

## ROTEIRO DE ESTUDOS 32 – EDUCAÇÃO INFANTIL – SEMANA 04/10 a 08/10

OBS.: OS LINKS DAS AULAS ONLINE ESTÃO DISPONÍVEIS NA PLATAFORMA E-CLASS.

HORÁRIO	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
1ª AULA	ER	ER	EF	EF	EF
2ª AULA	ET	ET	ET	ET	ET
INTERVALO					
3ª AULA	EF	EF	TS	TS	EF
4ª AULA	EO	EO	CG	EO	CG
5ª AULA	INGLÊS	CG – ED. FÍS.	TS - MÚSICA	CG	CULTURA GERAL

LEGENDA
EO – O EU, O OUTRO E O NÓS
CG – CORPO, GESTOS E MOVIMENTO
ER – ENSINO RELIGIOSO
ET – ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES
TS – TRAÇOS, SONS CORES E FORMAS
EF – ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

TURMA: PRÉ II

### APOIO DA FAMÍLIA:

#### 2ª-FEIRA

- Os homens que duvidaram - Bíblia, pp. 142 a 144 - Parte 1. Assistir ao vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=mK3KqWWgm5k>
- Bingo - Números de 1 a 20 - Anexo 1 – ter o anexo em mão.
- “Bob o trem de 1 a 20”: Assistir ao vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=dGBoFCbVhIQ&t=3s>.
- TENTATIVAS DE LEITURA PRÁTICA DE LEITURA ESPONTÂNEA PELO ALUNO: Livro: **ZEL E O POTE DE MEL**. Leia com seu filho. Deixe-o contar a história a partir das imagens.
- Boa saúde:** Tipos de alimento adequado para cada refeição.

#### 3ª-FEIRA

- Os homens que duvidaram - Bíblia, pp. 145 a 147 - Parte 2 - Assistir ao vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=A7ZU3ppXArg>
- Conceito de soma – Anexo 2- ter o anexo em mão.
- Ficha 44 - Ter o livro em mãos: Percepção corporal.
- Jogo com sussurrofone: sortear uma letra e pedir para um aluno fazer o som e falar um objeto com a letra.



**4ª-FEIRA**

- A serpente de bronze - Bíblia, pp. 148 a 150– Assistir ao vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=tbEGEVE4pAY>
- Conceito de subtração – Anexo 3- ter o anexo em mão.
- Ditado estourado - Projeto Soletrando – ter o projeto em mãos.
- Ficha 43 - Ter o livro em mão: Palavra Remo.
- Ficha 45 - Ter o livro em mãos: Esquema corporal.

**5ª-FEIRA**

- A terra de gigantes - Livro Aventuras Bíblicas - Bíblia, pp. 12 e 13- ter o livro em mãos.
- Remo - Quatro erros – Anexo 4 – ter o anexo em mão.
- Atividade de Soma e Subtração – Anexo 5- Assistir ao vídeo: <https://youtu.be/L85dBLjYDo>
- Gênero textual – Poema – Vinicius de Moraes. Assistir ao vídeo: “A casa”: <https://www.youtube.com/watch?v=ib5z- TyJfw>
- Anexo 8.
- Diferença entre as pessoas é algo positivo. Assistir ao vídeo: “Emoções”: <https://www.youtube.com/watch?v=3T6kbtmLEFg>
- Remo: música - Assistir ao vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=AwM-Up6GGi0>

**6ª-FEIRA**



- Bingo das Letras - ter o jogo em mão.
- Vamos copiar? Anexo 6 – ter o anexo em mãos
- Pinte o desenho do Remo - Anexo 7- ter o anexo em mão.
- Corrida das folhas: ter em mão 2 folhas para realizar a atividade.



SEG	TER	QUA	QUI	SEX
<b>ANO BÍBLICO</b> Os homens que duvidaram Bíblia, pp. 142 a 144.	<b>ANO BÍBLICO</b> Os homens que duvidaram Bíblia, pp. 145 a 147. <b>Continuação</b>	<b>ANO BÍBLICO</b> A serpente de bronze Bíblia, pp. 148 a 150.	<b>ANO BÍBLICO</b> A terra de gigantes Livro Aventuras Bíblicas Bíblia, pp. 12 e 13	<b>ANO BÍBLICO</b> Recapitule as histórias vistas na semana.


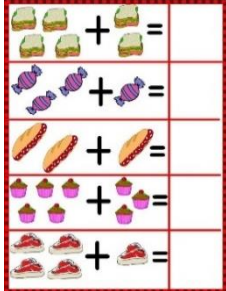
CAMPO DE EXPERIÊNCIA	OBJETO DO CONHECIMENTO	ATIVIDADES / PROCEDIMENTOS TRABALHADOS POR TEMAS
ENSINO RELIGIOSO	E.R: perseverança/obediência	<b>TEMA: Gêneros textuais: Poema/Jornal.</b>
ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	E.F: Ampliação do vocabulário, consciência fonológica, consciência de sons e palavras, Sons das	
5 AULAS		

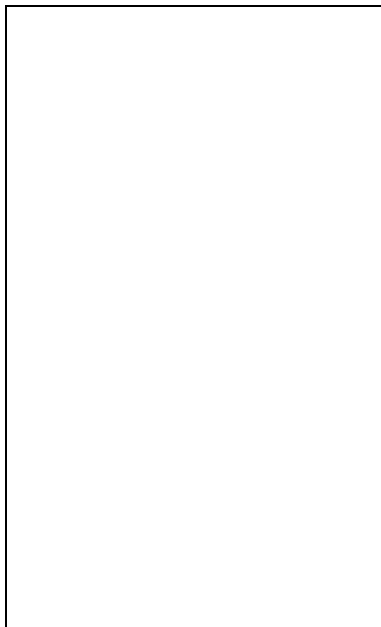
	<p>palavras , tentativas de leitura. Consciência fonológica: articulação de sons e palavras, Sonoridade e dicção, Significado e origem das palavras, Prática de leitura: educador, compartilhada e espontânea pelo aluno.</p>	<div data-bbox="943 134 1193 389" data-label="Image"> </div> <p><b>Hora da Leitura</b> <b>Livro: ZEL E O POTE DE MEL.</b> TENTATIVAS DE LEITURA PRÁTICA DE LEITURA ESPONTÂNEA PELO ALUNO.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura espontânea.</li> <li>• Sons.</li> <li>• Vocabulário.</li> </ul> <p><b>Gênero textual: Jornal</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características.</li> <li>• Notícias.</li> <li>• Reportagem.</li> <li>• Fatos reais.</li> </ul>
<p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</b></p>	<p><b>E.T:</b> Quantidade, seriação, classificação, raciocínio, memorização, resolução de problemas.</p>	<div data-bbox="943 655 1272 818" data-label="Image"> </div> <p><b>Ditado estourado</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Projeto soletrando.</li> <li>• Formação de palavras.</li> <li>• Palavras que estarão no balão estourado.</li> <li>• A professora vai escolher palavras com R.</li> </ul> <p><b>Bingo das Letras</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jogo - Anexo</li> <li>• Percepção visual.</li> <li>• Percepção auditiva.</li> <li>• Consciência fonológica.</li> <li>• Consciência de som.</li> </ul>
<p><b>O EU, O OUTRO E O NÓS</b></p>	<p><b>E.O:</b> Roda de conversa</p>	<p><b>Gênero textual: Poema</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poeta – Vinicius de Moraes</li> <li>• Características.</li> <li>• Leitura espontânea.</li> <li>• Sons.</li> <li>• Rimas.</li> <li>• Vocabulário.</li> </ul>
<p><b>CORPO, GESTO E MOVIMENTO</b></p>	<p><b>C.G:</b> Coordenação motora, lateralidade, equilíbrio, noção do espaço, atenção</p>	<div data-bbox="898 1126 1167 1437" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="1682 1177 1912 1437" data-label="Image"> </div>

<p><b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</b></p>	<p><b>TS:</b> Pintura, recorte e colagem</p>	
--------------------------------------------	----------------------------------------------	--

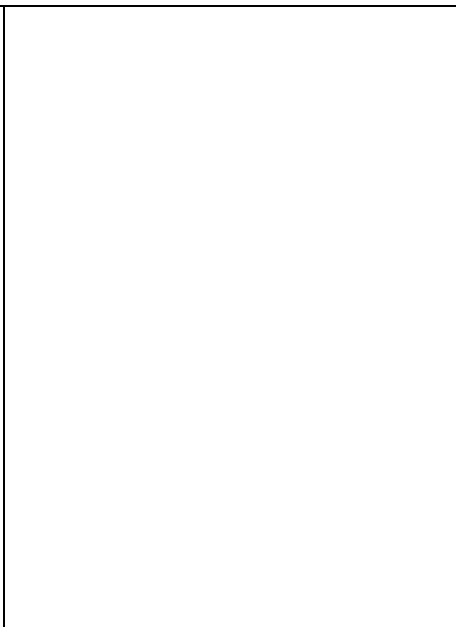
CAMPO DE EXPERIÊNCIA	OBJETO DO CONHECIMENTO	ATIVIDADES / PROCEDIMENTOS TRABALHADOS POR TEMAS
<p><b>ENSINO RELIGIOSO</b></p>	<p><b>E.R:</b> perseverança/obediência.</p>	<p><b>TEMA: REMO</b></p> <p><b>Remo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Roda de conversa.</li> <li>• Esporte.</li> <li>• Pesquisa.</li> <li>• Anexo</li> </ul> <p><b>Remo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jogo - quatro erros</li> <li>• Percepção visual.</li> <li>• Atenção.</li> <li>• Raciocínio.</li> <li>• Anexo 4</li> </ul> <p><b>Remo: Vou remando assim</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordenação motora.</li> <li>• Expressão corporal.</li> <li>• Assistir ao vídeo: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=AwM-Up6GGi0">https://www.youtube.com/watch?v=AwM-Up6GGi0</a></li> </ul> <p><b>Pinte o desenho do Remo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pintura</li> <li>• Coordenação motora</li> <li>• Anexo 7</li> </ul>   <p><b>REMO</b></p>
<p><b>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</b></p> <p><b>1 AULA</b></p>	<p><b>E.F:</b> Ampliação do vocabulário, rimas, consciência fonológica, consciência de sons e palavras, Sons das palavras , tentativas de leitura. Consciência fonológica: articulação de sons e palavras, Sonoridade e dicção, Significado e origem das palavras, Prática de leitura: educador, compartilhada e espontânea pelo aluno. Gênero textual</p>	
<p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</b></p>	<p><b>E.T:</b> Quantidade, seriação, classificação, raciocínio, memorização, resolução de problemas. Percepção sensorial, visual, auditiva.</p>	

<p><b>O EU, O OUTRO E O NÓS</b></p>	<p>E.O: Roda de conversa, fenômenos</p>	 <p><b>Desenhando um remo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Criatividade.</li> <li>• Coordenação motora.</li> <li>• Traços.</li> </ul>
<p><b>CORPO, GESTO E MOVIMENTO</b></p> <p>1 AULAS</p>	<p>C.G: Coordenação motora, lateralidade, equilíbrio, noção do espaço, atenção</p>	<p><b>Ficha 43</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordenação motora fina.</li> <li>• Escrita.</li> <li>• Palavra Remo.</li> </ul> 
<p><b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</b></p> <p>3 AULA</p>	<p>TS: Pintura, recorte e colagem</p>	

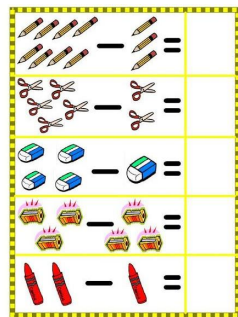
CAMPO DE EXPERIÊNCIA	OBJETO DO CONHECIMENTO	ATIVIDADES / PROCEDIMENTOS TRABALHADOS POR TEMAS																																
<p><b>ENSINO RELIGIOSO</b></p>	<p>E.R: perseverança/obediência</p>	<p><b>TEMA: NÚMEROS DE 1 A 20/CONCEITO DE SOMA E SUBTRAÇÃO</b></p>  <p><b>Bingo - Números de 1 a 20</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepção visual.</li> <li>• Percepção auditiva.</li> <li>• Anexo 1</li> </ul> <table border="1" data-bbox="1491 759 1688 1026"> <tr><td>17</td><td></td><td>3</td><td>11</td></tr> <tr><td>8</td><td></td><td>18</td><td>6</td></tr> <tr><td>2</td><td>15</td><td></td><td>4</td></tr> <tr><td>19</td><td></td><td>5</td><td>15</td></tr> <tr><td></td><td>3</td><td>12</td><td>18</td></tr> <tr><td>7</td><td></td><td>13</td><td>9</td></tr> <tr><td>1</td><td>14</td><td>10</td><td></td></tr> <tr><td>16</td><td>20</td><td></td><td>12</td></tr> </table> <p><b>Conceito de soma</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Somar parcelas</li> <li>• Quantidade</li> <li>• Adição</li> <li>• Anexo 2</li> </ul> 	17		3	11	8		18	6	2	15		4	19		5	15		3	12	18	7		13	9	1	14	10		16	20		12
17		3	11																															
8		18	6																															
2	15		4																															
19		5	15																															
	3	12	18																															
7		13	9																															
1	14	10																																
16	20		12																															



**ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**



**E.F:** Ampliação do vocabulário, rimas, consciência fonológica, consciência de sons e palavras, Sons das palavras , tentativas de leitura. Consciência fonológica: articulação de sons e palavras, Sonoridade e dicção, Significado e origem das palavras, Prática de leitura: educador, compartilhada e espontânea pelo aluno. Gênero textual.

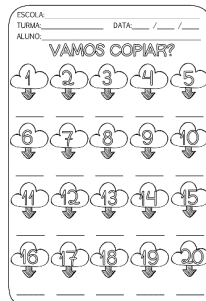
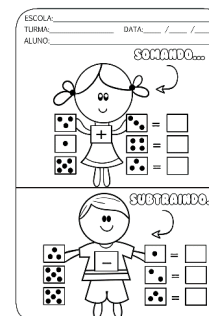


**Conceito de subtração**

- Diminuir parcelas
- Quantidade
- Diminuição
- Anexo 3

**Atividade de Soma e Subtração**

- Raciocínio lógico.
- Assistir ao vídeo: <https://youtu.be/L85dBLjYDo>
- Anexo 5



**Vamos copiar?**

- Números
- Escrita
- Fixação
- Anexo 6

<p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</b></p> <p><b>5 AULAS</b></p>	<p><b>E.T:</b> Quantidade, seriação, classificação, raciocínio, memorização, resolução de problemas.</p>	
<p><b>O EU, O OUTRO E O NÓS</b></p>	<p><b>E.O:</b> Roda de conversa</p>	
<p><b>CORPO, GESTO E MOVIMENTO</b></p>	<p><b>C.G:</b> Coordenação motora, lateralidade, equilíbrio, noção do espaço, atenção</p>	
<p><b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</b></p>	<p><b>TS:</b> Pintura, recorte e colagem</p>	

<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA</b>	<b>OBJETO DO CONHECIMENTO</b>	<b>ATIVIDADES / PROCEDIMENTOS TRABALHADOS POR TEMAS</b>
<p><b>ENSINO RELIGIOSO</b></p>	<p><b>E.R:</b> perseverança/obediência</p>	<p><b><u>Tema: Regras de uma boa alimentação</u></b></p>

<p><b>ESCUUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</b></p>	<p><b>E.F:</b> Ampliação do vocabulário, rimas, consciência fonológica, consciência de sons e palavras, Sons das palavras , tentativas de leitura. Consciência fonológica: articulação de sons e palavras, Sonoridade e dicção, Significado e origem das palavras, Prática de leitura: educador, compartilhada e espontânea pelo aluno. Gênero textual</p>	<div data-bbox="907 127 1198 359" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="1220 135 1747 391" data-label="List-Group"> <p><b>Boa saúde</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Roda de conversa.</li> <li>• Promoção da saúde.</li> <li>• Tipos de alimento adequado para cada refeição.</li> <li>• Importância do café da manhã</li> <li>• Importância do almoço.</li> </ul> </div> <div data-bbox="1780 151 2161 391" data-label="Image"> </div>
<p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</b></p>	<p><b>E.T:</b> Quantidade, seriação, classificação, raciocínio, memorização, resolução de problemas.</p>	<div data-bbox="974 486 1310 742" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="1332 502 1612 686" data-label="List-Group"> <p><b>Ficha 44</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esquema corporal.</li> <li>• Percepção visual.</li> <li>• Percepção corporal.</li> <li>• Atenção</li> </ul> </div>
<p><b>O EU, O OUTRO E O NÓS</b></p> <p><b>3 AULA</b></p>	<p><b>E.O:</b> Roda de conversa</p>	<div data-bbox="1108 798 1422 981" data-label="List-Group"> <p><b>Ficha 45</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esquema corporal.</li> <li>• Percepção visual.</li> <li>• Percepção corporal.</li> <li>• Esportes.</li> </ul> </div> <div data-bbox="1433 782 1758 1029" data-label="Image"> </div>
<p><b>CORPO, GESTO E MOVIMENTO</b></p> <p><b>3 AULAS</b></p>	<p><b>C.G:</b> Coordenação motora, lateralidade, equilíbrio, noção do espaço, atenção</p>	
<p><b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</b></p>	<p><b>TS:</b> Pintura, recorte e colagem</p>	<div data-bbox="1153 1125 1377 1316" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="1388 1125 2072 1316" data-label="List-Group"> <p><b>Emoções</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saúde emocional.</li> <li>• Diferença entre as pessoas é algo positivo.</li> <li>• Assistir ao vídeo: “Emoções”:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3T6kbtmLEFg">https://www.youtube.com/watch?v=3T6kbtmLEFg</a> </li> </ul> </div>



<b>ENSINO RELIGIOSO</b> <b>4 AULAS</b>	<b>E.R:</b> perseverança/obediência
<b>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</b>	<b>E.F:</b> Ampliação do vocabulário, rimas, consciência fonológica, consciência de sons e palavras, Sons das palavras , tentativas de leitura. Consciência fonológica: articulação de sons e palavras, Sonoridade e dicção, Significado e origem das palavras, Prática de leitura: educador, compartilhada e espontânea pelo aluno. Gênero textual
<b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</b>	<b>E.T:</b> Quantidade, seriação, classificação, raciocínio, memorização, resolução de problemas.
<b>O EU, O OUTRO E O NÓS</b>	<b>E.O:</b> Roda de conversa
<b>CORPO, GESTO E MOVIMENTO</b>	<b>C.G:</b> Coordenação motora, lateralidade, equilíbrio, noção do espaço, atenção
<b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</b>	<b>TS:</b> Pintura, recorte e colagem

## **TEMA: TERRA DE GIANTES/12 ESPIAS**

### **Os homens que duvidaram**

- Oração.
- Bíblia, pg. 142 a 144.
- Reflexão.
- Assistir ao vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=mK3KqWWgm5k>

### **Os homens que duvidaram**

- Oração.
- Reflexão.
- Bíblia, pg. 145 a 147.
- Assistir ao vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=A7ZU3ppXArg>


### **A serpente de bronze**

- Oração.
- Reflexão.
- Bíblia, pp. 148 a 150.
- Assistir ao vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=tbEGEVE4pAY>

### **Aventuras Bíblicas,**

- A TERRA DE GIGANTES.
- Pg. 12 e 13.
- Percepção visual.



AULAS ESPECIAIS		
AULA DO DIA	OBJETO DO CONHECIMENTO	ATIVIDADES/PROCEDIMENTOS
<b>TS (MUSICALIZAÇÃO)</b> <b>Pré II A - terça-feira</b> <b>Pré II B - segunda-feira</b>	Sons diferentes 	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Aula online/ híbrida.</li> <li>➤ Assistir a videoaula: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8DD6Ra-ObV0">https://www.youtube.com/watch?v=8DD6Ra-ObV0</a></li> <li>➤ Seguir as orientações do professor.</li> </ul>
<b>ED. FÍSICA</b> <b>Pré II A - quinta-feira</b> <b>Pré II B - quinta-feira</b>	<b>Aula do professor local</b> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Aula online/ híbrida.</li> <li>➤ Seguir as orientações do professor.</li> </ul>
<b>INGLÊS</b> <b>Pré II A - sexta-feira</b> <b>Pré II B - terça-feira</b>	Revisão de conteúdo. 	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Aula online/ híbrida.</li> <li>➤ Assistir a videoaula; Sugestão: Jogo da Memória no PowerPoint PRONTO   ATIVIDADE EDITÁVEL! <a href="https://youtu.be/dbHBUGXJ3bA">https://youtu.be/dbHBUGXJ3bA</a></li> <li>➤ Seguir as orientações do professor.</li> </ul>
<b>CULTURA GERAL</b> <b>Pré II A - quarta-feira</b> <b>Pré II B - quarta-feira</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Tema abordado pelo capelão da unidade ou professor regente.</b></li> </ul>



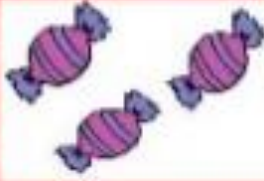







**Observações:**

1. As Atividades e Trabalhos devem ser bem elaborados, seguindo os critérios estipulados acima.
2. As dúvidas poderão ser tiradas pelo e-mail ou pelo WhatsApp da Escola.
3. Os Arquivos estarão disponíveis no site da Escola, na plataforma da CPB, enviados por e-mail e através da linha de transmissão da Escola.
4. Site da Escola: [ibiuna.ea.org.br](http://ibiuna.ea.org.br)
5. Portal CPB: [cpbedu.me](http://cpbedu.me)
6. E-mail das professoras: [santos.prieto@educadventista.org](mailto:santos.prieto@educadventista.org)  
[juliana.mulareks@educadventista.org](mailto:juliana.mulareks@educadventista.org)





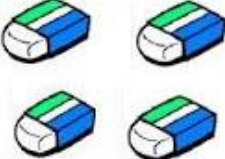





ANEXO 1

17		3	11
8		18	6
2	15		4
19		5	15
	3	12	18
7		13	9
1	14	10	
16	20		12

Anexo 2

 +  =	
 +  =	
 +  =	
 +  =	
 +  =	

Anexo 3

	-		=	
	-		=	
	-		=	
	-		=	
	-		=	

# JOGO DOS 4 ERROS



[www.smartkids.com.br](http://www.smartkids.com.br)

## -Instruções:

Para brincar com o jogo dos 4 erros basta imprimir essa página, depois encontre os 4 erros que existem entre os desenhos abaixo. Marque-os com uma canetinha ou lápis para não perder a conta! Boa diversão!



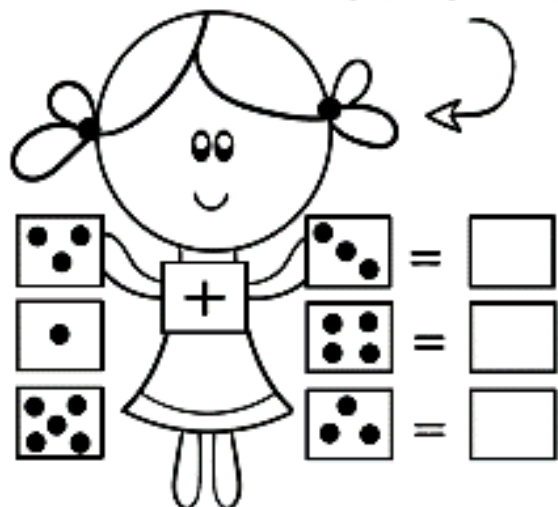
## Anexo 5

ESCOLA: \_\_\_\_\_

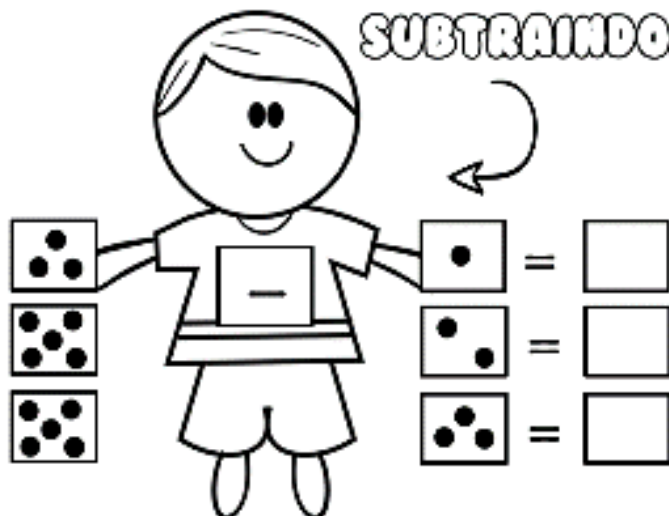
TURMA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

ALUNO: \_\_\_\_\_

### SOMANDO...



### SUBTRAINDO...



## Anexo 6

ESCOLA: \_\_\_\_\_  
TURMA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_  
ALUNO: \_\_\_\_\_

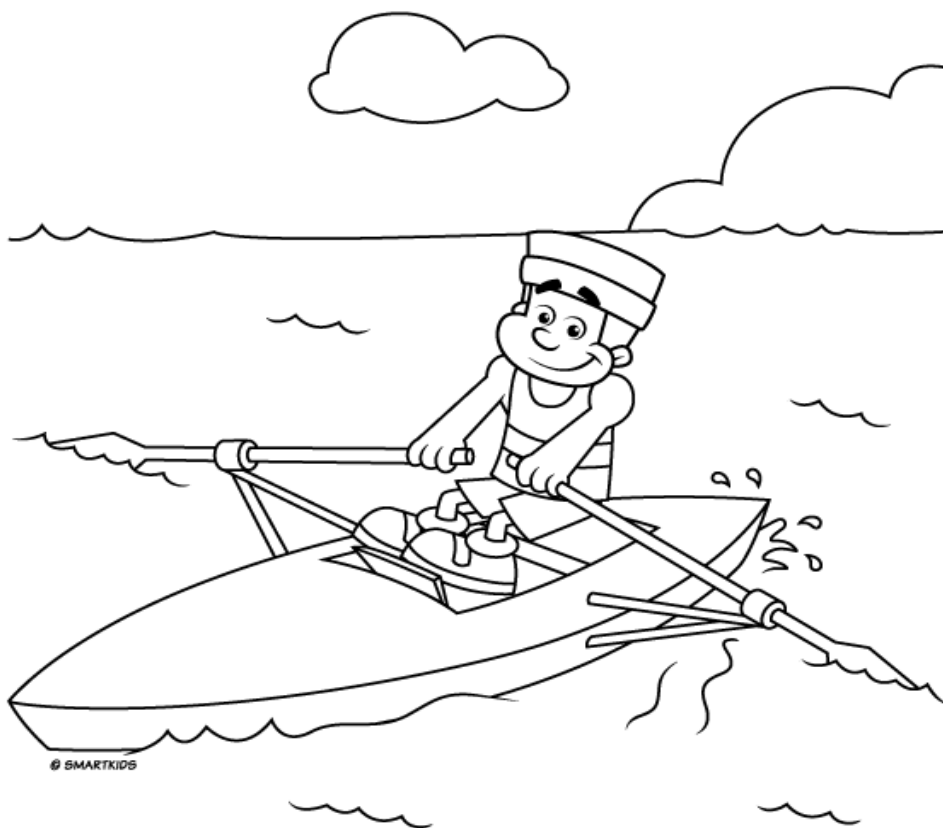
VAMOS COPIAR?

1	2	3	4	5
_____	_____	_____	_____	_____
6	7	8	9	10
_____	_____	_____	_____	_____
11	12	13	14	15
_____	_____	_____	_____	_____
16	17	18	19	20
_____	_____	_____	_____	_____

www.asaleteeris.edgrender.com



Anexo 7



**REMO**



- |       |        |      |        |      |
|-------|--------|------|--------|------|
| CASA  | TETO   | NADA | NÃO    | CHÃO |
| REDE  | PAREDE | PIPI | PENICO |      |
| BOBOS | ESMERO | ZERO |        |      |

