

CALENDÁRIO AVALIATIVO – 1º BIMESTRE/2024 – ENSINO MÉDIO: 2º ANO A/B

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
Projeto de Vida Prof. Abraão Antonio	<p>Data de realização: 05/02 a 09/04 Data de entrega: 04 a 09/04 Local de execução: sala de aula e para casa.</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(<input checked="" type="checkbox"/>) Individual (<input type="checkbox"/>) Grupo (<input checked="" type="checkbox"/>) Lápis (<input type="checkbox"/>) Caneta (<input checked="" type="checkbox"/>) Digitado (<input type="checkbox"/>) Oral</p>	10.0	<p>INSTRUMENTO: Portfolio é uma coleção dos melhores trabalhos de um profissional. Essa compilação de amostras de serviços ou produtos, projetos profissionais e outras conquistas, serve para exibir as habilidades e o estilo de trabalho da pessoa.</p> <p>Quadro das emoções Dinâmica Gráfico Mapa mental</p>	<p>Etapa 1</p> <p>O portfólio possui capa e contracapa? (1 ponto)</p> <p>Na capa do trabalho aparece nome e símbolo do colégio, aluno, disciplinas? (1 ponto)</p> <p>Na contracapa aparece o projeto de vida do aluno? (1 ponto)</p> <p>O portfólio apresenta uma sequência de organização das atividades? (1 ponto)</p> <p>Etapa 2</p> <p>Respondeu o quadro das emoções conforme solicitado e anexou no portfólio? (1 ponto)</p> <p>Participou da dinâmica junto ao professor e colegas, apresentou o relatório da dinâmica anexado no portfólio? (1 ponto)</p> <p>Elaborou o gráfico conforme solicitado pelo professor e anexou no portfólio? (1 ponto)</p>

				<p>Desenvolveu o mapa mental conforme solicitado e anexou no portfólio? (1 ponto)</p> <p>Houve coerência e coesão nas exposições das ideias? (2 pontos)</p>
	<p>Data de realização: 05/02 a 09/04 Data de entrega: 04 a 09/04 Local de execução: sala de aula e para casa.</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Grupo <input checked="" type="checkbox"/> Lápis <input type="checkbox"/> Caneta <input type="checkbox"/> Digitado <input type="checkbox"/> Oral</p>	10.0	<p>INSTRUMENTO: Trilha didática: Apoiam o desenvolvimento da linguagem, a ampliação de vocabulário, a criatividade e a descoberta do mundo imaginário.</p> <p>Trilha 1- Como podemos nos conhecer melhor? Atividades páginas 2, 4, 5, 6 e 7.</p> <p>Trilha 2- A mudança que não posso controlar. Atividades páginas 9, 10, 11 e 12.</p> <p>Trilha 3- Eu no futuro. Atividades páginas 13, 15, 16 e 17.</p> <p>Trilha 4- Investindo nas minhas digitais. Atividades páginas 19, 20, 21.</p>	<p>Responder todas as atividades propostas nas trilhas correspondentes. Lembre-se a trilha devidamente respondida tem um valor de 2.5 pontos. E a cada questão não respondida na trilha será retirado da nota de 2.5 pontos, 0,5 décimos. Caro, educando, estejam atentos as propostas de ensino e avaliações diárias. Responda as questões solicitadas com cautela e dedicação e acompanhe as correções junto ao professor e na lousa.</p> <p>Respondeu todas as questões propostas nas páginas descritas nas trilhas 01, 02, 03, 04,? (2,5 pontos)</p> <p>Usou coesão e coerência para melhor expressar as respostas das questões? (2,5 pontos)</p> <p>As respostas apresentam uma proposta de acordo com os conteúdos trabalhados em sala de aula? (2,5 pontos)</p>

				<p>Foi fiel ao objeto de estudo, trazendo soluções para os problemas apresentados nas questões alternativas e discursivas? (2,5 pontos)</p> <p>O aluno (a), fez participação nas correções em sala de aula expressando suas opiniões de forma verbal ou escrita? (2,5 pontos)</p>
<p>MATEMÁTICA Prof. Valeria Carrasco</p>	<p>SIMULADO INTERNO</p> <p>Data: 05 – 07/03</p> <p>Forma de Apresentação:</p> <p>O simulado conterà 15 questões objetivas, da disciplina de matemática, contemplando os conteúdos trabalhados em sala de aula.</p>	<p>0,0 – 10,0</p>	<p>INSTRUMENTO –</p> <p>O aluno deverá estudar com base no caderno, slides disponibilizados no e-class e livro didático:</p> <p>Módulo 1 – Matemática Financeira</p> <p>1.1 - Porcentagem – Uma Razão Especial;</p> <p>1.2 - Aumentos e Descontos;</p> <p>1.3 - Aumentos e Descontos Sucessivos;</p> <p>1.4 - Capitalização com Juros.</p> <p>P. 02 - 20</p>	<p>Etapa 1 – Resolver as questões propostas no simulado, aplicando os cálculos e conceitos estudados.</p>

	<p>AV2</p> <p>Data: 04 – 09/04</p> <p>Forma de Apresentação:</p> <p>Prova escrita com 10 questões mistas (dissertativas e objetivas), contemplando os conteúdos trabalhados em sala de aula.</p>	<p>0,0 – 10,0</p>	<p>INSTRUMENTO –</p> <p>O aluno deverá estudar com base no caderno, slides disponibilizados no e-class e apostila:</p> <p>Módulo 2 – Progressões Geométricas</p> <p>2.1 - Progressão Geométrica;</p> <p>2.2 - Soma dos termos de uma PG finita;</p> <p>2.3 - Soma dos termos de uma PG infinita.</p> <p>Módulo 3 - Potências, Radicais e Equações</p> <p>3.1 - Potenciação;</p> <p>3.2 - Radiciação.</p> <p>P. 21 - 44</p>	<p>Etapa 1 – Resolver as questões propostas na prova, aplicando os cálculos e conceitos estudados.</p> <p>Etapa 2 – Todas as questões deverão estar justificadas, seja por meio do cálculo ou por explicação escrita do raciocínio obtido para resolução da questão.</p>
	<p>Data de realização:</p> <p>08/03 - Matemática Financeira 05/04 - Progressões Geométricas</p> <p>Data de entrega:</p> <p>08/03 - Matemática Financeira 05/04 - Progressões Geométricas</p> <p>Local de execução: sala de aula</p>	<p>0,0 – 10,0</p>	<p>INSTRUMENTO –</p> <p>Resolução dos exercícios do livro maratona.</p>	<p>Etapa 1 – 10 pontos</p> <p>Os exercícios deverão ser respondidos de forma correta e completa, ou seja, os cálculos deverão ser apresentados juntamente com cada questão. Não será permitido o empréstimo de qualquer tipo de material. A troca de informações ou materiais</p>

	<p>Forma de apresentação:</p> <p>(x) Individual (x) Lápis (x) Caneta</p>			<p>fará com que os envolvidos fiquem com a atividade zerada. Em sala de aula, a professora selecionará os exercícios que os alunos deverão realizar. Os exercícios serão resolvidos com consulta ao material do aluno. Ao final da aula a professora recolherá os livros e corrigirá os exercícios propostos. Em cada dia proposto, a atividade valerá 0,0 – 5,0 (pontos). Só será permitida a entrega em outra data, com a apresentação de um atestado médico.</p>
	<p>Data de realização: 08/02 Data de entrega: 28/03 Local de execução: casa Forma de apresentação: (x) Grupo com no máximo 5 integrantes () Digitado</p>	<p>0,0 – 10,0</p>	<p>INSTRUMENTO – Portifólio Financeiro</p>	<p>ETAPA 1 (0,0 – 1,0) - elaboração de um gráfico que represente a evolução do dinheiro (do escambo até criptomoedas); ETAPA 2 (0,0 – 1,0) - – Descrever as despesas básicas de uma família, e a porcentagem do salário destinada a cada uma dessas despesas; ETAPA 3 (0,0 – 1,0) - – calcular os valores destinados a cada despesa, citada na etapa anterior, tendo como base um salário de R\$ 4 000,00; ETAPA 4 (0,0 – 1,0) - – pesquisar sobre os principais tipos de consumidores (o que vive no vermelho; o que não gasta além do que recebe, mas também não guarda e o que guarda valores regularmente); ETAPA 5 (0,0 – 1,0) - – pesquisar sobre os tipos de investimentos (poupança, ações, CDB, etc);</p>

				<p>ETAPA 6 (0,0 – 1,0) - – pesquisar sobre os tipos de investidores (conservador, moderado e arrojado);</p> <p>ETAPA 7 (0,0 – 4,0) - - Construção do portfólio com base nas etapas anteriores.</p>
<p>INVESTIGAÇÃO MATEMÁTICA Prof. Valeria Carrasco</p>	<p>Data de realização:</p> <p>2ºA 08/02 - Dinheiro e seu valor; 15/02 - A Inflação; 22/02 - Juros e Correção Monetária; 29/02 - Calculadora do cidadão; 14/03 - Dinheiro ao longo do tempo; 21/03 - Fluxos de Caixa; 28/03 - Acompanhando um Financiamento</p> <p>2ºB 09/02 - Dinheiro e seu valor; 16/02 - A Inflação; 23/02 - Juros e Correção Monetária; 01/03 - Calculadora do cidadão; 15/03 - Dinheiro ao longo do tempo; 22/03 - Fluxos de Caixa e Acompanhando um Financiamento</p>	<p>0,0-10,0</p>	<p>INSTRUMENTO – Fichas investigativas</p>	<p>ETAPA 1: O aluno deverá ter participação ativa em sala de aula, ou seja, deverá agregar com comentários pertinentes ao que está sendo trabalhado. A cada aula, um tema (ficha investigativa) será trabalhado com conceitos, cálculos e parte prática e só então o aluno deverá responder as fichas investigativas. Algumas pesquisas farão parte da investigação e o aluno será orientado, pela professora, sobre como proceder.</p>

	<p>Data de entrega: 05/04</p> <p>Local de execução: sala de aula</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(x) Individual (x) Manuscrito</p>			
	<p>Data de realização: 08/02 Data de entrega: 28/03</p> <p>Local de execução: casa</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(x) Grupo com no máximo 5 integrantes () Digitado</p>	0,0 – 10,0	INSTRUMENTO – Portifólio Financeiro	<p>ETAPA 1 (0,0 – 1,0) - elaboração de um gráfico que represente a evolução do dinheiro (do escambo até criptomoedas);</p> <p>ETAPA 2 (0,0 – 1,0) – Descrever as despesas básicas de uma família, e a porcentagem do salário destinada a cada uma dessas despesas;</p> <p>ETAPA 3 (0,0 – 1,0) - calcular os valores destinados a cada despesa, citada na etapa anterior, tendo como base um salário de R\$ 4 000,00;</p> <p>ETAPA 4 (0,0 – 1,0) - pesquisar sobre os principais tipos de consumidores (o que vive no vermelho; o que não gasta além do que recebe, mas também não guarda e o que guarda valores regularmente);</p> <p>ETAPA 5 (0,0 – 1,0) - pesquisar sobre os tipos de investimentos (poupança, ações, CDB, etc);</p> <p>ETAPA 6 (0,0 – 4,0) - pesquisar sobre os tipos de investidores (conservador, moderado e arrojado).</p>

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
BIOLOGIA Prof. Flávio Souza	<p>Simulado</p> <p>O projeto de simulado para alunos visa preparar os alunos para os desafios dos vestibulares ou Enem e analisar seu processo de aprendizagem.</p> <p>Os alunos serão avaliados através da execução do simulado interno.</p> <p>Áreas abordadas</p> <p>Ciências humanas e suas Tecnologias.</p> <p>Linguagens, Códigos e suas Tecnologias.</p> <p>Ciências da Natureza e suas tecnologias.</p> <p>Data: 05 e 07/03.</p> <p>Forma de Apresentação: Múltipla escolha. (X) Individual. (X) Caneta.</p>	<p>0 - 10</p>	<p>INSTRUMENTO - Simulado</p> <p>Módulo 1 - Classificação e taxonomia. Páginas 2 a 14.</p> <p>Módulo 2 - Introdução à virologia. Páginas 15 a 28.</p>	<p>ETAPA 1</p> <p>Responder as questões propostas no caderno de questões e preencher corretamente a folha de respostas.</p>
	<p>AV2</p> <p>Data: 04 – 09/04</p> <p>Forma de Apresentação:</p> <p>Prova presencial contendo questões objetivas e/ou discursivas.</p>		<p>0 - 10</p>	<p>INSTRUMENTO - Avaliação</p> <p>Módulo 4 – Reino Protista. Páginas 44 a 56.</p>

	<p>e-Banner</p> <p>Data de realização: 07/02 a 15/03 Data de entrega: 18/03 Local de execução: on-line</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(X) Individual ou Grupo (X) Digitado</p>	<p>0 - 6</p>	<p>INSTRUMENTO – e-Banner sobre doenças bacterianas</p> <p>Módulo 3 – Reino Monera</p> <p>O e-banner:</p> <p>Deverá ser realizado individualmente ou em grupo de até 3 alunos.</p> <p>Deverá ser produzido através do Power Point, Canva, Prezi ou equivalente.</p> <p>Deverá, OBRIGATORIAMENTE, ser convertido em PDF antes de ser enviado para o e-Class ou o link para acesso ao arquivo deverá ser enviado.</p> <p>A nota será considerada de acordo com o cumprimento das etapas e requisitos conforme consta ao lado.</p> <p>O e-Banner deverá abranger uma das doenças abaixo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Botulismo; • Cólera; • Sífilis; • Desintéria; • Pneumonia bacteriana; • Gonorreia; • Hanseníase; • Leptospirose; • Tuberculose; 	<p>ETAPA 1</p> <p>Formação do grupo</p> <p>ETAPA 2</p> <p>Escolha e pesquisa da doença</p> <p>ETAPA 3</p> <p>Produção do e-banner</p> <p>Distribuição de notas:</p> <p>Título (Doença): 0,5</p> <p>Introdução sobre a doença: até 1,0</p> <p>Desenvolvimento: Explicação sobre o subtema escolhido contendo, no mínimo duas citações bibliográficas: até 2,0</p> <p>No mínimo duas imagens relacionadas a doença escolhida: até 1,0</p> <p>Conclusão: até 1,0</p> <p>Referências bibliográficas: até 0,5</p>
--	--	---------------------	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> • Tétano. 	
<p>Relatórios de aulas práticas (laboratório e fazendinha)</p> <p>Data de realização: Ao longo do bimestre</p> <p>Data de entrega: 7 dias após a aula prática</p> <p>Local de execução: Em casa</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(X) Digitado</p>		<p>0 - 4</p>	<p>INSTRUMENTO – Relatórios</p> <p>Módulo 1 - Classificação e taxonomia.</p> <p>Módulo 2 - Introdução à virologia.</p> <p>Módulo 3 – Reino Monera. Páginas</p> <p>Módulo 4 – Reino Protista. Páginas</p>	<p>ETAPA 1</p> <p>No laboratório e/ou fazendinha: Observação e participação na aula prática.</p> <p>ETAPA 2</p> <p>No laboratório e/ou fazendinha: Anotações e desenhos (se for solicitado) para a produção do relatório.</p> <p>ETAPA 3</p> <p>Pesquisa sobre o tema da aula prática e produção do relatório.</p> <p>O relatório deverá conter:</p> <p>Capa contendo o tema da aula prática e o nome e serie/turma do aluno: até 0,5</p> <p>Introdução do tema: até 0,5</p> <p>Desenvolvimento: O que foi trabalhado na aula, resultados obtidos nos experimentos, observações etc: até 2,0</p>

				<p>Conclusão: 0,5</p> <p>Referências - no mínimo duas: 0,5</p> <p>Outras informações:</p> <p>O relatório deverá ser digitado e impresso ou manuscrito em folha de papel almaço.</p>
DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<p>HISTÓRIA Prof. Júlio César</p>	<p>Simulado</p> <p>O projeto de simulado para alunos visa preparar os alunos para os desafios dos vestibulares ou Enem e analisar seu processo de aprendizagem.</p> <p>Os alunos serão avaliados através da execução do simulado interno.</p> <p>Áreas abordadas</p> <p>Ciências humanas e suas Tecnologias.</p> <p>Linguagens, Códigos e suas Tecnologias.</p> <p>Ciências da Natureza e suas tecnologias.</p> <p>Data: 05 e 07/03.</p> <p>Forma de Apresentação:</p> <p>Múltipla escolha.</p> <p>(X) Individual.</p> <p>(X) Caneta.</p>	<p>10.0</p>	<p>INSTRUMENTO</p> <p>Módulo 1: Ideias científicas e políticas nos séculos XVII e XVIII.</p> <p>Páginas: 2 a 13.</p> <p>Módulo 2: Processos revolucionários na Inglaterra moderna.</p> <p>Páginas: 14 a 30.</p>	<p>Etapa 1</p> <p>Responder a avaliação com questões de múltipla escolha.</p> <p>Etapa 2</p> <p>Todas as questões deverão ser respondidas a lápis e a resposta final, no gabarito, a caneta.</p>

	<p>Data da realização: ao decorrer do bimestre.</p> <p>Local de execução: sala de aula.</p> <p>Forma de apresentação: Múltipla escolha. <input checked="" type="checkbox"/> Individual <input checked="" type="checkbox"/> Caneta</p> <p>O projeto tem como objetivo preparar o aluno do Ensino Médio para a execução do ENEM e de outros vestibulares.</p>	<p>10.0</p>	<p>INSTRUMENTO Projeto - De olho no vestibular. Módulo 1: Ideias científicas e políticas nos séculos XVII e XVIII. Páginas: 2 a 13.</p> <p>Módulo 2: Processos revolucionários na Inglaterra moderna. Páginas: 14 a 30.</p> <p>Módulo 3: A formação dos Estados Unidos da América. Páginas: 31 a 42.</p> <p>Módulo 4: O apogeu da exploração do ouro no Brasil. Páginas: 43 a 55.</p>	<p>Etapa 1 Responder a avaliação com questões de múltipla escolha.</p> <p>Etapa 2 Todas as questões deverão ser respondidas a lápis e a resposta final, no gabarito, a caneta.</p> <p>A nota será composta por 5 simulados cada um valendo 2,0.</p> <p>Em caso de falta o aluno só poderá fazer o simulado apresentando o atestado.</p>

	<p>Data de entrega: 11 a 15/03.</p> <p>2º A: 15/03.</p> <p>2º B: 15/03</p> <p>Local de execução: sala de aula.</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(X) Grupo - 5 componentes.</p> <p>(X) Slides.</p>	10.0	<p>INSTRUMENTO</p> <p>Seminário.</p>	<p>ETAPA 1</p> <p>Escolha de um filósofo iluminista.</p> <p>ETAPA 2</p> <p>Confecção de slides com os principais pensamentos do filósofo escolhido.</p> <p>ETAPA 3</p> <p>Apresentação de seminário.</p>
DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<p>Filosofia</p> <p>Prof. Júlio César</p>	<p>Simulado</p> <p>O projeto de simulado para alunos visa preparar os alunos para os desafios dos vestibulares ou Enem e analisar seu processo de aprendizagem.</p> <p>Os alunos serão avaliados através da execução do simulado interno.</p> <p>Áreas abordadas</p> <p>Ciências humanas e suas Tecnologias.</p> <p>Linguagens, Códigos e suas Tecnologias.</p> <p>Ciências da Natureza e suas tecnologias.</p>	10.0	<p>INSTRUMENTO</p> <p>Módulo 1: O significado da Filosofia. Páginas: 2 a 7.</p> <p>Módulo 2: O nascimento da Filosofia. Páginas: 8 a 14.</p> <p>Módulo 3: Filosofia na Idade Média. Páginas: 15 a 21.</p>	<p>Etapa 1</p> <p>Responder a avaliação com questões de múltipla escolha.</p> <p>Etapa 2</p> <p>Todas as questões deverão ser respondidas a lápis e a resposta final, no gabarito, a caneta.</p>

	<p>Data: 05 e 07/03. Forma de Apresentação: Múltipla escolha. (X) Individual. (X) Caneta.</p>			
	<p>Data da realização: ao decorrer do bimestre.</p> <p>Local de execução: sala de aula.</p> <p>Forma de apresentação: Múltipla escolha. (X) Individual (X) Caneta</p> <p>O projeto tem como objetivo preparar o aluno do Ensino Médio para a execução do ENEM e de outros vestibulares.</p>	<p>5.0</p>	<p>INSTRUMENTO Projeto - De olho no Vestibular.</p> <p>Módulo 1: O significado da Filosofia. Páginas: 2 a 7.</p> <p>Módulo 2: O nascimento da Filosofia. Páginas: 8 a 14.</p> <p>Módulo 3: Filosofia na Idade Média. Páginas: 15 a 21.</p>	<p>Etapa 1 Responder a avaliação com questões de múltipla escolha.</p> <p>Etapa 2 Todas as questões deverão ser respondidas a lápis e a resposta final, no gabarito, a caneta.</p> <p>A nota será composta por 2 simulados cada um valendo 2,5.</p> <p>Em caso de falta o aluno só poderá fazer o simulado apresentando o atestado.</p>

	<p>Data de entrega: 11 a 15/03.</p> <p>2º A: 13/03.</p> <p>2º B: 13/03.</p> <p>Local de execução: sala de aula.</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(X) Grupo - 5 componentes.</p> <p>(X) Slides.</p>	5.0	INSTRUMENTO Seminário.	<p>ETAPA 1 Escolha de um filósofo pré-socrático.</p> <p>ETAPA 2 Confecção de slides com os principais pensamentos do filósofo escolhido.</p> <p>ETAPA 3 Apresentação de seminário.</p>
DISCI-PLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
INGLÊS INICIANTE (JEAN)	<p>Simulado O projeto de simulado para alunos visa preparar os alunos para os desafios dos vestibulares ou Enem e analisar seu processo de aprendizagem.</p> <p>Os alunos serão avaliados através da execução do simulado interno.</p> <p>Áreas abordadas Ciências humanas e suas Tecnologias.</p> <p>Linguagens, Códigos e suas Tecnologias.</p>	10	<p>Módulo 1 - Melting Pot</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Present perfect 2. How long, since, and for. 3. Text Comprehension. <p>Livro didático, páginas 5 a 11 e anotações no caderno.</p>	<p>Etapa 1 Revisar o conteúdo estudado.</p> <p>Etapa 2 Responder a avaliação com questões de múltipla escolha. (15 questões).</p> <p>Questões objetivas de múltipla escolha com 5 alternativas cada.</p>

	<p>Ciências da Natureza e suas tecnologias.</p> <p>Data: 05 e 07/03.</p> <p>Forma de Apresentação: Múltipla escolha. (X) Individual. (X) Caneta.</p>			
	<p>AV2 – Seminário</p> <p>Data da apresentação: 27/03</p> <p>Forma de apresentação: (X) Individual (X) Questionário e texto à caneta (X) Power Point (X) CANVA (X) Oral em inglês e português</p>	<p>10,0</p>	<p>Módulo 1 - Melting pot</p> <p>Módulo 2 - Culture shock</p> <p>Referência do livro didático: páginas 02-26</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presente perfeito - How long, since, for - Advérbios e presente perfeito - Presente perfeito contínuo - Verbos modais <p>Serão apenas 5 grupos (cada um com seu próprio tema)</p> <p>O grupo deverá se organizar na sala de aula e definir o que cada integrante do grupo realizará no seminário e na apresentação.</p>	<p>ETAPA 1 – Organizar o grupo</p> <p>ETAPA 2 – Sorteio do tema</p> <p>ETAPA 3 – Pesquisar o conteúdo e elaborar a apresentação. (5)</p> <p>Pesquisar na internet, apostila, etc. Criar uma apresentação (Power Point, Canva, etc) com explicações e exemplos.</p> <p>ETAPA 4 – Apresentação oral e visual (5,0)</p> <p>Apresentar o conteúdo do grupo para a sala. Será avaliada a pronúncia das palavras, a postura ao apresentar, domínio do conteúdo e o limite de tempo: mínimo de 4 minutos e máximo: 6 minutos.</p>

			Elaborar uma apresentação em Canva, Power point, etc e explicar o conteúdo para a sala.	
	<p>Data de realização: Ao longo do bimestre</p> <p>Local de execução: Escola e casa.</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(x) Individual (x) Grupo (x) Lápis (x) Caneta () Digitado (x) Oral</p>	10	<p>INSTRUMENTO –</p> <p>Participação e tarefas diárias. (diálogos, leitura, silenciosa ou em voz alta, escrita, anotações, apresentação de relatórios, jogos, dinâmicas, mapas mentais.</p>	<p>ETAPA 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interação com o conteúdo ministrado, com os colegas e professor; - Pontualidade e assertividade na entrega das tarefas; - Legibilidade, organização das atividades realizadas e domínio do conteúdo apresentado. - Anotações feitas durante as aulas no caderno. <p>ETAPA 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ao longo do bimestre será solicitado a realização de atividades no livro didática, em folhas a parte ou relatório de aulas práticas, que deverão ser integralmente respondidos e entregues nas datas solicitadas. - Cumprindo as orientações e critérios estabelecidos em aula.

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
INGLÊS INTERMEDIÁRIO (NILSON)	<p>Simulado</p> <p>O projeto de simulado para alunos visa preparar os alunos para os desafios dos vestibulares ou Enem e analisar seu processo de aprendizagem.</p> <p>Os alunos serão avaliados através da execução do simulado interno. Áreas abordadas</p> <p>Ciências humanas e suas Tecnologias.</p> <p>Linguagens, Códigos e suas Tecnologias.</p> <p>Ciências da Natureza e suas tecnologias.</p> <p>Data: 05 e 07/03.</p>	10	<p>Módulo 1 - Melting Pot</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Present perfect 2.How long, since, and for. 3.Text Comprehension. <p>Livro didático, páginas 5 a 11, e anotações no caderno.</p>	<p>Etapa 1 Revisar o conteúdo estudado.</p> <p>Etapa 2 Responder a avaliação com questões de múltipla escolha. (15 questões).</p> <p>Questões objetivas de múltipla escolha com 5 alternativas cada.</p>

	<p>Forma de Apresentação: Múltipla escolha. (X) Individual. (X) Caneta.</p>			
	<p>AV2- Trabalho “Cultural Shock”</p> <p>Data: 15/03</p> <p>Forma de Apresentação:</p>	<p>10</p>	<p>Modulo 2 Cultural Shock. Referência do livro didático: páginas 25,30,32</p>	<p>ETAPA 1- Pesquise sobre um país que você gosta ou que você tem curiosidade sobre ele e então preencha a tabela da apostila ou folha de pesquisa, página 32.</p> <p>ETAPA 2- Faça uma pesquisa por notícias ou reportagem sobre Culture Shock deste país.</p> <p>ETAPA 3- Escreva um texto sobre o país que você pesquisou.</p> <p>Use os tópicos gramaticais e vocabulário que você aprendeu nesta unidade.</p> <p>ETAPA 4- Você pode gravar um vídeo ou criar um podcast para apresentar seu relatório para os colegas de classe.</p> <p>ETAPA 5-</p> <p>-Pontualidade na data da entrega, o aluno/a perderá 20% da nota em caso de atraso, e deverá apresentar na aula seguinte.</p> <p>-Dominar o conteúdo apresentado.</p> <p>-Cuidado com erros ortográficos e pronúncia.</p>

				-Seguir cuidadosamente todas as etapas da folha de pesquisa ou página 32.
	<p>Data de realização: Ao longo do bimestre</p> <p>Local de execução: Escola e casa.</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(x) Individual (x)Grupo (x) Lápis (x)Caneta () Digitado (x) Oral</p>	10	<p>INSTRUMENTO –</p> <p>Take part – tome parte. (diálogos, leitura, silenciosa ou em voz alta, escrita, apresentação de relatórios, cantar, música, jogos, dinâmicas, mapas mentais, JAM, maratona de língua inglesa)</p>	<p>* Etapa 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interação com o conteúdo ministrado, com os colegas e professor; - Pontualidade e assertividade na entrega das tarefas; - Legibilidade, organização das atividades realizadas e domínio do conteúdo apresentado. . <p>* Etapa 2 :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ao longo do bimestre será solicitado a realização de atividades no livro didática, em folhas a parte ou relatório de aulas práticas, que deverão ser integralmente respondidos e entregues nas datas solicitadas. - Cumprindo as orientações e critérios estabelecidos em aula.

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
INGLÊS AVANÇADO (MELISSA)	<p>AV1 - Simulado</p> <p>Serão 15 questões objetivas de cada matéria, das áreas abordadas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ciências Humanas e suas Tecnologias. • Linguagens, Códigos e suas Tecnologias. • Ciências da Natureza e suas Tecnologias. <p>Datas: 05 e 07/03. Forma de Realização: (X) Individual. (X) Caneta preta ou azul escuro.</p>	10,0	<p>Módulo 1 - Melting Pot</p> <p>4. Present perfect 5. How long, since, and for. 6. Text Comprehension.</p> <p>Livro didático, páginas 5 a 11; anotações no caderno; e conteúdo extra, disponibilizado nas aulas no portal do E-class</p>	<p>Etapa 1</p> <p>Responder a avaliação com questões objetivas.</p> <p>Etapa 2</p> <p>Todas as questões deverão ser respondidas a lápis, e a resposta final no gabarito, a caneta.</p>
	<p>AV2 – Trabalho “Cultural diversity”</p> <p>Data da entrega: Relatório/texto e power point (etapas 1, 2 e 3): 01.03</p> <p>Data da apresentação: (etapa 4): 13 e 15.03</p> <p>Forma de apresentação: (X) Individual</p>	10,0	<p>Para o trabalho sobre diversidade Cultural, cada aluno deve pesquisar um país e apresentá-lo em inglês em forma de Seminário.</p> <p>Nessa pesquisa deve-se procurar estereótipos desse país e como eles são realmente.</p>	<p>ETAPA 1 – Responder ao questionário (2,0)</p> <p>Escolha um país, pesquise e responda às seguintes perguntas no questionário em inglês:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Nome do país, idioma, população, economia (moeda corrente). 2. Pontos turísticos. 3. Comidas típicas. 4. Estereótipos (como são realmente). <p>Serão avaliadas: respostas coerentes, frases completas (full answer) e escrita correta (spelling).</p>

	(X) Questionário e texto à caneta (X) Power Point (X) Oral em inglês		<p>Atividade entregue fora do prazo, desconto de 20% da nota e a entrega deve ser na aula seguinte.</p>	<p>ETAPA 2 – Redigir o texto (3,0)</p> <p>Com base nas respostas do questionário, redija um texto em inglês, para apresentá-lo oralmente em sala de aula. Mínimo de palavras: 110 e Máximo de palavras: 160. Serão avaliadas: se respeitou a quantidade de palavras, grammar, vocabulary e spelling (escrita). O texto deve ter no mínimo 3 parágrafos (introdução, desenvolvimento e conclusão).</p> <p>ETAPA 3 – Power Point (2,0)</p> <p>Criar apresentação de Power Point com as imagens, para usar durante a apresentação oral.</p> <p>ETAPA 4 – Apresentação oral (3,0)</p> <p>Pratique a pronúncia das palavras e apresente sem ler. Será avaliada a pronúncia das palavras, a postura ao apresentar, a clareza da fala e o limite de tempo: mínimo 2 minutos e máximo: 3 minutos. Sugestões para o treino da pronúncia:</p> <p>https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/ https://tophoneitics.com/</p>
	<p>AV3 – BLOOKET de Present Perfect Continuous e modal verbs</p> <p>Data: 27.03</p> <p>Forma da realização: (X) Individual (X) Chrome book – online</p>	<p>10,0</p>	<p>Módulo 2 – Culture Shock</p> <ul style="list-style-type: none"> • Present Perfect Continuous • Modal verbs <p>Livro didático, páginas 21 a 23; páginas 26 a 29; anotações no caderno; e conteúdo extra,</p>	<p>Questionários Objetivos Online sobre Present Perfect Continuous e Modal Verbs</p> <p>Serão disponibilizados questionários objetivos online, avaliados em 5,0 pontos cada, abordando os tópicos de Present Perfect Continuous e modal verbs.</p> <p>No caso de falta justificada do aluno ou desempenho abaixo de 50% de acertos, a atividade substitutiva será uma lista de exercícios.</p>

			disponibilizado nas aulas no portal do E-class.	
--	--	--	---	--

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PES O	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
ENSINO RELIGIOSO Prof. Abraão Antônio	Data de realização: 06/02 a 25/03 Data de entrega: 25/03 a 29/03 . Local de execução: sala de aula . Forma de apresentação: <input type="checkbox"/> Individual <input checked="" type="checkbox"/> Grupo <input type="checkbox"/> Lápis <input type="checkbox"/> Caneta <input type="checkbox"/> Digitado <input checked="" type="checkbox"/> Oral	10	INSTRUMENTO – Pergaminho, era o suporte para escrita utilizado no passado, servindo como folha para que textos pudessem ser escritos e transmitissem uma mensagem. Pergaminho: Desig inteligente de Deus.	Escolheu o Desig inteligente e apresentou a ideia ao professor? (1 ponto) O pergaminho foi representado através de símbolos, imagens e escritas? (2 pontos) O trabalho tem fundamento bíblico? (1ponto) As ideias apresentam coerência com o conteúdo? (2 pontos) Usou coesão para melhor apresentar o trabalho? (2 pontos) Houve organização na estrutura do trabalho? (2 pontos)

	<p>Data de realização: 05/02 a 09/04 Data de entrega: 04 a 09/04 Local de execução: sala de aula e para casa.</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(<input checked="" type="checkbox"/>) Individual (<input type="checkbox"/>) Grupo (<input checked="" type="checkbox"/>) Lápis (<input type="checkbox"/>) Caneta (<input type="checkbox"/>) Digitado (<input type="checkbox"/>) Oral</p>	10	<p>INSTRUMENTO – Módulo didático: Apoiam o desenvolvimento da linguagem, a ampliação de vocabulário, a criatividade e a descoberta do mundo imaginário.</p> <p>Módulo 01-O Criador: a visão de Jesus sobre Deus. Atividades páginas: 03, 05, 07, 10, 12, 14, 15.</p> <p>Módulo 02- O início: a visão de Jesus sobre o plano original de Deus.</p> <p>Atividades páginas: 19, 20, 22, 23, 24, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32.</p>	<p>Responder todas as atividades propostas nos módulos correspondentes. Lembre-se módulo devidamente respondido tem um valor de 2.5 pontos. E a cada questão não respondida no módulo será retirado da nota de 2.5 pontos, 0,5 décimos. Caro, educando, estejam atentos as propostas de ensino e avaliações diárias. Responda as questões solicitadas com cautela e dedicação e acompanhe as correções junto ao professor e na lousa.</p> <p>Respondeu todas as questões propostas nas páginas descritas nos módulos 01, 02,? (2,5 pontos)</p> <p>Usou coesão e coerência para melhor expressar as respostas das questões? (2,5 pontos)</p> <p>As respostas apresentam uma proposta de acordo com os conteúdos trabalhados em sala de aula? (2,5 pontos)</p> <p>Foi fiel ao objeto de estudo trazendo nas suas propostas soluções para os problemas apresentados nas questões alternativas e discursivas? (2,5 pontos)</p> <p>O aluno (a), fez participação nas correções em sala de aula expressando suas opiniões de forma verbal ou escrita? (2,5 pontos)</p>
--	---	-----------	---	---

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PES O	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA Prof.^a Adriana Freire</p>	<p>Simulado</p> <p>O projeto de simulado visa preparar os alunos para os desafios dos vestibulares e Enem, além de analisar seu processo de aprendizagem.</p> <p>Os alunos serão avaliados através da execução do simulado interno.</p> <p>Áreas abordadas</p> <p>Ciências humanas e suas Tecnologias.</p> <p>Linguagens, Códigos e suas Tecnologias.</p> <p>Ciências da Natureza e suas tecnologias.</p> <p>Data: 05 e 07/03.</p>	<p style="text-align: center;">10</p>	<p>INSTRUMENTO:</p> <p>Módulo 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Frase, oração e período: páginas 16 a 22. - Ortografia: páginas 23 e 24, além de atividades no caderno. - Argumentação: páginas 25 a 28. - Interpretação de texto. 	<p>Etapa 1</p> <p>Responder a avaliação com quinze questões de múltipla escolha.</p> <p>Etapa 2</p> <p>Todas as questões deverão ser respondidas a lápis e a resposta final, no gabarito, a caneta.</p>

	Forma de Apresentação: Múltipla escolha. <input checked="" type="checkbox"/> Individual. <input checked="" type="checkbox"/> Caneta.			
--	--	--	--	--

	<p>AV2</p> <p>Data: 03/04 a 09/04</p> <p>Forma de Apresentação: Avaliação impressa com questões objetivas e discursivas.</p> <p>(X) Individual</p> <p>(X) Caneta azul /preta</p>	<p>10</p>	<p>Módulo 2:</p> <p>- Ortografia: páginas 35 e 37 e atividades do caderno.</p> <p>- Termos essenciais da oração (tipos de sujeito, tipos de predicado, transitividade): páginas 42 a 50. Além de exercícios no caderno.</p> <p>- Interpretação de texto.</p>	<p>Etapa 1 Responder a avaliação com questões objetivas e discursivas.</p> <p>Etapa 2 Todas as questões poderão ser respondidas a lápis, mas a resposta final, no gabarito, deverá ser a caneta.</p>
--	--	------------------	--	--

	<p>Maratona de Exercícios.</p> <p>Data de realização:</p> <p>1ª Etapa:</p> <p>2ºA = 29/02 2ºB = 29/02</p> <p>2ª Etapa:</p> <p>2ºA = 08/03 2ºB = 08/03</p> <p>3ª Etapa:</p> <p>2ºA = 28/03 2ºB = 28/03</p> <p>Local de execução: Em sala de aula</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(X) Individual</p> <p>(X) Lápis</p>	6	<p>Maratona de Exercícios.</p> <p>As atividades serão realizadas em sala de aula e de forma individual. O compartilhamento de informações fará com que os alunos envolvidos percam nota.</p> <p>Ao término da atividade (durante a aula), o aluno deverá apresentar o livro ao docente.</p>	<p>Etapa 1</p> <p>Resolver os exercícios (01 ao 22) da apostila. (2.0 pontos)</p> <p>Etapa 2</p> <p>Resolver os exercícios (23 ao 42) da apostila. (2.0 pontos)</p> <p>Etapa 3</p> <p>Resolver os exercícios (43 ao 66) da apostila. (2.0 pontos)</p>
--	---	---	--	---

	<p>Interpretação de texto</p> <p>Data de realização: 2ºA = 15/02 e 14/03 2ºB = 15/02 e 14/03</p> <p>Local de execução: Em sala de aula.</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(X) Individual (X) Caneta ou (X) Digitado</p>	4	<p style="text-align: center;">Interpretação de texto</p> <p>O objetivo é treinar as habilidades relacionadas à interpretação, análise e senso crítico dos alunos, de maneira que possam se preparar para as interpretações gerais que as diversas disciplinas apresentam, além de prepará-los para a prova do PAAEB, que acontecerá no final do ano.</p>	<p>Etapa 1:</p> <p>O aluno fará dois simulados, contendo questões de interpretação de texto.</p> <p>Cada simulado terá 20 questões objetivas, com peso de 2.0 pontos.</p> <p>As atividades serão realizadas de forma individual e a troca de informações fará com que os envolvidos percam a oportunidade de continuar a atividade, ficando sem nota.</p>

--	--	--	--	--

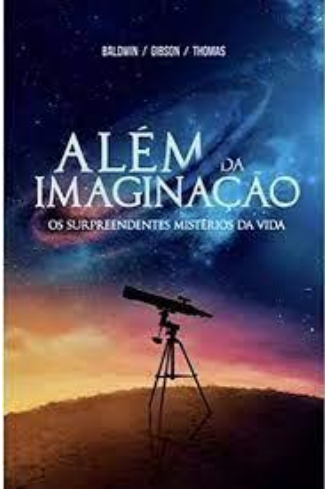
DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
LITERATURA Prof. Adriana Azevedo	<p>Simulado</p> <p>O objetivo do simulado interno é analisar o processo de aprendizagem dos alunos e prepará-los para os desafios dos vestibulares e para o Enem.</p> <p>Matérias abordadas Português, Matemática, Geografia, Ciências, História e Inglês.</p> <p>Data: 04/03 a 08/03. Forma de Apresentação: Múltipla escolha. (X) Individual. (X) Caneta azul / preta.</p>	10	<p>INSTRUMENTO – MÓDULO 1</p> <p>Interpretação de texto literário / As narrativas românticas. Livro didático, página 58 a 74.</p>	<p>Etapa Responder a avaliação com quinze questões de múltipla escolha.</p>
	<p>AV2</p> <p>Data: 03/04 a 09/04</p> <p>Forma de Apresentação: Avaliação impressa com questões objetivas e discursivas.</p> <p>(X) Individual. (X) Caneta azul / preta.</p>	10	<p>INSTRUMENTO – MÓDULO 2</p> <p>Interpretação de texto literário / A narrativa sob o olhar realista. Livro didático, página 75 a 96. Questões de interpretação / Livro Maratona de Exercícios.</p>	<p>Etapa Responder a avaliação com quinze questões de múltipla escolha.</p>

	<p>Maratona de Exercícios.</p> <p>Data de realização:</p> <p>1ª Etapa:</p> <p>2ªA = 7/3 2ªB = 7/3</p> <p>2ª Etapa:</p> <p>2ªA = 28/03 2ªB = 28/03</p> <p>Local de execução: Em sala de aula</p> <p>Forma de apresentação: (X) dupla (X) Caneta azul / preta.</p>	<p>10</p> <p>Maratona de Exercícios.</p> <p>Ao término da atividade (durante a aula), o aluno deverá apresentar o livro ao docente.</p>	<p>Etapa 1</p> <p>Responder as questões objetivas do livro didático. Exercícios do Módulo 1, página 17 a 24.</p> <p>Etapa 2</p> <p>Responder as questões objetivas do livro didático. Exercícios do Módulo 2, página 24 a 32.</p>

--	--	--	--	--

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
-------------------	---------------------------------	-------------	---	--

<p>Simulado</p> <p>O projeto de simulado para alunos visa preparar os alunos para os desafios dos vestibulares ou Enem e analisar seu processo de aprendizagem.</p> <p>Os alunos serão avaliados através da execução do simulado interno.</p> <p>Áreas abordadas</p> <p>Ciências humanas e suas Tecnologias.</p> <p>Linguagens, Códigos e suas Tecnologias.</p> <p>Ciências da Natureza e suas tecnologias.</p> <p>Data: 05 e 07/03. Forma de Apresentação: Manuscrito. Individual. À caneta.</p>	<p>10</p>	<p>Redação dissertativa-argumentativa</p> <p>Apresentar, no primeiro parágrafo, o tema da redação e posicionamento sobre ele.</p> <p>Apresentar uma causa, um exemplo, dados estatísticos ou o que for mais convincente para fortalecer a argumentação.</p> <p>Apresentar uma tentativa de solucionar o problema discutido, constando a ação propriamente dita e os meios de sua execução, além de exibir sua finalidade específica, afirmando quem será o órgão responsável pela ação.</p>	<p>ETAPAS</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ler a proposta de redação e compreender o tema proposto; 2. Planejar o texto: definir as teses, repertórios, proposta de intervenção; 3. Escrever a primeira versão do texto na folha de rascunho; 4. Revisar o texto; 5. Passar o texto a limpo para a folha oficial.
<p>Data de solicitação: 26 a 29/02 Data de entrega: 25 a 29/03 Local de execução: sala de aula</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>Em grupo. Digital.</p>	<p>10</p>	<p>Releitura do livro paradidático: Além da Imaginação</p>	<p>ETAPAS</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Realizar a leitura do livro e resumir cada capítulo em no máximo 5 linhas. (1,0) 2. Criar um roteiro de curta-metragem baseado nos capítulos previamente selecionados pela professora; (2,0) 3. Representar as personagens de acordo com o gênero destinado ao grupo – Mangá, Tirinha, Cartum, Charge ou Meme. Criar uma sequência das imagens que serão utilizadas em cada cena; (3,0)

			 <p>Atenção! Os trabalhos serão aceitos com até 3 dias letivos de atraso, sofrendo perda de 20% na nota atingida. Após esse limite de tempo, não terão peso avaliativo.</p>	<p>4. Estruturar as cenas e produzir a gravação utilizando um editor de vídeo; (3,0)</p> <p>5. Inserir título e ficha técnica. (1,0)</p>
DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
ITINERÁRIO APROFUNDAMENTO	<p>Data de realização: Ao longo do bimestre</p> <p>Data de entrega: A ser definido em sala</p> <p>Local de execução: Sala</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(X) Individual () Grupo</p> <p>() Lápis (X) Caneta</p> <p>() Digitado (X) Oral</p>	10	INSTRUMENTO – Pesquisa (Formulário online) + Análise da pesquisa	<p>Etapa 1: Formulário eletrônico (Google Forms)</p> <p>O formulário deverá conter perguntas que objetivam colher e analisar dados sobre automedicação. As perguntas serão pré-selecionadas em sala com a mediação do professor.</p> <p>2. Análise qualitativa dos resultados da pesquisa</p> <p>Observar padrões nos dados: grupos demográficos, condições de saúde específicas ou tipos de medicamentos etc.</p>

			<p>1. Mol para quantificar a automedicação;</p> <p>2. Análise Estatística: Realize análises estatísticas para identificar correlações significativas. Por exemplo, verifique se há uma relação estatisticamente significativa entre a automedicação e variáveis como idade, gênero, nível educacional, etc.</p> <p>3. Avaliação da Efetividade e Segurança: Considere os resultados à luz da efetividade e segurança. Avalie se os participantes que praticam a automedicação têm resultados de saúde diferentes daqueles que seguem orientações médicas, levando em conta possíveis efeitos colaterais ou complicações.</p> <p>4. Explore as motivações por trás da automedicação e as percepções dos participantes sobre sua eficácia. Isso pode ser feito através de análise qualitativa de respostas abertas ou entrevistas.</p> <p>5. Contextualização dos Resultados: Considere o contexto cultural e socioeconômico ao interpretar os resultados. Certos comportamentos de automedicação podem ser influenciados por fatores culturais ou pela falta de acesso adequado a serviços de saúde.</p> <p>A análise deve ser entregue manuscrita, à caneta azul ou preta, em folha almaço.</p>
	<p>Data de realização: Ao longo do bimestre</p> <p>Data de entrega: A ser definido em sala</p> <p>Local de execução: Casa</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(X) Individual () Grupo</p>	10	<p>INSTRUMENTO – Roteiro/relatório das aulas práticas</p> <p>Etapa única - Cada aula prática contará com um guia do experimento, contendo o roteiro e perguntas, que deve ser preenchido e entregue pelo aluno.</p>

	() Lápis (X) Caneta () Digitado () Oral			
	Data de realização: Ao longo do bimestre Data de entrega: A ser definido em sala Local de execução: Sala Forma de apresentação: () Individual (X) Grupo () Lápis () Caneta (X) Digitado (X) Oral	10	INSTRUMENTO – Pesquisa bioquímica	Etapa única: Desenvolver uma pesquisa detalhada sobre as moléculas presentes nos fármacos mais citados no formulário online: 1 - Princípio ativo 2 - Fórmula molecular, 3 - Elementos químicos 4 - Propriedades físico-químicas relacionadas aos componentes 5 - Ligações químicas presentes 6 - Interação da substância com o organismo. A pesquisa será realizada em duas aulas e pode ser realizada em grupos utilizando os Chromebooks. A análise dessa pesquisa deve ser entregue, de forma manuscrita.

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
ITINERÁRIO APROFUNDAMENTO BIOLOGIA <small>Dr. Davano Garcia</small>	Data de realização: Ao longo do bimestre Data de entrega: A ser definido em sala Local de execução: Sala Forma de apresentação: (X) Individual () Grupo () Lápis (X) Caneta	10	INSTRUMENTO – Pesquisa (Formulário online) + Análise da pesquisa	Etapa 1: Formulário eletrônico (Google Forms) O formulário deverá conter perguntas que objetivam colher e analisar dados sobre automedicação. As perguntas serão pré-selecionadas em sala com a mediação do professor. 2. Análise qualitativa dos resultados da pesquisa Observar padrões nos dados: grupos demográficos, condições de saúde específicas ou tipos de medicamentos etc.

	() Digitado (X) Oral			<p>1. Análise Estatística: Realize análises estatísticas para identificar correlações significativas. Por exemplo, verifique se há uma relação estatisticamente significativa entre a automedicação e variáveis como idade, gênero, nível educacional, etc.</p> <p>2. Avaliação da Efetividade e Segurança: Considere os resultados à luz da efetividade e segurança. Avalie se os participantes que praticam a automedicação têm resultados de saúde diferentes daqueles que seguem orientações médicas, levando em conta possíveis efeitos colaterais ou complicações.</p> <p>3. Explore as motivações por trás da automedicação e as percepções dos participantes sobre sua eficácia. Isso pode ser feito através de análise qualitativa de respostas abertas ou entrevistas.</p> <p>4. Contextualização dos Resultados: Considere o contexto cultural e socioeconômico ao interpretar os resultados. Certos comportamentos de automedicação podem ser influenciados por fatores culturais ou pela falta de acesso adequado a serviços de saúde.</p> <p>A análise deve ser entregue manuscrita, à caneta azul ou preta, em folha almaço.</p>
	<p>Data de realização: Ao longo do bimestre</p> <p>Data de entrega: A ser definido em sala</p> <p>Local de execução: Casa</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(X) Individual () Grupo</p>	10	INSTRUMENTO – Roteiro/relatório das aulas práticas	<p>Etapa única - Cada aula prática contará com um guia do experimento, contendo o roteiro e perguntas, que deve ser preenchido e entregue pelo aluno.</p>

	<input type="checkbox"/> Lápis <input checked="" type="checkbox"/> Caneta <input type="checkbox"/> Digitado <input type="checkbox"/> Oral			
	<p>Data de realização: Ao longo do bimestre Data de entrega: A ser definido em sala Local de execução: Sala.</p> <p>Forma de apresentação:</p> <input type="checkbox"/> Individual <input checked="" type="checkbox"/> Grupo <input type="checkbox"/> Lápis <input type="checkbox"/> Caneta <input type="checkbox"/> Digitado <input checked="" type="checkbox"/> Oral	10	INSTRUMENTO – Painel integrado	<p>ETAPA 1 - Divisão dos grupos em sala ETAPA 2 - Organização do painel ETAPA 3 - Apresentação do painel</p> <p>Critérios avaliativos</p> <p>1. Conteúdo Científico: - Avalie a precisão e profundidade dos conhecimentos apresentados sobre os tópicos de biotecnologia. - Certifique-se de que a apresentação demonstre uma compreensão sólida dos princípios científicos envolvidos.</p> <p>2. Clareza na Comunicação: - Verifique a clareza da comunicação oral e visual. As informações são apresentadas de maneira compreensível? - Certifique-se de que termos técnicos sejam explicados quando necessário e que o público possa seguir a apresentação.</p> <p>3. Organização e Estrutura: - Avalie a estrutura geral da apresentação, incluindo introdução, desenvolvimento e conclusão. - Verifique se a informação é apresentada de forma lógica e sequencial.</p> <p>4. Utilização de Recursos Visuais: - Avalie a qualidade e relevância dos recursos visuais, como slides, gráficos e vídeos. - Certifique-se de que esses recursos contribuam para a compreensão e não causem distrações.</p> <p>5. Domínio do Assunto: - Avalie a confiança e o domínio sobre o assunto. .</p>

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<p style="text-align: center;">QUÍMICA Prof. Rayana Garcia</p>	<p>Simulado</p> <p>O projeto de simulado para alunos visa preparar os alunos para os desafios dos vestibulares ou Enem e analisar seu processo de aprendizagem.</p> <p>Os alunos serão avaliados através da execução do simulado interno.</p> <p>Áreas abordadas Ciências Humanas e suas Tecnologias.</p>	<p>10</p>	<p>INSTRUMENTO – Simulado Módulo 1: Cálculo Estequiométrico</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Balanceamento 2. Relação Mol/Massa; Mol/Volume; Massa/Volume; Mol/Mol; Mol/Partículas. 3. Rendimento de uma reação. 4. Reagente em excesso e reagente limitante. 5. Grau de pureza dos reagentes 6. Cálculos envolvendo reações sucessivas 	<p>6. Interatividade com o Público: - Verifique se envolve o público por meio de perguntas, discussões ou atividades interativas. - Avalie a capacidade de adaptar a apresentação de acordo com as reações e o interesse do público.</p> <p>7. Apresentação Visual Pessoal: - Avalie a postura, linguagem corporal e contato visual do apresentador. - Certifique-se de que a apresentação visual pessoal seja profissional e contribua para a credibilidade.</p> <p>8. Tempo de Apresentação: - Verifique se a apresentação se encaixa no tempo alocado. O apresentador conseguiu gerenciar o tempo eficientemente? - Certifique-se de que houve uma distribuição adequada do tempo para cada parte da apresentação.</p> <p>9. Capacidade de Resposta a Perguntas: - Avalie a capacidade de responder a perguntas de forma clara e precisa. - Certifique-se de demonstrar conhecimento além do que foi apresentado inicialmente.</p>
				<p>Etapa 1 Responder a avaliação com questões de múltipla escolha.</p> <p>Etapa 2 Todas as questões deverão ser respondidas a lápis e a resposta final, no gabarito, à caneta.</p>

	<p>Linguagens, Códigos e suas Tecnologias.</p> <p>Ciências da Natureza e suas tecnologias.</p> <p>Data: 05 e 07/03.</p> <p>Forma de Apresentação: Múltipla escolha. (X) Individual. (X) Caneta.</p>			
	<p>AV2</p> <p>Data: 03 a 09/04</p> <p>Forma de Apresentação: Manuscrita com caneta azul ou preta, individual e sem consulta.</p>	<p>10</p>	<p>INSTRUMENTO – AV2 Módulo 2: Estudo das soluções 1. Soluções 2. Coeficiente de solubilidade 3. Concentração comum 4. Concentração molar 5. Densidade</p>	<p>Etapa 1</p> <p>Responder a avaliação (AV2) com 10 questões (de múltipla escolha e dissertativas) sobre o Módulo 2.</p> <p>Cada questão corresponde a 1 ponto.</p>

	<p>Data de realização: Ao longo do bimestre.</p> <p>Data de entrega: A ser definido em sala.</p> <p>Local de execução: Etapa 1: Escola Etapa 2: Casa</p> <p>Forma de apresentação: (X) Grupo (X) Digitado</p>	<p>10</p>	<p>INSTRUMENTO – Aula Prática e relatório sobre Preparo de soluções.</p> <p>Enviar relatório via E-class.</p>	<p>ETAPA 1- Preparo de soluções no laboratório.</p> <p>ETAPA 2- Relatório da aula prática.</p> <p>O relatório deve conter:</p> <p>Capa: Nome da instituição; Nome da disciplina; Nome do aluno; Nome da professora; Tema do relatório; Ano letivo. Sumário: Listagem da sequência de tópicos que serão abordados; Introdução: Conceituar soluções e solubilidade; classificação, apresentar os gráficos que representam cada tipo de solução; Apresentar a fórmula da concentração comum e concentração molar; densidade, quantidade de matéria (Mol). Materiais e método: Listar todos os materiais utilizados na aula prática e descrever detalhadamente o passo a passo realizado. Se possível acrescentar fotos. Resultados: Descrever o que foi encontrado à medida que os experimentos aconteciam. Discussão: Relacionar os resultados encontrados com o que diz a literatura científica. Conclusão: Com base nos resultados e discussão, corroborar ou refutar as hipóteses de preparo de solução. Referências: Citar as fontes de onde retirou as informações.</p> <p>Distribuição da nota: Nota 0 – 1.2 → Trabalho insuficiente. Não atendeu aos critérios; Apresentou séria dificuldade em abordar o assunto ou abordou de forma extremamente vaga. Nota 1.3 - 2.4 → Trabalho insuficiente. Não atendeu aos critérios; Apresentou dificuldade em abordar o assunto ou abordou de forma vaga. Nota 2.5 - 3.6 → Atendeu parcialmente aos critérios; Abordou o tema de forma vaga. Nota 3.7 - 4.8 → Bom trabalho. Atendeu bem aos critérios; Não apresentou dificuldade em abordar o assunto. Nota 4.9 - 6 → Ótimo trabalho. Superou os critérios; Apresentou domínio em abordar o assunto, apresentando o tema de forma aprofundada.</p>
--	---	------------------	--	---

				Observação: Será verificada a autoria do trabalho. Em caso de ausência de indícios de autoria, plágio, o trabalho deverá ser refeito, valendo nota máxima 7,0.
DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
GEOGRA-FIA Prof.^a Marina Hakime	<p>Simulado</p> <p>O projeto de simulado para alunos visa preparar os alunos para os desafios dos vestibulares ou Enem e analisar seu processo de aprendizagem.</p> <p>Os alunos serão avaliados através da execução do simulado interno.</p> <p>Áreas abordadas</p> <p>Ciências humanas e suas Tecnologias.</p> <p>Linguagens, Códigos e suas Tecnologias.</p>	10.0	<p>INSTRUMENTO – Simulado</p> <p>Módulo 1 – Urbanização, páginas 02 a 25</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. A construção do espaço urbano 2. Hierarquia urbana 3. Planejamento urbano 4. Questões urbanas 	<p>Etapa 1</p> <p>Responder a avaliação com questões de múltipla escolha.</p> <p>Etapa 2</p> <p>Todas as questões deverão ser respondidas a lápis e a resposta final, no gabarito, a caneta.</p>

	<p>Ciências da Natureza e suas tecnologias.</p> <p>Data: 05 e 07/03.</p> <p>Forma de Apresentação:</p> <p>Múltipla escolha.</p> <p>(X) Individual.</p> <p>(X) Caneta.</p>			
	<p>AV2 - Avaliação composta de questões dissertativas e alternativas</p> <p>Data: 03 a 09/04</p> <p>Forma de Apresentação: à caneta, com preenchimento do gabarito.</p>	10.0	<p>INSTRUMENTO –</p> <p>Módulo 2 – Indústria, páginas 26 a 41</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Breve histórico da indústria 2. A revolução industrial e suas dinâmicas 3. Principais tipos de indústria 4. Localização industrial 	<p>ETAPA 1</p> <p>Resposta as questões dissertativas e alternativas.</p> <p>ETAPA 2</p> <p>Preenchimento do gabarito</p>

	<p>Data de realização: 19 a 23/02</p> <p>Data de entrega:</p> <p>Local de execução: Produzido em casa, com coleta de material e produção do trabalho</p> <p>Forma de apresentação: deverá ser produzido em casa, realizando pesquisas sobre o tema e analisando dados sobre sua região, devendo ser postado no Youtube (não listado) e o link enviado à professora pelo E-class.</p> <p>(X) Individual (X) Grupo</p> <p>Será permitido que os alunos realizem o trabalho em dupla, mas</p>	<p>10.0 INSTRUMENTO - Documentário</p>	<p>ETAPA 1 -</p> <p>Os alunos devem montar um documentário sobre a urbanização e a industrialização da sua área de moradia.</p> <p>Eles devem entrevistar moradores locais, filmar as áreas e tentar encontrar imagens que mostrem como a área foi urbanizada e quais são as suas características. Também devem considerar os processos de industrialização, tentando descobrir se é uma área residencial, ou se existem indústrias instaladas.</p> <p>É importante que eles encontrem informações sobre quando a área foi urbanizada, de que maneira o processo ocorreu (loteamento feito por quem e quando) e as mudanças posteriores que ocorreram na área.</p> <p>O trabalho deverá apresentar imagens atuais e fotos antigas sobre a região.</p> <p>ETAPA 2 -</p> <p>Montagem e edição do vídeo.</p> <p>Os alunos devem produzir um vídeo que conte a história do local escolhido.</p> <p>Deverão constar na composição do trabalho, imagem e/ou voz do aluno, comprovando que o trabalho foi feito e gerido pelo mesmo.</p> <p>OBS.: 1 - O trabalho poderá ser realizado em dupla, mas não é necessário que os alunos se encontrem fisicamente. Para a autorização do trabalho em dupla devem consultar a professora.</p>
--	--	---	---

	<p>o ideal é que seja feito individualmente.</p>			<p>ETAPA 3 -</p> <p>Enviar o link trabalho editado e final pelo Sistema E-class, lembrando que o aluno deve antes postar seu trabalho no Youtube (não listado) e a partir disso obter um link que será postado no E-class.</p>
	<p>Data de realização: A partir de 06/02</p> <p>Data de entrega: 25 a 28/03</p> <p>Local de execução: em sala de aula, conforme as atividades forem solicitadas pela professora durante a aula.</p>	<p>10</p>	<p>INSTRUMENTO – Atividades realizadas em sala</p>	<p>ETAPA 1</p> <p>Durante todo o bimestre serão realizadas atividades em sala de aula que deverão ser realizadas e entregues pelos discentes.</p> <p>Serão contadas as seguintes atividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Análise de painéis da urbanização. -Análise de cidades do mundo. -Mapa mental com problemas urbanos. -Redação sobre problemas relacionados à industrialização. -Desenho sobre as revoluções industriais.

	<p>Forma de apresentação: os cadernos e livros serão conferidos conforme forem ocorrendo as atividades e terão o carimbo da professora com a data proposta.</p> <p>(X) Individual</p>		<p>-Pesquisa sobre a indústrias nacionais.</p> <p>-Opinião escrita sobre os avanços da indústria</p> <p>-Exposição sobre os modelos de produção industrial</p> <p>-Comparativo entre a DIT de dois países.</p> <p>-Folheto informativo.</p> <p>ETAPA 2</p> <p>O aluno deve realizar a atividade e fica sob sua responsabilidade levar o caderno/ livro/folha até a professora para que seja vistado e o ponto lançado como parte da nota.</p>
--	---	--	--

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
ITINERÁRIO APROFUNDAMENTO GEOGRAFIA Prof.ª Marina Hakime	<p>Data de realização: a partir de 05/02</p> <p>Data de entrega: 03 a 09/04</p> <p>Local de execução: em casa, tarefas após as aulas.</p> <p>Forma de apresentação: livro didático que deverá receber o visto após a realização.</p>	4,0	INSTRUMENTO – Preenchimento das fichas do livro didático	<p>ETAPA 1-</p> <p>Os alunos devem preencher corretamente as fichas presentes no conteúdo do 1º bimestre.</p> <p>Ficha 1 – A geografia do descarte</p> <p>Ficha 2 – planeta plástico</p> <p>Ficha 3 – Os destinos do lixo</p> <p>Ficha 4 – beleza insustentável</p>

	(X) Individual			<p>ETAPA 2-</p> <p>Entrega das Fichas à professora para que recebam o visto.</p> <p>Correção das fichas em sala</p>
	<p>Data de realização: A partir de 11 a 15/03</p> <p>Data de entrega: 01 a 05/04</p> <p>Local de execução: sala de aula</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(X) Individual (X) Oral (X) Lápis</p> <p>- Produção de argumentos e apresentação</p> <p>(X) Grupo - tema a ser trabalhado</p>	6,0	<p>INSTRUMENTO – Debate</p> <p>Consumo X Consumismo</p>	<p>ETAPA 1- Introdução ao Consumismo e Preservação Ambiental</p> <p>Divisão da turma em dois grupos: um focado no consumismo e outro na preservação ambiental.</p> <p>Exploração dos conceitos de consumo, consumismo e suas diferenças.</p> <p>ETAPA 2- Pesquisa e Coleta de Dados</p> <p>Orientação sobre fontes confiáveis e métodos de coleta de informações relevantes.</p> <p>Instruções sobre a pesquisa aprofundada que cada grupo realizará.</p> <p>Apresentações das histórias.</p> <p>ETAPA 3- Argumentos e linha de debate</p> <p>Cada grupo desenvolve seus argumentos e pontos principais para o debate. - Os alunos criarão esboços argumentativos</p>

				<p>estruturados com base nos dados e evidências obtidos.</p> <p>Ensino de estratégias de argumentação sólida e como construir uma linha lógica de raciocínio.</p> <p>ETAPA 4 - Ensaio e Feedback Revisão individual dos argumentos de cada grupo. Feedback construtivo para aprimoramento das apresentações. Simulações de debates em pequenos grupos para afinar as habilidades de debate.</p> <p>ETAPA 5 – Debate Realização do debate entre os dois grupos. Avaliação por parte dos colegas e do professor, levando em conta a qualidade dos argumentos, clareza na comunicação e habilidades de debate.</p>
DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
ITINERÁRIO APROFUNDAMENTO HISTÓRIA Prof. Júlio César	<p>Data de realização: A partir de 11 a 15/03</p> <p>Data de entrega: 01 a 05/04</p> <p>Local de execução:</p> <p>Forma de apresentação:</p>	10.0	INSTRUMENTO – Debate Consumo X Consumismo	<p>ETAPA 1- Introdução ao Consumismo e Preservação Ambiental.</p> <p>Divisão da turma em dois grupos: um focado no consumismo e outro na preservação ambiental. Exploração dos conceitos de consumo, consumismo e suas diferenças.</p>

	<p>(X) Individual (X) Oral (X) Lápis - Produção de argumentos e apresentação</p> <p>(X) Grupo - tema a ser trabalhado</p>		<p>ETAPA 2- Pesquisa e Coleta de Dados Orientação sobre fontes confiáveis e métodos de coleta de informações relevantes. Instruções sobre a pesquisa aprofundada que cada grupo realizará. Apresentações das histórias.</p> <p>ETAPA 3- Argumentos e linha de debate Cada grupo desenvolve seus argumentos e pontos principais para o debate. - Os alunos criarão esboços argumentativos estruturados com base nos dados e evidências obtidos. Ensino de estratégias de argumentação sólida e como construir uma linha lógica de raciocínio.</p> <p>ETAPA 4 - Ensaio e Feedback. Revisão individual dos argumentos de cada grupo. Feedback construtivo para aprimoramento das apresentações. Simulações de debates em pequenos grupos para afinar as habilidades de debate.</p> <p>ETAPA 5 – Debate Realização do debate entre os dois grupos. Avaliação por parte dos colegas e do professor, levando em conta a qualidade dos argumentos, clareza na comunicação e habilidades de debate.</p>
--	---	--	---

	<p>Data de realização: 03 a 09/04.</p> <p>Local de execução: sala de aula.</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(X) Manuscrita.</p> <p>(X) Individual.</p> <p>(X) Caneta.</p>	10.0	<p>INSTRUMENTO</p> <p>O consumo Consciente no Contexto do Consumismo Moderno: Algumas Reflexões.</p>	<p>ETAPA 1</p> <p>Responder a avaliação com questões dissertativas.</p>

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
------------	--------------------------	------	--	---

DEBATES FILOSÓFICOS
Prof. Júlio César

<p>Data de realização: 03 a 09/04.</p> <p>Local de execução: sala de aula.</p> <p>Forma de apresentação: (X) Manuscrita. (X) Individual. (X) Caneta.</p>	<p>10.0</p>	<p>INSTRUMENTO Etnocentrismo e relativismo cultural: algumas reflexões.</p>	<p>ETAPA 1 Responder a avaliação com questões dissertativas.</p>
<p>Data de entrega: 12/03.</p> <p>Local de execução: sala de aula.</p> <p>Forma de apresentação: (X) Grupo - 5 componentes. (X) Manuscrito. (X) Caneta.</p>	<p>5.0</p>	<p>INSTRUMENTO Relativismo cultural.</p>	<p>ETAPA 1 Cada grupo irá criar uma notícia/história sendo verdade ou relativa. Quem determinará se a informação que o grupo vai descrever é verdadeira ou relativa é o professor.</p>
<p>Data de entrega: 12/03.</p> <p>Local de execução: sala de aula.</p> <p>Forma de apresentação: (X) Grupo - 5 componentes. (X) Oral.</p>	<p>5.0</p>	<p>INSTRUMENTO Relativismo cultural.</p>	<p>ETAPA 1 O professor irá recolher a notícia/história e entregará ao outro grupo.</p> <p>ETAPA 2 Cada grupo irá analisar o texto entregue e deverá identificar se o que está escrito é verídico ou relativo.</p>

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
ED. FÍSICA Prof. Fernando Gonçalves	Data de realização: Durante o decorrer do bimestre. Data de entrega: final do bimestre Local de execução: Quadra Forma de apresentação: (x) Individual (x) Grupo () Lápis () Caneta () Digitado () Oral	10	INSTRUMENTO – Handebol, regras e seus fundamentos	Etapa 1 – 3,5 pontos Realizar todas as atividades propostas pelo professor em quadra, com exercícios educativos e brincadeiras para desenvolver a prática do Handebol. Compreensão dos fundamentos do Handebol Mostrou domínio do conteúdo na prática. Etapa 2 – 3,5 pontos Realizar todas as atividades propostas pelo professor em quadra, com explicação e demonstração das regras do esporte Handebol. Entendimento das regras. Colocação prática em jogo,

				<p>Etapa 3 – 3,0 pontos</p> <p>Desenvolver o jogo na prática respeitando as regras e fundamentos do esporte com/sem auxílio do Professor.</p> <p>Compreender as regras</p> <p>Compreender os fundamentos</p> <p>Desenvolveu Jogo na prática com fluidez, aplicando as regras e os fundamentos.</p>
	<p>Data de realização: Durante o decorrer do bimestre. Data de entrega: final do bimestre Local de execução: Quadra</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(x) Individual (x) Grupo () Lápis () Caneta () Digitado () Oral</p>	10	<p>INSTRUMENTO – Esportes diversos e condicionamento físico (teste físico)</p>	<p>Etapa 1 - 4,0 pontos</p> <p>Durante o bimestre os alunos serão avaliados no desenvolvimento prático através de exercícios físicos, melhorando suas habilidades.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quicar, lançar, jogar, arremessar bola • Agilidade e manejo de bola • Resistencia física com/sem corrida • Equilíbrio. <p>Prática de jogos e brincadeiras visando desenvolver habilidades.</p>

				Etapa 3 – 6,0 Teste físico – resistência, corrida, força e equilíbrio
DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
FÍSICA Prof. Hedhio	<p>Simulado</p> <p>O projeto de simulado para alunos visa preparar os alunos para os desafios dos vestibulares ou Enem e analisar seu processo de aprendizagem.</p> <p>Os alunos serão avaliados através da execução do simulado interno.</p> <p>Data: 05 e 07/03. Forma de Apresentação: Múltipla escolha. (X) Individual. (X) Caneta.</p>	10.0	<p>INSTRUMENTO - SIMULADO</p> <p>Módulo 1 - Hidrostática. Pág. 2 a 19.</p> <p>Módulo 2 – Joule, Celsius e o Calor. Pág. 20 a 44.</p>	<p>ETAPA 1 Responder a avaliação com questões de múltipla escolha.</p> <p>ETAPA 2 Todas as questões deverão ser respondidas a lápis e a resposta final, no gabarito, a caneta.</p>

	<p>AV2 Data: 03 a 09/04. Forma de Apresentação: Múltipla escolha e dissertativas. (X) Individual. (X) Caneta.</p>	<p>10.0</p>	<p>INSTRUMENTO - AVALIAÇÃO</p> <p>Módulo 3 – Boyle, Gay-Lussac e os gases. Pág. 45 a 56</p>	<p>ETAPA 1</p> <p>Responder a avaliação com questões de múltipla escolha e dissertativas.</p> <p>Serão 08 questões objetivas e 02 questões dissertativas.</p>
DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<p>FÍSICA Prof. Hedhio</p>	<p>Data de realização: Durante o bimestre. Data de entrega: 22/03 Local de execução: em casa.</p> <p>Forma de apresentação: Em folha sulfite ou canson no tamanho A4.</p> <p>(X) Individual (X) Lápis (X) Caneta</p>	<p>10.0</p>	<p>INSTRUMENTO – Mapa mental</p> <p>São três mapas mentais, com o resumo dos módulos:</p> <p>Módulo 1 - Hidrostática. Módulo 2 - Joules, Celsius e o calor. Módulo 3 - Boyle, Gay-Lussac e os gases.</p>	<p>ETAPA 1 -</p> <p>Os mapas devem ser feitos com caneta ou lápis (em cores), em folha sulfite ou canson tamanho A4 e conter:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nome e turma em local visível. - Fórmulas destacada; - Gráficos explicativos; - Desenhos e esquemas das principais aplicações; - Textos reduzidos; - Referências bibliográficas.

	<p>Data da realização: ao decorrer do bimestre.</p> <p>Local de execução: sala de aula.</p> <p>Forma de apresentação: Múltipla escolha. (X) Individual (X) Caneta</p> <p>O projeto tem como objetivo preparar o aluno do Ensino Médio para a execução do ENEM e de outros vestibulares.</p>	10.0	<p>INSTRUMENTO</p> <p>Projeto – Maratona de exercícios.</p> <p>Livro Maratona de Exercícios: Módulos 1 a 3. Ex. 1-57 pág. 89-104</p>	<p>ETAPA 1 Responder a avaliação com questões de múltipla escolha e/ou dissertativas.</p> <p>ETAPA 2 Todas as questões deverão ser respondidas a lápis e a resposta final, no gabarito, a caneta.</p> <p>A nota será composta por 3 simulados cada um valendo 3,33.</p> <p>Em caso de falta o aluno só poderá fazer o simulado apresentando o atestado.</p>
DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
ITINERÁRIO APROFUNDAMENTO FÍSICA	<p>Data de realização: Durante o bimestre</p> <p>Data de entrega: 22/03</p> <p>Local de execução: Parte em sala, parte em casa.</p> <p>Forma de apresentação: Em pasta arquivada.</p> <p>(X) Individual () Grupo (X) Lápis () Caneta () Digitado () Oral</p>	10.0	<p>INSTRUMENTO - PORTFÓLIO</p> <p>Durante a aula serão desenvolvidas as seguintes fichas:</p> <p>Ficha 1: Arquimedes e a linha de calado</p> <p>Ficha 2: Condutividade térmica</p> <p>Ficha 3: Gases – pra que te quero!</p> <p>Ficha 4: Agora esquentou!</p> <p>Páginas 73 a 80.</p>	<p>ETAPA 1 - Os alunos devem responder as perguntas em sala e completar as atividades de cada ficha em casa.</p> <p>ETAPA 2 - Tudo que for feito deve ser arquivado em pasta e entregue para avaliação. Os exercícios e atividades devem ser completamente respondidas, com cálculos na própria ficha ou anexadas.</p>

	<p>Data de realização: Entre 11 e 15/03</p> <p>Data de entrega: Relatório até 22/03</p> <p>Local de execução: Em laboratório (experimento) e em casa (relatório).</p> <p>Forma de apresentação: Digitado em documento.</p> <p><input type="checkbox"/> Individual <input checked="" type="checkbox"/> Grupo <input type="checkbox"/> Lápis <input type="checkbox"/> Caneta <input checked="" type="checkbox"/> Digitado <input type="checkbox"/> Oral</p>	10.0	<p>INSTRUMENTO - EXPERIMENTO</p> <p>Medidas de densidade de líquidos.</p> <p>Experimento em grupo realizado em laboratório com medida de densidade de alguns fluidos.</p> <p>Os alunos devem trazer 200ml de água e 200ml de óleo.</p> <p>Ao final do bimestre deve ser entregue um relatório do experimento.</p>	<p>ETAPA 1 - O experimento será realizado em laboratório durante a aula regular (não faltar na semana).</p> <p>ETAPA 2 - O relatório deve conter:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capa (com os componentes do grupo) - Introdução (histórico do desenvolvimento dos equipamentos de precisão e o funcionamento do paquímetro explicado com fotos, como calcular erro em medidas. - Desenvolvimento (Tudo que foi feito no experimento. Lista de materiais utilizados, como foi a sequência de medidas, uma tabela com os dados coletados, os cálculos para definição dos erros de medida. - Conclusão (um ou dois parágrafos). - Bibliografia (sites e livros pesquisados, nas regras da ABNT).
--	--	-------------	--	---