

Critérios Avaliativos e Cronograma das Atividades – Fund II - 4º Bimestre – 6º ANOS (A/B/C/)

Santos, 28 de outubro de 2025.

Srs pais e responsáveis,

Solicitamos a atenção dos senhores às informações abaixo referente aos critérios avaliativos para o 4º bimestre.

Ø	<u>AV1 - No decorrer do mês de agosto, abaixo</u> encontram-se as datas e os conteúdos a serem estudados
<input type="checkbox"/>	SEMANA DE AV1: 20 – 23 e 27/10 - Última semana de avaliação prática;
<input type="checkbox"/>	SEMANA DE AV2: 24/11 a 28/11
<input type="checkbox"/>	SEMANA DE RECUPERAÇÃO: 02/12 a 08/12

AV2				
Segunda-feira 24/11	Terça-feira 25/11	Quarta-feira 26/11	Quinta-feira 27/11	Sexta-feira 28/11
Português/Religião	Matemática	Ciências	História	Geografia/Inglês

Recuperação - 4º Bimestre				
Terça-feira 02/12	Quarta-feira 03/12	Quinta-feira 04/12	Sexta-feira 05/12	Segunda-feira 08/12
Português/religião	Matemática	Ciências	História/Arte	Geografia/inglês

LÍNGUA PORTUGUESA

- ☐ Data da AV1: 13 a 20/10
- ☐ Objeto de Conhecimento: Gênero publicitário - Campanha
- ☐ Valor da avaliação: 10,0

Habilidades:

EF06LP11 — Utilizar, ao produzir texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: tempos verbais, concordância nominal e verbal, regras ortográficas, pontuação etc.

EF06LP12 — Utilizar, ao produzir textos, recursos de coesão referencial (nome e pronomes), recursos semânticos como sinonímia, antonímia, mecanismos de discurso direto/indireto.

EF67LP10A — Produzir notícias (gêneros jornalísticos/midiáticos), considerando adequação ao contexto de produção e circulação.

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO**Projeto Interdisciplinar: “Amigos de Quatro Patas”**

Disciplinas: Português, Inglês e Matemática

Tema: Campanha de arrecadação de ração para um abrigo de cães da comunidade.

Objetivos

- Conscientizar sobre o cuidado e o respeito aos animais.
- Envolver os alunos em uma ação solidária.
- Desenvolver leitura, escrita, comunicação e raciocínio lógico.

Por disciplina

Português:

Produzir cartazes, bilhetes e posts para divulgar a campanha.

Usar uma linguagem clara, correta e que convença o leitor.

Inglês:

Escrever frases simples nos cartazes, como “Help us feed our furry friends!” ou “Adopt, don’t shop!”.

Aprender palavras sobre animais, comida e ajuda.

Matemática:

Anotar e calcular o total de ração arrecadada.

Fazer médias, porcentagens e gráficos para mostrar os resultados.

Etapas

1. Conversar sobre o cuidado com os animais.
2. Escolher o abrigo que será ajudado.
3. Definir a meta de arrecadação.
4. Produzir cartazes e textos em Português e Inglês.
5. Registrar os resultados e montar gráficos em Matemática.
6. Entregar as doações e apresentar os resultados na escola.

Avaliação

- Participação e cooperação em grupo.
- Criatividade e clareza nos textos.
- Aplicação dos conteúdos de cada disciplina.

Materiais

- Cartolina ou papel pardo
- Folhas A4
- Canetas, lápis de cor e marcadores
- Tesoura, cola e régua
- Recortes de imagens de cães

- ☐ Data da AV2: [24/11](#)
- ☐ Objeto de Conhecimento: artigos, numerais e preposições
- ☐ Valor da avaliação: 10,0
- ☐ Habilidades:

EF06LP01 – Reconhecer o papel das classes de palavras (substantivos, adjetivos, verbos, pronomes, **numerais**, **preposições** etc.) na construção dos sentidos de um texto.

EF06LP02 – Analisar e usar as classes de palavras de acordo com suas funções na frase, respeitando as normas da língua portuguesa.

EF06LP04 – Identificar e empregar corretamente substantivos, adjetivos, pronomes, **artigos**, **numerais** e preposições, observando concordância e coerência.

EF06LP23 – Revisar textos próprios e de colegas, adequando o uso de elementos gramaticais e respeitando a norma-padrão da língua.

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

Avaliação com 10 questões sobre os conteúdos - artigos, numerais e preposições

- ☐ Data da Produtividade: **No decorrer do bimestre, última data**
- ☐ Valor total da Produtividade: **10,0**

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO PRODUTIVIDADE

Redação 1: Produção textual - Reportagem (10,0)

Redação 2: Produção textual - Campanha (10,0)

Livro didático (4,0)

Caderno (3,0)

Ler é uma descoberta (2,0)

Livro Paradidático (1,0)

MATEMÁTICA

- ☐ Data da AV1: **20 – 24/10 - Última semana de avaliação prática;**
- ☐ Objeto de Conhecimento: · Promover a conscientização sobre o cuidado e o respeito aos animais, assim como o envolvimento em uma ação solidária e a prática da cidadania.
- ☐ Desenvolver habilidades de leitura, escrita e raciocínio lógico matemático.
- ☐ Valor da avaliação: 10,0

Habilidades: (EF07MA01) — Utilizar o raciocínio lógico, o pensamento computacional, a criatividade e a capacidade de resolver problemas para propor soluções em diferentes contextos.

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

◆◆ Projeto Interdisciplinar: “Amigos de Quatro Patas”

Turma: 6º ano

Disciplinas envolvidas: Português, Inglês e Matemática

Duração: 2 a 3 semanas

Tema central: Campanha de arrecadação de ração para um abrigo de cães da comunidade

?? Objetivos por disciplina

Matemática - estatística

- Planejar e registrar as arrecadações (peso total de ração, quantidade por pessoa, média e gráficos).
- Trabalhar com **unidades de medida, porcentagens e interpretação de dados**.
- Apresentar os resultados finais em gráficos e tabelas.

?? Avaliação

- Participação e envolvimento nas etapas.
- Clareza e criatividade nos textos produzidos.
- Aplicação correta dos conteúdos de cada disciplina.
- Trabalho em grupo e cooperação.

- ☐ Data da AV2: [25/11/2025](#)
- ☐ Objeto de Conhecimento: Proporcionar aos alunos o entendimento e a aplicação das expressões numéricas assim como conceitos e a usabilidade de área, perímetro e volume.
- ☐ Valor da avaliação: [10,0](#)
- ☐ Habilidades: (EF06MA24) Resolver e elaborar problemas que envolvam as grandezas comprimento, massa, tempo, temperatura, área (triângulos e retângulos), capacidade e volume (sólidos formados por blocos retangulares), sem uso de fórmulas.
- ☐ – (EF06MA29) Analisar e descrever mudanças que ocorrem no perímetro e na área de um quadrado ao se ampliarem ou reduzirem, igualmente, as medidas de seus lados, para compreender que o perímetro é proporcional à medida do lado, o que não ocorre com a área.

Critérios de correção: cálculos realizados em avaliação escrita.

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

Avaliação Impressa - Capítulos 7 e 8 (álgebra, perímetro, área e volume).

- ☐ Data da Produtividade: No decorrer do bimestre, última data
- ☐ Valor total da Produtividade: 10,0

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO PRODUTIVIDADE

Atividades durante o bimestre – lições de casa / classe / lista de exercícios.

CIÊNCIAS

- ☐ Data da AV1: Data da AV1: 20/10
- ☐ Objeto de Conhecimento: Compreender a importância da visão e como ela esta associada a qualidade de vida e a acessibilidade. Conhecer a estrutura do olho e suas funções. Reconhecer a importância da luz no processo de formação da imagem.
- ☐ Valor da avaliação: 10,0
- ☐ Habilidades: EF06CI07/ EF06CI08

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

Parte prática: Anatomia do olho.

Realizar o modelo do olho na massinha, indicando suas partes com nome (palito). Postar no eclass (Até a data do dia **20/10**, o aluno que tiver dificuldade em postar, levar numa caixinha em aula.)

Avaliação: 1,0 (capricho) + 4,0 (estrutura do olho bem sinalizada).

Parte escrita: Pesquisa sobre as funções do olho.

Realizar em sala de aula a atividade escrita com auxílio dos chromes.
(20/10)

Avaliação: 5,0 (perguntas)

- ☐ **Data da AV2:** 26/11
- ☐ **Objeto de Conhecimento:** Compreender a importância da visão e como ela está associada à qualidade de vida e à acessibilidade. Conhecer a estrutura do olho e suas funções. Reconhecer a importância da luz no processo de formação da imagem. Compreender que o som é uma onda mecânica. Conhecer as estruturas auriculares associadas à audição
- ☐ **Valor da avaliação:** 10,0
- ☐ **Habilidades:** EF06CI07/ EF06CI08 Cap 10 e Cap 11
- ☐ **Critérios de correção:** (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

Prova impressa, conteúdo: Cap10 e Cap11.

- ☐ **Data da Produtividade:** No decorrer do bimestre, até o dia 28/11
- ☐ **Valor total da Produtividade:** 10,0

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO PRODUTIVIDADE

Tarefas diárias: Lições de casa e do livro, pesquisa, exercícios, atividades práticas, debates e trabalhos.

HISTÓRIA - 6º ANO A/B

- ☐ Data da AV1: 20 – 24/10 - Última semana de avaliação prática;
- ☐ Objeto de Conhecimento: Capítulo 10: a cultura romana e as origens do cristianismo
- ☐ Valor da avaliação: 10,0
- ☐ Habilidades:

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

Os alunos deverão criar um diálogo fictício entre uma pessoa contemporânea e uma pessoa da Roma Antiga. No diálogo, os personagens vão comparar três características culturais, escolhidas entre os cinco tópicos discutidos nas páginas 3 a 7 do material didático. O objetivo é refletir sobre as semelhanças e diferenças entre as culturas, e os alunos devem demonstrar como alguns legados da Roma Antiga ainda influenciam o mundo atual. O diálogo deve ter **uma página**.

ATENÇÃO: PARA CRITÉRIOS, CONSULTAR E-CLASS!

- ☐ Data da AV2: 27.11
- ☐ Objeto de Conhecimento: Capítulo 12: o regime senhorial na Europa — 1. Senhores, castelos e terras; 2. Sociedade Feudal
- ☐ Valor da avaliação: 10,0
- ☐ Habilidades:

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

Atividade avaliativa presencial com 10 questões objetivas e dissertativas.

- ☐ Data da Produtividade: No decorrer do bimestre, até o dia 24/09
- ☐ Valor total da Produtividade: 10,0

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO PRODUTIVIDADE

Atividades realizadas durante as aulas (textos, anotações, relatórios no caderno, atividades individuais ou em grupo). Tarefas para casa (trabalhos, leituras, pesquisas, exercícios e relatórios), realização de exercícios do material didático ao longo do bimestre.

HISTÓRIA - 6º ANO C

- 📅 Data da AV1: 20 – 24/10 - Última semana de avaliação prática;
- ☐ Objeto de Conhecimento:
- ☐ Valor da avaliação: 10,0
- ☐ Habilidades:
- ☐ Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

FESTIVAL MÚSICAS

Neste trabalho, os alunos deverão relacionar músicas com os temas estudados durante o 4º bimestre, explorando como a musicalidade pode expressar ideias, emoções e reflexões sobre os conteúdos aprendidos.

Os estudantes poderão escolher músicas já existentes, criar paródias ou até compor canções autorais. Também será permitido cantar, tocar instrumentos ou comentar o tema proposto a partir da análise da letra, ritmo e mensagem da música escolhida.

O objetivo é desenvolver a criatividade, a interpretação crítica e a expressão artística, utilizando a música como meio de conexão entre arte, cultura e conhecimento.

Critérios sugeridos de avaliação:

- Relação da música com o tema proposto.
- Clareza na explicação da escolha.
- Criatividade e originalidade.

- Participação e envolvimento na apresentação.

A Atividade Avaliativa **Festival MúsiCAS** poderá ser elaborada individualmente, em dupla ou trio, ou grupo de até seis integrantes. Os temas serão determinados por escolhas dos alunos em sala de aula perante as propostas de estudo relacionadas ao 4º bimestre.

☐ **Data da AV2: 27/11**

☐ **Objeto de Conhecimento:** Compreender os principais aspectos políticos, sociais, culturais, econômicos e religiosos das civilizações da Grécia Antiga e de Roma Antiga, analisando suas contribuições para o desenvolvimento da civilização ocidental, os legados deixados para o mundo contemporâneo e as transformações ocorridas nesses períodos históricos.

☐ **Valor da avaliação: 10,0**

☐ **Habilidades:** (EF06HI09) Discutir o conceito de Antiguidade Clássica, seu alcance e limite na tradição ocidental, assim como os impactos sobre outras sociedades e culturas. (EF06HI11) Caracterizar o processo de formação da Roma Antiga e suas configurações sociais e políticas nos períodos monárquico e republicano.

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

A avaliação será presencial, contendo nove questões optativas e uma descritiva. Todas as questões serão elaboradas a partir do conteúdo programático referente aos capítulos 10 e 12 do livro didático de história do 4º bimestre.

☒ **Data da Produtividade: No decorrer do bimestre, até o dia 24/09**

☐ **Valor total da Produtividade: 10,0**

☐ **Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)**

DESCRIÇÃO PRODUTIVIDADE

Atividades do livro didático de história: capítulos 10, 11, 12.

GEOGRAFIA

- ☐ Data da AV1: 20 – 24/10 - Última semana de avaliação prática;
- ☐ **Objeto de Conhecimento:** Aulas ,expositivas vídeos e textos sobre a preservação dos rios ,mares e mananciais
- ☐ **Valor da avaliação: 10,0**
- ☐ **Habilidades:** EF06GE11 Analisar distintas interações das sociedades com a natureza, com base na distribuição dos componentes físico-naturais, incluindo as transformações da biodiversidade local e do mundo.
- ☐ **Critérios de correção:** (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

A TURMA SERÁ DIVIDIDA EM DUPLAS PARA PESQUISAR E PRODUZIR CARTAZES CRIATIVOS E ORIGINAIS DE CONSCIENTIZAÇÃO CONTRA A POLUIÇÃO DE RIOS,LAGOS MANANCIAIS E OCEANOS USANDO MATERIAIS RECICLÁVEIS.

- ☐ **Data da AV2: 28/11**
- ☐ **Objeto de Conhecimento:**
- ☐ **Valor da avaliação: 10,0**
- ☐ **Habilidades:**EF06GE25 Analisar os tipos de produtos do Sensoriamento Remoto, Sistemas de Informações Geográficas (SIG), Sistema de Posicionamento Global (GPS) e Cartografia Digital e relacionar com a produção imagens de satélite e mapas digitais entre outros.
- ☐ **Critérios de correção:** (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

Avaliação contendo 10 questões divididas em objetivas e dissertativas

- ☐ **Data da Produtividade: correções semanais ao longo do bimestre data final 17/11**
- ☐ **Objeto de Conhecimento:** Aulas ,expositivas vídeos e textos cap 10 , 11 e 12
- ☐ **Valor total da Produtividade: 10,0**

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO PRODUTIVIDADE

Atividades realizadas durante as aulas (textos, anotações, relatórios no caderno, atividades individuais ou em grupo). Tarefas para casa (trabalhos, leituras, pesquisas, exercícios e relatórios), realização de exercícios do material didático ao longo do bimestre.

INGLÊS

- ☒ Data da AV1: 20 – 24/10 - Última semana de avaliação prática;
- ☐ Valor da avaliação: 10,0
- ☐ Habilidades:

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

Projeto Interdisciplinar: “Amigos de Quatro Patas”

Turma: 6º ano

Disciplinas envolvidas: Português, Inglês e Matemática

Tema central: Campanha de arrecadação de ração para um abrigo de cães da comunidade

Objetivos gerais

- Promover a conscientização sobre o cuidado e o respeito aos animais.
- Envolver os alunos em uma ação solidária e prática de cidadania.
- Desenvolver habilidades de leitura, escrita, comunicação e raciocínio lógico.

Objetivos por disciplina

Português

- Produzir textos de divulgação (cartazes, panfletos, bilhetes, posts).

- Trabalhar os gêneros **campanha publicitária** e **carta de solicitação**.
- Explorar a linguagem persuasiva e o uso adequado da norma-padrão.

Inglês

- Produzir pequenos textos e frases em inglês para os cartazes (“Help us feed our furry friends!”, “Adopt, don’t shop!”, etc.).
- Aprender vocabulário relacionado a **pets, food e help**.
- Desenvolver leitura e escrita básica em um contexto real e motivador.

Matemática

- Planejar e registrar as arrecadações (peso total de ração, quantidade por pessoa, média e gráficos).
- Trabalhar com **unidades de medida, porcentagens e interpretação de dados**.
- Apresentar os resultados finais em gráficos e tabelas.

Etapas do projeto

1. **Apresentação do tema**
 - o Conversa sobre os animais abandonados e a importância da solidariedade.
 - o Escolha do abrigo que será ajudado.
2. **Planejamento da campanha**
 - o Definir metas (quantos quilos de ração arrecadar).
 - o Escolher os meios de divulgação (cartazes, redes sociais, murais da escola).
3. **Produção textual e artística**
 - o Em Português e Inglês, os alunos produzem os textos de divulgação.
 - o Criam slogans e desenhos para os cartazes.
4. **Organização e acompanhamento das doações**
 - o Em Matemática, os alunos registram e analisam os dados de arrecadação.

- o Montam um gráfico com a evolução semanal.

5. Encerramento e socialização

- o Entrega das doações no abrigo.
- o Apresentação dos resultados em uma pequena exposição na escola.

Avaliação

- Participação e envolvimento nas etapas.
- Clareza e criatividade nos textos produzidos.
- Aplicação correta dos conteúdos de cada disciplina.
- Trabalho em grupo e cooperação.

Materiais necessários

1. Para a produção dos cartazes e textos (Português e Inglês):

- Cartolina colorida ou papel pardo
- Papel sulfite A4
- Canetas coloridas, lápis de cor e marcadores
- Tesoura e cola
- Régua
- Revistas e jornais para recorte de imagens
- Impressora (opcional, para imprimir textos e fotos dos cães do abrigo)

- ☐ Data da AV2: 28/11
- ☐ Objeto de Conhecimento:
- ☐ Valor da avaliação: 10,0
- ☐ Habilidades:

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

Pets, Simple presente: interrogative form. My neighborhood. Pages: 122 to 144.

☐ Data da Produtividade: No decorrer do bimestre, até o dia 24/11

☐ Valor total da Produtividade: 10,0

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO PRODUTIVIDADE

Atividades feitas no livro, caderno e pesquisas.

ARTE

☐ Data da AV1: 20 – 24/10 - Última semana de avaliação prática;

☐ Objeto de Conhecimento:

☐ Valor da avaliação: 10,0

☐ Habilidades:

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

TÍTULO: Histórias em quadrinhos

Descrição: Esta atividade avaliativa consiste em produzir de maneira individual uma história em quadrinhos **colorido** com o tema **Aventuras na Escola**.

1º passo: roteiro.

As histórias em quadrinhos são uma forma prazerosa de se engajar com uma narrativa, atraindo pessoas de diferentes idades. A sua finalidade é contar histórias de maneira visual, mas também textual. E assim, de maneira lúdica e dinâmica, promovem o hábito da leitura, servindo de ferramenta para diversos conteúdos. Por isso, o primeiro passo é pensar no roteiro.

Pense no local em que a história acontece. Neste caso, o nosso tema já sugere um: **Aventuras na Escola**. Porém, a escola é composta de vários ambientes, tais como: sala de aula, pátio, corredor, recepção, sala do diretor(a), quadra, cantina entre outros. Pode-se abordar diferentes períodos do dia, manhã, tarde e/ou noite. Horários (10 horas, 12 horas, 15 horas), em dias da semana (segunda, terça e quarta-feira), mês (janeiro, julho, dezembro) e ano. Também pode utilizar a previsão do tempo

(chuvoso ensolarado). Todas essas informações, vão servir de pano de fundo para a sua história.

2º passo: o que a história pretende responder?

Neste momento, de acordo com o tema **Aventuras na Escola**, qual assunto você pretende abordar? Algumas sugestões: A amizade entre alunos. A dificuldade de um determinado aluno em uma matéria. A parceria entre professores e alunos. O sonho da formatura. Notas vermelhas. A temida recuperação. A sala da diretora. O fim ou início das aulas. A borracha perdida. O(A) aluno(a) novo(a). Entre outros que julgar melhor.

A partir dessas informações conseguimos pensar nos personagens e também no título da sua HQ.

3º passo: personagens.

Comece pelo personagem principal. Para lhe ajudar, pense nas características dele:

- **características visuais:** alto, baixinho, gordo, magro, cor do cabelo, cor da pele, nariz grande, pé grande, entre outros.

- **características de personalidade:** inteligente, esperto, lento, calmo, ansioso, observador, tímido, alegre, entre outros.

- **características hábitos/gostos:** artista, esportista, muito bom em resolver problemas matemáticos, entre outros.

Não se esqueça dos personagens secundários, que são aqueles que vão interagir de forma direta em um diálogo, ou indireta, com o personagem principal.

4º passo: painéis (quantidade de quadrinhos).

Painéis são os quadros em que ficam registrados toda a história. Esses quadros podem possuir tamanhos diferentes.

ATENÇÃO: Nessa atividade avaliativa iremos retratar toda a história de 10 à 15 quadrinhos. Essa produção **NÃO PODE conter menos do que 10 quadrinhos ou mais do que 16 quadrinhos.**

Cada painel deve contar o número de 05 quadrinhos, totalizando três páginas de História. Cada quadrinho deve ter o formato, tamanho que melhor atender a história. Veja esse exemplo:

5º passo: revisão do roteiro.

Agora que você definiu o tamanho de cada quadrinho, revise o seu roteiro dividindo a história pela quantidade de quadros necessários (de 10 a 15 quadros). Como o HQ é visual, não se estenda muito em narrações e diálogos, registre as cenas principais.

6º passo: componentes da HQ.

Utiliza os componentes de uma HQ. Vamos revisar:

- **Balões:** caixas de texto cujo formato indica o tipo de fala. Sempre devem apontar para o personagem. Existe um tipo de balão para cada expressão que se quer produzir: **DICA DE OURO: utilize no máxima 03 balões de diálogo em cada quadrinho para não ofuscar a ilustração, poluindo e dificultando a leitura fluída.**

- **Expressões faciais:** indicam as emoções dos personagens, como tristeza, alegria, medo, raiva, etc. Os balões quando utilizado, devem corresponder as expressões faciais que revelam os sentimentos.

- **Onomatopeias:** são palavras que representam sons, utilizadas para deixar a HQ mais dinâmica.

EDUCAÇÃO FÍSICA

 **Data da AV1: 20 – 24/10 - Última semana de avaliação prática;**

☐ **Objeto de Conhecimento:**

☐ **Valor da avaliação: 10,0**

☐ **Habilidades:** **EF06EF01:** Identificar e valorizar as brincadeiras e jogos populares como práticas da cultura corporal de diferentes grupos sociais. · **EF06EF02:** Experimentar, recriar e compartilhar brincadeiras tradicionais, respeitando as regras e os colegas. · **EF06EF04:** Compreender a importância das brincadeiras para a construção da identidade cultural e para o desenvolvimento físico e social.

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

Brincadeiras de Antigamente que Ensinam Mais do que Parece

Objetivo do Conhecimento:

Levar o aluno a reconhecer o **valor educativo, cultural e corporal das brincadeiras tradicionais**, compreendendo como elas contribuem para o desenvolvimento da coordenação motora, da criatividade, do convívio social e da preservação da cultura popular brasileira.

Os alunos deverão pesquisar brincadeiras antigas (como amarelinha, queimada, bola de gude, elástico, pular corda, etc.) e apresentar, de forma criativa, **a história, o modo de brincar e os aprendizados** que elas proporcionam.

Orientações para a Atividade:

O grupo deve elaborar uma **apresentação em slides (PowerPoint, Canva ou similares)** contendo:

1. **Capa:**
 - Título do trabalho;
 - Nomes dos integrantes do grupo;
 - Série e turma.
2. **História da brincadeira:**
 - Onde e quando surgiu;
 - Quem costumava brincar;
 - Curiosidades sobre sua origem.
3. **Explicação de como brincar:**
 - Materiais necessários;
 - Quantidade de participantes;
 - Regras principais.
4. **Fontes de pesquisa:**
 - Sites, livros ou pessoas entrevistadas.

Avaliação (Total: 10 pontos)

Critério	Descrição	Valor
Pesquisa e conteúdo	Mostra informações corretas, curiosas e bem explicadas sobre a brincadeira.	3,0

Criatividade e organização dos slides	Slides bem organizados, visuais, com imagens, títulos e textos claros.	2,0
Clareza na explicação da brincadeira	Explica com detalhes como jogar, regras e materiais.	2,0
Trabalho em grupo e cooperação	Participação equilibrada dos membros, divisão de tarefas.	2,0
Fontes e referências	Indica corretamente as fontes de pesquisa.	1,0
Total		10,0 pontos

- ☐ Data da AV2: decorrer do bimestre
- ☐ Objeto de Conhecimento:
- ☐ Valor da avaliação: **10,0**
- ☐ Habilidades:
- ☐ Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

“ Projeto “ROUND 6 – Desafio em Equipe”

Objetivo do Conhecimento:

Promover o **trabalho em equipe**, o **respeito às regras** e o **desenvolvimento de habilidades motoras e cognitivas** por meio de desafios competitivos inspirados em jogos cooperativos.

Durante as aulas, os alunos serão divididos em equipes e participarão de **provas eliminatórias** que envolvem diferentes capacidades físicas e mentais, como:

- **Precisão:** controle de movimentos e concentração;
- **Velocidade:** tempo de reação e agilidade;
- **Força:** resistência e potência física;
- **Estratégia:** raciocínio, planejamento e cooperação.

Mais do que vencer, o objetivo é **compreender que resultados maiores são conquistados quando há união, respeito e colaboração entre os integrantes do grupo.**

Habilidades da BNCC (Educação Física – Ensino Fundamental II):

- **EF67EF01:** Experimentar e fruir diferentes práticas corporais de competição, cooperação e confronto, valorizando o trabalho coletivo e o respeito aos colegas e adversários.
- **EF67EF02:** Compreender e aplicar estratégias individuais e coletivas em jogos e desafios, respeitando regras e promovendo a inclusão.
- **EF67EF03:** Analisar os efeitos das práticas corporais na melhoria das capacidades físicas, como força, velocidade, equilíbrio e precisão.
- **EF69EF05:** Reconhecer a importância da cooperação, do diálogo e da empatia para a realização de atividades em grupo.
- **EF69EF06:** Avaliar e adaptar estratégias em situações de jogo, considerando as condições do ambiente e o desempenho da equipe.

RELIGIÃO

- ☐ Data da AV2:
- ☐ Objeto de Conhecimento: Capítulo 13 - Ouvido afinado e Capítulo 14 - Inclusão real
- ☐ Valor da avaliação: **10,0**
- ☐ Habilidades: H4.2 - Diferenciar sabedoria de conhecimento, percebendo que ambas as qualidades são necessárias para uma vida de êxito.

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

Atividade Avaliativa impressa presencial com consulta da Bíblia.

Não será permitido o empréstimo da Bíblia no dia da prova

- ☐ Data da Produtividade: No decorrer do bimestre até o dia 29/11, durante a aula do professor.
- ☐ Valor total da Produtividade: 10,0

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO PRODUTIVIDADE

Atividades em sala de aula (textos, anotações e relatórios no caderno, atividades individuais ou em grupo);

Tarefas para casa (trabalhos, leituras, pesquisas, exercícios e relatórios), realização de exercícios do material didático ao longo do bimestre referentes aos capítulos 13, 14, 15 e 16.

Os materiais serão vistados pelo professor periodicamente. A nota de produtividade será dividida em duas partes (TD1 – Produtividade 1 e TD2 – Produtividade 2), cada uma valendo 5,0 pontos. A não realização de uma ou mais atividades acarretará desconto na nota final de produtividade.