

CALENDÁRIO AVALIATIVO – 1º BIMESTRE/2024 – ENS. FUND.II: 7º ANO B

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
MATEMÁTICA Prof. Cássio Viana	AV1 Data: 04/03 a 08/03 Forma de Apresentação: Avaliação impressa com questões objetivas e discursivas. (X) Individual (X) Caneta azul /preta	10	<ul style="list-style-type: none"> • Números (Páginas – 02 a 12) 1. Conceito sobre múltiplos e divisores. 2. Aplicação de m.m.c e m.d.c. situações do cotidiano envolvendo divisores e múltiplos. 3. Representação de ideias através de um fluxograma. Livro didático, caderno tutoriar e caderno de anotações.	Etapa 1 – Avaliação composta por 10 questões discursivas, objetivas ou mista com ambos os formatos. No caso de questões objetivas é obrigatório o preenchimento do gabarito à caneta azul ou preta e os cálculos devem ser apresentados, para que a questão não seja anulada. As questões discursivas devem ser respondidas no espaço reservados a elas, demarcado com linhas para facilitar a escrita, ou apresentar os cálculos. O aluno deve, no início de sua avaliação, preencher com caneta azul ou preta as seguintes informações: nome completo, turma e data.
	AV2 Data: 03/04 a 09/04 Forma de Apresentação: Avaliação impressa com questões objetivas e discursivas.	10	<ul style="list-style-type: none"> • Construções geométricas (páginas 16 a 36) 1. Construção de polígonos regulares usando régua e compasso 2. Reconhecer a circunferência como um lugar geométrico e utilizar essa	Etapa 1 – Avaliação composta por 10 questões discursivas, objetivas ou mista com ambos os formatos. No caso de questões objetivas é obrigatório o preenchimento do gabarito à caneta azul ou preta e os cálculos devem ser apresentados, para que a questão não seja anulada. As questões discursivas devem ser respondidas no espaço

	<p>(X) Individual</p> <p>(X) Caneta azul /preta</p>		<p>definição em vários contextos envolvendo a arte</p> <p>3. Conhecer e identificar os elementos de uma circunferência.</p> <p>4. Compreender a definição de ângulos internos e externos de um polígono e a relação entre eles.</p> <p>5. Ângulos alternos (internos e externos) com o uso do transferidor.</p> <p>Livro didático, caderno tutoriar e caderno de anotações.</p>	<p>reservados a elas, demarcado com linhas para facilitar a escrita, ou apresentar os cálculos.</p> <p>O aluno deve, no início de sua avaliação, preencher com caneta azul ou preta as seguintes informações: nome completo, turma e data.</p>
<p>MATEMÁTICA Prof. Cássio Viana</p>	<p>Data de realização: 26/02 Data de entrega: 26/02. Local de execução: Sala de aula Forma de apresentação:</p>	<p>10</p>	<p>INSTRUMENTO - JOGO ONLINE: Jogo dos fatores primos.</p> <p>Conteúdo: Números.</p> <p>Livro didático páginas (02 a 12).</p>	<p>Etapa 1 –</p> <p>A sala será dividida em grupos de 3, 4 ou 5 alunos. - Será entregue uma cartela para cada grupo.</p> <p>- Os alunos irão recortar a tabela dos números primos e separar as cartas de acordo com o seu respectivo número.</p> <p>2 ETAPA -</p> <p>1) Em cada rodada um componente por grupo irá jogar o dado e a face indicará o número que ele irá decompor. Exemplo: Na rodada 1, se o aluno jogou o dado e parou no número 5, ele irá decompor o número da linha 5 da coluna da rodada 1, que no caso será o número 16. Na rodada 6, se o</p>

(x) Grupo
(x) Caneta

aluno jogou o dado e parou no número 2, ele irá decompor o número da linha 2 da coluna da rodada 6, que no caso será o número 55.

2) Cada componente do grupo terá uma chance em cada rodada.

3) Ao decompor o número, o aluno irá pegar as cartas dos números primos que estiverem na mesa, de modo que o produto delas indique o número sorteado. Exemplo: Se o aluno jogou o dado e caiu no número 42, ele terá que pegar as seguintes cartas: 2, 3 e 7, pois $2 \cdot 3 \cdot 7 = 42$ Exemplo: Se o aluno jogou o dado e caiu no número 16, ele terá que pegar as seguintes cartas: 2, 2, 2 e 2, pois $2 \cdot 2 \cdot 2 \cdot 2 = 16$.

4) Ao escolher as cartas o aluno irá preencher a ficha (anexo) o número sorteado e a sua decomposição em fatores primos, escrevendo em forma de potência os números repetidos. Exemplo: Se o aluno jogou o dado e caiu no número 72, ele terá que pegar as seguintes cartas: 2, 2, 2, 3 e 3, pois $2 \cdot 2 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 3 = 72$. Na hora de escrever no papel, ele terá que escrever $72 = 2^3 \cdot 3^2$.

5) Vence o grupo que terminar primeiro as 10 rodadas, de modo que todos os componentes do grupo tenham preenchido a ficha de forma correta.

ETAPA 3 -

- Participação e realização do jogo, sendo acompanhado pelo professor. (0,0 a 5,0 pontos).

				- Preenchimento da fixa nas 10 rodadas, anotando as dos colegas e a rodada feita pelo aluno. Entrega na data solicitada e totalmente preenchida e legível. (0,0 a 5,0 pontos).
	<p>Data de realização: ao decorrer do bimestre, será postado no E-class.</p> <p>Data de entrega: Será postado no E-class.</p> <p>Local de execução: sala de aula</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(x) Individual (x) Lápis (x) Caneta</p>	0,0 – 10,0	<p>INSTRUMENTO –</p> <p>Resolução dos exercícios do livro tutorial.</p>	<p>Etapa 1 – 10 pontos</p> <p>Os exercícios deverão ser respondidos de forma correta e completa, ou seja, os cálculos deverão ser apresentados juntamente com cada questão. Não será permitido o empréstimo de qualquer tipo de material. A troca de informações ou materiais fará com que os envolvidos fiquem com a atividade zerada.</p> <p>Em sala de aula, a professora selecionará os exercícios que os alunos deverão realizar. Os exercícios serão resolvidos com consulta ao material do aluno.</p> <p>Ao final da aula a professora recolherá os livros e corrigirá os exercícios propostos. Só será permitida a entrega em outra data, com a apresentação de um atestado médico.</p>

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
CIÊNCIAS Prof. Rayane Garcia	AV1 Data: 04 a 08/03 Forma de Apresentação: Manuscrita, individual, sem consulta.	10	INSTRUMENTO – AV1 Capítulo 1 - Quanto calor 1. Medidas de temperatura 2. Temperatura e calor 3. Equilíbrio termodinâmico na Terra 4. Condutores e isolantes térmicos	Etapa 1 – 10,0 pontos O aluno irá responder prova (AV1) de 10 questões (objetivas e discursivas) sem consulta, sobre o Capítulo 1 – Quanto calor. Cada questão corresponde a 1 ponto.
	AV2 Data: 03 a 09/04 Forma de Apresentação: Manuscrita, individual, sem consulta.	10	INSTRUMENTO – AV2 Capítulo 2 - Pougando esforços 1. Princípios relacionados às máquinas 2. Tipos de máquinas	Etapa 1 – 10,0 pontos O aluno irá responder prova (AV1) de 10 questões (objetivas e discursivas) sem consulta, sobre o Capítulo 1 – Quanto calor. Cada questão corresponde a 1 ponto.

			3. Funcionamento das máquinas simples	
	<p>Data de realização: A ser definido em sala.</p> <p>Data de entrega: Na semana seguinte a realização da atividade.</p> <p>Local de execução: Escola (laboratório ou sala de aula)</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>Etapa 1: <input type="checkbox"/> Individual <input checked="" type="checkbox"/> Grupo</p> <p>Etapa 2: <input type="checkbox"/> Lápis <input checked="" type="checkbox"/> Caneta</p>	10	<p>INSTRUMENTO – Aula prática com Relatório sobre: Construção de termômetro caseiro.</p> <p>Atividade indicada na página 3 do capítulo 1 do livro do aluno.</p> <p>O modelo do relatório será disponibilizado via E-class.</p>	<p>Etapa 1 – Construção do termômetro caseiro. (5 pontos)</p> <p>Os alunos deverão trazer para a escola os seguintes materiais construir, em grupo, o termômetro caseiro.</p> <ul style="list-style-type: none"> · 1 garrafa pet de 350 mL (transparente, com tampa) · 1 pedaço de mangueira de soro (25 cm) · 1 recipiente com água fervente (maior que a garrafa) · 20 gotas de corante vermelho · 250 mL de álcool · cola quente · fita adesiva <p>Etapa 2 – Entrega do relatório. (5 pontos)</p> <p>Após a realização do experimento, os alunos deverão fazer o relatório da aula prática. O relatório deverá ser entregue ao professor de forma manuscrita, à caneta azul ou preta, utilizando o modelo disponibilizado no E-class.</p>

DISCI-PLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
DISCI-PLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
HISTÓRIA Prof. Rita Lucia	AV1	10	INSTRUMENTO – AV1	Etapa 1 (10.0) O aluno irá responder prova (P1) de 10 questões (objetivas e discursivas) sem consulta, sobre o tema: Origem e expansão do islamismo . Cada questão irá valer 1 ponto
	Origem e expansão do islamismo. Data: 04/03 a 08/03/2024 Forma de Apresentação: Escrita sem consulta.		Origem e expansão do islamismo. Livro didático, capítulo 1, páginas: 2 a 14. Slides que serão postados no E-Class.	

	<p>AV2 Cruzadas e crescimento comercial e urbano. Data: 03/04 a 09/04/2024. Forma de apresentação: Escrita sem consulta.</p>	10	<p>INSTRUMENTO – AV2 Cruzadas e crescimento comercial e urbano. Livro didático, capítulo 2, páginas: 20 a 34. Slides que serão postados no E-Class.</p>	<p>Etapa 1 (10.0) O aluno irá responder prova (P2) de 10 questões (objetivas e discursivas) sem consulta, sobre o tema: Cruzadas e crescimento comercial e urbano . Cada questão irá valer 1 ponto.</p>
--	---	-----------	--	--

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
HISTÓRIA Prof. Rita Lucia	<p>Data de realização: 21/03/2024 Data de entrega: 21/03/2024 Local de execução: Sala de aula. Forma de apresentação: (x) Individual (x) Caneta</p>	10	<p>INSTRUMENTO – Identificação de quadros renascentistas apresentando as características e conceitos do renascimento cultural. O Renascimento cultural na Europa moderna.</p>	<p>Etapa 1 – Identificação. (3.0) A professora durante a aula irá projetar vários quadros de diferentes vertentes artísticas e o aluno deverá identificar por escrito , qual dos quadros representa a arte renascentista. Etapa 2 – Caracterização. (4.0) Depois de identificar a obra renascentista o aluno deverá apresentar por escrito as características detalhadas do quadro renascentista justificando através dessas características a identificação da obra. Etapa 3 – Definições. (3.0)</p>

			Livro didático , capítulo 3, páginas 40 a 49.	O aluno deverá definir por escrito as seguintes características do movimento renascentista. <ul style="list-style-type: none"> - Antropocentrismo. - Humanismo. - Racionalismo. - Naturalismo. - Heliocentrismo. - Individualismo.
DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
GEOGRAFIA Prof. Marcelo Brosseguini	AV1 Data: 03 a 09/04/2024 Forma de Apresentação: Escrita à caneta.	10	INSTRUMENTO: AV1 - Avaliação bimestral Conteúdo: Brasil: Formação territorial e localização geográfica; Limites e fronteiras; Pontos extremos; Organização territorial e regionalização; Fusos horários. Fonte: Capítulo 1: 'Aspectos territoriais e cartográficos do	Avaliação composta por 10 questões discursivas, objetivas ou mista com ambos os formatos. No caso de questões objetivas é obrigatório o preenchimento do gabarito à caneta azul ou preta. As questões discursivas devem ser respondidas no espaço reservados a elas, demarcado com linhas para facilitar a escrita. O aluno deve, no início de sua avaliação, preencher com caneta azul ou preta as seguintes informações: nome completo, turma e data.

			Brasil'. Livro didático de Geografia, páginas 2 até 17.	
			Habilidade: EF07GE02; EF07GE05.	

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
GEOGRAFIA Prof. Marcelo Brossegini	<p>Data de realização: No decorrer do bimestre. As datas serão informadas com antecedência.</p> <p>Data de entrega: Idem item anterior.</p> <p>Local de execução: Sala de aula e residência.</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(X) Individual (X) Lápis (X) Caneta</p>	10	<p>INSTRUMENTO: TD1 – Tarefas diárias.</p> <p>Conteúdo: Brasil: Formação territorial e localização geográfica; Limites e fronteiras; Pontos extremos; Organização territorial e regionalização; Fusos horários; Estrutura geológica; Relevo; Regiões hidrográficas; Clima; Vegetação; Proteção ambiental.</p> <p>Fonte: Capítulo 1: 'Aspectos territoriais e cartográficos do Brasil'. Livro didático de Geografia, páginas 2 até 17.</p>	<p>Cada aluno deverá realizar as atividades propostas em seu caderno e seu livro didático, no decorrer das aulas de Geografia, à medida que o professor solicite. A maioria as atividades serão concluídas em sala de aula e, algumas poucas, serão realizadas em casa, individualmente. Cada atividade valerá, aproximadamente, 0,18 pontos.</p> <p>Etapa 1: 2,5 pontos.</p> <p>Capítulo 1: Atividades 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14 e 15 das páginas 8, 13, 15, 16 e 17.</p> <p>0,5 ponto: O aluno registrou no livro e/ou caderno a resposta da atividade.</p> <p>0,5 ponto: O aluno compreendeu o que a atividade solicitou a partir da resposta dada.</p> <p>1,5 pontos: O aluno solucionou e expôs inteiramente a problemática requerida pela atividade.</p>

		<p>Capítulo 2: 'Quadro Natural e Socioambiental do Brasil – parte 1'. Livro didático de Geografia, páginas 18 até 37. Capítulo 3: 'Quadro Natural e socioambiental do Brasil – parte 2'. Livro didático de Geografia, páginas 38 até 56.</p> <p>Habilidades: EF07GE02; EF07GE05; EF07GE11.</p>	<p>Etapa 2: 2,0 pontos. Capítulo 2: Atividades 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 e 10 das páginas 22, 26, 35, 36 e 37. 0,5 ponto: O aluno registrou no livro e/ou caderno a resposta da atividade. 0,5 ponto: O aluno compreendeu o que a atividade solicitou a partir da resposta dada. 1,0 ponto: O aluno solucionou e expôs inteiramente a problemática requerida pela atividade.</p> <p>Etapa 3: 3,5 pontos. Capítulo 3: Atividades 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19 e 20 das páginas 39, 40, 47, 48, 49, 52, 53, 55 e 56. 0,5 ponto: O aluno registrou no livro e/ou caderno a resposta da atividade. 0,5 ponto: O aluno compreendeu o que a atividade solicitou a partir da resposta dada. 2,5 pontos: O aluno solucionou e expôs inteiramente a problemática requerida pela atividade.</p> <p>Etapa 4: 2,0 pontos. Apresentar o caderno da disciplina com todos os carimbos do professor nas atividades solicitadas e com as correções sugeridas realizadas. 0,5 ponto: O aluno registrou no livro e/ou caderno a resposta da atividade. 0,5 ponto: O aluno compreendeu o que a atividade solicitou a partir da resposta dada. 1,0 ponto: O aluno solucionou e expôs inteiramente a problemática requerida pela atividade.</p>
--	--	---	--

	<p>Data de realização: LI1: 04 até 08/03/2024; LI2: 25 até 29/03/2024.</p> <p>Data de entrega: Idem item anterior.</p> <p>Local de execução: À combinar.</p> <p>Forma de apresentação: <input checked="" type="checkbox"/> Individual <input checked="" type="checkbox"/> Lápis <input checked="" type="checkbox"/> Caneta <input checked="" type="checkbox"/> On-line</p>	10	<p>INSTRUMENTO: AF1 – Listas de Exercícios.</p> <p>Conteúdo: Brasil: Formação territorial e localização geográfica; Limites e fronteiras; Pontos extremos; Organização territorial e regionalização; Fusos horários; Estrutura geológica; Relevo; Regiões hidrográficas; Clima; Vegetação; Proteção ambiental.</p> <p>Fonte: Capítulo 1: ‘Aspectos territoriais e cartográficos do Brasil’. Livro didático de Geografia, páginas 2 até 17. Capítulo 2: ‘Quadro Natural e Socioambiental do Brasil – parte 1’. Livro didático de Geografia, páginas 18 até 37.</p> <p>Habilidades: EF07GE02; EF07GE05; EF07GE11.</p>	<p>Atividade avaliativa composta por 2 listas com 10 questões cada. Questões que podem estar dispostas como discursivas, objetivas ou mista com ambos os formatos.</p> <p>Estas listas poderão ser disponibilizadas através da forma impressa ou digital. Na modalidade impressa o aluno receberá a sua cópia durante as aulas. No caso de questões objetivas é obrigatório o preenchimento do gabarito à caneta azul ou preta. As questões discursivas devem ser respondidas no espaço reservados a elas, demarcado com linhas para facilitar a escrita, e logo na sequência delas. O aluno deve, no início de seu simulado, preencher com caneta azul ou preta as seguintes informações: nome completo, turma e data.</p> <p>Na versão digital o aluno receberá o link via E-Class e/ou CPB Prova. Quando a realização for na escola, nós iremos fornecer os dispositivos para a realização. (Em caso de dúvidas para acessar as plataformas digitais do colégio procure o professor e o T.I. da escola o quanto antes).</p> <p>Etapa 1: 5 pontos. 10 questões, valendo 0,5 pontos cada, sobre os temas a seguir: Capítulo 1: Brasil: Formação territorial e localização geográfica; Limites e fronteiras; Pontos extremos; Organização territorial e regionalização; Fusos horários.</p> <p>Etapa 2: 5 pontos. 10 questões, valendo 0,5 pontos cada, sobre os temas a seguir:</p>
--	--	-----------	---	--

				Capítulo 2: Estrutura geológica; Relevo; Regiões hidrográficas.
	<p>Data de realização: 19 até 23/02/2024.</p> <p>Data de entrega: Idem item anterior.</p> <p>Local de execução: Sala de aula</p> <p>Forma de apresentação: (X) Individual (X) Lápis (X) Caneta (X) On-line</p>	<p>10</p>	<p>INSTRUMENTO: TB1 – Mapa Tátil #paratodosverem.</p> <p>Conteúdo: Quadro natural do Brasil: Climas.</p> <p>Fonte: Capítulo 3: 'Quadro natural e socioambiental do Brasil – parte 2. Livro didático de Geografia, páginas 38 e 39.</p> <p>Mapa para impressão: https://encurtador.com.br/FSYZ0</p> <p>Sites com modelos com os quais se inspirar: https://www.portalacesse.com/museu-catavento-promove-exposicao-inclusiva/museu-catavento-biomas-brasil2-1217/ http://cocnovomundo.com.br/wp/2019/03/28/mapa-tatil/</p>	<p>O aluno fará um mapa dos grandes climas brasileiros de forma que seja possível identificá-los apenas com o toque das mãos.</p> <p>1º: Acessar o link https://encurtador.com.br/FSYZ0 e imprimir a folha com o mapa, em folha 'sulfite A4 padrão'.</p> <p>2º: Acompanhar a aula explicativa sobre o trabalho com atenção. Nesta aula serão tratados os detalhes e combinados sobre a melhor maneira de realizar esta atividade.</p> <p>3º: Providenciar materiais necessários para criar 6 texturas diferentes no mapa, uma textura para cada clima. Por exemplo: grama, areia, sementes, bolinhas de papel, etc. Dica: Dê uma olhada nos link's para se inspirar.</p> <p>Etapa 1: 1 ponto. Materiais. 0,5 ponto: Apresentar o mapa impresso ao professor. 0,5 ponto: Trazer os materiais escolhidos para criar as texturas.</p> <p>Etapa 2: 6 pontos.</p>

			<p>https://criativosdaescola.com.br/historia/mapa-tatil/</p> <p>http://www.sinageo.org.br/2012/trabalhos/9/9-482-507.html</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=UrNxdPpbT7Y</p> <p>https://educa.ibge.gov.br/professores/educarecursos/20774-passo-a-passo-producao-de-mapas-tateis-para-pessoas-com-deficiencia-visual.html</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=itEqRIhTBVg</p> <p>Habilidades: EF07GE09 (adaptada); EF07GE11(adaptada).</p>	<p>Montagem: Elaborar o mapa com todas as texturas e apresentar ao professor. 1,5 ponto: Cada área do mapa está com uma textura diferente. 0,5 ponto: Cada área do mapa está claramente identificada. 2,0 pontos: A legenda do mapa está presente e com as mesmas texturas presentes no mapa. 2,0 pontos: O mapa apresenta os seguintes elementos cartográficos: título, legenda e orientação.</p> <p>Etapa 3: 2 pontos. Apresentação. 1,0 ponto: Apresentar as regiões ao professor. 1,0 ponto: Explicar os motivos para a escolha de cada textura.</p> <p>Etapa 4: 1 ponto. 0,5 ponto: Preparar o mapa para ser exibido na sala de aula. 0,5 ponto: Auxiliar na organização do local de exposição dos mapas.</p>
--	--	--	---	--

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
------------	--------------------------	------	--	---

APROFUNDAMENTO INGLÊS (NILSON)

AV2

Data: **03/04 a 09/04**

Forma de Apresentação:
**Avaliação impressa com
questões objetivas e discursivas.**

(X) Individual

(X) Caneta azul /preta

10

- (Páginas – 10 a 40)
1. Compreender o significado do auxiliar modal verbo can e empregá-lo para falar de habilidade e possibilidade;
 2. Saber pedir permissão usando can;
 3. Empregar o verbo could para falar de permissão e capacidade no passado;
 4. Escrever uma resenha avaliativa falando sobre as vantagens de participar de um summer camp;
 5. Utilizar o verbo to be no tempo passado por meio da construção de frases afirmativas, negativas, interrogativas e respostas curtas.
 6. Familiarizar-se com texto de divulgação sobre esportes por meio de flyer;
 7. Conhecer mais sobre o rafting e sua influência no turismo de aventura.
- Livro didático, caderno e caderno de anotações.

Etapa 1 –

Avaliação composta por 10 questões discursivas, objetivas ou mista com ambos os formatos. No caso de questões objetivas é obrigatório o preenchimento do gabarito à caneta azul ou preta e marcando apenas uma alternativa para que a questão não seja anulada. As questões discursivas devem ser respondidas no espaço reservados a elas, demarcado com linhas para facilitar a escrita. O aluno deve, no início de sua avaliação, preencher com caneta azul ou preta as seguintes informações: nome completo, turma e data.

	<p>Data de realização: Ao longo do bimestre</p> <p>Local de execução: Escola e casa.</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(x) Individual (x) Grupo (x) Lápis (x) Caneta () Digitado (x) Oral</p>	10	<p>INSTRUMENTO –</p> <p>Participação e tarefas diárias. (diálogos, leitura, silenciosa ou em voz alta, escrita, apresentação de relatórios, cantar, música, jogos, dinâmicas, mapas mentais</p>	<p>* Etapa 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interação com o conteúdo ministrado, com os colegas e professor; - Pontualidade e assertividade na entrega das tarefas; - Legibilidade, organização das atividades realizadas e domínio do conteúdo apresentado. . <p>* Etapa 2 :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ao longo do bimestre será solicitado a realização de atividades no livro didática, em folhas a parte ou relatório de aulas práticas, que deverão ser integralmente respondidos e entregues nas datas solicitadas. - Cumprindo as orientações e critérios estabelecidos em aula.
	<p>Data de realização: Data de entrega: 21/03</p> <p>Local de execução: Sala de aula e casa.</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(x) Individual (x) Grupo () Lápis (x) Caneta (x) Digitado (x) Oral</p>	10	Seminário sobre esportes	<p>Etapa 1: (3,0)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em sala serão montados grupos com componentes de 3 a 5 pessoas e sorteados os temas(Summer camp, summer camp hobbies, football, Rugby , esportes de aventura e esportes radicais) - A partir do seu tema, em aula, utilizando o celular, cromebooks, cada grupo irá <p>fazer uma pesquisa para fundamentar a apresentação em slides.</p> <p>As informações pesquisadas, serão registradas na folha de pesquisa entregue em aula.</p> <p>Com base nessas informações o grupo irá montar uma apresentação em slides, sendo:</p> <p>Slide 1 – Capa com tema do trabalho, imagem, nome dos integrantes e série.</p> <p>Slides 2,3 e 4 – Dados sobre o seu tema.</p>

			<p>Slide 5 – Curiosidades;</p> <p>Slide 6 – Referências bibliográficas.</p> <ul style="list-style-type: none">- Os slides devem mesclar imagens para ilustrar a temática e textos curtos. Cuidado com os erros ortográficos.- Os slides devem ser autorais (cópias da internet serão zeradas). <p>* Etapa 2: (5,0)</p> <ul style="list-style-type: none">- O grupo deverá confeccionar os slides em inglês. (destacar os verbos de ação de casa modalidade esportiva)-A apresentação deverá ser feita em inglês.-Todos os membros do grupo deverão participar da apresentação oral e escrita.-Ter domínio do tema apresentado e segurança na apresentação.- Tempo da apresentação será de 4 minutos no mínimo e 5 minutos e 30 segundos no máximo.-- Apresentação oral do tema pesquisado com slides. Todos os integrantes do grupo devem falar.- O uso de leitura durante a apresentação, acarretará perda de pontos para o grupo. <p>* Etapa 3 (2,0)</p> <p>Fazer um relatório individual da apresentação de casa grupo , na folha de relatório que deve conter o nome do aluno, serie e turma. (professor disponibilizará a folha para o relatório)</p>
--	--	--	---

				Letra legível , cuidado com erros ortográficos, relatório é individual intrasferível. Procure colocar as ideias principais, o que foi mais importante do tema tratado?
--	--	--	--	--

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
INICIANTE INGLÊS (JEAN)	AV2 Data: 03/04 a 09/04 Forma de Apresentação: Avaliação impressa com questões objetivas e discursivas. <input checked="" type="checkbox"/> Individual <input checked="" type="checkbox"/> Caneta azul /preta	10	(Páginas – 10 a 40) 1.Compreender o significado do auxiliar modal verbo can e empregá-lo para falar de habilidade e possibilidade; 2.Saber pedir permissão usando can; 3.Empregar o verbo could para falar de permissão e capacidade no passado; 4. Escrever uma resenha avaliativa falando sobre as vantagens de participar de um summer camp;	Etapa 1 – Avaliação composta por 10 questões discursivas, objetivas ou mista com ambos os formatos. No caso de questões objetivas é obrigatório o preenchimento do gabarito à caneta azul ou preta e marcando apenas uma alternativa para que a questão não seja anulada. As questões discursivas devem ser respondidas no espaço reservados a elas, demarcado com linhas para facilitar a escrita. O aluno deve, no início de sua avaliação, preencher com caneta azul ou preta as seguintes informações: nome completo, turma e data.

			<p>5. Utilizar o verbo to be no tempo passado por meio da construção de frases afirmativas, negativas, interrogativas e respostas curtas.</p> <p>6. Familiarizar-se com texto de divulgação sobre esportes por meio de flyer;</p> <p>7. Conhecer mais sobre o rafting e sua influência no turismo de aventura.</p> <p>Livro didático, caderno e caderno de anotações.</p>	
	<p>Data de realização: Ao longo do bimestre</p> <p>Local de execução: Escola e casa.</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(x) Individual (x) Grupo (x) Lápis (x) Caneta () Digitado (x) Oral</p>	<p>10</p>	<p>INSTRUMENTO –</p> <p>Participação e tarefas diárias. (diálogos, leitura, silenciosa ou em voz alta, escrita, anotações, apresentação de relatórios, jogos, dinâmicas, mapas mentais.</p>	<p>ETAPA 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interação com o conteúdo ministrado, com os colegas e professor; - Pontualidade e assertividade na entrega das tarefas; - Legibilidade, organização das atividades realizadas e domínio do conteúdo apresentado. - Anotações feitas durante as aulas no caderno. <p>ETAPA 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ao longo do bimestre será solicitado a realização de atividades no livro didática, em folhas a parte ou relatório de aulas práticas, que deverão ser integralmente respondidos e entregues nas datas solicitadas.

				- Cumprindo as orientações e critérios estabelecidos em aula.
	<p>Data de realização:</p> <p>Data de entrega:</p> <p>Local de execução: Sala de aula e classe</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(x) Individual (x)Grupo (x) Lápis (x)Caneta (x) Digitado (x) Oral</p>	10	Seminário sobre esportes	<p>Etapa 1: (3,0)</p> <p>- Em sala serão montados grupos com componentes de 3 a 5 pessoas e sorteados os temas(Summer camp, summer camp hobbies, football, Rugby , esportes de aventura e esportes radicais)</p> <p>- A partir do seu tema, em aula, utilizando o celular, cromebooks, cada grupo irá fazer uma pesquisa para fundamentar a apresentação em slides.</p> <p>As informações pesquisadas, serão registradas na folha de pesquisa entregue em aula.</p> <p>Com base nessas informações o grupo irá montar uma apresentação em slides, sendo:</p> <p>Slide 1 – Capa com tema do trabalho, imagem, nome dos integrantes e série.</p> <p>Slides 2,3 e 4 – Dados sobre o seu tema.</p> <p>Slide 5 – Curiosidades;</p> <p>Slide 6 – Referências bibliográficas.</p>

			<p>- Os slides devem mesclar imagens para ilustrar a temática e textos curtos. Cuidado com os erros ortográficos.</p> <p>- Os slides devem ser autorais (cópias da internet serão zeradas).</p> <p>* Etapa 2: (5,0)</p> <p>- O grupo deverá confeccionar os slides em inglês. (destacar os verbos de ação de casa modalidade esportiva)</p> <p>-A apresentação deverá ser feita em inglês.</p> <p>-Todos os membros do grupo deverão participar da apresentação oral e escrita.</p> <p>-Ter domínio do tema apresentado e segurança na apresentação.</p> <p>- Tempo da apresentação será de 4 minutos no mínimo e 5 minutos e 30 segundos no máximo.</p> <p>-- Apresentação oral do tema pesquisado com slides. Todos os integrantes do grupo devem falar.</p> <p>- O uso de leitura durante a apresentação, acarretará perda de pontos para o grupo.</p> <p>* Etapa 3 (2,0)</p> <p>Fazer um relatório individual da apresentação de casa grupo, na folha de relatório que deve conter o nome do aluno, serie e turma. (professor disponibilizará a folha para o relatório)</p> <p>Letra legível , cuidado com erros ortográficos, relatório é individual intrasferível. Procure colocar as ideias principais, o que foi mais importante do tema tratado?</p>
--	--	--	---

--	--	--	--	--

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PES O	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
ENSINO RELIGIOSO Prof. Abraão Antônio	Data de realização: 26/02 a 01/03. Data de entrega: 01/03 Local de execução: sala de aula. Forma de apresentação: <input checked="" type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Grupo <input type="checkbox"/> Lápis <input type="checkbox"/> Caneta <input checked="" type="checkbox"/> Digitado <input checked="" type="checkbox"/> Oral	10	INSTRUMENTO – Jogo da memória- é uma atividade extremamente benéfica, é importante para exercitar a função cognitiva e manter a mente ativa. Desenvolve o aspecto social em interação entre alunos/alunos e alunos/professores. Tema: os doze discípulos e Jesus.	1º Etapa. Foi fiel ao objeto de estudo? (1 ponto) Confeccionou o jogo da memória com as imagens dos discípulos e Jesus? (2 ponto) O jogo compõe duas imagens de cada discípulo e Jesus, totalizando 26 cartas? (2 ponto) Foi confeccionado em material consistente e uma espessura favorável impedindo a visualização da imagem? (2 ponto) 2º Etapa Participou das etapas do campeonato? (1 ponto) Interagiu com a sala e o professor? (1 ponto) Respeitou as regras do jogo? (1 ponto)

	<p>Data de realização: 06/02 a 25/03 Data de entrega: 25/03 a 29/03. Local de execução: sala de aula.</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(<input checked="" type="checkbox"/>) Individual (<input type="checkbox"/>) Grupo (<input type="checkbox"/>) Lápis (<input checked="" type="checkbox"/>) Caneta (<input checked="" type="checkbox"/>) Digitado (<input checked="" type="checkbox"/>) Oral</p>	10	<p>INSTRUMENTO – Música: em suas inúmeras formas quando utilizada em sala de aula, desenvolve diferentes habilidades como: o raciocínio, a criatividade, promove a autodisciplina e desperta a consciência rítmica e estética, além de desenvolver a linguagem oral, a afetividade, a percepção corporal e promover a socialização.</p> <p>Música em quadrinhos: definir com professor em sala de aula.</p>	<p>1º Etapa.</p> <p>Foi fiel ao objeto de estudo? (1 ponto)</p> <p>Transformou a música em história em quadrinhos? (2 pontos)</p> <p>Usou todas as estrofes da música solicitada para melhor representar o trabalho? (1 ponto)</p> <p>Tem coesão e coerência entre a letra da música e os desenhos? (2 pontos)</p> <p>2º Etapa</p> <p>Anexou o trabalho no envelope cedido pelo professor? (1 ponto)</p> <p>Fez uma dedicatória e escolheu alguém da sociedade para entregar? (1 ponto)</p> <p>Apresentou um relatório ou uma foto para o professor da entregar do envelope? (2 pontos)</p>

	<p>Data de realização: 05/02 a 09/04 Data de entrega: 04 a 09/04 Local de execução: sala de aula e para casa.</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(<input checked="" type="checkbox"/>) Individual (<input type="checkbox"/>) Grupo (<input checked="" type="checkbox"/>) Lápis (<input type="checkbox"/>) Caneta (<input type="checkbox"/>) Digitado (<input type="checkbox"/>) Oral</p>	10	<p>INSTRUMENTO – Atividades do livro didático: Apoiam o desenvolvimento da linguagem, a ampliação de vocabulário, a criatividade e a descoberta do mundo imaginário.</p> <p>Capítulo 1-E Deus visitou a terra. Atividades páginas 6, 7 e 8.</p> <p>Capítulo 2-Caminho real. Atividades páginas 14, 15 e 16.</p> <p>Capítulo 3-Vitória no deserto. Atividades páginas 21 e 22.</p> <p>Capítulo 4-Grupo de elite. Atividades páginas 27, 28, 29 e 31.</p>	<p>Responder todas as atividades propostas nos capítulos correspondentes. Lembre-se capítulo devidamente respondido tem um valor de 2.5 pontos. E a cada questão não respondida no capítulo será retirado da nota de 2.5 pontos, 0,5 décimos. Caro, educando, estejam atentos as propostas de ensino e avaliações diárias. Responda as questões solicitadas com cautela e dedicação e acompanhe as correções junto ao professor e na lousa.</p> <p>Respondeu todas as questões propostas nas páginas descritas nos capítulos 01, 02, 03 e 04? (0,5 décimos por capítulo)</p> <p>Usou coesão e coerência para melhor expressar as respostas das questões? (0,5 décimos por capítulo)</p> <p>As respostas apresentam uma proposta de acordo com os conteúdos trabalhados em sala de aula? (0,5 décimos por capítulo)</p> <p>Foi fiel ao objeto de estudo trazendo nas suas propostas soluções para os problemas apresentados nas questões alternativas e discursivas? (0,5 décimos por capítulo)</p> <p>O aluno (a), fez participação nas correções em sala de aula expressando suas opiniões de forma verbal ou escrita? (0,5 décimos por capítulo)</p>
--	---	-----------	--	---

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
LÍNGUA PORTUGUESA Prof. Adriana Azevedo	AV1 Capítulo 1 – Leitura 1 e 2 Data: 4/3 a 8/3/2024 Forma de Apresentação: Escrita sem consulta. <input type="checkbox"/> Individual <input checked="" type="checkbox"/> Caneta azul /preta	10	INSTRUMENTO – AV1 Interpretação textual / notícia; Frase, oração e período; Tipos de Frase; Tipos de sujeito e Predicado. Livro didático, página 2 a 8; 10 a 19; 23 a 34; 64. Lista de exercícios e atividades no caderno.	ETAPA Realizar a avaliação com questões de múltipla escolha e dissertativas.
	AV2 Capítulo 2 – Leitura 1 e 2 Data: 3/4 a 9/4/2024 Forma de Apresentação: Escrita sem consulta. <input type="checkbox"/> Individual <input checked="" type="checkbox"/> Caneta azul /preta	10	INSTRUMENTO – AV2 Interpretação textual / Entrevista; Coesão textual e referencial; Acentuação e ortografia: uso de “o” ou “u” / “e” ou “i”. Livro didático, página 39 a 47; 51 a 54; 56 a 61; 64. Lista de exercícios e atividades no caderno.	ETAPA Realizar a avaliação com questões de múltipla escolha e dissertativas.

	<p>TRABALHO PARADIDÁTICO Data de solicitação: 8/2 Data de entrega: 20/3 Local de execução: sala de aula</p> <p>Forma de apresentação: Em grupo</p>	<p>10</p>	<p>INSTRUMENTO – Trabalho Livro paradidático: “Olhos Virtuais” - Lucas Diemer</p>	<p>ETAPA</p> <p>- Os alunos serão divididos em seis equipes e, após a leitura do livro paradidático - “Olhos virtuais”, terão os capítulos sorteados.</p> <ul style="list-style-type: none"> - O idoso; - O professor; - O rapaz; - O outro rapaz; - A notícia; - O próximo olhar. <p>- A partir da divisão dos grupos, os discentes deverão estudar o livro paradidático, produzir um texto escrito a caneta azul ou preta em folha almaço apresentando o capítulo sorteado que será esclarecido em sala de aula, indicando uma intervenção e solução para cada situação exposta;</p> <p>- Entregar um relatório, impresso, com a função de cada participante e a maneira como contribuíram;</p>

				<p>- Produzir um cartaz digital.</p>
	<p>TRABALHO / GÊNERO TEXTUAL: NOTÍCIA Data de solicitação: 8/2 Data de entrega: 27/3 Local de execução: sala de aula</p> <p>Forma de apresentação: Individual; Apresentação de Mural</p>	<p>10</p>	<p>INSTRUMENTO – PRODUÇÃO TEXTUAL Livro didático, página, 20 e 21.</p>	<p>ETAPA</p> <p>-Imagine que você é um jornalista. Apresente os fatos para o leitor por meio de um texto objetivo e imparcial, com detalhes suficientes que o ajudem a reconstruir o fato ocorrido. Siga o roteiro do planejamento textual da página 20;</p> <p>-Elabore um título e, se quiser, um subtítulo para a notícia,</p> <p>-Acrescente algumas fotos à notícia para auxiliar o leitor a identificar e compreender os fatos, bem como despertar o interesse dele pela leitura;</p> <p>-Verificar a ortografia e acentuação gráfica;</p>

				- O texto deverá ser produzido na página 21 do livro didático e após a correção pelo professor, o aluno deverá elaborar um mural que será exposto na escola.
--	--	--	--	--

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
------------	--------------------------	------	--	---

Data de realização: Durante o decorrer do bimestre.
Data de entrega: final do bimestre
Local de execução: Quadra

Forma de apresentação:

Individual Grupo
 Lápis Caneta
 Digitado Oral

10

**INSTRUMENTO –
Handebol, regras e seus
fundamentos**

Etapa 1 – 3,5 pontos

Realizar todas as atividades propostas pelo professor em quadra, com exercícios educativos e brincadeiras para desenvolver a prática do Handebol.

Compreensão dos fundamentos do Handebol.

Etapa 2 – 3,5 pontos

Realizar todas as atividades propostas pelo professor em quadra, com explicação e demonstração das regras do esporte Handebol.

Entendimento das regras.

Etapa 3 – 3,0 pontos

Desenvolver o jogo na prática respeitando as regras e fundamentos do esporte com/sem auxílio do Professor.

Compreender as regras

				<p>Compreender os fundamentos</p> <p>Desenvolveu Jogo na prática com fluidez.</p>
	<p>Data de realização: Durante o decorrer do bimestre. Data de entrega: final do bimestre Local de execução: Quadra</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(x) Individual (x) Grupo () Lápiz () Caneta () Digitado () Oral</p>	<p>10</p>	<p>INSTRUMENTO – Esportes diversos e condicionamento físico (teste físico)</p>	<p>Etapa 1 - 4,0 pontos</p> <p>Durante o bimestre os alunos serão avaliados no desenvolvimento prático através de exercícios físicos, melhorando suas habilidades.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quicar, lançar, jogar, arremessar bola • Agilidade e manejo de bola • Equilíbrio. <p>Prática de jogos e brincadeiras visando desenvolver habilidades.</p> <p>Etapa 3 – 6,0</p> <p>Teste físico – corrida, equilíbrio e Movimentação com e sem bola</p>

	Data de realização: Data de entrega: Local de execução: Forma de apresentação: <input type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Grupo <input type="checkbox"/> Lápiz <input type="checkbox"/> Caneta <input type="checkbox"/> Digitado <input type="checkbox"/> Oral		INSTRUMENTO –	Etapa 1 – Etapa 2 – Etapa 3 –

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
------------	--------------------------	------	--	---

<p style="text-align: center;">ARTE Prof. Roseane</p>	<p>Data de realização: Durante nossas aulas Data de entrega: No decorrer do bimestre Local de execução: Em casa e em sala de aula</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>() Individual (x) Grupo () Lápis (x) Caneta (x) Digitado (x) Oral</p> <p>Em nossa aula iremos dividir em grupo para elaboração desse Mapa</p>	<p style="text-align: center;">0 a 10</p>	<p>ESSE TRABALHO SERÁ CONCLUÍDO JUNTO COM GEOGRAFIA (PROF^o MARCELO).</p> <p>INSTRUMENTO: TB1 – Mapa Tátil #paratodosverem.</p> <p>Conteúdo: Quadro natural do Brasil: Climas.</p> <p>Fonte: Capítulo 3: ‘Quadro natural e socioambiental do Brasil – parte 2. Livro didático de Geografia, páginas 38 e 39.</p> <p>Mapa para impressão: https://encurtador.com.br/FSYZ0</p> <p>Sites com modelos com os quais se inspirar: https://www.portalacesse.com/museu-catavento-promove-exposicao-inclusiva/museu-catavento-biomas-brasil2-1217/ http://cocnovomundo.com.br/wp/2019/03/28/mapa-tatil/</p>	<p>O aluno fará um mapa dos grandes climas brasileiros de forma que seja possível identificá-los apenas com o toque das mãos.</p> <p>1º: Acessar o link https://encurtador.com.br/FSYZ0 e imprimir a folha com o mapa, em folha ‘sulfite A4 padrão’.</p> <p>2º: Acompanhar a aula explicativa sobre o trabalho com atenção. Nesta aula serão tratados os detalhes e combinados sobre a melhor maneira de realizar esta atividade.</p> <p>3º: Providenciar materiais necessários para criar 6 texturas diferentes no mapa, uma textura para cada clima. Por exemplo: grama, areia, sementes, bolinhas de papel, etc. Dica: Dê uma olhada nos link’s para se inspirar.</p> <p>Etapa 1: 1 ponto. Materiais. 0,5 ponto: Apresentar o mapa impresso ao professor. 0,5 ponto: Trazer os materiais escolhidos para criar as texturas.</p> <p>Etapa 2: 6 pontos. Montagem: Elaborar o mapa com todas as texturas e apresentar ao professor. 1,5 ponto: Cada área do mapa está com uma textura diferente. 0,5 ponto: Cada área do mapa está claramente identificada. 2,0 pontos: A legenda do mapa está presente e com as mesmas texturas presentes no mapa.</p>
---	--	---	---	---

		<p>https://criativosdaescola.com.br/historia/mapa-tatil/</p> <p>http://www.sinageo.org.br/2012/trabalhos/9/9-482-507.html</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=UrNxdPpbT7Y</p> <p>https://educa.ibge.gov.br/professores/educa-recursos/20774-passo-a-passo-producao-de-mapas-tateis-para-pessoas-com-deficiencia-visual.html</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=itEqRIhTBVg</p> <p>Habilidades: EF07AR09 (adaptada); EF07AR11(adaptada).</p>	<p>2,0 pontos: O mapa apresenta os seguintes elementos cartográficos: título, legenda e orientação.</p> <p>Etapa 3: 2 pontos. Apresentação. 1,0 ponto: Apresentar as regiões ao professor. 1,0 ponto: Explicar os motivos para a escolha de cada textura.</p> <p>Etapa 4: 1 ponto. 0,5 ponto: Preparar o mapa para ser exibido na sala de aula. 0,5 ponto: Auxiliar na organização do local de exposição dos mapas.</p>
	<p>Data de realização: Durante nossas aulas Data de entrega: No decorrer do bimestre Local de execução: Em casa e na escola</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(x) Individual () Grupo () Lápis (x) Caneta () Digitado (x) Oral</p>	<p>0 a 10</p> <p>INSTRUMENTO – Livro didático de Arte Unidade1 páginas 2 a 28.</p>	<p>– Etapa 1 – 0,3 pontos</p> <p>Atividades no livro páginas 2 a 8 todas as páginas deverão estar concluídas e vistas pela professora.</p> <p>O aluno deverá interagir em aula e acompanhar a correção.</p> <p>Etapa 2 – 03 pontos</p> <p>Atividades de 9 a 19 o aluno deverá concluir as atividades na Prática páginas 11, 16 e 22 no decorrer do</p>

				<p>bimestre conforme a professora for passando as instruções no decorrer das aulas.</p> <p>Etapa 3 – 04 pontos</p> <p>Atividades no livro das páginas 2 a 28.</p> <p>Todas as atividades deverão estar finalizadas pelo aluno conforme fomos realizando no decorrer do bimestre, sendo assim peço que entregue o livro para ser vistado pela professora e assim você adquirir sua Nota final.</p> <p>Estou sempre a disposição para eventual dúvidas.</p>
	<p>Data de realização: Durante nossas aulas</p> <p>Data de entrega: No decorrer do bimestre</p> <p>Local de execução: Em casa e em sala de aula</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(x) Individual () Grupo (x) Lápis () Caneta () Digitado (x) Oral</p>	<p>0 a 10</p>	<p>INSTRUMENTO – Iluminura- página 22 livro didático</p>	<p>Etapa 1 – 03 pontos</p> <p>Pesquise sobre o processo de confecção do pergaminho e porque esse foi o sistema mais utilizado na idade Média para a produção de livros.</p> <p>Etapa 2 – 03 pontos</p> <p>Elabore no seu caderno ou numa folha cansom um poema ou um versículo bíblico usando essa técnica.</p> <p>Converse com seus colegas sobre o seu trabalho em uma roda de conversa.</p> <p>Etapa 3 – 04 pontos</p> <p>Crie sua própria Iluminura.</p>

				<p>Converse com seus colegas sobre o seu trabalho em uma roda de conversa que a professora irá definir a melhor data de apresentar. Aguarde instruções no E-class, e também em nossas aulas.</p>
--	--	--	--	--