

Porto Alegre, 11 de outubro de 2024.

Turma 2MA

Querido aluno,

Você está recebendo o cronograma de atividades avaliativas para o 4º bimestre. Estamos na reta de chegada, na corrida acadêmica, do ano de 2024. Últimas atividades avaliativas!!! Dê o seu melhor, seu sucesso acadêmico depende disso.

AV1 – AVALIAÇÃO CONTINUADA

COMPONENTE CURRICULAR	ATIVIDADE E CONTEÚDO
LITERATURA	<p>Peso: 10</p> <p>Data: 11 a 15 de novembro (via CPB prova)</p> <p>Conteúdo/obras para serem lidas: <i>Vidas secas</i>, Graciliano Ramos</p> <p>Orientação: Ler a obra integralmente para a realização da lista de questões.</p> <p>Crêterios de avaliação: Compreensão da narrativa lida e explanação do tema abordado no livro por meio das questões avaliativas.</p>
ARGUMENTAÇÃO	<p>Cronograma de Redações - Ensino Médio</p> <p>Durante o bimestre, serão realizadas seis redações. Quatro dessas redações serão feitas por meio da plataforma <i>Redação Online</i> e as demais serão atividades complementares.</p> <p>Os dados e maiores informações serão divulgados na sala de aula e no E-class.</p> <p>Informações importantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● As quatro redações online devem ser realizadas no site <i>Redação Online</i>. <ul style="list-style-type: none"> ○ Link: Redação Online - Login Colégio Adventista RS ○ O login é o e-mail cadastrado no E-class e a senha padrão é redacao123. <p>Avaliação:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● O peso total das redações será de 10,0 pontos, divididos da seguinte forma: <ul style="list-style-type: none"> ○ Mapa mental: 5,0 pontos. ○ Redações na plataforma: 5,0 pontos. <p>Fique atento às atualizações no E-class para não perder os prazos.</p>
PORTUGUÊS	<p>TRABALHO INTERDISCIPLINAR - 10,0</p> <p>Orientação: Produzir artigo científico, conforme orientação descrita neste cronograma.</p> <p>Crêterios de avaliação:</p> <p>Adequação ao Gênero Textual (2,0 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Estrutura do artigo científico (resumo, introdução, desenvolvimento, conclusão e referências). ● Clareza e objetividade na apresentação. <p>Coerência e Coesão (2,0 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Organização ● Uso adequado de conexões e recursos de coesão ● Manutenção do foco temático ao longo do texto <p>Domínio do Conteúdo (3,0 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Demonstração de conhecimento sobre o tema abordado. ● Fundamento teórico e utilização de fontes confiáveis. ● Originalidade na abordagem do tema.

	<p>Normas da ABNT (1,5 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicação correta das normas de formatação (capa, margens, espaçamento, especificações, referências etc.). • Referências adequadas <p>Ortografia e Gramática (1,5 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso correto da ortografia, concordância verbal e nominal, pontuação. <p>AVALIAÇÃO CONTINUADA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caderno; Apostila; Resumos; Mapas Mentais - 4,0 • Folhas de exercícios - 4,0 • Autorregulação - 2,0 <p>Conteúdo: Módulo 1 e Módulo 2</p> <p>Orientações:</p> <p>Entrega de Resumos - Utilização de suas próprias palavras, explicando ideias principais, destacando conceitos-chaves e exemplos relevantes. Mantendo o resumo objetivo e organizado.</p> <p>Mapas Mentais - Representar de forma clara e hierárquica os conteúdos, utilizando cores, ícones, setas, etc. Os mapas deverão ser entregues no formato manuscrito e devidamente identificado conforme manual de trabalhos escolares.</p> <p>Folhas de Exercícios e Apostila - Solucionar questões aplicando os conceitos compreendidos de forma clara, objetiva, organizada e autônoma (por conta própria e sem cópias dos colegas).</p> <p>Autorregulação - No final de cada mês do bimestre, será postado link no EClass para preenchimento de formulário eletrônico. O aluno deverá apresentar respostas claras e completas.</p> <p>Critérios de avaliação:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participação e envolvimento nas atividades propostas ao longo do bimestre (atitude em sala de aula, colaboração e interesse demonstrado); - Cumprir prazos estabelecidos para entrega de tarefas, trabalhos. - Clareza na exposição de ideias, correção gramatical, coerência argumentativa, criatividade e originalidade. - Autoavaliação do próprio desempenho e progresso durante o bimestre, refletindo sobre seus pontos fortes, dificuldades encontradas e estratégias utilizadas para superá-las.
<p>LÍNGUA INGLESA</p>	<p>AV1 - 14/11 Peso 10,0 Orientação- A avaliação será uma lista de exercícios realizada em sala de aula. Conteúdo - Tag Questions Critérios de avaliação - Respostas corretas às questões.</p>
<p>EDUCAÇÃO FÍSICA</p>	<p>Peso:10.0 Data: 29/10 Conteúdo: Avaliação teórica - Alimentação na adolescência Peso: 2.0</p> <p>Data: 12/11 Conteúdo: Avaliação prática - Teste de resistência (Yoyo teste) Peso: 8.0 Avaliação continuada: Participação e envolvimento nas atividades propostas.</p>

<p>MATEMÁTICA</p>	<p>Avaliação continuada:</p> <p>1. Listas Maratona ENEM (peso 2,0): os alunos receberão duas listas via E-class para serem realizadas em casa referentes aos conteúdos trabalhados nas aulas PAAEB. Devem ser feitas no caderno, contendo os cálculos necessários para resolução. Entrega da lista 1: 21/10 Entrega da lista 2: 04/11</p> <p>2. Metodologia Ativa (peso 5,0): em aula, os alunos farão uma atividade envolvendo os conteúdos estudados. A aula prevista para a realização desse exercício será na semana do dia 11/11.</p> <p>3. Estudo Dirigido (peso 1,0): os alunos receberão uma lista de 10 questões via E-class para serem realizadas em casa referentes aos capítulos do livro didático. Entrega: 25/11</p> <p>5. Autorregulação (peso 1,0): os alunos farão uma reflexão quanto ao seu desenvolvimento e progressão na aprendizagem.</p> <p>CrITÉRIOS de avaliação:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Entrega pontual das atividades; - Originalidade (sem cópias/plágios); - Atender ao padrão e conteúdo solicitado; - Conter os cálculos nas listas; <p>Atraso na entrega: serão aceitas apenas as atividades atrasadas que forem entregues até uma semana após a data combinada em mãos ao professor e essas terão valor de correção de no máximo 70% da nota.</p>
<p>HISTÓRIA</p>	<p>Peso: 10 Data: 28/10 e 01/11</p> <p>Conteúdo: TRABALHO INTERDISCIPLINAR Orientação: FAZER O ARTIGO, CONFORME ORIENTAÇÃO ABAIXO. PODERÁ SER ENTREGUE NA PRIMEIRA OU SEGUNDA AULA DA SEMANA. CrITÉRIOS de avaliação: CONFORME ORIENTAÇÃO ABAIXO</p>
<p>GEOGRAFIA</p>	<p>Peso: 10,0 Data: entre os dias 04 e 08/11 (será nos dias dos encontros de Geografia)</p> <p>Conteúdo: Assuntos presentes nos MÓDULOS em estudo no bimestre (Módulo 1 e 2). Orientação: Trabalho desenvolvido em sala de aula com o CANVA sobre as temáticas presentes nos assuntos do bimestre.</p> <p>CrITÉRIOS de avaliação:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pontualidade no envio somente pelo ECLASS (deve ser dentro das datas acima mencionadas). - A coerência presente na temática desenvolvida (assunto apresentado corretamente no slide). - O número mínimo de slides (a partir de 10 slides). - Pontuação e Linguagem corretamente colocadas no trabalho.
<p>FILOSOFIA</p>	<p>Peso: 10,0 Data: entre os dias 08 e 15/11 (será nos dias dos encontros de Filosofia).</p> <p>Conteúdo: Assuntos presentes nos MÓDULOS em estudo no bimestre (Módulo 10, 11 e 12). Orientação: Trabalho desenvolvido em sala de aula com o CANVA sobre as temáticas presentes nos assuntos do bimestre.</p>

	<p>Critérios de avaliação:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pontualidade no envio somente pelo ECLASS (deve ser dentro das datas acima mencionadas). - A coerência presente na temática desenvolvida (assunto apresentado corretamente no slide). - O número mínimo de slides (a partir de 10 slides). - Pontuação e Linguagem corretamente colocadas no trabalho.
<p>PROJETO DE VIDA</p>	<p>Peso: 10,00 Data: entre os dias 04 e 11/11 (será nos dias dos encontros de PV)</p> <p>Conteúdo: Fazer uma autoavaliação sobre seu comportamento antes e depois dos temas trabalhados no Projeto de Vida. *Entender que a mudança de comportamento pode trazer consequências positivas ou negativas para si mesmo e para outras pessoas. *Aplicar os valores trabalhados durante o ano.</p> <p>Orientação: Trabalho desenvolvido em sala de aula sobre as temáticas presentes nos assuntos trabalhados no decorrer do ano.</p> <p>Critérios de avaliação: Pontualidade na entrega (deve ser dentro das datas acima mencionadas).</p> <ul style="list-style-type: none"> - A coerência presente na temática desenvolvida (assunto apresentado corretamente no trabalho escrito).
<p>RELIGIÃO</p>	<p>Peso: Tb1 - 10 Tb2 - 10</p> <p>Data: Tb1 - 18/10 Tb2 - 06/12</p> <p>Conteúdo: Tb1 - Produzir a réplica de um fóssil, sugestão é que seja construído com argila ou gesso. Tb2 - Exercícios do módulo 1 e 2 - 4ºBim</p> <p>Critérios de avaliação: Pontualidade Qualidade Respostas corretas.</p>
<p>FÍSICA</p>	<p>Peso: 10,0 A Avaliação será de forma continuada. Todas as quintas-feiras os estudantes receberão (no E-class) uma Atividade contendo dois ou três exercícios sobre os conceitos estudados durante a semana, que deverão ser entregues na primeira aula da semana seguinte.</p> <p>Data: 10/10 a 21/11 Conteúdo: Módulos 01 e 02 Orientação: A avaliação será composta pelas cinco maiores notas das atividades (A1+A2+A3+A4+A5). Cada atividade terá peso igual a 2,0 pontos e a nota final somará no máximo 10,0 pontos. Essas Atividades abrangem os conceitos estudados nos Módulos 01 e 02.</p> <p>Critérios de avaliação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entrega pontual das listas resolvidas;

	<ul style="list-style-type: none"> • Apenas serão consideradas as respostas que apresentarem justificativas (exemplos: cálculos e procedimentos adotados para a resolução dos problemas); • <u>Atraso na entrega:</u> Não serão aceitas atividades atrasadas. Para compensar qualquer imprevisto ou falta por parte dos estudantes, será aplicado uma atividade de recuperação que poderá recuperar a nota mais baixa dentre as cinco atividades anteriores.
<p>QUÍMICA</p>	<p>Rei dos experimentos - Peso: 8,0</p> <p>Data:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1ª data (valendo até 100%) - 19/11 – terça-feira • 2ª data (valendo até 70%) - 25/11 – segunda-feira <p>Orientação:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver um experimento sobre os assuntos sorteados em sala; - Apresentar o experimento para a turma e explicar sobre o assunto: <ul style="list-style-type: none"> - O que é; - Como funciona a reação; - Quais os usos do dia a dia; - Mínimo de 2 minutos e máximo de 3 minutos; - Duplas ou individual; <p>CrITÉrios de avaliação:</p> <p>Criatividade; Domínio do conteúdo; Capricho.</p> <p>Avaliação continuada - Peso: 2,0</p> <p>Data: última semana de novembro e primeira semana de dezembro.</p> <p>Orientação: Todas as atividades do livro e do caderno de ciências deverão estar completas para ser apresentada na data prevista.</p>
<p>BIOLOGIA</p>	<p><u>Avaliação Continuada (10,0)</u></p> <p>A avaliação acontecerá continuamente ao longo do bimestre através da realização das atividades propostas abaixo visando a apropriação do aluno dos conteúdos abordados.</p> <p>Conteúdo: Nutrição, Sistema Digestório, Sistema Respiratório.</p> <p>1. Atividades e Caderno (3,0): realização das atividades em aula, tarefas de casa no caderno e livro. Todas as atividades estarão registradas na aula postada no E-class. o aluno deve acompanhar regularmente a plataforma a fim de não perder nenhuma atividade caso não esteja presente em aula. Os cadernos e livro serão avaliados na semana do dia 18/11.</p> <p>2. Modelo Sistema Digestório (3,0): construção de um modelo do sistema digestório com massinha de modelar. Os alunos deverão identificar cada órgão, sua função e pH. Esta atividade será feita em aula na semana do dia 21 a 25/10</p> <p>3. Conscientização contra o fumo (2,0): os alunos devem produzir um material impresso ou em vídeo conscientizando sobre o uso de diferentes tipos de fumo, principalmente o cigarro eletrônico. Precisa aparecer no trabalho informações sobre o mecanismo de dano causado pelo fumo.</p> <p>4. Café da manhã saudável (2,0): os alunos participarão de um café da manhã saudável. Para isso, em grupos, deverão se organizar para apresentarem para a professora um</p>

cardápio de café da manhã saudável obedecendo a composição da pirâmide alimentar. Esta atividade está prevista para a semana do dia 07 a 11/10.

Critérios de avaliação:

- Entrega pontual das atividades;
- Originalidade (sem cópias/plágios);
- Atender ao padrão de confecção e conteúdo solicitado;

Atraso na entrega: **não serão aceitas as atividades entregues fora da data estipulada**, salvo casos com justificativa plausível. É parte do processo avaliativo o comprometimento e a organização do aluno com suas tarefas.

TRABALHOS INTERDISCIPLINARES (entrega prevista entre os dias 28/10 e 01/11)

Estamos na última etapa do projeto. Agora é hora de uma produção argumentativa. Fique atento as orientações abaixo descritas:

- Durante o ano vocês realizaram três projetos, um de cada área do conhecimento, mas escolheram somente um para apresentar na ExpoCAP.
- Sobre este que você e seu grupo escolheram, deverão escrever um texto no formato de ARTIGO CIENTÍFICO e entregar para o professor que foi o seu orientador na ExpoCAP.
- A nota obtida na produção deste texto, será contabilizada para todos os componentes curriculares, de todas as áreas do conhecimento. Portanto, capriche na produção!
- Abaixo estão algumas dicas orientações sobre como escrever esta tipologia textual. Caso tenha ficado alguma dúvida, vocês podem procurar os professores de Português para saná-las.

Artigo científico

Um artigo científico é um gênero textual que comunica métodos, resultados e interpretações de uma pesquisa científica. Essas publicações são elaboradas por especialistas de diversas áreas do conhecimento humano e têm como objetivo apresentar e discutir os resultados obtidos com base em investigações rigorosas.

Aqui estão algumas características e informações importantes sobre os artigos científicos:

- ◆ **Rigor Metodológico:** Os artigos científicos seguem padrões rigorosos de metodologia, garantindo a confiabilidade aos resultados.
- ◆ **Objetividade:** A linguagem utilizada é clara e objetiva, focando nos aspectos essenciais da pesquisa.
- ◆ **Originalidade e Relevância:** Os resultados apresentados devem ser inovadores e contribuir para o avanço do conhecimento.
- ◆ **Citações e Referências:** Os autores devem citar trabalhos relevantes e fornecer referências bibliográficas.
- ◆ **Revisão por Pares:** Antes da publicação, os artigos passam por avaliação de outros especialistas da área.

Estrutura do Artigo Científico:

- ◆ **Título:** Deve ser claro e representar o conteúdo do artigo.
- ◆ **Resumo:** Síntese concisa dos objetivos, metodologia, resultados e conclusões.
- ◆ **Palavras-Chave:** Termos que identificam o tema da pesquisa.
- ◆ **Introdução:** Contextualiza o problema e apresenta os objetivos.
- ◆ **Metodologia:** Descreve como a pesquisa foi conduzida.
- ◆ **Resultados:** Apresenta os dados obtidos.
- ◆ **Discussão:** Interpretação dos resultados e comparação com outros estudos.
- ◆ **Conclusão/Considerações Finais:** Recapitula os principais achados e suas implicações.
- ◆ **Referências Bibliográficas:** Lista de trabalhos citados no artigo.

Normas da ABNT para Artigos Científicos:

A Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) estabelece padrões para a elaboração dos artigos científicos no Brasil.

Em resumo, o artigo científico é uma ferramenta essencial para a disseminação do conhecimento e contribui significativamente para o desenvolvimento da sociedade.

AV2 (prova unificada) – cada prova tem peso 10,0

25/11	PORTUGUÊS	
Conteúdo	Onde estudar	Habilidades
Regência Verbal	p. 14 a 16	(EM13LP08) Analisar elementos e aspectos da sintaxe do português, como a ordem dos constituintes da sentença (e os efeitos que causam sua inversão), a estrutura dos sintagmas, as categorias sintáticas, os processos de coordenação e subordinação (e os efeitos de seus usos) e a sintaxe de concordância e de regência, de modo a potencializar os processos de compreensão e produção de textos e a possibilitar escolhas adequadas à situação comunicativa.
Regência Nominal	p. 14 a 16	(EM13LP08) Analisar elementos e aspectos da sintaxe do português, como a ordem dos constituintes da sentença (e os efeitos que causam sua inversão), a estrutura dos sintagmas, as categorias sintáticas, os processos de coordenação e subordinação (e os efeitos de seus usos) e a sintaxe de concordância e de regência, de modo a potencializar os processos de compreensão e produção de textos e a possibilitar escolhas adequadas à situação comunicativa.
Regência Nominal	p. 14 a 16	(EM13LP08) Analisar elementos e aspectos da sintaxe do português, como a ordem dos constituintes da sentença (e os efeitos que causam sua inversão), a estrutura dos sintagmas, as categorias sintáticas, os processos de coordenação e subordinação (e os efeitos de seus usos) e a sintaxe de concordância e de regência, de modo a potencializar os processos de compreensão e produção de textos e a possibilitar escolhas adequadas à situação comunicativa.
Crase	p. 17	(EF69LP56) Fazer uso consciente e reflexivo de regras e normas da norma-padrão em situações de fala e escrita nas quais ela deve ser usada.
Crase	p. 17	(EF69LP56) Fazer uso consciente e reflexivo de regras e normas da norma-padrão em situações de fala e escrita nas quais ela deve ser usada.
Regência Nominal	p. 14 a 16	(EM13LP08) Analisar elementos e aspectos da sintaxe do português, como a ordem dos constituintes da sentença (e os efeitos que causam sua inversão), a estrutura dos sintagmas, as categorias sintáticas, os processos de coordenação e subordinação (e os efeitos de seus usos) e a sintaxe de concordância e de regência, de modo a potencializar os processos de compreensão e produção de textos e a possibilitar escolhas adequadas à situação comunicativa.
Regência Nominal	p. 14 a 16	(EM13LP08) Analisar elementos e aspectos da sintaxe do português, como a ordem dos constituintes da sentença (e os efeitos que causam sua inversão), a estrutura dos sintagmas, as categorias sintáticas, os processos de coordenação e subordinação (e os efeitos de seus usos) e a sintaxe de concordância e de regência, de modo a potencializar os processos de compreensão e produção de textos e a possibilitar escolhas adequadas à situação comunicativa.
Crase	p. 17	(EF69LP56) Fazer uso consciente e reflexivo de regras e normas da norma-padrão em situações de fala e escrita nas quais ela deve ser usada.
Regência Nominal	p. 14 a 16	(EM13LP08) Analisar elementos e aspectos da sintaxe do português, como a ordem dos constituintes da sentença (e os efeitos que causam sua inversão), a estrutura dos sintagmas, as categorias sintáticas, os processos de coordenação e subordinação (e os efeitos de seus usos) e a sintaxe de concordância e de regência, de modo a potencializar os processos de compreensão e produção de textos e a possibilitar escolhas adequadas à situação comunicativa.

Regência Verbal	p. 14 a 16	(EM13LP08) Analisar elementos e aspectos da sintaxe do português, como a ordem dos constituintes da sentença (e os efeitos que causam sua inversão), a estrutura dos sintagmas, as categorias sintáticas, os processos de coordenação e subordinação (e os efeitos de seus usos) e a sintaxe de concordância e de regência, de modo a potencializar os processos de compreensão e produção de textos e a possibilitar escolhas adequadas à situação comunicativa.
25/11	FILOSOFIA	
Conteúdo	Onde estudar	Habilidades
Conceito de ideologia	p. 65	(EM13CHS502) Analisar situações da vida cotidiana, estilos de vida, valores, condutas etc., desnaturalizando e problematizando formas de desigualdade, preconceito, intolerância e discriminação, e identificar ações que promovam os Direitos Humanos, a solidariedade e o respeito às diferenças e às liberdades individuais.
As faces da Ideologia e os perigos da alienação	p. 65 e 66	(EM13CHS502) Analisar situações da vida cotidiana, estilos de vida, valores, condutas etc., desnaturalizando e problematizando formas de desigualdade, preconceito, intolerância e discriminação, e identificar ações que promovam os Direitos Humanos, a solidariedade e o respeito às diferenças e às liberdades individuais.
Ideologia para Karl Marx	p. 67	(EM13CHS502) Analisar situações da vida cotidiana, estilos de vida, valores, condutas etc., desnaturalizando e problematizando formas de desigualdade, preconceito, intolerância e discriminação, e identificar ações que promovam os Direitos Humanos, a solidariedade e o respeito às diferenças e às liberdades individuais.
Ideologia para Antônio Gramsci	p. 67 e 68	(EM13CHS502) Analisar situações da vida cotidiana, estilos de vida, valores, condutas etc., desnaturalizando e problematizando formas de desigualdade, preconceito, intolerância e discriminação, e identificar ações que promovam os Direitos Humanos, a solidariedade e o respeito às diferenças e às liberdades individuais.
Método Científico	p. 71	(EM13CHS101) Identificar, analisar e comparar diferentes fontes e narrativas expressas em diversas linguagens, com vistas à compreensão de ideias filosóficas e de processos e eventos históricos, geográficos, políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais.
Principais filósofos da ciência: Francis Bacon	p. 72	(EM13CHS101) Identificar, analisar e comparar diferentes fontes e narrativas expressas em diversas linguagens, com vistas à compreensão de ideias filosóficas e de processos e eventos históricos, geográficos, políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais.
Principais filósofos da ciência: Karl Popper	p. 72	(EM13CHS101) Identificar, analisar e comparar diferentes fontes e narrativas expressas em diversas linguagens, com vistas à compreensão de ideias filosóficas e de processos e eventos históricos, geográficos, políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais.
Principais filósofos da ciência: Thomas Kuhn	p. 73	(EM13CHS101) Identificar, analisar e comparar diferentes fontes e narrativas expressas em diversas linguagens, com vistas à compreensão de ideias filosóficas e de processos e eventos históricos, geográficos, políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais.
O conceito de trabalho	p. 75	(EM13CHS502) Analisar situações da vida cotidiana, estilos de vida, valores, condutas etc., desnaturalizando e problematizando formas de desigualdade, preconceito, intolerância e discriminação, e identificar ações que promovam os Direitos Humanos, a solidariedade e o respeito às diferenças e às liberdades individuais.
Relações de trabalho	p. 76 e 77	(EM13CHS502) Analisar situações da vida cotidiana, estilos de vida, valores, condutas etc., desnaturalizando e problematizando formas de desigualdade, preconceito, intolerância e discriminação, e identificar ações que promovam os Direitos Humanos, a solidariedade e o respeito às diferenças e às liberdades individuais.

26/11		
BIOLOGIA		
Conteúdo	Onde estudar	Habilidades
Sistema digestório	p. 2 a 4	(Adaptada) Julgar afirmativas a respeito da educação alimentar e nutricional, identificando as que promovem práticas alimentares saudáveis e sustentáveis
Sistema digestório	p. 6 a 15	(Adaptada) Identificar características comuns aos animais vertebrados, e as principais características da digestão humana (processos físicos e químicos)
Sistema digestório - digestão de gorduras	p. 13	(Adaptada) Identificar os diferentes tipos de enzimas envolvidas na digestão química do alimento, bem como as estruturas envolvidas nos processos.
Sistema digestório de aves	p. 16	(Adaptada) Comparar as características anatômicas e fisiológicas do sistema digestório de diferentes grupos de vertebrados.
Sistema respiratório comparado	p. 19 e 20	(Adaptada) Comparar as características anatômicas e fisiológicas do sistema respiratório de diferentes grupos de vertebrados.
Sistema respiratório	p. 20, 24 e 27	(Adaptada) Analisar o processo de respiração humana, identificando as estruturas anatômicas envolvidas, descrevendo os mecanismos de trocas gasosas nos pulmões e explicando a importância da respiração para a manutenção da vida e a homeostase do organismo.
Anatomia do sistema respiratório humano	p. 22	(Adaptada) Comparar as características anatômicas e fisiológicas do sistema respiratório humano.
Ventilação pulmonar	p. 25	(Adaptada) Analisar o processo de respiração humana, identificando as estruturas anatômicas envolvidas, descrevendo os mecanismos de trocas gasosas nos pulmões e explicando a importância da respiração para a manutenção da vida e a homeostase do organismo.
Alvéolos pulmonares e enfisema	p. 27, 28 e 31	(Adaptada) Identificar, comparar e avaliar as principais doenças do sistema respiratório relacionando os sintomas, causas e métodos de prevenção.
Doenças do sistema respiratório	p. 29 a 31	(Adaptada) Identificar, comparar e avaliar as principais doenças do sistema respiratório relacionando os sintomas, causas e métodos de prevenção.
26/09		
INGLÊS		
Conteúdo	Onde estudar	Habilidades
Beauty (Text)	p. 2	(EM13LGG103) Analisar o funcionamento das linguagens, para interpretar e produzir criticamente discursos em textos de diversas semioses (visuais, verbais, sonoras, gestuais). Análise e produção de discursos nas diversas linguagens e contextos.
Beauty (Text)	p. 2	(EM13LGG103) Analisar o funcionamento das linguagens, para interpretar e produzir criticamente discursos em textos de diversas semioses (visuais, verbais, sonoras, gestuais). Análise e produção de discursos nas diversas linguagens e contextos.
Beauty (Text)	p. 2	(EM13LGG103) Analisar o funcionamento das linguagens, para interpretar e produzir criticamente discursos em textos de diversas semioses (visuais, verbais, sonoras, gestuais). Análise e produção de discursos nas diversas linguagens e contextos.
Modal verbs	p. 7, 8	(EM13LGG403) Fazer uso do inglês como língua de comunicação global, levando em conta a multiplicidade e variedade de usos, usuários e funções dessa língua no mundo contemporâneo.
Modal verbs	p. 7, 8	(EM13LGG403) Fazer uso do inglês como língua de comunicação global, levando em conta a multiplicidade e variedade de usos, usuários e funções dessa língua no mundo contemporâneo.
Enjoy the journey (Text)	p. 20, 21	(EM13LGG103) Analisar o funcionamento das linguagens, para interpretar e produzir criticamente discursos em textos de diversas

		semioses (visuais, verbais, sonoras, gestuais). Análise e produção de discursos nas diversas linguagens e contextos.
Enjoy the journey (Text)	p. 20, 21	(EM13LGG103) Analisar o funcionamento das linguagens, para interpretar e produzir criticamente discursos em textos de diversas semioses (visuais, verbais, sonoras, gestuais). Análise e produção de discursos nas diversas linguagens e contextos.
Enjoy the journey (Text)	p. 20, 21	(EM13LGG103) Analisar o funcionamento das linguagens, para interpretar e produzir criticamente discursos em textos de diversas semioses (visuais, verbais, sonoras, gestuais). Análise e produção de discursos nas diversas linguagens e contextos.
Tag questions	p. 22, 23	(EM13LGG403) Fazer uso do inglês como língua de comunicação global, levando em conta a multiplicidade e variedade de usos, usuários e funções dessa língua no mundo contemporâneo.
Tag questions	p. 22, 23	(EM13LGG403) Fazer uso do inglês como língua de comunicação global, levando em conta a multiplicidade e variedade de usos, usuários e funções dessa língua no mundo contemporâneo.
27/11	HISTÓRIA	
Conteúdo	Onde estudar	Habilidades
O poder do café	p. 12	(EM13CHS602) Identificar e caracterizar a presença do paternalismo, do autoritarismo e do populismo na política, na sociedade e nas culturas brasileira e latino-americana, em períodos ditatoriais e democráticos, relacionando-os com as formas de organização e de articulação das sociedades em defesa da autonomia, da liberdade, do diálogo e da promoção da democracia, da cidadania e dos direitos humanos na sociedade atual.
Proclamação da República	p. 4	(EM13CHS602) Identificar e caracterizar a presença do paternalismo, do autoritarismo e do populismo na política, na sociedade e nas culturas brasileira e latino-americana, em períodos ditatoriais e democráticos, relacionando-os com as formas de organização e de articulação das sociedades em defesa da autonomia, da liberdade, do diálogo e da promoção da democracia, da cidadania e dos direitos humanos na sociedade atual.
República da Espada	p. 7	(EM13CHS602) Identificar e caracterizar a presença do paternalismo, do autoritarismo e do populismo na política, na sociedade e nas culturas brasileira e latino-americana, em períodos ditatoriais e democráticos, relacionando-os com as formas de organização e de articulação das sociedades em defesa da autonomia, da liberdade, do diálogo e da promoção da democracia, da cidadania e dos direitos humanos na sociedade atual.
República da Espada	p. 5 a 9	(EM13CHS602) Identificar e caracterizar a presença do paternalismo, do autoritarismo e do populismo na política, na sociedade e nas culturas brasileira e latino-americana, em períodos ditatoriais e democráticos, relacionando-os com as formas de organização e de articulação das sociedades em defesa da autonomia, da liberdade, do diálogo e da promoção da democracia, da cidadania e dos direitos humanos na sociedade atual.
República da Espada	p. 9	(EM13CHS602) Identificar e caracterizar a presença do paternalismo, do autoritarismo e do populismo na política, na sociedade e nas culturas brasileira e latino-americana, em períodos ditatoriais e democráticos, relacionando-os com as formas de organização e de articulação das sociedades em defesa da autonomia, da liberdade, do diálogo e da promoção da democracia, da cidadania e dos direitos humanos na sociedade atual.
Primeira Guerra Mundial	p. 17	(EM13CHS202) Analisar e avaliar os impactos das tecnologias na estruturação e nas dinâmicas de grupos, povos e sociedades contemporâneos (fluxos populacionais, financeiros, de mercadorias, de informações, de valores éticos e culturais etc.), bem como suas

		interferências nas decisões políticas, sociais, ambientais, econômicas e culturais.
Primeira Guerra Mundial	p. 18	(EM13CHS202) Analisar e avaliar os impactos das tecnologias na estruturação e nas dinâmicas de grupos, povos e sociedades contemporâneos (fluxos populacionais, financeiros, de mercadorias, de informações, de valores éticos e culturais etc.), bem como suas interferências nas decisões políticas, sociais, ambientais, econômicas e culturais.
Primeira Guerra Mundial	p. 20	(EM13CHS202) Analisar e avaliar os impactos das tecnologias na estruturação e nas dinâmicas de grupos, povos e sociedades contemporâneos (fluxos populacionais, financeiros, de mercadorias, de informações, de valores éticos e culturais etc.), bem como suas interferências nas decisões políticas, sociais, ambientais, econômicas e culturais.
Revolução Russa	p. 25	(EM13CHS202) Analisar e avaliar os impactos das tecnologias na estruturação e nas dinâmicas de grupos, povos e sociedades contemporâneos (fluxos populacionais, financeiros, de mercadorias, de informações, de valores éticos e culturais etc.), bem como suas interferências nas decisões políticas, sociais, ambientais, econômicas e culturais.
Revolução Russa	p. 26	(EM13CHS202) Analisar e avaliar os impactos das tecnologias na estruturação e nas dinâmicas de grupos, povos e sociedades contemporâneos (fluxos populacionais, financeiros, de mercadorias, de informações, de valores éticos e culturais etc.), bem como suas interferências nas decisões políticas, sociais, ambientais, econômicas e culturais.
27/11	FÍSICA	
Conteúdo	Onde estudar	Habilidades
Equação fundamental da onda para ondas eletromagnéticas	p. 6	(EM13CNT103) Utilizar o conhecimento sobre as radiações e suas origens para avaliar as potencialidades e os riscos de sua aplicação em equipamentos de uso cotidiano, na saúde, no ambiente, na indústria, na agricultura e na geração de energia elétrica.
Propriedades sonoras	p. 6 e 7	(EM13CNT301) Construir questões, elaborar hipóteses, previsões e estimativas, empregar instrumentos de medição e representar e interpretar modelos explicativos, dados e/ou resultados experimentais para construir, avaliar e justificar conclusões no enfrentamento de situações-problema sob uma perspectiva científica.
Propriedades sonoras	p. 6 e 7	(EM13CNT301) Construir questões, elaborar hipóteses, previsões e estimativas, empregar instrumentos de medição e representar e interpretar modelos explicativos, dados e/ou resultados experimentais para construir, avaliar e justificar conclusões no enfrentamento de situações-problema sob uma perspectiva científica.
Nível de intensidade sonora	p. 8 e 9	(EM13CNT306) Avaliar os riscos envolvidos em atividades cotidianas, aplicando conhecimentos das Ciências da Natureza, para justificar o uso de equipamentos e recursos, bem como comportamentos de segurança, visando à integridade física, individual e coletiva, e socioambiental, podendo fazer uso de dispositivos e aplicativos digitais que viabilizem a estruturação de simulações de tais riscos.
Fontes sonoras musicais - Cordas	p. 16	(EM13CNT301) Construir questões, elaborar hipóteses, previsões e estimativas, empregar instrumentos de medição e representar e interpretar modelos explicativos, dados e/ou resultados experimentais para construir, avaliar e justificar conclusões no enfrentamento de situações-problema sob uma perspectiva científica.
Fontes sonoras musicais - Tubos	p. 17	(EM13CNT301) Construir questões, elaborar hipóteses, previsões e estimativas, empregar instrumentos de medição e representar e interpretar modelos explicativos, dados e/ou resultados experimentais

		para construir, avaliar e justificar conclusões no enfrentamento de situações-problema sob uma perspectiva científica.
Velocidade sonora	p. 10	(EM13CNT301) Construir questões, elaborar hipóteses, previsões e estimativas, empregar instrumentos de medição e representar e interpretar modelos explicativos, dados e/ou resultados experimentais para construir, avaliar e justificar conclusões no enfrentamento de situações-problema sob uma perspectiva científica.
Fenômenos acústicos	p. 22 e 23	(EM13CNT301) Construir questões, elaborar hipóteses, previsões e estimativas, empregar instrumentos de medição e representar e interpretar modelos explicativos, dados e/ou resultados experimentais para construir, avaliar e justificar conclusões no enfrentamento de situações-problema sob uma perspectiva científica.
Fenômenos acústicos	p. 22 e 23	(EM13CNT301) Construir questões, elaborar hipóteses, previsões e estimativas, empregar instrumentos de medição e representar e interpretar modelos explicativos, dados e/ou resultados experimentais para construir, avaliar e justificar conclusões no enfrentamento de situações-problema sob uma perspectiva científica.
Propriedades sonoras - ultrassom	p. 3	(EM13CNT301) Construir questões, elaborar hipóteses, previsões e estimativas, empregar instrumentos de medição e representar e interpretar modelos explicativos, dados e/ou resultados experimentais para construir, avaliar e justificar conclusões no enfrentamento de situações-problema sob uma perspectiva científica.
28/11	MATEMÁTICA	
Conteúdo	Onde estudar	Habilidades
Cilindros	p. 4 e 5	(EM13MAT201 - Adaptada) Determinar o volume de um cilindro
Cilindros	p. 4	(EM13MAT201 - Adaptada) Determinar o volume de um cilindro
Cilindros	p. 4	(EM13MAT201 - Adaptada) Determinar a área de superfície de um cilindro
Cone	p. 7	(EM13MAT309 - Adaptada) - Calcular a área lateral de um cone
Cone	p. 8	(EM13MAT309 - Adaptada) - Calcular volume de um cone de um cone
Esfera	p. 14	EM13MAT504 - Calcular o volume de uma esfera
Quadriláteros	p. 21	(EM13MAT307 - Adaptada) Identificar e compreender as características de figuras planas (quadriláteros)
Áreas	p. 21	(EM13MAT307 - Adaptada) Calcular a área de figuras planas (Trapézio e circunferência)
Semelhança de triângulos	p. 27	(EM13MAT307 Adaptada) Identificar a razão entre os lados de figuras (triângulos) semelhantes
Relações métricas no triângulo retângulo	p. 29	(EM13MAT307 - Adaptada) Utilizar as relações métricas no triângulo retângulo para calcular um elemento deste triângulo
28/11	LITERATURA	
Conteúdo	Onde estudar	Habilidades
Vanguardas europeias	pp. 51 e 52	(EM13LP46) Compartilhar sentidos construídos na leitura/escuta de textos literários, percebendo diferenças e eventuais tensões entre as formas pessoais e as coletivas de apreensão desses textos, para exercitar o diálogo cultural e aguçar a perspectiva crítica.
Geração de 22	p. 71	(EM13LP46) Compartilhar sentidos construídos na leitura/escuta de textos literários, percebendo diferenças e eventuais tensões entre as formas pessoais e as coletivas de apreensão desses textos, para exercitar o diálogo cultural e aguçar a perspectiva crítica.
Geração de 22	p. 71	(EM13LP49) Perceber as peculiaridades estruturais e estilísticas de diferentes gêneros literários (a apreensão pessoal do cotidiano nas crônicas, a manifestação livre e subjetiva do eu lírico diante do mundo nos poemas, a múltipla perspectiva da vida humana e social

		dos romances, a dimensão política e social de textos da literatura marginal e da periferia etc.) para experimentar os diferentes ângulos de apreensão do indivíduo e do mundo pela literatura.
Vanguardas europeias	pp. 51 e 52	(EM13LP49) Perceber as peculiaridades estruturais e estilísticas de diferentes gêneros literários (a apreensão pessoal do cotidiano nas crônicas, a manifestação livre e subjetiva do eu lírico diante do mundo nos poemas, a múltipla perspectiva da vida humana e social dos romances, a dimensão política e social de textos da literatura marginal e da periferia etc.) para experimentar os diferentes ângulos de apreensão do indivíduo e do mundo pela literatura.
Geração de 22	p. 71	(EM13LP46) Compartilhar sentidos construídos na leitura/escuta de textos literários, percebendo diferenças e eventuais tensões entre as formas pessoais e as coletivas de apreensão desses textos, para exercitar o diálogo cultural e aguçar a perspectiva crítica.
Geração de 22	p. 71	(EM13LP49) Perceber as peculiaridades estruturais e estilísticas de diferentes gêneros literários (a apreensão pessoal do cotidiano nas crônicas, a manifestação livre e subjetiva do eu lírico diante do mundo nos poemas, a múltipla perspectiva da vida humana e social dos romances, a dimensão política e social de textos da literatura marginal e da periferia etc.) para experimentar os diferentes ângulos de apreensão do indivíduo e do mundo pela literatura.
A prosa da geração de 22 / Vanguardas europeias	pp. 81 a 86; pp. 51 e 52	(EM13LP49) Perceber as peculiaridades estruturais e estilísticas de diferentes gêneros literários (a apreensão pessoal do cotidiano nas crônicas, a manifestação livre e subjetiva do eu lírico diante do mundo nos poemas, a múltipla perspectiva da vida humana e social dos romances, a dimensão política e social de textos da literatura marginal e da periferia etc.) para experimentar os diferentes ângulos de apreensão do indivíduo e do mundo pela literatura.
Geração de 22 / A prosa da geração de 22	pp. 81 a 86	(EM13LP48) Identificar assimilações, rupturas e permanências no processo de constituição da literatura brasileira e ao longo de sua trajetória, por meio da leitura e análise de obras fundamentais do cânone ocidental, em especial da literatura portuguesa, para perceber a historicidade de matrizes e procedimentos estéticos
Vanguardas europeias	pp. 51 e 52	(EM13LP49) Perceber as peculiaridades estruturais e estilísticas de diferentes gêneros literários (a apreensão pessoal do cotidiano nas crônicas, a manifestação livre e subjetiva do eu lírico diante do mundo nos poemas, a múltipla perspectiva da vida humana e social dos romances, a dimensão política e social de textos da literatura marginal e da periferia etc.) para experimentar os diferentes ângulos de apreensão do indivíduo e do mundo pela literatura.
Geração de 22	p. 71	(EM13LP49) Perceber as peculiaridades estruturais e estilísticas de diferentes gêneros literários (a apreensão pessoal do cotidiano nas crônicas, a manifestação livre e subjetiva do eu lírico diante do mundo nos poemas, a múltipla perspectiva da vida humana e social dos romances, a dimensão política e social de textos da literatura marginal e da periferia etc.) para experimentar os diferentes ângulos de apreensão do indivíduo e do mundo pela literatura.
29/11	GEOGRAFIA	
Conteúdo	Onde estudar	Habilidades
Potências Nucleares (Coreia do Norte)	p. 3-4	(EM13CHS503) Identificar diversas formas de violência (física, simbólica, psicológica etc.), suas principais vítimas, suas causas sociais, psicológicas e afetivas, seus significados e usos políticos, sociais e culturais, discutindo e avaliando mecanismos para combatê-las, com base em argumentos éticos.
Irã	p. 5-6	(EM13CHS603) Analisar a formação de diferentes países, povos e nações e de suas experiências políticas e de exercício da cidadania,

		aplicando conceitos políticos básicos (Estado, poder, formas, sistemas e regimes de governo, soberania etc.).
Talibã	p. 24	(EM13CHS503) Identificar diversas formas de violência (física, simbólica, psicológica etc.), suas principais vítimas, suas causas sociais, psicológicas e afetivas, seus significados e usos políticos, sociais e culturais, discutindo e avaliando mecanismos para combatê-las, com base em argumentos éticos.
Milícias	p. 26	(EM13CHS603) Analisar a formação de diferentes países, povos e nações e de suas experiências políticas e de exercício da cidadania, aplicando conceitos políticos básicos (Estado, poder, formas, sistemas e regimes de governo, soberania etc.).
Primavera Árabe	p. 12 a 15	(EM13CHS503) Identificar diversas formas de violência (física, simbólica, psicológica etc.), suas principais vítimas, suas causas sociais, psicológicas e afetivas, seus significados e usos políticos, sociais e culturais, discutindo e avaliando mecanismos para combatê-las, com base em argumentos éticos.
Rússia e Ucrânia	p. 8 a 11	(EM13CHS603) Analisar a formação de diferentes países, povos e nações e de suas experiências políticas e de exercício da cidadania, aplicando conceitos políticos básicos (Estado, poder, formas, sistemas e regimes de governo, soberania etc.).
Rússia e Ucrânia	p. 8 a 11	(EM13CHS603) Analisar a formação de diferentes países, povos e nações e de suas experiências políticas e de exercício da cidadania, aplicando conceitos políticos básicos (Estado, poder, formas, sistemas e regimes de governo, soberania etc.).
Palestina	p. 17	(EM13CHS603) Analisar a formação de diferentes países, povos e nações e de suas experiências políticas e de exercício da cidadania, aplicando conceitos políticos básicos (Estado, poder, formas, sistemas e regimes de governo, soberania etc.).
Nagorno - Karabakh	p. 16	(EM13CHS603) Analisar a formação de diferentes países, povos e nações e de suas experiências políticas e de exercício da cidadania, aplicando conceitos políticos básicos (Estado, poder, formas, sistemas e regimes de governo, soberania etc.).
Potências Nucleares (Coreia do Norte)	p. 3-4	(EM13CHS503) Identificar diversas formas de violência (física, simbólica, psicológica etc.), suas principais vítimas, suas causas sociais, psicológicas e afetivas, seus significados e usos políticos, sociais e culturais, discutindo e avaliando mecanismos para combatê-las, com base em argumentos éticos.
29/11	QUÍMICA	
Conteúdo	Onde estudar	Habilidades
pH	p. 2 a 5	(EM13CNT107QUI09PE) Compreender o funcionamento de pilhas, baterias e sistemas de eletrólise a partir de suas reações de constituição, potencial elétrico, tempo de vida útil e aplicações práticas, visando a tomada de decisões por ações sociais, ambientais e economicamente viáveis.
Indicadores	p. 7 e 8	(EM13CNT107QUI09PE) Compreender o funcionamento de pilhas, baterias e sistemas de eletrólise a partir de suas reações de constituição, potencial elétrico, tempo de vida útil e aplicações práticas, visando a tomada de decisões por ações sociais, ambientais e economicamente viáveis.
pH - cálculo	p. 2 a 5	(EM13CNT107QUI09PE) Compreender o funcionamento de pilhas, baterias e sistemas de eletrólise a partir de suas reações de constituição, potencial elétrico, tempo de vida útil e aplicações práticas, visando a tomada de decisões por ações sociais, ambientais e economicamente viáveis.
pH e deslocamento de equilíbrio	p. 9 e 10	(EM13CNT107QUI09PE) Compreender o funcionamento de pilhas, baterias e sistemas de eletrólise a partir de suas reações de constituição, potencial elétrico, tempo de vida útil e aplicações

		práticas, visando a tomada de decisões por ações sociais, ambientais e economicamente viáveis.
Hidrólise salina	p. 13 e 14	(EM13CNT107QUI09PE) Compreender o funcionamento de pilhas, baterias e sistemas de eletrólise a partir de suas reações de constituição, potencial elétrico, tempo de vida útil e aplicações práticas, visando a tomada de decisões por ações sociais, ambientais e economicamente viáveis.
Solubilidade	p. 15 e 16	(EM13CNT107QUI09PE) Compreender o funcionamento de pilhas, baterias e sistemas de eletrólise a partir de suas reações de constituição, potencial elétrico, tempo de vida útil e aplicações práticas, visando a tomada de decisões por ações sociais, ambientais e economicamente viáveis.
Pilhas – teoria	p. 18 a 20	(EM13CNT107QUI09PE) Compreender o funcionamento de pilhas, baterias e sistemas de eletrólise a partir de suas reações de constituição, potencial elétrico, tempo de vida útil e aplicações práticas, visando a tomada de decisões por ações sociais, ambientais e economicamente viáveis.
Pilhas	p. 21 e 22	(EM13CNT107QUI09PE) Compreender o funcionamento de pilhas, baterias e sistemas de eletrólise a partir de suas reações de constituição, potencial elétrico, tempo de vida útil e aplicações práticas, visando a tomada de decisões por ações sociais, ambientais e economicamente viáveis.
Pilhas - cátodo e ânodo	p. 22 a 24	(EM13CNT107QUI09PE) Compreender o funcionamento de pilhas, baterias e sistemas de eletrólise a partir de suas reações de constituição, potencial elétrico, tempo de vida útil e aplicações práticas, visando a tomada de decisões por ações sociais, ambientais e economicamente viáveis.
Cálculo da ddp	p. 22 a 24	(EM13CNT107QUI09PE) Compreender o funcionamento de pilhas, baterias e sistemas de eletrólise a partir de suas reações de constituição, potencial elétrico, tempo de vida útil e aplicações práticas, visando a tomada de decisões por ações sociais, ambientais e economicamente viáveis.

RECUPERAÇÃO

DATA	CONTEÚDO
Serão enviados posteriormente.	<p>Conteúdos da prova de RECUPERAÇÃO serão todos os que foram trabalhados durante o bimestre.</p> <p>Estas provas acontecerão no horário de aulas do professor.</p> <p>Peso: 10,0</p>

Cronograma sujeito a alterações.

Obrigada por sua dedicação durante o ano de 2024. Espero que você tenha alcançado todos os objetivos propostos para este ano letivo.

Prepare-se para o ano de 2025!!! O projeto já está em construção. Isso é um pouquinho do que estamos planejando.

