

CALENDÁRIO AVALIATIVO – 1º BIMESTRE/2025 – ENS. FUND.II: 7º ANO C

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	DESCRIÇÕES DAS ATIVIDADES E CRITÉRIOS AVALIATIVOS
MATEMÁTICA – PROF. VALTER	<p>AV1</p> <p>Data de realização: 17/01 a 24/01</p> <p>Local de realização: Sala de Aula</p>	10,0	<p>Instrumento: Avaliação</p> <p>Conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Números e divisores; * Números Primos e fatoração; * Múltiplos e divisores comuns; * Raiz quadrada <p>Fonte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Livro Didático 1: Capítulo 1 (p. 2 a 15) - Exercícios de fixação resolvidos no livro didático, caderno e livro TUTORIAR 	Atividade em duplas, com consulta; Questões objetivas e dissertativas deverão apresentar os cálculos e resposta final a caneta (azul ou preta). Proibido o uso de calculadora.
	<p>AV2</p> <p>Local de realização: Sala de Aula</p>	10,0	<p>Instrumento: Construção geométrica</p> <p>Conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Circunferência; * Retas e ângulos. <p>Fonte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Livro Didático 1 - Cap. 2 	<p>Atividade individual, com consulta</p> <p>Etapa 1 (5 pontos): Realizar a construção geométrica indicada utilizando o passo a passo apresentado pelo professor</p> <p>Etapa 2 (5 pontos): Classificar as figuras geométricas apresentadas e identificar os elementos das circunferências utilizadas para a construção</p>
	<p>AV3</p> <p>Data de realização: Lista 1: 14/02 Lista 2: 28/02 Lista 3: 11/03 Lista 4: 18/03</p> <p>Local de realização: Sala de Aula</p>	10,0	<p>Instrumento: Lista de Exercícios</p> <p>Conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Números e divisores; * Números Primos e fatoração; * Múltiplos e divisores comuns; * Raiz quadrada; * Circunferência; * Ângulos complementares e suplementares; 	<p>Resolução de todas as listas de fixação realizadas ao longo do bimestre.</p> <p>ETAPA 1: Lista de exercícios 1 (2,5 pontos)</p> <p>ETAPA 2: Lista de exercícios 2 (2,5 pontos)</p> <p>ETAPA 3: Lista de exercícios 3 (2,5 pontos)</p> <p>ETAPA 4: Lista de exercícios 4 (2,5 pontos)</p>

			<ul style="list-style-type: none"> * Retas e ângulos; * Polígonos regulares; <p>Fonte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Livro Didático 1: Capítulo 1 (p. 2 a 15) - Livro Didático 1: Capítulo 2 (p. 16 a 42) - Exercícios de fixação resolvidos no livro didático, caderno e livro TUTORIAR 	
	<p>AV4</p> <p>Data de realização: 21/03 a 28/03</p> <p>Local de realização: Sala de Aula</p>	10,0	<p>Instrumento: Avaliação</p> <p>Conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Circunferência; * Ângulos complementares e suplementares; * Retas e ângulos; * Polígonos regulares. <p>Fonte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Livro Didático 1: Capítulo 2 (p. 16 a 42) - Exercícios de fixação resolvidos no livro didático, caderno e livro TUTORIAR 	<p>Avaliação individual e sem consulta; Questões objetivas e dissertativas deverão apresentar os cálculos e resposta final a caneta (azul ou preta). Proibido o uso de calculadora</p>
	<p>CONSOLIDAÇÃO/ RECUPERAÇÃO</p> <p>Data de realização: 04/04 a 11/04</p> <p>Local de realização: Sala de Aula</p>	10,0	<p>Instrumento: Avaliação</p> <p>Conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Números e divisores; * Números Primos e fatoração; * Múltiplos e divisores comuns; * Raiz quadrada; * Circunferência; * Ângulos complementares e suplementares; * Retas e ângulos; * Polígonos regulares; <p>Fonte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Livro Didático 1: Capítulo 1 (p. 2 a 15) - Livro Didático 1: Capítulo 2 (p. 16 a 42) 	<p>Avaliação individual e sem consulta; Questões objetivas e dissertativas deverão apresentar os cálculos e resposta final a caneta (azul ou preta). Proibido o uso de calculadora</p>

			- Exercícios de fixação resolvidos no livro didático, caderno e livro TUTORIAR	
<p align="center">CIÊNCIAS – PROF. RAQUEL</p>	<p>AV1-</p> <p>Data de realização: 17/02 a 24/02</p> <p>Local de realização: Sala de Aula</p>	10,0	<p>Instrumento: Avaliação</p> <p>Conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Medidas de temperatura. * Temperatura e calor. * Equilíbrio termodinâmico na Terra. * Condutores e isolantes térmicos. <p>Fonte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Livro Didático: Capítulo 1 (p. 2 a 24). - Caderno. 	<p>Avaliação individual e sem consulta, composta por questões objetivas e dissertativas e resposta final a caneta (azul ou preta).</p>
	<p>AV2-</p> <p>Data de realização: 11 / 03 / 2025</p> <p>Local de realização: Em casa e entregar na data solicitada</p>	10,0	<p>Instrumento: Construção de modelo</p> <p>Conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Máquinas simples. <p>Fonte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Livro Didático: Capítulo 2 (p. 33 e 44). 	<p>Etapa 1: Construir um dos modelos de catapulta do link a seguir. Faça 2 Incríveis Mini Catapultas Usando Palitos de Picolé</p> <p>Critérios avaliativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - O modelo deve ser resistente e realizar corretamente sua função. - Seguir todas as etapas descrita acima. - Capricho na execução do trabalho.
	<p>AV3-</p> <p>Data de entrega: 18 / 03 / 2025</p> <p>Local de realização: Laboratório</p>	10,0	<p>Instrumento: Aula prática e relatório científico.</p> <p>Conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Máquinas térmicas. <p>Fonte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Livro Didático: Capítulo 3 (p. 45 a 51). 	<p>Etapa 1: Em grupo produzir um modelo de um barco a vapor caseiro.</p> <p>Etapa 2: Assistir previamente o vídeo a seguir: https://www.youtube.com/watch?v=KKK39hnCiG</p> <p>Etapa 3: Preencher corretamente todos os itens solicitados no relatório de aula prática.</p> <p>Critérios avaliativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Montagem correta do barco a vapor. - Seguir todas as etapas descrita acima. - Capricho na execução do trabalho. <p>Materiais que cada grupo de alunos deverão trazer para aula.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 Lata de refrigerante vazia

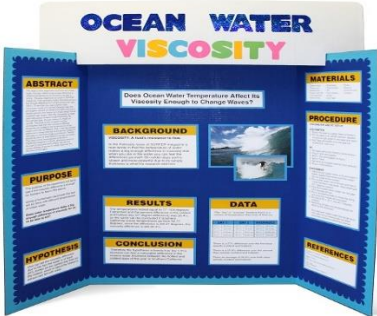
				<ul style="list-style-type: none"> • 1 Caixa de suco de 1 litro vazia • 3 canudos flexíveis descartáveis (aqueles canudos que dobram) • 1 vela • Tesoura • Cola quente (pistola e bastão) • Cola epoxi pequena
	<p>Consolidação da aprendizagem/ Recuperação 1º bimestre</p> <p>Data de realização: 7 a 11 / 04 / 2025</p> <p>Local de realização: Em sala de aula.</p>	10,0	<p>Instrumento: Avaliação</p> <p>Conteúdo: * Capítulo 1: Quanto calor! * Capítulo 2: Pougando esforços. * Capítulo 3: O calor nas máquinas.</p> <p>Fonte: - Livro Didático: Capítulo 1 (p. 2 a 24). - Livro Didático: Capítulo 2 (p. 25 a 44). - Livro Didático: Capítulo 3 (p. 45 a 64).</p>	<p>Avaliação individual e sem consulta, composta por questões objetivas e dissertativas e resposta final a caneta (azul ou preta).</p>
<p>HISTÓRIA – PROF. ÍCARO</p>	<p>AV1</p> <p>Data de realização: 17/02 a 24/02</p> <p>Local de realização: Sala de Aula</p>	10,0	<p>Instrumento: Avaliação</p> <p>Conteúdo: - Origem e expansão do islamismo.</p> <p>Fonte: - Livro Didático 1: Capítulo 1 (p. 2 a 14). - Exercícios de fixação resolvidos no livro didático e caderno.</p>	<p>Etapa 1 O aluno irá responder uma prova de 10 questões (objetivas e discursivas).</p> <p>Etapa 2 Todas as questões deverão ser respondidas a caneta.</p>
	<p>AV2</p> <p>Data de realização: 21/03 a 28/03.</p> <p>Local de realização: Sala de Aula</p>	10,0	<p>Instrumento: Avaliação</p> <p>Conteúdo: - Cruzadas e crescimento comercial e urbano.</p> <p>Fonte: - Livro Didático 1: Capítulo 2 (p. 20 a 38). - Exercícios de fixação resolvidos no livro didático e caderno.</p>	<p>Etapa 1 O aluno irá responder uma prova de 10 questões (objetivas e discursivas).</p> <p>Etapa 2 Todas as questões deverão ser respondidas a caneta.</p>

	<p>AV3</p> <p>Data de realização: 13 e 14/03</p> <p>Local de realização: Sala de Aula</p>	<p>7,0</p>	<p>Instrumento: Entrevista fictícia</p> <p>Conteúdo: - O Renascimento cultural na Europa moderna.</p> <p>Fonte: - Chromebook - Livro Didático 1: Capítulo 3 (p. 39 a 49).</p>	<p>Etapa 1: Formação dos grupos e sorteio do tema.</p> <p>Será formado grupos de 4 ou 5 alunos, e cada grupo ficará responsável em elaborar uma entrevista fictícia com uma personalidade do Renascimento das áreas de: artes, ciências, literatura, filosofia e política. Isso será via sorteio.</p> <p>Grupo 1: Artes: Leonardo da Vinci</p> <p>Grupo 2: Ciências: Nicolau Copérnico</p> <p>Grupo 3: Literatura: William Shakespeare</p> <p>Grupo 4: Filosofia: Erasmo de Roterdã</p> <p>Grupo 5: Política: Nicolau Maquiavel</p> <p>Etapa 2: Pesquisa e elaboração da entrevista.</p> <p>- Criar um roteiro de entrevista fictícia, com 10 perguntas e respostas que demonstrem o conhecimento sobre as personalidades e suas ideias. A entrevista deve ser criativa, mas baseada em fatos históricos.</p> <p>Peso: 5,0 pontos</p> <p>Etapa 3: Apresentação</p> <p>- Engajamento e interação entre os membros do grupo. Definir quem do grupo fará o papel da personalidade entrevistada.</p> <p>- Clareza, entonação e postura durante a apresentação.</p> <p>Peso: 1,0 ponto</p> <p>Etapa 4: Trabalho escrito</p> <p>- Entregar uma cópia do roteiro da entrevista ao professor antes da apresentação.</p> <p>Peso: 1,0 ponto</p>
--	--	------------	--	---


<p>GEO GRAFIA – PROF. ELISVALDO</p>	<p>Lista de Exercícios</p> <p>Data de realização: No decorrer do bimestre</p> <p>Data de entrega: Prazo máximo 11/04</p> <p>Local de realização: Sala de aula e em casa</p>	3,0	<p>Instrumento: Exercícios da apostila</p> <p>As atividades serão realizadas parte em casa, parte em sala de aula.</p> <p>Poderá ser feito em dupla quando for na sala de aula.</p> <p>Apresentar ao professor os exercícios respondidos dos capítulos até a data: 11/04.</p>	<p>Etapa 1 Responder os exercícios Capítulo 1 - 1.0 ponto</p> <p>Etapa 2 Responder os exercícios Capítulo 2 - 1.0 ponto</p> <p>Etapa 3 Responder os exercícios Capítulo 3 - 1.0 ponto</p>
	<p>CONSOLIDAÇÃO/ RECUPERAÇÃO</p> <p>Data de realização: 04/04 a 11/04</p> <p>Local de realização: Sala de Aula</p>	10,0	<p>Instrumento: Avaliação</p> <p>Conteúdo: - Origem e expansão do islamismo. - Cruzadas e crescimento comercial e urbano. Fonte: - Livro didático, capítulo 1, páginas: 2 a 14. - Livro didático, capítulo 2, página: 20 a 38.</p>	<p>Etapa 1 -O aluno irá responder uma prova de 10 questões (objetivas e discursivas).</p> <p>Etapa 2- Todas as questões poderão ser respondidas a lápis, porém, a resposta final, deverá ser registrada no gabarito, à caneta.</p>
	<p>AV1-</p> <p>Data de realização: 17 a 24/02</p> <p>Local de realização: Sala de Aula</p>	10,0	<p>Instrumento: Avaliação</p> <p>Conteúdo: *Aspectos territoriais e cartográficos do Brasil:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Formação territorial e localização geográfica. 2. Limites e fronteiras. 3. Pontos extremos. 4. Organização territorial e regionalização. 5. Fusos horários. <p>Fonte:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Livro didático Cap. 1 (pág. 2 a 4). 2. Livro didático Cap. 1 (pág. 4 a 6). 3. Livro didático Cap. 1 (pág. 6 a 8). 	<p>Avaliação individual e sem consulta; Questões objetivas e dissertativas. A avaliação deverá ser respondida a caneta (azul ou preta).</p>

			4. Livro didático Cap. 1 (pág. 9 a 13). 5. Livro didático Cap. 1 (pág. 14 a 17).	
	TB1-	10,0	<p>Instrumento: Trabalho.</p> <p>Conteúdo: *Quadro natural e socioambiental do Brasil - parte 1:</p> <ol style="list-style-type: none"> Estrutura geológica. Relevo. Regiões hidrográficas. <p>Fonte:</p> <ol style="list-style-type: none"> Livro didático Cap. 2 (pág. 19 a 22). Livro didático Cap. 2 (pág. 23 a 26). Livro didático Cap. 2 (pág. 27 a 35). 	<p>Etapa 1: Por meio de pesquisas, do material didático e do que será estudado em sala, o aluno(a) montará um portfólio; com recortes de imagens relacionadas ao tema e legendas explicativas escritas a mão. O portfólio precisa ter capa e, no mínimo, três (3) folhas de sulfite por cada tópico do capítulo 2. (até 5,0).</p> <p>Etapa 2: O aluno(a) apresentará o conteúdo estudado para a sala ou para o professor. (até 5,0)</p>
	AV2-	10,0	<p>Instrumento: Avaliação</p> <p>Conteúdo: * Quadro natural e socioambiental do Brasil - parte 2:</p> <ol style="list-style-type: none"> Clima. Vegetação. Proteção ambiental. <p>Fonte:</p> <ol style="list-style-type: none"> Livro didático Cap. 3 (pág. 38 a 40). Livro didático Cap. 3 (pág. 41 a 52). Livro didático Cap. 3 (pág. 53 a 56). 	<p>Avaliação individual e sem consulta; Questões objetivas e dissertativas. A avaliação deverá ser respondida a caneta (azul ou preta).</p>
Consolidação da aprendizagem/ Recuperação 1º bimestre:	10,0	<p>Instrumento: Avaliação</p> <p>Conteúdo: Cap. 1, 2 e 3;</p> <p>* Aspectos territoriais e cartográficos do Brasil. * Quadro natural e socioambiental do Brasil - parte 1.</p>	<p>Avaliação individual e sem consulta; Questões objetivas e dissertativas. A avaliação deverá ser respondida a caneta (azul ou preta).</p>	

			* Quadro natural e socioambiental do Brasil - parte 2.	
INGLÊS – PROF. NILSON	AV1- Data de realização 19 a 20/02	10,0	Instrumento: AV1 Conteúdo- Unit 1 pages 7 á 21 -Vocabulário summer camp -Can,can´t/ could- couldn´t -Musical instruments .	Avaliação individual e sem consulta; Questões objetivas e dissertativas. A avaliação deverá ser respondida a caneta (azul ou preta). avaliação deverá ser respondida a caneta (azul ou preta).
	AV2- Avaliação – Ver calendário do colégio.	10,0	Instrumento: Avaliação Conteúdo- Unit 2 pages 27 á 40 -Vocabulário : Sports Verb to be : Was/were- Afirmativa , negative , interrogativa Feelings and personality adjectives. But, and. Past expressions.	Avaliação individual e sem consulta; Questões objetivas e dissertativas. A avaliação deverá ser respondida a caneta (azul ou preta).
	AV3- Trabalho	10,0	Instrumento: Trabalho- Sports(Unit 2) -Vocabulário: Sports	Etapas: 1-Os alunos deverão escolher um sport. 2-Fazer uma pesquisa sobre o sport escolhido. 3-Quando foi criado? Onde foi criado? Quais países praticam este sport? Falar sobre um/a atleta famosa/o ou não. Equipamentos usados e regra? 4- Depois de pesquisado, preparar apresentação em um table, escrito em inglês

				 <p>5-Apresentar na sala de aula em inglês.(um minuto)</p> <p>Será avaliado a pronúncia, domínio do conteúdo.</p> <p>6-Dominar o conteúdo apresentado e postura adequada para apresentar o trabalho.</p>
	<p>Consolidação da aprendizagem/ Recuperação 1º bimestre:</p> <p>04 a 11/04.</p>	10,0	<p>Instrumento: Avaliação</p> <p>Conteúdo: Cap. 1, 2 ; .</p>	<p>Avaliação individual e sem consulta; Questões objetivas e dissertativas. A avaliação deverá ser respondida a caneta (azul ou preta).</p>
<p>ENS. RELIGIOSO – PROF. ABRAÃO</p>	<p>AV1-</p> <p>Data de realização: 17 a 21/02</p> <p>Local de realização: Sala de Aula</p>	10,0	<p>Instrumento: Pesquisa.</p> <p>Conteúdo: Gênesis capítulo 1 ao 20.</p>	<p>Retirar a folha de pesquisa com o professor.</p> <p>Pesquisar todas as palavras.</p> <p>Escrever todas as repostas a caneta.</p>
	<p>AV2-</p> <p>Data de realização: 24 a 28/02</p> <p>Local de realização: Sala de Aula</p>	10,0	<p>Instrumento: História em quadrinhos.</p> <p>Conteúdo: Superando as tentações.</p>	<p>Etapas: Criar uma história contendo personagens, enredo, lugar, tempo e desfecho.</p> <p>A história precisa seguir a importância de fazermos boas escolhas.</p> <p>As orientações serão feitas pelo professor em sala de aula.</p> <p>As produções serão feitas em grupo de até 4 pessoas.</p>

				Na história em quadrinhos deve conter na capa: Tema: Superando as tentações desenho ilustrativo, nome do colégio, disciplina e nome dos componentes.
	<p>AV3- Data de realização: 10 a 14/03</p> <p>Local de realização: Sala de Aula</p>	10,0	<p>Instrumento: Prova: Bom de Bíblia.</p> <p>Conteúdo: Gênesis capítulos 1 ao 20.</p>	<p>Etapas: Leitura dos capítulos em sala de aula e para casa.</p> <p>Roda de conversas e contextualização do livro proposto para estudo.</p> <p>Pesquisa do significado de algumas palavras do livro de Gênesis capítulo 1 ao 20.</p> <p>Realização da prova pela plataforma CPB educacional e em sala de aula.</p> <p>Verifique seu usuário e senha e o acesso a plataforma com antecedência.</p>
	<p>Consolidação da aprendizagem/ Recuperação 1º bimestre Data de realização: 04/04 a 11/04 Local de realização: Sala de Aula</p>	10,0	<p>Instrumento: Avaliação</p> <p>Conteúdo:</p>	<p>Etapas: Páginas 02 a 09.</p> <p>Ler todas as páginas do capítulo.</p> <p>Realizar todas as atividades propostas no capítulo.</p> <p>Criar estratégias de estudo como fichamento, mapa mental, marcando as partes importante do texto, entre outros que julgar necessário.</p>
<p>LÍNGUA PORTUGUESA – PROF. BIANCA</p>	<p>Data: 17 a 24/02</p>	10,0	<p>Prova (P1)</p> <p>Conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▫ Interpretação de texto; ▫ Frase, oração e período; ▫ Tipos de Frase; ▫ Sujeito e Predicado. <p>Referência: Livro didático, p.12 a 19; 26 a 28, atividades no caderno.</p>	<p>ETAPAS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Verificar se possui o material necessário para realização da prova; 2. Ler atentamente o enunciado de cada questão para entender o que se pede; 3. Responder às questões, inicialmente, à lápis; 4. Verificar as respostas, ortografia e gramática; 5. Preencher o gabarito e as questões discursivas à caneta.

	<p>Data: 21 a 28/03</p>	<p>10,0</p>	<p>Prova (P2)</p> <p>Conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▫ Interpretação de texto; ▫ Tipos de Sujeito; ▫ Coesão textual e referencial; ▫ Acentuação e ortografia: uso de “o” ou “u” / “e” ou “i”. <p>Referência: Livro didático, p. 29-34; 43-46; 56-64, atividades no caderno.</p>	<p>ETAPAS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Verificar se possui o material necessário para realização da prova; 2. Ler atentamente o enunciado de cada questão para entender o que se pede; 3. Responder às questões, inicialmente, à lápis; 4. Verificar as respostas, ortografia e gramática; 5. Preencher o gabarito e as questões discursivas à caneta.
	<p>Data inicial: 25/02 Data de entrega: 18/03 Local de execução: sala de aula</p>	<p>10,0</p>	<p>Paródia e fichas de leitura</p> <p>Leitura do livro “Esquadrão 7”. Criação de paródias sobre o respeito às diferenças.</p> 	<p>ETAPAS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Entregar as fichas de leitura pontualmente; (2,0) 2. Produzir uma paródia dentro do tema proposto; (4,0) 3. Obedecer às normas da língua culta; (1,0) 4. Entregar a paródia impressa no dia da apresentação; (1,0) 5. Cantar em voz alta de modo que a letra seja compreendida. (2,0) <p>Atenção! Os trabalhos serão aceitos com até 3 dias letivos de atraso, sofrendo perda de 20% na nota atingida. Após esse limite de tempo, não terão peso avaliativo</p>
	<p>Data: 07 a 11/04</p>	<p>10,0</p>	<p>Consolidação da aprendizagem / Recuperação Bimestral</p> <p>Conteúdo: Interpretação textual; frase e oração; sujeito e predicado; tipos de sujeito.</p> <p>Referência: livro didático, pp. 12, 26 a 29; exercícios realizados no caderno.</p>	<p>ETAPAS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Verificar se possui o material necessário para realização da prova; 2. Ler atentamente o enunciado de cada questão para entender o que se pede; 3. Responder às questões, inicialmente, à lápis; 4. Verificar as respostas, ortografia e gramática;

				5. Preencher o gabarito e as questões discursivas à caneta.
<p>EDUCAÇÃO FÍSICA – PROF. FERNANDO</p>	<p>AV1 Data de realização: 17/02 a 21/02</p> <p>Local: Quadra</p>	10,0	<p>Instrumento: Avaliação</p> <ul style="list-style-type: none"> Observação direta Ficha autoavaliação <p>Conteúdo: TAF – Teste de aptidão física.</p> <ul style="list-style-type: none"> Corrida de curta velocidade Abdominal remador Salto de impulso horizontal 	<p>Ao longo do Bimestre</p> <p>ETAPA 1: Participação dos treinos para execução do TAF – Melhorar Corrida explosão, Salto impulsão e Abdominal remador forma correta. 2.0</p> <p>ETAPA 2: Execução do TAF de forma prática em duplas. 5.0</p> <p>ETAPA 3: Preencher ficha de autoavaliação, relatar como foi o desempenho na execução dos exercícios.3.0</p>
	<p>AV2 Data de realização: 24/03 a 28/03</p> <p>Local: Quadra</p>	10,0	<p>Instrumento: Avaliação</p> <ul style="list-style-type: none"> Observação direta - <p>Conteúdo: Esportes e jogos de marca.</p> <ul style="list-style-type: none"> Esportes e jogos Atletismo 	<p>Etapa 1: Durante o bimestre vivenciar e experimentar esportes de marca e invasão. 2.0</p> <p>Etapa 2: Respeito as regras e os colegas. 2.0</p> <p>Etapa 3: Compreensão dos tipos de esportes de marca com ênfase em atletismo. 3.0</p> <p>Etapa 4: Desenvolvimento das habilidades motoras específicas. 3.0</p>
	<p>Consolidação da aprendizagem/ Recuperação 1º bimestre</p>	10,0	<p>Instrumento: Avaliação</p> <p>Observação direta</p> <p>Conteúdo: TAF – Teste de aptidão física.</p> <p>Conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none"> Corrida de 8 minutos <p>*****</p> <p>Alunos com atestado para atividade física.</p> <p>Conteúdo: Trekking – Caminhada e qualidade de vida.</p>	<p>Teste de resistência física, correr durante 8 minutos em volta da quadra, dentro do tempo percorrer a distância solicitada para cada aluno individualmente.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ao iniciar a corrida, não deve parar. Pode andar, trotar. Ritmo regular. <p>*****</p> <p>Material para leitura e responder ao questionário. 10.0</p>
<p>ARTE – PROF. CINTIA</p>	<p>AV1- Data de realização: 18/02</p> <p>Local de execução: sala de aula</p>	10,0	<p>Instrumento: Avaliação AV1</p> <ul style="list-style-type: none"> Trabalho realizar um Vitral (pag.14) Leitura e atividades feitas do Livro didático 	<p>O trabalho de realização do vitral será feito em sala de aula, e as outras atividades deverão ser feitas em casa.</p> <p>Realizar a leitura dos capítulos estudados, mostrando domínio do</p>

			<p>Conteúdo: Cap. 1 A arte no Período Medieval</p> <p>Cap.2 Das trevas para a luz: Arte Gótica</p> <p>Fonte: Livro didático Cap.1 e Cap.2 (pag. 2 – 16)</p>	<p>conteúdo através do quiz de perguntas que serão feitas em sala de aula.</p> <p>Resolver as questões das atividades propostas no livro didático</p> <p>O trabalho e livro didático serão avaliados pela:</p> <p>Criatividade</p> <p>Capricho</p> <p>Técnica</p> <p>Pontualidade</p> <p>Materiais pedidos</p>
	<p>AV2-</p> <p>Data de realização: 25/03</p> <p>Local de execução: sala de aula</p>	10,0	<p>Instrumento:</p> <ul style="list-style-type: none"> Trabalho criando gravura(pag.25) Leitura e atividades feitas do Livro didático <p>Conteúdo: Cap.2 A Música popular medieval</p> <p>Cap.3 Registrando a Arte</p> <p>Fonte: Livro didático Cap.2 e Cap.3 (pag. 17 – 28)</p>	<p>O trabalho de criação da gravura será feito em sala de aula, as outras atividades deverão ser feitas em casa.</p> <p>Realizar a leitura dos capítulos estudados, mostrando domínio do conteúdo através do quiz de perguntas que serão feitas em sala de aula.</p> <p>Resolver as questões das atividades propostas no livro didático</p> <p>O trabalho e livro didático serão avaliados pela:</p> <p>Criatividade</p> <p>Capricho</p> <p>Técnica</p> <p>Pontualidade</p> <p>Materiais pedidos</p>
	<p>Consolidação da aprendizagem/ Recuperação 1º bimestre</p> <p>Data de realização: 8/04</p> <p>Local de execução: sala de aula</p>	10,0	<p>Instrumento: Consolidação Bimestral</p> <ul style="list-style-type: none"> Trabalho: resumo manuscrito. Avaliação Oral <p>Conteúdo: Cap. 1,2,3</p> <p>Fonte: Livro Didático (pag.2 - 28)</p>	<p>O aluno terá que fazer o resumo a mão dos capítulos pedidos e trazer no dia da avaliação.</p> <p>Será realizado uma avaliação oral em sala de aula sobre os capítulos pedidos.</p>