

# BITÁCORA PEDAGÓGICA SEMANAL

**Profesor jefe: Valeska Lazcano C.**

**Curso: Pre-Kínder A**

**Fecha: 4 al 8 de abril de 2026**

**Estimados Apoderados** a continuación se detallan los objetivos y materiales que utilizaremos durante la semana, con el fin que se organice, para que el estudiante pueda cumplir y participar activamente de todas sus clases.

**Horario de entrada y salida de prekínder: lunes a jueves 13:30 a 17:30 / viernes 13:30 a 17:00**

**\*De haber algún cambio de jornada se avisará con anticipación\***

**Lunes 11 de mayo cambio de jornada (horario por confirmar) tendremos la visita de algunos funcionarios de la Armada y se nos está invitando a participar con un número artístico**

### NIÑAS

- Falda azul marino
- Polera blanca
- Pañoleta de marino
- Gorrito de marino
- Zapatilla o zapato negro
- Calcetines blancos
- Peinado media cola o trencita (ya que van a usar gorros)
- Sin guantes



### NIÑOS

- Pantalón azul marino
- Polera blanca
- Pañoleta de marino
- Gorrito de marino
- Zapatilla o zapato negro
- Calcetines blancos
- Sin guantes



Se les solicita enviar colaciones saludables, adjunto minuta que se entregó junto a la lista de materiales como sugerencias (evitar enviar comida chatarra o alta en azúcar)

MINUTA				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
½ sándwich + jugo o agua	2 frutas + jugo o agua	2 barra de cereal o frutos secos + jugo o agua	Ensalada de verduras 2 variedades + jugo o agua	Galletas de cereales + jugo o agua

- ❖ Se les recuerda enviar los estuches con sus implementos (lápices de colores, grafito, goma, tijeras, pegamento)
- ❖ Favor de revisar y mantener uñas cortas y limpias de nuestros pequeños.
- ❖ Se solicita reforzar en casa la toma correcta de lápices y tijeras

**📌 LAS TAREAS PARA EL HOGAR SON PARA QUE LAS REALICEN LOS NIÑOS, EL ADULTO ES SOLO GUÍA, EL O ELLA DEBE COLOREAR, RECORTAR, PEGAR O LO QUE SE LES SOLICITE, NO IMPORTA QUE NO QUEDE PERFECTO, LO QUE IMPORTA ES EL AVANCE DEL ALUMNO.**

<b>LUNES 4 DE ABRIL</b>		
<b>ASIGNATURA</b>	<b>OBJETIVO APRENDIZAJE/ACTIVIDAD</b>	<b>MATERIALES</b>
<b>PENSAMIENTO MATEMÁTICO</b>	2. Experimentar con diversos objetos estableciendo relaciones al clasificar por dos o tres atributos a la vez (forma, color, tamaño, función, masa, materialidad, entre otros) y seriar por altura, ancho, longitud o capacidad para contener. ❖ Clasificar objetos por atributos (función)	
<b>TALLER DE MÚSICA (LENGUAJES ARTÍSTICOS)</b>	3. Interpretar canciones y juegos musicales, utilizando de manera integrada diversos recursos tales como, la voz, el cuerpo, instrumentos musicales y objetos. ❖ Preparación presentación (11 mayo)	
<b>EXPLORACIÓN DEL ENTORNO NATURAL</b>	6. Establecer relaciones de semejanzas y diferencias de animales y plantas, a partir de algunas características (tamaño, color, textura y morfología), sus necesidades básicas (formas de alimentación y abrigo), y los lugares que habitan, al observarlos en forma directa, en libros ilustrados o en TICs. ❖ Establecer relaciones y diferencias en animales por su alimentación	

<b>MARTES 5 DE ABRIL</b>		
<b>ASIGNATURA</b>	<b>OBJETIVO APRENDIZAJE/ACTIVIDAD</b>	<b>MATERIALES</b>
<b>ED. FISICA</b>	OA: 8. Coordinar sus habilidades psicomotoras practicando posturas y movimientos de fuerza, resistencia y tracción tales como: tirar la cuerda, transportar objetos, utilizar implementos, en situaciones cotidianas y de juego. ❖ Coordinación gruesa	Botella con agua Polera de cambio
<b>LENGUAJE VERBAL (COMP. LECTORA)</b>	3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales. ❖ Conteo de sílabas	
<b>COMPRESION SOCIOCULTURAL</b>	8. Conocer sobre la vida de algunas mujeres y hombres, que han realizado en el pasado y en el presente, aportes diversos en su comunidad, país, y el mundo, a través de relatos, o con apoyo de TICs. ❖ Conocer a Arturo Prat	
<b>LENGUAJE ARTISTICO</b>	3. Interpretar canciones y juegos musicales, utilizando de manera integrada diversos recursos tales como, la voz, el cuerpo, instrumentos musicales y objetos. ❖ Preparación presentación (11 mayo)	

<b>MIÉRCOLES 6 DE ABRIL</b>		
<b>ASIGNATURA</b>	<b>OBJETIVO APRENDIZAJE /ACTIVIDAD</b>	<b>Materiales</b>
<b>PENSAMIENTO MATEMATICO</b>	2. Experimentar con diversos objetos estableciendo relaciones al clasificar por dos o tres atributos a la vez (forma, color, tamaño, función, masa, materialidad, entre otros) y seriar por altura, ancho, longitud o capacidad para contener. ❖ Clasificar objetos por atributos (función)	
<b>INGLÉS</b>	Reconocer y seguir patrones de colores	Calibots
<b>EXPL. ENTORNO NATURAL</b>	6. Establecer relaciones de semejanzas y diferencias de animales y plantas, a partir de algunas características (tamaño, color, textura y morfología), sus necesidades básicas (formas de alimentación y abrigo), y los lugares que habitan, al observarlos en forma directa, en libros ilustrados o en TICs.	

	❖ Establecer relaciones y diferencias en animales por su alimentación	
--	---	--

<b>JUEVES 7 DE MAYO</b>		
<b>ASIGNATURA</b>	<b>OBJETIVO/ACTIVIDAD</b>	<b>Materiales</b>
<b>ADORACION INFANTIL</b>	<b>El Rey Salomón</b>	.
<b>LENGUAJE VERBAL TALLER ESCRITURA</b>	8. Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas. ❖ Expresión gráfica de trazos	LIBRO
<b>LENGUAJE ARTISTICO</b>	5. Representar plásticamente emociones, ideas, experiencias e intereses, a través de líneas, formas, colores, texturas, con recursos y soportes en plano y volumen. ❖ Botellas sensoriales	*Botella vacía 200ml (transparente con tapa) *Figuritas de animales marinos *Conchitas

<b>VIERNES 8 DE MAYO</b>		
<b>ASIGNATURA</b>	<b>OBJETIVO/ACTIVIDAD</b>	<b>Materiales</b>
<b>LENGUAJE VERBAL</b>	3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales. ❖ Conteo de silabas	
<b>RELIGIÓN</b>	<b>NUESTRO CUERPO CRECE Y CAMBIA</b>	LIBRO
<b>LENGUAJE ARTISTICO</b>	5. Representar plásticamente emociones, ideas, experiencias e intereses, a través de líneas, formas, colores, texturas, con recursos y soportes en plano y volumen. ❖ Representación grafica	