

CALENDARIO DE EVALUACIONES

MAYO 2023- 3° B

FECHA	ASIGNATURA Y DOCENTE	OBJETIVO + PONDERACIÓN	CONTENIDO Y/O ACTIVIDADES	MATERIALES Y/O RECURSOS
Lunes 01			FERIADO	
Martes 02	LENGUAJE Prof. Ma Angélica Villar	LE03 OA 31: (5%) Lectura individual (2,5%)	Declaman en forma individual poema OTOÑO Leen en forma fluida respetando puntos y comas.	Hoja con rubrica para evaluación Hoja de lectura y rubrica
Miércoles 03				
Jueves 04	Matemáticas Prof. Verónica Pérez C.	MA03 OA 6 Ponderación 5%	Control de Sumas y restas con y sin reagrupación en historias matemáticas.	Control escrito.
Viernes 5			NO HAY CLASES (Colegio será local de votación)	
Lunes 8			NO HAY CLASES (Colegio será local de votación)	
Martes 9				
Miércoles 10				
Jueves 11	ARTES VISUALES Nuscka Méndez	OA1-OA3-OA4 20%	Crean trabajos de arte basados en la observación del entorno artístico.	Trabajo realizado en clases. Materiales: 1 hoja de block Lápices de colores.

Viernes 12	Ed. Tecnológica Prof. Elizabeth Quintanilla González	TEO3OA05 Usar software de presentación para organizar y comunicar ideas para diferentes propósitos. 20%	Uso de programa Power point, crean portada, escriben título, seleccionan diseño, eligen tipo de letra y tamaño, escriben con Mayúscula sus datos personales. Crean tres diapositivas más. Buscan información e insertan imagen.	Trabajo realizado en clases, en la sala de computación. Siguen instrucciones escritas.
Lunes 15	Ciencias Naturales Prof. Elizabeth Quintanilla G. LENGUAJE Prof. Ma Angélica Villar	CN03 OA 10 Investigar experimentalmente y explicar las características del sonido; Ponderación del 20 % OA01 – OA04 – OA06 – OA07 – (5%)	Experimento en sala ¿Por qué se produce el Sonido? Siguen las instrucciones escritas para realizar el experimento el cual se mide también el trabajo colaborativo. Comparten experiencias. Contestan su guía. Prueba de Comprensión Lectora	¿Por qué se produce el sonido? <u>Materiales:</u> 2 vasos de yogurt 2 palitos de fósforo sin pólvora. Hilo de coser, unos 3 metros o lana delgadita. Guía de trabajo. Prueba Escrita, lápiz grafito y goma.
Martes 16	HISTORIA Nuscka Méndez Miguel Alarcón Inglés	OA8-OA13 20% OA13, OA14	Zonas climáticas. Trabajo práctico: Crear y confeccionar horario de clases en inglés (días de a semana y asignaturas).	Guía desarrollada en clases.
Miércoles 17				
Jueves 18	Matemáticas Prof. Verónica Pérez C.	MA03 OA 06 Demostrar que comprenden la adición y la sustracción de	Sumas y restas con y sin reagrupación. Resolver historias matemáticas. Usar diferentes estrategias para resolver ejercicios.	Prueba Escrita sumativa.

		números del 0 al 1 000: usando estrategias personales con y sin material concreto; creando y resolviendo problemas de adición y sustracción que involucren operaciones combinadas, aplicando los algoritmos con y sin reserva, progresivamente, en la adición de hasta cuatro sumandos y en la sustracción de hasta un sustraendo. Ponderación del 10 %		
Viernes 19				

Lunes 22	LENGUAJE Prof. Ma Angélica Villar Educación Física Felipe Riquelme	OA01 – OA04 – OA06 – OA07 – (15%) OA01 – OA07 (2,5% OA 03 25%	Prueba PLAN LECTOR Libro Osy la nutria. Leen en forma fluida respetando puntos y comas. Lanzamiento al aro y pases en basquetbol. Correcta ejecución y técnica.	Prueba escrita, lápiz, goma Hoja de lectura y rubrica
Martes 23				
Miércoles 24				
Jueves 25				

Viernes 26				

Lunes 29	MÚSICA Nuscka Méndez	OA1-OA3-OA4 20%	Notas musicales en flauta dulce.	Trabajo realizado en clases.
Martes 30				
Miércoles 31				