# Relatório

Descrevem por meio de um documento fatos verificados mediante experiências, vivências e observações em ambientes diversos, dentro ou fora da escola. Os principais tipos de relatórios utilizados são:

* **Aula de campo** – é um recurso didático que facilita a aprendizagem. Geralmente acontece em lugares diferentes da sala de aula, por exemplo, em museus, parques, instituições, exposições, roteiros turísticos, entre outros;
* **Palestra** – é uma apresentação oral que informa e ensina sobre algum assunto. Se faz necessário a indicação do nome do palestrante, tema abordado e registro das principais ideias apresentadas;
* **Experimentos** – é a ação e efeito de experimentar com o objetivo de descobrir ou comprovar fenômenos, geralmente utilizado nas disciplinas de Física e Química;

O relatório é constituído pela **apresentação** que deve contextualizar os conteúdos de sala aula e indicar o objetivo da atividade que resultou no relatório, por exemplo, aula de campo, palestra e das experiências, seguidos da data e da localização.

A segunda parte é a **descrição,** ou seja, o roteiro das atividades desenvolvidas relacionando os fatos observados e verificados. No caso dos experimentos se faz necessário a indicação dos materiais utilizados e dos procedimentos.

A **conclusão** deve incluir a integração entre o conteúdo da disciplina e as suas observações indicando o aproveitamento da vivência.

Caso seja necessário, indique **referências** dos autores utilizados seguindo as normas.

# Formatação

O relatório pode ser manuscrito ou digitado, portanto siga as seguintes configurações:

* Use papel A4, fonte Arial 12 e justificado;
* Configure as margens superior e esquerda com 3 cm e inferior e direita com 2 cm;
* Coloque o título, em letra maiúscula, negrito e centralizado. O subtítulo é opcional, mas se for colocado é separado do título por dois pontos (:);
* Abaixo do título, na margem superior direita, coloque o nome completo do aluno e do professor com a indicação de números para a nota de rodapé. Se o trabalho for em grupo, os nomes devem ser listados em ordem alfabética;
* Na nota de rodapé, no breve *curriculum*, indique a ano que está cursando, o nível de ensino, unidade escolar e o e-mail. Para o professor indique a disciplina, o nível de ensino, a unidade escolar, a maior titulação, sigla da faculdade e o e-mail;

¹ Estudante do 9º Ano do Ensino Fundamental – Colégio Adventista... – e-mail – xxxx@nnn

² Estudante do 9º Ano do Ensino Fundamental – Colégio Adventista... – e-mail – xxxx@nnn

³ Professor de Matemática do Ensino Fundamental – Colégio Adventista... – Pós- graduação em ... – XXXX – e-mail – xxxx@nnn

* Para separar as partes do relatório deixe 1 (um) espaço de 1,5 entre o título, o nome dos autores e o início do texto;
* O texto do relatório permite a colocação de parágrafos e o espaçamento de 1,5 entre as linhas;
* A quantidade de páginas do relatório será definida pelo professor e quanto a numeração da página coloque no canto superior direito em números arábicos;
* No relatório é preciso fazer a indicação da apresentação, descrição e conclusão, por isso coloque em letra maiúscula, negrito, na margem esquerda e numerada (ex. **1 APRESENTAÇÃO**);
* As referências vêm logo abaixo da conclusão seguindo as normas, então deixe espaço 1,0 (simples) entre as linhas;

**Modelo de relatório de aula de campo**

**GUIDO VIARO E A ARTE PARANAENSE**

Nome completo do estudante¹

Nome completo do professor²

1. **APRESENTAÇÃO**

Relatório da visita realiza ao Museu de Arte do Paraná, situado na R. Comendador Westphalen, 10, no centro de Curitiba, no dia 23 de agosto de 2013.

1. **DESCRIÇÃO**

O objetivo foi conhecer as obras de Guido Viaro, pintor paranaense e a sua contribuição para a história da arte no Paraná. Para isso, a turma visitou as diversas salas e conversou com alguns familiares presentes no momento da visita, ainda foi possível ver o trabalho dos demais pintores paranaenses.

1. **CONCLUSÃO**

A visita foi realizada para a disciplina de Arte com o intuído de apreciar e conhecer a arte paranaense.

¹ Estudante do 7º Ano do Ensino Fundamental – Colégio Adventista... – e-mail – xxxx@nnn

² Professor de Arte do Ensino Fundamental – Colégio Adventista... – Pós-graduação em ... – XXXX – e-mail – xxxx@nnn

**Modelo de relatório de experimento**

**FENÔMENOS QUÍMICOS**

Nome completo do estudante¹

Nome completo do professor²

1. **APRESENTAÇÃO**

Relatório da experiência realizada dia 4 de março de 2019, no laboratório, durante a aula de Química que teve por objetivo identificar a ocorrência dos fenômenos químicos. Uma maneira simples de fazer este reconhecimento é a visualização da transformação da matéria, por exemplo: queima de papel, antiácidos, cal com água, álcool queimando, combustão da madeira, fotossíntese, entre outros.

1. **DESCRIÇÃO**

Para a verificação dos fenômenos químicos foram utilizados os seguintes materiais: 1 tubo de ensaio, 2,0 ml de Iodeto de potássio e 2,0 ml de nitrato de chumbo II. Como procedimento foi colocado no tubo de ensaio a solução de iodeto de potássio (KI) e a de nitrato de chumbo II (Pb(NO3)2). A reação entre o iodeto de potássio e o nitrato de chumbo II resultou na precipitação de um composto sólido amarelo brilhante.

1. **CONCLUSÃO**

Durante a experiência foi possível constatar que o fenômeno químico realmente ocorre pela transformação da matéria.

¹ Estudante do 9º Ano do Ensino Fundamental – Colégio Adventista... – e-mail – xxxx@nnn

² Professor de Ciência do Ensino Fundamental – Colégio Adventista... – Pós-graduação em ... – XXXX – e-mail – xxxx@nnn