

CRITÉRIOS AVALIATIVOS E CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES - ENSINO FUNDAMENTAL I EFUND03 MA/TA/TB

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.

Abril							Maio							Junho						
D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S
			1	2	3	4						1	2		1	2	3	4	5	6
5	6	7	8	9	10	11	3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13
12	13	14	15	16	17	18	10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20
19	20	21	22	23	24	25	17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27
26	27	28	29	30			24	25	26	27	28	29	30	28	29	30				
							31													

	Início e término do bimestre
	Recesso ou feriado
	Simulado Pluraal
	Limite para aplicação das atividades que compõem a AV1
	Semana de AV2
	Semana de Recuperação Única
	Reunião de Pais, Mestres e Alunos
	Provas Substitutivas (agendamento SOE) 1º Bimestre

Prezadas famílias, com o objetivo de garantir transparência, organização e acompanhamento do processo de ensino-aprendizagem, informamos abaixo o cronograma de provas e atividades avaliativas referentes ao bimestre. Este comunicado é elaborado pela equipe pedagógica e professores responsáveis, podendo sofrer ajustes, os quais serão previamente comunicados pelo E-Class (plataforma oficial da escola).

CALENDÁRIO ORGANIZACIONAL AV 1 - 2º Bimestre 2026				
Os projetos da AV1 serão orientados pelas professoras por meio do E-class. A semana de atividades a seguir marcará o encerramento do ciclo avaliativo da AV1. Não haverá nova data para entrega. A ausência de participação ou de entrega implicará em recuperação ao final do bimestre.				
04/05 Segunda-feira	05/05 Terça-feira	06/05 Quarta-feira	07/05 Quinta-feira	08/05 Sexta-feira
Português	História	Geografia	Matemática	Ciências
17/06 Quarta-feira		18/06 Quinta-feira	19/06 Sexta-feira	22/06 Segunda-feira
Geografia/ Inglês 3º MA/TB		Matemática	Ciências	Português
				História/ Inglês 3º TA

Orientações Importantes – Produtividades:

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades avaliativas que irão compor a nota de produtividade. As atividades entregues na data estipulada poderão valer até 100% da nota atribuída. Após esse prazo, o valor máximo da atividade passa a ser de 70% da nota atribuída, devendo ser entregue na aula subsequente da respectiva disciplina. As atividades de produtividade e as tarefas de casa serão solicitadas por meio da plataforma E-Class. Ressaltamos que essas atividades são extremamente importantes para a composição da média bimestral.

Orientações Importantes – Recuperação Única:

Reforçamos que, em caso de ausência em dias de atividades avaliativas (AV1 e AV2), devidamente justificada por atestado médico **nominal ao aluno**, o documento deverá ser encaminhado imediatamente ao SOE. Nessas situações, o aluno será avaliado na semana de recuperação, mesmo mediante a apresentação do atestado. **Após esse período**, caso haja necessidade, o SOE realizará o agendamento da Avaliação Substitutiva.

Ressaltamos ainda que o aluno deverá realizar a Recuperação Única ao final do bimestre nos seguintes casos:

- ausência em AV1 ou AV2;
- obtenção de nota inferior a 6,0 em qualquer um dos instrumentos avaliativos (AV1 ou AV2).

PORTUGUÊS			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
(29/04 3º MA/TA/TB)	10	Conteúdo: AV1 Conteúdo: Capítulo 4 – A arte da vida Fonte: Livro, páginas 8 a 23.	Descrição: Descrição: Jogo da roleta - Classificação de Sílabas Tônicas. Critérios: Escrita no caderno das palavras sorteadas na roleta Classificação da sílaba tônica da palavra sorteada (2,5) Escrita de frases com as palavras sorteadas (2,5)
		Capítulo 4 - A arte da vida Fonte: Livro, páginas 8 a 23. S.I.E páginas: 8 a 23.	ATIVIDADE AVALIATIVA (Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado) Atividade realizada em sala com a supervisão da professora. (5,0)
AV2 08/06	10	Conteúdo: Capítulo 5 – Montar e desmontar: Vamos brincar? Fonte: Livro, páginas 24 a 41 e caderno com revisões sobre o conteúdo.	Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas.
PRODUTIVIDADE 25/05 3ºMA 28/05 (3ºTA/TB)	5,0	Projeto integrador- Construindo saberes, apreciando culturas). S.I.E páginas: 4 e 5.	Projeto integrador O aluno realizará a atividade proposta em sala de aula, participará de roda de conversa referente ao tema; apreciando culturas e responderá o que será solicitado. Critérios: Reconhece que todos os seres humanos devem ser respeitados (2,0) Conhece a história da formação da comunidade onde vive (2,0)

			Identifica as influências das diversas culturas no modo de vida dos brasileiros (1,0)
	30/04	5,0	Realizar o Simulado Pluraal.
22/06	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2		

HISTÓRIA

	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV1	23/04 (3º TA)	10	<p>As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município.</p> <p>Capítulo 4; Cidades têm bairros e bairros têm história (Existem bairros de todos os tipos, formação dos bairros, bairros industriais). S.I.E páginas: 154 a 158.</p>	<p>Cartaz</p> <p>Em sala de aula, o aluno fará uma representação do cartaz da minha cidade. Contendo; o desenho da cidade, diferentes grupos de pessoas, pequenos textos ou frases explicando quem vive ali, como essas pessoas vivem e o que ajudou a cidade a crescer.</p> <p>Critérios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica os grupos de pessoas. (2,0) • Compreende que a cidade muda com o tempo. (1,5) • Representa relações entre as pessoas. (1,5) <p>Relatório individual</p> <p>(Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado)</p> <p>Atividade realizada em sala com a supervisão da professora. (5,0)</p>
	05/05		<p>Capítulo 4; Cidades têm bairros, e bairros têm história (grupos populacionais, fenômenos migratórios, todos os tipos de bairro, desmatamento). S.I.E páginas: 154, 155, 156, 157 e 158)</p>	
AV2	09/06	10	<p>Capítulo 5 – Diversidade cultural nas cidades brasileiras – origens (Herança dos povos originários, herança dos povos africanos). S.I.E páginas: 162 a 167.</p>	<p>Avaliação em folha impressa, contendo 10 questões.</p> <p>3 questões de múltipla escolha e 7 questões dissertativas em sala de aula.</p>
PRODUTIVIDADE	28/05 (3º MA, TA, 3ºTB)	7,0	<p>Projeto integrador- Construindo saberes, apreciando culturas). S.I.E páginas: 4 e 5.</p>	<p>Projeto integrador</p> <p>O aluno realizará a atividade proposta em sala de aula, participará de roda de conversa referente ao tema; apreciando culturas e responderá o que será solicitado.</p> <p>Critérios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhece que todos os seres humanos devem ser respeitados (3,0) • Conhece a história da formação da comunidade onde vive (2,0)

				<ul style="list-style-type: none"> Identifica as influências das diversas culturas no modo de vida dos brasileiros (2,0)
02/06 (3ºMA, TA,3ºTB)	3,0	<p>Capítulo 6 – Diversidade cultural nas cidades – outras influências. (Patrimônio cultural).</p> <p>S.I.E páginas: 173.</p>	<p>Investigue - caderno No caderno, exemplificar patrimônio material e imaterial e representar através de um desenho um exemplo de cada um.</p> <p>Critérios:</p> <ul style="list-style-type: none"> Identifica os patrimônios históricos (1,5) Diferencia patrimônio material e imaterial. (1,5) 	
23/06	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2			

GEOGRAFIA

DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
<p>22/04 (3º TA,TB)</p> <p>24/04 (3º MA)</p>	10	<p>O sujeito e seu lugar no mundo.</p> <p>Capítulo 4: Comunidades tradicionais e seu modo de vida. (Comunidades tradicionais na história do Brasil) S.I.E; Página:180.</p>	<p>Artesanato</p> <p>Neste dia o aluno deverá trazer uma porção de argila para produção de um artesanato representando a cultura indígena e/ou os povos de origem africana.</p> <p>Critérios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhece costumes, objetos ou práticas culturais. (2,5) • Identifica contribuições de diferentes grupos (indígenas, quilombolas, urbanos, rurais). (2,5)
06/05		<p>Capítulo 4; Comunidades tradicionais e seu modo de vida. S.I.E páginas:176 a 179.</p>	<p>Relatório individual</p> <p>(Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado)</p> <p>Atividade realizada em sala com a supervisão da professora. (5,0)</p>

PRODUTIVIDADE	AV2	10/06	10	<p>Capítulo 5 – Como os mapas são feitos (cartografia, tamanhos e medidas, direções e posições, croquis e legenda). S.I.E páginas: 191, 192,194, 195, 196 e 197.</p>	<p>Avaliação em folha impressa, contendo 10 questões. 3 questões de múltipla escolha e 7 questões dissertativas em sala de aula.</p>
		13/05 (3ªMA/ TA/TB)	7.0	<p>Capítulo 6 – Brincando com miniaturas. (Miniaturas em maquete). S.I.E páginas: 204.</p>	<p>Atividade - livro - mini maquete</p> <p>Em casa o aluno fará a representação da sala de aula em miniatura numa caixa de sapato e apresentará a turma nesta data.</p> <p>Critérios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estabelece as proporções de tamanhos corretamente (3,0) • Cria a réplica com tamanhos proporcionais de cada item. (2,0) • Relaciona a maquete com mapas, plantas e imagens. (2,0)
		27/5 (3ªMA/ TA/TB)	3,0	<p>Capítulo 6 – Brincando com miniaturas. (Miniaturas em maquete). S.I.E páginas: 207.</p>	<p>Atividade caderno. CROQUI</p> <p>Desenhar no caderno e após preencher o livro.</p> <p>Critérios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenha o mapa em vista vertical corretamente. (1,5) • Cria as legendas para diferenciar comércios, escolas, casas e etc. (1,5).
17/06		RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2			

MATEMÁTICA			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV1	30/4 3º (MA/TA/TB)	AV1 Capítulo 4 – A soma que sai do lixo. Fonte: Livro, páginas 100 a 115.	<p>Descrição:</p> <p>Descrição: Jogo de varetas de madeira realizado em sala e registro da atividade em folha, entregue pela professora. Jogo de varetas coloridas e cada cor possui um valor de pontuação diferente.</p> <p>Critérios:</p> <p>Participação no jogo (raciocínio lógico, respeito às regras, interação social e concentração). (2,5) Cálculo (registro da pontuação e elaboração de estratégias). (2,5)</p> <p>ATIVIDADE AVALIATIVA</p> <p>Registro da atividade em folha, com resolução de situações-problema relacionadas ao jogo. (5,0)</p>
	07/05		
AV2	11/06	AV2 Capítulo 5 – Surpresa no mercado. Fonte: Livro, páginas 116 a 133 e caderno com revisões sobre o conteúdo.	Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas.
PRODUTIVIDADE	27/05 (3ºMA/ TA/TB)	Capítulo 6 – Surpresa no supermercado S.I.E páginas: 137	<p>Critérios:</p> <p>Composição correta de valores com moedas (com e sem troco). (1,0) Resolução do problema envolvendo cálculo de troco. (1,0) Compreensão das situações propostas (combinação de produtos e valores). (0,5) Organização e registro das respostas (desenho das moedas e resolução). (0,5)</p>
	28/05 (3ºMA/ TA/TB)		

				<p>Pesquisa, registro e ilustrações (3,5)</p> <p>Produtividade 2: Investigue – Quem criou o cartão de crédito? Pesquisa e registro com ilustrações no caderno.</p> <p>Critérios avaliados: Pesquisa, registro e ilustrações (3,5)</p>
18/06	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2			

CIÊNCIAS				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV1	(28/04 3º TB / TA)	10	<p>Capítulo 4 – O que tem na arca de Noé? Fonte: livro, página 60 a 71</p>	<p>Pesquisar sobre animais silvestres, domésticos e da pecuária.</p> <p>Critérios avaliados: Pesquisar 5 animais de cada categoria e registrar a pesquisa no caderno (2,0)</p>
	29/04 (3º MA)		<p>Capítulo 4 – O que tem na arca de Noé? Fonte: livro, páginas 60 a 71</p>	<p>Trazer imagens destes animais para montar um cartaz em sala de aula. (3,0)</p> <p>Relatório: 5 questões. (5,0) 2 questões de múltipla escolha e 3 questões dissertativas em sala de aula.</p>
AV2	12/06	10	<p>Capítulo 5 – Sapos diferentes Fonte: Livro, páginas 72 a 85 e caderno com revisões sobre o conteúdo.</p>	<p>Avaliação em folha impressa, contendo 10 questões. (3 questões de múltipla escolha e 7 questões dissertativas) em sala de aula.</p>

PRODUTIVIDADE	(19/05 3º TA/TB) 20/05 (3º MA)	3,0	Capítulo 5 – A moda dos bichos Fonte: Livro, páginas 72 a 75	<p>Ciclo de vida das aves</p> <p>Critérios avaliativos: Sala de aula: organizar o ciclo de vida das borboletas. P.75 Representou corretamente as etapas do ciclo de vida. (ovo → larva → pupa → adulto). (3,0)</p>
	(26/05 3º TA/TB) 27/05 (3º MA)	7,0	Capítulo 6 – A moda dos bichos Fonte: Livro, páginas 86 a 98 e caderno com revisões sobre o conteúdo.	<p>Pesquisar sobre 1 animal brasileiro ameaçado de extinção. (Onde vivem, o que comem e outras curiosidades).</p> <p>Critérios avaliativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Registrou a pesquisa no caderno. (2,0) • Trouxe imagens do animal pesquisado. (2,0) • Apresentou o animal para a turma. (3,0)
19/06		RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2		

ARTE				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
PRODUTIVIDADE	(28/043 º MA)			Releitura da obra de Monet: A ponte japonesa.
	(30/04 3º TB)	7,0	Capítulo 6 – Impressões na arte Fonte: Livro, páginas 28 a 31	Sala de aula Critérios avaliativos: <ul style="list-style-type: none"> • Reconheceu os elementos da obra (ponte, lago, plantas) (3,0) • Expressão pessoal na releitura (2,0) • Mistura de cores, pinceladas, efeitos visuais. (2,0)
	(29/04 3º TA)			
	(26/053 º MA)	3,0	Capítulo 8 - Texturas visuais e sonoras Fonte: Livro, página 36.	Análise da obra de Romero Brito Critérios avaliativos: Respondeu as questões da análise p. 36. (3,0)
	(28/05 3º TB)			
	(27/05 3º TA)			

INGLÊS				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV2	3° MA/TB (10/06)	10	Unidade 2- Food (Comida), pages 24, 25 and 26. Numbers (Números), pages 30 and 31. There is/ There are	Avaliação contendo 10 questões, entre elas objetivas e dissertativas.
	3° TA (09/06)			
PRODUTIVIDADE	29/04	5	Atividade em folha. Os alunos terão que desenhar e escrever os nomes de 10 alimentos em inglês.	Desenho e grafia correta de 10 alimentos em inglês.
	06/05	5	Atividade Oral- Os alunos terão que pronunciar corretamente os nomes dos alimentos em que desenharem em inglês.	Pronúncia correta dos alimentos que desenharem.
	3° MA/TB (17/06) 3° TA (23/06)	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV2		

MÚSICA				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
AV1	04-08/05	4,0	Instrumentos Musicais e Ritmo	<p>Os alunos irão ouvir a música proposta, identificar instrumentos e variações de ritmo, além de participar de atividades práticas com movimentos corporais, acompanhamento rítmico e registro no livro. Também serão incentivados a perceber o pulso da música e expressar-se corporalmente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participação nas atividades de escuta e apreciação musical. (1,0) • Identificação de elementos musicais (ritmo, instrumentos e variações). (1,0) • Envolvimento nas atividades práticas com movimento e ritmo corporal. (1,0) • Realização adequada das atividades propostas no livro (pág. 27). (1,0)
AV2	04-08/06	4,0	Ritmo e Expressão Musical	<p>Exploração de cantigas como “O cravo brigou com a rosa” e “Ciranda, cirandinha”, com foco na percepção do ritmo, identificação de sílabas fortes e fracas e vivência da pulsação musical por meio de movimentos corporais. Desenvolvimento da escuta, coordenação motora e expressão rítmica.</p> <p>Os alunos irão ouvir, cantar e acompanhar as músicas propostas, identificando o tempo forte, batendo palmas, pés e utilizando o corpo como instrumento. Também realizarão atividades no livro, associando ritmo, sílabas e elementos visuais.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participação nas atividades de escuta, canto e prática musical. (1,0) • Identificação do ritmo e da pulsação (tempo forte e fraco). (1,0) • Envolvimento nas atividades corporais (palmas, pés e movimentos). (1,0) • Realização adequada das atividades propostas no livro (pág. 34). (1,0)

PRODUTIVIDADE	Até 20/06	2,0	Atividades Diárias	<p>A avaliação será contínua, considerando o envolvimento, organização e participação dos alunos nas atividades realizadas ao longo das aulas, com base nas páginas do livro:</p> <p>Páginas: 24, 25, 26, 27, 31, 32, 33, 34, 35, 38, 39 e 40.</p>
	RECUPERAÇÃO ÚNICA			<p>Não há recuperação na disciplina de Música, tendo em vista que as atividades possuem caráter prático e vivencial.</p> <p>Em caso de ausência mediante apresentação de atestado, é necessário entrar em contato com a coordenação da escola para orientações.</p>

ENSINO RELIGIOSO

	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
PRODUTIVIDADE	22/05 3º MA/TB /TA	7,0	Capítulo 4 – Obedecer e esperar Fonte: Livro, páginas 210 a 219.	Maquete da arca de Noé Critérios avaliativos: 1. Compreensão da História (2,0) - Demonstra entendimento básico da narrativa (arca, Noé, animais em pares) 2. Criatividade e capricho (2,0) Uso de cores, materiais e detalhes. 3. Organização visual da maquete (3,0) Aproveitamento de materiais recicláveis (caixa, papel, tampinhas)
	16/06 3º TB (17/6 3º TA)	3,0	Capítulo 6 - À espera de paz Fonte: Livro, página 234 e 235	Passos para o perdão Critérios avaliativos: • Roda de conversa sobre o perdão, participou ativamente (1,5) • Atividades em dupla p. 235. • Formulou as respostas de forma adequada. (1,5)
	19/06 (3º MA)			

EDUCAÇÃO FÍSICA

DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
PRODUTIVIDADE 3º TA/3TB 04/05 3ºMA 05/05	5,0	Ginástica	<p>Circuito de ginástica</p> <p>Os alunos passarão por estações:</p> <ol style="list-style-type: none"> Equilíbrio (andar sobre linha ou banco) Saltos (pular corda ou obstáculos baixos) Rolamento (rolamento à frente no colchonete) Coordenação (sequência de polichinelos ou movimentos combinados) <ul style="list-style-type: none"> Demonstra controle do corpo na execução de movimentos ginásticos (equilíbrios, saltos, giros e rolamentos). 2,0 Compreende e executa todas as atividades corretamente. 2,0 Compreende e respeita todas as regras e combinados. 1,0
			<p>3º TA/TB 08/06 3ºMA 09/06</p> <p>5,0</p> <p>Esportes</p> <p>Fundamentos do vôlei com balão</p> <p>Toque (levantamento)</p> <ul style="list-style-type: none"> Rebater o balão com as duas mãos acima da cabeça <i>Exemplo:</i> jogar o balão para cima e manter com toques contínuos <p><i>Foco:</i> controle e precisão</p> <p>Manchete</p> <ul style="list-style-type: none"> Rebater o balão com os antebraços <p><i>Exemplo:</i> em duplas, um lança e o outro devolve de manchete</p> <p><i>Foco:</i> direção e controle</p> <p>Deslocamento</p> <ul style="list-style-type: none"> Movimentar-se para alcançar o balão

				<p><i>Exemplo:</i> professor joga o balão e o aluno precisa se posicionar para rebater</p> <p><i>Foco:</i> agilidade e posicionamento</p> <ul style="list-style-type: none">• Execução dos fundamentos (toque e manchete) – Executa corretamente toque e manchete durante as atividades. (2,0)• Cooperação e trabalho em dupla- Coopera e incentiva o colega (2,0)• Compreensão e aplicação das regras- Aplica corretamente todas as regras. (1,0)
--	--	--	--	---