



Sistemática de avaliações - 2º Bimestre 2026

3º MA, TA, TB e TC.

- EM CASO DE ALTERAÇÕES OU OBSERVAÇÕES, ALUNOS E RESPONSÁVEIS SERÃO NOTIFICADOS.
- CASO O ALUNO FALTE EM DIA DE PROVA E TENHA ATESTADO MÉDICO, DEVERÁ ENTREGAR O ATESTADO E SOLICITAR A 2ª CHAMADA ATÉ O DIA **10/06** VIA SECRETARIA.
- A convocação para a recuperação será enviada através do aluno via folha grampeada na agenda, deve ser assinada pelo responsável e devolvida via agenda.

DATAS: a partir de 11/05 a 27/05	Trabalhos
DATAS: a partir de 28/05 a 08/06	Provas
DATAS: 15 a 19/06.	Recuperações

Disciplina	Data/valor	Atividades e Critérios	Onde encontrar	Observações
<p>ENSINO RELIGIOSO TB1</p> 	<p>DATA: 11/05 ENS.RELIGIOSO VALOR: 5,0</p> <p>PORTUGUÊS VALOR: 1,0</p>	<p> Projeto Sentimentos: Trabalho interdisciplinar com Língua Portuguesa</p> <p>Os alunos deverão confeccionar um livrinho contendo três receitas preferidas da família.</p> <p>Critérios avaliativos: Escrita das receitas 3,0</p>	<p>Capítulo 4</p> <p>Paradidático - LP “Bate bola com os sentimentos”</p>	<p>Em casa: Resgatar receitas familiares ajuda a reconectar com as origens, despertar emoções e memórias afetivas, além de valorizar a aprendizagem das crianças por meio do exemplo.</p> <p>- Escolher 3 receitas que a família mais gosta para a montagem de um livrinho; - Selecionar 1 receita para levar para degustação e compartilhar com os colegas.</p>

**LÍNGUA
PORTUGUESA
TB1**



Explicação da receita 1,0
Degustação da receita 1,0



Em sala:

- Confecção do livrinho de receitas, com a orientação da professora;
- Apresentação e explicação sobre valor sentimental/história da receita que o aluno trouxe para a degustação.

Materiais necessários (por aluno):

- ✓ Lápis de cor, canetinhas, giz de cera
- ✓ Cola, tesoura
- ✓ Régua e lápis para organizar o espaço
- ✓ Materiais para decorar a capinha.

**HISTÓRIA
TB1**



**DATA: 12/05
VALOR: 2,0
(PARA CADA
DISCIPLINA)**

Trabalho sobre Comunidades e cultura - Interdisciplinar
Pesquisa e apresentação sobre os povos originários do Brasil.

A professora organizará os alunos em grupos, de acordo com a comunidade a ser pesquisada.

São elas: **Quilombolas; Indígenas; Ribeirinhos; Faxinalenses; Pomeranos; Tropeiros**

Critérios avaliativos:

Pesquisa 0,50
Imagens 0,25
Criação do cartaz 0,25
Apresentação em grupo 1,0 (pontuação individual)

**Capítulo 4 - Geografia
Capítulo 6 – História**

Em casa:

Registrar no caderno de História - O caderno será enviado no dia 30/04.

A pesquisa deverá conter as seguintes informações:
Nome da comunidade (será enviado via agenda);
Tipos de moradias;
Dois ou mais pratos típicos;
Cultura e costumes da comunidade.

Importante:

Trazer duas imagens relacionadas ao tema/ comunidade pesquisado.

Em sala:

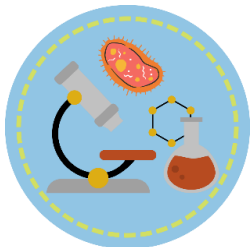
Confeccionar o cartaz e apresentar o trabalho em grupo.

**GEOGRAFIA
TB1**



**DATA: 12/05
VALOR: 2,0
(PARA CADA
DISCIPLINA)**

CIÊNCIAS
TB1



DATA: 15/05
VALOR: 2,0

Trabalho “Descobrimdo os animais”

Com o objetivo de ampliar o conhecimento dos alunos sobre os animais, de forma investigativa, colaborativa e prática. A turma será dividida em pequenos grupos. São eles: Mamíferos; Aves; Répteis; Anfíbios; Peixes. Responder a um questionário sobre o tipo de animal estudado e escolher um animal desse grupo para representar a cobertura do corpo, utilizando materiais recicláveis.

Critérios avaliativos:

Resolução do questionário com respostas coerentes 1,0
Confecção do animal 1,0

Capítulo 6

Em casa:

Os alunos deverão responder no caderno a um questionário sobre o tema do grupo de animais ao qual pertencem. Também deverão imprimir uma imagem do animal escolhido, tamanho 15x20 dentro do tema do grupo, e trazê-la no dia da apresentação.

Ex:



Separar materiais recicláveis para representar a cobertura do corpo do animal escolhido.

♀ Sugestões de materiais:

Pelos: algodão, lã, retalhos
Penas: papel picado, folhas, EVA




Escamas: tampinhas, papel recortado, CDs usados







Pele de répteis: papel amassado, jornal, caixa de ovos









Pele úmida (anfíbios): saco plástico, papel brilhante

Em sala:

A confecção do animal será individual, utilizando os materiais trazidos pelos alunos, com destaque para a cobertura do corpo (pelos, penas, escamas, pele etc.).

		<ul style="list-style-type: none"> O desconto máximo será de 0,5 ponto. <p>Contamos com o apoio de todos para incentivar os alunos na atenção à escrita correta.</p>		
EDUCAÇÃO FÍSICA 	<p>AP1 3º MA 21/05 3º TA 21/05 3º TB 19/05 3º TC 19/05</p> <p>VALOR: 5,0</p>	<p>EXPRESSÃO CORPORAL</p> <p>A avaliação do professor será através de uma atividade prática em grupo, onde deverão recriar formas de se comunicar através de mímicas. Realizar mímicas criativas e apresentar com clareza durante a atividade.</p>	<p>H1. Experimentar, recriar e fruir expressões corporais (jogos de mímica, e representações coreográficas) do Brasil valorizando e respeitando os diferentes sentidos e significados dessas expressões em suas culturas de origem.</p>	<p>ATIVIDADE REALIZADA NA QUADRA ESCOLAR</p>
EDUCAÇÃO FÍSICA 	<p>PA AVALIAÇÃO DURANTE O BIMESTRE</p> <p>VALOR: 5,0</p>	<p>A avaliação do professor será através da participação em aula, avaliando a cooperação individual e em grupos através dos fundamentos básicos nos jogos de campo e rede analisando sua participação, execução e conhecimento.</p>	<p>H1. Experimentar e fruir diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo.</p>	<p>ATIVIDADE REALIZADA NA QUADRA ESCOLAR</p>
<p>ARTE</p> 	<p>AP1 3º MA 19/05 3º TA 20/05 3º TB 20/05 3º TC 20/05</p> <p>VALOR: 5,0</p>	<p>SONS DO AMBIENTE E PULSAÇÃO</p> <p>A avaliação será realizada por meio de uma atividade prática musical em sala de aula, com base na exploração dos sons do ambiente. Os alunos serão conduzidos à identificação e reprodução de sons presentes no cotidiano, desenvolvendo a percepção de pulsação e ritmo por meio de atividades lúdicas. A proposta será desenvolvida em etapas, contemplando a escuta, a exploração sonora com o corpo e a reprodução de sequências rítmicas simples, com mediação do professor.</p>	<p>Atividade elaborada pela professora, alinhada ao objetivo de aprendizagem do bimestre</p>	<p>EM SALA DE AULA</p>

<p style="text-align: center;">ARTE</p> 	<p style="text-align: center;">PA</p> <p>3º MA 02/06</p> <p>3º TA 03/06</p> <p>3º TB 03/06</p> <p>3º TC 03/06</p> <p>VALOR: 5,0</p>	<p style="text-align: center;">REPRESENTAÇÃO DO AMBIENTE E SEUS SONS</p> <p>A avaliação será realizada por meio de uma produção artística individual.</p> <p>Os alunos deverão elaborar um desenho representando um ambiente do cotidiano, identificando elementos visuais e sonoros presentes na cena.</p> <p>Na produção, deverão utilizar linhas, formas e cores para expressar a ideia de som, movimento e intensidade, conforme trabalhado em aula</p>	<p>Atividade elaborada pela professora, alinhada ao objetivo de aprendizagem do bimestre</p>	<p style="text-align: center;">EM SALA DE AULA</p>
<p style="text-align: center;">INGLÊS TB</p> 	<p>VALOR: 4.0 DATA: 27/05</p>	<p>Vocabulário: O aluno irá escolher um animal de cada continente, especificar a qual continente pertence e criar 3 frases em inglês sobre cada um que será apresentada em sala de aula.</p> <p>Continentes: África, América, Europe, Asia, Oceania and Antarctica.</p> <p>Obs: Pode utilizar recortes de revistas, impressões, adesivos etc.</p>	<p>Pesquisar na internet</p>	<p>Será enviada a folha onde será feita a atividade, porém, se achar necessário poderá utilizar outras.</p> <p>Se for desenhar, deve pintar. Será avaliado: capricho nos desenhos ou recortes; tudo escrito em inglês de forma correta e apresentação em sala de aula.</p>
<p style="text-align: center;">HISTÓRIA PROVA</p> 	<p>DATA: 28/05 VALOR: 8,0</p>	<p> Prova</p> <p>Conteúdos:</p> <ul style="list-style-type: none"> → Tipos de bairros. Patrimônio cultural. → Importância dos espaços privados. 	<p style="text-align: center;">Apostila didática</p> <p style="text-align: center;">Capítulo 4 Páginas 156 a 159. Capítulo 6 Páginas 169, 170,172, 173. a 159.</p>	<p style="text-align: center;">ATIVIDADE REALIZADA EM SALA DE AULA.</p>
<p style="text-align: center;">CIÊNCIAS PROVA</p> 	<p>DATA: 29/05 VALOR: 8,0</p>	<p> Prova</p> <p>Conteúdos:</p> <ul style="list-style-type: none"> → Classificação dos animais → Ciclo de vida 	<p style="text-align: center;">Apostila didática</p> <p style="text-align: center;">Capítulo 4 Páginas 61 a 70 Capítulo 5 Páginas 73 a 76, 79, 82 a 84.</p>	<p style="text-align: center;">As páginas para estudo serão enviadas via agenda e E-class.</p>

<p>GEOGRAFIA PROVA</p> 	<p>DATA: 02/06 VALOR: 8,0</p>	<p> Prova</p> <p>Conteúdos:</p> <ul style="list-style-type: none"> → Como os mapas são feitos → Conhecendo o mundo das miniaturas 	<p>Apostila didática</p> <p>Capítulo 5 Páginas 191 a 198 e Capítulo 6 Páginas 201, 202, 204 e 206.</p>	<p>As páginas para estudo serão enviadas via agenda e E-class.</p>
<p>PORTUGUÊS PROVA</p> 	<p>DATA: 03/06 VALOR: 7,0</p>	<p> Prova</p> <p>Conteúdos:</p> <ul style="list-style-type: none"> → Sílaba tônica → Tempo verbais → Uso do SS → Adjetivos → Pontuações (dois pontos e travessão) 	<p>Apostila didática</p> <p>Capítulos 4 Páginas 14 a 17 Capítulo 5 30, 35, 36. Capítulo 6 46 a 48, 50 a 53, 56 e 57</p>	<p>As páginas para estudo serão enviadas via agenda e E-class.</p>
<p>MATEMÁTICA PROVA</p> 	<p>DATA: 04/03 VALOR: 7,0</p>	<p> Prova</p> <p>Conteúdos:</p> <ul style="list-style-type: none"> → Problemas e contas de adição e subtração. 	<p>Apostila didática</p> <p>Capítulo 4 101, 106, 108, 110, 112 Capítulo 5 120, 121, 127 e 128</p>	<p>As páginas para estudo serão enviadas via agenda e E-class.</p>
<p>INGLÊS PROVA</p> 	<p>VALOR: 6.0 DATA: 11/06</p>	<p> Prova</p> <p>Conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Animais e suas características • Sentimentos • Continentes • Formas geométricas espaciais e planas • Animais e nomes dos filhotes • Animais carnívoros, herbívoros e onívoros 	<p>Unit 2 e 3 – Chapter 3 e 4</p> <p>As páginas a serem estudadas serão postadas no e-class e enviadas via agenda.</p>	<p>O livro será enviado 3 dias antes para o estudo, no entanto, como temos aulas todos os dias, deverá permanecer na mochila.</p>

