

CRITÉRIOS AVALIATIVOS E CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES

ENSINO MÉDIO – 1ºEMA/1º EMB/ 1ºEMC

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.

julho						
D	S	T	Q	Q	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

agosto						
D	S	T	Q	Q	S	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

setembro						
D	S	T	Q	Q	S	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

outubro						
D	S	T	Q	Q	S	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31



Legendas (importantes):	
	Retorno das Aulas /Início 3º Bimestre
	Término do 3º Bimestre
	Feriado/Recesso
	Semana de AV1 (atividades em sala de aula)
	Semana de AV2
	Semana de Recuperação Única
	Provas Substitutivas (agendamento SOE)
	Início 4º Bimestre

Prezadas famílias, com o objetivo de garantir transparência, organização e acompanhamento do processo de ensino-aprendizagem, informamos abaixo o cronograma de provas e atividades avaliativas referentes ao bimestre. Este comunicado é elaborado pela equipe pedagógica e professores responsáveis, podendo sofrer ajustes, os quais serão previamente comunicados pelo E-Class (plataforma oficial da escola).

Calendário Organizacional Av2

15/09/2026 Terça-feira	16/09/2026 Quarta-feira	17/09/2026 Quinta-feira	18/09/2026 Sexta-feira	21/09/2026 Segunda-feira
Biologia Literatura	Geografia Física	Matemática Religião	Gramática Química	História Inglês

Calendário Organizacional Recuperação

24/09/2026 Quinta-feira	25/09/2026 Sexta-feira	28/09/2026 Segunda-feira	29/09/2026 Terça-feira	30/09/2026 Quarta-feira
Biologia Literatura Artes	Geografia Física	Matemática Religião Educação Física	Gramática Química	História Inglês

Orientações Importantes – Produtividades:

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades avaliativas que irão compor a nota de produtividade. As atividades entregues na data estipulada poderão valer até 100% da nota atribuída. Após esse prazo, o valor máximo da atividade passa a ser de 70% da nota atribuída, devendo ser entregue na aula subsequente da respectiva disciplina. As atividades de produtividade e as tarefas de casa serão solicitadas por meio da plataforma E-Class. Ressaltamos que essas atividades são extremamente importantes para a composição da média bimestral.

Orientações Importantes – Recuperação Única:

Reforçamos que, em caso de ausência em dias de atividades avaliativas (AV1 e AV2), devidamente justificada por atestado médico **nominal ao aluno**, o documento deverá ser encaminhado imediatamente ao SOE. Nessas situações, o aluno será avaliado na semana de recuperação, mesmo mediante a apresentação do atestado.

Após esse período, caso haja necessidade, o SOE realizará o agendamento da Avaliação Substitutiva.

Ressaltamos ainda que o aluno deverá realizar a Recuperação Única ao final do bimestre nos seguintes casos:

- ausência em AV1 ou AV2;
- obtenção de nota inferior a 6,0 em qualquer um dos instrumentos avaliativos (AV1 ou AV2).

BIOLOGIA				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV1	24 a 28/08	10,0	Módulo I - Estrutura da célula eucarionte: núcleo.	Aula prática em grupos com entrega de relatório manuscrito: Extração de DNA da Banana Objetivos - Compreender que o DNA está presente em todas as células vivas. - Relacionar núcleo celular, cromossomos e DNA. - Aplicar procedimentos básicos de investigação científica. - Observar o DNA a olho nu. Critérios de avaliação: - Participação durante a prática 1,0. - Execução correta do procedimento experimental 3,0. - Organização e registro das observações 2,0. - Respostas das questões de análise 2,0. - Conclusão científica adequada 2,0. Mais informações no e-class.
	1MA: 25/08/26 1MB: 28/08/2026 1MC: 27/08/2026			
AV2	15/09	10,0	Módulo II: Divisão celular. Módulo III: Formas de reprodução. Anotações do caderno e plataforma e-class.	Serão válidas apenas as respostas de acordo com os conteúdos estudados em aula.

PRODUTIVIDADE	1MA: 13/08/2026 1MB: 14/08/2026 1MC: 13/08/2026	2,0	Módulo I - Estrutura da célula eucarionte: núcleo.	Construção de um Modelo de DNA Objetivo Visualizar a estrutura da dupla hélice. Materiais - Jujubas coloridas - Palitos de dente - Arame flexível Critério de correção: - Representação correta das bases nitrogenadas 0,5. - Pareamento correto das bases (A-T e C-G) 0,5. - Construção adequada da dupla hélice 0,5. - Organização, capricho e criatividade 0,5. Mais informações no e-class.



	18/08/2026	6,0	Módulo I - Estrutura da célula eucarionte: núcleo.	Projeto Integrador de Biologia: Do Núcleo ao DNA: Como a Informação Genética Controla a Vida? Em grupos irão desenvolver um destes temas para apresentar para os alunos do Fundamental II. Temas Envolvidos • Núcleo celular • Cromossomos • Cariótipo Humano • Extração de DNA • Genes • DNA gigante • Biotecnologia Problema Norteador: Como uma molécula microscópica presente dentro do núcleo celular é capaz de armazenar informações responsáveis pelas características dos seres vivos? Critérios de correção: • Conhecimento Científico 2,0. • Clareza da Explicação 2,0. • Criatividade 2,0. • Pontualidade e Comprometimento 2,0. Os temas serão sorteados em sala. Mais informações no e-class.
	Ao decorrer do bimestre	2,0	Tarefas diárias.	Ao longo do bimestre, as atividades serão acompanhadas e registradas. Na data estabelecida, será realizada uma verificação geral, e a nota será atribuída de acordo com a quantidade de atividades realizadas e registradas.
24/09		RECUPERAÇÃO ÚNICA CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2		

LITERATURA – 1ª EMA/1º EMB (Prof. WILLIAM)				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
AV1	24 a 28/08	10,0	Barroco	Apresentação de trabalho: “O Espetáculo do Barroco” Os alunos serão divididos em grupos pelo professor. A apresentação deverá contemplar: slide, contextualização histórica, biografias, além de leituras e interpretação de poemas. Valor total: 10,0 pontos divididos da seguinte forma: • Domínio do Conteúdo: Demonstrar que entendeu o conceito (e não apenas leu o slide). 3,0 • Uso de Imagens/Exemplos: Análise visual de obras de arte, trechos de poemas ou músicas da época. 3,0 • Didática e Criatividade: Clareza na fala, organização dos slides e capacidade de prender a atenção. 2,0 • Trabalho em Equipe: Participação equitativa de todos os membros durante a fala. 2,0 Observações: • Maiores informações será feita pelo professor em sala e colocando as informações no E-Class. • Não haverá segunda data, o grupo que não se apresentar na sua data estipulada ficará de recuperação.
AV2	15/09	10,0	Verbos I	Atividade impressa realizada em sala de aula. Serão válidas apenas as respostas de acordo com os conteúdos estudados em aula.
PRODUTIVIDADE	14/09	5,0	Livro Paradidático: “Carta de Caminha” Pero Vaz de Caminha https://antt.dglab.gov.pt/wp-content/uploads/sites/17/2010/11/Carta-de-Pero-Vaz-de-Caminha-transcricao.pdf	Atividade realiza no contraturno no CPB-Provas. 2ª data: 17/09

	Decorrer do bimestre	5,0	Atividades gerais realizadas em sala e em casa	Atividades realizadas na apostila e no caderno
24/09	RECUPERAÇÃO ÚNICA CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2			



LITERATURA – 1 EMC (Profª Adriana)

DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV1	03/09	10,0	Barroco	Peça de teatro: “Entre céu e terra” 1. Compreensão do Barroco – A peça apresenta características do Barroco - 2,0 pontos 2. Criatividade e originalidade – A abordagem do tema é criativa e envolve o público - 2,0 pontos 3. Interpretação dos personagens - Expressão corporal, entonação, memorização das falas e envolvimento dos participantes – 2,0 pontos 4. Organização e trabalho em equipe - Participação equilibrada dos integrantes e boa coordenação da apresentação - 1,5 pontos 5. Linguagem e roteiro – Clareza das falas, coerência do enredo e adequação ao tema – 1,5 pontos 6. Figurino, cenário e recursos cênicos - Uso de elementos que contribuam para a ambientação da peça - 1,0 ponto • Apresentação da Capela do colégio
	15/09	10,0	Arcadismo	• Serão válidas apenas as respostas de acordo com os conteúdos estudados em aula. • Atividade impressa e realizada em sala de aula

PRODUTIVIDADE	11/08	5,0	Barroco	Entrega do roteiro escrito Os grupos deverão entregar, no dia da apresentação, uma cópia do roteiro da peça contendo: • Título da peça; • Nome dos integrantes; • Personagens; • Falas organizadas; • Indicações básicas de cenário, figurino ou ações; • Relação clara com o tema estudado (Barroco). Além da apresentação, cada grupo deverá entregar o roteiro da peça. O roteiro será avaliado quanto à organização, criatividade, adequação ao tema Barroco e estrutura teatral (personagens, falas e cenas).
	28/08	5,0	Paradidático "Memórias de Martha (1899)" – Julia Lopes de Almeida	* Atividade realizada pelo CPB provas – online Aqui estão os locais mais confiáveis para baixar ou ler: • Biblioteca Digital da USP: Você pode baixar o PDF da versão original de 1899 no acervo da Biblioteca Digital da USP. • Google Play Livros: A versão digitalizada e com ortografia atualizada está disponível para download em ePub ou PDF na Google Play Livros. • Internet Archive: Você também encontra o livro em formato de audiolivro (dividido em capítulos para download) no Internet Archive. [1]
24/09		RECUPERAÇÃO ÚNICA CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2		

GEOGRAFIA			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção



AV1	24/8 a 28/8	10,0	Águas da Terra e fontes de energia. Exposição de experimentos Tema: A física explicando os fenômenos geográficos	Sorteio do grupo Cada grupo escolhe um tema relacionados aos conteúdos estudados de física e geografia. Parte 1: Relatório em grupo contendo: Fundamentos teórico e pesquisa (3 pontos) - O que é e qual a importância desse tipo de energia para o meio ambiente e fornecimento de energia de maneira sustentável, trazendo prós e contras e locais no Brasil, onde são as principais referências na área e como essa energia ajudou no desenvolvimento da região.? Parte 2: Construção, funcionamento de experimento e apresentação (7 pontos) sendo: - Confecção do experimento sobre a temática: relação, criatividade e funcionamento (3,0 pontos); - Trazer e enfatizar as relações geofísicas tanto do experimento, quanto do contexto apresentado, além da importância do conhecimento delas para o fornecimento dessa energia na ênfase da preservação ambiental (3,0 pontos) - Harmonia e organização do grupo (1 ponto). Obs 1: As apresentações terão, no máximo, 5 minutos de duração. Para isso, os experimentos devem estar prontos e com os materiais necessários para seu funcionamento no momento da apresentação para que tenha dinamismo e maior elo entre as falas. Obs 2: Se dois grupos ficarem com os mesmos temas, ambos precisarão trazer experimentos diferentes, havendo igualdade, haverá decréscimo de 1,0 ponto para ambos os grupos.

AV2	16/09	10,0	Agropecuária	Atividade impressa em sala de aula
PROD.	Decorrer do bimestre	10	Lista de exercícios impressa	Lista de exercícios impressa com consulta na apostila.
25/09		RECUPERAÇÃO ÚNICA CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2		



FÍSICA				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV1	24 a 28/08	10,0	Módulos 1 e 2	Parte 1: Apresentação de experimento, usando um dos tópicos sorteados presentes nos módulos 1 e 2, explicando a relação do experimento com o tópico e trazendo uma aplicação cotidiana para relacionar e trazer a importância do tópico. Isso será feito em trios/quartetos sorteados e os tópicos serão: 1ª, 2ª e 3ª Lei de Newton, Força Normal, Força de Atrito, Força Peso, Força Centrípeta, Força Elástica, Plano Inclinado e Força Tração. Para essa 1ª parte, serão avaliados: - Organização e Participação ativa do quarteto na confecção e explicação do experimento (1,5 - individual); - Experimento: Análise do experimento feito, sendo o mesmo do tópico apresentado com seu devido funcionamento e explicação (2,0); - Relação do tópico com situações cotidianas com a devida explicação/relação (1,5). Obs: Não será permitido o uso de qualquer consulta nessa primeira parte. Se houver, essa parte será anulada do aluno que estiver usando-a. Dessa forma, os grupos não deverão fazer PowerPoints. Parte 2: Confecção de parte manuscrita, envolvendo duas situações-problemas (valendo até 2,5 cada) em dupla/trio, sendo a dupla obrigatoriamente do quarteto sorteado.
	16/09	10	Módulos 3 e 4	Avaliação Manuscrita com questões teóricas e de cálculos (que obrigatoriamente precisam de seus respectivos cálculos para serem aceitas).
PRODUTIVIDADE E	11/09	4,0	Módulos 1 a 4	Confecção dos exercícios do livro e do "maratona", pré-determinados.

31/08 e 01/09	4,0	Pêndulo de Newton	Pesquisa sobre o funcionamento do Pêndulo de Newton, contendo o funcionamento e os conceitos físicos abordados, principalmente relacionando a ideia de Impulso e Quantidade de Movimento. A pesquisa deve ser realizada em folha de almaço e deve conter os seguintes tópicos: - Capa (0,5); - O que é o Pêndulo e como ele funciona (1,5); - A explicação física relacionando com os tópicos de força, impulso, quantidade de movimento, energia e trabalho (2,0). Toda a pesquisa necessita de fonte completa que deve ser inserida digitada ou manuscrita em formato ABNT, contendo as citações dentro do texto.
Até 09/09	2,0	Módulos 1 a 4	Confecção de relatórios no caderno com vistos diários ao longo do bimestre.
25/09	RECUPERAÇÃO ÚNICA CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2		

MATEMÁTICA				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV1	24 a 28/08	10,0	Módulo-1 Sistemas Lineares	Atividade Pesquisa do Mod. 1 e 2 – Desenvolvimento do conteúdo (2,0) - Situação problema (2,0) - Conclusão. (Produção desta atividade acontecerá para o 1ºA e B data 11/08 e 1º C data 12/08 em aula, os alunos colocarão no formato de ABNT e entregarão no dia 25/08, o 1ºA, 1ºB 27/08 e 1ºC 26/08 dia da produção da lista de exercícios) - 1,0 - Lista de exercícios (Presencial) 5,0: Questões em sala de aula, necessário a apresentação dos cálculos ou do raciocínio lógico das mesmas para validação do ponto obtido. Orientações complementares, serão dadas pelo professor em sala de aula e e-class.
	1ºA - 25/08			
	1ºB - 27/08			
	1ºC - 26/08			
AV2	17/09	10,0	Módulo-2 Função quadrática Módulo-3 transformações geométricas	Atividade impressa realizada em sala de aula.
PRODUTIVIDADE	1ª Data: 10/08 a 12/08	3,0	Módulo-1 Sistemas Lineares	Atividade – 1 será realizada no contraturno, utilizando a plataforma CPB-Provas, será composta de 6 questões sendo 0,5 ponto para cada.
	2ª Data: 13/08 a 14/08			
	1ª Data: 08/09 a 09/09	4,0	Módulo-2 Função quadrática Módulo-3 transformações geométricas.	Atividade – 1 será realizada no contraturno, utilizando a plataforma CPB-Provas, será composta de 6 questões sendo 0,5 ponto para cada.
	2ª Data: 10/09 a 11/09			

	No decorrer do bimestre	3,0	Verificação de cadernos e apostilas.	Verificação de cadernos e apostila, valendo 3,0 pontos, serão verificados resumos propostos em sala de aula com exercícios complementares e a apostila, deverá ter datas, organização e resolução dos exercícios propostos.
28/09	RECUPERAÇÃO ÚNICA CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2			



ENSINO RELIGIOSO				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV1	1MA 28/08.	7,0	Resenha Crítica do livro paradidático Nos bastidores da mídia - Michelson Borges, CPB.	Atividade deve ser realizada de acordo com as orientações do professor. Capa – 1,0 Introdução - 1,0 Desenvolvimento – 3,5 Conclusão e Fonte Bibliográfica/Site - 1,5. Obs.: A atividade deverá ser postada em arquivo na aula aberta pelo professor na data especificada
	1MB 26/08.			
	1MC 27/08.			
AV2	17/09	10,0	Módulo 1: O contador de histórias - A visão de Jesus sobre os princípios do céu, páginas 2-17.	Atividade impressa realizada em sala de aula.
PRODUTIVIDADE	Decorrer do bimestre	3,0	Tarefas diárias	Ao longo do bimestre, as atividades serão acompanhadas e registradas. Na data estabelecida, será realizada uma verificação geral, e a nota será atribuída de acordo com a quantidade de atividades realizadas e registradas.
28/09		RECUPERAÇÃO ÚNICA CONTEMPLA O CONTEÚDO DO BIMESTRE		

GRAMÁTICA – 1ª EMA/1º EMB (Prof. WILLIAM)

DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
------	-------	--------------------------------------	----------------------



AV1	24 a 28/08	10,0	Verbo I	Cartaz dos Verbos Orientações: Em grupos, sorteados pelo professor, de 3 a 5 alunos, produzam um cartaz criativo contendo: <i>1. Título</i> - Crie um título chamativo, por exemplo: "Os Verbos em Ação!" "Viagem pelo Tempo dos Verbos" "Verbos: Passado, Presente e Futuro" <i>2. Escolha de um verbo</i> - Selecione um verbo (estudar, aprender, viajar, sonhar, construir, transformar etc.). <i>3. Flexão verbal</i> - Apresente o verbo em: - Presente - Pretérito Perfeito - Futuro do Presente - Exemplo com o verbo estudar: - Eu estudo. - Eu estudei. - Eu estudarei. <i>4. Modos verbais</i> - Crie frases utilizando: - Indicativo - Subjuntivo - Imperativo - Exemplo: - Indicativo: "Eu estudo todos os dias." - Subjuntivo: "Espero que eu estude mais este ano." - Imperativo: "Estude para a prova!" <i>5. Parte criativa</i> - Inclua: - Desenhos, imagens ou colagens; - Balões de fala; - Personagens utilizando os verbos em diferentes situações.

				<i>6. Reflexão final</i> • Escreva uma frase explicando: • "Por que os verbos são importantes para a comunicação?" CrITÉRIOS de avaliação Correção gramatical – 2,0 pontos Uso adequado dos tempos e modos verbais – 2,0 pontos Organização das informações - 2,0 pontos Criatividade e apresentação visual – 2,0 pontos Participação do grupo – 2,0 pontos “Não haverá segunda data!”
AV2	18/09	10,0	Verbo II, vozes verbais e advérbios	Atividade impressa realizada em sala de aula.
PRODUTIVIDADE	Decorrer do bimestre	3,0	Simulado	Atividade impressa (acertos e erros)
		7,0	Atividades gerais realizadas em sala e em casa.	Atividades no caderno e na apostila.
29/09		RECUPERAÇÃO ÚNICA CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2		

GRAMÁTICA – 1ª EMC (Prof. ADRIANA)

DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
------	-------	--------------------------------------	----------------------



AV1	25 e 27/08	10,0	Cartaz dos Verbos – Tempo e Modo Verbal	Orientações: Em grupos de 3 a 5 alunos, produzam um cartaz criativo contendo: 1. Título Crie um título chamativo, por exemplo: • "Os Verbos em Ação!" • "Viagem pelo Tempo dos Verbos" • "Verbos: Passado, Presente e Futuro" 2. Escolha de um verbo Selecione um verbo (estudar, aprender, viajar, sonhar, construir, transformar etc.). 3. Flexão verbal Apresente o verbo em: • Presente • Pretérito Perfeito • Futuro do Presente Exemplo com o verbo estudar: • Eu estudo. • Eu estudei. • Eu estudarei. 4. Modos verbais Crie frases utilizando: • Indicativo • Subjuntivo • Imperativo Exemplo: • Indicativo: "Eu estudo todos os dias." • Subjuntivo: "Espero que eu estude mais este ano." • Imperativo: "Estude para a prova!" 5. Parte criativa Inclua: • Desenhos, imagens ou colagens; • Balões de fala; • Personagens utilizando os verbos em diferentes situações. 6. Reflexão final Escreva uma frase explicando: "Por que os verbos são importantes para a comunicação?"

				Critérios de avaliação ✓ Correção gramatical – 2,0 pontos ✓ Uso adequado dos tempos e modos verbais – 2,0 pontos ✓ Organização das informações - 2,0 pontos ✓ Criatividade e apresentação visual – 2,0 pontos ✓ Participação do grupo – 2,0 pontos
AV2	18/09	10,0	• Verbos II • Vozes Verbais • Advérbio	Atividade impressa realizada em sala de aula. Serão válidas apenas as respostas de acordo com os conteúdos estudados em aula.
PROD UTIVI	Decorrer do bimestre	3,0	Simulado	Atividade impressa (acertos e erros)

	10/09	7,0	Resenha de filme	Etapa 1 – Escolha do Filme Cada aluno ou grupo escolherá um filme dos apresentados abaixo: • Escritores da liberdade; • O menino que descobriu o vento; • Cabeça de nêgo; • Cavalo de guerra; • A teoria de tudo; • O primeiro da classe; • Estrelas alpem do tempo; • O corcunda de Notre-Dame (desenho). Etapa 2 – Ficha de Observação Durante ou após o filme, anote: • Título do filme; • Gênero; • Personagens principais; • Tema central; • Cena mais marcante; • Mensagem transmitida. Etapa 3 – Produção da Resenha Criativa A resenha deve conter: 1. Apresentação • Nome do filme; • Diretor; • Ano de lançamento; • Breve contextualização. 2. Resumo • Relato dos principais acontecimentos sem revelar o final. 3. Análise crítica • Pontos positivos e negativos; • Atuação dos personagens; • Trilha sonora, fotografia ou efeitos visuais; • Reflexões provocadas pelo filme. 4. Recomendação • Você recomenda o filme?
--	-------	-----	------------------	--

				• Para qual público? • Justifique sua opinião. Obs.: A resenha poder ser impressa ou manuscrita em papel almaço Desafio Criativo: Cartaz do Crítico - folha A3 CANSON ou sulfite Além da resenha, produza um cartaz contendo: 🎬 Nome do filme ★ Nota de 0 a 5 estrelas 📝 Uma frase de impacto sobre o filme 🎨 Ilustrações, colagens ou imagens relacionadas 👍 Três motivos para assistir 🗣️ Um aspecto que poderia melhorar Modelo de Frase de Impacto • "Um filme emocionante que nos faz refletir sobre nossas escolhas." • "Uma aventura repleta de ação, humor e importantes lições de vida." • "Uma história que permanece na memória mesmo após os créditos finais."
29/09	RECUPERAÇÃO ÚNICA CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2			

QUÍMICA				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV1	24 a 28/08	10,0	Módulo 3- Química ambiental (Métodos de geração de energia renovável e não renovável). Pesquisa no contraturno e Questionário com 4 questões para ser respondido em sala de aula.	Pesquisa – Energia renovável no Brasil. (4 pontos) Questionário - 4 questões - (1,5 pontos cada questão)
AV2	18/06	10,0	Módulo 1 e 2	Serão válidas apenas as respostas de acordo com os conteúdos estudados em aula.
PRODUTIVIDADE	Decorrer do Bimestre	8,0	Lista de exercícios no E-class Prova (4,0 pontos cada Lista)	1ª Lista - 1ª Data 14/08/2026-2ª Data 18/08/2026 2ª Lista - 1ª Data 10/09/2026-2ª Data 14/09/2026
		2,0	Exercícios da Apostila	Data limite 23/09/2026
29/06		RECUPERAÇÃO ÚNICA CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2		

HISTÓRIA				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV1	24 a 28/08	10,0	Módulo 1 e 2 Monarquias nacionais europeias; expansão marítima e Renascimento.	Podcast - Em sala. Modelo Jota ou similar. 1,0 Conteúdo histórico. Módulos 1 e 2 totalizando os principais pontos. Explanar conceitos: alteridade, choque cultural, sonho. 3,0 Análise das obras do renascimento ao menos três. 1,0 Organização estrutura e roteiro. Impressa entregue ao professor no ato da apresentação. 2,0 Clareza e comunicação. Abordar os desafios enfrentados e as consequências das navegações. 1,0 Criatividade e engajamento na exposição. 1,0 Análise de obras do renascimento. Michelangelo, Rafael. Da Vinci. 1,0 Persuadir o público a valorizar o belo. 1,0 Conexão com os nossos dias. Relação passado presente. Trabalho em equipe será valorizado. Tempo de vídeo 5 min máximo. Não será aceito vídeos que excedam o temporizador.
AV2	21/09	10,0	Módulo e 4 Reforma Protestante e Diversidade nas sociedades africanas.	Serão válidas apenas as respostas de acordo com os conteúdos estudados em aula.
PR OD		5,0	Visto de livro e cadernos	100 % de carimbos.

	Decorrer do bimestre.	5,0	Módulo 4. - Diversidade cultural na América indígena	CPB- Contraturno.
30/09	RECUPERAÇÃO ÚNICA CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2			



INGLÊS				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV	21/09	10,0	Linking words – conjunctions and connectors; plural of nouns; prepositions of time, place and movement	Avaliação impressa realizada em sala de aula.
Produtividade AT1	MA-24/08 MB/MC: 25/08	5,0	Criação de um “Brochure” - página 31 da apostila	Criação de um brochure conforme descrição contida na página 31 da apostila. Detalhes sobre a execução: disponibilizados no EClass 1- Compreensão e conteúdo – 1,5 ponto 2- Uso da Língua Inglesa – 1,5 ponto 3- Organização e clareza – 1 ponto 4- Criatividade e apresentação visual – 0,5 ponto 5- Cumprimento das instruções - 0,5 ponto
Produtividade AT2	08/09	5,0	Countable and uncountable nouns, quantifiers and articles exercises	Lista de exercícios aplicada pelo E-Class Prova
30/09		RECUPERAÇÃO ÚNICA CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2		

EDUCAÇÃO FÍSICA				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AT1	Data 24 á 28/08. 1MA 1MB 1MC	10	Copa do Mundo.	História sobre a Copa do Mundo. 0,65 ponto. Como foi a participação na Brasil na copa de 1958. 0,65 ponto. Como foi a participação na Brasil na copa de 1962. 0,65 ponto. Como foi a participação na Brasil na copa de 1970. 0,65 ponto. Como foi a participação na Brasil na copa de 1994. 0,65 ponto. Como foi a participação na Brasil na copa de 2002. 0,65 ponto. Totalizando 4 pontos.
	Decorrer do bimestre.	10,0	Modalidade do bimestre. Futsal. Participação em todas as aulas do bimestre, sendo elas práticas ou teóricas. futsal, vôlei, basquete, handebol, queimada, pique bandeira e atividades cooperativas. Atividades desportiva, esporte e lazer.	A participação de todas as aulas valerá 6,0 pontos.
28/09		RECUPERAÇÃO ÚNICA CONTEMPLA O CONTEÚDO DO BIMESTRE		

ARTES			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção



TB1	MA 25/08	10	Impressionismo / Pós-impressionismo	Impressionismo / Pós-impressionismo Materiais: Tela (tamanho mínimo 20 × 30 cm); tinta (preferencialmente acrílica); pincéis; paleta para mistura de cores; pano; referência impressa relacionada ao tema do projeto; lápis. CrITÉRIOS de Avaliação • Materiais: Trouxe todos os materiais solicitados, conforme as orientações do professor, incluindo a referência impressa relacionada ao tema do projeto. • Esboço e composição: Realizou um esboço suave da obra, adaptando corretamente as proporções, organizando a composição e planejando a aplicação das cores antes da pintura. • Pintura e finalização: Desenvolveu a pintura utilizando características do Pós-Impressionismo e da obra de Van Gogh, como pinceladas em grande quantidades e aparentes, com sensação de movimento, variações e sobreposição de tons, mistura de cores, texturas e expressividade. Demonstrou entendimento da técnica demonstrada, preservando as principais características da obra escolhida. • Apresentação: Entregou a atividade na data prevista, com preenchimento completo da tela, capricho, organização, sem rasuras, manchas ou danos. Identificou o trabalho com nome e série legíveis. Orientações Gerais A atividade será desenvolvida em sala de aula, com o acompanhamento e orientação do professor. O aluno que não entregar o trabalho na data prevista poderá entregá-lo na aula seguinte (2ª data), com valor correspondente a 70% da nota. Concluir cada etapa do projeto durante as aulas, entregar e apresentar a atividade na data correta, sem rasuras (suja, rasgada, amassada etc.). Realizar a atividade com capricho de acordo com os exemplos
	MB 28/08			
	MC 25/08			

				apresentados; participar de atividades complementares: conceitualização, apresentação, debates sobre o tema, pesquisas, resumos, exposições. Colocar nome e série no trabalho. As notas serão distribuídas conforme envolvimento, cooperativismo e responsabilidade de cada aluno durante o desenvolvimento do projeto. As orientações complementares serão fornecidas pelo professor em sala de aula e publicadas no E-Class.
--	--	--	--	--



TB2	MA 15/09			
	MB 11/09			
	MC 15/09			
		10	Art Nouveau	RELEITURA – O BEIJO (GUSTAV KLIMT) – ART NOUVEAU Materiais: Folha A3 Canson; lápis; borracha; referência impressa da obra. Complementares: Materiais para coloração à escolha do aluno (lápis de cor, canetinhas, giz pastel oleoso, tinta, aquarela ou similares). CrITÉrios de Avaliação • Materiais: Trouxe todos os materiais solicitados, conforme as orientações do professor, incluindo a referência impressa relacionada ao tema do projeto. • Esboço e composição: Realizou a margem, o esboço e organizou corretamente a composição da obra, respeitando as proporções e planejando a aplicação das cores. • Releitura e finalização: Desenvolveu uma releitura criativa da obra, preservando suas principais características. Utilizou padrões ornamentais, detalhes, texturas, formas decorativas, preenchimento e cores de maneira harmoniosa, demonstrando criatividade e coerência com a proposta. • Apresentação: Entregou a atividade na data prevista, com preenchimento completo da folha, capricho, organização, sem rasuras, manchas ou danos. Identificou o trabalho com nome e série. Orientações Gerais A atividade será desenvolvida em sala de aula, com o acompanhamento e orientação do professor. O aluno que não entregar o trabalho na data prevista poderá entregá-lo na aula seguinte (2ª data), com valor correspondente a 70% da nota. Concluir cada etapa do projeto durante as aulas, entregar e apresentar a atividade na data correta, sem rasuras (suja, rasgada, amassada etc.). Realizar a

				atividade com capricho de acordo com os exemplos apresentados; participar de atividades complementares: conceitualização, apresentação, debates sobre o tema, pesquisas, resumos, exposições. Colocar nome e série no trabalho. As notas serão distribuídas conforme envolvimento, cooperativismo e responsabilidade de cada aluno durante o desenvolvimento do projeto. As orientações complementares serão fornecidas pelo professor em sala de aula e publicadas no E-Class.
		RECUPERAÇÃO ÚNICA CONTEMPLA O CONTEÚDO DO BIMESTRE		



ARGUMENTAÇÃO				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
R1	1MA e 1MB (13/08)	10,0	Redação 1 Gênero: Dissertação argumentativa. Tema: Será definido e apresentado pela professora.	Competência I Domínio da escrita formal
	1MC (11/08)			Competência II Compreensão do tema e estrutura Competência III Argumentação e organização Competência IV Coesão textual Competência V Proposta de intervenção Obs.: Atividade realizada em sala de aula e em folha oficial padrão ENEM.
R2	1MA/MB/MC 20 a 24/08 até às 23h00	10,0	Redação 2 Elaboração na plataforma RED1000 https://www.redacaonota1000.com.br Gênero: dissertação argumentativa Tema: a ser definido e apresentado pela professora	Competência I Domínio da escrita formal Competência II Compreensão do tema e estrutura Competência III Argumentação e organização Competência IV Coesão textual Competência V Proposta de intervenção

INVESTIGAÇÃO MATEMÁTICA

DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AT	Informada via e- class	10,0	Determinantes: Sistemas Lineares e Cálculo de Áreas	Atividade impressa realizada em dupla e com consulta
PROD UTMI	Decorre r do bimestr e	3,0	Simulado	Atividade impressa (acertos e erros)



		5,0	Matrizes: O que deve ser entregue / apresentado? Parte Escrita (Relatório Curto - 1 a 2 páginas): Introdução explicando o cenário escolhido. O problema matemático resolvido passo a passo (as matrizes criadas pelo grupo e as operações realizadas). Conclusão sobre a importância das matrizes naquele setor. Apresentação Oral (Visual): Explicação didática do conceito para a sala de aula. Uso de recursos visuais (mostrar a imagem quadriculada, o mapa das cidades ou as tabelas de produção).	Trabalho em grupo: Cada grupo sorteará ou escolherá um dos cenários abaixo. Eles deverão realizar uma pesquisa detalhada, resolver o problema matemático proposto no cenário e criar uma apresentação de 7 a 10 minutos (usando slides, cartazes ou encenação) para explicar o caso para a turma. GRUPO 1: Tecnologia – Imagens Digitais e Filtros de Fotos • Contexto: Telas de celulares e computadores leem imagens como grandes matrizes, onde cada pixel é um número representando uma cor (escala de cinza de 0 a 255 ou canais RGB). Quando aplicamos um filtro (como clarear ou escurecer), o sistema faz contas matemáticas com essas matrizes. • Missão do Grupo: Pesquisar como o computador enxerga uma imagem em preto e branco. Eles devem criar uma "mini-imagem" de 4x4 pixels em um cartaz/slide, transformá-la em uma matriz numérica e demonstrar matematicamente o que acontece com a matriz se quisermos deixar a imagem duas vezes mais clara (multiplicação por escalar) ou aplicar um filtro de contraste (somar/subtrair valores). GRUPO 2: Logística e Distribuição – Redes de Transporte • Contexto: Empresas de entrega (como Correios ou Mercado Livre) usam matrizes para mapear rotas entre cidades. Essas são chamadas de "Matrizes de Adjacência".
--	--	-----	--	--

				• Missão do Grupo: Criar um mapa fictício com 4 cidades (A, B, C e D) conectadas por estradas. Eles devem montar a matriz de conexões (onde o elemento é 1 se existe estrada direta entre as cidades e 0 se não existe). Depois, devem pesquisar e explicar como a multiplicação dessa matriz por ela mesma ajuda os computadores a descobrirem rotas com escalas (caminhos com duas etapas). GRUPO 3: Economia – Planejamento de Custo de Produção • Contexto: Grandes indústrias alimentícias ou de tecnologia utilizam tabelas de dupla entrada (matrizes) para calcular o gasto exato de matéria-prima e mão de obra na fabricação de diferentes produtos. • Missão do Grupo: Criar um cenário de uma fábrica que produz dois produtos (ex: Dois modelos de camisetas) utilizando três insumos (ex: Algodão, tinta e horas de costura). Eles devem montar uma Matriz de Receita (Insumos por Produto) e uma Matriz de Custos (Preço de cada insumo). O grupo deve demonstrar como a multiplicação dessas duas matrizes gera o custo final direto de cada produto fabricado. GRUPO 4: Jogos Digitais – Modelagem 3D e Criptografia de Dados • Contexto: Nos videogames, os personagens se movem no espaço através de transformações
--	--	--	--	---

				geométricas comandadas por matrizes. Além disso, as contas dos jogadores e dados salvos na nuvem usam matrizes para codificar (criptografar) senhas. • Missão do Grupo: Explicar como uma senha em texto (letras transformadas em números) pode ser multiplicada por uma "Matriz Chave" para virar um código secreto embaralhado. Eles devem fazer uma demonstração prática na apresentação: codificar uma palavra simples usando multiplicação de matrizes de ordem 2x2. • Critério Avaliativo: Domínio do Conteúdo (2,5); Criatividade e Visual (1,5); Trabalho em Equipe (0,5)
		2,0	Exercícios da apostila	Realização das atividades propostas, tanto em sala quanto como tarefa de casa.

PROJETO DE VIDA			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AT1	Decorrer do bimestre	10,0	Projeto: Estações Vocacionais (Inverno)
PRODUTIVIDADE	Decorrer do bimestre	2,0	Participação do Aluno em Sala
		8,0	Desenvolvimento das Atividades presentes nas Trilhas (Apostila)

ITINERÁRIO HUMANAS

APROFUNDAMENTO EM HISTÓRIA – 1ºEMA

DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
PR OD	No decorrer do bimestre	10,0	Apresentação em vídeo	Encenação a partir nas iconografias sobre a chegada dos Europeus ao Brasil e o choque cultural. Sugestão de autores: Oscar Pereira da Silva Theodore de Bry. Hans Staden Jean de Léry Victor Meirelles. Pero Vaz de caminha. Seguir modelo da p. 139 2,0 Domínio do tema histórico, explicando a intenção do autor. 2,0 apresentação original e envolvente. 1,0 Figurino e coreografia. 5,0 Interpretação dos personagens, Sequência lógica, contexto da obra e relevância para nossos dias.
	Decorrer do	3,0	Simulado	Atividade impressa (acertos e erros)

	4,0	Fichas	Será atribuída a pontuação mediante a entrega das fichas devidamente preenchidas e carimbadas, correspondendo a 100% da atividade. Observação: A validação ocorrerá exclusivamente por meio do carimbo; fichas sem carimbo não serão consideradas.
	3,0	Relatório de aula.	Visto de cadernos. 100% de carimbos.



APROFUNDAMENTO EM GEOGRAFIA – 1ºEMA

DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AT1	8/9	10,0	Os recursos que vemos	Lista CPB realizada em sala de aula Com consulta apostila.
Decorrer do bimestre		3,0	Fichas 1, 2 e 3	Apostila: Fichas 1 ponto para cada ficha da apostila
		3,0	Simulado	Atividade impressa (acertos e erros
		4,0	Exposição de experimentos Tema: A física explicando os fenômenos geográficos	Atividade interdisciplinar



DEBATES CONTEMPORÂNEOS – 1ºEMA

DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
PR OD	AT1 Decorrer do bimestre.	10,0	A Taxação no Brasil e suas Implicações econômicas. Migrações desafios atuais.	A Taxação no Brasil e suas Implicações econômicas 2,0 Discussão equilibrada sobre os impactos da tributação brasileira na economia, nas empresas, nos investimentos, no emprego e na distribuição de renda. 1,0 Demonstra conhecimento sobre tributação, economia e impactos sociais. 1,0 Apresenta argumentos claros, coerentes e fundamentados em dados e fontes primárias. 1,0 Utiliza estatísticas, exemplos, pesquisas ou fatos relevantes. 2,0 Capacidade de refutar, responde aos argumentos da equipe adversária de forma consistente. 2,0 Analisa vantagens, desvantagens e consequências econômicas. 1,0 Respeita opiniões divergentes e mantém postura adequada. Observação: A estrutura é dialógica não é permitido posicionamentos políticos partidários. Parecer técnico (ciência), com fontes documentais, não achismos.
		3,0	Simulado	Atividade impressa (acertos e erros)

		7,0	Fichas 1-4 Oriente médio e os conflitos. Questões migratórias e suas causas.	Cada ficha pronta equivale a 1,0 ponto. Total 4,0 pontos. Relatórios no caderno mínimo uma lauda totalizando até 3,0 pontos. Somente serão carimbadas laudas completas, com a ideia principal do autor.
--	--	-----	--	---



ITINERÁRIO NATUREZA

APROFUNDAMENTO BIOLOGIA – 1ºEMB/ 1ºEMC				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
PR OD	AT1	10,0	Ficha 01- Fenômenos biológicos: a vida. Ficha 02 - Fenômenos biológicos: existe um ponto zero para a origem da vida? Ficha 03 - Vida e adaptação: poluição atmosférica. Ficha 04 – O fenômeno da adaptação: a vida continua.	Atividade: Produção de Panfleto/Flyer Informativo Objetivo Em grupos produzir um panfleto ou Flyer impresso destinado ao público em geral, utilizando linguagem clara, informações cientificamente corretas e recursos visuais atrativos. Sugestão de temas (cada grupo escolhe um) no e-class. O panfleto deve conter - Folha A4 - Título criativo. - Explicação do tema - Ilustrações, gráficos ou ícones. - Curiosidades. - Aplicações no cotidiano. - Um alerta ou recomendação ao leitor. - Referências consultadas. Critérios: - Domínio do conteúdo científico 3,0. - Clareza e organização das informações 2,0. - Criatividade e design 2,0. - Aplicação ao cotidiano 2,0. - Participação e apresentação 1,0. Mais informações no e-class.
	Decorrer do bimestre	3,0	Simulado	Atividade impressa (acertos e erros)

	Vistos até dia 11/09/2026	7,0	Ficha 01- Fenômenos biológicos: a vida. Ficha 02 - Fenômenos biológicos: existe um ponto zero para a origem da vida? Ficha 03 - Vida e adaptação: poluição atmosférica. Ficha 04 – O fenômeno da adaptação: a vida continua.	Será atribuída a pontuação mediante a entrega das fichas devidamente preenchidas e carimbadas , correspondendo a 100% da atividade . Observação: A validação ocorrerá exclusivamente por meio do carimbo ; fichas sem carimbo não serão consideradas.
--	---------------------------------	-----	---	--



APROFUNDAMENTO FÍSICA– 1ºEMB/ 1ºEMC

DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
------	-------	--------------------------------------	----------------------



AT1	De 24 a 28/08	10,0	Energia	Sorteio do grupo Cada grupo escolhe um tema relacionados aos conteúdos estudados de física e geografia. Parte 1: Relatório em grupo contendo: Fundamentos teórico e pesquisa (3 pontos) - O que é e qual a importância desse tipo de energia para o meio ambiente e fornecimento de energia de maneira sustentável, trazendo prós e contras e locais no Brasil, onde são as principais referências na área e como essa energia ajudou no desenvolvimento da região.? Parte 2: Construção, funcionamento de experimento e apresentação (7 pontos) sendo: - Confecção do experimento sobre a temática: relação, criatividade e funcionamento (3,0 pontos); - Trazer e enfatizar as relações geofísicas tanto do experimento, quanto do contexto apresentado, além da importância do conhecimento delas para o fornecimento dessa energia na ênfase da preservação ambiental (3,0 pontos) - Harmonia e organização do grupo (1 ponto). Obs 1: As apresentações terão, no máximo, 5 minutos de duração. Para isso, os experimentos devem estar prontos e com os materiais necessários para seu funcionamento no momento da apresentação para que tenha dinamismo e maior elo entre as falas. Obs 2: Se dois grupos ficarem com os mesmos temas, ambos precisarão trazer experimentos diferentes, havendo igualdade, haverá decréscimo de 1,0 ponto para ambos os grupos.

PRODUTIVIDADE	Decorrer do bimestre	3,0	Simulado	Atividade impressa (acertos e erros)
		4,0	Itinerário Fichas	1. Confeção das fichas 1 a 4 • Produção das fichas durante as aulas; • Valor: 1,0 ponto por ficha.
		3,0	Força e Leis de Newton	Pesquisa manuscrita descrevendo sobre os tipos de atrito e como eles aparecem na natureza. - Capa (0,5) - Definição de atrito (0,5); - Como o atrito é visto na natureza? Trazer um exemplo de cada (1,0) - Diferença entre atrito cinético e estático e como ele influencia no movimento de um corpo (1,0). Todas as partes precisam das referências que devem ser escritas por completo em formato ABNT. A não presença da referência ou apresentação de forma incompleta terá anulação da parte descrita.

APROFUNDAMENTO QUÍMICA– 1ºEMB/ 1ºEMC				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AT1	Decorrer do bimestre	10,0	Confecção das 4 fichas durante as aulas (2,5 cada ficha)	Preenchimento das fichas de maneira correta.
	Decorrer do bimestre	3,0	Simulado	Atividade impressa (acertos e erros)
PRODUTIVIDADE	Decorrer do bimestre	7,0	Experimento ficha 4	Seguir as instruções contidas na Apostila