

Calendário 4º Bimestre 2025

9º Anos MA / MB / TA / TB – Ensino Fundamental II

4º BIMESTRE ANO: 2025

AV2 - 4º Bimestre				
24/11	25/11	26/11	27/11	28/11
Português	Matemática	História Inglês	Ciências	Geografia
RECUPERAÇÃO				
02/12	03/12	04/12	05/12	08/12
Português Arte	Matemática Ensino Religioso	História Inglês	Ciências Ed.Física	Geografia

Orientações importantes:

As atividades avaliativas que irão compor a nota da AV1 serão realizadas em sala de aula. Elas utilizarão recursos variados, com data informada abaixo.

É importante salientar que para essas atividades não teremos segunda data de entrega. A falta de participação e/ou entrega na data estipulada (com ou sem justificativa), o aluno estará incluso na recuperação bimestral, conforme distribuição no calendário.

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades que irão compor a nota da produtividade. Se entregues na data estipulada podem valer até 100% da nota atribuída. Após essa data, o valor máximo da atividade passa a ser 70% da nota e deve ser entregue na próxima aula.

As produtividades e trabalhos serão solicitados pela professora através da plataforma e-class/agenda com antecedência.

Evitem viagens no período letivo, para evitar prejuízos no rendimento escolar.

Equipe pedagógica;

L.Portuguesa – Profª Nilza

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
9MA= 24/10 9MB=24/10 9TA = 23/10 9TB = 23/10	10	AV1 - Conteúdo: Contar e recontar a vida . - Fonte: Sites oficiais, livro e anotações no caderno	- Descrição: Trabalho individual, sobre contar a recontar a vida da infância até a adolescência como uma fase de transição, abordando o poema de forma a expressar os sentimentos, fazer uma analogia (relação de semelhança entre duas coisas) Poema Meus oito anos – Casimiro de Abreu Oh! que saudades que tenho Da aurora da minha vida, Da minha infância querida Que os anos não trazem mais! Que amor, que sonhos, que flores, Naquelas tardes fagueiras À sombra das bananeiras, Debaixo dos laranjais! Como são belos os dias Do despontar da existência! – Respira a alma inocência Como perfumes a flor; O mar é – lago sereno, O céu – um manto azulado, O mundo – um sonho dourado, A vida – um hino d’amor! Que aurora, que sol, que vida, Que noites de melodia Naquela doce alegria, Naquele ingênuo folgar! O céu bordado d’estrelas, A terra de aromas cheia As ondas beijando a areia E a lua beijando o mar

			<p>- Material: Em folha de almaço recontar a sua infância e a adolescência a partir das estrofes do poema, fazendo uma comparação com cada uma e a sua trajetória até aqui, recontar colocando fotos que expressem e relacionem o poema a sua vida.</p> <p>- Critérios avaliados/ DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS: Trabalho individual Elaboração do trabalho e fluidez das ideias - 5,0 Layout e distribuição das fotos em relação ao poema – 3,0 Apresentação - 2,0 Deverá ser feito em folha de almaço em sala de aula, na data ao lado.</p>
24/11	10	<p>AV2 – Prova Conteúdo: Oração Subordinada Substantiva páginas 9 a 14 Colocação pronominal páginas 56 a 58</p> <p>Fonte:</p>	<p>Descrição: Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 6 Questões alternativas. • 4 Questões dissertativas
02/12	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2
<p>Até</p> <p>9MA= 25/11</p> <p>9MB= 25/11</p> <p>9TA = 25/11</p> <p>9TB = 25/11</p> <p>Datas informadas no decorrer do bimestre, conforme produções.</p>	<p>3,0</p> <p>2,0</p> <p>5,0</p>	<p>Produtividade: Livro e caderno</p> <p>Ler é uma descoberta</p> <p>Prova PAAEB</p>	<p>Descrição: Livro e caderno - Todas as observações, anotações e atividades no caderno e no livro deverão ser desenvolvidas , tudo que a professora escrever na lousa deve estar no caderno. Vistos para nota.</p> <p>Desenvolver as fichas 1, 2 e 3 em casa e as fichas 4 e 5 em sala de aula - data a combinar.</p> <p>Prova oficial</p>

28/10	5,0	Simulado Pluraal	Prova
09/10	5,0	Livro paradidático A guerra de Aristófanes	Desenvolver uma análise reflexiva sobre o livro e o contexto sobre estas questões: 1 – Como o jovem Aristófanes via a guerra e o seu herói Alcebiades? 2 – Qual a lição que Aristófanes descobre sobre si mesmo ao se deparar com o sentimento alheio e quais as descobertas e frustrações ele vivencia? 3 – O que ele aprendeu com a amizade que tinha por Lisípoles? Quais as descobertas? 4 – De que forma o protagonista do livro buscou a paz em seu círculo de amizade? 5 – Desenvolva um paralelo entre a vida dos adolescentes da era moderna e da vida do protagonista. - Material: Escrever em folha de almaço - Individual e dever ser feito em casa - Critérios avaliados/ DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS: Individual e dever ser feito em casa Fluidez e coesão - 3,0 Apresentação clara das ideias colocadas - 3,0 Profundidade de análise e escrita - 4,0
11/11			

Matemática – Profª Juliana – 9ºMA/MB – Profº Luciano 9ºTA/9ºTB			
DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
9MA= 24/10 9MB= 23/10 9TA = 21/10 9TB = 21/10	10	AV1 Conteúdo: Livro cap. Grandezas e medidas, p. 2 a 32. Fonte: Livro e caderno.	- Descrição: Questões sobre Grandezas e medidas. (Individual) - Material: Folha A4. - Critérios avaliados: Enunciado - (1,0 ponto) Desenho da figura - (1,0 ponto) Resolução passo a passo - (4,0 pontos) Resultado de dados estatísticos - (4,0 pontos)
25/11	10	AV2 – Prova Conteúdo Livro cap. Trigonometria e Estatística Fonte: Livro e caderno	Descrição: Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. • 10 Questões dissertativas
03/12	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2
9MA= 22/10 9MB= 22/10 9TA = 27/10 9TB = 27/10	10	Produtividade Conteúdo: Unidades de medidas especiais (Notação científica). Livro de matemática.	Atividades do livro Livro e caderno: 3 ptos. (Última aula antes da av2) Trabalho: Notação científica no cotidiano (7 pontos) Organização da turma: alunos em duplas. Tarefa: cada dupla deve produzir um cartaz ilustrado explicando: <ul style="list-style-type: none"> - O que é notação científica (definição simples, escrita correta). - Um exemplo de medida microscópica (ex.: tamanho de uma célula, vírus, bactéria). - Um exemplo de medida macroscópica (ex.: distância entre planetas, tamanho da Terra, população mundial). - A importância de usar notação científica para representar números muito grandes ou muito pequenos. Materiais: Folha A3, lápis de cor, régua, canetinhas. Critérios avaliativos:

			<p>Explicação correta do conceito de notação científica ----- 4 pontos</p> <p>Exemplo de medida microscópica com valor em notação científica ---- 2 pontos</p> <p>Exemplo de medida macroscópica com valor em notação científica ---- 2 pontos</p> <p>Criatividade do cartaz (organização, cores, destaque de informações) - 2 pontos</p>
--	--	--	---

História – Profª Helena			
DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<p>9MA= 24/10</p> <p>9MB= 22/10</p> <p>9TA = 22/10</p> <p>9TB = 23/10</p>	10	<p>AV1</p> <p>- Conteúdo: Do fim da Guerra Fria ao Mundo Atual</p> <p>- Fonte: Capítulo 11 do livro didático.</p>	<p>Descrição: Em grupos, os alunos deverão produzir um lapbook (cartaz criativo, com abas, recortes, imagens e colagens) sobre os efeitos da globalização em um dos temas abaixo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consumo • Tecnologias • Movimentos migratórios • Comunicação virtual • Crime organizado • Música <p>- Material: Chromebook, cartolina, cola, canetas coloridas.</p> <p>- Critérios avaliados/ DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS:</p> <p>a) O que é o tema e por que ele é importante (2,0)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explique o tema escolhido de forma simples. • Diga por que ele é relevante no mundo hoje e como se conecta à globalização. <p>b) Mudanças recentes (2,0)</p>

			<ul style="list-style-type: none"> O que mudou no tema nas últimas décadas? Quais avanços, tendências ou problemas apareceram com a globalização? <p>c) Exemplos atuais (2,0)</p> <ul style="list-style-type: none"> Procurem casos concretos que mostram como a globalização afeta o tema. Podem usar notícias, estudos de caso, gráficos ou fotos. <p>d) Impactos positivos e negativos (2,0)</p> <ul style="list-style-type: none"> Listem benefícios do tema relacionados à globalização. Listem problemas ou efeitos negativos que surgiram. <p>e) Sugestões ou soluções (2,0)</p> <ul style="list-style-type: none"> Pensem em ideias para melhorar os impactos negativos ou aproveitar melhor os positivos.
26/11	10	<p>AV2 – Prova Conteúdo: O Brasil durante os governos militares Fonte: Capítulo 10 do livro didático.</p>	<p>Descrição: Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas.</p> <ul style="list-style-type: none"> 8 Questões alternativas. 2 Questões dissertativas
04/12	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2
<p>9MA= 17/10</p> <p>9MB= 14/10</p> <p>9TA = 20/10</p> <p>9TB = 17/10</p>	10	<p>Produtividade:</p> <p>Pesquisa</p>	<p>Descrição: Escolha uma música composta, gravada ou censurada durante a Ditadura Militar no Brasil (1964–1985) e faça uma pesquisa no caderno, respondendo aos itens abaixo.</p> <p>Crerérios avaliados:</p> <ol style="list-style-type: none"> Identificação da música: – (2,0) <ul style="list-style-type: none"> Título da canção (0,5) Ano de lançamento (0,5)

			<ul style="list-style-type: none"> • Nome do compositor e intérprete (0,5) • Escrever a letra da música no caderno (0,5) <p>2. Contexto histórico (Em que fase da Ditadura Militar o Brasil estava quando a música foi criada/lançada) – (2,0)</p> <p>3. Análise da letra (temas principais da canção, metáforas, símbolos ou mensagens ocultas que remetem à Ditadura, um trecho que ilustre a crítica ou denúncia) - (2,0)</p> <p>4. Impacto cultural e social (Reação do público na época, se foi censurada, proibida ou modificada, consequências para o artista (prisão, exílio, perseguição, reconhecimento, etc.)) - 2,0</p> <p>5. Relevância atual (Por que a música continua importante hoje, como ela ajuda a entender a Ditadura Militar, se ainda é lembrada em aulas, manifestações, filmes ou movimentos sociais) - (2,0)</p>
--	--	--	---

Inglês – Teacher Merlyn (Manhã) – Daniele (Tarde)

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
9MA= 21/10 9MB= 23/10 9TA = 14/10 9TB = 14/10	10	AV1 Conteúdo: Thanksgiving Fonte: Livro didático, páginas 126 a 138 – intercultural life e postagens no e-class.	- Descrição: Elaboração de um quiz interativo sobre o tema Thanksgiving, utilizando as plataformas kahoot, quizizz ou wordwall. Será utilizado o chrome book da escola e apresentado para a turma após a finalização. O quiz deverá ter 10 perguntas. - Material: Chrome book, livro didático, caderno, lápis e borracha. - Critérios avaliados/ DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS: Elaboração das perguntas com respostas corretas – 5,0 Layout do quiz – 2,0 Apresentação - 3,0
26/11	10	AV2 – Prova Conteúdo: Boarding school and educational vocabulary, addition and sequence linking words. Fonte: Livro didático, páginas 126 a 138, caderno e postagens no e-class.	Descrição: Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. <ul style="list-style-type: none"> • 8 Questões alternativas. • 2 Questões dissertativas
04/12	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2
9MA= 17/11 9MB= 13/11 9TA = 25/11 9TB = 25/11	3 7	Produtividade: Lição de casa e classe Pesquisa Roteiro de intercâmbio	Atividades do livro Capítulos 7 e 8 do livro didático e exercícios no caderno, corrigidos e com o visto da professora. Elaboração de um roteiro de intercâmbio, seguindo o exemplo da página 134 do livro didático. No roteiro deverá constar o lugar que deseja ir da Europa, suas metas, onde ficará (estadia), tipo de programa de estudo e lugares que deseja visitar. Ilustrar com imagens do local (desenhado ou impresso). O trabalho deverá ser manuscrito em folha de almaço ou sulfite e individualmente. Pontuação: Cada item solicitado no trabalho com escrita correta – 5,0 Imagens correspondente ao lugar escolhido – 1,0 Organização dos itens solicitados, deixando o trabalho com um visual claro e objetivo – 1,0

Ciências – Profª Rosangela

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
9MA 31/10	10	AV1 - Conteúdo:	Critério Avaliativo
9MB 31/10		Capítulo 10	Seminário
9TA 31/10		A união faz a ligação	Tema central Biodiversidade: Conservação e uso Sustentável
9TB 29/10		Capítulo 11 Qualificando e quantificando	Os alunos serão distribuídos em 7 grupos Os temas serão sorteados em sala, em datas programas previamente o material deverá ser providenciado, para que a pesquisa possa ocorrer em sala de aula.
		Capítulo 12 Biodiversidade: conservação e uso sustentável	Trabalharemos temas diferentes para os grupos Temas 01- O que é biodiversidade? Níveis de biodiversidade (genética, espécies e ecossistemas). Importância para o equilíbrio da vida. 02- Unidades de conservação no Brasil Parques nacionais, reservas biológicas, áreas de proteção ambiental. Exemplo: Parque Nacional da Amazônia. 03- Espécies ameaçadas de extinção Exemplos no Brasil (onça-pintada, arara-azul, peixe-boi). Causas da ameaça e medidas de proteção. 04- Biomas brasileiros e sua biodiversidade Amazônia, Mata Atlântica, Cerrado, Caatinga, Pantanal, Pampa. Ameaças e formas de conservação. 05- Uso sustentável dos recursos naturais Agricultura sustentável, pesca consciente, extrativismo sustentável. Exemplos de boas práticas. 06- Impactos humanos sobre a biodiversidade Desmatamento, poluição, caça e pesca predatória, mudanças climáticas. 07- ODS 15 – Vida terrestre Objetivos da ONU para proteger ecossistemas e biodiversidade. Como a escola e comunidade podem contribuir.
			Crítérios Avaliativos

			<p>- Clareza e domínio do conteúdo (2,0 pontos) Explicar conceitos de biodiversidade, conservação e sustentabilidade com segurança. Demonstrar domínio do tema sem depender totalmente da leitura.</p> <p>- Organização e estrutura da apresentação (1,0 pontos) Exposição com introdução, desenvolvimento e conclusão bem definidos. Sequência lógica e coerente das ideias.</p> <p>- Exemplos e aplicação prática (1,0 ponto) Relacionar o tema com casos reais (ex.: Amazônia, Mata Atlântica, espécies ameaçadas, consumo consciente).</p> <p>- Conexão com problemas ambientais atuais (1,0 ponto) Mostrar impactos da ação humana e mencionar possíveis soluções.</p> <p>- Criatividade e recursos didáticos (1,0 ponto) Os alunos poderão fazer uso de cartazes, slides, vídeos curtos, imagens, infográficos, dinâmicas ou maquetes.</p> <p>- Argumentação e pensamento crítico (1,0 pontos) Defender ideias próprias e saber responder às perguntas da turma/professor.</p> <p>- Trabalho em equipe (1,0 ponto) Todos os integrantes devem participar, a nota será atribuída ao grupo é a apresentação individual</p> <p>- Postura e comunicação (1,0 ponto) Boa postura corporal, voz audível, contato visual com o público.</p> <p>- Conclusão e mensagem final (1,0 ponto) Síntese do tema, destacar a importância da conservação para o futuro.</p> <p>Conteúdo no Eclass</p>
27/11	10	<p>AV2 – Prova Conteúdo: Capítulo 10 A união faz a ligação</p> <p>Capítulo 11 Qualificando e quantificando</p> <p>Capítulo 12 Biodiversidade: conservação e uso sustentável</p>	<p>Descrição: Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 8 Questões alternativas. • 2 Questões dissertativas
05/12	10	<p>RECUPERAÇÃO Capítulo 10, 11 e 12</p>	<p>CONTEÚDO AV1 E AV2</p>

9MA 25/11	3	Lição de casa e classe	Atividades do livro e caderno (03 pontos)
9MB 26/11	7	Produtividade	<p>Produtividade</p> <p>Trabalho de Ciências – 9º Ano</p> <p>Seminário</p> <p>Tema: Funções Orgânicas e Inorgânicas</p> <p>Atividade em grupo (05 a 06 pessoas) – Valor: 07 pontos</p> <p>Orientações Gerais</p> <p>Cada grupo será responsável por estudar um elemento orgânico e um elemento inorgânico, realizando experimentos práticos para demonstrar suas propriedades e suas funções.</p> <p>Passos da Atividade:</p> <p>Pesquisa Inicial:</p> <p>Cada grupo escolherá um elemento orgânico e inorgânico.</p> <p>Exemplos de elementos orgânicos: carbono (C), hidrogênio (H), oxigênio (O), nitrogênio (N), entre outros.</p> <p>Exemplos de elementos inorgânicos: sódio (Na), cloro (Cl), cálcio (Ca), ferro (Fe), entre outros.</p> <p>A pesquisa deve incluir:</p> <p>Propriedades químicas e físicas do elemento (ex: estado físico, reatividade, etc.).</p> <p>Funções biológicas (no caso de orgânicos) e aplicações industriais ou ambientais (no caso de inorgânicos).</p> <p>Experimentos Práticos:</p> <p>O grupo deve desenvolver um experimento simples para ilustrar as propriedades do elemento escolhido (um orgânico e um inorgânico).</p> <p>Elemento Orgânico: Demonstração da presença de oxigênio na respiração celular é sua importância para os seres vivos.</p> <p>Elemento Inorgânico: Exemplos: sal – qual a sua propriedade química, e onde e como ele é utilizado.</p> <p>Cada grupo terá 08 a 10 minutos para apresentar seus experimentos, explicações e conclusões.</p> <p>Apresentação em slides (PowerPoint, Google Slides ou similar).</p> <p>Uso de recursos visuais: imagens, esquemas, linhas do tempo.</p> <p>Explicação oral clara, com todos os integrantes participando.</p> <p>Pode incluir recursos criativos: dramatizações, pequenos vídeos, maquetes ou cartazes de apoio.</p> <p>A apresentação deve incluir:</p>
9TA 26/11			
9TB 26/11			

Explicação científica de como os experimentos demonstram suas propriedades.
Discussão sobre a importância do elemento na natureza e/ou na indústria.

Critérios de Avaliação e Distribuição de Notas (Total: 7 pontos):

Pesquisa e Compreensão do Tema (1,5 pontos):

O grupo deve demonstrar um bom entendimento sobre as propriedades químicas e físicas dos elementos pesquisados. A pesquisa deve ser bem estruturada, com informações relevantes.

Experimentos Práticos (2 pontos):

O experimento apresentado deve ser bem planejados. O grupo deve apresentar de forma clara suas propriedades químicas (tabela periódica) e sua importância na utilização do uso residencial ou industrial.

Criatividade e Apresentação Visual (1 ponto):

O material de apoio e outros materiais utilizados (como vídeos ou modelos) devem ser bem feitos, com boa organização visual e fácil compreensão.


Participação e Clareza na Apresentação (2,5 pontos):

A apresentação deve envolver a participaram de todos do grupo, sendo uma nota para apresentação geral, e outra para apresentação individual.

Conteúdo no Eclass

GEOGRAFIA – Profº Marcos			
DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<p>9ºMA (21/10)</p> <p>9º MB (27/10)</p> <p>9º TA (30/10)</p> <p>9º TB (30/10)</p>	10	<p>AV1 - Sumário Executivo Conteúdo: Capítulo 10 - Oceania Fonte: livro didático (páginas 2 a 21). Anotações do caderno e materiais disponibilizados no e-class.</p>	<p>Descrição: Atividade Individual; Poderá usar consulta; O aluno deverá escolher um dos problemas propostos pelo professor, no dia da avaliação, para propor soluções no sumário executivo. Material: folha sulfite e caneta esferográfica Crêterios avaliativos: 1- Apresentar o contexto e o problema que precisa de uma proposta de soluçã (contextualizar - Qual é o problema? - Em conformidade com o conteúdo do livro) (O quê, Quem, Quando, Onde) (4 pontos); 2- Explique a importância da soluçã deste problema (justificar - Porque precisa de soluçã?) (Por quê) (2 pontos) 3- Proponha uma soluçã ou projeto para o problema apresentado, e como ela irá solucionar o problema (Criar - Como pode ser resolvido?) (2 pontos) 4- Explique o que acontecerá quando a proposta for concluída (visualizar o resultado - o que mudará?) (2 pontos)</p>
28/11	10	<p>AV2 – Prova Conteúdo: Capítulo 11 - Questões atuais: Europa, Ásia, Oceania e Brasil Fonte: livro didático (páginas 22 a 48). Anotações do caderno e materiais disponibilizados no e-class.</p>	<p>Descrição: Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 8 Questões alternativas. • 2 Questões dissertativas
08/12	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2
<p>9º MA: 11/11</p> <p>9º MB: 10/11</p> <p>9º TA: 14/11</p> <p>9º TB: 14/11</p>	<p>3</p> <p>7</p>	<p>Produtividade:</p>	<p>Atividades do livro (3 pontos) Exercícios dos capítulos 10 e 11 Terrorismo europa (capítulo 11): (7 pontos) Escolher um dos atentados ocorridos na Europa descritos na página 24 do capítulo 11 do livro didático; Material: folha sulfite e canetas coloridas Crêterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pesquisar os seguintes tópicos sobre o atentado terrorista escolhido: <ol style="list-style-type: none"> 1. Algum grupo terrorista assumiu a autoria do ataque? Se sim qual? Se não houve grupo terrorista assumindo a responsabilidade a polícia conseguiu identificar a motivação do agressor? (2 pontos) 2. Qual o alvo dos ataques? Onde eles ocorreram? (2 pontos) 3. Os responsáveis pelo ataque foram presos? (1 Ponto) 4. Foram tomadas medidas para evitar futuros ataques no país? Quais medidas? (1 ponto) 5. O ataque foi contra civis ou militares? Qual o número de vítimas e feridos? (1 ponto) • Entregar esta pesquisa manuscrita na forma de Infográfico, mapa mental ou outro formato desejado. Em folha sulfite A4.

ARTE – Profª Sara			
DATA	PES O	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
9MA= 06.11 9MB= 05.11 9TA = 06.11 9TB = 05.11	10	AT1 Conteúdo: Cap. 10 e 11 Fonte: Livro didático	<p>Descrição: Atividades realizadas em sala de aula</p> <p>Cré debates avaliativos: Participação das atividades em sala de aula – 3 pontos</p> <p>Descrição: Livro didático - Cap. 10 e 11</p> <p>Cré debates avaliativos: respostas do livro coerentes - 3 pontos</p> <p>DATA: 05.11 e 06.11</p> <p>Descrição: Criação de um repente O repente é uma forma de poesia oral típica da cultura nordestina, feita de improviso, com rima e ritmo. Em duplas ou individualmente, vocês vão criar e apresentar um repente autoral, abordando um tema atual ou cultural do Brasil, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vida no campo ou na cidade • Desigualdade social • Meio ambiente • Cultura regional • Educação e juventude • Identidade nordestina (ou da região onde vivem) <p>O repente deve seguir uma estrutura rítmica e rimada. Pode ser escrito previamente, mas deve ser apresentado oralmente, com entonação, ritmo e expressividade, como fazem os repentistas.</p> <p>Trabalho a ser realizado em sala de aula</p> <p>Cré debates avaliativos: 4 pontos</p>

<div> <div>  <div>Colégio</div> </div> <div> <div>ENSINO QUE</div> <div>TRANSFORMA</div> </div> <div>#MuitoAlém</div> </div>			
			<ul style="list-style-type: none"> • Organização e estrutura (2 pontos) • Conteúdo (2 pontos) <p>DATA: 05.11 E 06.11</p>
02/12	10	RECUPERAÇÃO	<p>CONTEÚDO AT1</p> <p>Prova Objetiva com os conteúdos do capítulo</p>

Educação Física = Profª Sheila			
DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
AT1 9MA= 20/10 á 30/10 9MB= 20/10 á 31/10 9TA = 23/10 á 30/10 9TB = 21/10 á 30/10	10	AT1 Conteúdo: Saúde Fonte: Aulas expositivas	Descrição: Seminário sobre - Desvios posturais Material: Multimídias áudio visuais Critérios avaliados/distribuição dos pontos: <ol style="list-style-type: none"> Conteúdo e conhecimento: Citar através de textos e imagens os Principais aspectos dos desvios posturais. <ul style="list-style-type: none"> Causas: (1,5 pontos) Sintomas: (1,5 pontos) Prevenção: (1,5 pontos) Tratamentos: (1,5 pontos) Apresentação visual: (Fontes, cores e layout) - Qualidade visual - Analisar se os recursos visuais (slides, gráficos e imagens) estão claro, relevantes e bem elaborados. (2,0 pontos) Estética geral: Considerar se a estética da apresentação está bem explicada em bom volume vocal, onde todos ouçam com clareza e esteja fácil a compreensão (2,0 pontos) Obs: Os alunos serão divididos em grupos de 5 a 6 pessoas para a execução do trabalho.
05/12	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AT1
06/10 á 28/10	10	Produtividade Conteúdo: Jogos e brincadeiras, esportes e ginástica de condicionamento físico	Descrição: Participação nas aulas Critérios avaliados: Os alunos precisam participar das aulas, executando na prática todas as atividades propostas no bimestre. Os 10 pontos serão divididos por cada aula do bimestre.

Ensino Religioso – Profª Elisabete			
DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
9MA= 9MB= 9TA = 9TB = Até 17/11	10	AV1 Conteúdo: Unidade 4- Conquista Fonte: Livro Didático	<p>Descrição: Atividades referentes – Unidade 3 - Superação</p> <p>Atividades dos capítulos: Cap. 13-Equipe Unida págs., 93 a 97; Cap.14 -Compromisso com o Líder págs.100 a 102; Cap.15- A especialidade de cada um pág. 107 a 109; Cap. 16- O impacto do grupo págs.115 a 116.</p> <p>Leituras, Exercícios e pesquisas Bíblicas: págs. 97 a 99; 103 a 106; 110 a 114; e 119.</p> <p>Crêterios avaliados: Será avaliado a compreensão do conteúdo, incluindo conceitos, temas informações relevantes; participação e envolvimento do aluno durante a realização das atividades, relatórios (valor 4,0)</p> <p>Qualidade das respostas fornecidas pelos alunos, levando em consideração a clareza, organização e profundidade das respostas e cumprimentos dos prazos estabelecidos. (valor 3,0)</p> <p>Pesquisas Bíblicas referentes aos temas estudados e relatórios (valor3,0)</p>
03/12	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 – Cap. 13 ao 16
9MA= 15/10 9MB=14/ 10 9TA = 13/10 9TB = 13/10 Até 24/10	10	Produtividade: Compromisso com o Líder.	<p>Descrição: Elaborar em duplas um painel infográfico com o tema “Compromisso com o líder”, utilizando textos curtos, imagens, símbolos e recursos visuais que transmitam a mensagem de forma clara e atrativa. O infográfico deve destacar ideias principais, apresentar informações organizadas e ser construído com capricho e boa apresentação visual.</p> <p>Material: Folha CansonA3</p> <p>Crêterios avaliados: Clareza do tema (A mensagem principal clara e coerente) 2 pontos Conteúdo (informações relevantes e corretas) – 3 pontos Design e expressão visual (equilíbrio entre imagens, textos) 2 pontos Organização e legibilidade (informações fáceis de ler e compreender) 2 pontos Acabamento e qualidade final (sem rasuras e com cuidado estético) – 1 ponto</p>

APLICAÇÃO PAAEB OFICIAL - CASA 2025

Aplicação ONLINE no colégio em horário de aula - Provão da Rede Adventista -

9MA – 28/10

9MB – 29/10

9TA – 28/10

9TB – 29/10