inicial):</p> <p>Explicação da cartografia no cotidiano, conceitos de cartografia, incluindo mapas, escalas, coordenadas, legendas e símbolos.</p> <p>Destaque para a importância da cartografia na representação visual de dados geográficos.</p> | <p style="text-align: center;">INVESTIGAÇÃO JORNALÍSTICA</p> <p>Trabalho interdisciplinar: Física, Língua Portuguesa, Biologia e Geografia.</p> <p>A atividade será referente ao conteúdo estudado em sala de aula.</p> <p>Em Geografia: Módulo 3 - Cartografia no Cotidiano</p> <p>O aluno deverá apresentar, em grupo, no formato de Telejornal, reportagens referentes a Biologia, Física e Investigação Matemática (que serão trabalhados em sala de aula com o professor).</p> <p>O telejornal deverá ser apresentado de acordo com o conteúdo já mencionado (que será desenvolvido durante as aulas) e com os critérios avaliativos abaixo:</p> <p><u>Critérios Avaliativo</u></p> <p>Precisão Cartográfica (1,0 pontos):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Representação precisa de locais e informações geográficas. ● Uso correto de escalas, coordenadas e símbolos cartográficos. ● Adaptação adequada da escala para diferentes partes do jornal. <p>Clareza Visual (1,0 pontos):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Layout organizado e lógico. ● Coerência no uso de cores, fontes e imagens. ● Facilidade de leitura e interpretação. <p>Integração de Elementos (1,0 pontos):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Coerência entre os mapas e o conteúdo textual. ● Uso efetivo de legendas para explicar símbolos e indicar informações geográficas. <p>Profundidade da Pesquisa (1,0 pontos):</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | <p>Seleção de Tema para o Jornal:</p> <p>Os alunos devem escolher um tema específico com as disciplinas Física, Biologia e Investigação Matemática que serão trabalhadas com as professoras</p> <p>Incorporação de Informações no Jornal:</p> <p>Utilizando os mapas elaborados, os alunos desenvolvem seções do jornal, incorporando informação</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Compreensão detalhada do tema escolhido. ● Inclusão de informações relevantes e interessantes. <p>Originalidade e Criatividade (1,0 pontos):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Abordagem única e inovadora na representação do tema. ● Elementos visuais e de design que chamam a atenção. <p>Qualidade do Texto (1,0 pontos):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Textos claros, concisos e informativos. ● Coerência e coesão na apresentação das informações. <p>Apresentação Oral (1,0 pontos):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Habilidade em explicar e destacar os principais pontos do jornal. ● Respostas apropriadas a perguntas dos colegas ou professores. <p>Cumprimento de Prazos (3,0 pontos):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Submissão dentro do prazo estabelecido. <p>*Impropérios: (-2,0) *Brigas ou intercorrências: (-2,0) *Leituras com o auxílio de papéis ou lousa (demonstração inadequada de conhecimento sobre o conteúdo): (-2,0)</p> <p>A professora deverá ser informada sobre o papel de cada um no grupo em aula e relatório, sendo assim, a nota será dada de forma individual e cada componente terá nota individual de acordo com o desempenho do aluno.</p> |
|--|--|--|--|---|

| | | | | |
|----------------------|--|------|---|---|
| AV2 | 26/03 | 10,0 | Módulos, 01, 02 e 03 | Avaliação com 10 questões |
| PRODUTIVIDADE | No decorrer do bimestre | 10,0 | Relato de Experiência Exercícios do livro 01, 02 e 03. | Entregas de acordo com as datas solicitadas pela professora . |
| RECURSOS | <ul style="list-style-type: none"> - livro didático - recursos investigativos: vídeos, reportagens, documentários - crítica construtiva relacionando o tempo histórico estudado com o contemporâneo | | | |

FÍSICA

| | DATA | VALOR | OBJETO DE CONHECIMENTO | ATIVIDADE AVALIATIVA |
|----------------------------|-----------------|-------|-------------------------|---|
| ATIVIDADE AVALIATIVA (AV1) | 28 de fevereiro | 10 | Cinemática - MRU e MRUV | <p>ENGARRAFADOS: INVESTIGAÇÃO JORNALÍSTICA NO TRÂNSITO</p> <p>Trabalho interdisciplinar: Física, Português, Biologia, Geografia e Investigação matemática. A atividade será referente ao conteúdo estudado em sala de aula.</p> <p>O aluno deverá apresentar, em grupo, no formato de Telejornal, reportagens referentes a Biologia e Física (que serão entregues no script em aula e via e-class). Grupos de no máximo 6 alunos. O telejornal deverá ser apresentado de acordo com o conteúdo solicitado (que será desenvolvido durante as aulas) e com os critérios avaliativos abaixo:</p> <p>APRESENTAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none">- Conceitos físicos (veracidade e clareza) 4,0- gráficos 2,0- jornal impresso 2,0- Postura e coerência 2,0 <p>CrITÉrios Individuais</p> <p>*Impropérios: (-2,0) *Brigas ou intercorrências: (-2,0) *Leituras com o auxílio de papéis ou lousa (demonstração inadequada de conhecimento sobre o conteúdo): (-2,0)</p> <p>A professora deverá ser informada sobre o papel de cada um no grupo em aula e relatório, sendo assim, a nota será dada de forma individual e cada componente terá nota individual de acordo com o desempenho do aluno.</p> |

| | | | | |
|----------------------|---|----|-------------------------|---|
| | | | | <p>Critério Avaliativo Individuais</p> <p>APRESENTAÇÃO</p> <p>Postura (-1,0)</p> <p>Impropérios (-2,0) Pelo grupo ou ouvintes.</p> <p>A professora deverá ser informada sobre o papel de cada um no grupo em aula e no relatório, sendo assim a nota será dada de forma individual e componentes do mesmo grupo podem ter notas diferentes!</p> |
| AV2 | 02/04 | 10 | Cinemática - MRU e MRUV | <p>Avaliação Presencial</p> <p>As observações, aplicações das fórmulas e cálculos são obrigatórios para validar o acerto da questão.</p> |
| PRODUTIVIDADE | Ao longo do bimestre, porém a verificação será informada no e-class e na aula | 10 | Cinemática - MRU e MRUV | <p>Verificação de aprendizagem (2,0)</p> <p>Lista de exercícios (3,0)</p> <p>Caderno (3,0)</p> <p>Apostila (2,0)</p> <p>As observações, aplicações das fórmulas e cálculos são obrigatórios para validar a nota.</p> <p>Atividades sem resoluções não serão avaliadas.</p> <p>O caderno e a apostila serão observados durante as aulas. A nota será dada de forma total ou parcial de acordo com os carimbos da professora, e não apenas mostrar tudo ao final do bimestre.</p> <p>Lista de exercícios entregue fora do prazo combinado em aula e via e-class não recebem nota total.</p> <p>30% na segunda chamada</p> <p>50% na terceira chamada</p> <p>A verificação de aprendizagem será agendada com a turma com antecedência na aula e via e-class, caso o aluno falte sem justificar ao SOE, não será aplicada novamente.</p> <p>Se tiver atestado, entregar ao SOE e combinar com a professora a reposição da atividade.</p> |
| RECURSOS | Plataforma E-Class – Aula expositivas e práticas – conteúdos, conceitos e explicações- retomadas de conteúdos e correção de exercícios. | | | |

BIOLOGIA

| | DATA | VALOR | OBJETO DE CONHECIMENTO | ATIVIDADE AVALIATIVA |
|-----------------------------------|---|-------|--|---|
| ATIVIDADE AVALIATIVA (AV1) | 28/02 Não serão aceitos trabalhos fora da data | 10 | Impacto ambiental desenvolvimento sustentável | <p style="text-align: center;">ENGARRAFADOS: INVESTIGAÇÃO JORNALÍSTICA NO TRÂNSITO</p> <p>Trabalho interdisciplinar: Física, português, Biologia e Geografia A atividade será referente ao conteúdo estudado em sala de aula. O telejornal deverá ser apresentado de acordo com o conteúdo já mencionado (que será desenvolvido durante as aulas) e com os critérios avaliativos abaixo: Em Biologia: Módulo 4 O aluno deverá apresentar, em grupo, no formato de Telejornal, reportagens referentes a Biologia, Física e Investigação Matemática (que serão trabalhados em sala de aula com o professor).</p> <p><u>Critérios Avaliativo</u></p> <p>Profundidade da Pesquisa ao tema proposta pela biologia (1,0 pontos):</p> <p>Veracidade nos artigos escolhidos dentro da temática poluição e sustentabilidade (1,0)</p> <p>Cumprimento de Prazos (3,0 pontos):</p> <p>Jornal impresso (3,0)</p> <p>Postura e coerência (2,0)</p> <p>*Impropérios: (-2,0) *Brigas ou intercorrências: (-2,0) *Leituras com o auxílio de papéis ou lousa (demonstração inadequada de conhecimento sobre o conteúdo): (-2,0)</p> |

| | | | | |
|----------------------|--|----|---|--|
| | | | | A professora deverá ser informada sobre o papel de cada um no grupo em aula e relatório, sendo assim, a nota será dada de forma individual e cada componente terá nota individual de acordo com o desempenho do aluno. |
| AV2 | 28/03 | 10 | Ecosistemas, pirâmides ecológicas, relações ecológicas sustentabilidade no cotidiano | avaliação com 10 questões: sendo 8 questões dissertativas e 2 objetivas |
| PRODUTIVIDADE | no decorrer do bimestre | 10 | mpacto ambiental desenvolvimento sustentável Ecosistemas, pirâmides ecológicas, relações ecológicas sustentabilidade no cotidiano | Lista de exercícios Projeto “ Passo Zero” atividades no caderno atividades da apostila Todas as atividades serão vistas pela professora na data combinada. Alunos deverão entregar via E-class |
| RECURSOS | <ul style="list-style-type: none"> - livro didático - recursos investigativos: vídeos, reportagens, documentários - crítica construtiva relacionando o tempo histórico estudado com o contemporâneo | | | |

PERCURSO COMUM

| PROJETO DE VIDA | | | | |
|------------------|--|-------|--|---|
| | DATA | VALOR | OBJETO DE CONHECIMENTO | ATIVIDADE AVALIATIVA |
| PROJETO 1 | Entrega Final: 28/03 Portfólio Pronto | 10,0 | Porque precisamos de um projeto de vida? Trilha 1 | <p style="text-align: center;">Construção de um portfólio pessoal</p> <p>Para melhor organização é necessário uma pasta catálogo com 50 plásticos.</p> <p>Serão incluídas 5 atividades que serão desenvolvidas ao longo do bimestre.</p> <p>Cada tarefa será avaliada de acordo com a proposta solicitada</p> <p>Tarefa 1 ; Capa com Identificação: Nome, ano escolar, instituição de ensino, foto, música preferida....</p> <p>Tarefa 2: Biografia de pessoa inspiradora</p> <p>Tarefa 3: Biografia Pessoal (seguir orientações da página 12 do livro);</p> <p>Tarefa 4: Linha do Tempo (seguir orientações página 13 do livro);</p> <p>Tarefa 5 Silhueta Humana (seguir orientações da página 17);</p> <p style="color: red; text-align: center;">As entregas parciais dessas atividades serão marcadas em aula.</p> |
| PROJETO 2 | No decorrer | 10,0 | Trilhas: 1,2,3,e 4 | Realizar e apresentar as fichas com as tarefas realizadas em casa e classe. |
| Extra | 29/02 | 1,00 | Minhas digital | Mapa mental |
| RECURSOS | Plataforma E-Class – Videoaula – conteúdos, conceitos e explicações- comentários e orientações | | | |

ENSINO RELIGIOSO

| | DATA | VALOR | OBJETO DE CONHECIMENTO | ATIVIDADE AVALIATIVA |
|----------------|---|-------|---|--|
| PROD .1 | <p style="text-align: center;"><u>Trabalho de Pesquisa:</u></p> <p style="text-align: center;"><u>1B</u></p> <p>1ª entrega: 06.03 e 08.03</p> <p>2ª entrega: 13.03 e 15.03</p> <p><u>Atividades diárias</u></p> <p>Ao longo do bimestre, valendo nota máxima até <u>até 12.04</u></p> | 10,0 | Módulo 01: a plenitude dos tempos - a visão de Jesus sobre si mesmo | <p><u>Trabalho de Pesquisa (Individual):</u> <u>Valor: 8,0</u></p> <p>Os alunos deverão realizar uma pesquisa sobre as diversas teorias que surgiram ao longo da história para explicar a identidade de Jesus. Como resultado da pesquisa, o aluno escreverá um texto qual deverá contar 1) a teoria escolhida e 2) contra-argumentos em relação a ela. Será disponibilizado aos alunos temas e links para a pesquisa.</p> <p>Para que o trabalho receba nota máxima, os seguintes requisitos deverão ser seguidos.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. A pesquisa deve estar em harmonia com o assunto escolhido. 2. Harmonia e coesão do texto. O texto precisa estar bem escrito. 3. O trabalho deverá ser realizado de forma <u>manuscrita</u>, numa folha de almoço, de acordo com a seguinte organização: <ol style="list-style-type: none"> a. Página 1: capa com o tema escolhido, nome do aluno e matéria. b. Página 2: imagem e/ou desenho que represente o assunto pesquisado. c. Página 3: texto da pesquisa. A pesquisa deverá conter <u>uma página.</u> 4. Ser entregue em sala de aula, na data estabelecida pelo professor. <p>Nos casos abaixo, o aluno poderá ter diminuição de sua nota:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Texto mal escrito (erros de português, concordância, coesão). -0,5 |

| | | | | |
|-----|-------|------|--|--|
| | | | | <ol style="list-style-type: none"> 2. Pesquisa incompleta (apenas um assunto, texto com menos de uma página). -4,0 3. Não possuir imagem e/ou desenho. -2,0 4. Estiver faltando o conteúdo requisitado acima relacionado às páginas da folha almaço. -1,5 5. <u>Não serão aceitos trabalhos que não forem entregues em folha almaço.</u> (Em caso de não existir possibilidade do aluno realizar seu trabalho em folha almaço, o professor precisa ser notificado). 6. <u>Não serão aceitos trabalhos que não forem manuscritos.</u> 7. Não ser entregue na data estabelecida. Conforme o regimento escolar, nesse caso, o aluno poderá entregar numa única outra data, estabelecida pelo professor, valendo até 70% da nota original, tendo ainda que atender os requisitos acima para obtenção desta nota. (Exceção para os casos de atestado médico). <p><u>Atividades diárias: Valor: 2,0</u></p> <p>Atividades realizadas durante as aulas (textos, anotações, relatórios no caderno, atividades individuais ou em grupo). Tarefas para casa (trabalhos, leituras, pesquisas, exercícios e relatórios), realização de exercícios do material didático ao longo do bimestre.</p> |
| Av2 | 28/03 | 10,0 | Módulo 02: o reino de Deus - a visão de Jesus sobre seu ministério | <p>Avaliação com questões objetivas e dissertativas. Presencial e individual.</p> <p>Para a realização da Avaliação, o professor poderá ou não permitir o uso de um relatório manuscrito e individual das aulas como fonte de consulta para a Avaliação. Para isto, o relatório deverá ser entregue pessoalmente ao professor com antecedência antes da data da Avaliação para análise e devolutiva.</p> |

APROFUNDAMENTO EM LÍNGUA INGLESA

| | DATA | VALOR | OBJETO DE CONHECIMENTO | ATIVIDADE AVALIATIVA |
|----------------------|-------------------------|-------------|---|--|
| PROJETO 1 | 29/02 | 10,0 | <p>Pesquisa relacionada com a EM13lgg102 onde o aluno analisa visões de mundo, conflitos de interesse, preconceitos e ideologias presentes nos discursos veiculados nas diferentes mídias.</p> | <p>Pesquisa em trio sobre o surgimento das redes sociais e a importância delas no dia de hoje. O aluno deverá abordar como era o mundo antes e como é agora com as redes sociais e internet; Como o inglês e países de fala inglesa cuidam (são mais responsáveis) dessa área e a importância social do domínio da língua inglesa. A pesquisa deverá ser postada na plataforma E-CLASS e deverá ser escrita em inglês. Deverá contar fotos. Não mais que três páginas, impossível uma só.</p> <p>Critérios de avaliação:</p> <p>2,5 - Abordar como era o mundo antes e como é agora com as redes sociais e internet; 2,5- dizer como o inglês e países de fala inglesa cuidam (são mais responsáveis) dessa área; 2,5 - a importância social do saber a língua inglesa; 2,5 - pesquisa postada na plataforma E-CLASS na data correta (em word ou pdf, com referências, texto justificado, 3 páginas).</p> <p><u>Pesquisas que não forem escritas em inglês não serão aceitas.</u></p> |
| PROJETO 2 | 18/03 | 10,0 | <p>To be (affirmative, interrogative and negative form); Simple present; There to be; interpretação de texto and present continuous.</p> | Prova individual e sem consulta. |
| PRODUTIVIDADE | No decorrer do bimestre | 10,0 | <p>Todas as atividades dadas serão vistas pelo professor e vistas para o aluno receber o ponto. Somente por realizar ou tentar realizar a tarefa o aluno ganhará ponto. Aqui o esforço para fazer será considerado.</p> | Homework, atividades na sala de aula e livro feito ao longo do bimestre. |
| Recuperação | 25/03 | 10,0 | <p>Conteúdo do projeto 1 e 2.</p> | Avaliação escrita. |

ARGUMENTAÇÃO

| | DATA | VALOR | OBJETO DE CONHECIMENTO | ATIVIDADE AVALIATIVA |
|---------------|--|-------|--|--|
| REDAÇÃO 01- | 19/02 | 10,0 | Redação dissertativa - | Redação dissertativa - argumentativa Critérios de avaliação: - Estrutura do texto dissertativo; - Norma culta padrão da Língua Portuguesa; - Letra legível; - 30 linhas. |
| REDAÇÃO 02- | 26/02 | 10,0 | Redação dissertativa - argumentativa | Redação dissertativa - argumentativa Critérios de avaliação: - Estrutura do texto dissertativo-argumentativo; - Norma culta padrão da Língua Portuguesa; - Cinco competências avaliadas no ENEM; |
| REDAÇÃO 03 | 18/03 | 10,0 | Redação dissertativa - argumentativa Concurso | Redação dissertativa - argumentativa Critérios de avaliação: - Estrutura do texto dissertativo-argumentativo; - Norma culta padrão da Língua Portuguesa; - Cinco competências avaliadas no ENEM; |
| REDAÇÃO 04 | 25/03 | 10,0 | Redação dissertativa - argumentativa | Redação dissertativa - argumentativa Critérios de avaliação: - Estrutura do texto dissertativo-argumentativo; - Norma culta padrão da Língua Portuguesa; - Cinco competências avaliadas no ENEM; |
| Produtividade | 01/04 | 10,0 | Redação dissertativa - argumentativa imaginie | Redação dissertativa - argumentativa Critérios de avaliação: - Estrutura do texto dissertativo-argumentativo; - Norma culta padrão da Língua Portuguesa; - Cinco competências avaliadas no ENEM; |
| RECUPERAÇÃO | Período de 04 a 10/04 seguir a data do cronograma de Recuperação para Argumentação | 10,0 | Redação dissertativa - argumentativa | Recuperações das redações perdidas |
| RECURSOS | Plataforma E-Class – Videoaula – conteúdos, conceitos e explicações- comentários e orientações | | | |

INVESTIGAÇÃO MATEMÁTICA

| | DATA | VALOR | OBJETO DE CONHECIMENTO | ATIVIDADE AVALIATIVA |
|------------------|-----------------|-------|------------------------|--|
| PROJETO 1 | 28 de fevereiro | 10 | ANÁLISE GRÁFICA | <p style="text-align: center;">ENGARRAFADOS: INVESTIGAÇÃO JORNALÍSTICA NO TRÂNSITO</p> <p>Trabalho interdisciplinar: Física, Português, Biologia, Geografia e Investigação matemática. A atividade será referente ao conteúdo estudado em sala de aula.</p> <p>O aluno deverá apresentar, em grupo, no formato de Telejornal, reportagens referentes a Biologia e Física (que serão entregues no script em aula e via e-class). O telejornal deverá ser apresentado de acordo com o conteúdo solicitado(que será desenvolvido durante as aulas) e com os critérios avaliativos abaixo:</p> <p>APRESENTAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> - pesquisas solicitadas em aula e e-class (3,0) - gráficos solicitados em aula e e-class (3,0) - jornal impresso 2,0 - postura e coerência (2,0) <p style="text-align: center;">Critérios Individuais</p> <p>*Impropérios: (-2,0) *Brigas ou intercorrências: (-2,0) *Leituras com o auxílio de papéis ou lousa (demonstração inadequada de conhecimento sobre o conteúdo): (-2,0)</p> <p>A professora deverá ser informada sobre o papel de cada um no grupo em aula e relatório, sendo assim, a nota será dada de forma individual e cada componente terá nota individual de acordo com o desempenho do aluno.</p> <p style="text-align: center;">Critério Avaliativo Individuais</p> <p>APRESENTAÇÃO Postura (-1,0) Impropérios (-2,0) Pelo grupo ou ouvintes. A professora deverá ser informada sobre o papel de cada um no grupo em aula e no relatório, sendo assim a nota será dada de</p> |

| | | | | |
|------------------|--|----|---|---|
| | | | | forma individual e componentes do mesmo grupo podem ter notas diferentes! |
| PROJETO 2 | Ao longo do bimestre. não entregar todas as atividades no final do bimestre, as datas serão informadas no e-class e na aula para cada atividade | 10 | Notação científica, unidades de medidas e funções matemáticas | <p>Apostila, listas, relatórios e pesquisas. Todas as atividades devem estar de acordo com a solicitação da professora em aula e via e-class. Atenção: Os detalhes dos trabalhos, relatórios, pesquisas e data de entrega, serão explicados em aula e fixados no e-class. <u>CADA ITEM CITADO É IMPORTANTE PARA COMPOR A NOTA.</u></p> <p>As observações, aplicações das fórmulas e cálculos são obrigatórios para validar a nota.</p> <p>PESQUISA DEVEM ESTAR NAS REGRAS DA ABNT E IMPRESSA</p> <p>Atividades sem resoluções não serão avaliadas. O caderno e a apostila serão observados durante as aulas. A nota será dada de forma total ou parcial de acordo com os carimbos da professora, e não apenas mostrar tudo ao final do bimestre.</p> <p>Atividades entregues fora do prazo combinado em aula e via e-class não recebem nota total. 30% na segunda chamada 50% na terceira chamada</p> <p>A professora deverá ser informada sobre o papel de cada um no grupo em aula e no relatório, sendo assim a nota será dada de forma individual e componentes do mesmo grupo podem ter notas diferentes!</p> |
| Extra | ao longo do bimestre | 10 | plano cartesiano | Batalha naval e plano cartesiano Aluno deverá criar um jogo de batalha naval aplicado aos conceitos aprendidos sobre plano cartesiano |
| RECURSOS | Plataforma E-Class – Videoaula – conteúdos, conceitos e explicações- comentários e orientações | | | |

ITINERÁRIOS FORMATIVOS

APROFUNDAMENTO - HISTÓRIA

| | Data final | VALOR | OBJETO DE CONHECIMENTO | ATIVIDADE AVALIATIVA |
|------------------|--|-------|---|--|
| PROJETO 1 | 27/02 | 10,0 | <p>CIÊNCIA DA HISTÓRIA</p> <p>Percepção do Tempo Descoberta e Registro Fontes e Informações</p> | <p>ManifestaCAS</p> <p>Teorias sociais manifestadas em imagens</p> <p>A pesquisa será realizada a partir do estudo do tempo histórico determinado com base nas fichas de Aprofundamento em História.</p> <p>A atividade avaliativa poderá ser realizada individualmente, dupla, trio, e em grupo de até seis alunos.</p> <p>Critério Avaliativo 1 - Postura - (+2,0) 2 - Objetivos - (+2,0) 3 - Domínio do Tema - (+2,0) 4 - Pensamento Crítico - (+2,0) 5 - Participação da Equipe - (+2,0)</p> |
| PROJETO 2 | 25/03 à 29/03 | 10,0 | <p>CIÊNCIA DA HISTÓRIA</p> <p>Percepção do Tempo Descoberta e Registro Fontes e Informações</p> | <p>ManifestaCAS</p> <p>Teorias sociais manifestadas em imagens</p> <p>A pesquisa será realizada a partir do estudo do tempo histórico determinado com base nas fichas de Aprofundamento em História.</p> <p>A atividade avaliativa poderá ser realizada individualmente, dupla, trio, e em grupo de até seis alunos.</p> <p>Critério Avaliativo 1 - Postura - (+2,0) 2 - Objetivos - (+2,0) 3 - Domínio do Tema - (+2,0) 4 - Pensamento Crítico - (+2,0) 5 - Participação da Equipe - (+2,0)</p> |
| Extra | Durante o bimestre | 10,0 | <p>Percepção do Tempo Descoberta e Registro Fontes e Informações</p> | <p>Atividades da apostila de Aprofundamento em História: fichas 01, 02, 03, 04</p> |
| RECURSOS | Plataforma E-Class – Videoaula – conteúdos, conceitos e explicações- comentários e orientações | | | |

APROFUNDAMENTO - GEOGRAFIA

| | Data final | VALOR | OBJETO DE CONHECIMENTO | ATIVIDADE AVALIATIVA |
|------------------|------------|-------|------------------------|--|
| PROJETO 1 | | 10,0 | Fichas 1,2 | <p style="text-align: center;">Estudo de Caso:</p> <p style="text-align: center;">"Explorando as Mudanças Climáticas na Nossa Comunidade - Vila Belmiro"</p> <p>Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Compreender as mudanças climáticas locais e globais. ● Analisar como as atividades humanas impactam o meio ambiente. ● Como a Vila Belmiro enfrenta problemas relacionados às mudanças climáticas, como aumento da temperatura, eventos climáticos extremos e alterações nos padrões de precipitação. <p>Perguntas de Pesquisa:</p> <p>Como as mudanças climáticas afetam a nossa comunidade? Quais atividades humanas contribuem para essas mudanças?</p> <p>Metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Coleta de dados meteorológicos. ● Análise de imagens de satélite. ● Busca de gráficos relacionados a problemática. (Utilizar dados estatísticos) ● dados meteorológicos fornecidos pela estação local. ● relação entre o desmatamento e as mudanças climáticas. <p>Recursos Necessários:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Acesso à internet para pesquisa. ● Equipamentos de gravação para entrevistas. ● Acesso a dados meteorológicos locais. <p>Considerações Éticas:</p> |

Os alunos deverão utilizar de toda ética necessária na coleta de dados e respeito pelas opiniões dos moradores do bairro.

CRITÉRIOS AVALIATIVOS

- 1) Apresentação Oral até dez minutos e todos deverão falar. (1,0 ponto individual)
- 2) O Estudo de caso deverá ser totalmente documentado e as DUPLAS, (sorteadas) deverão apresentar uma documentação de acordo com o solicitado na metodologia. (1,0 ponto)
- 3) Coleta de Dados (2,0 pontos):
 - Adequação e relevância dos dados coletados.
 - Uso de fontes confiáveis e variadas.
 - Precisão na coleta e registro de informações.
- 4) Análise (2,0 pontos):
 - Profundidade da análise das mudanças climáticas.
 - Relação entre atividades humanas e mudanças climáticas.
 - Capacidade de interpretar dados meteorológicos e outras informações relevantes.
- 5) Metodologia (1,5 pontos):
 - Clareza na descrição da metodologia utilizada.
 - Demonstração de compreensão das técnicas de pesquisa.
 - Coerência na aplicação das metodologias escolhidas.
- 6) Conclusões (1,5 pontos):
 - Coerência das conclusões com os dados apresentados.
 - Reflexão sobre as implicações locais e globais das mudanças climáticas.
 - Sugestões relevantes para a mitigação dos impactos.
- 7) Participação (1,0 ponto):
 - Envolvimento ativo nas atividades do estudo de caso.
 - Colaboração eficaz com colegas.
 - Contribuições significativas durante discussões em sala de aula.

| | | | | |
|-----------|--|------|--------------|--|
| | | | | Total - 10 pontos |
| PROJETO 2 | | 10,0 | Fichas 3 e 4 | <p>Estudo de Caso em Campo:</p> <p>Título do Projeto de Estudo de Campo: Introdução em Sala de Aula (Aula 1):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apresentação do contexto das enchentes em Vila Belmiro. • Discussão sobre a importância do estudo. <p>Mapeamento e Identificação de Áreas Afetadas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Análise de mapas da região. • Identificação de áreas propensas a enchentes. <p>"Enchentes em Vila Belmiro, Santos: Análise e Propostas para Mitigação"</p> <p>Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Investigar as causas das enchentes em Vila Belmiro, Santos. • Propor soluções e estratégias para mitigar os impactos das enchentes na comunidade. <p>Metodologia do Estudo de Campo:</p> <p>Fase 1: Pesquisa e Preparação (1 aula)</p> <p>Fase 2: Coleta de Dados (2 aulas):</p> <p>Visita ao Local (2 aulas):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estudo de campo em Vila Belmiro para observar áreas afetadas. • Entrevistas com moradores afetados e autoridades locais. <p>Análise de Dados (1 aula):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organização e interpretação dos dados coletados. • Identificação das causas principais das enchentes. <p>Fase 3: Desenvolvimento de Propostas (1 aula):</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | | <p>Sessão de Brainstorming (1 aula):</p> <ul style="list-style-type: none">• Discussão em grupo para gerar ideias e soluções.• Cada grupo de alunos cria propostas de mitigação.• Consideração de fatores ambientais, urbanísticos e sociais. <p>Fase 4: Apresentação e Avaliação (2 aulas):</p> <ul style="list-style-type: none">• Os grupos preparam apresentações sobre suas propostas.. <p>Critérios Avaliativos:</p> <p>Compreensão das Causas (2,0 pontos):</p> <ul style="list-style-type: none">• Identificação clara das causas das enchentes em Vila Belmiro. <p>Qualidade da Pesquisa de Campo (2,5 pontos):</p> <ul style="list-style-type: none">• Eficácia na coleta de dados durante a visita ao local.• Entrevistas relevantes e informativas. <p>Análise de Dados (1,5 pontos):</p> <ul style="list-style-type: none">• Profundidade na análise das informações coletadas. <p>Propostas de Mitigação (2,5 pontos):</p> <ul style="list-style-type: none">• Originalidade e viabilidade das propostas apresentadas.• Consideração de diferentes fatores envolvidos nas enchentes. <p>Apresentação (1,5 pontos):</p> <ul style="list-style-type: none">• Clareza na comunicação oral ou escrita.• Participação e Colaboração (1,0 pontos):• Envolvimento ativo durante todas as fases do projeto.• Colaboração eficaz com colegas. <p>Recuperação:O aluno que ficar em recuperação deverá fazer os dois estudos de campo de acordo com novas normas estipuladas pela professora.</p> |
|--|--|--|--|---|

| | |
|-----------------|--|
| RECURSOS | Plataforma E-Class – Videoaula – conteúdos, conceitos e explicações- comentários e orientações |
|-----------------|--|

| APROFUNDAMENTO - DEBATES CONTEMPORÂNEOS | | | | |
|--|------------------|-------|------------------------|--|
| | Data final | VALOR | OBJETO DE CONHECIMENTO | ATIVIDADE AVALIATIVA |
| PROJETO 1 | 18.03 a 22.03 | 10,0 | Ficha 01 e 02 | <p>Atividades realizadas durante as aulas (textos, anotações, relatórios no caderno, atividades individuais ou em grupo). Tarefas para casa (trabalhos, leituras, pesquisas, exercícios e relatórios), realização de exercícios do material didático ao longo do bimestre. - Valor: 5,0</p> <p>Produção de uma apresentação. - Valor: 5,0</p> <p>Os alunos deverão produzir uma apresentação (PowerPoint ou Canva) que tenha como objetivo explorar os conceitos, termos e métodos da realização de trabalhos científicos. O trabalho poderá ser realizado em grupo, com o número máximo de 4 participantes. O conteúdo em que se baseará a apresentação será disponibilizado pelo professor no E-class.</p> <p>Para que o trabalho alcance nota máxima, deverá conter:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Clareza e coesão no texto - 1,0 2. O conteúdo disponibilizado pelo professor deve estar presente na apresentação. - 3,0 3. Criatividade no preparo da apresentação. 2,0 |
| PROJETO 2 | 08.04 a 12.04 | 10,0 | Ficha 03 e 04 | <p>Atividades realizadas durante as aulas (textos, anotações, relatórios no caderno, atividades individuais ou em grupo). Tarefas para casa (trabalhos, leituras, pesquisas, exercícios e relatórios), realização de exercícios do material didático ao longo do bimestre. - Valor: 5,0</p> <p>Produção de uma apresentação. - Valor: 5,0</p> <p>Os alunos deverão produzir uma apresentação (PowerPoint ou Canva) que tenha como objetivo explorar os conceitos, termos e métodos na produção de trabalhos científicos. O trabalho poderá ser realizado em grupo, com o número máximo de 4 participantes. O conteúdo em que se baseará a apresentação será disponibilizado pelo professor no E-class.</p> <p>Para que o trabalho alcance nota máxima, deverá conter:</p> |

| | | | | |
|-----------------|--|--|--|--|
| | | | | <ul style="list-style-type: none"> 4. Clareza e coesão no texto - 1,0 5. O conteúdo disponibilizado pelo professor deve estar presente na apresentação. - 3,0 6. Criatividade no preparo da apresentação. 2,0 |
| RECURSOS | Plataforma E-Class – Videoaula – conteúdos, conceitos e explicações- comentários e orientações | | | |