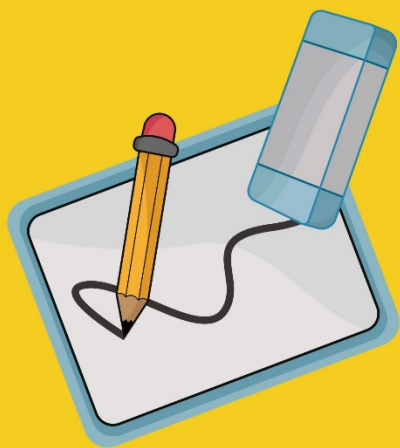


2025



SISTEMÁTICA DE **AVALIAÇÃO**

5º ano B



4º Bimestre



Colégio Adventista de Caraguatatuba

outubro						
D	S	T	Q	Q	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

novembro						
D	S	T	Q	Q	S	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

dezembro						
D	S	T	Q	Q	S	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

	Início do bimestre em 06/10
	Recesso ou feriado
	Recuperação
	Avaliação

Calendário de Avaliações 5º ano B

Avaliação Escrita	Disciplina
11/11	História
12/11	Geografia
13/11	Ciências
14/11	Matemática
17/11	Arte
18/11	Língua Portuguesa
19/11	Ensino religioso

Recuperação	Disciplina
01/12	História
02/12	Geografia
03/12	Ciências
04/12	Matemática / Arte
05/12	Língua Portuguesa



Sistemática 2025 4º Bimestre

Informações Importantes

1. O aluno será avaliado através de 2 instrumentos: produtividade e avaliação escrita. A produtividade será avaliada através de trabalho, seminários, exercícios, etc, sendo o valor da somatória 10 pontos. A avaliação escrita será composta de questões objetivas e de respostas construídas, com o valor total de 10 pontos.
2. A avaliação terá o código das habilidades a serem avaliadas. O responsável poderá acessar as habilidades descritas no site do colégio.
3. Os alunos que não alcançarem a média 6,0, serão convocados para recuperação. Ofertaremos a avaliação de recuperação somente para os alunos convocados. Entretanto, a recuperação de aprendizagem pode ser assistida por todos os alunos que desejarem ampliar os seus conhecimentos, que poderá ocorrer por meio de aulas extras, listas de exercícios, tarefas especiais, videoaulas, revisão de conteúdos em sala de aula, entre outros.
4. A média final será obtida através da média aritmética dos instrumentos de avaliação. A nota do simulado será acrescentada como bônus.
5. Toda atividade deverá ser entregue impreterivelmente na data marcada e em conformidade com as recomendações do professor, exceto sob apresentação de atestado médico. Neste caso, o aluno deverá apresentar o atestado e entregar o trabalho ao SOE no primeiro dia de retorno às aulas, conforme data determinada no atestado.
6. O aluno que apresentar atestado médico para o dia da avaliação, realizará em primeiro plano a recuperação e em caso de resultado insuficiente, fará prova substitutiva.
7. É obrigatório o material completo em todas as aulas, pois não será permitido o empréstimo.
8. Postura inadequada que leve à suspeita de cola, trabalhos iguais ou semelhantes, resultarão em nota ZERO, sem nova chance.
9. Atualização de matéria ou lições perdidas por faltas, pontualidade na entrega de trabalhos, apresentação de atestados são de responsabilidade do aluno e do responsável.
10. É expressamente proibido o uso de celular ou similares em sala de aula.
11. As datas de avaliações devem ser consultadas no calendário de avaliações / Sistemática.

Língua Portuguesa				
Instrumento Avaliativo	Data	Valor	Objeto do Conhecimento Referência	Critérios
PRODUTIVIDADE	Trabalho	13/10	5,0	Capítulo 11 Eu conheço a minha história Realizar as atividades propostas das págs. 32 (autorretrato fotográfico) e 33 (autobiografia) em folha de almaço com capa. A capa deverá estar bem caprichada e conter: seu nome, data, nome da professora, disciplina e turma. Obs.: anexar fotos. (Trazer para o colégio à sua escolha). Planejar e produzir, autobiografias e outros textos do campo da vida cotidiana, adequando o texto à situação comunicativa e ao gênero textual.
		16/10	5,0	Livro paradidático Sempre amigos Atividade avaliativa. Obs.: O livro dos alunos que foram entregues junto com os materiais no colégio (em janeiro), será enviado para a casa juntamente com esta sistemática. A leitura deverá ser realizada em casa, antes de realizar a atividade avaliativa em classe.

					Identificar elementos constitutivos da narrativa (personagens, enredo, tempo, espaço, narrador) em textos lidos ou ouvidos. Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos na narrativa (descrições, comparações, diálogos).
AVALIAÇÃO	Avaliação	18/11	10,0	Capítulo 10- Leitor de livros, leitor do mundo Capítulo 11- Eu conheço a minha história Obs.: seguirá o caderno para realizar o estudo	Prova dissertativa com 10 questões e uma questão bônus. Reconhecer para que os textos que circulam em campos da vida social foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam. Localizar informações explícitas e implícitas em textos. Acentuar corretamente palavras oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas. Identificar a expressão de presente, passado e futuro em tempos verbais do modo indicativo. Diferenciar palavras primitivas, derivadas, compostas, e derivadas por adição de prefixo e de sufixo. Diferenciar discurso direto e indireto, determinando o efeito de sentido de verbos de enunciação e explicando o uso de variedades linguísticas no discurso direto, quando for o caso.
RECUPERAÇÃO	Recuperação	05/12	10,0	Capítulo 10- Leitor de livros, leitor do mundo Capítulo 11- Eu conheço a minha história Capítulo 12- Arte na minha história	Prova dissertativa com 10 questões. Reconhecer para que os textos que circulam em campos da vida social foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam. Localizar informações explícitas e implícitas em textos. Acentuar corretamente palavras oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas. Identificar a expressão de presente, passado e futuro em tempos verbais do modo indicativo.

				Obs.: seguirá o caderno para realizar o estudo	Diferenciar palavras primitivas, derivadas e compostas, e derivadas por adição de prefixo e de sufixo. Diferenciar discurso direto e indireto, determinando o efeito de sentido de verbos de enunciação e explicando o uso de variedades linguísticas no discurso direto, quando for o caso.
--	--	--	--	--	--

Matemática					
Instrumento Avaliativo		Data	Valor	Objeto do Conhecimento Referência	Critérios
PRODUTIVIDADE	Trabalho	20/10	5,0	Tabuada, operações com números decimais e porcentagem.	Quiz avaliativo. Resolver e elaborar problemas de multiplicação e divisão com números naturais, utilizando estratégias diversas, como cálculo mental, algoritmos e estimativas. Resolver e elaborar problemas com números racionais expressos na forma decimal, envolvendo as operações fundamentais (adição, subtração, multiplicação e divisão) Resolver e elaborar problemas com números racionais representados na forma decimal e percentual, em contextos significativos.
		30/10	5,0	Capítulo 11- Probabilidades e estatísticas	Atividade avaliativa. Apresentar todos os possíveis resultados de um experimento aleatório, estimando se esses resultados são igualmente prováveis ou não.

					Determinar a probabilidade de ocorrência de um resultado em eventos aleatórios, quando todos os resultados possíveis têm a mesma chance de ocorrer (equiprováveis).
AVALIAÇÃO	Avaliação	14/11	10,0	Capítulo 10- Medidas e comparações Capítulo 12- Um pouco de história: um número incrível	Prova dissertativa com 10 questões e uma questão bônus. Resolver e elaborar problemas envolvendo medidas das grandezas comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade, recorrendo a transformações entre as unidades mais usuais em contextos socioculturais. Reconhecer que o resultado de uma medida depende da unidade de medida utilizada. Determinar a probabilidade de ocorrência de um resultado em eventos aleatórios, quando todos os resultados possíveis têm a mesma chance de ocorrer (equiprováveis). Resolver problemas cujos dados estão apresentados em tabelas de dupla entrada, gráficos de barras ou de colunas.
RECUPERAÇÃO	Recuperação	04/12	10,0	Capítulo 10- Medidas e comparações Capítulo 11- Probabilidades e estatísticas Capítulo 12- Um pouco	Prova dissertativa com 10 questões. Resolver e elaborar problemas envolvendo medidas das grandezas comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade, recorrendo a transformações entre as unidades mais usuais em contextos socioculturais. Reconhecer que o resultado de uma medida depende da unidade de medida

				de história: um número incrível	utilizada. Determinar a probabilidade de ocorrência de um resultado em eventos aleatórios, quando todos os resultados possíveis têm a mesma chance de ocorrer (equiprováveis). Resolver problemas cujos dados estão apresentados em tabelas de dupla entrada, gráficos de barras ou de colunas. Utilizar números naturais como indicador de quantidade, de ordem e código de identificação em diferentes situações cotidianas.
--	--	--	--	---------------------------------	--

Geografia					
Instrumento Avaliativo		Data	Valor	Objeto do Conhecimento Referência	Critérios
PRODUTIVIDADE	Trabalho	21/10	5,0	Capítulo 10- O ambiente ideal para viver bem	Atividade avaliativa Reconhecer e comparar atributos da qualidade ambiental e algumas formas de poluição dos cursos de água e dos oceanos (esgotos, fluentes industriais, marés negras etc.) Identificar e descrever problemas ambientais que ocorrem no entorno da escola e da residência (lixões, indústrias poluentes, destruição do patrimônio histórico etc.), propondo soluções (inclusive tecnológicas) para esses problemas.
					Quiz avaliativo

AVALIAÇÃO		28/10	5,0	Será cobrado somente os conteúdos estudados até o momento.	Reconhecer e comparar atributos da qualidade ambiental e algumas formas de poluição dos cursos de água e dos oceanos (esgotos, fluentes industriais, marés negras etc.) Identificar e descrever problemas ambientais que ocorrem no entorno da escola e da residência (lixões, indústrias poluentes, destruição do patrimônio histórico etc.), propondo soluções (inclusive tecnológicas) para esses problemas. Identificar órgãos do poder público e canais de participação social responsáveis por buscar soluções para a melhoria da qualidade de vida (em áreas como meio ambiente, mobilidade, moradia e direito à cidade). Discutir as propostas implementares por órgãos do poder público e canais de participação social que afetam a comunidade em que vive.
	Avaliação	12/11	10,0	Capítulo 10- O ambiente ideal para viver bem Capítulo 11- Ambiente aquático e atmosférico Capítulo 12- O solo e seus problemas	Prova dissertativa com 10 questões e uma questão bônus. Reconhecer a importância do solo e da água para a vida, identificando seus diferentes usos (plantação e extração de materiais, entre outras possibilidades). (2º ano) Reconhecer a ação humana na preservação ou degradação das áreas que compõem o ambiente em que vive. Reconhecer e comparar atributos da qualidade ambiental e algumas formas de poluição dos cursos de água e dos oceanos

				ambientais	(esgotos, fluentes industriais, marés negras etc.) Identificar e descrever problemas ambientais que ocorrem no entorno da escola e da residência (lixões, indústrias poluentes, destruição do patrimônio histórico etc.), propondo soluções (inclusive tecnológicas) para esses problemas. Identificar órgãos do poder público e canais de participação social responsáveis por buscar soluções para a melhoria da qualidade de vida (em áreas como meio ambiente, mobilidade, moradia e direito à cidade). Discutir as propostas implementares por órgãos do poder público e canais de participação social que afetam a comunidade em que vive.
RECUPERAÇÃO	Recuperação	02/12	10,0	Capítulo 10- O ambiente ideal para viver bem Capítulo 11- Ambiente aquático e atmosférico Capítulo 12- O solo e seus problemas ambientais	Prova dissertativa com 10 questões. Reconhecer a importância do solo e da água para a vida, identificando seus diferentes usos (plantação e extração de materiais, entre outras possibilidades). (2º ano) Reconhecer a ação humana na preservação ou degradação das áreas que compõem o ambiente em que vive. Reconhecer e comparar atributos da qualidade ambiental e algumas formas de poluição dos cursos de água e dos oceanos (esgotos, fluentes industriais, marés negras etc.) Identificar e descrever problemas ambientais que ocorrem no entorno da

				escola e da residência (lixões, indústrias poluentes, destruição do patrimônio histórico etc.), propondo soluções (inclusive tecnológicas) para esses problemas. Identificar órgãos do poder público e canais de participação social responsáveis por buscar soluções para a melhoria da qualidade de vida (em áreas como meio ambiente, mobilidade, moradia e direito à cidade). Discutir as propostas implementares por órgãos do poder público e canais de participação social que afetam a comunidade em que vive.
--	--	--	--	---

História					
	Instrumento Avaliativo	Data	Valor	Objeto do Conhecimento Referência	Critérios
PRODUTIVIDADE	Trabalho	24/10	5,0	Capítulo 10- Patrimônios da humanidade	Atividade avaliativa Inventariar os patrimônios materiais e imateriais da humanidade e analisar mudanças e permanências desses patrimônios ao longo do tempo. Reconhecer os patrimônios históricos e culturais materiais e imateriais como formas de expressão da diversidade cultural e

AVALIAÇÃO					temporal dos povos. Analisar mudanças e permanências nas formas de organização das sociedades ao longo do tempo, valorizando o patrimônio cultural e histórico como expressão da identidade e da memória social.
		27/10	5,0	Será cobrado somente os conteúdos estudados até o momento.	Quiz avaliativo Inventariar os patrimônios materiais e imateriais da humanidade e analisar mudanças e permanências desses patrimônios ao longo do tempo. Reconhecer os patrimônios históricos e culturais materiais e imateriais como formas de expressão da diversidade cultural e temporal dos povos. Analisar mudanças e permanências nas formas de organização das sociedades ao longo do tempo, valorizando o patrimônio cultural e histórico como expressão da identidade e da memória social.
	Avaliação	11/11	10,0	Capítulo 10- Patrimônios da humanidade Capítulo 11- Patrimônios culturais brasileiros	Prova dissertativa com 10 questões e uma questão bônus. Inventariar os patrimônios materiais e imateriais da humanidade e analisar mudanças e permanências desses patrimônios ao longo do tempo. Reconhecer os patrimônios históricos e culturais materiais e imateriais como formas de expressão da diversidade cultural e temporal dos povos. Analisar mudanças e permanências nas formas de organização das sociedades ao

					longo do tempo, valorizando o patrimônio cultural e histórico como expressão da identidade e da memória social.
RECUPERAÇÃO	Recuperação	01/12	10,0	Capítulo 10- Patrimônios da humanidade Capítulo 11- Patrimônios culturais brasileiros	Prova dissertativa com 10 questões. Inventariar os patrimônios materiais e imateriais da humanidade e analisar mudanças e permanências desses patrimônios ao longo do tempo. Reconhecer os patrimônios históricos e culturais materiais e imateriais como formas de expressão da diversidade cultural e temporal dos povos. Analisar mudanças e permanências nas formas de organização das sociedades ao longo do tempo, valorizando o patrimônio cultural e histórico como expressão da identidade e da memória social.

Instrumento Avaliativo		Data	Valor	Objeto do Conhecimento Referência	Critérios
PRODUTIVIDADE	Trabalho	22/10	5,0	Capítulo 10- Água: uma matéria especial.	Atividade avaliativa Selecionar argumentos que justifiquem a importância da manutenção da cobertura vegetal para a manutenção do ciclo da água, a preservação dos solos, dos cursos de água e da qualidade do ar atmosférico. Identificar os principais usos da água e de outros materiais nas atividades cotidianas para discutir e propor formas sustentáveis de utilização desses recursos.
		29/10	5,0	Será cobrado somente os conteúdos estudados até o momento.	Quiz avaliativo Selecionar argumentos que justifiquem a importância da manutenção da cobertura vegetal para a manutenção do ciclo da água, a preservação dos solos, dos cursos de água e da qualidade do ar atmosférico. Identificar os principais usos da água e de outros materiais nas atividades cotidianas para discutir e propor formas sustentáveis de utilização desses recursos. Analisar o ciclo hidrológico e suas implicações na agricultura, no clima, na geração de energia, no provimento de água potável e no equilíbrio dos ecossistemas regionais (ou locais) Selecionar argumentos que justifiquem a importância da manutenção da cobertura vegetal para a manutenção do ciclo da água, a preservação dos solos, dos cursos de água e da qualidade do ar atmosférico.
AVALIAÇÃO	Avaliação	13/11	10,0	Capítulo 11- Energia Capítulo 12- Eletricidade e	Prova dissertativa com 10 questões e uma questão bônus. Explorar fenômenos da vida cotidiana que evidenciem propriedades físicas dos materiais – como densidade, condutibilidade térmica e elétricas, respostas as forças magnéticas, solubilidade, respostas as forças mecânicas (dureza, elasticidade etc.) entre

				magnetismo	outras. Construir propostas coletivas para um consumo mais consciente e criar soluções tecnológicas para o descarte adequado e a reutilização e reciclagem de materiais consumidos na escola e / ou na vida cotidiana. Analisar mudanças do estado físico de alguns materiais e registra sobre a importância dessas mudanças no ambiente, a partir de observações e experimentos. Reconhecer que é possível utilizar a energia encontrada na natureza. Construir propostas coletivas para um consumo mais consciente e criar soluções tecnológicas para o descarte adequado e a reutilização e reciclagem de materiais consumidos na escola e / ou na vida cotidiana.
RECUPERAÇÃO	Recuperação	03/12	10,0	Capítulo 10- Água: uma matéria especial Capítulo 11- Energia Capítulo 12- Eletricidade e magnetismo	Prova dissertativa com 10 questões. Analisar o ciclo hidrológico e suas implicações na agricultura, no clima, na geração de energia, no provimento de água potável e no equilíbrio dos ecossistemas regionais (ou locais) Selecionar argumentos que justifiquem a importância da manutenção da cobertura vegetal para a manutenção do ciclo da água, a preservação dos solos, dos cursos de água e da qualidade do ar atmosférico. Selecionar argumentos que justifiquem a importância da manutenção da cobertura vegetal para a manutenção do ciclo da água, a preservação dos solos, dos cursos de água e da qualidade do ar atmosférico. Identificar os principais usos da água e de outros materiais nas atividades cotidianas para discutir e propor formas sustentáveis de utilização desses recursos. Explorar fenômenos da vida cotidiana que evidenciem propriedades físicas dos materiais – como densidade,

					condutibilidade térmica e elétricas, respostas as forças magnéticas, solubilidade, respostas as forças mecânicas (dureza, elasticidade etc.) entre outras. Reconhecer que é possível utilizar a energia encontrada na natureza.
--	--	--	--	--	---



Sistemática 2025 4º Bimestre

Ensino Religioso					
Instrumento Avaliativo		Data	Valor	Objeto do Conhecimento Referência	Critérios
PRODUTIVIDADE	Trabalho	07/10	5,0	Unidade 4 Porque DEUS nos amou	Será feito grupos e cada grupo receberá uma história bíblica do capítulo 4 e eles apresentarão como um seminário para a turma. Use a sua criatividade! <u>A organização do trabalho será feita em sala.</u> Você poderá usar: slides, cartazes, fotos, materiais, objetos, entre outros, relacionados ao conteúdo da história escolhida, para ilustrar a sua apresentação. Compreender que Jesus prometeu voltar para buscar todos os que aceitaram Sua

					mensagem. Reconhecer que Jesus é a perfeita representação das mensagens de Deus na Bíblia.
		31/10	5,0	Será cobrado somente os conteúdos estudados até o momento.	Quiz avaliativo Compreender que Jesus prometeu voltar para buscar todos os que aceitaram Sua mensagem. Reconhecer que Jesus é a perfeita representação das mensagens de Deus na Bíblia.
AVALIAÇÃO	Avaliação	19/11	10,0	Unidade 4 Porque DEUS nos amou	Prova dissertativa com 10 questões e uma questão bônus. Compreender que Jesus prometeu voltar para buscar todos os que aceitaram Sua mensagem. Reconhecer que Jesus é a perfeita representação das mensagens de Deus na Bíblia.
RECUPERAÇÃO	Recuperação	08/12	10,0	Unidade 4 Porque DEUS nos amou	Prova dissertativa com 10 questões. Compreender que Jesus prometeu voltar para buscar todos os que aceitaram Sua mensagem. Reconhecer que Jesus é a perfeita representação das mensagens de Deus na Bíblia.

Arte

Arte					
Instrumento Avaliativo		Data	Valor	Objeto do Conhecimento Referência	Critérios
PRODUTIVIDADE	Trabalho	17/10	5,0	Arte moderna	Realizar o exercício 3, da pág. 65. (Trazer de casa diferentes materiais à sua escolha para compor a obra de Anita Malfatti). Diferenciar nas produções artísticas, representações bidimensionais e tridimensionais. Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais. Vivenciar atividades que despertem a expressão criadora.
		23/10 Em casa	5,0	Releitura tridimensional Caricatura	Realizar o exercício 3, da pág. 67. (Trazer uma foto para o colégio à sua escolha para criação da caricatura). Diferenciar nas produções artísticas, representações bidimensionais e tridimensionais. Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais. Vivenciar atividades que despertem a expressão criadora.
AVALIAÇÃO					Prova dissertativa com 10 questões e uma questão bônus. Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas,

RECUPERAÇÃO	Avaliação	17/11	10,0		em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas, europeias, de diferentes épocas, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas. Diferenciar nas produções artísticas, representações bidimensionais e tridimensionais. Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais. Vivenciar atividades que despertem a expressão criadora.
	Recuperação	04/12	10,0		Prova dissertativa com 10 questões. Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas, europeias, de diferentes épocas, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas. Diferenciar nas produções artísticas, representações bidimensionais e tridimensionais. Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais. Vivenciar atividades que despertem a expressão criadora.

Educação Física

Educação Física					
Instrumento Avaliativo		Data	Valor	Objeto do Conhecimento Referência	Critérios
PRODUTIVIDADE AVALIAÇÃO RECUPERAÇÃO	Atividade avaliativa	28/10	10	Saúde	H6. Relacionar saúde com atividade física, percebendo a importância desses dois elementos para a saúde.
	Avaliação	04/11	10	Esporte: Voleibol	focam no desenvolvimento da coordenação motora, do equilíbrio, da força e da resistência cardiovascular, através de técnicas de saque, manchete e levantamento mais acessíveis.
	Recuperação	11/11	10	Esporte: Voleibol	focam no desenvolvimento da coordenação motora, do equilíbrio, da força e da resistência cardiovascular, através de técnicas de saque, manchete e levantamento mais acessíveis

Inglês					
	Instrumento Avaliativo	Data	Valor	Objeto do Conhecimento Referência	Critérios
PRODUTIVIDADE	Trabalho	13/10	10,0	Em sala de aula realizaremos as páginas 65, 66 e 67 da apostila.	-Realizar ações escolares, considerando as instruções orais dadas em inglês pelo professor. Reproduzir pequenos diálogos que contenham o léxico já trabalhado. - Mobilizar conhecimentos prévios para compreender texto oral. -Em sala realizar as páginas 65, 66 e 67 da apostila.
AVALIAÇÃO	Avaliação	17/11	10,0	For a Better World: Páginas 62 a 68 da apostila.	-Realizar ações escolares, considerando as instruções orais dadas em inglês pelo professor. - Reproduzir pequenos diálogos que contenham o léxico já trabalhado. - Mobilizar conhecimentos prévios para compreender texto oral. Reconhecer o significado de palavras e expressões, presentes em atividades cotidianas e pequenos textos. - Em sala de aula fazer a folha de avaliação impressa, respondendo as questões.

RECUPERAÇÃO	Recuperação	08/12	10,0	Conteúdo Bimestral. Páginas 60 a 77 da apostila.	-Realizar ações escolares, considerando as instruções orais dadas em inglês pelo professor. - Reproduzir pequenos diálogos que contenham o léxico já trabalhado. - Mobilizar conhecimentos prévios para compreender texto oral. Reconhecer o significado de palavras e expressões, presentes em atividades cotidianas e pequenos textos. - Em sala de aula fazer a folha de avaliação impressa, respondendo as questões.
-------------	-------------	-------	------	---	---