



PLANEJAMENTO ANUAL – 2022

Educação Infantil

Professora: ALCIONE AQUINO		Turma: EI2TA
Campo de experiência	Conteúdo Programático	Desenvolvimento
Escuta, fala, pensamento e imaginação	<ul style="list-style-type: none">-Expressar –se oralmente-Expressar-se oralmente com clareza-Identificar e nomear os objetos-Identificar e nomear as partes do corpo-Identificar e nomear as partes do corpo humano-Leitura de imagem-Nome-Nomear demais membros da família-Ouvir história com atenção-Reconhecer o grafema do seu nome	<ul style="list-style-type: none">-Expressar ideias, desejos e sentimentos em distintas situações de interação, por diferentes meios.Argumentar e relatar fatos oralmente, em sequência temporal e causal, organizando e adequando sua fala ao contexto em que é produzida.Ouvir, compreender, contar, recontar e criar narrativas.Tentar grafar o próprio nome com a possibilidade de exploração.Apresentação das vogais.Demonstrando compreensão da função social da escrita e reconhecendo a leitura como fonte de prazer e informação.

Data: ____/____/____



Espaços. Tempos, quantidades, relações e transformações	<ul style="list-style-type: none">- Alimentos- Animais de estimação- Astros: sol, lua e estrelas- Classificação- Conceito: maior/menor, duro/mole, perto/longe, dentro/fora, dia/noite, quente/frio, cheio/vazio, inteiro/metade, muito/pouco, Pequeno/médio/grande, antes/depois, igual/diferente- Condições climáticas- Correspondência termo a termo- DiferençasNoções de tempo- Quantidades- Reconhecer os números 1,2 e 3 e relacionar à sua idade- Semelhanças	<ul style="list-style-type: none">- identificar ,nomear adequadamente e comparar as propriedades dos objetos,estabelecendo relações entre eles. <p>Interagindo com o meio ambiente e com fenomenos naturais ou artificiais ,demonstrando curiosidade e cuidado com relação a eles</p> <p>Utilizando vocabulário relativo as noções de grandeza(maior,menor,igual, etc.) espaço(dentro e fora) e medidas(comprido,curto,grosso ,fino) como meio de comunicação de suas experiencias.</p> <p>Utilizando unidades de medidas (dia e noite:dias semanas, meses e ano) e noções de tempo(presente,passado e futuro;antes agora e depois),para responder as necessidades e questões do cotidiano.</p> <p>Identificando e registrando quantidades por meio de diferentes formas de representação(contagens</p>



	<ul style="list-style-type: none">- Seriação- Odores: agradáveis e desagradáveis	,desenhos,símbolos,escrita de números, organização de gráficos básicos etc.).
Traços, sons, cores e formas	<ul style="list-style-type: none">- Colagem- Consistência- Cores-Desenhos livres-Formas geométricas-Impressões digitais- Músicas-Pinturas-Recortes com as mãos- Texturas	<p>-Discriminar os diferentes tipos de sons e ritmos e interagir com a música, percebendo-a como forma de expressão individual e coletiva.</p> <p>Expressar-se por meio das artes visuais,utilizando diferentes materiais.</p> <p>Relacionar-se com outro empregando gestos,palavras,brincadeiras,jogos,imitações, observações e expressão corporal.</p>
O eu, o outro e o nós	<ul style="list-style-type: none">-Autonomia-Causa e efeito-Cooperação-Desenvolvimento humano-Expressão de ideias e sentimentos-Expressões faciais	<p>-Respeitar e expressar sentimentos e emoções.</p> <p>Atuar em grupo e demonstrar interesse em construir novas relações, respeitando a diversidade e solidarizando-se com outros.</p> <p>Conhecer e respeitar regras de convívio social, manifestando respeito pelo outro.</p>

Data: ____/____/____



	<ul style="list-style-type: none">- Exteriorizar sentimentos- Família- Fase de crescimento- Identidade- Membro da família- Organização- Órgãos do sentido- Regras básica de convívio social- Sentimentos- Socialização	
Princípios e valores	<ul style="list-style-type: none">- Alimentação saudável- Gratidão- Hábitos alimentares- Hábitos saudáveis- Higiene ambiental- Organização- Relacionamento- Responsabilidade com seus pertences- Uso consciente da água	Leitura e filmes de histórias bíblicas, Dinâmicas que trabalhem o comportamento, as emoções e as atitudes para gerar conscientização e internalização de valores; Participar do projeto Bíblia em minha casa, Participar da caixinha de oração,

Data: ____/____/____



Corpo, gestos e movimentos	<ul style="list-style-type: none">- Autoimagem-Brincadeiras (quantidades)-Brincadeiras dirigidas- Brincadeiras livres-Coordenação motora fina e global-Corpo humano- Dinâmica global (rolar, rastejar, engatinhar, andar, correr, pular, saltar, subir, descer)-Higiene pessoal- Memorização visual-Mímicas-Percepção olfativa-Percepção visual	<p>-Reconhecer a importância de ações e situações do cotidiano que contribuem para o cuidado da sua saúde e a manutenção de ambientes saudáveis.</p> <p>Apresentando autonomia nas práticas de higiene, alimentação, vestir-se e no cuidado com seu bem-estar, valorizando o próprio corpo.</p> <p>Utilizando o corpo intencionalmente (com criatividade, controle e adequação) como instrumento de interação com outro e com o meio.</p> <p>Coordenar suas habilidades manuais.</p>

Data: ____/____/____



Colégio Adventista Jardim dos Estados - MS

ASM- Campo Grande

PLANEJAMENTO ANUAL – 2022

EDUCAÇÃO INFANTIL

1º BIMESTRE

Professor(a): Allame Sander		Turma(as): Maternal	
Campo de Experiência	Conteúdo Programático	Desenvolvimento	Adaptações alunos atípicos
Autoimagem. Característica pessoais antigas e atuais. Coordenadora fina e global. Traços, sons, cores e forma. Andar, pular, saltar e correr. ?	Andar Correr Andar para traz pular	Utilizar sons emitidos por materiais, objetivos e instrumentos musicais durante brincadeiras, encenações, criações de musicais etc. Criar com corpo formas diversificadas de expressões de sentimentos, sensações e emoções, tanto na situação do cotidiano quanto nas brincadeiras. Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras e jogos. Correr em linha reta.	As adaptações serão feitas através do PEI.

Data: ____/____/____



Colégio Adventista Jardim dos Estados - MS

ASM- Campo Grande

		Correr fazendo zig-zag.	
--	--	-------------------------	--

2º BIMESTRE

Professor(a): Allame Sander		Turma(as): Maternal	
Campo de Experiência	Conteúdo Programático	Desenvolvimento	Adaptações alunos atípicos
Brincadeiras Dinâmicas Estafetas Corridas	Habilidades motoras, Andar Correr Saltar	Desenvolver com os alunos passo a passo de andar em linha reta, engatinhar e rolar, e se possível rolamento corporal. Saltar pra frente, para os lados e para trás. Corrida de velocidade com pequenos obstáculos	As adaptações serão feitas através do PEI.

Data: ____/____/____



3º BIMESTRE

Professor(a): Allame Sander		Turma(as): Maternal	
Campo de Experiência	Conteúdo Programático	Desenvolvimento	Adaptações alunos atípicos
Autoimagem. Característica pessoais antigas e atuais. Coordenadora fina e global. Traços, sons, cores e forma. Andar, pular, saltar e correr		Utilizar sons emitidos por materiais, objetivos e instrumentos musicais durante brincadeiras, encenações, criações de musicais etc. Criar com corpo formas diversificadas de expressões de sentimentos, sensações e emoções, tanto na situação do cotidiano quanto nas brincadeiras.	As adaptações serão feitas através do PEI.

4º BIMESTRE

Professor(a): Allame Sander		Turma(as): Maternal	
Campo de Experiência	Conteúdo Programático	Desenvolvimento	Adaptações alunos atípicos
	Pular.	Aperfeiçoar as habilidades realizadas durante os bimestres anteriores.	As adaptações serão feitas através do PEI.

Data: ____/____/____



<p>Brincadeiras</p> <p>Conhecimento das partes do corpo.</p> <p>Imitação de gestos e movimento.</p> <p>Atenção e concentração.</p> <p>Expressão facial (rir, chorar, ficar triste, alegre, raive e outros)</p>	<p>Falar.</p> <p>Alongar.</p> <p>Correr</p> <p>Subir</p> <p>descer</p>	<p>Utilizar sons emitidos por materiais, objetivos e instrumentos musicais durante brincadeiras, encenações, criações de musicais etc.</p> <p>Criar com corpo formas diversificadas de expressões de sentimentos, sensações e emoções, tanto na situação do cotidiano quanto nas brincadeiras.</p> <p>Desenvolver com os alunos passo a passo de andar em linha reta, engatinhar e rolar, e se possível rolamento corporal.</p> <p>Saltar pra frente, para os lados e para trás.</p> <p>Corrida de velocidade com pequenos obstáculos</p>	
--	--	---	--

Data: ____/____/____