

9.ºMB

Outubro 2024						
Dom	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb
		1	2	3	4	5
6	7	8 Av- Ciênc	9 Av-Prod Av-Port	10 Av- Ingl	11	12
13	14 Av-Mat Av-Hist	15 Av- Ed. fis	16 Av- Geog	17	18	19
20	21 Av- Rel	22	23 Av-Proj	24	25 AV- Arte	26
27	28 Av-Prod Av-Mat Av- Port Av-Hist	29	30	31 Av- Rel		
Novembro 2024						
Dom	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb
					1	2
3	4 Av-Mat	5 AV- Arte Av- Ed.fis	6 Av-Proj	7	8	9
10	11	12	13	14 Av- Ingl	15	16
17	18 Av-Mat	19	20	21	22	23
24	25 Pr-port	26 Pr-Ciên	27 Pr-Hist	28 Pr-Mat.	29 Pr-Geog	30
Dezembro 2024						
Dom	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb
1	2	3	4	5	6 Rc-port Rc-Ciên Rc-Ed.f	7
8	9 Rc-Hist Rc-Ingl Rc-Art	10 Rc-Mat Rc-Rel.	11 Rc-Geo Rc-projeto	12 Rc-	13	14

Av – trabalho/lista/pesquisa/prática

PR – prova

RC – recuperação

Os trabalhos práticos serão realizados em sala, portanto, NÃO FALTE!

Fique atento(a) às datas de entrega de trabalhos, pois não haverá nova data de entrega!

*RECUPERAÇÕES

As recuperações serão aplicadas **06 a 11 de dezembro**. É obrigatória a realização das provas de recuperação aos alunos que atingiram média abaixo de 7,0 (sete) na soma de todas as atividades avaliativas dadas no bimestre.

****As datas de trabalho podem sofrer alterações**, por isso, fique atento(a) às informações passadas na agenda e no aplicativo.

Prova de 2.ª chamada - não será ofertada neste ano. Se o(a) aluno(a) perder/perdeu alguma prova, deverá fazer a recuperação.

Prova final - não será oferecida, portanto, é fundamental que o(a) aluno(a) adote uma rotina de hábitos de estudo em casa, entregue todos os trabalhos com qualidade e pontualidade, participe ativa e atentamente da aula e que seja acompanhado(a) em casa pela família.

Provas - serão realizadas em toda a Rede Adventista nos mesmos dias e sempre na terceira aula. Em dias em que tiver duas provas, estas acontecerão na segunda e terceira aulas. Desta forma, a maior parte das provas não serão aplicadas pelo professor do componente curricular.

Trabalhos - nos trabalhos realizados em sala, se o(a) aluno(a) faltar, deverá fazer a recuperação. Se o(a) aluno(a) não entregar os trabalhos na data marcada, não terá nova oportunidade de entrega, devendo fazer a recuperação.

9º ano MB

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÕES DO 4º BIMESTRE/2024 – EF ANOS FINAIS

DISCIPLINA PROFESSOR	Data em que o trabalho será pedido	Data em que o trabalho será entregue	INSTRUMENTO AVALIATIVO	PESO	CONTEÚDOS E CRITÉRIOS
Arte Simoni	25/10	01/11	AV1 Interdisciplinar todas as disciplinas	5,0	<p>Avaliativa interdisciplinar com arte e português:</p> <p>Em forma de texto o aluno deverá responder as seguintes perguntas:</p> <p>Explique o que é o repente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Origem e contexto histórico. <input type="radio"/> Características musicais (improviso, viola, temas tratados). <input type="radio"/> Papel na cultura nordestina e popular brasileira. <p>Explique o que é o rap:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Origem e contexto histórico (movimento hip-hop). <input type="radio"/> Características musicais (rima, batida, temas tratados).

					<p>○ Papel na cultura urbana e no movimento negro.</p> <p>Comparação:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Quais são as principais semelhanças entre o repente e o rap? (Foco no improvisado, crítica social, linguagem direta). ● Quais são as principais diferenças? (Contextos culturais, instrumentos, forma de apresentação). ●
01/11	08/11	AV2		5,0	<ul style="list-style-type: none"> ● Faça uma pesquisa e descreva todos os períodos da história da música erudita contendo um exemplo musical, características e compositor. ● A avaliativa deve conter os períodos abaixo: ● Período medieval: Séculos IX - XIV ● Período renascentista: Séculos XV – XVI ● Período barroco: Séculos XVII – XVIII ● Período clássico: Séculos XVIII – XIX ● Período romântico: Século XIX ● Período moderno: Século XX

					<ul style="list-style-type: none"> • Período contemporâneo: Século XX e XXI
	09/12		RECUPERAÇÃO	10,0	<p>Cap. 10: Arte contemporânea</p> <p>Cap. 11: Hábitos de escuta musical</p> <p>Cap. 12: A arte e o mundo digital</p>
Ciências Jacqueline	26/11		PR	10,0	<p>Capítulo 10: A união faz a ligação</p> <p>Capítulo 11: Qualificando e quantificando</p>
	08/10	25/10	AV1 Trabalho prático	5,0	<p>Ácidos e bases: líquidos que mudam de cor</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esta atividade avaliativa será realizada no laboratório; - A turma será dividida em equipes de cinco pessoas; - Cada equipe deverá providenciar o material para a realização do experimento, de acordo com as instruções da professora que serão dadas em sala; - Após a realização do experimento os alunos deverão confeccionar um relatório, segundo modelo a ser explicado pela professora, que deverá ser entregue na aula seguinte.
	08/10	01/11	AV2 Trabalho prático	5,0	<p>Maquete das funções orgânicas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Será sorteado para cada aluno uma função orgânica;

					<ul style="list-style-type: none"> - Cada um deverá confeccionar um modelo em 3D da função sorteada; - O trabalho será realizado no laboratório e cada aluno será responsável por providenciar os materiais utilizados para a confecção do mesmos. - Os critérios avaliativos serão passados pela professora durante a aula.
	06/12		RECUPERAÇÃO	10,0	Capítulos 10. 11 e 12
EDUCAÇÃO FÍSICA Márcio	15/10		AV1 Interdisciplinar todas as disciplinas	5,0	Parte Teórica 1. História do Jiu-Jitsu a) Explique a origem do Jiu-Jitsu e como ele chegou ao Brasil. (2,0 pontos) b) Cite e explique brevemente dois dos principais princípios do Jiu-Jitsu. (2,0 pontos) 2. Técnicas Fundamentais a) Descreva o que é uma "finalização" no Jiu-Jitsu e dê um exemplo. (1,0 ponto) b) O que significa a expressão "guarda" no Jiu-Jitsu? (1,0 ponto) c) Cite dois tipos de quedas utilizados no Jiu-Jitsu. (1,0 ponto)
	05/11		AV2		2. Técnicas Fundamentais a) Descreva o que é uma "finalização" no Jiu-Jitsu e dê um exemplo. (1,0 ponto) b) O que significa a expressão "guarda" no Jiu-Jitsu? (1,0 ponto)

					<p>c) Cite dois tipos de quedas utilizados no Jiu-Jitsu. (1,0 ponto)</p> <p>Parte Prática (A ser avaliada durante a aula)</p> <p>3. Execução de Técnicas</p> <p>a) Demonstração de uma técnica de queda básica. (2,0 pontos)</p> <p>b) Aplicação de uma finalização em treino controlado com colega. (2,0 pontos)</p> <p>Critérios de Avaliação da Parte Prática:</p> <p>Postura e posicionamento</p> <p>Técnica e precisão</p> <p>Controle sobre o colega e respeito à segurança</p> <p>Essa avaliação mistura teoria e prática, permitindo que os alunos demonstrem tanto o entendimento dos fundamentos do Jiu-Jitsu quanto sua aplicação prática de forma segura e controlada.</p>
	06/12		RECUPERAÇÃO	10,0	<p>Todo o conteúdo do Bimestre</p>
<p>ENSINO RELIGIOSO</p> <p>Pastor Thiago</p>	21/10		<p>AV1</p> <p>Interdisciplinar todas as disciplinas</p>	5,0	<ul style="list-style-type: none"> Os alunos deverão fazer um relatório a respeito da Semana de Crescimento Pessoal que ocorrerá entre os dias 21 e 25 de outubro. Esse relatório deverá conter os principais assuntos abordados a cada dia, bem como uma reação particular a eles e o impacto que causou em si mesmo.

	31/10		AV2	5,0	<ul style="list-style-type: none"> Neste último trabalho dessa etapa do ensino os alunos deverão participar da cápsula do tempo, de acordo com orientações dadas pelo professor em sala de aula.
			RECUPERAÇÃO	10,0	<ul style="list-style-type: none"> A recuperação será em formato de prova, abrangendo os capítulos 13 a 16 do livro didático
PRODUÇÃO TEXTUAL Edna	18 À 22/11		AV	10,0	
	09/10 - 22/11		AV1	5,0	<ul style="list-style-type: none"> Gênero: Conto literário <p>Elaborar um Conto Literário usando a criatividade para compor as estruturas narrativas.</p> <p>Na sequência organizarão um espetáculo com enredo, cenário, caracterização e com muita inventividade, imaginação e emoção.</p> <p>Para complementar siga as orientações do livro página 32 e 33.</p> <p>Critérios:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Enredo com desfecho original, que não seja clichê - Caracterização - Criatividade - Cenário <p>As datas e outras informações serão repassadas durante as aulas e registrada no Eclass e agenda.</p>
	28/10		AV2	5,0	<ul style="list-style-type: none"> Gênero: Memória Literária I <p>Elaborar redação baseada em fatos marcantes que criaram memórias.</p> <p>Seguir orientações do livro página 46, 47 e 48.</p> <p>As datas e outras informações serão repassadas durante as aulas e registrada no Eclass e na agenda.</p>
	02 à 06/12		RECUPERAÇÃO	10,0	A reescrita do texto será realizada em sala de aula com as datas previamente estabelecidas pela professora.

MATEMÁTICA Jonathas	28/11		PR		<p>Cap 9 - Grandezas e medidas: Área de polígonos regulares; área do círculo, volume de cilindros e prismas, unidades de medida especiais, medida de informática.</p> <p>Cap 10 - Estatística: Eventos dependentes e independentes, Gráficos e representação de dados, estimando a partir de amostras.</p> <p>Cap 11- Trigonometria: Invariantes no triângulo retângulo, medidas indiretas utilizando trigonometria.</p>
	14/10		AV1	5,0	Lista de Exercícios Grandezas e medidas
	28/10		AV2	5,0	Protótipo de figuras utilizando grandezas e medidas (2,0pt)
	04/11				Lista de Exercícios Estatística; (2 pt)
	18/11				Lista de Exercício Trigonometria; (1 pt)
10/12		RECUPERAÇÃO		<p>Cap 9 - Grandezas e medidas: Área de polígonos regulares; área do círculo, volume de cilindros e prismas, unidades de medida especiais, medida de informática.</p> <p>Cap 10 - Estatística: Eventos dependentes e independentes, Gráficos e representação de dados, estimando a partir de amostras.</p> <p>Cap 11- Trigonometria: Invariantes no triângulo retângulo, medidas indiretas utilizando trigonometria.</p>	

LÍNGUA PORTUGUESA Irá	25/11		PR Prova Unificada	10,0 Conteúdo Capítulo 7 -Orações subordinadas substantivas -Orações subordinadas substantivas desenvolvidas - Orações subordinadas substantivas reduzidas - Narrador e foco Narrativo. -Figuras de linguagem Capítulo 8 -Verossimilhança e identidade narrativa - Colocação pronominal no relato de memória.
	09/10 - 22/11		AV1 Aula invertida	Os alunos serão organizados em grupos e em sala de aula terão disponíveis notebooks para pesquisa e planejamento da aula. Conteúdos: -Figuras de linguagem Critérios de avaliação: -Criatividade. -Domínio do conteúdo. -Organização -Pontualidade As datas e outras informações serão repassadas durante as aulas e registrada no Eclass e na agenda.
	28/10		AV2 Atividades	Atividades em Sala de Aula: A nota dos alunos será atribuída com base nas atividades realizadas em sala de aula ao longo do bimestre. Essas atividades incluirão: <ul style="list-style-type: none"> • listas de exercícios • pesquisas e tarefas para casa. • participação nas aulas e atividades propostas. É importante que todos participem e se dediquem às tarefas e atividades em classe, pois cada atividade contribuirá para a avaliação final, totalizando os (5,0) pontos
	06/12		RECUPERAÇÃO	10,0 Conteúdo Capítulo 7 -Orações subordinadas substantivas -Orações subordinadas substantivas desenvolvidas - Orações subordinadas substantivas reduzidas - Narrador e foco Narrativo. - Figuras de linguagem Capítulo 8 -Verossimilhança e identidade narrativa - Colocação pronominal no relato de memória.

HISTÓRIA Nataly	27/11		PR	10,0	<ul style="list-style-type: none"> • Capítulo 10: O Brasil durante os governos militares; • Capítulo 11: Do fim da Guerra Fria ao mundo atual;
	14/10	23/10	AV1 Trabalho Interdisciplinar de História e Geografia	5,0	<p>Influência Europeia na Formação da População da Oceania</p> <p>Os alunos deverão pesquisar como a colonização europeia afetou a Oceania, com foco nos países como Austrália, Nova Zelândia, e Fiji. Analisar a chegada dos britânicos, franceses e outros povos europeus e seu impacto na população indígena.</p> <p>Data de entrega: 23/10</p>
	28/10	06/11	AV2	5,0	<p>Pesquisar e elaborar um relatório detalhado sobre o Brasil durante os governos militares.</p> <p>O relatório deve cobrir aspectos como o contexto do Golpe de 1964, as principais fases do regime militar, impactos econômicos e sociais e o processo de Redemocratização;</p> <p>Estrutura sugerida:</p> <p>Introdução;</p> <p>Contexto e causas do Golpe;</p> <p>Principais períodos: (1964-1967, 1968-1974, 1974-1985);</p> <p>Impactos Sociais e Econômicos;</p> <p>Conclusão;</p> <p>Data de entrega: 06/11</p>
	09/12		RECUPERAÇÃO	10,0	<ul style="list-style-type: none"> • Capítulo 10: O Brasil durante os governos militares;

					<ul style="list-style-type: none"> ● Capítulo 11: Do fim da Guerra Fria ao mundo atual; ● Capítulo 12: Política e sociedade no Brasil contemporâneo;
GEOGRAFIA Vinicius	29/11		PR	10,0	<p>Capítulo 10</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Localização ● Estrutura geológica e Relevo ● Hidrografia ● Clima e Vegetação ● Demografia ● Economia ● Geopolítica <p>Capítulo 11</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Oceania e Questões Ambientais ● Economias Globalizadas
	16/10		AV1 Trabalho Interdisciplinar de História e Geografia	5,0	<p>Influência Europeia na Formação da População da Oceania</p> <p>Os alunos deverão pesquisar como a colonização europeia afetou a Oceania, com foco nos países como Austrália, Nova Zelândia, e Fiji. Analisar a chegada dos britânicos, franceses e outros povos europeus e seu impacto na população indígena.</p> <p>Data de entrega: 23/10</p>
	16/10		AV2	5,0	<p>Estudo de Caso: O Peixe-Leão na Região da Oceania</p> <p>Analisar a introdução do peixe-leão (<i>Pterois volitans</i>) nas águas da Oceania e seus impactos nos ecossistemas marinhos locais, bem como os desafios para o controle dessa espécie invasora. Os alunos deverão estudar as consequências ecológicas, as ameaças à biodiversidade, as possíveis estratégias de manejo e os impactos socioeconômicos na região.</p> <p>Data de Entrega:30/10</p>

	11/12		RECUPERAÇÃO	10,0	Capítulo 10 - Oceania Capítulo 11 - Questões Atuais: Europa, Oceania, Ásia e Brasil
INGLÊS Gislaine	27/11		PR	10,0	Unit 04 Chapter 7: Multicultural Life Chapter 8: World Citizens. Conteúdo do caderno.
	10/10		AV1	5,0	Boarding Schools O aluno fará uma Pesquisa sobre os Boarding Schoos (folha de sulfite), colar no caderno. Serão avaliados os seguintes critérios: <ul style="list-style-type: none"> • Escrita • Estética • Conteúdo Data de entrega: 17/10
	14/11		AV2	5,0	Review - page: 142. Review - page: 160 Entrega dia: 21/11
	09/12		RECUPERAÇÃO	10,0	Unit 04 Chapter 7: Multicultural Life Chapter 8: World Citizens. Conteúdo do caderno.
PROJETO DE VIDA Nataly	23/10	28/10	AV1	5,0	Entrevista Familiar Cada aluno deve entrevistar um membro da família sobre hábitos financeiros e a importância de economizar. Elaboração de Orçamento: Construir um orçamento familiar, listando receitas e despesas fixas e variáveis. Reflexão sobre Economia Incluir estratégias para economizar, como priorizar necessidades sobre desejos e evitar compras impulsivas. Apresentação: Os alunos podem apresentar suas descobertas e orçamentos em sala de aula, destacando lições aprendidas. Data de entrega: 28/10
	02/11	11/11	AV2	5,0	<ul style="list-style-type: none"> • Criação de um mini plano de negócios;

					<ul style="list-style-type: none"> Os alunos devem criar uma ideia de negócio simples, incluindo nome do produto, público-alvo, e estratégia de marketing; <p>Data de entrega: 11/11</p>
	11/12		RECUPERAÇÃO	10,0	<ul style="list-style-type: none"> Perfil empreendedor. Empreendedorismo ;

AS PROVAS SERÃO APLICADAS PELO PROFESSOR DO HORÁRIO DE AULA, PODENDO ESTE NÃO SER O PROFESSOR DO COMPONENTE CURRICULAR DA PROVA.

****As recuperações** serão aplicadas de **27 de Junho a 01 de julho**. **É obrigatória a realização das provas de recuperação aos alunos que atingiram média abaixo de 7,0 (sete) na soma de todas as provas e trabalhos dados no bimestre.**

RECUPERAÇÕES	06/12	09/12	10/12	11/12
1.ª aula				
2.º aula	Português	História	Matemática	Geografia
3.º aula	Ciências	Inglês		Projeto.V
4.º aula	Ed. Física	Arte	Religião	

2.ª chamada – visando potencializar o tempo de aprendizagem do aluno, será ofertada na recuperação, garantindo a oportunidade de recompor, nas aulas que antecederão à recuperação, as habilidades e objetos de conhecimento que tenham sido prejudicados em virtude de seu afastamento.

Semana de provas – também visando ampliar ao máximo o tempo de aquisição de conhecimento e de desenvolvimento de habilidades, teremos apenas uma semana de provas.

Prova final – tomando como base as medidas tomadas com o intuito de potencializar o desenvolvimento de nossos alunos, a aplicação da prova final não fará mais sentido, portanto, ela não será mais ofertada.

Trabalhos - Nas situações de faltas sem atestado, quando previstas antecipadamente pela família, solicitamos que o aluno informe ao professor e entregue o trabalho em data antecedente à falta. Nos trabalhos realizados em sala, se o(a) aluno(a) faltar, deverá fazer a recuperação. Trabalhos não entregues na data marcada, não terá nova oportunidade de entrega, devendo fazer a recuperação.

