

CRITÉRIOS AVALIATIVOS E CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES ENSINO MÉDIO - EMERE03MA

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.

JANEIRO / 2026							
D	S	T	Q	Q	S	S	
				1	2	3	
4	5	6	7	8	9	10	
11	12	13	14	15	16	17	
18	19	20	21	22	23	24	
25	26	27	28	29	30	31	

FEVEREIRO / 2026							
D	S	T	Q	Q	S	S	
1	2	3	4	5	6	7	
8	9	10	11	12	13	14	
15	16	17	18	19	20	21	
22	23	24	25	26	27	28	

MARÇO / 2026							
D	S	T	Q	Q	S	S	
1	2	3	4	5	6	7	
8	9	10	11	12	13	14	
15	16	17	18	19	20	21	
22	23	24	25	26	27	28	
29	30	31					

ABRIL / 2026							
D	S	T	Q	Q	S	S	
			1	2	3	4	
5	6	7	8	9	10	11	
12	13	14	15	16	17	18	
19	20	21	22	23	24	25	
26	27	28	29	30	31		

Legendas (importantes):	
	Início e término do bimestre
	Recesso ou feriado
	Semana de AV1 (atividades em sala de aula)
	Semana de AV2
	Semana de Recuperação Única

Calendário Organizacional – Av1

- A nota de **AV1** pode ser composta por até duas avaliações em duas etapas, sendo a primeira com a atividade prática e a segunda com o relatório individual. Ambas em diferentes datas.
- A não realização de alguma Atividade Avaliativa (AV1) ou nota inferior a **6,0** indica a recuperação no final do bimestre.
- A Escola NAO faz impressão de atividades, imagens ou outros, quando o responsável por trazê-lo seja o aluno.
- Fiquem atentos às especificidades de cada disciplina, conforme cronograma abaixo e informações detalhadas também no e-class
- A falta de participação indica recuperação no final do bimestre.

Calendário Organizacional – Av2

19/03	20/03	23/03	24/03	25/03	26/03	27/03
Matemática	Português	História Argumentação	Química	Biologia Inv. Matemática	Inglês Geografia	Física Deb. Filosóficos

Calendário Organizacional – REC

30/03	31/03	01/04	02/04
Matemática Geografia Biologia	Português Física Deb. Filosóficos	História Química Investigação Matemática	Inglês Religião Argumentação

Língua Portuguesa – Professora Geilza				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	23/02	10.0	LITERATURA: Módulo 1 “Segunda geração do Modernismo brasileiro” pág. 58-60-62-65-66-70-71-73-74-77-78. Individualmente, realizar um Mapa Mental sobre os escritores citados no livro didático. GRAMÁTICA: Módulo 1 “Período composto por subordinação” Lista de exercícios aplicada em aula. Conteúdo: Oração Subordinada Substantivas pág. 18-19-20-21-22-23. Exercícios do livro e caderno.	Mapa mental, deve conter as características do gênero (colorido e com imagens) Apresentar os 12 escritores citados no livro (vida, contribuição literária e obras) (Valor 4.0) Responder individualmente os exercícios com base no estudo realizado durante as aulas. (Valor 6.0)
	20/03	10.0	Prova - LITERATURA: Módulo 2 “Terceira geração do Modernismo brasileiro” pág. 80-85-89-92-94. GRAMÁTICA: Módulo 2 “Oração Subordinada Adverbial” pág. 42-43-46-47. Exercícios do livro e caderno.	Responder individualmente os exercícios com base no estudo realizado durante as aulas.
PRODUTIVIDADE	Durante o bimestre	10.0	Realizar os exercícios solicitados em sala e casa. Bem como os exercícios do caderno. Ficha de leitura livro paradidático: “Sonhe alto”. Após leitura, os alunos irão responder perguntas reflexivas sobre a história.	Apresentar os exercícios finalizados para o visto e conferência. (Valor 5.0) Entregar as fichas respondidas de acordo com a história do livro paradidático. (Valor 5.0)
RECUPERAÇÃO ÚNICA		10.0	LITERATURA: Módulo 1 “Segunda geração do Modernismo brasileiro” pág. 58-60-62-65-66-70-71-73-74-77-78. GRAMÁTICA: Módulo 1 “Período composto por subordinação” Lista de exercícios aplicada em aula. Conteúdo: Oração Subordinada Substantivas pág. 18-19-20-21-22-23. Exercícios. LITERATURA: Módulo 2 “Terceira geração do Modernismo brasileiro” pág. 80-85-89-92-94. GRAMÁTICA: Módulo 2 “Oração Subordinada Adverbial” pág. 42-43-46-47. Exercícios do livro e caderno.	

Argumentação – Professora Geilza				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	24/02	10.0	Escrever individualmente um texto dissertativo argumentativo. O tema será apresentado no dia da realização da atividade.	Apresentar as 5 competências I - Aspectos morfológicos, sintáticos e ortográficos. (2.0) II - Compreensão da proposta, encadeamento das ideias e progressão temática. (2.0) III - Organização do texto, marcas de autoria. (2.0) IV - Presença dos conectivos, marcadores temporais, reiteração das ideias, sinônimos, antônimos e parônimos. (2.0) V - Quem? O quê? Como? Para quê? Detalhamento. (2.0)
	23/03	10.0	Escrever individualmente um texto dissertativo argumentativo. O tema será apresentado no dia da realização da atividade.	Apresentar as 5 competências I - Aspectos morfológicos, sintáticos e ortográficos. (2.0) II - Compreensão da proposta, encadeamento das ideias e progressão temática. (2.0) III - Organização do texto, marcas de autoria. (2.0) IV - Presença dos conectivos, marcadores temporais, reiteração das ideias, sinônimos, antônimos e parônimos. (2.0) V - Quem? O quê? Como? Para quê? Detalhamento. (2.0)
PRODUTIVIDADE	Durante o bimestre	10.0	Realizar as atividades propostas em aula durante todo o bimestre.	Apresentar o caderno com as atividades realizadas para visto.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		10.0	Ao escrever a redação avaliativa, apresentar as 5 competências I - Aspectos morfológicos, sintáticos e ortográficos. (2.0) II - Compreensão da proposta, encadeamento das ideias e progressão temática. (2.0) III - Organização do texto, marcas de autoria. (2.0) IV - Presença dos conectivos, marcadores temporais, reiteração das ideias, sinônimos, antônimos e parônimos. (2.0) V - Quem? O quê? Como? Para quê? Detalhamento. (2.0)	

Língua Inglesa – Professora Luciany				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	Semana 11/02	3,0	Blooket avaliativo sobre : - Basic Tenses Simple Present , Simple past , Simple Future , present Continuous , Past Continuous	Questionários objetivos on- line com 10 questões sobre Basic Tenses. Com lista de Reposição em caso de falta ou desempenho abaixo de 50 por cento de acertos.
	Semana 17/2	3,0	Blooket avaliativo sobre Reported Speech all verbal times.	Questionários objetivos online com 10 questões sobre Reported Speech. Com lista de Reposição em caso de falta.
AV.2	26/03	10,0	Avaliação Bimestral sobre Basic Tenses , Reported Speech	5 Questões dissertativas e 5 questões objetivas sobre o Módulo 1 e 2 sobre : Basic Tenses , simple present , simple past , simple future ,future perfect Reported Speech all verbal time
PRODUTIVIDADE	16/03	4,0	Trabalho Bimestral Cadi News	Produzir um jornal em INGLÊS impresso com 4 Notícias utilizando a Reported Speech. O jornal em INGLÊS deve conter: notícias utilizando a Reported Speech no título(desenvolvimento do texto Direct Speech) -2 propagandas utilizando Direct Speech - 4 Notícias Reported Speech SEGUNDA DATA : 20/03(valendo 70 por cento da nota)
	Ao longo do Bimestre	1,0	Dinâmica dos dólares : Cada aluno receberá mini -dólares por cada atividade realizada , lições na apostila e no caderno	Ao final do Bimestre o aluno que juntar 50 dólares poderá trocar por um ponto na média .
RECUPERAÇÃO ÚNICA		Avaliação sobre os conteúdos desenvolvidos ao longo do bimestre A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa.		

Arte, Cultura e Desporto – Professor Pedro				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)		Critério de Correção
AV.1	24/02	10,0	<p>Atividade Física e Saúde • Atletismo (Corrida e Salto em Distância) • Condicionamento Físico</p> <p>Teste de Aptidão Física - Avaliação prática individual voltada a registrar a aptidão física e acompanhar a evolução de cada aluno. A atividade reúne exercícios variados que estimulam diferentes capacidades físicas: corrida de resistência, percurso em zigue-zague (agilidade), polichinelos (coordenação e resistência), abdominais (força do tronco), agachamentos (força de membros inferiores) e salto em distância (potência das pernas). Os resultados, registrados em voltas, repetições ou alcance, permitem monitorar o desempenho de forma objetiva e segura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participação ativa em todas as atividades propostas; Cumprimento dos tempos ou repetições estabelecidos para cada exercício; Manutenção de postura e controle corporal adequados durante a execução; Esforço consistente e engajamento em todas as atividades; Realização segura dos movimentos, preservando a integridade própria e dos colegas; Registro preciso do desempenho (voltas, repetições ou alcance) para acompanhamento da evolução individual.
AV.2	24/03	10,0	<p>Esporte de marca, precisão, invasão (Handebol)</p> <p>Jogo Prático de Handebol - Avaliação prática em forma de jogo, destinada a observar a participação, a aplicação de habilidades motoras e a capacidade de trabalhar em equipe. O objetivo é registrar o desempenho individual e coletivo durante a prática, valorizando a integração de técnicas básicas, a compreensão das regras e a cooperação entre os alunos, respeitando as limitações de cada estudante.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participação ativa e engajamento durante o jogo; Aplicação das habilidades motoras básicas (passes, recepção, condução e arremesso); Respeito às regras e às posições da quadra; Cooperação e trabalho em equipe; Demonstração de segurança durante as atividades; Consideração das limitações individuais de cada aluno.
PRODUTIVIDADE	21/01 a 09/04	10,0	<p>Acompanhamento do desenvolvimento nas aulas – Avaliação contínua baseada na participação, no envolvimento nas atividades propostas, na cooperação com os colegas, no respeito às regras e na progressão das habilidades ao longo do bimestre.</p>	<p>Durante o bimestre, será observado se o aluno(a):</p> <ul style="list-style-type: none"> Participa ativamente das aulas; Demonstra interesse em realizar as atividades propostas; Respeita regras e combinados; Coopera com os colegas; Apresenta evolução nas habilidades.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		31/03	Avaliação prática realizada através de um circuito com os conteúdos trabalhados no bimestre, possibilitando a verificação das aprendizagens e o reforço das habilidades que necessitam de maior consolidação.	

Matemática – Professora Dayana				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	19/02	10,0	Análise Combinatória: princípio fundamental da contagem; permutações simples; resolução de problemas.	Resolução de lista de exercícios do livro: Maratona de Matemática p. 73 até 80. Realizar o trabalho preparatório para o ENEM com dedicação, aplicando corretamente os conceitos de Análise Combinatória — princípio fundamental da contagem, permutações simples e resolução de problemas — demonstrando raciocínio lógico e clareza na resolução das atividades.
AV.2	19/03	10,0	Análise Combinatória: arranjos simples; combinações simples; problemas contextualizados.	Avaliação individual e sem consulta.
PRODUTIVIDADE	20/03	10,0	Razão e Proporção: conceito de razão; proporção; grandezas diretamente proporcionais; problemas práticos.	A produtividade será avaliada considerando o uso adequado do livro e do caderno, a apostila de maratona de Matemática p. 81 a 88. , o comportamento em sala de aula, a participação nas atividades propostas e o cumprimento dos prazos estabelecidos para a entrega do trabalho.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		10,0 30/03	Análise Combinatória e Razão e Proporção. Avaliação individual e sem consulta.	

Investigação Matemática – Professora Dayana				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	19/02	10,0	Investigação Matemática: resolução de problemas; levantamento de hipóteses; análise de estratégias; argumentação matemática a partir das atividades do livro	Resolução dos exercícios do livro determinado pela professora.
AV.2	19/03	10,0	Investigação Matemática aplicada: exploração de situações-problema contextualizadas; validação de resultados; registro do raciocínio no caderno.	Avaliação individual e sem consulta.
PRODUTIVIDADE	20/03	10,0	Síntese investigativa: socialização de resultados; comparação de estratégias; reflexão matemática sobre os procedimentos adotados.	A produtividade será avaliada pelo uso do livro didático, participação nas aulas, organização do material, comportamento em sala e pontualidade na entrega das atividades, considerando o comprometimento e a responsabilidade do aluno.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		30/03 10,0	RECUPERAÇÃO ÚNICA – Conteúdos investigativos desenvolvidos ao longo do bimestre. Avaliação individual e sem consulta.	

Ensino Religioso - Professor Rennan				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	3MA 02/03	10	<p>Projeto Social</p> <p>Os alunos deverão criar e apresentar um projeto social voltado para atender uma necessidade real da comunidade, escola ou grupo social</p>	Identificação clara da necessidade ou problema social e sua relevância (2,0), objetivos, estratégias, recursos e resultados bem definidos e coerentes (3,0), soluções originais e criativas, abordagem inovadora para o problema (2,0), comunicação clara, postura adequada, ritmo, entonação e contato visual (2,0), e recursos visuais ou digitais bem elaborados e integrados à apresentação (1,0).
PRODUTIVIDADE		10	<p>Atividades diárias realizadas em sala de aula, desenvolvidas no livro didático e no caderno, referentes aos módulos 1 e 2.</p>	O aluno que realizar todas as atividades propostas. A nota será proporcional a quantidade de atividades realizadas durante o bimestre.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		A avaliação contemplará os conteúdos trabalhados durante o bimestre, correspondentes aos módulos 1 e 2 e será composta por uma avaliação escrita com questões objetivas e dissertativas.		



Projeto Vida – Professor Rennan				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	3MA 04/03	10	<p>Seminário</p> <p>Os alunos deverão apresentar a história de uma pessoa real que enfrentou adversidades significativas e, por meio de esforço, determinação e fé, conseguiu alcançar sucesso pessoal, profissional ou social.</p>	<p>Apresenta corretamente os fatos da vida do personagem e sua trajetória de superação (3,0), apresentação organizada, com introdução, desenvolvimento e conclusão coerentes (2,0), fala clara, ritmo adequado, entonação, postura correta e contato visual (2,0), recursos utilizados de forma pertinente e que complementam a apresentação (1,0), e capacidade de destacar lições, inspirações ou valores extraídos da história (2,0).</p>
PRODUTIVIDADE	Durante o Bimestre	10	<p>Atividades diárias realizadas em sala de aula, desenvolvidas no livro didático e no caderno, referente a unidade 1.</p>	<p>O aluno que realizar todas as atividades propostas. A nota será proporcional a quantidade de atividades realizadas durante o bimestre.</p>
RECUPERAÇÃO ÚNICA		A avaliação contemplará os conteúdos trabalhados durante o bimestre, correspondente a unidade 1.		

Física – Professora Eliane				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	27/02	10	Módulo 1- Eletrostática 1. Elektron 2. Carga elétrica 3. Processos de eletrização 4. Lei de Coulomb	A Atividade Avaliativa dissertativa será individual com consulta e as respostas deverão ter os cálculos correspondentes e passo a passo. Letra legível e marcação de alternativa correta. Poderá consultar caderno e livro. Não será permitido o uso de calculadora.
	26/03	10	Módulo 2- Campo elétrico 1. Forças de campo 2. Cargas de prova 3. Linhas de força Módulo 3- Potencial elétrico 1. Energia potencial elétrica 2. Diferença de potencial 3. Equilíbrio eletrostático	A prova será individual sem consulta e as respostas deverão ter os cálculos correspondentes e passo a passo. Letra legível e marcação de alternativa correta. Poderá consultar caderno e livro. Não será permitido o uso de calculadora.
PRODUTIVIDADE	10/03	6	Módulo 1- Eletrostática Módulo 2- Campo elétrico Módulo 3- Potencial elétrico	Lista de exercícios 1- Atividade Avaliativa objetiva em dupla e com consulta no CPB provas.
	Durante o Bimestre	4	Módulo 2- Campo elétrico Módulo 3- Potencial elétrico	Visto do caderno e livro das atividades realizadas durante o Bimestre contendo as respostas completas. E com base nas lições entregues em dia.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		Avaliação sobre os conteúdos desenvolvidos ao longo do bimestre A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa.		

Aprofundamento em Física – Professora Eliane				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	27/03	1	Fichas 1 a 4 do livro	Realização das páginas do livro- será avaliado o empenho e dedicação para realização das tarefas.
	06/03	2	Eletricidade	Relatório com perguntas dirigidas sobre o funcionamento da maquete com instalação elétrica. Serão avaliados o capricho, a profundidade e as respostas corretas.
PRODUTIVIDADE	27/02	5	Eletricidade: ligações elétricas	Trabalho: construção de uma maquete contendo ligação em série e em paralelo. e sob orientação em sala. Espera-se capricho e funcionamento.
	Durante o Bimestre	2	Eletricidade	Acerto da lista de exercícios no CPB-prova com revisão do ENEM.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		Segunda data para entrega das atividades realizadas durante o Bimestre valendo 6 pontos.		

Química – Professor Fábio				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	Parte 1 10/02	10,0	Parte 1: Produção de um guia ilustrado referente a classificação e nomenclatura de hidrocarbonetos (alcanos, alceno, alcinos, aromático...) Parte 2: Mapas mentais referente aos capítulos 2 e 3 da apostila	Parte 1: Será avaliado a organização, conteúdo correto, criatividade. Parte 2: Nos mapas mentais será avaliado: O conteúdo e a organização. Cada mapa vale 1,0 ponto
	Parte 2 19/03	Parte 1: 8,0 Parte 2: 2,0		
AV.2	24/03	10,0	Prova Bimestral referente ao módulo 1 e 2 da apostila.	Prova com 10 questões, sendo 5 dissertativas e 5 objetivas. Cada resposta correta vale 1,0 ponto.
PRODUTIVIDADE	Produção 1: 19/03 Produção 2: ao longo do bimestre.	10,0 Produção 1: 7,0 Produção 2: 3,0	Produção 1: lista de exercício com consulta, referente aos capítulos 1 e 2 da apostila. Produção 3: Atividades diárias realizada em classe e em casa, realizadas no livro e no caderno.	Produção 1: A lista de exercícios terá 7 questões, o aluno poderá consultar o material didático. Cada questão correta vale 1,0 ponto, totalizando 7,0 pontos. Produção 2: O aluno que realizar todas as atividades propostas, terá 3,0 pontos. A nota será proporcional as atividades realizadas.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		Avaliação sobre os conteúdos desenvolvidos ao longo do bimestre A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa.		

Aprofundamento em Química – Professor Fábio				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	Parte 1: 24/02	Parte 1: 2,5	Parte 1: Apresentação de seminários, com até 4 alunos, Hidrocarbonetos.	Parte 1: Na apresentação dos seminários, será avaliado: conteúdo (correto e completo), Domínio do conteúdo e Slides. Parte 2: Será avaliado a participação ativa durante a aula e o preenchimento correto do relatório.
	Parte 2: 10/03	Parte 2: 2,5	Parte 2: Aula prática: análise de gasolina.	
AV.2	24/03	2,0	Simulado Online, realizado em sala de aula, referente aos conteúdos revisados em sala de aula.	10 questões alternativas, cada questão correta vale 0,2 ponto, totalizando 2,0 pontos.
PRODUTIVIDADE	17/03	3,0	Realização e preenchimento das fichas 1 a 5 da apostila de aprofundamento em química.	Será avaliada as respostas das fichas 1 a 5 da apostila de aprofundamento em química.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		Avaliação sobre os conteúdos desenvolvidos ao longo do bimestre A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa.		

Biologia – Professor Rayan				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	24/02	10,0	<p>AV1 – Seminário</p> <p>Módulo 1 – Estruturas nervosa, sensorial e locomotora</p> <ul style="list-style-type: none"> Compreender os diferentes tipos de respostas nervosas nos invertebrados Analisar a organização e funcionamento do sistema nervoso dos vertebrados Identificar a estrutura e a função do sistema sensorial Compreender o sistema locomotor e sua relação com movimento e sobrevivência 	<p>Temas do seminário (divisão dos grupos): Os alunos serão divididos em grupos e cada grupo ficará responsável por um dos temas:</p> <ol style="list-style-type: none"> Respostas nervosas nos invertebrados Sistema nervoso dos vertebrados Sistema sensorial Sistema locomotor <p>Organização do seminário:</p> <ul style="list-style-type: none"> Trabalho realizado em grupos de até 6 alunos Uso obrigatório de material de apoio (slides, cartaz ou outro recurso visual) Tempo de apresentação: 5 a 10 minutos por grupo <p>Conteúdos mínimos que devem aparecer:</p> <ul style="list-style-type: none"> Conceitos principais do tema Estruturas envolvidas e suas funções Exemplos e relação com o cotidiano ou saúde <p>Critérios de correção (pontuação sugerida):</p> <ul style="list-style-type: none"> Domínio do conteúdo e fidelidade científica: 4,0 Clareza da explicação e organização das ideias: 2,0 Qualidade do material visual (slides/cartaz): 2,0 Participação equilibrada dos integrantes: 2,0 <p>Regras:</p> <ul style="list-style-type: none"> A ausência de integrantes no dia do seminário implicará desconto individual. Grupos que não apresentarem na data marcada receberão nota zero, salvo justificativa formal.
	25/03	10,0	<p>AV2 – Prova</p> <p>Módulo 1 – Estruturas nervosa, sensorial e locomotora</p> <ul style="list-style-type: none"> Organização e funcionamento dos sistemas nervoso, sensorial e locomotor <p>Módulo 2 – Biologia e noções de Neurociências</p> <ul style="list-style-type: none"> Neurônios, sinapses e transmissão do impulso nervoso Relação entre biologia, comportamento e cérebro <p>Módulo 3 – Estrutura imunitária</p> <ul style="list-style-type: none"> Sistema imunológico 	<p>Formato da prova:</p> <ul style="list-style-type: none"> Individual e sem consulta Questões objetivas e discursivas (50% de cada) <p>Critérios de correção:</p> <ul style="list-style-type: none"> Objetivas: correção por gabarito Discursivas: clareza, coerência, uso de termos científicos e capacidade de explicação <p>Regras:</p> <ul style="list-style-type: none"> Proibido uso de celular ou qualquer material de consulta. Conversas, troca de informações ou tentativa de cola implicará em anulação da prova. Respostas ilegíveis ou incompletas poderão ter desconto na nota.

			<ul style="list-style-type: none"> • Tipos de imunidade • Resposta imune e defesa do organismo 	
PRODUTIVIDADE	Durante o Bimestre	10,0	<p>Produtividade (atividades + pesquisa)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidar os conteúdos trabalhados em sala • Desenvolver autonomia e responsabilidade com prazos • Estimular pesquisa científica e pensamento crítico 	<p>Composição da produtividade (nota total = 10,0):</p> <p>Livro respondido (5,0 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Atividades realizadas em sala e para casa • Entrega dentro dos prazos estabelecidos <p>Trabalho de pesquisa – Doenças autoimunes (5,0 pontos)</p> <p>Os alunos deverão realizar uma pesquisa escrita (individual ou em grupo, conforme orientação do professor) sobre doenças autoimunes.</p> <p>Sugestões de doenças:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lúpus Eritematoso Sistêmico • Artrite reumatoide • Diabetes mellitus tipo 1 • Esclerose múltipla • Doença celíaca • Psoríase <p>Critérios de correção da pesquisa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definição clara da doença e causa autoimune • Órgãos/sistemas afetados • Sintomas principais • Tratamento e qualidade de vida do paciente • Organização, clareza e uso de linguagem científica <p>(5 Laudas no mínimo e escrito)</p> <p>Trabalhos fora do prazo terão desconto de nota. Cópias sem compreensão poderão ser desconsideradas.</p>
RECUPERAÇÃO ÚNICA		<p>Avaliação sobre os conteúdos desenvolvidos ao longo do bimestre</p> <p>A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa.</p>		

Aprofundamento em Biologia – Professor Rayan				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
AV.1	20/02	10,0	<p>AV1 – Trabalho Escrito e Visual (6 laudas)</p> <p>Tema Geral</p> <p>Receptores Sensoriais, Sistema Nervoso e Tecnologia</p> <p>Formato da Atividade</p> <p>Trabalho em grupo, com mínimo de 6 laudas, combinando texto científico + linguagem visual, obrigatoriamente contendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Desenhos explicativos ✓ Esquemas do cérebro e sistema nervoso ✓ Colagens (imagens comentadas) ✓ Gráficos e/ou tabelas ✓ Fotos, ilustrações ou infográficos <p>Temas de Pesquisa (escolher um eixo principal)</p> <ul style="list-style-type: none"> • O cérebro humano e os lobos cerebrais (frontal, parietal, temporal e occipital – funções e exemplos) • Receptores sensoriais e processamento das informações (visão, audição, tato, olfato e paladar) • Próteses e tecnologia aplicada ao sistema nervoso (interfaces cérebro-máquina, próteses neurais) • Sistema nervoso e neuroplasticidade • Membros fantasmas e impulsos nervosos reais <p>Orientações Obrigatórias</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar o conteúdo ao método científico 	
			<p>1. Conteúdo Científico e Correção Conceitual (3,0 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicações corretas sobre sistema nervoso e receptores sensoriais. • Relação clara entre cérebro, tecnologia e fenômenos biológicos. <p>2. Uso de Recursos Visuais (2,0 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presença de desenhos, esquemas, colagens e gráficos. • Qualidade visual e relação direta com o conteúdo explicado. <p>3. Organização e Estrutura do Trabalho (2,0 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introdução, desenvolvimento e conclusão bem definidos. • Respeito ao número mínimo de laudas. <p>4. Aplicação do Método Científico (2,0 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observação, explicação, análise e conclusão bem estruturadas. <p>5. Linguagem Científica e Referências (1,0 ponto)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de fontes confiáveis e escrita adequada. 	

			<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar informações reais e fontes confiáveis • Explicar os conceitos por meio de esquemas e ilustrações próprias • As imagens devem ser comentadas, não apenas coladas • Linguagem científica clara e adequada ao nível escolar 	
AV.2	27/03	10,0	<p>AV2 – Projeto de Investigação Científica</p> <p>Saúde Física e Mental na Comunidade Escolar</p> <p>Título do Projeto</p> <p>“Como anda nossa saúde? Um estudo científico na escola”</p> <p>Descrição</p> <p>Os alunos do 3º ano irão desenvolver uma pesquisa científica prática, utilizando questionários online (Google Forms) para investigar aspectos da saúde física e mental de alunos e funcionários da escola.</p>	<p>Temas de Pesquisa (1 por grupo)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Importância do sono para a saúde 2. Ansiedade no ambiente escolar 3. Alimentação e rendimento escolar 4. Atividade física e qualidade de vida 5. Uso excessivo de telas e saúde mental <p>Etapas do Projeto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboração do questionário • Aplicação com alunos e funcionários • Organização dos dados • Produção de gráficos estatísticos • Análise e interpretação dos resultados • Apresentação final <p>Critérios de Correção – AV2 (10,0 pontos)</p> <p>1. Questionário Científico (2,0 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Clareza, objetividade e coerência das perguntas. <p>2. Coleta e Organização dos Dados (2,0 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso correto do Google Forms e sistematização das respostas. <p>3. Análise Estatística (3,0 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de gráficos, tabelas e porcentagens. • Interpretação crítica dos dados coletados. <p>4. Aplicação do Método Científico (2,0 pontos)</p>

				<ul style="list-style-type: none"> Observação, hipótese, análise e conclusão. <p>5. Apresentação dos Resultados (1,0 ponto)</p> <ul style="list-style-type: none"> Clareza, domínio do tema e argumentação científica.
PRODUTIVIDADE	Durante o Bimestre	10,0	<p>Produtividade – Resolução de Fichas (10,0 pontos)</p> <p>Atividades realizadas no livro – valendo 2,0 pontos cada</p> <ul style="list-style-type: none"> Ficha 1: Cuidados com o sistema nervoso: doenças e vida cotidiana Ficha 2: Repassando a informação: adaptação Ficha 3: Visão e distorções da visão Ficha 4: Resultados imediatos Ficha 5: Impulsos reais para membros fantasmas 	<p>CrITÉrios de correção:</p> <ul style="list-style-type: none"> As atividades deverão ser realizadas no material/livro e entregues dentro do prazo estabelecido. O não cumprimento do prazo ou a entrega incompleta resultará em desconto na pontuação, podendo ser parcial ou total, conforme o atraso. As atividades serão desenvolvidas em sala de aula, e a ausência da validação do professor implicará na perda da pontuação correspondente. Alunos ausentes poderão entregar posteriormente apenas com atestado médico. Caso a entrega ocorra sem justificativa formal, a atividade será aceita com redução na nota.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		<p>Avaliação sobre os conteúdos desenvolvidos ao longo do bimestre</p> <p>A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa.</p>		

História – Professor Marcio Roberto				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)		Critério de Correção
AV.1	10/02	10	AT1 Conteúdo: Módulo 1 - A Segunda Guerra Mundial Fonte: Livro didático + slides usados na sala e compartilhados pelo professor	Descrição: Pesquisa manuscrita sobre a Segunda Guerra Mundial • Pesquisa individual; trazer pronta Material: folha de almaço, caneta, lápis, régua responda aos tópicos: 1. Características do fascismo 2. Características do nazismo 3. Totalitarismo (explicação do conceito e crítica ao termo) 4. Causas da Segunda Guerra Mundial 5. Holocausto e antissemitismo 6. Derrota alemã e japonesa na Segunda Guerra 7. Brasil na Segunda Guerra Mundial Critérios avaliativos: • Capa impressa ou manuscrita: 1,0 • Introdução: 1,0 • Conteúdo do trabalho manuscrito: 2,0 • Tópicos-perguntas respondidos corretamente: 2,0 – uma página para cada tópico • Conclusão (mínimo de 10 linhas): 2,0 • Bibliografia com fontes detalhadas (usar mais de uma fonte de pesquisa): 2,0
AV.2	23/03	10	Conteúdo: Módulo 1 - A Segunda Guerra Mundial Fonte: Livro didático + slides usados na sala e compartilhados pelo professor	Avaliação dos conteúdos observados e estudados em sala, a prova será composta por dez questões dissertativas e objetivas.
PRODUTIVIDADE	Durante o Bimestre	10	AT1 Conteúdo: Portfólio Fonte: Apostila	Descrição: Construção do Portfólio O Portfólio será construído ao longo do bimestre e será avaliado continuamente pelo professor. Ele poderá ser apresentado em uma pasta ou encadernado (ficará a critério do aluno). Deverá constar no portfólio do aluno: 1. Capa com as seguintes informações: - (2.5) • Nome completo. • Série - turma. • Nome da escola. • Identidade visual. 2. Efeitos do período entre guerras e ações militares – página 2, 4 e 6 (2.5) 3. Expansão do Eixo e Reação e vitória Aliada – página 6, 7, 8, 9 e 10 (2.5) 4. Os acordos do mundo Pós Guerra - página 14 e 16 (2.5) OBS: As atividades serão realizadas durante o bimestre e a data marcada para entrega é a data-limite para apresentação, pois a correção ocorrerá após término de cada atividade. Sempre que a atividade for realizada, será comunicado através do portal e--class.

**RECUPERAÇÃO
ÚNICA**

Avaliação sobre os conteúdos desenvolvidos ao longo do bimestre
A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa.



Aprofundamento em História – Professor Rafael				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	27/02	2,5	FICHAS 01, 02, 03, 04 e 05	<p>Critério Avaliativo: Leitura e Resolução das Fichas</p> <p>Leitura e Compreensão: O aluno deverá ler atentamente as 4 fichas, garantindo que compreenda os principais conceitos e informações abordadas.</p>
AV.2	A definir	7,5	Análise de fontes escritas e iconográficas	<p>Critério Avaliativo: Análise de Fontes Escritas e Iconográficas (8 pontos)</p> <p>Compreensão da Fonte (2 pontos) – Identifique corretamente o contexto histórico, autor e propósito da fonte.</p> <p>Interpretação Crítica (2 pontos) – Análise do conteúdo da fonte, relacionando-a aos conceitos históricos estudados.</p> <p>Correlação entre Fontes (2 pontos) – Estabelece conexões entre fontes escritas e iconográficas, evidenciando relações e contrastes.</p> <p>Argumentação e Clareza (2 pontos) – Apresenta respostas bem estruturadas, com argumentos coerentes e embasados.</p> <p>IMPORTANTE: A análise será realizada <i>in loco</i>, isto é, em museu ou arquivo público, conforme definido pelo professor em sala de aula e alinhado com a direção escolar.</p>
RECUPERAÇÃO ÚNICA		Avaliação sobre os conteúdos desenvolvidos ao longo do bimestre A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa.		

Geografia – Professora Roseli				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	27/02	10	Atividade Avaliativa Questionário no Portal CPB – referente ao módulo 1	Exercícios no portal do CPB – referente ao módulo 1 – 20 questões
AV.2	26/03	10	Avaliação Módulo 2 – Brasil: Regiões e Aspectos Naturais Módulo 3 – Aspectos Naturais	Individual e sem consulta com questões objetivas e discursivas.
PRODUTIVIDADE	Decorrer do Bimestre	10	Pesquisas <ul style="list-style-type: none"> ➤ O Sistema de Governo Brasileiro ➤ Milton Santos – Os quatro “Brasis” ➤ Aquíferos ➤ Climas / Vegetações / Biomas ➤ Maratona 	Livro completo respondido Atividades no caderno Atividades para casa Critérios de correção: <ul style="list-style-type: none"> • Respostas completas e coerentes com o conteúdo • Organização do caderno/livro (sequência, datas) • Entrega dentro do prazo Atividades copiadas sem compreensão, incompletas ou fora do padrão solicitado poderão ter desconto na nota.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		A avaliação será individual, sem consulta e perguntas dissertativas e de múltipla escolha, relativa ao conteúdo trabalhado durante o bimestre.		

Aprofundamento em Língua Inglesa – Professora Luciany Bosan				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	Ao longo do Bimestre	10,0	Fichas de Aprofundamento Capítulos 1 a 4 dos módulos 1 e 2	Questionários das páginas 10, 13 ,15,17 do módulo 1. Questionários das páginas 32 ,34 36,38 do módulo 2
	26/03	10,0	Avaliação Bimestral (10,0)	5 Questões dissertativas e 5 questões objetivas sobre o Módulo 1 e 2 sobre : Basic Tenses , simple present , simple past , simple future ,future perfect Reported Speech all verbal times.
PRODUTIVIDADE	Ao longo do Bimestre	1	Dinâmica dos dólares : Cada aluno receberá mini -dólares por cada atividade realizada , lições na apostila e no caderno	Ao final do Bimestre o aluno que juntar 50 dólares poderá trocar por um ponto na média .
	RECUPERAÇÃO ÚNICA	Avaliação sobre os conteúdos desenvolvidos ao longo do bimestre A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa.		

Sociologia – Professor Samuel				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	24/02	10	<p>Trabalho: Sociedade - Uma Análise Crítica</p> <p>Objetivo: Analisar a sociedade contemporânea e refletir sobre seus desafios e oportunidades.</p> <p>Tema: Sociedade</p> <p>Instruções:</p> <p>GRUPO NO MÁXIMO DE 5 PESSOAS</p> <p>1. Introdução: Apresente o conceito de sociedade e sua importância.</p> <p>2. Desenvolvimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estrutura Social: Fale sobre as instituições sociais (família, escola, governo, etc.). - Desigualdade e Exclusão: Discuta as desigualdades sociais e econômicas. - Cultura e Identidade: Aborde a diversidade cultural e a construção da identidade. - Desafios e Oportunidades: Fale sobre os desafios (ex: pobreza, violência) e oportunidades (ex: tecnologia, educação). <p>3. Conclusão: Reflita sobre a importância da responsabilidade individual e coletiva na construção de uma sociedade mais justa e igualitária.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecimento do tema 2,5 - Organização e clareza da apresentação 2,5 - Uso de recursos visuais 2,5 - Criatividade e originalidade 2,5
		10	<p>AVALIAÇÃO MODULO 1,2 E 3</p>	<p>1. Compreensão do tema</p> <p>2. Análise crítica</p> <p>3. Uso de conceitos</p> <p>4. Lógica e coerência</p> <p>5. Originalidade e criatividade:</p>
PRODUTIVIDADE	DURANTE O BIMESTRE	10	<p>5.0 CORREÇÃO DO CADERNO</p> <p>5.0 CORREÇÃO DO LIVRO</p>	<p>ORGANIZAÇÃO</p> <p>PARTICIPAÇÃO</p> <p>GESTÃO DE PRAZO</p> <p>AUTONOMIA</p>
RECUPERAÇÃO ÚNICA		AVALIAÇÃO DE TODO CONTEÚDO TRABALHADO EM SALA DE AULA		

Debates Sociológicos – Professor Samuel				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	26/02	10	<p>Trabalho: Apresentação sobre o Brasil</p> <p>Objetivo: Explorar e apresentar um tema relevante sobre o Brasil, demonstrando conhecimento e criatividade.</p> <p>MAXIMO 5 PESSOAS</p> <p>Temas Sugeridos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cultura Brasileira: Música, arte, literatura, festas populares (ex: Carnaval, Festa Junina). 2. História do Brasil: Descoberta, colonização, independência, escravidão, imigração. 3. Meio Ambiente: Amazônia, biodiversidade, mudanças climáticas, conservação. 4. Economia e Sociedade: Desenvolvimento, desigualdade, educação, saúde. 5. Regiões do Brasil: Características culturais, geográficas e econômicas de cada região. <p>Instruções:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Escolha um tema: Selecione um tema que lhe interesse e seja relevante para o Brasil. 2. Pesquise: Coletar informações e dados sobre o tema. 3. Crie um roteiro: Organize sua apresentação com introdução, desenvolvimento e conclusão. 4. Use recursos visuais: Imagens, vídeos, gráficos, mapas, etc. 5. Apresente: Fale sobre o tema de forma clara e confiante. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecimento do tema 2,5 - Organização e clareza da apresentação 2,5 - Uso de recursos visuais 2,5 - Criatividade e originalidade 2,5 - Comunicação e expressão 2,5
	DURANTE O BIMESTRE	10	<p>5.0 CORREÇÃO DO CADERNO</p> <p>5.0 CORREÇÃO DO LIVRO</p>	<p>ORGANIZAÇÃO</p> <p>PARTICIPAÇÃO</p> <p>GESTÃO DE PRAZO</p> <p>AUTONOMIA</p>
RECUPERAÇÃO ÚNICA		AVALIAÇÃO DE TODO CONTEÚDO TRABALHADO EM SALA DE AULA		

Debates Contemporâneos – Professor Samuel				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	27/02	10	<p>Trabalho: História da Memória - Uma Jornada pelo Tempo</p> <p>Objetivo: Explorar a história da memória e sua importância na construção da identidade individual e coletiva.</p> <p>MÁXIMO 5 PESSOAS</p> <p>Tema: História da Memória</p> <p>Instruções:</p> <p>1. Introdução: Apresente o conceito de memória e sua importância na história.</p> <p>2. Desenvolvimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Memória Antiga: Fale sobre a memória oral e escrita nas civilizações antigas (ex: Egito, Grécia, Roma). - Memória Medieval: Discuta a importância da memória na Idade Média (ex: mosteiros, códices). - Memória Moderna: Aborde a invenção da imprensa e a expansão da memória escrita. - Memória Contemporânea: Fale sobre a era digital e a memória virtual. <p>3. Conclusão: Refleita sobre a importância da memória na construção da identidade e da história.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecimento do tema 2,5 - Organização e clareza da apresentação 2,5 - Uso de recursos visuais 2,5 - Criatividade e originalidade 2,5
	DURANTE O BIMESTRE	10	<p>5.0 CORREÇÃO DO CADERNO</p> <p>5.0 CORREÇÃO DO LIVRO</p>	<p>ORGANIZAÇÃO</p> <p>PARTICIPAÇÃO</p> <p>GESTÃO DE PRAZO</p> <p>AUTONOMIA</p>
RECUPERAÇÃO ÚNICA		AVALIAÇÃO DE TODO CONTEÚDO TRABALHADO EM SALA DE AULA		

Orientações Importantes – Produtividades:

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades avaliativas que irão compor a nota de produtividade. As atividades entregues na data estipulada poderão valer até 100% da nota atribuída. Após esse prazo, o valor máximo da atividade passa a ser de 70% da nota atribuída, devendo ser entregue na aula subsequente da respectiva disciplina. As atividades de produtividade e as tarefas de casa serão solicitadas por meio da plataforma E-Class. Ressaltamos que essas atividades são extremamente importantes para a composição da média bimestral.

Orientações Importantes – Recuperação Única:

Reforçamos que, em caso de ausência em dias de atividades avaliativas (AV1 e AV2), devidamente justificada por atestado médico **nominal ao aluno**, o documento deverá ser encaminhado imediatamente ao SOE. Nessas situações, o aluno será avaliado na semana de recuperação, mesmo mediante a apresentação do atestado.

Após esse período, caso haja necessidade, o SOE realizará o agendamento da Avaliação Substitutiva.

Ressaltamos ainda que o aluno deverá realizar a Recuperação Única ao final do bimestre nos seguintes casos:

- ausência em AV1 ou AV2;
- obtenção de nota inferior a 6,0 em qualquer um dos instrumentos avaliativos (AV1 ou AV2).

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.