



**Sistemática de avaliações - 2º Bimestre 2026**

**3º MA, TA, TB e TC.**

- EM CASO DE ALTERAÇÕES OU OBSERVAÇÕES, ALUNOS E RESPONSÁVEIS SERÃO NOTIFICADOS.
- CASO O ALUNO FALTE EM DIA DE PROVA E TENHA ATESTADO MÉDICO, DEVERÁ ENTREGAR O ATESTADO E SOLICITAR A 2ª CHAMADA ATÉ O DIA **10/06** VIA SECRETARIA.
- A convocação para a recuperação será enviada através do aluno via folha grampeada na agenda, deve ser assinada pelo responsável e devolvida via agenda.

<b>DATAS: a partir de 11/05 a 27/05</b>	Trabalhos
<b>DATAS: a partir de 28/05 a 08/06</b>	Provas
<b>DATAS: 15 a 19/06.</b>	Recuperações

Disciplina	Data/valor	Atividades e Critérios	Onde encontrar	Observações
<b>ENSINO RELIGIOSO TB1</b> 	<b>DATA: 11/05</b> <b>ENS.RELIGIOSO</b> <b>VALOR: 5,0</b>  <b>PORTUGUÊS</b> <b>VALOR: 1,0</b>	 <b>Projeto Sentimentos: Trabalho interdisciplinar com Língua Portuguesa</b>  Os alunos deverão confeccionar um livrinho contendo <b>três receitas preferidas da família.</b>  <b>Critérios avaliativos:</b> Escrita das receitas 3,0	<b>Capítulo 4</b>  <b>Paradidático - LP</b> “Bate bola com os sentimentos”	<b>Em casa:</b> Resgatar receitas familiares ajuda a reconectar com as origens, despertar emoções e memórias afetivas, além de valorizar a aprendizagem das crianças por meio do exemplo.  - Escolher <b>3 receitas</b> que a família mais gosta para a montagem de um livrinho; - Selecionar <b>1 receita</b> para levar para degustação e compartilhar com os colegas.

**LÍNGUA  
PORTUGUESA  
TB1**



Explicação da receita 1,0  
Degustação da receita 1,0



**Em sala:**

- Confecção do livrinho de receitas, com a orientação da professora;  
- Apresentação e explicação sobre valor sentimental/história da receita que o aluno trouxe para a degustação.

**Materiais necessários (por aluno):**

- ✓ Lápis de cor, canetinhas, giz de cera
- ✓ Cola, tesoura
- ✓ Régua e lápis para organizar o espaço
- ✓ Materiais para decorar a capinha.

**HISTÓRIA  
TB1**



**DATA: 12/05  
VALOR: 2,0  
(PARA CADA  
DISCIPLINA)**

**Trabalho sobre Comunidades e cultura - Interdisciplinar**  
Pesquisa e apresentação sobre os povos originários do Brasil.

A professora organizará os alunos em grupos, de acordo com a comunidade a ser pesquisada.

São elas: **Quilombolas; Indígenas; Ribeirinhos; Faxinalenses; Pomeranos; Tropeiros**

**Critérios avaliativos:**

Pesquisa 0,50  
Imagens 0,25  
Criação do cartaz 0,25  
Apresentação em grupo 1,0 (pontuação individual)

**Capítulo 4 - Geografia  
Capítulo 6 – História**

**Em casa:**

**Registrar no caderno de História** - O caderno será enviado no dia 30/04.

A pesquisa deverá conter as seguintes informações:  
Nome da comunidade (será enviado via agenda);  
Tipos de moradias;  
Dois ou mais pratos típicos;  
Cultura e costumes da comunidade.

**Importante:**

Trazer duas imagens relacionadas ao tema/ comunidade pesquisado.

**Em sala:**

Confeccionar o cartaz e apresentar o trabalho em grupo.

**GEOGRAFIA  
TB1**



**DATA: 12/05  
VALOR: 2,0  
(PARA CADA  
DISCIPLINA)**

CIÊNCIAS  
TB1



DATA: 15/05  
VALOR: 2,0

Trabalho “Descobrimdo os animais”

Com o objetivo de ampliar o conhecimento dos alunos sobre os animais, de forma investigativa, colaborativa e prática. A turma será dividida em pequenos grupos. São eles: Mamíferos; Aves; Répteis; Anfíbios; Peixes. Responder a um questionário sobre o tipo de animal estudado e escolher um animal desse grupo para representar a cobertura do corpo, utilizando materiais recicláveis.

**Critérios avaliativos:**

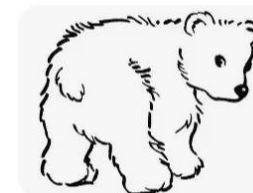
Resolução do questionário com respostas coerentes 1,0  
Confecção do animal 1,0

Capítulo 6

**Em casa:**

Os alunos deverão responder no caderno a um questionário sobre o tema do grupo de animais ao qual pertencem. Também deverão imprimir uma imagem do animal escolhido, tamanho 15x20 dentro do tema do grupo, e trazê-la no dia da apresentação.

Ex:



Separar materiais recicláveis para representar a cobertura do corpo do animal escolhido.

♀ Sugestões de materiais:

**Pelos:** algodão, lã, retalhos  
**Penas:** papel picado, folhas, EVA

**Escamas:** tampinhas, papel recortado, CDs usados

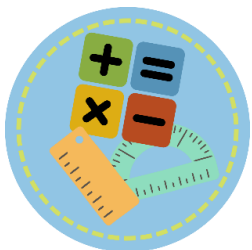
**Pele de répteis:** papel amassado, jornal, caixa de ovos

**Pele úmida (anfíbios):** saco plástico, papel brilhante

**Em sala:**

A confecção do animal será individual, utilizando os materiais trazidos pelos alunos, com destaque para a cobertura do corpo (pelos, penas, escamas, pele etc.).

**MATEMÁTICA  
AT1**



**ENSINO RELIGIOSO  
TB1**



**DATA: 18/05  
MATEMÁTICA  
VALOR: 3,0**

**ENSINO  
RELIGIOSO  
VALOR: 5,0**

Projeto Solidariedade – Atividade interdisciplinar  
Atividade prática e folha impressa.

No dia 18/05, os alunos farão uma visita ao Supermercado Confiança com os professores e auxiliares, com o objetivo de comprar leite e itens de higiene para doação ao Lar Vovó Josefina.

**A autorização será enviada via agenda.**

**Critérios avaliativos:**

- Participar do momento da visita ao supermercado (0,25)
  - Realizar os cálculos mentais de subtração e adição (0,25)
- Após a compra, os alunos devem analisar o cupom fiscal, observando as seguintes informações:
- Quantidade de itens comprados;
  - Valor de cada item;
  - Valor gasto;
  - Imposto;
- Resolver situações problema da vivência realizada. (2,0)

**Critérios Avaliativos para Ensino Religioso:**

Participar do momento da visita ao supermercado (2,5)  
Doação dos itens (2,5)

Sistema monetário

Solidariedade

**ATIVIDADE REALIZADA EM  
CASA/SUPERMERCADO E  
SALA DE AULA.**

**Em casa**

Preparar o valor de R\$ 25,00 em espécie e enviar no dia 18/05.

**Obs.: É importante que seja em cédula, para utilizarmos no supermercado e explorarmos os conceitos necessários.  
Obrigada!**

**No supermercado:**

Comprar os itens de forma organizada.

**Em sala:**

Resolver os problemas sobre sistema monetário.

**PORTUGUÊS  
SIMULADO - SI**



**DATA: 19/05  
VALOR: 2,0**

**Atividade avaliativa – Simulado**

**Interpretação de texto**

Gêneros textuais:

- Carta, conto e entrevista.
- Organização de frases.




**Critérios avaliativos:**







Assertividade nas respostas (0,2 cada).









- Desvios ortográficos – Até **3 desvios ortográficos**: não haverá desconto na nota.
- A partir de **4 desvios ortográficos**: será aplicado desconto de forma gradual. (0,1 a cada desvio).

Gêneros textuais

**Atividade realizada em sala de aula.**

		<ul style="list-style-type: none"> <li>O desconto máximo será de <b>0,5 ponto</b>.</li> </ul> <p>Contamos com o apoio de todos para incentivar os alunos na atenção à escrita correta.</p>		
<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b> 	<p><b>AP1</b>  <b>3º MA 21/05</b>  <b>3º TA 21/05</b>  <b>3º TB 19/05</b>  <b>3º TC 19/05</b></p> <p><b>VALOR: 5,0</b></p>	<p><b>EXPRESSÃO CORPORAL</b></p> <p>A avaliação do professor será através de uma atividade prática em grupo, onde deverão recriar formas de se comunicar através de mímicas.</p> <p>Realizar mímicas criativas e apresentar com clareza durante a atividade.</p>	<p><b>H1.</b> Experimentar, recriar e fruir expressões corporais (jogos de mímica, e representações coreográficas) do Brasil valorizando e respeitando os diferentes sentidos e significados dessas expressões em suas culturas de origem.</p>	<p><b>ATIVIDADE REALIZADA NA QUADRA ESCOLAR</b></p>
<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b> 	<p><b>PA</b>  <b>AVALIAÇÃO DURANTE O BIMESTRE</b></p> <p><b>VALOR: 5,0</b></p>	<p>A avaliação do professor será através da participação em aula, avaliando a cooperação individual e em grupos através dos fundamentos básicos nos jogos de campo e rede analisando sua participação, execução e conhecimento.</p>	<p><b>H1.</b> Experimentar e fruir diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo.</p>	<p><b>ATIVIDADE REALIZADA NA QUADRA ESCOLAR</b></p>
<p><b>ARTE</b></p> 	<p><b>AP1</b>  <b>3º MA 19/05</b>  <b>3º TA 20/05</b>  <b>3º TB 20/05</b>  <b>3º TC 20/05</b></p> <p><b>VALOR: 5,0</b></p>	<p><b>SONS DO AMBIENTE E PULSAÇÃO</b></p> <p>A avaliação será realizada por meio de uma atividade prática musical em sala de aula, com base na exploração dos sons do ambiente.</p> <p>Os alunos serão conduzidos à identificação e reprodução de sons presentes no cotidiano, desenvolvendo a percepção de pulsação e ritmo por meio de atividades lúdicas.</p> <p>A proposta será desenvolvida em etapas, contemplando a escuta, a exploração sonora com o corpo e a reprodução de sequências rítmicas simples, com mediação do professor.</p>	<p>Atividade elaborada pela professora, alinhada ao objetivo de aprendizagem do bimestre</p>	<p><b>EM SALA DE AULA</b></p>

<p style="text-align: center;"><b>ARTE</b></p> 	<p style="text-align: center;"><b>PA</b></p> <p><b>3º MA 02/06</b></p> <p><b>3º TA 03/06</b></p> <p><b>3º TB 03/06</b></p> <p><b>3º TC 03/06</b></p> <p><b>VALOR: 5,0</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>REPRESENTAÇÃO DO AMBIENTE E SEUS SONS</b></p> <p>A avaliação será realizada por meio de uma produção artística individual.</p> <p>Os alunos deverão elaborar um desenho representando um ambiente do cotidiano, identificando elementos visuais e sonoros presentes na cena.</p> <p>Na produção, deverão utilizar linhas, formas e cores para expressar a ideia de som, movimento e intensidade, conforme trabalhado em aula</p>	<p>Atividade elaborada pela professora, alinhada ao objetivo de aprendizagem do bimestre</p>	<p style="text-align: center;"><b>EM SALA DE AULA</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>INGLÊS TB</b></p> 	<p><b>VALOR: 4.0</b></p> <p><b>DATA: 27/05</b></p>	<p><b>Vocabulário:</b> O aluno irá escolher <b>um animal de cada continente</b>, especificar a qual continente pertence e <b>criar 3 frases em inglês</b> sobre cada um que será apresentada em sala de aula.</p> <p><b>Continentes:</b> África, América, Europe, Asia, Oceania and Antarctica.</p> <p><b>Obs:</b> Pode utilizar recortes de revistas, impressões, adesivos etc.</p>	<p>Pesquisar na internet</p>	<p>Será enviada a folha onde será feita a atividade, porém, se achar necessário poderá utilizar outras.</p> <p>Se for desenhar, deve pintar. Será avaliado: capricho nos desenhos ou recortes; tudo escrito em inglês de forma correta e apresentação em sala de aula.</p>
<p style="text-align: center;"><b>HISTÓRIA PROVA</b></p> 	<p><b>DATA: 28/05</b></p> <p><b>VALOR: 8,0</b></p>	<p> <b>Prova</b></p> <p><b>Conteúdos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Tipos de bairros. Patrimônio cultural.</li> <li>→ Importância dos espaços privados.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Apostila didática</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Capítulo 4</b> Páginas 156 a 159.</p> <p style="text-align: center;"><b>Capítulo 6</b> Páginas 169, 170,172, 173. a 159.</p>	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE REALIZADA EM SALA DE AULA.</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>CIÊNCIAS PROVA</b></p> 	<p><b>DATA: 29/05</b></p> <p><b>VALOR: 8,0</b></p>	<p> <b>Prova</b></p> <p><b>Conteúdos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Classificação dos animais</li> <li>→ Ciclo de vida</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Apostila didática</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Capítulo 4</b> Páginas 61 a 70</p> <p style="text-align: center;"><b>Capítulo 5</b> Páginas 73 a 76, 79, 82 a 84.</p>	<p style="text-align: center;"><b>As páginas para estudo serão enviadas via agenda e E-class.</b></p>

<p><b>GEOGRAFIA PROVA</b></p> 	<p><b>DATA: 02/06 VALOR: 8,0</b></p>	<p> <b>Prova</b></p> <p><b>Conteúdos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Como os mapas são feitos</li> <li>→ Conhecendo o mundo das miniaturas</li> </ul>	<p><b>Apostila didática</b></p> <p><b>Capítulo 5</b> Páginas 191 a 198 e <b>Capítulo 6</b> Páginas 201, 202, 204 e 206.</p>	<p><b>As páginas para estudo serão enviadas via agenda e E-class.</b></p>
<p><b>PORTUGUÊS PROVA</b></p> 	<p><b>DATA: 03/06 VALOR: 7,0</b></p>	<p> <b>Prova</b></p> <p><b>Conteúdos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Sílabas tônicas</li> <li>→ Tempo verbais</li> <li>→ Uso do SS</li> <li>→ Adjetivos</li> <li>→ Pontuações (dois pontos e travessão)</li> </ul>	<p><b>Apostila didática</b></p> <p><b>Capítulos 4</b> Páginas 14 a 17 <b>Capítulo 5</b> 30, 35, 36. <b>Capítulo 6</b> 46 a 48, 50 a 53, 56 e 57</p>	<p><b>As páginas para estudo serão enviadas via agenda e E-class.</b></p>
<p><b>MATEMÁTICA PROVA</b></p> 	<p><b>DATA: 04/03 VALOR: 7,0</b></p>	<p> <b>Prova</b></p> <p><b>Conteúdos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Problemas e contas de adição e subtração.</li> </ul>	<p><b>Apostila didática</b></p> <p><b>Capítulo 4</b> 101, 106, 108, 110, 112 <b>Capítulo 5</b> 120, 121, 127 e 128</p>	<p><b>As páginas para estudo serão enviadas via agenda e E-class.</b></p>
<p><b>INGLÊS PROVA</b></p> 	<p><b>VALOR: 6.0 DATA: 11/06</b></p>	<p> <b>Prova</b></p> <p><b>Conteúdo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Animais e suas características</li> <li>• Sentimentos</li> <li>• Continentes</li> <li>• Formas geométricas espaciais e planas</li> <li>• Animais e nomes dos filhotes</li> <li>• Animais carnívoros, herbívoros e onívoros</li> </ul>	<p><b>Unit 2 e 3 – Chapter 3 e 4</b></p> <p>As páginas a serem estudadas serão postadas no e-class e enviadas via agenda.</p>	<p>O livro será enviado <b>3 dias antes</b> para o estudo, no entanto, como temos aulas todos os dias, <b>deverá permanecer na mochila.</b></p>

