

TURMA: 2º TB

Os trabalhos práticos serão realizados em sala, portanto, **NÃO FALTE!**

Fique atento(a) às datas de entrega de trabalhos, pois não haverá nova data de entrega!

*RECUPERAÇÕES

As recuperações serão aplicadas **do dia 25 de junho a 03 de julho**. É obrigatória a realização das provas de recuperação aos alunos que atingiram média abaixo de 7,0 (sete) na soma de todas as atividades avaliativas dadas no bimestre. No entanto, é direito de todos realizar a prova se assim desejar. Desta forma, as recuperações serão entregues a todos os alunos, para que possam escolher fazer como prova ou como atividade de sala.

****As datas de trabalho podem sofrer alterações**, por isso, fique atento(a) às informações passadas na agenda e no aplicativo.

Prova final - não será oferecida, portanto, é fundamental que o(a) aluno(a) adote uma rotina de hábitos de estudo em casa, entregue todos os trabalhos com qualidade e pontualidade, participe ativa e atentamente da aula e que seja acompanhado(a) em casa pela família.

Provas - serão realizadas em toda a Rede Adventista nos mesmos dias e sempre a partir da 2.ª aula. Desta forma, a maior parte das provas não será aplicada pelo professor do componente curricular.

Trabalhos - nos trabalhos realizados em sala, se o(a) aluno(a) faltar, deverá fazer a recuperação. Se o(a) aluno(a) não entregar os trabalhos na data marcada, não terá nova oportunidade de entrega, devendo fazer a recuperação.

MAIO- 2025						
Dom	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb
				1 Feriado	2 Recesso Escolar	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12 Lançamento de foguetes OBAFOG	13 Avaliativa de musicalização	14	15	16 Prova OBA Presencial	17
18	19 Produção textual em sala	20	21 História em sala	22 Geografia. em sala	23 Arte, Projeto de vida e Produção textual	24
25	26 Ensino religioso, Português	27 Matemática em casa	28 Ciências, Geografia e História e Inglês	29 Aula de Campo Zoológico de Cascavel	30 Ensino religioso. em sala	31

MAIO- 2025						
Dom	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb
	Produção textual em sala (reescrita					

JUNHO- 2025						
Dom	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb
1	2 Produção textual reescrita AVALIATIVA DE INGLÊS	3 Português em sala avaliativa de musicalização	4 Ciências em sala.	5 Arte em sala. Matemática em sala	6 Projeto de Vida em sala	7
8	9	10	11 Prova de Geografia	12 Prova de Ciências	13 Prova de Português	14
15	16 Prova de Matemática e inglês	17 Prova de Produção textual	18 Prova de História	19 Feriado	20 Recesso	21
22	23 Recuperação Projeto de vida	24 Recuperação de Arte	25 Prova de Recuperação de Português	26 Feriado Aniversário da Cidade	27 Prova de Recuperação de Ciências	28
29	30 Prova de Recuperação de Matemática					

JULHO 2025						
Dom	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb
		1 Prova de Recuperação de Produção textual e Ensino Religioso	2 Prova de Recuperação de Geografia	3 Prova de Recuperação de História e Inglês	4 Fim do II Bimestre	5
6	Fim do II Bimestre	Fim do II Bimestre	Fim do II Bimestre	Fim do II Bimestre	Fim do II Bimestre	12
13	Fim do II Bimestre	Fim do II Bimestre	Fim do II Bimestre	Fim do II Bimestre	Fim do II Bimestre	19
20	Fim do II Bimestre	Fim do II Bimestre	Fim do II Bimestre	Fim do II Bimestre	Fim do II Bimestre	26
27	28	29	30	31		

DISCIPLINA PROFESSOR	Data em que o trabalho será entregue pelo aluno (A)	INSTRUMENTO AVALIATIVO	PESO	CONTEÚDOS E CRITÉRIOS
Arte Prof. Leila	23/05	AV1 (PROJETO INTERDISCIPLINAR) Arte Projeto de vida Produção textual	5,0 Em casa	- Elaborar uma capa de revista no caderno de arte. - Tema: Direito de ser criança! Critérios 1 ponto Criou um título chamativo e adequado ao tema, destacando bem na capa. A ilustração mostra com clareza o direito de ser criança (brincar, conviver, aprender, ser cuidado etc.). Usou cores vivas e variadas, com cuidado e criatividade. A capa foi bem distribuída no espaço do caderno, com atenção ao acabamento e sem rasuras. Demonstrou, oralmente ou por escrito, que entendeu o que significa ter o direito de ser criança.
	05/06	AV2	5,0 Em sala	Atividades 1 e 2 da pg. 40 Cor quente, fria ou neutra. valor Desenhar as placas solicitadas, de- regulamentação, advertência e indicação. Critérios: Aplicou corretamente cores quentes, frias ou neutras, conforme a proposta, com atenção e capricho. 1,5 Desenhou corretamente a placa (ex: "Pare", "Proibido estacionar"), demonstrando compreensão de sua função.1,0 Apresentou o trabalho com cuidado, boa utilização do espaço no livro e sem rasuras. 1,0 Representou os tipos de placas solicitados 1,5
	24/06	RECUPERAÇÃO	10,0	Confecção de brinquedo indígena. Pg.29 do livro de arte.
Arte Prof. Priscila	13/05	AV1	5,0 Em sala	Canção indígena página 28 com movimentos. Critérios de avaliação :Consegue acompanhar a batida da parlenda ou ritmos proposto com regularidade e atenção 3 pontos Demonstra interesse, atenção e envolvimento ativo nas atividades propostas 2 pontos
	03/06	AV2	5,0	Pulsção da canção página 35

			Em sala	• CrITÉRIOS : • Participa com gestos, movimentos e ritmo ao acompanhar a parlenda (batuque, palmas, batidas do corpo) 3 pontos • Demonstra interesse, atenção e envolvimento ativo nas atividades propostas 2 pontos
	24/05	RECUPERAÇÃO	10,0	• Movimentos corporais
Ciências Professor(a) Leila	28/05	AV1 (PROJETO INTERDISCIPLINAR) ciências Geografia História Inglês	5.0 Em casa	• geografia- confeccionar um cartaz em folha A3 (disponibilizado pela escola) com colagens e desenhos de como seria a sua moradia no campo, o que plantaria e que tipos de animais criaria. Pg. 167. • Ciências - identificar no cartaz da sua plantação, as partes da planta, folha, fruto, caule e raiz. • História – Relacionar a importância do trabalho no campo para a comunidade urbana por meio de imagens (em forma de desenho) que representam as contribuições do trabalho de cada profissional até o alimento chegar a nossa mesa. CrITÉRIOS O cartaz está organizado, colorido, com uso criativo de materiais (colagem, desenho, etc.). 1 ponto A moradia foi representada de forma clara, com elementos que a caracterizam como uma casa do campo. 1 ponto A moradia foi representada de forma clara, com elementos que a caracterizam como uma casa do campo. 1 ponto foram desenhadas ou coladas plantas e animais compatíveis com o ambiente rural. 1 ponto Folha, caule, raiz e fruto foram identificados corretamente no cartaz. 1 ponto O aluno relacionou a importância do trabalho no campo (plantio, criação de animais) para a comunidade urbana (alimentação, produtos, etc.). 1,0 • Inglês - Escrever os nomes de cada animal que criaria em sua moradia no campo em inglês.
	04/06	AV2	5,0 Em sala	• realizar a atividade da página 78 CrITÉRIOS Indicou corretamente pelo menos duas partes comestíveis (ex: raiz – cenoura, folha – alface). 1,5 Os exemplos citados são alimentos realmente comestíveis e ligados à parte da planta mencionada. 1,5 A tabela está clara, com colunas bem definidas (parte da planta / exemplo) e escrita legível. 1,0

				Trabalho feito com atenção, sem rasuras, com boa apresentação e, se solicitado, com ilustrações. 1,0
	12/06	PR	10,0	• Capítulo 4 • Características das plantas • Partes das plantas • Como as plantas se adaptam ao ambiente • Capítulo 5 • Ciclo de vida e reprodução das plantas • Agricultura – produção de plantas para a alimentação.
	27/06	RECUPERAÇÃO	10,0	• Capítulo 4 • Características das plantas • Partes das plantas • Como as plantas se adaptam ao ambiente • Capítulo 5 • Ciclo de vida e reprodução das plantas • Agricultura – produção de plantas para a alimentação. • Capítulo 6 • De que as plantas necessitam para sobreviver • Como preservar as plantas • Plantas usadas como remédio.
ENSINO RELIGIOSO Professor(a) Leila	26/05	AV1 (PROJETO INTERDISCIPLINAR) Ensino Religioso Português	5,0 Em casa	• Com base na história de coragem de Davi e na música da pg. 210. Produza um pequeno texto sobre uma situação em que você foi corajoso. • Produção do texto sobre coragem usando o gênero textual – Relato. • Critérios: 1 ponto cada • O texto relata uma situação verdadeira ou inventada em que o aluno demonstra coragem, como proposto. • O texto tem início, meio e fim, narrando uma pequena história pessoal com clareza. • O aluno organizou as ideias de forma compreensível, com frases completas e sequência lógica. • Usou, dentro do possível, a pontuação correta (ponto final, letra maiúscula) e escreveu palavras familiares com autonomia.

				O texto está limpo, bem escrito, com letra legível e atenção à apresentação.
	30/05	AV2	5,0 Em sala	Ler e apresentar sua produção sobre um momento corajoso para a turma.
	01/07	RECUPERAÇÃO	10,0	Questionário com dez perguntas sobre as histórias trabalhadas na Unidade 2.
Produção Textual 1 Professor Regente	19/05	AV1 Escrita	5,0 Em sala	- A professora irá apresentar um poema narrativo com lacunas (rimas ou ações ausentes) para que os alunos completem com palavras coerentes. Critérios - Escolheu palavras que fazem sentido na história e mantêm a lógica do poema. 1,5 - As palavras completam a rima ou o ritmo do verso de forma adequada. 1,5 - Entendeu os acontecimentos e personagens do poema para completar corretamente. 1,0 - Escreveu com atenção, letra legível e cuidou da apresentação. 1,0
	26/5	AV1 Reescrita	5,0 Em sala	Reescrita do texto acima
	23/5	AV2 Escrita Capa de revista Interdisciplinar Arte Projeto de vida Produção textual	5,0 Em casa	- Elaborar uma capa de revista no caderno de arte. - Tema: Direito de ser criança! Critérios 1 ponto Criou um título chamativo e adequado ao tema, destacando bem na capa. A ilustração mostra com clareza o direito de ser criança (brincar, conviver, aprender, ser cuidado etc.). Usou cores vivas e variadas, com cuidado e criatividade. A capa foi bem distribuída no espaço do caderno, com atenção ao acabamento e sem rasuras. Demonstrou, oralmente ou por escrito, que entendeu o que significa ter o direito de ser criança.
	02/6	AV2 Reescrita	5,0 Em sala	Reescrita do texto acima

	17/6	PR Tirinha	5,0 Em sala	• Produzir uma História em Tirinhas, com base na orientação da Professora. Critérios: 1 ponto cada Reconhece e comenta elementos como expressões faciais, gestos, silêncios e o uso do espaço nos quadros. Entende o que é dito ou pensado pelos personagens por meio dos diferentes tipos de balões. Sabe que a tirinha costuma ter 3 ou 4 quadros e que há uma sequência com início, meio e fim. Consegue explicar a ideia principal da tirinha ou o efeito de humor/reflexão criado. Participa da leitura coletiva, observa os detalhes com atenção e responde às perguntas de forma colaborativa.
	01/7	RECUPERAÇÃO	10,0	Reescrita da tirinha
MATEMÁTICA Professor(a) Leila	27/05	AV1	5,0 Em casa	• Realizar a atividade 13 e 14 da página 110.
	05/06	AV2	5,0 Em sala	• Elaborar um gráfico, baseado no quadro de pesquisa da pg.129, usando como referência o gráfico apresentado na página 127. Copiar no caderno de matemática. Critérios: Copiou corretamente as informações do quadro da página 129 e utilizou esses dados no gráfico. O gráfico foi desenhado de forma clara e organizada, com colunas ou linhas bem distribuídas. Colocou um título no gráfico e/ou usou legendas para identificar o que está sendo representado. Demonstrou cuidado ao copiar no caderno de matemática, com boa apresentação visual.
	16/06	PR	10,0	• Capítulo 4 • Ideias de adição • Fatos básicos da adição • Composição e decomposição em adição • Capítulo 5 • Ideias de subtração • Fatos básicos da subtração • Composição e decomposição em subtração

	30/06	RECUPERAÇÃO	10,0	• Capítulo 4 • Ideias de adição • Fatos básicos da adição • Composição e decomposição em adição • Capítulo 5 • Ideias de subtração • Fatos básicos da subtração Composição e decomposição em subtração Capítulo 6 Noções de probabilidade e estatística
LÍNGUA PORTUGUESA Professor(a) Leila	26/05	AV1 (PROJETO INTERDISCIPLINAR) Ensino Religioso Português	5,0 Em casa	• Com base na história de coragem de Davi e na música da pg. 210. Produza um pequeno texto sobre uma situação em que você foi corajoso. • Produção do texto sobre coragem usando o gênero textual – Relato. • Critérios: 1 ponto cada • O texto relata uma situação verdadeira ou inventada em que o aluno demonstra coragem, como proposto. • O texto tem início, meio e fim, narrando uma pequena história pessoal com clareza. • O aluno organizou as ideias de forma compreensível, com frases completas e sequência lógica. • Usou, dentro do possível, a pontuação correta (ponto final, letra maiúscula) e escreveu palavras familiares com autonomia. • O texto está limpo, bem escrito, com letra legível e atenção à apresentação.
	03/06	AV2	5,0 Em sala	• Montar um móbil da chuva de palavras com X e Ch. Desenhe um guarda-chuva bem bonito. Recorte tirinhas ou gotinhas de papel. Escreva em cada gotinha uma palavra com CH (como <i>chave</i>) ou com X (como <i>caixa</i>). Prenda as gotinhas no guarda-chuva usando cola • Colar no caderno ou colocar na pasta de produção. Critérios: • Apresentação caprichada e bem colorida • Uso adequado dos materiais (tesoura, cola, etc.) • Escrita correta das palavras com “CH” e “X” • Seguiu as instruções com autonomia • Letra legível

	13/06	PR	10,0	• Capítulo 4 • Poema interpretação e organização • Uso da cedilha • Organização da frase • Capítulo 5 • Poema narrativo • Uso da letra H, X e CH
	25/06	RECUPERAÇÃO	10,0	• Capítulo 4 • Poema interpretação e organização • Uso da cedilha • Organização da frase • Capítulo 5 • Poema narrativo • Uso da letra H, X e CH • Capítulo 6 • Tirinha • Diálogo • Letra O com som de U • Sons da letra C
HISTÓRIA Professor(a) Leila	28/05	AV1 (PROJETO INTERDISCIPLINAR) Ciências Geografia História	5,0 Em casa	• geografia- confeccionar um cartaz em folha A3 (disponibilizado pela escola) com colagens e desenhos de como seria a sua moradia no campo, o que plantaria e que tipos de animais criaria. Pg. 167. • Ciências - identificar no cartaz da sua plantação, as partes da planta, folha, fruto, caule e raiz. • História – Relacionar a importância do trabalho no campo para a comunidade urbana por meio de imagens (em forma de desenho) que representam as contribuições do trabalho de cada profissional até o alimento chegar a nossa mesa. Critérios O cartaz está organizado, colorido, com uso criativo de materiais (colagem, desenho, etc.). 1 ponto A moradia foi representada de forma clara, com elementos que a caracterizam como uma casa do campo. 1 ponto A moradia foi representada de forma clara, com elementos que a caracterizam como uma casa do campo. 1 ponto foram desenhadas ou coladas plantas e animais compatíveis com o ambiente rural. 1 ponto Folha, caule, raiz e fruto foram identificados corretamente no cartaz. 1 ponto

				O aluno relacionou a importância do trabalho no campo (plantio, criação de animais) para a comunidade urbana (alimentação, produtos, etc.). 1,0
	21/05	AV2	5,0 Em sala	Debater e copiar no caderno de história o que diz a Lei brasileira sobre o trabalho infantil. Art. 227 Critérios Participou com atenção, expressando ideias ou ouvindo os colegas com respeito. 1,0 Demonstrou entender que a lei protege as crianças e proíbe o trabalho infantil. 1,5 Copiou o conteúdo com atenção, organizando bem o texto no caderno. 1,5 Conseguiu dar exemplos ou reconhecer situações de desrespeito à lei. 1,0
	18/06	PR	10,0	- capítulo 4 - os diferentes tipos de trabalho ao nosso redor - motivos para trabalhar - as contribuições do trabalho de cada profissional - capítulo 5 - como as ações humanas transformam a natureza e o meio ambiente - diferença entre consumo e consumismo - a revolução industrial e o impacto ambiental
	03/07	RECUPERAÇÃO	10,0	- capítulo 4 - os diferentes tipos de trabalho ao nosso redor - motivos para trabalhar - as contribuições do trabalho de cada profissional - capítulo 5 - como as ações humanas transformam a natureza e o meio ambiente - diferença entre consumo e consumismo - a revolução industrial e o impacto ambiental - capítulo 6 - o que diz a lei sobre o trabalho infantil - o trabalho infantil na época da revolução industrial - o estatuto da Criança e do Adolescente
GEOGRAFIA Professor(a) Leila	28/05	AV1 (PROJETO INTERDISCIPLINAR) Ciências	5,0 Em casa	foram desenhadas ou coladas plantas e animais compatíveis com o ambiente rural. 1 ponto geografia- confeccionar um cartaz em folha A3 (disponibilizado pela escola) com colagens e desenhos de como seria a sua moradia no

		Geografia História		campo, o que plantaria e que tipos de animais criaria. Pg. 167. • Ciências - identificar no cartaz da sua plantação, as partes da planta, folha, fruto, caule e raiz. • História – Relacionar a importância do trabalho no campo para a comunidade urbana por meio de imagens (em forma de desenho) que representam as contribuições do trabalho de cada profissional até o alimento chegar a nossa mesa. Critérios O cartaz está organizado, colorido, com uso criativo de materiais (colagem, desenho, etc.). 1 ponto • A moradia foi representada de forma clara, com elementos que a caracterizam como uma casa do campo. 1 ponto • A moradia foi representada de forma clara, com elementos que a caracterizam como uma casa do campo. 1 ponto • • Folha, caule, raiz e fruto foram identificados corretamente no cartaz. 1 ponto • O aluno relacionou a importância do trabalho no campo (plantio, criação de animais) para a comunidade urbana (alimentação, produtos, etc.). 1,0
	22/05	AV2	5,0 Em sala	• Realizar a atividade Investigue da pg.169, como os alimentos chegam à nossa mesa. Para isso os alunos irão receber uma ficha para entrevistar funcionários da escola. Critérios: Demonstrou interesse e envolvimento durante a realização da entrevista.1,0 Registrou corretamente as respostas dos funcionários com clareza e atenção. 1,5 Mostrou entender, com base nas respostas, como os alimentos chegam até a escola ou nossa mesa. 1,5 Entregou a ficha de forma organizada e com boa apresentação. 1,0
	11/06	PR	10,0	• Capítulo 4 • Zona rural • Características do campo • Alimentos e animais do campo • Capítulo 5 • Zona urbana • Características da cidade • Relação entre o campo e a cidade

	02/07	RECUPERAÇÃO	10,0	• Capítulo 4 • Zona rural • Características do campo • Alimentos e animais do campo • Capítulo 5 • Zona urbana • Características da cidade • Relação entre o campo e a cidade • Capítulo 6 • Diferentes pessoas vivendo na comunidade • Imigração e boa convivência
INGLÊS Professora Carla	28/05	AV1 (PROJETO INTERDISCIPLINAR) INFORME AQUI QUAIS OS COMPONENTES ENVOLVIDOS História Ciências Geografia	5,0 Em casa	• Confeccionar um cartaz em folha A3 (disponibilizado pela escola) com colagens e desenhos de como seria a sua moradia no campo, o que plantaria e que tipos de animais criaria. Escrever o nome dos animais em inglês.
	02/06	AV2	5,0 Em sala	• Produzir um cardápio com desenhos dos alimentos trabalhados em sala e os nomes deles em inglês.
	16/06	PR	10,0	• Contempla o conteúdo trabalhado até esta data.
	30/06	RECUPERAÇÃO	10,0	• Contempla o conteúdo trabalhado até a data da avaliação.
PROJETO DE VIDA Professor(a)	23/05	AV1 (PROJETO INTERDISCIPLINAR) Artes Projeto de vida Produção textual	5,0 Em casa	• Elaborar uma capa de revista no caderno de arte. • Tema: Direito de ser criança! Critérios 1 ponto Criou um título chamativo e adequado ao tema, destacando bem na capa. A ilustração mostra com clareza o direito de ser criança (brincar, conviver, aprender, ser cuidado etc.). Usou cores vivas e variadas, com cuidado e criatividade. A capa foi bem distribuída no espaço do caderno, com atenção ao acabamento e sem rasuras.

				Demonstrou, oralmente ou por escrito, que entendeu o que significa ter o direito de ser criança.
	06/06	AV2	5,0 Em sala	• Criar no caderno de arte um quadro de rotina para uma criança de 8 anos. Critérios: Organização e estrutura do quadro • O quadro está organizado por períodos do dia (manhã, tarde e noite), com divisão clara das partes. 1 ponto Clareza das atividades representadas • As atividades (como escovar os dentes, estudar, brincar, dormir) estão bem representadas com palavras, desenhos ou colagens. 1 ponto Sequência lógica das ações • A ordem das atividades faz sentido dentro de uma rotina real e saudável. 1 ponto Participação e criatividade • O aluno demonstrou envolvimento no trabalho, usando criatividade na escolha de cores, materiais e ilustrações. 1 ponto Compreensão da importância da rotina • O aluno consegue explicar ou demonstrar que entende por que a rotina é importante para sua organização e bem-estar. 1 ponto
	23/06	RECUPERAÇÃO	10,0	• Elaborar uma lista com 10 itens do que “eu desejo” e 10 itens do que “eu preciso”.