

Sistemática do Avaliações 4º Bimestre						
Professora: Mariza		Turma: 5º ano A (Sistemática Sujeita a Alteração. Havendo necessidade de alterar, a profª enviará com antecedência "via agenda".)				
Componente Curricular:	Instrumento avaliativo	Objeto do Conhecimento	Data de entrega/realização	Valor	Descrição/Instrução detalhada da atividade	Crerios avaliativos
L í n g u a - P o r t u g u e s a	LEITURA (LE1)	Livro paradigmático Eu Produzo Menos Lixo	17/10 - Leitura até página 20. 24/10 – Leitura páginas 21 a 40. 28/10 – Entrega da atividade impressa e do item feito com material reciclado.	10	Ler o livro de acordo com as indicações abaixo e ao final da leitura, realizar a atividade impressa, em casa, com consulta ao livro. As questões serão objetivas. Datas da leitura e páginas a serem lidas: 17/10 até página 20 24/10 páginas 21 a 40 29/10 Entrega da atividade impressa. 29/10 – Entrega do item criado com material reciclado. Ver lista de sugestão no E-class.	6,0 – Realizar a leitura acompanhando a indicação da professora e participando das discussões em sala de aula e realizar a atividade impressa. A pontuação das questões da atividade impressa estará indicada na atividade. 4,0 – Item criado pelo aluno com no mínimo 2 diferentes materiais recicláveis e que seja útil em casa.
	REDAÇÃO (RD1)	Gênero: Relato Tema: A importância da preservação do meio ambiente	Escrita 23/10 Reescrita 18/11	10	A atividade será realizada em sala de aula, em folha personalizada com o nome do aluno. Será individual e sem consulta. A escrita será no dia 23/10, sendo a elaboração da redação. No dia 18/11, o aluno receberá a redação com anotações de correções e serão feitas e fará a reescrita corrigindo os erros.	O aluno receberá a nota da escrita e posteriormente, após a reescrita a segunda nota, que espera-se seja melhor que a primeira.
	AVALIÇÃO (AV1)	Interpretação textual: Gêneros: conto, notícia, autobiografia, relato histórico, crônica e poema. Estudo da língua: Tempos verbais, pronomes, advérbios, palavras derivadas e primitivas e tonicidade das palavras.	08/nov	10	A avaliação será realizada em sala de aula, individual e sem consulta. Haverá questões dissertativas e objetivas. Será necessário o uso da leitura, interpretação, conceitos gramaticais contextualizados aos gêneros textuais.	Nas questões dissertativas serão avaliados os seguintes critérios: • Caligrafia; • Ortografia; • Uso correto dos sinais de pontuação; • Uso da paragrafação; • Uso correto da gramática; • Coerência e coesão; • Uso de concordância verbal e nominal.
M a t e m á t i c a	RECUPERAÇÃO (RC1)	Livro paradigmático: Eu produzo menos lixo. Interpretação textual: Gêneros textuais: conto, notícia, autobiografia, relato histórico, crônica e poema. Classificação gramatical: Tempos verbais, pronomes, advérbios, palavras derivadas e primitivas e tonicidade das palavras.	29/nov	10	A avaliação será realizada em sala de aula, individual e sem consulta. Haverá questões dissertativas e objetivas. Será necessário o uso da leitura, interpretação, conceitos gramaticais contextualizados aos gêneros textuais.	Nas questões dissertativas serão avaliados os seguintes critérios: • Caligrafia; • Ortografia; • Uso correto dos sinais de pontuação; • Uso da paragrafação; • Uso correto da gramática; • Coerência e coesão; • Uso de concordância verbal e nominal.
	TRABALHO (TB1)	Porcentagem: Relação entre fração decimal, número decimal e porcentagem; porcentagem de quantidades. (Apostila 3, capítulo 9)	17/out	10	Trabalho a ser realizado em sala, em duplas (sorteadas pela professora) e com consulta à apostila. O trabalho envolverá a relação entre fração decimal, número decimal e porcentagem e porcentagem de quantidades. As questões serão discutidas entre a dupla e então cada aluno responderá em sua folha impressa.	A pontuação de cada questão estará registrada na atividade impressa. Será avaliado o cumprimento de todos os requisitos solicitados em cada questão.
	AVALIÇÃO (AV1)	Medidas de comprimento, massa, capacidade, temperatura e tempo. – Capítulo 10	06/nov	10	A avaliação será impressa, realizada em sala, individual e sem consulta. O aluno responderá as questões tendo por base o conteúdo trabalhado em sala de aula na apostila no Tutorial e no caderno.	As questões estarão com a indicação de pontuação na atividade impressa. Será avaliado assinalar a resposta objetiva, escrita de resposta de situações-problemas e registro dos cálculos solicitados.
ATIVIDADE AVALIATIVA (AT1)	Probabilidade e estatística - Capítulo 11	14/nov	10	Fazer conforme orientações na atividade.	Será avaliado o atendimento de todos os requisitos solicitados em cada uma das atividades, conforme registrado na atividade impressa.	
Componente Curricular:	Instrumento avaliativo	Objeto do Conhecimento	Data de entrega/realização	Valor	Descrição/Instrução detalhada da atividade	Crerios avaliativos

Componente Curricular:	ATIVIDADE AVALIATIVA (AT2)	Projeto de Educação Financeira e Empreendedorismo	07/11 19/11	10	Atividade a ser realizada em sala e em casa. A parte 1 do trabalho será impresso com pesquisa juntamente com os pais sobre os ganhos e gastos fixos/mensais da família e plano de economia para investimentos futuros. A parte 2 será o planejamento de investimento, anotações do valor disponível a investir, valor investido, valor de impostos, valor de venda e porcentagem de lucros planejados. A parte 3 será atividade prática simulativa de empreendedorismo, com compra e venda de produtos com uso de dinheiro (de brinquedo) para trabalhar o troco. Para finalizar, a parte 4 será um relatório do que realmente foi realizado na feira e os resultados alcançados.	Os critérios avaliativos são os seguintes: Parte 1 - Pesquisa junto a família - vale 3,0 pontos. Parte 2 - Planejamento de investimento registrado. Parte 3 - Participação ativa na compra e venda de produtos. Parte 4 - Relatório final após a feira.
	RECUPERAÇÃO (RC1)	Medidas de comprimento, massa, capacidade, temperatura e tempo. Probabilidade e estatística. Um pouco de história: um número incrível- Caps. 10 a 12.	28/nov	10	A avaliação será impressa, realizada em sala, individual e sem consulta. O aluno responderá as questões tendo por base o conteúdo trabalhado em sala de aula, na apostila, no Tutorial e no caderno.	As questões estarão com a indicação de pontuação na atividade impressa.
Componente Curricular:	METODOLOGIA ATIVA (MA1)	Patrimônios da humanidade no Brasil e exterior.	30/nov	10	Parte 1: O aluno receberá por sorteio um patrimônio da humanidade e realizará a pesquisa em casa e individualmente de acordo com as sugestões do Investigue da pág. 75 e fará as anotações no caderno. Parte 2: Fazer um folder Dobrar uma folha de sulfite ao meio e na parte da frente fazer algo para chamar a atenção do turista/leitor. No centro colocar as principais informações, baseada na sua pesquisa. Frases curtas e imagens.	Serão avaliados os seguintes critérios: Parte 1: 3,0 – Pesquisa e anotações no caderno. Parte 2: 2,0 – Elaboração do folder conforme orientação (Estética) 5,0 – Conteúdo: Anotações das respostas das atividades a, b, c, d e e.
	AVALIAÇÃO (AV1)	Patrimônio da Humanidade e Patrimônios Culturais Brasileiros - Caps 10 e 11	05/nov	10	A avaliação será impressa, realizada em sala, individual e sem consulta. As questões serão divididas em dissertativas e objetivas dos Capítulos 10 e 11.	As questões estarão com a indicação de pontuação na atividade impressa. Faz parte da avaliação, a leitura individual da prova, a compreensão e a resposta.
	RECUPERAÇÃO (RC1)	Patrimônio da Humanidade e Patrimônios Culturais Brasileiros - Caps 10 e 11	26/nov	10	A avaliação será impressa, realizada em sala, individual e sem consulta. As questões serão divididas em dissertativas e objetivas dos Capítulos 10 e 11.	As questões estarão com a indicação de pontuação na atividade impressa.
	Componente Curricular:	Instrumento avaliativo	Objeto do Conhecimento	Data de entrega/realização	Valor	Descrição/Instrução detalhada da atividade
Componente Curricular:	PESQUISA (PE1)	Coordenadas geográficas - Cap 9 (Livro 3, páginas 123 a 126)	21/out	10	Será realizada em sala de aula, em duplas, em folha impressa, com as devidas orientações.	As questões estarão com a indicação de pontuação na atividade impressa.
	AVALIAÇÃO: (AV1)	O Ambiente Ideal Para Viver Bem e Ambiente Aquático e Atmosférico - Caps 10 e 11.	04/nov	10	A avaliação será realizada em sala, individualmente e sem consulta. O aluno responderá as questões tendo por base o conteúdo trabalhado em sala de aula.	As questões estarão com a indicação de pontuação na atividade impressa.

Componente Curricular:	Instrumento avaliativo	Objeto do Conhecimento	Data de entrega/realização	Valor	Descrição/Instrução detalhada da atividade	Creritrios avaliativos
a f i	RECUPERAÇÃO (RC1)	O Ambiente Ideal Para Viver Bem; Ambiente Aquático e Atmosférico; e O solo e seus problemas ambientais - Caps 10 a 12.	25/nov	10	A avaliação será realizada em sala, individualmente e sem consulta. As questões serão divididas em dissertativas e objetivas em atividade impressa.	As questões estarão com a indicação de pontuação na atividade impressa.
	METODOLOGIA ATIVA (MA1)	Circuito elétrico - Cap. 12	08/nov	10	O material deverá ser trazido de casa, conforme anotação na agenda física do aluno. O trabalho será realizado em grupos, em sala de aula. - Confecção de uma lanterna caseira, seguindo as orientações das págs. 152 e 153. - Preenchimento de "Minhas descobertas" na pág. 153.	A pontuação será da seguinte forma: 1,0 – Trazer o material solicitado de casa. - Participação e envolvimento em grupo. 2,0 – Pela lanterna funcionando. 6,0 – Atividade da pág. 153, sendo 2,0 pontos cada questão.
	TRABALHO (TB1)	Água: uma matéria especial - Capítulo 10	01/nov	10	Trabalho a ser realizado em casa. O aluno receberá um roteiro a ser pesquisado e anotado. As questões serão dissertativas e com infográficos.	As questões estarão com a indicação de pontuação na atividade impressa.
	AVALIAÇÃO (AV1)	Energia: fontes de energia e tipos de energia - Capítulo 11.	13/nov	10	A avaliação será realizada em sala, individualmente e sem consulta. As questões serão divididas em dissertativas e objetivas em atividade impressa.	As questões estarão com a indicação de pontuação na atividade impressa.
	RECUPERAÇÃO (RC1)	Água: uma matéria especial e Energia; fontes de energia e tipos de energia; Eletricidade e magnetismo - Capítulos 10 a 12.	27/nov	10	A avaliação será realizada em sala, individualmente e sem consulta. As questões serão objetivas em atividade impressa.	As questões estarão com a indicação de pontuação na atividade impressa.
Componente Curricular:	Instrumento avaliativo	Objeto do Conhecimento	Data de entrega/realização	Valor	Descrição/Instrução detalhada da atividade	Creritrios avaliativos
A r t e s	TRABALHO (TB1)	Unidade 4 – Cultura Brasileira – Folclore da região Sudeste.	29/out	10	O trabalho será realizado em casa. Pesquisar sobre os elementos do folclore de sua região (Música e dança, Festas populares, Usos e costumes, Crenças e religiosidades, Artesanato, Brinquedos e brincadeiras, Linguagem e literatura oral etc) e fazer uma composição com desenho e colagem na página 75.	O trabalho será avaliado da seguinte forma: - 2,0 – Uso das técnicas solicitadas (desenhos e colagens). - 8,0 – Conteúdo abordando no mínimo 4 elementos mencionados na descrição.
	TAREFAS DIÁRIAS (TD1)	Unidade 4 – Cultura Brasileira Caricatura e frotagens.	15/10 – Em sala 22/10 Em sala 12/11 – Entregar o que fez em casa. 19/11 - Entregar o que fez em casa.	10	Serão realizadas em sala e em casa. Neste bimestre serão avaliadas as seguintes tarefas do livro de arte referentes à Unidade 4, atividades das páginas 67, 68 e 77. Dia 15/10 – C14 – Releitura tridimensional, pág. 67. (preparar as 6 caricaturas em casa e trazer para montagem na sala, conforme orientação da professora. Dia 22/10 – C14 – caricatura em sala, p. 67 (trazer uma foto sua para a sala para fazer a caricatura sua) Dia 12/11 - C15 - Pesquisa a ser feita em casa, sobre 5 compositores importantes que moram em São Paulo, e em seu caderno, colar uma foto deles, escrever o nome completo e 3 das principais composições de cada compositor. Dia 19/11 - C16 – Atividade a ser feita em casa e entregar nessa data. Seguir as orientações da página 77 e fazer 10 frotagens em seu caderno de desenho e organizar de um cartão com no mínimo 3 frotagens.	Em Cada atividade vale 2,5 pontos. Cada atividade será avaliado o seguinte: Releitura tridimensional - 1,0 tamanho proporcional das bonecos e semelhança, - 1,5 montagem de palco 3D. Caricatura própria - 1,5 Observação de traços característicos em proporções destacadas que te caracterizem e 1,0 Desenho com tamanho de 10 x 15 cm, no livro, página 67. Pesquisa de compositores que moram em São Paulo - 0,5 ponto para a pesquisa de cada um dos 5 compositores Frotagem - 1,0 - para as 10 frotagens feitas no caderno e 1,5 no cartão.

	RECUPERAÇÃO (RC1)	Unidade 4 – Cultura Brasileira Semana da Arte Moderna Releitura Tridimensional Compositores brasileiros Folclore brasileiro	03/dez	10	Fazer em casa e entregar em 23/11, página 67. atividade 2 – Releitura tridimensional da obra Show de calouros, de José Luis Juhás, em uma caixa de sapatos. Em sala, atividade escrita sobre o conteúdo do bimestre.	Pontuação: - 4,0 - Releitura tridimensional. - 6,0 – Atividade escrita com pontuação indicada em cada questão.
I n g l ê s	Prova (PR1)	Unit 6: Mashe some potatoes for me	Data de entrega/realização 31/out	Valor 10	Descrição/Instrução detalhada da atividade Prova realizada individual, sem consulta, com leitura coletiva realizada pela professora.	Critérios avaliativos • Conhecer, identificar, nomear e representar graficamente os vegetais e os verbos de ação.(p.108 e 109) • Praticar as falas com os colegas e interagir durante os momentos de conversação conforme orientação da professora. • Reconhecer as estruturas e vocabulário estudado e registrar no livro com assertividade. • Nomear e identificar o nome dos vegetais e dos verbos de ação • Conhecer, identificar, nomear e representar graficamente os vegetais e os verbos de ação.(p.108 e 109)
	Atividade Diárias (TD1)	• Speaking: Exercícios de conversação - p.110-113 • Reading: Exercícios de Leitura e Interpretação - p.116-119 • Write: Exercícios de interpretação e escrita - p.120-121	14/nov	10	Realizar as atividades feitas em classe com orientação da professora p.110-121.	
	Recuperação (REC)	Unit 6: Mashe some potatoes for me	28/nov	10	Prova realizada individual, sem consulta, com leitura coletiva realizada pela professora.	
	Componente Curricular:	Instrumento avaliativo	Objeto do Conhecimento	Data de entrega/realização	Valor	Descrição/Instrução detalhada da atividade
R e l i g i ã o	TAREFAS (TA1)	Unidade 4 – Porque Deus nos amou	25/out	10	Atividades do capítulo 34, a ser realizado em casa, páginas 78, 79 e 80.	Pontuação de cada atividade: Questão 1 vale 1,0 ponto. Questão 2 vale 1,0 ponto. Questão 3 vale 5,0 pontos. Questão 4 vale 2,0 pontos e Atividade 5 vale 1,0 ponto.
	ATIVIDADE AVALIATIVA (AT1)	Unidade 4 – Porque Deus nos amou – Capítulos 27 a 32.	11/nov	10	A Atividade Avaliativa será realizado em sala, em grupos de 3 alunos (sorteados pela professora). As questões serão discutidas no grupo e então cada aluno responderá em sua folha impressa.	As questões estarão com a indicação de pontuação na atividade impressa.
	RECUPERAÇÃO (RC1)	Unidade 4 – Porque Deus nos amou	02/dez	10	A avaliação será realizada em sala, individualmente e com consulta ao livro. As questões serão divididas em dissertativas e objetivas em atividade impressa.	As questões estarão com a indicação de pontuação na atividade impressa.
	Componente Curricular:	Instrumento avaliativo	Objeto do Conhecimento	Data de entrega/realização	Valor	Descrição/Instrução detalhada da atividade
F r s	TAREFAS (TD1)	Brincadeiras, Jogos e Atividades Artísticas	28/out	10	Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário e regional, com base no reconhecimento das características dessas práticas.	Compreender o objetivo da atividade e seus benefícios; Conseguir trabalhar em grupo; Interagir e compreender o propósito da brincadeiraira.

<p>u - c a</p>	<p>METODOLOGIA ATIVA (MA1)</p>	<p>ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS</p>	<p>04/nov</p>	<p>10</p>	<p>Identificar os elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos) das atividades rítmicas e expressivas no contexto comunitário e regional, valorizando e respeitando as manifestações de diferentes culturas.</p>	<p>Conseguir coordenar os movimentos de maneira lenta e controlada; Entender a diferença no equilíbrio, com os braços livres e com os braços presos.</p>
--	------------------------------------	--	----------------------	------------------	--	--