

## Calendário 1º Bimestre 2025

6º Anos MA / MB / TA / TB – Ensino Fundamental II

1º BIMESTRE ANO: 2025

AV2 - 1º Bimestre				
20/03	21/03	24/03	25/03	26/03
Português	Matemática	História Inglês	Ciências	Geografia
RECUPERAÇÃO				
31/03	01/04	02/04	03/04	04/04
Português Artes	Matemática Ensino Religioso	História Inglês	Ciências	Geografia Ed. Física

### Orientações importantes:

As atividades avaliativas que irão compor a nota da AV1 serão realizadas em sala de aula. Elas utilizarão recursos variados, com data informada abaixo.

**É importante salientar que para essas atividades não teremos segunda data de entrega. A falta de participação e/ou entrega na data estipulada (com ou sem justificativa), o aluno estará incluso na recuperação bimestral, conforme distribuição no calendário.**

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades que irão compor a nota da produtividade. Se entregues na data estipulada podem valer até 100% da nota atribuída. Após essa data, o valor máximo da atividade passa a ser 70% da nota e deve ser entregue na próxima aula.

As produtividades e trabalhos serão solicitados pela professora através da plataforma e-class/agenda com antecedência.

Evitem viagens no período letivo, para evitar prejuízos no rendimento escolar.

Equipe pedagógica;

**L.Portuguesa – Profª Maria Caroline**

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
Dias 17/02 a 19/02	10	<b>AV1</b> <b>Conteúdo:</b> Tipos de Linguagem e autobiografia <b>Fonte:</b> páginas 8 e 9, 21 e 22	<b>Descrição:</b> Os alunos irão realizar a leitura do texto “Campo Belo” por Rinaldo Santos Teixeira (página 21 e 22) e em seguida irão transformar a autobiografia em uma narrativa visual no formato de histórias em quadrinhos (linguagem mista/sincrética). Eles poderão escolher quais trechos irão ilustrar na história combinando com as imagens.  <b>Material:</b> Lápis coloridos, canetas coloridas, papéis coloridos e folha Canson A4  <b>Crériterios avaliados:</b> Fidelidade ao Texto Original – Os quadrinhos devem estar de acordo com a autobiografia (4,0) Ortografia correta (2,0) Organização visual dos quadrinhos (coloridos) e bem apresentados (1,0) Uso de onomatopeias (2,0) Criar a história com no mínimo 4 quadrinhos (1,0)
20/03	10	<b>AV2 – Prova</b> <b>Conteúdo:</b> Classes de palavras, substantivos, adjetivos (adjetivos pátrios), pronomes, uso de mais e mas <b>Fonte:</b> páginas 39, 40,53, 56, 59	<b>Descrição:</b> Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 Questões alternativas.</li> <li>• 5 Questões dissertativas</li> </ul>
31/03	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2
Até 04/04  Data até dia 28/03  Data 24/02	3  2  2  4	<b>Produtividade:</b>  <b>Ler é uma descoberta</b>  <b>Livro paradidático</b>  <b>Produção textual</b>	<b>Atividades do livro</b> Exercícios dos Módulos 1 e 2.  Fichas desenvolvidas ao longo do bimestre (fichas 1 a 4)  Realização da ficha 5 do Ler é uma descoberta sobre o livro paradidático “Uma escola para mim”  <b>Produção Top (página 61) - Diário de viagem</b> Os alunos irão escolher um lugar no qual eles visitaram e descrever como foi a viagem destacando como aconteceu, os lugares visitados, as expectativas e aprendizados que eles vivenciaram.  <b>Material:</b> Folha Canson A4, canetas e lápis coloridos <b>Crériterios:</b> Estrutura do diário (registro de datas e locais) - (1,0) Escrita detalhada das experiências, lugares visitados e situações vividas - (1,0) Ortografia correta - (1,0) Organização visual (Ilustrações do diário coloridas) - (1,0)

Data: 11/03	5	Simulado PAAEB	Atividade impressa em sala de aula.
Data: 19/03	4	Concurso de redação	
	<b>Total: 20</b>		

## Matemática – Profº Wesley

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
6MA 21/02  6MB 21/02  6TA 20/02  6TB 20/02	10	<b>AV1</b> <b>Conteúdo:</b> - Sistema de numeração - Operações com números naturais - Máquinas e funções <b>Fonte:</b> Apostila páginas 2 - 14	<b>Descrição:</b> - Os alunos irão criar 6 atividades usando os sistemas de numeração estudados (Hieróglifos e Romano) e nessas atividades precisarão conter as operações de adição, subtração, multiplicação e divisão. - Em uma segunda etapa essas atividades serão recolhidas e sorteadas entre eles e irão realizar as operações e atividades criadas pelos colegas. - Game show com uso do Kahoot – (individual com avaliação dos conhecimentos adquiridos do conteúdo)  <b>Material:</b> - Lápis coloridos, canetas coloridas, folha A4  <b>Crêterios avaliados:</b> - Construção das questões das atividades (2,5) - Resolução correta da atividade (2,5) - Acertos no quiz do game show (5,0)
21/03	10	<b>AV2 – Prova</b> <b>Conteúdo</b> - Múltiplos, Divisores e divisibilidade, critérios de divisibilidade. <b>Fonte:</b> - Apostila, caderno e listas - Páginas da apostila: 19 - 27	<b>Descrição:</b> Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. • 4 Questões alternativas. • 6 Questões dissertativas
01/04	10	<b>RECUPERAÇÃO</b>	<b>CONTEÚDO AV1 E AV2</b>
Até  28/03	10	<b>Produtividade:</b> - <b>Atividades da apostila solicitadas</b> - <b>Listas de exercrcios</b> - <b>Caderno com as explicações feitas em aula</b>	<b>Atividades do livro</b> Exercrcios do Capítulo 1 – Números  - Atividades solicitadas em aula e enviadas para casa (5,0) - Listas de atividades (2,5) - Caderno (2,5)

História – Profª Helena			
DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>Entrega:</b> 6ºMA:18/02 6ºMB:18/02 6ºTA:19/02 6ºTB:19/02	10	<b>AV1</b> <b>Linha do Tempo</b>  <b>Conteúdo:</b> Dinamismo do Tempo <b>Fonte:</b> Capítulo 1 do livro didático e pesquisa na internet.	<p><b>Descrição:</b> Quando observamos fotos do passado, verificamos também como, ao longo do tempo, o ser humano altera os ambientes em que vive. Até mesmo ao seu redor, basta você olhar para as fotos antigas de seus avós ou pais para notar como mudaram as casas, as ruas, os carros, a moda, enfim, o cotidiano.</p> <p>Desenvolver, em papel canson uma linha do tempo com colagens de imagens antigas e seu correspondente nos dias atuais. Essas imagens podem ser de ruas, avenidas, bairros, ou até mesmo objetos, como aparelhos eletrônicos. Cada imagem deverá ter legendas com as informações, como o local, data da imagem. Mínimo 5 imagens com seu correspondente, totalizando 10 imagens.</p> <p><b>Material:</b> Papel canson , imagens, cola, tesoura, lápis de cor e canetas coloridas.</p> <p><b>Critérios avaliados:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Correlação das imagens: 5,0 pontos (1,0 ponto para cada par)</li> <li>• Correlação das legendas: 5,0 pontos (1,0 ponto para cada par)</li> </ul>
24/03	10	<b>AV2 – Prova</b> <b>Conteúdo:</b> A Importância de conhecer o passado e os primeiros grupos humanos <b>Fonte:</b> Capítulo 1 e 2 do livro didático	<p><b>Descrição:</b> Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 8 Questões alternativas.</li> <li>• 2 Questões dissertativas</li> </ul>
02/04	10	<b>RECUPERAÇÃO</b>	<b>CONTEÚDO AV1 E AV2</b>
<b>Data:</b> 6ºMA:11/03 6ºMB:11/03 6ºTA:12/03 6ºTB:12/03	7  3	<b>Produtividade:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escrita cuneiforme</li> <li>• Livro didático</li> </ul>	<p><b>Descrição:</b> Os alunos devem elaborar uma frase sobre o conteúdo do primeiro bimestre (referente ao capítulo 1, 2 ou 3 do livro didático) e escrevê-la em argila utilizando o alfabeto cuneiforme. O modelo do alfabeto será disponibilizado no e-class. A atividade é individual, realizada em casa e deve ser entregue pronta na data estipulada.</p> <p><b>Material:</b> Argila, biscuit, pasta americana ou outros.</p> <p><b>Critérios avaliados:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso correto do alfabeto cuneiforme: 4,0 pontos</li> <li>• Frase relacionada com o tema do primeiro bimestre: 3,0 pontos</li> </ul>

Data: 10/03  
a 14/03

**Livro didático**

Exercícios do Capítulo 1 do livro didático: 3,0 pontos

Inglês – Profª Daniele			
DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
6 TB – 19/02  6MA, 6MB e 6TA 20/02.	10	AV1 skills and competencies:  Source: Criação de uma história em quadrinhos.	Description: Atividade será realizada em sala de aula com a orientação do professor, será dupla ou trio. Seguir as orientações do My school, going to school (livro didático), página 23. Criar uma história em quadrinhos utilizando o vocabulário citado, com imagens desenhadas pelos alunos  Material: Papel Canson A4, canetinha colorida, lápis de cor, régua.  Criteria evaluated:  Desenho (1,5), Texto claro com linguagem correta (2,5), Apresentação (2,5) Conteúdos solicitados (1,5) Proposta dentro do tema (2,0).
24/03	10	AV2 – performance evaluation skills and competencies: Conteúdo: Greetings and Verb to be (present) - Affirmative form.  Source: Livro didático, páginas 12 a 21 e registro no caderno.	Description: Correct answers will be evaluated according to the content studied during classes.  • ___5___ Alternative questions. • ___5___ Essay questions
02/04	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2
Até 04/ 04	3  7	Productivity:  A– Livro e caderno completos.	Book activities  A – Livro e caderno completos com o visto da professora. 3 pontos.

Data-

Dias 11 até  
19/03.

B - Criação de um diálogo em inglês. em dupla ou trio usando words and expressions for introduction.

C- Criar 3 frases utilizando A , An and Some.

B – Atividade em duplas ou trio, usar como referência, páginas 8 e 9 do livro didático, entregar em folha de caderno separada para professora.

Critérios: Ortografia (2,0), vocabulário (2,0).

C – Atividade individual, utilizar como referência, páginas 27 e 28 do livro didático, entregar em folha de caderno separada para professora.

Critérios: Ortografia 3 pontos, (um ponto para cada frase).

## Ciências - Profª Giovanna

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
6MA 21/02 6MB 19/02 6TA 19/02 6TB 19 e 21/02	10	<b>AV1</b> <b>Conteúdo:</b> Metodologia Científica (separação de misturas usando sal e água)  <b>Fonte:</b> Cap. 01 do livro didático.	<b>Descrição:</b> Junto da professora, os alunos irão e realizar a experiência sobre a separação de misturas (conteúdo também do 1º bimestre) para observar as etapas de uma pesquisa científica.  <b>Material:</b> Estojo completo. A folha de trabalho e os materiais serão fornecidos pela escola.  <b>Crériterios avaliados:</b> Os alunos deverão demonstrar o conhecimento de cada etapa da metodologia científica, e redigi-la de acordo com a experiência realizada em aula. A experiência será realizada em trios no laboratório da escola. - Descrever o objetivo da experiência (2,0) - Colocar qual a hipótese ou questionamento para a realização da experiência (2,0) - Descrever os materiais utilizados em laboratório (2,0) - Explicar como a experiência foi realizada (2,0) - Colocar a resolução, resultados obtidos e a conclusão final (2,0) - A organização em aulas práticas também é levada em consideração na hora da avaliação. Caso não seja feito o solicitado pelo professor, o aluno poderá sofrer redução da nota de avaliação.
25/03	10	<b>AV2 – Prova</b> <b>Conteúdo:</b> Propriedades da Matéria <b>Fonte:</b> Cap. 02 do livro didático.	<b>Descrição:</b> Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. • 7 Questões alternativas. • 3 Questões dissertativas
03/04	10	<b>RECUPERAÇÃO</b>	<b>CONTEÚDO AV1 E AV2</b>
Até 28/03	3	<b>Produtividade:</b> Exercícios da apostila	Capítulos 1, 2 e 3.
6MA 24/03 6MB 21/03 6TA 26/03 6TB	2	Laboratório (cromatografia - pág. 49)	Os alunos deverão trazer canetinha para esta aula. A experiência será realizada em duplas no laboratório. O relatório da atividade será preencher as perguntas da página 49.

25/03			
6MA 14/03 6MB 14/03 6TA 14/03 6TB 14/03	5	Tabela sobre separação de misturas	Em folha canson, os alunos criarão uma tabela contendo 3 tipos de separação de misturas homogêneas e 3 tipos de misturas heterogêneas (desenho e explicação). A descrição completa do trabalho será colocada no e-class, com exemplo de como deve ser executado.

GEOGRAFIA – Profº Eric			
DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
24/02 6MB/6TB  25/02 6MA/6TA	10	<p><b>AV1</b> <b>Conteúdo:</b> Características culturais e históricas dos povos nativos da América, Oceania, Europa, Ásia e África.</p> <p><b>Fonte:</b> Capítulo 2 do Livro</p>	<p><b>Descrição:</b> Os alunos deverão pesquisar, em grupo, sobre as características culturais, sociais e históricas de um povo nativo de cada continente citado. Em seguida, criarão um painel comparativo com textos, imagens e gráficos que destaque semelhanças e diferenças entre esses povos.</p> <p><b>Material:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Computadores/tablets com acesso à internet (para pesquisa).</li> <li>• Papel A3 para criação do painel.</li> <li>• Marcadores, tesouras e outros materiais de apoio.</li> </ul> <p><b>CrITÉrios avaliados:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>Histórico do povo (2,0):</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Quem foram esses povos, como surgiram, e informações sobre sua história geral.</li> </ol> </li> <li><b>Onde ocuparam e suas conquistas (2,0):</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Áreas de ocupação geográfica e principais realizações ou contribuições.</li> </ol> </li> <li><b>Linguagem e comunicação (2,0):</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Idiomas ou formas de comunicação utilizados por esses povos.</li> </ol> </li> <li><b>Seus rituais e cultura (2,0):</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Tradições, cerimônias, costumes religiosos ou sociais.</li> </ol> </li> <li><b>Curiosidades do povo (2,0):</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Fatos interessantes ou únicos sobre esses povos que despertem a atenção.</li> </ol> </li> </ol>
26/03	10	<p><b>AV2 – Prova</b> <b>Conteúdo:</b> Conceitos Geográficos e a Origem da Terra <b>Fonte:</b> Cap. 1 e 3 do Livro</p>	<p><b>Descrição:</b> Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 6 Questões alternativas.</li> <li>• 2 Questões dissertativas</li> </ul>
04/04	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2
No decorrer do Bimestre	3	<b>Produtividade:</b> Exercícios da apostila	<b>Atividades do livro</b> Exercícios dos capítulos 1, 2 e 3. (3,0 pontos)

10/02 6MB/6TB		<p style="text-align: center;"><b>TD</b></p> <p>Conteúdo: Conceitos em geografia.</p>	<p><b>Descrição:</b> Os alunos deverão realizar um desenho sobre o “Lugar”, de acordo com as reflexões realizadas em sala de aula, e dissertar sobre o motivo da escolha, revelando suas experiências sobre o mesmo.</p>
11/02 6MA/6TA		<p style="text-align: center;">Fonte: Capítulo 1 do livro</p>	<p><b>Material: Canetas coloridas e folha A4</b></p> <p><b>Critérios da apresentação:</b>          Construção do Desenho (2,0)          Coerência do texto (5,0)</p>

**ARTE – Profª Sara Coqui**

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	ATIVIDADE	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA
6MB, 6MA, 6TB 13.02 20.02 06.03  6TA 14.02 21.02 07.03	10	AT1 Conteúdo: Cap. 1, 2 e 3  Fonte: Livro didático.	Descrição: Atividades 1 e 2 do cap. 1 (2,5) Atividades 1 a 13 do cap. 2 (5,0) Atividades 1 a 3 do cap. 3 (2,5)  Material: Livro didático	Critérios avaliados: respostas completas e coerentes com o assunto
31/03	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AT1 e AT2	
6MB, 6MA, 6TB De 13.03 a 20.03  6MB, 6MA, 6TB De 14.03 a 21.03	10	AT2  Conteúdo: Teatro Produção de um teatro que não utilize palavras faladas	Tema conforme escolha do grupo, que poderão ser de até 5 integrantes.  Objetivo: Criar e apresentar uma peça de teatro que não utilize palavras faladas, mas que explore a comunicação por meio de gestos, expressões corporais e sons ambientais.  Elementos Essenciais:	
			<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Gestos e Expressões:</b> O uso do corpo e das expressões faciais será a principal ferramenta de comunicação. Desenvolva uma linguagem de gestos que seja clara para transmitir emoções, intenções ou ações dos personagens.</li> <li><b>Sons Ambientais:</b> Utilize sons ambientais (como vento, chuva, passos, sons da natureza ou urbanos) para enriquecer a atmosfera e auxiliar na compreensão da trama.</li> </ul>	
			Entrega:	
			<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Apresentação:</b> Realizar a apresentação da peça para a turma, levando em conta o uso dos gestos, expressões e sons ambientais. A peça pode durar entre 5 a 10 minutos.</li> </ul>	
			Obs: Solicito que providencie um caderno de desenho ou trazer folhas sulfites (2 folhas por aula) para suas produções, nas aulas de Arte.	

**Educação Física – Profº Thiago**

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
As atividades serão realizadas ao longo do bimestre.	10	T1: Ginástica e Jogos de Estafetas.	<p><b>Descrição:</b> Respeito as Regras; 3,0 - Cumprir Funcionamento da Atividade; 2,0 - Desempenho durante atividade, Produtividade. 5,0</p> <p><b>Material:</b> Disponibilizado pelo colégio</p> <p><b>Cré debates avaliados:</b> Cooperação, fair play, Empatia, Empenho</p>
04/04	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AT1 e AT2
26/03 A 27/03	3  7	T2: jogos e Brincadeiras Tradicionais.	<p><b>Descrição:</b> Respeito as Regras; 3,0 - Cumprir Funcionamento da Atividade; 2,0 - Desempenho durante atividade, Produtividade 5,0</p> <p><b>Cré debates avaliados:</b> Cooperação, fair play, Empatia, Empenho</p>

Ensino Religioso - Profª Débora			
DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
As atividades serão realizadas ao longo do bimestre.	10	<b>AV1</b> <b>Conteúdo:</b> Cap 1,2,3 e 4  <b>Fonte:</b> Livro didático.	Descrição: Atividades 1 a 12 do cap. 1 (2,5) Atividades 1 a 12 do cap. 2. (2,5) Atividades 1 a 10 do cap. 3. (2,5) Atividades 1 a 10 do cap. 4. (2,5)  Material: Livro didático  Critérios avaliados: respostas completas e coerentes com o assunto
01/04	10	<b>RECUPERAÇÃO</b>	<b>CONTEÚDO AV1 - Livro</b>
De 03/03 a 14/03	10	<b>Produtividade:</b>	<b>Descrição:</b> Criar um jogo da memória sobre personagens bíblicos de uma maneira divertida e educativa para aprender mais sobre as histórias da Bíblia. Personagens: Adão e Eva, Caim e Abel, Noé e sua família, Abraão, Sara, Isque e Ismael.  Criação das Cartas:  O jogo da memória é baseado em pares de cartas. Para cada personagem, você precisará de duas cartas: uma com uma imagem e outra com uma descrição ou nome. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Cartas com imagem:</b> Você deve desenhar imagens representando os personagens bíblicos.</li> <li>• <b>Cartas com descrição:</b> Colocar o nome, inclua uma breve descrição do personagem, um evento marcante associado a ele.</li> </ul> <b>Exemplo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Carta 1 (Imagem de Moisés):</b> Moisés segurando as tábuas da Lei.</li> <li>• <b>Carta 2 (Descrição de Moisés):</b> "Liderou o povo de Israel na travessia do Mar Vermelho."</li> </ul> <b>Materiais:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 folha de canson A4</li> <li>• Lápis de cor</li> <li>• Caneta preta</li> <li>• Cola</li> <li>• 1 pedaço de papelão tamanho A4</li> <li>• 1 envelope ou caixa para armazenar as cartas.</li> </ul>