

SISTEMÁTICA DE INSTRUMENTOS AVALIATIVOS – 9º ANO MB – 2º BIMESTRE

Língua Portuguesa – Prof. Gilson José Rodrigues Gomes				
Objetos de Conhecimento	Data	Instrumento Avaliativo	Peso	CrITÉRIOS do Instrumento Avaliativo
Interpretação de texto gêneros diversos.	19 a 26/05	AT1 - (1 lista, 10 exercícios de múltipla escolha)	1,0	A lista será postada na plataforma E-class Prova na data marcada. A nota será aplicada de acordo com o número de acertos das questões postadas.
Atividade do livro didático, leitura e resumo	Atividade semanal	TA1 - tarefas, atividades de leitura e resumo (projeto de leitura) Exercícios de interpretação de texto e gramática do livro didático.	1,0	Trazer um livro para a aula de leitura, escolher antecipadamente na biblioteca da escola ou trazer um de casa. O resumo receberá o visto na aula de leitura da semana seguinte. Fazer as tarefas do livro didático marcadas pelo professor dentro do prazo estabelecido. Responder as questões de forma legível.
Leitura do livro paradidático	21/05	LE1- Livro paradidático	1,0	Leitura do livro paradidático “O Alienista em quadrinhos, Machado de Assis”, solicitado na lista de material no início do ano letivo. Serão aplicadas de 5 a 10 questões avaliativas sobre o livro na data marcada.
Interpretação de textos, acentuação e colocação pronominal, variação linguística.	04/06	PR1 - prova	7,0	10 questões de múltipla escolha e dissertativas , sendo 0,7 para cada resposta correta.
Interpretação de textos, acentuação e colocação pronominal, variação linguística.	10 e 11/06	PR1- prova 2ª chamada	7,0	10 questões de múltipla escolha e dissertrativas, sendo 0,7 para cada resposta correta.

Interpretação de textos, acentuação e colocação pronominal, variação linguística.	18/06	RC1 – recuperação	10,0	15 questões de múltipla escolha e dissertativas, sendo 0,7 para cada resposta correta.
Redação - Prof.ª Juliana P. B. Marchetti				
Objetos de Conhecimento	Data	Instrumento Avaliativo	Peso	Critérios do Instrumento Avaliativo
Gêneros textuais ensaio – podcast – pesquisa bibliográfica e notícia de pesquisa	29/05	TA1 – tarefas do livro didático	4,0	Apresentação das páginas 15,29,41 e 62 do livro didático que serão solicitadas através da plataforma E-class – neste dia marcado, todas as páginas serão corrigidas e aplicadas as notas, sendo 1,0 para cada página ao lado realizada. (somente alunos com atestado médico poderão apresentar as atividades em outra data estipulada pela professora).
Gênero textual podcast	26/06	TB1 – Trabalho bimestral	6,0	Trabalho em grupos de 4 pessoas, elaborado através do gênero textual Podcast, em vídeo, que deverá ser salvo em mídia (pentdrive) para apresentação em sala de aula na data ao lado estipulada, todos os alunos deverão participar da atividade. O tema de gravação do Podcast deverá ser atual e de conhecimento público. DISTRIBUIÇÃO DOS PONTOS: 2,0 para o tema abordado. 2,0 para a participação de todos os alunos do grupo. 2,0 para a edição e áudio.
Gênero textual ensaio	10 e 11/06	Prova de 2ª chamada (Exclusivamente para alunos com atestado médico)	6,0	O aluno deverá elaborar um texto sobre o tema estipulado pela professora, sendo este escrito através das características do gênero textual ensaio.
Gênero textual notícia de pesquisa	18/06	RC1 - recuperação	10	O aluno deverá elaborar um texto sobre o tema estipulado pela professora, sendo este escrito através das características do gênero textual notícia de pesquisa.
Língua Inglesa – Prof. Ivan Stojakovic				
Objetos de Conhecimento	Data	Instrumento Avaliativo	Peso	Critérios do Instrumento Avaliativo

Unidade 1-Capítulo 2 • Present perfect (affirmative and negative forms) • Present perfect adverbs • Present perfect (questions and answers” • Present perfect x Simple Past	29/04	AT1 – Nota de atividade (Lista de exercícios)	1	Lista de exercícios para ser realizada em sala de aula.
Unidade 1-Capítulo 2 • Influencers and marketing (page 29) • Talking about truth and some euphemisms (pages 34,35)	06/05	TB - trabalho	1	Descrever em detalhes vocabulário novo em português e criar uma sentença em Inglês (um exemplo para cada palavra do “ influencers and marketing “ e um exemplo para cada expressão do “ Talking about truth and some euphemisms “ - no mínimo 12 no total). Entregar para o professor até dia 06/05.
Unidade 1-Capítulo 2 • Present perfect (affirmative and negative forms) • Present perfect adverbs • Present perfect (questions and answers” • Present perfect x Simple Past	20/05	AT2 – Nota de atividade (Lista de exercícios)	1	Lista de exercícios para ser realizada em sala de aula.
Unidade 2-Capítulo 3 • If clauses (zero conditional)	03/06	PR1- Prova	7.0	Prova com 10 questões objetivas e dissertativas. Conteúdos disponibilizados através do livro didático, anotações do caderno, exercícios, e explicações passadas pelo professor em sala de aula durante o bimestre.

If clauses (first conditionals with imperatives)				
Unidade 2-Capítulo 3 - If clauses (zero conditional) - If clauses (first conditionals with imperatives)	10/06	Prova de 2ª chamada	7.0	Prova com 10 questões objetivas e dissertativas. Conteúdos disponibilizados através do livro didático, anotações do caderno, exercícios, e explicações passadas pelo professor em sala de aula durante o bimestre.
Unidade 2-Capítulo 3 - If clauses (zero conditional) - If clauses (first conditionals with imperatives)	17/06	RC1 – Recuperação	10	Prova com 15 questões objetivas e dissertativas. Conteúdos disponibilizados através do livro didático, anotações do caderno, exercícios, e explicações passadas pelo professor em sala de aula durante o bimestre.
Educação Física – Prof. Juliana Martins de Lima				
Saúde	14/05	TB1 - Trabalho	5,0	Em grupos, que serão divididos pela professora, os alunos devem criar uma atividade que trabalhe um desses componentes (força, velocidade ou resistência) junto com a coordenação motora. O desenvolvimento físico de cada ser humano, está associado a coordenação motora que é a capacidade de se movimentar. - Cada grupo precisa usar a criatividade - NÃO pode copiar uma atividade que já exista. - Todos do grupo, precisam explicar a atividade para professora e alunos.

				- Não será aceito trabalho após a data marcada, sem atestado médico.
Esporte de rede	28/05	AP1 – Aula Prática	5,0	- Ao longo do bimestre, os alunos devem desenvolver durante as aulas práticas, as habilidades específicas do vôlei (coordenação motora e resistência). - Devem conseguir colocar em prática durante o jogo, os fundamentos (Recepção, saque, rodízio e ataque) do Vôlei. - O peso da nota, será dividido entre as aulas do bimestre, onde cada aluno precisa realizar todas as atividades desenvolvidas em aula prática. - Colocar em prática as regras desse esporte. - Respeitar a professora, colegas e as regras combinadas.
Esporte de rede	18/06	RC1 - Recuperação	10,0	Colocar em prática durante um jogo de vôlei, o saque (posição correta) e o ataque (posição correta).
Arte - Prof.^a Debora Ferreira de Souza				
Objetos de Conhecimento	Data	Instrumento Avaliativo	Peso	Critérios do Instrumento Avaliativo
Trilha sonora e sonorização	05/05	TB1	3,0	1 – Criação de trilha sonora para filme ou animação Referências: Páginas 36 e 37 Em grupo, os alunos devem criar uma trilha sonora original para um trecho de filme ou animação escolhido previamente em aula. A apresentação deve ser feita simultaneamente à exibição do vídeo, utilizando materiais e/ou instrumentos musicais trazidos pelo grupo. Critérios avaliativos:  Criatividade e variedade sonora (1 ponto) O grupo deve explorar diferentes sons, ritmos e instrumentos de forma original e criativa, indo além do óbvio.  Adequação da trilha ao conteúdo visual (1 ponto)

				Os sons criados devem combinar com o que está acontecendo no vídeo, reforçando ações, emoções e clima da cena. 👉 Participação do grupo e execução planejada (1 ponto) Todos os integrantes devem se envolver e a apresentação deve mostrar que houve planejamento e ensaio.
Geometrismo na Arte	12/05	TB1	2,0	Referência - Página 43 Inspirando-se nas obras do artista Piet Mondrian, os alunos devem pintar um objeto real (como uma caixa, uma camiseta, um estojo, um caderno com capa dura etc.) utilizando o estilo do Geometrismo: formas retangulares, linhas pretas e as cores primárias (vermelho, azul e amarelo). ⚠️ Atenção: Não improvisar usando o material escolar, por exemplo: pintar a borracha ou o apontador. Esse tipo de improviso não será aceito! ⚠️ Importante: Não usar lápis de cor ou canetinha. É necessário utilizar tinta acrílica ou guache, conforme o material do objeto escolhido. Critérios avaliativos: 🧠 Releitura visual inspirada no estilo de Mondrian (1 ponto) O objeto deve apresentar as características principais da arte de Mondrian: linhas retas pretas, formas geométricas (retângulos/quadrados) e uso de cores primárias. A ideia não é copiar uma obra específica, mas criar algo novo com o mesmo estilo visual. 🖌️ Capricho na pintura e uso adequado de materiais (1 ponto) O trabalho deve ser bem-feito, com cuidado no acabamento, sem borrões excessivos, respeitando os

				limites das formas. A tinta utilizada deve ser apropriada ao tipo de material pintado.
Projeto Modernista	19/05	AT1	2,0	3 – Projeto de cidade ideal (Página 48 – Valor: 2 pontos) Imaginar uma cidade ideal e desenhá-la em uma folha A4. A cidade deve contemplar todas as necessidades de seis moradores fictícios, incluindo moradias, serviços essenciais (escola, hospital, mercado etc.) e áreas de convivência. Critérios avaliativos: •  <i>Planejamento e diversidade de espaços (1 ponto)</i> O projeto deve mostrar organização, atendendo às diversas áreas necessárias para a vida urbana. •  <i>Organização visual e criatividade (1 ponto)</i> O desenho deve ser caprichado, colorido (caso deseje), criativo e bem distribuído na folha.
Música popular no início século XX	26/05	AT2	3,0	4 – Programa de rádio sobre MPB na 1ª metade do século XX (Página 60 – Valor: 3 pontos) Em grupo, produzir um programa de rádio, podendo ser ao vivo ou gravado. O conteúdo deve incluir músicas da época, informações sobre os compositores e curiosidades sobre as letras e intérpretes. A apresentação deve simular um programa de rádio real, com linguagem apropriada e interação entre os integrantes. Critérios avaliativos: •  <i>Conteúdo histórico e musical bem estruturado (1 ponto)</i> O grupo deve apresentar informações corretas, interessantes e bem organizadas sobre os artistas e músicas. •  <i>Participação do grupo e linguagem adequada (1 ponto)</i>

				Todos devem participar, utilizando uma linguagem semelhante à de locutores de rádio, com clareza e entusiasmo. 🌟 <i>Criatividade na apresentação (1 ponto)</i> O programa deve ser envolvente, criativo, e demonstrar dedicação na produção e escolha dos elementos sonoros.
Trilha sonora e sonorização Geometrismo na Arte Projeto Modernista Música popular no início século XX	09/06	Segunda chamada		Os alunos que não realizaram os trabalhos avaliativos na data combinada poderão solicitar segunda chamada, desde que apresentem justificativa formal (como atestado médico, declaração dos responsáveis, entre outros documentos válidos). ➡ Os trabalhos deverão ser entregues conforme os mesmos critérios de avaliação estabelecidos na sistemática do 2º bimestre, com igual nível de exigência quanto ao conteúdo, à criatividade, à organização e aos materiais utilizados.
Trilha sonora e sonorização Geometrismo na Arte Projeto Modernista Música popular no início século XX	16/06	RC	10	Os alunos que não entregaram os trabalhos propostos no 2º bimestre ou não atingiram a média mínima de aproveitamento (nota 6) deverão realizar a recuperação por meio da entrega dos trabalhos pendentes. Os trabalhos devem ser entregues conforme as orientações já disponibilizadas, com atenção aos critérios avaliativos estabelecidos.
Ciências - Prof.^a Leticia Halcsik				
Objetos de Conhecimento	Data	Instrumento Avaliativo	Peso	Critérios do Instrumento Avaliativo
Descritores do PAAEB. - Cinemática; - Velocidade média e aceleração; - Dinâmica gravitacional; - Leis de Newton;	05/05	SI1 - Simulado	1,0	Simulado de retomada das habilidades cobradas pelo PAAEB com 10 questões objetivas valendo 0,1 cada uma.

- Reprodução assexuada e sexuada. - Conceitos de força; - Ciclo menstrual e ovulação; - Hormônios sexuais e a puberdade; - Compostos inorgânicos e orgânicos; - Distúrbios alimentares.				
Capítulo 4 - Herança das características.	23/05	RL1 - Diário de Experiências	0, 5	Após a contextualização do tema nas aulas práticas, relatar o que foi aprendido na forma de um diário (relatório) com os seguintes itens: TEMA/TÍTULO: PERGUNTA CHAVE/OBJETIVO: MATERIAIS: PROCEDIMENTOS: ANÁLISE E CONCLUSÃO: E na sequência registrar alguma citação Bíblica relacionado ao tema. <u>Critérios Avaliativos:</u> Compreender o tema; Formular a síntese; Estruturar o texto; Apresentar estética adequada no texto; Pontualidade. O RELATÓRIO DEVE SER MANSCRITO E ENTREGAR PARA A PROFESSORA APÓS UMA SEMANA DA DATA DE REALIZAÇÃO DO EXPERIMENTO.
Capítulo 4 - Herança das características;	29/05	TA1 - Tarefa	1,0	Livro didático - Capítulo 4 - Herança das características - páginas 2 a 17;

Capítulo 5 - Somos todos diferentes; Capítulo 6 - Biotecnologia e suas aplicações.				Capítulo 5 - Somos todos diferentes - páginas 21 a 27; Capítulo 6 - Biotecnologia e suas aplicações - páginas 39 a 59. Relatórios das aulas práticas, anotações feitas durante as aulas expositivas, mapas mentais e pesquisas. Seguir a postagem das tarefas na plataforma E-CLASS.
Capítulo 4 - Herança das características; Capítulo 5 - Somos todos diferentes; Capítulo 6 - Biotecnologia e suas aplicações.	29/05	AT1 - Lista E-Class (semanal)	0,5	Responder as questões das listas na Plataforma E-Class Prova.
Capítulo 4 - Herança das características; Capítulo 5 - Somos todos diferentes.	06/06	PR1 - Prova	7,0	Livro didático - Capítulo 4 - Herança das características - páginas 2 a 17; Capítulo 5 - Somos todos diferentes - páginas 21 a 27. Prova com 10 questões, sendo 6 objetivas e 4 dissertativas, valendo 0,7 cada uma.
Capítulo 4 - Herança das características; Capítulo 5 - Somos todos diferentes;	10 e 11/06	PR1 - Prova de 2ª Chamada	7,0	Livro didático - Capítulo 4 - Herança das características - páginas 2 a 17; Capítulo 5 - Somos todos diferentes - páginas 21 a 27. Prova com 10 questões, sendo 6 objetivas e 4 dissertativas, valendo 0,7 cada uma.
Capítulo 4 - Herança das características; Capítulo 5 - Somos todos diferentes; Capítulo 6 - Biotecnologia e suas aplicações.	23/06	RC1 - Recuperação	10,0	Livro didático - Capítulo 4 - Herança das características - páginas 2 a 17; Capítulo 5 - Somos todos diferentes - páginas 21 a 27; Capítulo 6 - Biotecnologia e suas aplicações - páginas 39 a 59. Recuperação com 15 questões, sendo 9 objetivas e 6 dissertativas, valendo 0,67 cada uma.
Matemática -Prof.ª Jeanne Campelo da Cruz Uliana				

Objetos de Conhecimento	Data	Instrumento Avaliativo	Peso	CrITÉrios do Instrumento Avaliativo
Ângulos em polígonos e retas Expressões algébricas	14/04 a 26/05	TA1 - Tarefas	1,0	Serão pontuadas todas as tarefas do livro ou caderno de exercícios TUTORIAR vistas pela professora.
Ângulos em polígonos e retas Expressões algébricas	14/04 a 26/04	AT1 – Lista E-class Provas	1,0	Listas publicadas semanalmente na plataforma E-class Provas. A pontuação é dada por acerto
Porcentagem: Aumentos e descontos sucessivos (Apostila do Medidas indiretas Teorema de Tales 1ºbimestre)	30/04	TB1 – Trabalho em grupo	1,0	Produção de um jogo matemático. O jogo deve ter regras simples e bem definidas, desafios que não sejam tão demorados de ser resolvidos. Os trabalhos devem ser bem produzidos, ter uma boa aparência. Use a criatividade. Capriche!
Ângulos em polígonos e retas Expressões algébricas	04/06	PR1 – Prova 1	7,0	Prova de 10 questões, com questões discursivas e questões objetivas (que só serão validadas se conter os cálculos ou justificativas corretas)
Ângulos em polígonos e retas Expressões algébricas	11/06	Segunda Chamada	7,0	Prova de 10 questões, com questões discursivas e questões objetivas (que só serão validadas se conter os cálculos ou justificativas corretas).
Ângulos em polígonos e retas Expressões algébricas	18/06	RC1 - Recuperação Paralela	10,0	Prova de 10 a 15 questões. Ela substitui a média se ela for maior do que a média.
História – Prof. Jó Ramalho				
Objetos de Conhecimento	Data	Instrumento Avaliativo	Peso	CrITÉrios do Instrumento Avaliativo
Capítulo 04: Totalitarismos e crise de 1929 Capítulo 05: A Era Vargas Capítulo 06: Segunda guerra mundial, ONU e Guerra fria	Lista 01 22/04 Lista 02 29/04 Lista 03 12/05 Lista 04 26/05	AT1- Listas de exercícios	Cada Lista: 0,25 Total 1,0	Listas postadas no E-class Provas, durante o período de avaliação. Fique atento ao prazo final de cada lista conforme indicado no item “data” (segundas-feiras, às 23:59). Serão considerados os acertos como critério de pontuação.

Capítulo 04: Totalitarismos e crise de 1929 Capítulo 06: Segunda guerra mundial, ONU e Guerra fria	24/04	TB1- Trabalho	2,0	Trabalho em grupos, em sala de aula, com até 05 participantes. Com orientações do Livro didático p.03 até 56(conteúdos selecionados dentro deste trecho por grupo) e do professor durante as aulas: PESQUISA e APRESENTAÇÃO: Em slides (Canva, Ppt, Genially, etc...) Apresentação na metodologia ativa de “sala de aula invertida”. Temas propostos: A segunda guerra mundial e seus efeitos. Os temas a serem pesquisadas serão sorteados em sala para o grupo assim fazer a pesquisa sobre. Critérios para avaliação: 1,0- Ponto- apresentação 1,0- Ponto- entrega da pesquisa na data combinada.
Capítulo 04: Totalitarismos e crise de 1929 Capítulo 06: Segunda guerra mundial, ONU e Guerra fria	02/06	PR1- Prova	7,0	Prova presencial e impressa com 15 questões sendo elas, 10 objetivas e 5 discursivas com uma questão bônus.
Capítulo 04: Totalitarismos e crise de 1929 Capítulo 06: Segunda guerra mundial, ONU e Guerra fria	10-11/06	PR1- Prova de segunda chamada	7,0	Prova disponibilizada para alunos que perderam a Prova 1, mediante justificção perante o SOE. Conteúdo da prova é o mesmo da Prova 1 (PR1) com adaptações das questões aplicadas.
Capítulo 04: Totalitarismos e crise de 1929 Capítulo 05: A Era Vargas Capítulo 06: Segunda guerra mundial, ONU e Guerra fria	16/06	RC1- Recuperação	10,0	Prova presencial e impressa com até 20 questões sendo pelo menos 5 discursivas.
Geografia – Prof. Paula Andrea Pinto				
Objetos de Conhecimento	Data	Instrumento Avaliativo	Peso	Critérios do Instrumento Avaliativo
Todo conteúdo bimestral	Durante todo o bimestre	AT 1- Atividades da apostila	1	Responder os exercícios da apostila semanalmente.
Europa – aspectos naturais	09/05	SI 1- SIMULADO	2	Responder o simulado, individual, realizado em sala de aula composto de 10 questões objetivas sobre o capítulo 4 da

				apostila 2(páginas 2 até 25) onde cada questão tem o valor de 0.2. Videoaula de sugestão para estudar: https://www.youtube.com/watch?v=7esgg5vMgLo
Europa – aspectos socioeconômicos	06/06	PR 1- PROVA	7	Responder a prova individualmente, em sala de aula. Avaliação composta de 10 questões (8 questões objetivas e 2 dissertativas) sobre o capítulo 5 da apostila 2 (páginas 26 até 43). Cada questão com peso de 0,7. Sugestão de videoaula: https://www.youtube.com/watch?v=GQGztcEKLBo https://www.youtube.com/watch?v=j17TST_MvX4
Europa – aspectos socioeconômicos	10 e 11/06	PR 1- PROVA 2ª CHAMADA (para aluno com atestado médico)	7	Responder a prova individualmente, em sala de aula. Avaliação composta de 10 questões (8 questões objetivas e 2 dissertativas) sobre o capítulo 5 da apostila 2 (páginas 26 até 43). Cada questão com peso de 0,7. Sugestão de vídeo aula: https://www.youtube.com/watch?v=GQGztcEKLBo https://www.youtube.com/watch?v=j17TST_MvX4
Todo conteúdo bimestral	23/06	REC - RECUPERAÇÃO	10	Responder a prova de recuperação com 15 questões objetivas sobre os capítulos 4, 5 e 6 da apostila 2 (páginas 2 até 64). Cada questão valerá 0,66. Sugestões de videoaulas: https://www.youtube.com/watch?v=7esgg5vMgLo https://www.youtube.com/watch?v=GQGztcEKLBo https://www.youtube.com/watch?v=j17TST_MvX4
Ensino Religioso - Prof. Jó Ramalho				
Objetos de Conhecimento	Data	Instrumento Avaliativo	Peso	CrITÉRIOS do Instrumento Avaliativo
Capítulo 5: Mapa do caminho Capítulo 6: Contato com a Base	23/05	TB1. TRABALHO	3,0	Capítulo 5 e 6 do livro didático. Trabalho individual. Relatório Relacional:

				Neste bimestre estamos estudando sobre a Bíblia e a oração. O trabalho bimestral será composto de 2 tarefas: 1- Relatório de leitura do Livro de Marcos. (16 capítulos) 2- Relatório de Tempo a sós em oração e meditação. (1 hora ao longo do bimestre.) O critério para avaliação do trabalho será -Fez completo: nota máxima. -Fez incompleto: de acordo com a proporção, porém com desconto de 30%. -Não fez: sem nota.
Capítulo 5: Mapa do caminho Capítulo 6: Contato com a Base Capítulo 7: Sintonia fina Capítulo 8: Bom ambiente	26/05	TA1. Exercícios do livro didático.	4,0	Capítulos 5, 6, 7 e 8: Em sala de aula. O critério será: Exercícios realizadas, corrigidos na lousa e vistados ao final de cada capítulo. A data prevista neste documento é o prazo final para alunos que perderam o visto de algum capítulo, apresentar.
Capítulo 5: Mapa do caminho Capítulo 7: Sintonia fina	27/05	PA1. Jogos lúdico-didáticos	3,0	Capítulos 5 e 7: Em sala de aula. Esquema de estudo disponível no caderno. Plataforma Quizizz ou Kahoot
Todo o conteúdo bimestral	17/06	RC1. Recuperação	10,0	Capítulos 5, 6, 7 e 8 da apostila. Esquema de estudo disponível no caderno. Prova com 20 questões discursivas e/ou de múltipla escolha.