

CRITÉRIOS AVALIATIVOS E CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES

ENSINO FUNFAMENTAL II -7º Ano

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.

JANEIRO							
D	S	T	Q	Q	S	S	S
				1	2	3	
4	5	6	7	8	9	10	
11	12	13	14	15	16	17	
18	19	20	21	22	23	24	
25	26	27	28	29	30	31	

FEVEREIRO							
D	S	T	Q	Q	S	S	S
1	2	3	4	5	6	7	
8	9	10	11	12	13	14	
15	16	17	18	19	20	21	
22	23	24	25	26	27	28	

MARÇO							
D	S	T	Q	Q	S	S	S
1	2	3	4	5	6	7	
8	9	10	11	12	13	14	
15	16	17	18	19	20	21	
22	23	24	25	26	27	28	
29	30	31					

ABRIL							
D	S	T	Q	Q	S	S	S
			1	2	3	4	
5	6	7	8	9	10	11	
12	13	14	15	16	17	18	
19	20	21	22	23	24	25	
26	27	28	29	30			

Legendas (importantes):

	Início e término do bimestre
	Recesso ou feriado
	Semana de AV1 (atividades em sala de aula)
	Semana de AV2
	Semana de Recuperação Única
	Reunião de Pais, Mestres e Alunos
	Provas Substitutivas (agendamento SOE)

Prezadas famílias, com o objetivo de garantir transparência, organização e acompanhamento do processo de ensino-aprendizagem, informamos abaixo o cronograma de provas e atividades avaliativas referentes ao bimestre. Este comunicado é elaborado pela equipe pedagógica e professores responsáveis, podendo sofrer ajustes, os quais serão previamente comunicados pelo E-Class (plataforma oficial da escola).

AV 1

- Para as atividades avaliativas que irão compor a nota da AV1 o professor poderá utilizar-se de recursos variados, assim sendo, todo o percurso avaliativo bem como as datas de entrega seguem discriminadas nas tabelas abaixo.
- Importante salientar que para as atividades em que for solicitado material como recortes, imagens, pesquisas etc., o estudante que não trouxer o material completo, não poderá participar da AV1, indo direto para a recuperação.
- Não haverá segunda data de entrega, pois não se trata de trabalho e sim a construção da avaliação em sala de aula.
- A ausência do estudante indica recuperação no final do bimestre.
- Fiquem atentos às especificidades de cada disciplina, conforme cronograma abaixo e informações detalhadas também no eclass.
- A Escola NÃO faz impressão de atividades, imagens ou outros, quando o responsável por trazê-lo seja o aluno.
- Caso haja atividades em grupos, estes serão sorteados e direcionados pelo Professor.

Calendário Organizacional – Av2				
18/03 Quarta-feira	19/03 Quinta-feira	20/03 Sexta-feira	23/03 Segunda-feira	24/03 Terça-feira
Ciências/Inglês	Português	História/Religião	Geografia	Matemática
Calendário Organizacional – REC				
27/03 Sexta-feira	30/03 Segunda-feira	31/03 Terça-feira	01/04 Quarta-feira	02/04 Quinta-feira
Ciências/Inglês	Português	História/Religião	Geografia	Matemática

Orientações Importantes – Produtividades:

A avaliação de recuperação contemplará os conteúdos da AV1 e AV2.

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades avaliativas que irão compor a nota de produtividade. As atividades entregues na data estipulada poderão valer até 100% da nota atribuída. Após esse prazo, o valor máximo da atividade passa a ser de 70% da nota atribuída, devendo ser entregue na aula subsequente da respectiva disciplina. As atividades de produtividade e as tarefas de casa serão solicitadas por meio da plataforma E-Class. Ressaltamos que essas atividades são extremamente importantes para a composição da média bimestral.

Orientações Importantes – Recuperação Única:

Reforçamos que, em caso de ausência em dias de atividades avaliativas (AV1 e AV2), devidamente justificada por atestado médico **nominal ao aluno**, o documento deverá ser encaminhado imediatamente ao SOE. Nessas situações, o aluno será avaliado na semana de recuperação, mesmo mediante a apresentação do atestado.

Após esse período, caso haja necessidade, o SOE realizará o agendamento da Avaliação Substitutiva.

Ressaltamos ainda que o aluno deverá realizar a Recuperação Única ao final do bimestre nos seguintes casos:

- ausência em AV1 ou AV2;
- obtenção de nota inferior a 6,0 em qualquer um dos instrumentos avaliativos (AV1 ou AV2).

ARTE

	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AT.1	27/02	4,0	Escultura como arte. Elaboração de uma escultura utilizando um giz de cal (GIZ de louça ou massa de modelar)7 Livro página 06, 07 e 08	A avaliação da atividade considerará a participação do aluno durante o processo de criação, o uso adequado dos materiais e a exploração de formas e volumes. Serão observados o empenho, a criatividade e a capacidade de seguir as orientações propostas. Também será avaliada a expressão artística e o desenvolvimento da coordenação motora e da percepção espacial
AT.2	13/03	3,0	Atividades realizadas durante o bimestre Arte gótica Faça um desenho na folha de papel cartão preto, recorte as áreas internas como se estivesse fazendo um molde vazado, Livro páginas 12,13 e 14	Serão considerados A) O tamanho da folha do papel cartão preto deverá ser correspondente ao tamanho da folha de sulfite. B) Utilize no mínimo 2 cores de papel celofane C) Limpeza ao colar o papel celofane D) Capricho na execução do trabalho
PRODUTIVIDADE	20/03	3,0	Aferição de atividades do livro didático, caderno ou práticas: Todas as atividades executadas pelo aluno passadas em sala de aula, práticas e para casa serão avaliadas e contribuirá para compor a nota.	Critérios de Avaliação: Manter execução de atividades em dia; Manter a organização do livro/caderno; Ter responsabilidade e pontualidade na execução e entrega; Responsabilidade em trazer material didático e outros materiais solicitados para aulas práticas. Valores: 1. Realização das atividades do livro didático e caderno de forma caprichosa e pontual:1,5 2. Realização das atividades práticas em sala: 1,5
RECUPERAÇÃO ÚNICA	10,0	27/03 - Entrega das atividades não realizadas durante o bimestre.		

CIÊNCIAS

DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1 7°MA 19/02		AV1 – Análise Científica de diferentes temperaturas.	<p>AV1 - Análise Científica de diferentes temperaturas. Atividade realizada em Sala. Analisar diferentes ambientes e condições climáticas por meio de imagens, relacionando características visuais à temperatura do ambiente, desenvolvendo a capacidade de observação, interpretação e aplicação de conhecimentos científicos.</p> <p>O aluno deverá selecionar 4 imagens que representem ambientes com temperaturas diferentes, como por exemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ambiente muito quente • Ambiente frio • Temperatura amena • Ambiente com frio intenso ou calor extremo <p>Para cada imagem escolhida, o aluno deverá:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrever os elementos presentes na imagem (clima, vestimentas, paisagem, presença de sol, neve, gelo, vegetação, etc.). • Explicar quais características indicam a temperatura do ambiente. <p>Com base na observação da imagem e em pesquisas relacionadas ao meio, o aluno deverá:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estimar a temperatura aproximada do ambiente (em graus Celsius). • Justificar sua estimativa utilizando informações científicas (ex.: clima da região, estação do ano, características ambientais). <p>Após a descrição, o aluno deverá:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenhar um termômetro ao lado de cada imagem. • Marcar no termômetro os graus correspondentes à temperatura estimada. <p>Avaliação: Seleção das Imagem. Descrição do Ambiente. Estimativa da Temperatura (Palpite Científico). Justificativa Científica. Representação do Termômetro. Organização, Clareza e Linguagem Científica.</p>

AV.2	18/03	10.0	Avaliação Bimestral – Cap. 1 Quanto Calor.	<p>Avaliação com 10 questões sendo 05 de múltipla-escolha e 05 dissertativa.</p> <p>Objetivo: Avaliar a compreensão dos conceitos científicos trabalhados em sala de aula, a capacidade de interpretação, análise e expressão escrita, utilizando linguagem científica adequada.</p>
PRODUTIVIDADE	7°MA 05/03 7°TA 05 e 06/03	5,0	Trabalho 1 – Experimento Científico - Termômetro Caseiro.	<p>Trabalho 1 – Experimento Científico - Termômetro Caseiro – Agitação das Moléculas.</p> <p>Os alunos devem construir um termômetro caseiro para observar a relação entre temperatura e agitação das moléculas, compreendendo como o aumento ou diminuição da temperatura interfere no comportamento dos materiais.</p> <p>Materiais (por grupo)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 garrafa PET (600 ml) • Álcool líquido • Corante alimentício • 1 canudo plástico • Massa de modelar <p>Organização do grupo: cada aluno será responsável por trazer e organizar um item da lista, colaborando para a montagem do experimento.</p> <p>Procedimento Experimental</p> <p>Preparação da solução</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coloque uma pequena quantidade de álcool líquido dentro da garrafa PET. • Acrescente algumas gotas de corante alimentício e misture suavemente até obter uma cor visível. <p>Inserção do canudo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Posicione o canudo plástico dentro da garrafa, deixando uma parte submersa no álcool e outra parte para fora. • Certifique-se de que o canudo fique na posição vertical. <p>Vedaçāo do sistema</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilize a massa de modelar para vedar completamente a boca da garrafa ao redor do canudo. • O sistema deve ficar bem fechado, impedindo a entrada ou saída de ar.

				<p>Essa etapa é essencial para o funcionamento do termômetro.</p> <p><i>Observação inicial</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Observe e marque a posição inicial do líquido no canudo (temperatura ambiente). <p><i>Teste com água quente</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Com o auxílio do professor, coloque a garrafa em um recipiente com água quente. • Observe o comportamento do líquido no canudo e registre o que acontece. <p><i>Teste com água fria</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Em seguida, com orientação do professor, coloque a garrafa em um recipiente com água fria. • Observe novamente o nível do líquido no canudo. <p>Cuidados e Orientações de Segurança</p> <ul style="list-style-type: none"> • O manuseio da água quente será feito apenas com o professor. • Não ingerir os materiais utilizados no experimento. • Manter atenção durante toda a atividade. <p>Avaliação: Participação e Trabalho em Grupo. Montagem do Termômetro. Observação do Experimento. Relação Temperatura × Agitação Moléculas. Registro e Organização das Informações.</p>
7ºMA 12/03	5,0	Trabalho 2 – Atividade prática – Máquina Simples - Helicóptero de Mão.		<p>Trabalho 2- Atividade prática – Máquina Simples - Helicóptero de Mão.</p> <p>Os alunos devem construir um helicóptero de mão utilizando materiais simples, compreendendo o funcionamento das máquinas simples, especialmente o movimento de rotação e o uso do eixo, além de relacionar força aplicada e movimento.</p> <p>Materiais</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2 palitos de sorvete • 1 palito de churrasco ou lápis (eixo) • Massa de modelar ou fita adesiva • Tesoura • Papel colorido ou EVA (opcional, para hélices) <p>Os alunos irão construir uma máquina simples em forma de helicóptero, semelhante a um pirulito, que gira quando movimentada com as mãos.</p>
7ºTA 12 e 13/03				

			<p><i>Construção do eixo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilize o palito de churrasco ou lápis como eixo principal do helicóptero. • Ele será a parte que o aluno segurará com a mão. <p><i>Montagem das hélices</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Use o palito de sorvete para formar as hélices. • Posicione o palito na parte superior do eixo, formando uma cruz (ou use dois palitos para melhor equilíbrio). <p><i>Fixação das partes</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Prenda as hélices ao eixo usando massa de modelar ou fita adesiva, garantindo que fiquem firmes, mas livres para girar. <p><i>Ajuste do movimento</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Gire o eixo com as mãos, entre os dedos, simulando o movimento de um helicóptero. • Observe como a hélice gira ao aplicar força. <p><i>Teste e brincadeira</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Após a montagem, os alunos poderão testar o helicóptero, girando-o como um pirulito e observando o movimento. <p>Avaliação:</p> <p>Construção da Máquina Simples.</p> <p>Compreensão do Funcionamento.</p> <p>Identifica corretamente a máquina simples presente (eixo/rotação) e suas partes.</p>
RECUPERAÇÃO ÚNICA	10,0		<p>Recuperação bimestral – 27/03</p> <p>Instrumento: Prova Recuperação Bimestral</p> <p>Fonte: Conteúdo Cumulativo (AV1) e (AV2).</p>

EDUCAÇÃO FÍSICA				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AT.1	23,25/02	10	Esporte de invasão - Handebol	<p>Será avaliado a execução das habilidades básicas como passe, arremesso, drible e defesa.</p> <p>Compreensão e aplicação das táticas de jogo, como posicionamento, movimentação e adaptação às ações do adversário.</p> <p>Sendo a nota máxima para o aluno que apresentar as habilidades acima citada e mínima o aluno que se recusar a fazer.</p>
AT.2	23,25/03	10	Seminário Jogos Olímpicos de Inverno	<p>Seminário com tema em grupo e nota individual.</p> <p>Será avaliado profundidade do conteúdo, articulação verbal e recursos visuais.</p>
PRODUTIVIDADE	Durante o bimestre	10	Handebol e Jogos Olímpicos de Inverno	Participação ativa nas atividades propostas.
RECUPERAÇÃO ÚNICA			Em folha de papel alçaço, manuscrito, pesquisar sobre a história dos Jogos Olímpicos de inverno, comentar brevemente sobre 5 modalidades e seus principais atletas com imagens.	

ENSINO RELIGIOSO				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AT.1	7°MA 20 e 23/02	10,0	Instrumento avaliativo e fonte de estudo: Atividade - confecção de cartaz Livro didático (capítulo 1), Bíblia e internet.	<p>Desenvolvimento: Confeccionar um cartaz que conte a história do nascimento de Jesus.</p> <p>Atividade: Elaborar o cartaz com os seguintes elementos: Título: O Maior Presente Ilustrações: Pode incluir desenhos ou recortes que representem os principais eventos. Texto: Um resumo da história, reflexões sobre o nascimento de Jesus, e aplicações práticas. Criatividade: uso de materiais diversificados (papéis coloridos, colagens). A turma será dividida em duplas ou grupos. O trabalho será realizado na escola com o auxílio da professora. Cada grupo, ficará responsável pelo material do trabalho. (Papel Kraft correspondente ao tamanho de duas cartolinhas, cola, imagens, tesouras e canetinha)</p> <p>Será avaliado no cartaz: 1- Um resumo da história- (3,0 pontos); 2- Reflexões sobre o nascimento de Jesus, distribuição das imagens e aplicações práticas. (4,0); 3-Pesquisa individual- pesquisar sobre os principais eventos relacionados ao nascimento de Jesus. Escrever no caderno o conteúdo pesquisado e apresentar ao professor na data combinada. Trazer no mínimo, três imagens relacionadas ao tema (3,0).</p>
	7°TA 18 e 20/02			
AT.2	20/03	10,0	Lista de exercícios do capítulo 2- Caminho real	<p>Instrumento e descrição da atividade Lista de exercícios com dez questões dissertativas. Será baseada no capítulo 2 do livro didático. Cada aluno responderá a lista de exercícios na data combinada. Poderá consultar o livro didático e a Bíblia.</p> <p>A nota será proporcional a quantidade de questões realizadas, e a coerência das respostas. Sendo, 1 ponto para cada questão, totalizando 10 pontos. A correção será realizada em duas etapas, uma parte coletiva e outra individual.</p>
PRODUTIVIDADE	7°MA 20 e 23/02	10,0	Tarefas realizadas durante o bimestre (livro e caderno).	A nota será proporcional a quantidade de tarefas e a coerência com os conteúdos estudados da unidade 1 (capítulos 1-4) do livro didático.
RECUPERAÇÃO ÚNICA	10,0			<p>Recuperação bimestral – 31/03 Instrumento: Prova Recuperação Bimestral Fonte: Conteúdo Cumulativo (AV1) e (AV2).</p>

GEOGRAFIA				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	18/02 a 24/02	10,0	AV1 – Expedição pelos Biomas Brasileiros Capítulo 03.	<p>Pesquisa (3,0 pontos)</p> <p>O grupo deve pesquisar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • nome do bioma; • onde fica no Brasil; • clima e vegetação. • características (clima, relevo e tipos de vegetações). <p>Produção (4,0 pontos)</p> <p>Faça um cartaz ou mapa com:</p> <ul style="list-style-type: none"> • nome do bioma; • informações principais; • desenhos ou imagens. <p>Apresentação (3,0 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Clareza nas informações apresentadas - Explique o bioma para a turma.
AV.2	23/03	10,0	AV2 - Instrumento: Prova Conteúdo: Quadro Natural e Socioambiental do Brasil - Parte 1 Capítulo 02; pp. 18 a 37.	Avaliação com 5 questões objetivas, valendo 1,0 ponto cada, e 5 questões dissertativas, valendo 1,0 ponto cada. Prova com a finalidade de avaliar o conhecimento do aluno sobre o tema: Conferir na tabela acima Quadro natural e socioambiental do Brasil - Capítulo 2; pp. 18 a 37.
PRODUTIVIDADE	Durante o bimestre	10,0	Capítulos 1, 2 e 3.	<p>Atividades realizadas e corrigidas na apostila</p> <p>Capítulo 1 – 2,0 pontos</p> <p>Capítulo 2 – 2,0 pontos</p> <p>Capítulo 3 – 2,0 pontos</p> <p>Mapa mental sobre os relevos brasileiros – 2,0 pontos</p>

				<p>(Organização das ideias, uso de conceitos geográficos corretos e criatividade)</p> <p>Registro dos conteúdos trabalhados em sala de aula e resolução dos exercícios no caderno – 2,0 pontos (Anotações completas, legíveis e organizadas)</p>
RECUPERAÇÃO ÚNICA	10,0			<p>Recuperação bimestral – 01/04 Instrumento: Prova Recuperação Bimestral Fonte: Conteúdo Cumulativo (AV1) e (AV2).</p>



HISTÓRIA

DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	25/02	10.0	Cap.1 - Origem e expansão do Islamismo Trabalho: Pesquisar os 5 pilares do Islamismo	Trabalho individual Procedimento: *apresentar em forma de "pergaminho "as 5 práticas dos muçulmanos - 3.0 *descrever e ilustrar cada prática -5.0 *escolher 1 das práticas e representá-la em forma de charge. 2.0
AV.2	20/03	10.0	Prova escrita – cap. 2 Cruzadas e crescimento comercial e urbano	Prova contendo 10 questões (5 dissertativas e 5 objetivas) Prova deverá ser realizada com caneta preta ou azul.
PRODUTIVIDADE	Durante o bimestre	10.0	Caps, 1, 2 e 3	Cap. 1 – Folhinha de exercícios - 2.5 Cap.2 - Notícias (escolha 2 tópicos do capítulo e transforme –os em notícia) usar folha de sulfite. - 3.0 Cap. 3- Renascimento cultural na Europa – mapa mental – 3.0 Atividades realizadas no livro e caderno – 1.5
RECUPERAÇÃO ÚNICA	10,0		Recuperação bimestral – 31/03 Instrumento: Prova Recuperação Bimestral Fonte: Conteúdo Cumulativo (AV1) e (AV2).	

LÍNGUA INGLESA				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1		24/02	10.0	<p>Metodologia Ativa Kahoot</p> <p>Questionário interativo</p> <p>Conteúdos avaliados – Unit 1 – adventure sports, summer camp hobbies - Páginas 07 a 13 musical instruments - página 17</p> <p>Modal verbs: can,can't - páginas 14 a 16</p> <p>could, couldn't. - páginas 19 e 20</p> <p>Modalidade: Avaliação realizada por meio de questionário interativo (Kahoot), aplicado durante a aula, com foco na participação ativa do aluno e na verificação da aprendizagem dos conteúdos trabalhados.</p> <p>Etapa 1 – Preparação Explicação dos conteúdos em sala de aula Realização de atividades práticas orais e escritas Revisão orientada do conteúdo antes da avaliação</p> <p>Etapa 2 – Quiz Interativo (Kahoot) – 10 pontos Resolução de questões objetivas relacionadas aos conteúdos estudados. Participação individual, em tempo real, durante a aula</p> <p>Principais critérios de avaliação: O desempenho do aluno será avaliado considerando: Participação ativa e atenção durante o quiz interativo Compreensão e reconhecimento do vocabulário relacionado a esportes de aventura, hobbies de acampamento e instrumentos musicais Uso adequado dos verbos modais can, can't, could e couldn't, de acordo com o contexto comunicativo Compreensão semântica e contextual das frases e situações apresentadas Aplicação correta das estruturas gramaticais trabalhadas em sala de aula Uso da língua inglesa de forma adequada ao nível do 7º ano</p>
AV.2		18/03	10.0	<p>PROVA</p> <p>Conteúdos Avaliados:</p> <p>Verb to BE – Simple Past – Negative form / Questions and short answers - Páginas 31 / 38 e 39.</p> <p>Past tense expressions – Expressões de tempo relacionadas ao passado (ex.: yesterday, last night, last week, ago) - Página 33</p> <p>Modalidade: Prova escrita - Avaliação individual, realizada em sala de aula, sem consulta.</p> <p>A prova será composta por questões objetivas e discursivas, que avaliem:</p> <ul style="list-style-type: none"> * compreensão e o uso correto das estruturas gramaticais estudadas; * a interpretação de frases, textos curtos e situações comunicativas contextualizadas; * a aplicação do vocabulário aprendido ao longo das unidades. <p>O desempenho do aluno será avaliado considerando:</p> <p>Compreensão e uso adequado do verbo <i>to be</i> no Simple Past, nas formas negativa, interrogativa e respostas curtas;</p> <p>Reconhecimento e aplicação correta das past tense expressions em frases e contextos apropriados;</p> <p>Uso adequado dos verbos modais can, can't, could e couldn't, de acordo com a situação comunicativa;</p>

			<p>Modal verbs - can / can't / could / couldn't (can, can't - páginas 14 a 16 could, couldn't. - páginas 19 e 20)</p> <p>Vocabulário das unidades estudadas - temas trabalhados ao longo do bimestre.</p>	<p>Compreensão e uso do vocabulário referente às unidades estudadas; Ortografia, clareza e legibilidade na escrita; Coerência linguística compatível com o nível esperado para o 7º ano.</p>
PRODUTIVIDADE	16/03	10,0	<p>Atividade de produtividade e aplicação dos conteúdos - Lista avaliativa de consolidação (Abordagem Gramatical)</p> <p>Conteúdos Avaliados Modal verbs: can, can't - páginas 14 a 16 / could, couldn't. - páginas 19 e 20</p> <p>Verbo to be – Simple Past (Affirmative form, Negative form, Questions and short answers) - Página 31 a 34 / Paginas 38 a 40</p> <p>Observação pedagógica A avaliação é realizada com consulta, priorizando a compreensão, a aplicação consciente das regras gramaticais e o desenvolvimento da autonomia do estudante.</p>	<p>A produtividade em sala de aula será avaliada por meio da realização de Lista de Exercícios - Avaliação individual, realizada em sala de aula, com consulta.</p> <p>Etapa 1 – Modal Verbs (can / can't / could / couldn't) – 2,0 pontos Resolver as atividades propostas utilizando corretamente os verbos modais para expressar habilidades, possibilidades e limitações, de acordo com o contexto comunicativo.</p> <p>Etapa 2 – Verbo to be – Simple Past (affirmative form) – 2,0 pontos Resolver as atividades propostas utilizando corretamente o verbo <i>to be</i> no tempo Simple Past, respeitando a concordância entre sujeito e verbo.</p> <p>Etapa 3 – Verbo to be – Simple Past (Negative, Questions and Short Answers) – 6,0 pontos Resolver as atividades propostas utilizando corretamente o verbo <i>to be</i> no Simple Past, nas formas: negativa, interrogativa, respostas curtas (<i>short answers</i>), conforme as regras gramaticais da língua inglesa.</p> <p>Principais critérios de avaliação - O desempenho do aluno será avaliado considerando:</p> <p>Uso exclusivo da língua inglesa nas respostas Aplicação correta das estruturas gramaticais trabalhadas em sala de aula Compreensão e interpretação adequada dos enunciados Ortografia correta, legibilidade e clareza na escrita Organização e capricho na execução das atividades Coerência linguística compatível com o nível do 7º ano</p>
RECUPERAÇÃO ÚNICA	10,0			<p>Recuperação bimestral – 27/03</p> <p>Instrumento: Prova Recuperação Bimestral</p> <p>Fonte: Conteúdo Cumulativo (AV1) e (AV2).</p>

LÍNGUA PORTUGUESA				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	24/02	10	Mapa mental: Capítulo 01.	<p>Em sala de aula, em duplas, formular um mapa mental em cartolina, abordando o capítulo 1 do livro didático.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Trabalho em dupla e cooperação (2,0) <ul style="list-style-type: none"> - A dupla deve demonstrar organização, divisão de tarefas e colaboração na construção do mapa mental. 2. Uso de ilustrações e elementos visuais (2,0) <ul style="list-style-type: none"> - O mapa deve conter imagens, símbolos, setas ou cores que ajudam a representar e organizar as ideias de forma clara e criativa. 3. Compreensão dos gêneros textuais (2,0) <ul style="list-style-type: none"> - O mapa precisa apresentar explicações claras sobre os gêneros textuais abordados no capítulo, com exemplos e características principais. 4. Aplicação da gramática estudada (2,0) <ul style="list-style-type: none"> - A dupla necessita identificar, explicar e ilustrar os conteúdos gramaticais do capítulo com exemplos corretos e contextualizados. 5. Elementos linguísticos, estilísticos e semióticos (2,0) <ul style="list-style-type: none"> - Todo o trabalho deve ser realizado com coesa, coerência, ortografia correta, sem uso de rasuras e corretivo.
AV.2	19/03	10	<ul style="list-style-type: none"> - A língua como sistema; - Frase e oração: possibilidades de sentido; - Sujeito e Predicado; - Tipos de Sujeito. <p>Para estudar: Caderno; Páginas de 10 a 12 (A língua como sistema); Páginas de 12 a 19 (Frase e Oração: possibilidades de sentido); Páginas de</p>	<p>O estudante fará uma prova individual e sem consulta contendo 5 questões de múltipla escolha e 5 questões dissertativas.</p>

			26 a 28 (Sujeito e Predicado) e Páginas de 29 a 34 (Tipos de Sujeito)	
RD.1	18/02	1,0	Gênero Textual Notícia	O aluno escreverá uma redação seguindo os critérios do respectivo gênero textual. Critérios: 1 – Domínio da escrita formal da Língua Portuguesa (0,2 pontos); 2 – Compreensão do tema e não fugir da proposta da redação (0,2 pontos); 3 – Organização das ideias e da estrutura da tipologia textual estudada (0,2 pontos); 4 – Coesão e coerência (0,2 pontos); 5 – Apresentar em todo texto: originalidade, criatividade e informatividade (0,2 pontos).
RD.2	20/03	1,0	Gênero Textual Entrevista	O aluno escreverá uma redação seguindo os critérios do respectivo gênero textual. Critérios: 1 – Domínio da escrita formal da Língua Portuguesa (0,2 pontos); 2 – Compreensão do tema e não fugir da proposta da redação (0,2 pontos); 3 – Organização das ideias e da estrutura da tipologia textual estudada (0,2 pontos); 4 – Coesão e coerência (0,2 pontos); 5 – Apresentar em todo texto: originalidade, criatividade e informatividade (0,2 pontos).
PRODUTIVIDADE	25/03	2,0	Produção: Tarefa de casa	O aluno responderá uma lista de questão (com no máximo 10 questões) a respeito das atividades realizadas em casa e no caderno, de acordo com as orientações do professor.
	27/02	10	Livro Paradidático: Esquadrão 7	O estudante fará uma atividade avaliativa contendo 10 questões.

No decorrer do bimestre	5,0	Simulado	Simulado impresso e realizado em sala de aula. Fiquem atentos as informações dos professores, bem como as postadas no E-class.
RECUPERAÇÃO ÚNICA	10,0		Recuperação bimestral – 30/03 Instrumento: Prova Recuperação Bimestral Fonte: Conteúdo Cumulativo (AV1) e (AV2).



MATEMÁTICA

DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	Parte 1 18/02 a 20/02 Parte 2 23/02 a 25/02	10,0	Pesquisa Capítulo 2- Construções Geométricas	Compreensão correta dos conceitos (2,0) Uso correto do compasso e da construção geométrica (2,0) Relação da circunferência com ângulos (2,0) Organização e clareza (2,0) Capricho e apresentação (2,0)
AV.2		10,0	Avaliação Escrita Título: Números Inteiros Capítulo 3 Apostila : Páginas 43 a 62	Prova escrita individual, com questões objetivas e/ou dissertativas, sobre divisores, divisibilidade, critérios de divisibilidade e números primos. Serão avaliados a compreensão dos conteúdos, os procedimentos de cálculo e a organização dos registros. Nas questões de múltipla escolha, caso o aluno acerte a alternativa, mas apresente cálculo incorreto, será atribuída metade do valor da questão .
PRODUTIVIDADE	No decorrer do bimestre	5,0	Capítulo 1- Números Temas: 1. Múltiplos e divisores 2. Números primos fatoração 3. Múltiplos e divisores comuns 4. Raiz quadrada Apostila: páginas 2 a 14	Atividades produzidas ao longo do bimestre Serão considerados: Atividades do caderno (2,5 pontos) organização, registros das explicações e resolução das atividades. Exercícios da apostila (2,5 pontos); realização, correção e registro dos exercícios propostos.
	No decorrer do bimestre	5,0	Simulado	Simulado impresso e realizado em sala de aula. Fiquem atentos as informações dos professores, bem como as postadas no E-class.
RECUPERAÇÃO ÚNICA	10,0	Recuperação bimestral – 02/04 Instrumento: Prova Recuperação Bimestral Fonte: Conteúdo Cumulativo (AV1) e (AV2).		