



Educación
Adventista

MODELO

EDUCATIVO ADVENTISTA

Un viaje a la excelencia



CRÉDITOS

EQUIPO ADMINISTRATIVO DE LA IGLESIA ADVENTISTA DEL SÉPTIMO DÍA - PERÚ

Pr. Bill Quispe
(Presidente ISAD: Perú Norte)

Pr. Enzo Chávez
(Presidente ISAD: Perú Sur)

Pr. Daniel Montalván
(Secretario Ejecutivo: IASD Perú Norte)

Pr. Daniel Villar
(Secretario Ejecutivo: IASD Perú Sur)

Dr. Walter Murillo
(Tesorero IASD: Perú Norte)

Dr. David Echevarría
(Tesorero IASD: Perú Sur)

COMISIÓN CENTRAL ProENA 2018

Pr. Alberto Carranza (Presidente)
Mg. Abel Apaza
Lic. Yeison De Ávila
Dr. Tito Goicochea
Dr. Alfonso Paredes (Asesor ProENA)
Dr. Santos Príncipe

Lic. Enoc Onofrio
Lic. Michael Madrid
Mg. Luís Lamán
Mg. Melva Hernández
Dr. Moisés Díaz
Dra. Victoria Martínez

COMISIÓN TÉCNICA ProENA 2018

Dr. Tito Goicochea (Presidente)
Dr. Alfonso Paredes (Asesor)

Lic. Judith Larios
Lic. Pilar Vela

CONTENIDO

CAPÍTULO I

BREVE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN ADVENTISTA	9
LA ESCUELA DEL EDÉN	10
ETAPA DE LA ESCUELA POST EDÉNICA HASTA LA IGLESIA CRISTIANA	10
LA ESCUELA CONTEMPORÁNEA	16
LA ESCUELA DEL CIELO: EDUCACIÓN PARA LA ETERNIDAD	18

CAPÍTULO II

COSMOVISIÓN BÍBLICO - TEOLÓGICO DEL MODELO EDUCATIVO ADVENTISTA - PERÚ	19
LA CREACIÓN	21
LA CAÍDA	22
LA REDENCIÓN	23
LA RE-CREACIÓN	25

CAPÍTULO III

EL MODELO EDUCATIVO ADVENTISTA-PERÚ	27
PROPÓSITO	29
Marco filosófico	30
Retos de la educación adventista en el mundo contemporáneo	34
Agentes de la educación adventista	36
Perfil de egreso, ejes transversales y competencias	36
PLAN	58
Preguntas esenciales	59
Contenidos	61
Aprendizaje de habilidades esenciales	61
Evaluación formativa	62
Lineamientos sobre la organización de la Educación Básica Regular Adventista	62
La educación pre básica, básica según la concepción adventista	62
Planes de estudio de la Educación Básica Regular Adventista	64
PRÁCTICA	66
Fundamentos del método de instrucción Integral Restaura	66
Aprendizaje Integral Restaurador	66
Ciclo Natural de aprendizaje de Kolb	67
Ciclo de aprendizaje Integral restaurador	70

Conectar	70
Explorar – Explicar	71
Aplicar	72
Elaborar	73
Desarrollo del pensamiento de alto orden con el ciclo de aprendizaje integral restaurador	73
Estilos de aprendizaje con el ciclo de aprendizaje integral restaurador	78
PRODUCTO	86
Pre evaluación o evaluación diagnóstica	86
Evaluación de conceptos	87
Evaluación de habilidades	87
Evaluación sumativa	87
Estrategias sugerentes para la evaluación formativa	88

CAPÍTULO IV

LINEAMIENTOS GENERALES	95
EL PROCESO ENSEÑANZA – APRENDIZAJE BASADO EN LA PEDAGOGÍA ADVENTISTA	96
LINEAMIENTOS SOBRE EVALUACIÓN CURRICULAR	98
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	103
ANEXOS	106
ANEXO 1: Coherencia del Perfil de egreso de la Educación Básica Regular Adventista con la del Currículo Nacional 2017	106
ANEXO 2: Test de estilos de aprendizaje preparado por la División norteamericana	108
ANEXO 3: Cuestionario HONEY - ALONSO de Estilos de Aprendizaje	109

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, la honra y la gloria sea para Dios porque Él es nuestro Creador, Redentor y porque nos ha guiado en cada momento de la elaboración del Modelo Educativo Adventista – Perú; proseguimos con la seguridad que nos seguirá conduciendo en la implementación del Modelo.

Gracias al Dr. Jorge Maquera y al Lic. Daniel Vallejos, quiénes el 2013, como directores de educación de la Unión Peruana del Norte y Unión Peruana del Sur, respectivamente, organizaron la primera comisión para trabajar en el gran desafío de contar con un Proyecto Educativo Adventista Nacional.

Un agradecimiento especial a las comisiones de trabajo presididas por la Dra. Wilma Villanueva los años 2013 – 2015 y del Dr. Santos Príncipe el año 2017, el trabajo denodado realizado por ellos ha permitido llegar a la finalización del Modelo Educativo Adventista para toda la red educativa adventista del Perú.

CAPÍTULO I

BREVE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN ADVENTISTA

Sumario:

- La escuela del Edén
- Etapa de la escuela postedénica hasta la iglesia primitiva
- La escuela contemporánea
- La escuela del cielo: educación para la eternidad

A continuación, se describe brevemente la historia de la educación adventista, iniciando su descripción desde la escuela del Edén, luego se esbozan las características de la educación post edénica hasta la iglesia cristiana y finalmente se presenta el desarrollo de la educación adventista en el Perú.

LA ESCUELA DEL EDÉN

Las principales características se resumen en la Tabla 1 basada en la propuesta de Taylor (2018).

Tabla 1
Escuela del Edén: Una escuela experiencial

PROPÓSITO	Para obtener un conocimiento personal sobre Dios y su plan para la vida
MARCO	Una clase al aire libre, un lugar de deleite estético
MAESTRO	Dios, en interacción personal con los estudiantes, brindando orientación, clarificando consecuencias.
ESTUDIANTES	Adán y Eva, creados a imagen de Dios
CONTENIDO DE ESTUDIOS	Estudio de la creación de Dios, trabajo manual, principios de la dieta, comprensión del gran conflicto.
MÉTODOS	Énfasis en el pensamiento de alto nivel, aprendizaje colaborativo, preguntas para reflexionar.
ACTIVIDADES	Reciben autoridad y responsabilidad para administrar la Tierra, libertad de elección, tiempo de descanso, evaluación.
RESULTADOS	Fracasaron en la prueba y tuvieron que abandonar las clases, recibieron esperanza (redención, restauración).

ETAPA DE LA ESCUELA POST EDÉNICA HASTA LA IGLESIA CRISTIANA

Dios, sin embargo, no abandonó a los estudiantes en la escuela del Edén. Más bien, se acercó a ellos, haciéndoles una serie de preguntas reflexivas (Gn. 3: 8-13). En medio de la desesperación, él les brindó esperanza (Gn 3:15). Cuando Adán y Eva dejaron el Edén (Gn 3:16-19; 23-24), su divino maestro los ayudó a establecer otra escuela. Este comportamiento de Dios se repite cada vez en la historia humana y se repetirá hasta cuando Cristo venga por segunda vez. A continuación, se muestran las características de las escuelas que siguieron a la del Edén, después del pecado hasta la iglesia cristiana. La tablas que se muestran a continuación corresponden a la investigación que hizo Taylor (2018).

Tabla 2
Propósito de las Escuelas según la Biblia después del Edén hasta la Iglesia Cristiana

PATRIARCAS	DESIERTO	CANAÁN	PROFETAS	JUAN EL BAUTISTA	APRENDIÓ JESÚS	ENSEÑÓ JESÚS	IGLESIA CRISTIANA
Para promover la lealtad a Dios, sirviendo de baluarte contra la idolatría, para experimentar la salvación.	Para ayudar a que los estudiantes conozcan a Dios, tengan fe en él y lo adoren; para revelar el plan de salvación.	Preparar a un pueblo que ame a Dios; salvaguardar la lealtad espiritual de Israel; servir de testigos a otras naciones	Promover el reavivamiento y la reforma; brindar orientación moral, en especial al liderazgo civil; ser mentores de una generación de líderes espirituales	Producir una reforma de piedad	Conocer a Dios y su plan; prepararse para una vida de ministerio	Para desenmascarar el engaño de Satanás sobre el carácter de Dios; para revelar los principios del reino de los cielos; para glorificar a Dios	Cumplir la comisión evangélica

PROPÓSITO

Tabla 3
Marco de las Escuelas según la Biblia después del Edén hasta la Iglesia Cristiana

PATRIARCAS	DESIERTO	CANAÁN	PROFETAS	JUAN EL BAUTISTA	APRENDIÓ JESÚS	ENSEÑÓ JESÚS	IGLESIA CRISTIANA
La familia basada sobre el pacto.	Rural y simple, centrada en el santuario, establecida mediante una serie de milagros, basada sobre el pacto.	Comunidad, hogar, santuario, en particular durante las festividades religiosas y el año sabático, basado sobre el pacto	Escuelas formales, a menudo en ciudades o pueblos, instrucción informal a cargo de profetas individuales en una diversidad de trasfondos	Basada sobre la familia: rural y rústica	El hogar, no las escuelas rabínicas, Egipto y Nazaret: no eran lugares idílicos	Al aire libre: en la ladera de la montaña, junto al mar; en hogares particulares; en lugares públicos: el templo y la sinagoga	El patio del Templo, la sinagoga, y otros lugares públicos (por ej., el Areópago y la escuela de Tíranos); hogares particulares (por ej., junto al río en Filipos, en el desierto de Gaza)

MARCO

Tabla 4
Propósito de las Escuelas según la Biblia después del Edén hasta la Iglesia Cristiana

PATRIARCAS	DESIERTO	CANAÁN	PROFETAS	JUAN EL BAUTISTA	APRENDIÓ JESÚS	ENSEÑÓ JESÚS	IGLESIA CRISTIANA
Los patriarcas, llamados por Dios individuos de fe, obedientes, enfocados en el cielo, reprobaron la maldad, pacificados, sensibles a las necesidades de los estudiantes.	Dios, Moisés como líder, maestros asistentes, escogidos por Dios y llenos del Espíritu; padres: todos tenían que caracterizarse por un espíritu enseñable, temperancia, relación personal con Dios	Padres, sacerdotes, levitas, jueces; tenían que repasar la conducción divina en el pasado; tener un estilo de vida saludable; caracterizado por la fidelidad y la obediencia; comisionados para su obra	Los profetas: hombres y mujeres, llamados por Dios, llenos del Espíritu; repasaron la conducción divina en el pasado; señalaron las consecuencias de las elecciones; registraron eventos actuales a manera de lecciones; afables con los estudiantes; personas de oración	Padres, quienes observaban los mandamientos, eran individuos de oración y llenos del Espíritu Santo	Los padres: justos, sometidos a la voluntad de Dios, llenos del Espíritu Santo; espíritu reflexivo; cumplieron sus obligaciones civiles y religiosas; se esforzaron para brindar un ambiente seguro; escasos medios económicos	Vivió en armonía con la voluntad de Dios; creó contextos de gozo; invitación al éxito; transmitió ternura, simpatía; instrucción diferenciada; alcanzó a los marginados sociales; habló con seguridad; espíritu humilde; asociaciones personales; centralidad de la oración	Cristo y el Espíritu Santo; los apóstoles y otros líderes de la iglesia; padres, abuelos; en especial comisionados; osados, valientes, pacientes, amables, confiados, calificados, fieles

MAESTRO

Tabla 5
Estudiantes de las Escuelas según la Biblia después del Edén hasta la Iglesia Cristiana

PATRIARCAS	DESIERTO	CANAÁN	PROFETAS	JUAN EL BAUTISTA	APRENDIÓ JESÚS	ENSEÑÓ JESÚS	IGLESIA CRISTIANA
Los niños y la familia extendida.	Educación masiva de hombres, mujeres y niños; algunos no eran israelitas; prometieron inicialmente seguir a Dios, pero pronto declinaron; se quejaban con frecuencia; en ocasiones se rebelaron y amotinaron	Los hombres, las mujeres, los niños y los extranjeros, aun los futuros reyes; desarrollo de toda la persona	Líderes civiles, población en general, "hijos de los profetas"	Juan y los discípulos de Juan; sentimiento del llamado divino, osados y valientes, humildes, llenos del Espíritu	Jesús: inquisitivo, sociable y extrovertido, digno de confianza y obediente	Los discípulos: Grupo de 12, grupo de 70; grandes grupos, que sumaron miles; sesiones individuales, adultos y niños, hombres y mujeres, jornaleros, mercaderes, miembros de las fuerzas de seguridad, escribas, y líderes religiosos	Judios y gentiles, niños y adultos, reyes y esclavos, todo el mundo, y en todos lados

ESTUDIANTES

Tabla 6
Plan de estudios de las Escuelas según la Biblia después del Edén hasta la Iglesia Cristiana

PLAN DE ESTUDIOS	IGLESIA CRISTIANA					
	PATRIARCAS	DESIERTO	CANAÁN	PROFETAS	JUAN EL BAUTISTA	APRENDIÓ JESÚS
PLAN DE ESTUDIOS	Código de conducta ética centrado en Dios, valores de equidad, bondad, cortesía y generosidad, ética de trabajo, diezmos, alimentación, relaciones interpersonales.	Dios y su Palabra; principios de perdón y poder para vivir; valores morales: honestidad, justicia, misericordia, respeto, compasión, salud, indumentaria, dieta, higiene; el sábado, el diezmo; las consecuencias, las relaciones personales	Dios y su Palabra; el diezmo, evitar lo oculto; valores de generosidad, honestidad, justicia, misericordia; principios de higiene, dieta, el vestido; destrezas prácticas; relaciones sociales	Basados sobre la Palabra de Dios: comprendían la ley de Dios, su misericordia, perdón, consecuencias; las doctrinas del diezmo, el sábado, el Mesías, el cielo; los valores de justicia, misericordia, humildad; la música, la historia, la salud, las labores manuales	Principios de estilo de vida: simpleza de la dieta y la indumentaria; énfasis en la Palabra de Dios	Las Escrituras, la naturaleza, destrezas manuales, experiencias de vida
						Clarificar los atributos de Dios, distinguir lo esencial de lo trivial, reconocer el "cuadro completo", comprender el pasado, visualizar el futuro, la centralidad de las Escrituras: iniciar el pensamiento, expandir conceptos, clarificar el significado, crear conexiones, hacer un llamado a la acción
						La Palabra de Dios, en especial las palabras de Jesús; comprender el plan de salvación; las doctrinas: el estado de los muertos, la segunda venida, el desarrollo del carácter

Tabla 7
Métodos de las Escuelas según la Biblia después del Edén hasta la Iglesia Cristiana

	PATRIARCAS	DESIERTO	CANAÁN	PROFETAS	JUAN EL BAUTISTA	APRENDIÓ JESÚS	ENSEÑÓ JESÚS	IGLESIA CRISTIANA
MÉTODOS	Instrucción directa, mediante el ejemplo.	Multisensorial, experiencial; objetos concretos e imágenes visuales; monumentos conmemorativos; repetición	Enseñanza directa, recordatorios visuales de conceptos claves	Función de mentor, parábolas y alegorías, conmemorativos de conceptos y eventos, ilustraciones visuales	Estudio personal	Ir educando, capacitación como aprendiz, estudio personal	Ilustraciones: relatos, noticias, eventos históricos, analogías, objetos tangibles, demostración, repetición, preguntas, comparación y contraste, paradojas y anomalías, énfasis mediante la hipótesis, aprendizaje activo, resolución de problemas, aprendizaje colaborativo	Cristocéntrico, instrucción directa, dando el ejemplo; de aprendizaje; preguntas para pensar; aliento; comunicación oral y escrita

Tabla 8
Actividades de las Escuelas según la Biblia después del Edén hasta la Iglesia Cristiana

	PATRIARCAS	DESIERTO	CANAÁN	PROFETAS	JUAN EL BAUTISTA	APRENDIÓ JESÚS	ENSEÑÓ JESÚS	IGLESIA CRISTIANA
ACTIVIDADES	Adoración, ofrendas, servicio, oración, y reflexión; reciben responsabilidad y poder de elección; evaluación de los estudiantes y los maestros.	Música y alabanza; destrezas manuales; investigación de campo; adoración, ofrendas, evaluación	Música, adoración, alabanza; toma de decisiones morales; evaluación	Toma de decisiones morales; testificación y servicio, música y alabanza, profecía; preparación de alimentos y alojamiento en la institución; dar a conocer mensajes de Dios; evaluación	Ayuno y oración, testificación y evangelismo	Estudio en profundidad de las Escrituras; participación en experiencias religiosas; observación del mundo natural; estudio perceptivo de las personas y las interacciones sociales; formulación de preguntas	Pensamiento de alto nivel: conocer, comprender, ser, hacer; la oración, la testificación, el servicio	Interacción directa con la Palabra de Dios; aplicación del conocimiento, adquisición de habilidades prácticas, trabajo en equipo; música, servicio, testificación y evangelismo

Tabla 9
Resultados de las Escuelas según la Biblia después del Edén hasta la Iglesia Cristiana

PATRIARCAS	DESIERTO	CANAÁN	PROFETAS	JUAN EL BAUTISTA	APRENDIÓ JESÚS	ENSEÑÓ JESÚS	IGLESIA CRISTIANA
Individuos de carácter ético, desprendidos, perdonadores, comprometidos con Dios, humildes, llenos del Espíritu; preservaron en el conocimiento de Dios; pocos padres lo implementaron	Unos pocos estudiantes estelares (por ej., Caleb, Josué); la mayoría de los estudiantes no aprobó y tuvo que repetir de curso; lentamente, comprensión corporativa sobre la naturaleza de Dios y la relación de ellos con él.	Mayormente un fracaso; la gente solo sirvió a Dios mientras Josué y los ancianos vivieron; Dios levantó jueces para liberarlos e instruirlos; cuando murieron, el pueblo regresó al paganismo	Injusticia social enfrentada; paz y prosperidad nacional; reavivamiento y reforma; derramamiento del Espíritu de Dios; trágicamente, a menudo ignorado, ridiculizado, rechazado, produjo agitación social, violencia y destrucción	Se volvió fuerte en el espíritu; sin temor amonestó aun a la realeza; produjo arrepentimiento y reforma	Desarrollo integral: físico, intelectual, espiritual, social; sentido de la misión divina, perspectiva, fortaleza física, compasión por los marginados sociales, vida de oración, preparado para cumplir con la obra de su vida	Multitudes concurren a oírlo; los oyentes quedaban maravillados ante su enseñanza; algunos de sus oyentes lo rechazaron, y uno de sus discípulos lo traicionó; la mayoría de sus discípulos continuó con efectividad el ministerio de él, aun con gran sacrificio personal	Transformación de la comprensión, las actitudes y la vida; los incrédulos estaban maravillados; el impacto se sintió en toda la sociedad; muchos creyentes se añadieron a la iglesia

RESULTADOS

LA ESCUELA CONTEMPORÁNEA

El contexto histórico en que se originó el sistema educacional adventista se caracterizó por una efervescencia de ideas nuevas en las diferentes áreas del conocimiento y, principalmente, en la educación. El siglo XIX fue marcado por innumerables movimientos de reacción a la educación clásica (o tradicional), tanto en Europa como en América del Norte, con el propósito de replicar a la educación libresa (enciclopedista) y elitista que predominaba hasta ese momento.

Varias tentativas de reformas educacionales se promovieron a lo largo del agitado escenario del siglo XIX, y algunas de ellas presentaban significativas semejanzas con el modelo adventista, que surgiera en el último cuarto de ese siglo. De todos modos, la educación adventista se estableció dentro de un contexto diferente de las demás reformas educacionales.

En 1853 y 1854, un buen número de familias adventistas, que se preocupaban por brindar a sus hijos una educación libre de las influencias secularizadoras de las escuelas públicas y las tradicionales, establecieron pequeñas escuelas en sus propios hogares.

Greenleaf, (2006) enriquece la historia de la Educación Adventista, ofreciendo la descripción de los siguientes hechos:

- **1853** Martha Byington, hija del futuro Presidente de la Asociación General John Byington, abre la primera escuela para adventistas guardadores del sábado en Buck's Bridge, Nueva York.
 - **1872** Goodloe Harper Bell abre en Battle Creek, Michigan, la primera escuela patrocinada por la Iglesia Adventista del Séptimo Día. Elena G. de White escribe su ensayo original, "La Educación Apropiable," que apareció en forma de fascículos en *The Health Reformer* (El Reformador de la Salud) y más tarde en *Testimonios para la Iglesia*, volumen 3.
 - **1888** El primer Instituto de profesores se reúne en Battle Creek.
 - **1891** Se reúne el Instituto de Profesores en Harhor Springs, Michigan, la primera convención para todos los profesores de Norteamérica. Los aproximadamente 100 presentes inician la primera reforma en la educación adventista, aconsejando que la Biblia sea el centro de todo el currículo.
 - **1893** en las cercanías de la Estación Solá del Ferrocarril General Roca, al sur de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, se inició la primera escuela adventista en Argentina. La maestra fue la señora Craig, el aula de clases se encontraba en su propio hogar, donde asistían veinte alumnos. Las clases se impartían en idioma inglés.
 - **1897** C. B. Hughes de E. A. Sutherland, rector del Colegio de Battle Creek, lanza el "Movimiento del 97," que aumenta dramáticamente el número de escuelas de iglesia.
 - **1901** La Asociación General crea el Departamento Educacional con John Harvey Kellogg como director y P. T. Magan como secretario.
 - **1903** Elena G. de White publica el libro "La Educación", tratado adventista líder en el tema. Este libro llega a ser la fuente más importante para clases sobre los principios de la educación cristiana.
 - **1904** E. A. Sutherland y P. T. Magan inician el Instituto Agrícola y Normal de Nashville, en Tennessee, comienzo del movimiento educativo de auto-sostén en el sur de los Estados Unidos. Ida Thompson establece la primera escuela adventista en China, Escuela para Niñas de Bethel en Canton, que llegará a ser más tarde el Colegio Adventista de Hong Kong.
- La Escuela de Buresala, predecesora del Colegio Fulton, se abre en Fiji, para los isleños del Pacífico.
- **1906** La Pacific Press publica el primer manual adventista para la
 - **1893** en las cercanías de la Estación Solá del Ferrocarril General Roca, al sur de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, se inició la primera es-

cuela adventista en Argentina. La maestra fue la señora Craig, el aula de clases se encontraba en su propio hogar, donde asistían veinte alumnos. Las clases se impartían en idioma inglés.

- **1897** C. B. Hughes de E. A. Sutherland, rector del Colegio de Battle Creek, lanza el "Movimiento del 97," que aumenta dramáticamente el número de escuelas de iglesia.
- **1901** La Asociación General crea el Departamento Educacional con John Harvey Kellogg como director y P. T. Magan como secretario.
- **1903** Elena G. de White publica el libro "La Educación", tratado adventista líder en el tema. Este libro llega a ser la fuente más importante para clases sobre los principios de la educación cristiana.
- **1904** E. A. Sutherland y P. T. Magan inician el Instituto Agrícola y Normal de Nashville, en Tennessee, comienzo del movimiento educativo de auto-sostén en el sur de los Estados Unidos. Ida Thompson establece la primera escuela adventista en China, Escuela para Niñas de Bethel en Canton, que llegará a ser más tarde el Colegio Adventista de Hong Kong.
- La Escuela de Buresala, predecesora del Colegio Fulton, se abre en Fiji, para los isleños del Pacífico.
- **1906** La Pacific Press publica el primer manual adventista para la escuela de iglesia. Se abre en el Sur de Chile la Escuela de Púa, predecesora de la Universidad Adventista de Chile.
- **1911** EN el Perú, Manuel Z. Camacho colabora con Fernando y Ana Stahl en la construcción de la Misión de La Platería en Perú, iniciando la primera de un sistema de escuelas misioneras, ayudando a transformar la sociedad entre los habitantes de los Andes.

Al respecto, Alomía (1996), afirma que las primeras escuelas adventistas en el Perú fueron fundadas en el contexto de un ambiente extremadamente hostil, mantenido y alentado por el triunvirato nefasto de esa época: la autoridad civil, el clero católico-romano y los gamonales. Las acciones de estos negaban y obstaculizaban la libertad y todo intento de educación al campesinado. Sin embargo, la providencia determinó que en un ambiente tal las escuelas adventistas

prosperaran brindando educación a los marginados hijos de los incas.

Asimismo, añade que la primera escuela adventista en el Perú está vinculada de modo directo con el logro de la libertad religiosa.

Hacia 1918 había veintiséis escuelas con un número de alumnos aproximado a los mil 550, estando los egresados de Platería a cargo de veinticinco de ellas. En 1919 llegó a cuarenta, y durante la siguiente década la cifra bordeó el centenar. Cuatro décadas más tarde, las escuelas habían crecido quedando en un número de ciento sesenta y dos con 19 mil 862 estudiantes.

Hoy, 2018, la red educativa adventista en el Perú se constituye: 92 instituciones educativas de Educación Básica Regular, 01 Universidad con sede en Lima y 02 Filiales (Tarapoto y Juliaca), que en conjunto albergan a una población aproximada de 40 000 estudiantes.

- **1928** Se forma la Asociación Adventista de Colegios y Escuelas Secundarias, con su brazo ejecutivo, la Junta de Regentes, para acreditar las instituciones adventistas.
- **1930** La Asociación General redacta una declaración en cuanto a su posición sobre el creacionismo y autoriza un programa de investigación y publicación para refutar el evolucionismo. Los profesores de ciencia en Norteamérica se reúnen y realizan discusiones sobre creacionismo.
- **1984** Se inaugura la Universidad Unión Incaica (hoy, Universidad Peruana Unión) en Lima, Perú. Una de las carreras que se ofrece fue la de Educación.
- **2002** El número de los profesores, adventistas en el nivel secundario sobrepasa los 20 mil. Se funda la filial de la Universidad Peruana Unión en Juliaca, Puno – Perú.
- **2004** El Concilio Anual de la iglesia acepta una recomendación de la Conferencia Internacional sobre Fe y Ciencia, afirmando las creencias tradicionales adventistas sobre creación.

LA ESCUELA DEL CIELO: EDUCACIÓN PARA LA ETERNIDAD

El plan divino para la educación culminará en la escuela del cielo. Dios será el instructor (Isaías 52:6) y los redimidos serán los estudiantes (Isaías 52:6). El maestro y los estudiantes vivirán juntos (Apocalipsis 7:17; 21:3; 22:4, 17), y los estudiantes podrán interactuar directamente con él, "en quien están escondidos todos los tesoros de la sabiduría y del conocimiento" (Colosenses 2:3).

Aunque los estudiantes de la escuela del cielo son numerosos y diversos (Apocalipsis 5:9; 7:9), los estándares de admisión son elevados. Los estudiantes necesitan tener "manos limpias y corazón puro" (Salmos 24:3, 4; Mateo 5:8). Tienen que estar comprometidos con saber y vivir la verdad (Isaías 60:21; Mateo 25:46; Efesios 5:5; Apocalipsis 22:15). Son vencedores, quienes "tienen su nombre escrito en el libro de la vida, el libro del Cordero" (Judas 24; Apocalipsis 2:7, 17; 15:2; 21:27).

El programa de estudios se enfocará en el carácter de Dios (Job 19:25-27; Isaías 33:17; 1 Juan 3:2; Génesis 5:22-24; Apocalipsis 3:4; Isaías 11:9; Efesios 3:10), las maravillas de su creación (Job 38; Salmos 119:89; Apocalipsis 15:3; Nehemías 9:6) y el plan de salvación (Efesios 2:6, 7; Apocalipsis 5:12; Apocalipsis 1:5, 6; Apocalipsis 19:1, 2; Apocalipsis 7:10). Incorporará también destrezas manuales (Isaías 65:21, 22), música (Salmos 87:7; Isaías 14:7; 24:14; 35:10; 51:3; Apocalipsis 15:2; Apocalipsis 5:9; 14:2, 3; 15:2-4), servicio (Apocalipsis 7:15; Salmos 103:21; Apocalipsis 1:6; 22:3) y culto (Salmos 103:21; 113:3; 145:10; 148:2; Isaías 60:18; 61:11; Apocalipsis 1:5, 6; 5:13; Apocalipsis 19:6-9). De manera especial, los estudiantes centrarán su estudio en los aspectos que no lograron comprender durante su vida terrenal (1 Corintios 13:12).

Los estudiantes de la escuela del cielo desarrollarán relaciones profundas y duraderas con los redimidos de diversos universos y culturas (Apocalipsis 22:2; Efesios 3:15). También la participación en el juicio (1 Corintios 6:2; Lucas 22:29 y 30, y Apocalipsis 20:4 al 6), lo que involucra pensamiento de alto nivel, análisis crítico y valoración.

En muchos sentidos, la primera escuela, la escuela del Edén y la escuela del cielo son marcadamente similares. No nos sorprende, porque el Edén era una extensión de la escuela del cielo. Existe, sin embargo, una importante diferencia. En la escuela del cielo no habrá evaluación alguna, porque ya no existirá el árbol del conocimiento del bien y del mal. Los estudiantes ya habrán pasado la prueba, y ante ellos se extenderá la eternidad de aprendizaje y el desarrollo personales.

CAPÍTULO II

COSMOVISIÓN BÍBLICO - TEOLÓGICO DEL MODELO EDUCATIVO ADVENTISTA - PERÚ

Sumario:

- La Creación
- La Caída
- La Redención
- La Re-creación



Figura 01: Cosmovisión bíblico - teológico del Modelo Educativo Adventista – Perú. Adaptado de The Core of Adventist Education Curriculum, NAD. (North American Division, 2011).

Es necesario que se tenga en cuenta la razón por la cual la educación es necesaria. Considerando que los seres humanos viven en sociedad, se debe recordar que el ser humano no es una isla, sino muy por el contrario, es un componente más de la sociedad. A esto se debe añadir que la sociedad presenta una serie de cosmovisiones o filosofías tales como la humanista, existencialista, positivista y otras más. Lo que es evidente, es que la sociedad moderna está en caos y los valores son cada vez más escasos. En ese sentido, la Biblia nos presenta su propia cosmovisión, la cosmovisión bíblica, la cual debe ser el fundamento para lograr el desarrollo integral de los niños y jóvenes que forman parte del sistema educativo adventista.

La cosmovisión bíblica indica que la realidad de la sociedad actual debe ser vista a la luz del conflicto cósmico y no solamente como una serie de eventos en la cadena evolutiva de la sociedad y del ser humano. Es decir, la historia en este planeta, desde la perspectiva bíblica, es lineal y no cíclica; tiene un principio y un final. Por lo tanto, la historia es teleológica, es decir, tiene un propósito.

Bajo esta perspectiva de la historia, White declara: "A fin de comprender qué abarca la obra de la verdadera educación, necesitamos considerar tanto la naturaleza del ser humano como el propósito de Dios al crearlo. Necesitamos considerar el cambio verificado en la condición del hombre por la introducción del pecado, y el plan de Dios para cumplir su glorioso propósito en la educación de la especie humana" (White, 1998, pp. 14-15). Por lo tanto, se debe destacar cuatro elementos que son propios de la cosmovisión bíblica: Creación, caída, redención y re-creación. Todos estos elementos forman parte de lo que llamamos el conflicto cósmico entre el bien y el mal. Estos elementos son explicados en los siguientes párrafos para así comprender la cosmovisión bíblico-teológica para la elaboración del Modelo Educativo de la Educación Básica Regular Adventista.

LA CREACIÓN

La Biblia es bastante clara en cuanto al origen de la vida en nuestro planeta y del universo. Génesis 1:1 declara que “En el principio creó Dios los cielos y la tierra”. Esto significa que la historia en este planeta tiene un inicio. Los seis de la creación en Génesis 1 narran el orden que Dios tuvo al crear la naturaleza para luego, al sexto día coronar el proceso creativo con la creación del ser humano al declarar: “Hagamos al hombre a nuestra imagen, conforme a nuestra semejanza; y ejerza dominio sobre los peces del mar, sobre las aves del cielo, sobre los ganados, sobre toda la tierra, y sobre todo reptil que se arrastra sobre la tierra” (Gn 1:26).

El ser humano fue creado a la imagen de Dios y se le nombró como mayordomo de la nueva creación. El ser humano, hecho semejante a Dios, debía gobernar o administrar los recursos creados. Se debe tener en cuenta también, que lo que Dios creó era perfecto pues en cinco ocasiones se puede ver la valoración de lo creado en la expresión “Y vio Dios que era bueno” (Gn 1:10, 12, 18, 21, 25). Más aún, al final de la creación se encuentra la siguiente expresión superlativa: “Y vio Dios todo lo que había hecho, y he aquí que era bueno en gran manera” (Gn 1:26).

A. Naturaleza del ser humano

Cuando Dios crea al ser humano, varón y mujer, ambos reflejaban la imagen de Dios (Gn 1:27). Llevar la imagen de Dios tiene varios matices. No es solamente una semejanza física, sino también una semejanza en carácter. Es por eso que Elena White dice: “Cuando Adán Salió de las manos del Creador, llevaba en su naturaleza física, mental y espiritual, la semejanza de su Hacedor” (White, 1998, p. 15). Dios no hizo autómatas. Se les dio una serie de facultades que lo habilitaban como gobernante del nuevo planeta. Ejemplo de esto es que Génesis 2 se le dice a Adán que diera el nombre a todas las especies creadas (Gn 2:19). Es así que “Cada ser humano, creado a la imagen de Dios, está dotado de una facultad semejante a la del Creador: la individualidad, la facultad de pensar y hacer” (White, 1998, p. 17).

Esta labor no debe ser entendida como una tarea de opresión sobre lo que Dios creó. Al contrario, en Génesis 2 la Biblia declara: “Entonces Jehová Dios tomó al hombre y lo puso en el huerto del Edén, para que lo cultivara y lo cuidara” (Gn 2:15). Esta declaración complementa el pasaje de Gn 1:28. El ejercer dominio sobre el planeta significa que el ser humano debe cultivar la tierra y cuidarla. Este pasaje nos habla del propósito de Dios para Adán y Eva. El texto no está hablando solamente de lo que tenía que hacer Adán y Eva para subsistir, sino su responsabilidad para con toda la creación. Ejercer dominio implica trabajar y preservar el orden establecido por Dios. De esta manera, Adán y Eva debían transmitir su dedicación a las generaciones futuras enseñándoles cómo Dios creó todo y el cuidado que debían tener por la creación.

B. Propósito de Dios al crear al hombre

Ya se indicó anteriormente que el ser humano fue nombrado el mayordomo de la creación. Génesis 1:28 nos muestra la declaración de Dios al ser humano recién creado: “Sed fecundos y multiplicaos, y llenad la tierra y sojuzgadla; ejerced dominio sobre los peces del mar, sobre las aves del cielo y sobre todo ser viviente que se mueve sobre la tierra.” Esta declaración videnicia la posición del ser humano en relación a la creación. Dios nombró al ser humano, a la pareja edénica, como los gobernadores del nuevo planeta. Son ellos, Adán y Eva, los encargados de ejercer dominio sobre todo ser vivo.

Elena White también declara: “El huerto del Edén era una representación de lo que Dios deseaba que llegase a ser toda la tierra, y su propósito era que a medida que la familia humana creciera en número, estableciese otros hogares y escuelas semejantes a los que él había dado. De ese modo, con el transcurso del tiempo, toda la tierra debía ser ocupada por hogares y escuelas donde se estudiarían la Palabra y las obras de Dios, y donde los estudiantes se preparasen para reflejar cada vez más plenamente, a través de los siglos sin fin, la luz del conocimiento de su gloria” (White, 1998, p. 22).

LA CAÍDA

Si bien los dos primeros capítulos de la Escritura nos relatan la obra creadora de Dios y cómo ésta reflejaba el carácter y plan de Dios, el capítulo 3 de Génesis nos presenta el capítulo más oscuro de la Escritura. El fatídico episodio en el cual la pareja edénica tomó del fruto prohibido provocando caos y profundo dolor no solo para la raza humana, sino también para la creación y Dios mismo.

Al leer Génesis 3:1-3 se puede notar que Eva era consciente de la advertencia celestial hecha anteriormente. Eva entra en diálogo con la serpiente para clarificar el asunto. Ella dijo que Dios había dicho: “No comeréis de él, ni lo tocaréis, para que no muráis” (Gn 3:3). La respuesta de Eva evidencia que el conflicto cósmico ya se había desatado. La presencia del árbol del conocimiento del bien y del mal era un indicador de que la pareja edénica sería probada en cuanto a su fidelidad a Dios puesto que ya el engañador de la humanidad ya había sido expulsado de la presencia de Dios.

El otrora querubín protector, ahora adversario de Dios, había provocado una rebelión entre los ángeles del cielo. En un intento de usurpar la posición del hijo de Dios, blasfemó contra el carácter de Dios y anunció un gobierno de plena libertad para toda la hueste celestial. Elena White describe el accionar de este ángel caído:

Lucifer salió a difundir el espíritu de descontento entre los ángeles. Trabajó con misteriosa reserva, y por algún tiempo ocultó sus verdaderos propósitos bajo una aparente reverencia hacia Dios. Principió por insinuar dudas acerca de las leyes que gobernaban a los seres celestiales, sugiriendo que aunque las leyes fuesen necesarias para los habitantes de los mundos, los ángeles, siendo más elevados, no necesitaban semejantes restricciones, porque su propia sabiduría bastaba para guiarlos.... Si este príncipe de los ángeles pudiese alcanzar su verdadera y elevada posición, ello redundaría en grandes beneficios para toda la hueste celestial; pues era su objeto asegurar la libertad de todos. (White, 2001, p. 16).

En el texto bíblico se describe a grandes rasgos la rebelión de este ser celestial. Tanto el profeta Ezequiel como Isaías describiendo a dos reyes terrenales, describen la rebelión de Satanás. Isaías 14:12 declara:

12 ¡Cómo has caído del cielo, oh lucero de la mañana, hijo de la aurora! Has sido derribado por tierra, tú que debilitabas a las naciones.
13 Pero tú dijiste en tu corazón: “Subiré al cielo, por encima de las estrellas de Dios levan-

taré mi trono, y me sentaré en el monte de la asamblea, en el extremo norte.
14 “Subiré sobre las alturas de las nubes, me haré semejante al Altísimo.”

Del mismo modo, el profeta Ezequiel describe un poco más sobre el inicio del conflicto en Ezequiel 28:12-18:

12 ‘Tú eras el sello de la perfección, lleno de sabiduría y perfecto en hermosura.
13 ‘En el Edén estabas, en el huerto de Dios; toda piedra preciosa era tu vestidura: el rubí, el topacio y el diamante, el berilo, el ónice y el jaspe, el zafiro, la turquesa y la esmeralda; y el oro, la hechura de tus engastes y de tus encajes, estaba en ti. El día que fuiste creado fueron preparados.
14 ‘Tú, querubín protector de alas desplegadas, yo te puse allí. Estabas en el santo monte de Dios, andabas en medio de las piedras de fuego.
15 ‘Perfecto eras en tus caminos desde el día que fuiste creado hasta que la iniquidad se halló en ti.

16 ‘A causa de la abundancia de tu comercio te llenaste de violencia, y pecaste; yo, pues, te he expulsado por profano del monte de Dios, y te he eliminado, querubín protector, de en medio de las piedras de fuego.
17 ‘Se enalteció tu corazón a causa de tu hermosura; corrompiste tu sabiduría a causa de tu esplendor. Te arrojé en tierra, te puse delante de los reyes, para que vieran en ti un ejemplo.
18 ‘Por la multitud de tus iniquidades, por la injusticia de tu comercio, profanaste tus santuarios. Y yo he sacado fuego de en medio de ti, que te ha consumido; y te he reducido a ceniza sobre la tierra a los ojos de todos los que te miran.

En estos pasajes se puede ver el inicio del conflicto cósmico en el cielo, mientras que Génesis 3 nos revela cómo ese conflicto cósmico se trasladó a la tierra. En Génesis 2:16 y 17 se nos dice: “Y ordenó Jehová Dios al hombre, diciendo: De todo árbol del huerto podrás comer, pero del árbol del conocimiento del bien y del mal no comerás, porque el día que de él comas, ciertamente morirás.” Dios advierte a la raza humana recién creada, que corren peligro y que debieran mantenerse fieles a Su palabra para que el pecado no se manifieste y sus consecuencias gobiernen el mundo recién creado.

Lamentablemente, Adán y Eva comieron del fruto prohibido (Gn 3:6-7), y con esto, las consecuencias no tardaron en llegar. Luego de comer, se avergonzaron de su condición y se vieron desnudos (3:10). Esto no sucedía anteriormente pues Adán y Eva estaban desnudos y no se avergonzaban (2:25). Luego de esto, Dios los confronta y lo que antes era una conversación amigable con Dios y lo que hasta ahora fue una relación perfecta entre Adán y Eva (cf. Gn 2:24), ahora se tornó en una serie de acusaciones. Adán dijo, “la mujer que me diste” (3:12) y Eva declaró “la serpiente me dio del árbol” (3:13). Ambos negaron su responsabilidad y echaron, en última instancia, la culpa a Dios. Es allí que las consecuencias del pecado primeramente quiebran la relación entre Dios y el ser humano y en segunda instancia resquebraja las relaciones entre los seres humanos. No solamente esto, sino que las consecuencias se extienden hacia la naturaleza la cual es afectada en su comportamiento. La serpiente ahora tiene que arrastrarse (3:14), el dar a luz sería ahora con dolor (3:16), la tierra sufre consecuencias haciendo que la producción del alimento no sería fácil sino duro y penoso (3:17-19). Además, ya no tendrían acceso a al árbol de la vida a causa del pecado (3:22). De esta manera el pecado no se haría eterno y el ser humano perdió, temporalmente, la posibilidad de vivir para siempre. Ahora la muerte entro a ser parte de la vida y eventualmente Adán y Eva, y todos sus descendientes sufrieron y sufriremos la muerte.

Elena White describe los efectos del pecado de una forma vívida al declarar: De allí en adelante el género humano sería afligido por las tentaciones de Satanás. Se asignó a Adán una vida de constantes fatigas y ansiedades, en lugar de las labores alegres y felices de las cuales había gozado hasta entonces. Ambos estarían sujetos al desaliento, la tristeza y el dolor, y finalmente desaparecerían. Habían sido hechos del polvo de la tierra, y al polvo debían retornar. (White, 2014, pp. 42-43).

Así mismo, Elena White declara que: “por su desobediencia, Adán y Eva perdieron todo. El pecado mancilló y casi borró la semejanza divina. Las facultades físicas del hombre se debilitaron, su capacidad mental disminuyó, su visión espiritual se oscureció. Quedó sujeto a la muerte” (White, 1998, p. 15). Lo que una vez fue perfecto y armonioso, está ahora sumido en el caos y oscuridad a causa del pecado.

LA REDENCIÓN

Frente a la triste realidad del pecado y sus terribles consecuencias, se puede encontrar una promesa que abre un rayo de esperanza para la raza caída. La salvación es prometida en medio de la desesperante situación en la que nuestros primeros padres, Adán y Eva, nos introdujeron. Génesis 3 es el capítulo con uno de los eventos más tristes que la historia humana haya escrito, pero es también en donde encontramos el primer anuncio de las buenas nuevas de salvación para la humanidad.

Génesis 3:15, conocido como el protoevangelio, es el primer anuncio del Salvador. Al pronunciar la maldición sobre la serpiente a causa de su audaz engaño sobre Eva. El texto dice: “Y pondré enemistad entre tú [la serpiente] y la mujer, y entre tu simiente [de la serpiente] y su simiente [de la mujer]; él te herirá en la cabeza, y tú [serpiente] lo herirás en el calcañar”.

El pasaje aquí mencionado hace referencia a la simiente que es referida por un pronombre masculino en tercera persona singular: “Él” que no es otro que el Mesías. Él herirá la cabeza de la serpiente, aunque esta herirá el talón del Mesías. En la cruz del Calvario y en la resurrección, Cristo hirió de muerte a la serpiente, que no es otro que Satanás; aunque éste último hirió al Salvador al lograr que Cristo fuera crucificado en la cruz.

A lo largo de la Escritura, la promesa de la venida del Mesías se mezcla con la venida del reino de Dios. Tal como Elena White declaró: "No obstante, la especie humana no fue dejada sin esperanza. Con infinito amor y misericordia había sido trazado el plan de salvación y se le otorgó una vida de prueba" (White, 1998, p. 15).

Luego de que Dios pronunció una serie de maldiciones a causa del pecado que había sido introducido en el seno de la Creación. Cristo ejemplificó a la pareja humana cómo sería el plan de redención. Si bien la pareja tenía que salir del Edén, Dios les mostró su infinito amor. Mientras que Adán y Eva habían cosido delantales de hojas de una higuera (Gn 3:7), Cristo confeccionó unas vestiduras de piel y los vistió (Gn 3:21). Este simple hecho nos muestra que la desnudez, símbolo del pecado, en la que se encontraba ahora la raza humana solo puede ser cubierta por pieles.

La pregunta es, ¿de dónde salió la piel para dichas vestiduras? La respuesta es simple, Dios en la creación les dijo que, si llegaban a comer del árbol del conocimiento del bien y del mal, "ciertamente morirán" (Gn 2:17). Ahora, en Gn 3 Adán y Eva comieron de aquel fruto prohibido, pero no murieron. En el Edén, luego de que el pecado sucedió, se realizó el primer sacrificio sustitutorio en favor de la raza humana. Las nuevas túnicas de Adán y Eva fueron obtenidas de un sacrificio animal que es figura del gran sacrificio del Hijo de Dios.

Tal como Romanos dice: "la paga del pecado es muerte" (Ro 6:23). El pecado demandaba la muerte del pecador, pero el plan de salvación se puso en marcha. El sacrificio en el Edén representó el futuro sacrificio del Mesías en favor de toda la raza humana. Es por eso que Adán y Eva no mueren. Allí, en el Edén, Adán y Eva son instruidos sobre el plan de salvación. Los patriarcas manifestaron fe en el sacrificio del Mesías (cf. Gn 8:20; 12:7-8; 22:9, 13; 35:1; y otros). Este sistema fue más tarde sistematizado con la instauración del santuario del desierto (Éx 25:8; Lv 1-8; 16) y la construcción del santuario en Jerusalén.

Juan el Bautista cuando se encontró con Cristo declaró: "He ahí el Cordero de Dios que quita el pecado del mundo" (Jn 1:29). El apóstol Pedro declara también: "sabiendo que no fuisteis redimidos de vuestra vana manera de vivir heredada de vuestros padres con cosas perecederas como oro o plata, sino con sangre preciosa, como de un cordero sin tacha y sin mancha, la sangre de Cristo" (1 P 1:18-19). Cristo, entró en el santuario celestial con su propia sangre para ofrecer eterna redención a quienes se acerquen a Él. Tal como Hebreos dice: Por tanto, fue necesario que las representaciones de las cosas en los cielos fueran purificadas de esta manera, pero las cosas celestiales mismas, con mejores sacrificios que éstos.

24 Porque Cristo no entró en un lugar santo hecho por manos, una representación del verdadero, sino en el cielo mismo, para presentarse ahora en la presencia de Dios por nosotros, 25 y no para ofrecerse a sí mismo muchas veces, como el sumo sacerdote entra al Lugar Santísimo cada año con sangre ajena. 26 De otra manera le hubiera sido necesario sufrir muchas veces desde la fundación del mundo; pero ahora, una sola vez en la consumación de los siglos, se ha manifestado para

destruir el pecado por el sacrificio de sí mismo. 27 Y así como está decretado que los hombres mueran una sola vez, y después de esto, el juicio, 28 así también Cristo, habiendo sido ofrecido una vez para llevar los pecados de muchos, aparecerá por segunda vez, sin relación con el pecado, para salvación de los que ansiosamente le esperan. (Heb 9:24-28)

LA RE-CREACIÓN

Cristo se ofreció como sacrificio expiatorio y sustitutorio en favor de la raza humana a fin de que el ser humano tenga acceso a la salvación. Pero el plan de salvación no termina con el sacrificio de Cristo. Al contrario, con la muerte de Cristo, la salvación empieza. Luego vino la resurrección y más adelante el retorno de Cristo en ocasión de Su segunda venida. Como Él anunció antes de su sacrificio:

1 No se turbe vuestro corazón; creed en Dios, creed también en mí.

2 En la casa de mi Padre hay muchas moradas; si no fuera así, os lo hubiera dicho; porque voy a preparar un lugar para vosotros.

3 Y si me voy y preparo un lugar para vosotros, vendré otra vez y os tomaré conmigo; para que donde yo estoy, allí estéis también vosotros. (Jn 14:1-3)

En esta declaración, Cristo promete una nueva morada para sus discípulos y está conectada con Su segunda venida. Al leer el texto bíblico, cuando Cristo viene, los muertos en Cristo resucitarán para entrar en la patria celestial (1 Ts 4:13-18). Es entonces que Satanás es atado por mil años (Ap 20:1-5). Es al momento de la resurrección que el ser humano es finalmente transformado de corruptible a incorruptible, tal como 1 Corintios describe:

51 He aquí, os digo un misterio: no todos dormiremos, pero todos seremos transformados
52 en un momento, en un abrir y cerrar de ojos, a la trompeta final; pues la trompeta sonará y los muertos resucitarán incorruptibles, y nosotros seremos transformados.
53 Porque es necesario que esto corruptible se vista de incorrupción, y esto mortal se vista de inmortalidad.

54 Pero cuando esto corruptible se haya vestido de incorrupción, y esto mortal se haya vestido de inmortalidad, entonces se cumplirá la palabra que está escrita: devorada ha sido la muerte en victoria.
55 ¿Dónde está, oh muerte, tu victoria? ¿Dónde, oh sepulcro, tu aguijón? (1 Cor 15:51-55)

Es en ocasión de la segunda venida de Cristo que sucede la transformación de la naturaleza humana. En el principio, el ser humano era perfecto hasta que entró el pecado. Desde allí, la tendencia hacia el mal reinará sobre la raza humana. ¡Pero llegará a su fin! Cristo pondrá fin a la condición de pecado gracias a Su muerte, resurrección y ministerio sumo sacerdotal en el santuario celestial. Lo corruptible pasará a ser incorruptible y lo mortal pasará a ser inmortal.

Junto a la transformación gloriosa sobre la naturaleza humana, también habrá una nueva creación. Tras el milenio, Apocalipsis narra un episodio del todo especial. Juan el profeta declara: "Y vi un cielo nuevo y una tierra nueva, porque el primer cielo y la primera tierra pasaron" (Ap 21:1). En este pasaje se presenta la instauración del reino de Dios en la Tierra pues el texto dice también que "la ciudad santa, la nueva Jerusalén, que descendía del cielo... Entonces oí una gran voz que decía desde el trono: He aquí, el tabernáculo de Dios está entre los hombres, y El habitará entre ellos y ellos serán su pueblo, y Dios mismo estará entre ellos" (Ap 21:2-3).

Esta escena corresponde al establecimiento del reino de Dios en la Tierra. Pero esta es una nueva creación, este reino no es la continuación de los imperios del mundo. En este caso hay un cambio total en el que todo vuelve al estado inicial de la creación. El orden y la perfección son re-establecidos por Dios. Esto es descrito de la siguiente manera: El enjugará toda lágrima de sus ojos, y ya no habrá muerte, ni habrá más duelo, ni clamor, ni dolor, porque las primeras cosas han pasado (Ap 21:4)

En este pasaje, se establece que en los cielos nuevos y tierra nueva no habrá más sufrimiento ni muerte. El reino de Dios establecido en la Tierra vuelve al estado inicial de la creación, la muerte ya no es más y se pone fin al sufrimiento. Además de esto, la armonía en la naturaleza se reestablece, tal como el profeta Isaías anunció: “El lobo y el cordero pacerán juntos, y el león, como el buey, comerá paja” (Is 65:25).

Es en esta nueva realidad que se anuncia también que el árbol de la vida, cuyo acceso al ser humano fue denegado una vez que el pecado entró; ahora es puesto a disposición de los redimidos: “Y me mostró un río de agua de vida, resplandeciente como cristal, que salía del trono de Dios y del Cordero, en medio de la calle de la ciudad. Y a cada lado del río estaba el árbol de la vida, que produce doce clases de fruto, dando su fruto cada mes; y las hojas del árbol eran para sanidad de las naciones” (Ap 22:1-2). Como puede verse, hay un retorno a la realidad edénica. Todo aquello que se perdió a causa del pecado es reestablecido por la eternidad. En las palabras de Elena White, en los cielos nuevos y tierra nueva:

El gran conflicto ha terminado. Ya no hay más pecado ni pecadores. Todo el universo está purificado. La misma pulsación de armonía y de gozo late en toda la creación. De Aquel que todo lo creó manan vida, luz y contentamiento por toda la extensión del espacio infinito. Desde el átomo más imperceptible hasta el mundo más vasto, todas las cosas animadas e inanimadas, declaran en su belleza sin mácula y en júbilo perfecto, que Dios es amor. (White, 2000, p. 737).

CAPÍTULO III

EL MODELO EDUCATIVO ADVENTISTA-PERÚ

Sumario:

Propósito: Filosofía educativa adventista

1. Marco filosófico
2. Retos de la educación adventista en el Perú
3. Agentes de la educación adventista
4. Perfil de egreso, ejes transversales y competencias

Plan: Currículo Integral Restaurador

1. Preguntas esenciales e ideas claves
2. Conceptos disciplinares
3. Aprendizaje de habilidades esenciales
4. Evaluación formativa

Lineamientos sobre la organización de la Educación Básica Regular Adventista

Práctica: Ciclo de aprendizaje integral restaurador

Fundamentos del método de instrucción "Integral Restaurador"

Ciclo de aprendizaje "Integral Restaurador"

1. Conectar
2. Explorar y explicar
3. Aplicar
4. Elaborar (crear, extender)

Desarrollo del pensamiento de alto orden con el ciclo de aprendizaje integral restaurador.

Estilos de aprendizaje con el ciclo de aprendizaje integral restaurador

Producto: Evaluación integral restaurador

Pre-evaluación

Evaluación basada en conceptos

Evaluación basada en habilidades

Evaluación sumativa

En el documento titulado “Cosmovisión cristiana y educación adventista”, Rasi (1920), señala que la cosmovisión de la educación cristiana determina la filosofía y éste a su vez nos dirige hacia los elementos más concretos y operacionales del currículo de educación y precisamente esto nos conduce a identificar los siguientes componentes del modelo, los mismos que están dentro de la cosmovisión adventista:
¿Cuál es la filosofía que guía la educación adventista?

Propósito

¿Cuál es la filosofía que guía la educación adventista?

Plan

¿Qué modelo curricular refleja la filosofía de la educación adventista?

Práctica

¿Con qué método de instrucción reflejamos la filosofía educativa adventista?

Producto

¿Qué modelo de evaluación es coherente con la filosofía educativa adventista?



Figura 02: Estructura del Modelo Educativo Adventista. Adaptado de la División Norteamericana de la IASD (Fuente: División Norteamericana, 2011, y adaptado por la Comisión Técnica ProENA 2018)

PROPÓSITO

El propósito del modelo educativo hace referencia a los elementos relacionados con la filosofía de la educación adventista. Estos elementos están distribuidos, en relación a la cosmovisión, de la siguiente manera:

- [1] Marco filosófico**
¿Cuál es el marco filosófico de la educación adventista?
- [2] Retos de la educación adventista en el Perú**
¿Qué problemas humanos distorsionan el propósito de Dios?
- [3] Agentes de la educación adventista**
¿Cómo deben participar los agentes de la educación adventista en el desarrollo integral del estudiante?
- [4] Perfil de egreso, ejes transversales y competencias**
¿Cómo se evidencia el desarrollo integral restaurador en los estudiantes?

A continuación, se observa el gráfico:

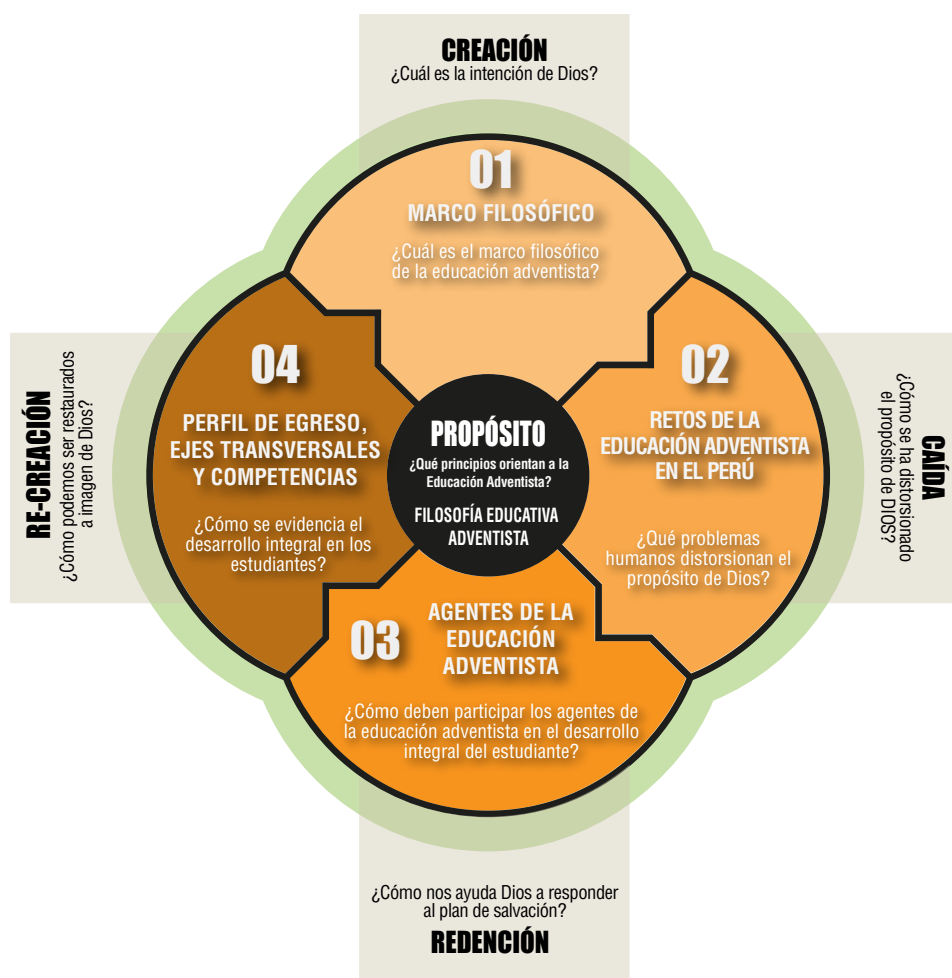


Figura 03: Elementos del Propósito del Modelo Educativo Adventista - Perú.

(Adaptado por la Comisión Técnica ProENA 2018 de lo propuesto por la División Norteamericana)

[1] Marco filosófico

| LA METAFÍSICA

El currículo de la educación adventista, desde el punto de vista de la metafísica, está centrado en la Biblia: la fuente principal del conocimiento humano. Por tanto, las respuestas que provee la Biblia a las grandes interrogantes metafísicas se presentan divididas en teología bíblica, cosmología, antropología y teleología.

Teología bíblica

La teología, desde el punto de vista de la filosofía, es una aproximación racional a la existencia y la esencia de Dios. La teología bíblica, por el contrario, consiste la comprensión del tema de Dios partiendo de las presuposiciones que encontramos en la Palabra de Dios. Estas presuposiciones son las siguientes:

- Hay un solo Dios: Padre, Hijo y Espíritu Santo, una unidad de tres personas coeternas. Dios es inmortal, todopoderoso, omnisapiente, superior a todos y omnipresente.
- Dios es el Creador de todas las cosas. Todas las cosas existen por un acto libre, inteligente y voluntario de Dios; que las creó de la nada. Además, Dios es sustentador de su Creación.
- Dios es un ser personal que se ha revelado en la historia a través de Jesucristo y el Espíritu Santo; y esta revelación se encuentra principalmente en las Sagradas Escrituras y en su creación, y habla a los seres humanos a través de la conciencia.
- Dios creó seres perfectos, con capacidad de elegir libremente. Cuando se manifestó el pecado en el universo, Dios proveyó una solución a través de Jesucristo, quien se hizo hombre para hacer posible la restauración del ser humano a la perfección con la que había sido creado.
- El carácter de Dios y sus perfectas cualidades morales se encuentran descritos en la ley de Dios. Esta ley, expresada en los diez mandamientos, constituye el fundamento del gobierno divino.

Cosmología bíblica

- El universo ha sido creado por Dios y se rige por las leyes que también son obra de Dios.
- El universo contiene evidencias de que señalan a Dios como una mente inteligente que le dio origen. Esas evidencias se interpretan en concordancia con lo que establece la Biblia, que es la Palabra de Dios.
- Con la entrada del pecado, la naturaleza no solo muestra evidencias del diseño inteligente de su Creador, sino también trazos de las consecuencias del pecado, que no solo afectaron a la humanidad, sino que se extendieron hacia todas las criaturas.

Antropología bíblica

- Dios creó a los seres humanos, y los hizo a su imagen y semejanza, significa que, entre las criaturas de la tierra, solo los humanos han recibido la capacidad de entablar una relación de amor con su Creador.
- El ser humano, cuando salió del Creador, era perfecto física, mental, y espiritualmente.
- El hombre fue creado para administrar la creación y como responsable del cuidado del mundo natural, pues es una forma de ecoteología.
- El pecado, que es la desobediencia a Dios, trajo, en consecuencia, la separación entre Dios y el hombre, y esta separación llevó al ser humano casi a perder completamente la "imagen de Dios" con la que originalmente fue creado.
- El plan de salvación ha permitido al hombre reconciliarse con Dios, a través de la aceptación de Jesús como Señor y salvador de su vida.
- El hombre es un ser relacional que debido al pecado ha perdido la capacidad de relacionarse en plena armonía con sus semejantes. La aceptación de Jesús es el cimiento de una relación de verdadero amor con los otros seres humanos.
- Los que aceptan a Jesús como Señor y Salvador constituyen la iglesia, que tiene el propósito de dar a conocer los beneficios del plan de salvación a todos los seres humanos.

- En ocasión de la segunda venida de Cristo, todos quienes aceptaron a Jesús, como Señor y Salvador, serán plenamente restaurados en sus dimensiones: física, mental y espiritualmente.

Teleología bíblica

- El propósito de Dios para el hombre es que pueda tener una existencia eterna y bienaventurada en concordancia con su voluntad expresada en la su ley.
- La historia humana es dirigida por Dios hacia el establecimiento de su reino.
- Dios cumplirá con su propósito de restaurar todas las cosas a su perfección original.
- Dios establecerá su reino eterno después de haber eliminado el pecado y sus consecuencias. A ese reino pertenecerán todos quienes aceptan vivir bajo la soberanía de Dios como Señor y Salvador.
- El reino eterno de Dios será instalado en una tierra completamente restaurada y purificada.
- En esa tierra nueva, Dios mismo será el gobernante y su ley el fundamento del gobierno. Los redimidos vivirán eternamente en armonía con Dios, con sus semejantes y con la naturaleza creada por Él.

| LA EPISTEMOLOGÍA

La epistemología del currículo de la educación adventista está basada en Dios: fuente de la verdad y el conocimiento y la manera como estos son alcanzados y evaluados. En ese sentido está en estrecha relación con la metafísica y allí residen la fiabilidad y la validez del conocimiento y de sus fuentes, por medio de las cuales se obtiene la información.

Las fuentes del conocimiento son:

- **La Biblia**, cuyo vasto conocimiento revelado por Dios acerca de la realidad, la verdad y la moral son básicos para la valorización de la fuente del conocimiento y para la objetivación de la ciencia. Mientras la mayoría de las escuelas y corrientes epistémicas tienen como fundamento ontognoseológico en el pensamiento evolucionista, la educación adventista basa sus fundamentos epistemológicos sobre la revelación especial creacionista de la Biblia. La Biblia es el documento que fundamenta y contextualiza todos los elementos curriculares de las instituciones educativas adventistas. Aunque la Biblia no contiene toda la verdad científica; sin embargo, ninguna verdad existe fuera del marco metafísico de la Biblia, más bien, ella provee un marco interpretativo de toda investigación científica. La Biblia es tanto el fundamento como el contexto. Ella provee un patrón para el pensamiento en todas las áreas. La Biblia es el punto integrador en el cual converge todo conocimiento para llegar a una interpretación contextual. La Biblia es el punto focal para la integración de todo conocimiento, porque provee una perspectiva unificadora que viene de Dios, la fuente de toda verdad.
-
- **La naturaleza**, comprende el origen del universo y de la vida, las leyes que las rigen, en la perspectiva bíblica y de la ciencia, identificando la armonía entre ambas, porque son originadas en el mismo Autor.
-
- **La razón**, es otro método del conocimiento humano. El razonamiento, el pensamiento y la lógica son factores básicos en el conocimiento. El raciocinio tiene sus propias leyes autónomas: la lógica y la coherencia, que la hacen efectiva para encontrar el conocimiento; sin embargo, no es absoluta ni omnisciente, tiene su esfera y sus limitaciones. La razón es un método, pero no es el único.

| LA AXIOLOGÍA

La ética

Tiene que ver con los valores morales y la conducta. La ética es el estudio de los valores morales y la conducta. ¿Cómo debería comportarme? Es una pregunta ética. La teoría ética busca brindar valores correctos como fundamento de acciones correctas.

La estética

Tiene relación con la conceptualización y la valoración de la belleza y la fealdad. La educación adventista se dedica a buscar los principios que gobiernan la creación y apreciación de la belleza, tanto en el arte de las instancias de la vida diaria, así como en las "artes mayores": la arquitectura, la pintura, escultura, las carteleras luminosas, la poesía, el teatro, la música, el canto y otras manifestaciones de la creación estética.

Principios fundamentales de la axiología de la educación adventista

La axiología de la educación adventista tiene diez principios fundamentales según lo examinado y promovido por Humberto Rasi (2001). De acuerdo con ello, constituyen las posturas básicas de las instituciones educativas adventistas en el mundo y son:

- El principio del amor en su pedagogía y en el concepto de educación, concebido como un medio para restaurar la relación de los seres humanos con Dios. Este principio se observa en las relaciones interpersonales de toda la comunidad educativa de la escuela, buscando que estas sean gratificantes y creativas en el clima organizacional institucional. "Dios es amor" (1 Juan 4:8).
- El principio de centralidad en la Sagradas Escrituras. Se considera a Dios, y a la Revelación escrita de la Biblia como principio estructurante y hegemónico de su currículum, especialmente en la fase de la formación estudiantil. El objetivo que trasciende el conocimiento humano, es el conocer a Dios y a Cristo como salvador de la humanidad.
- El principio de la semejanza a Cristo. Implica que los estudiantes tiendan a desarrollar un carácter Cristocéntrico, estimulados por la acción modeladora de los docentes, el testimonio, el proceso de instrucción y las diversas actividades de énfasis espiritual.
- Principio de desarrollo armonioso. Estimulado a través de programas transversales de formación complementaria, destinados a desarrollar además las áreas física, intelectual y espiritual.
- Principio de racionalidad. Se aspira a desarrollar en los estudiantes, las facultades de la mente y la capacidad de pensar y razonar, estimulando el pensamiento reflexivo, crítico e independiente, en el marco de la cosmovisión antropológico-bíblica.
- Principio de la individualidad. En el proceso formador, se considera al estudiante dotado de libre albedrío, capaz de tomar sus propias decisiones y responsable de las consecuencias que éstas le acarrearán. Para ello se fortalece el concepto de trabajo y superación individual. "El maestro debe estudiar cuidadosamente la disposición y el carácter de sus alumnos, a fin de adaptar su enseñanza a sus necesidades peculiares." (White, Consejos para los Maestros, p. 177).
- Principio de la salud. Se incentiva la adquisición de un estilo de vida saludable, lo que implica desarrollar un cuerpo sano por medio de la actividad física, la alimentación temperante, el trabajo y el descanso. "La edificación del carácter que busca la restauración de la imagen de Cristo en el hombre - está directamente relacionada con la salud del individuo. Los estudiantes deben ser guiados a ver el valor de la energía física y cómo puede ser preservada y desarrollada para contribuir en el más alto grado para tener éxito en la gran lucha de la vida" (White, C.M., p. 50).
- Principio de orientación al servicio. La construcción de su currículum concede especial importancia a los deberes prácticos de la vida, estimulando una actitud de servicio al prójimo, y la práctica permanente de la solidaridad y la honestidad elementos rectores de la convivencia humana.
- Principio de cooperación. Se concibe la cooperación y trabajo en equipo como componentes básicos del quehacer estudiantil, desincentivándose el espíritu de competencia en favor de la interdependencia formadora del estudiante.
- Principio de continuidad. Se considera que el proceso educativo comienza desde el nacimiento y continúa de manera permanente e indefinida el resto de su vida accesible en el mundo.

| MISIÓN

Las instituciones educativas adventistas del Perú promueven que sus estudiantes vivan una experiencia salvadora en Cristo; el desarrollo integral; la excelencia; los valores fundamentados en la Biblia y el servicio altruista, de acuerdo a la misión adventista del séptimo día al mundo; a fin de restaurar en sus vidas la imagen de Dios.

| VISIÓN

Ser un sistema educativo reconocido por su excelencia, fundamentado en principios bíblico-cristianos.

| OBJETIVOS

- Promover el reconocimiento de Dios como la fuente de toda sabiduría.
- Desarrollar un compromiso con la misión mundial de la Iglesia Adventista del Séptimo Día
- Desarrollar las facultades mentales en la adquisición y construcción a favor del bien común, teniendo como herramienta las diferentes fuentes de información y recursos tecnológicos
- Desarrollar el pensamiento crítico, la creatividad, la investigación, el pensamiento reflexivo, la toma de decisiones y la resolución de problemas.
- Promover la responsabilidad ciudadana mediante la comprensión de las herencias culturales, históricas, medioambientales y el respeto a la dignidad y el valor de los demás, aceptando la responsabilidad de los entornos locales, nacionales y globales.
- Incentivar el desarrollo del servicio desinteresado en los deberes prácticos de la vida diaria, en la sabia elección de la profesión, en la formación de una familia, en el servicio a Dios y en la sociedad.
- Desarrollar la autonomía, la autoestima positiva, sentido de aceptación, seguridad en sí mismo y la autenticidad, fundamentadas en los valores bíblico-cristianos.
- Promover la adquisición de hábitos saludables por medio del conocimiento del cuerpo y de las leyes que lo rigen.
- Estimular el rescate de la práctica de la regla de oro en las relaciones interpersonales, que consiste en amar al prójimo como a sí mismo.

| VALORES

- **Amor a Dios.**
Es la esencia misma del carácter y reino de Dios expresado a través del servicio a él y a nuestros semejantes, que nace por una relación y el conocimiento de Dios.
- **Individualidad.**
Es la facultad de pensar y hacer, en el marco de la voluntad de Dios expresada en su revelación.
- **Humildad.**
Es la comprensión correcta y equilibrada de lo que uno es y de ser necesario aceptar generosamente el despojo de uno mismo por el bien de los demás.
- **Integridad.**
Es la expresión de la verdad en la vida práctica, coherente con la voluntad de Dios, volviéndola pura, honesta y trascendente.
- **Temperancia.**
Es el uso moderado de lo bueno y la abstención total de lo que perjudica.
- **Respeto.**
Es la comprensión correcta de nuestros semejantes y de las cosas creadas por Dios para un trato digno y justo.
- **Fe en Dios.**
Es estar seguros de lo que esperamos en Dios y convencidos de lo que está expresado por su palabra.
- **Servicio misionero.**
Es todo acto realizado con abnegación, pasión y compasión a Dios, a la iglesia, al prójimo, a la sociedad local y mundial.
- **Esperanza en Cristo.**
Es la confianza en la promesa de la segunda venida de Cristo y el establecimiento de su reino perfecto y eterno.
- **Excelencia.**
Es mejoramiento continuo en todos los aspectos y áreas de la vida.

[2] Retos de la educación adventista en el mundo contemporáneo

La educación adventista debe responder oportuna y eficientemente a las necesidades humanas y actuales. Esto se logra cuando se ha realizado el diagnóstico adecuado que permita establecer los retos de la educación adventista para luego obtener el perfil del egresado.

A.

Necesidad de una educación esencial, de una educación en la libertad humana centrada en Cristo

El desarrollo del pensamiento crítico promovido por la DSA, se torna muy importante para educar la libertad humana, para que ésta sea cada vez más atenta, inteligente, sabia, razonable y responsable ante Dios.

B.

Desafío de educar en un mundo incierto

La educación adventista debe preparar a los estudiantes para desenvolverse en un mundo lleno de incertidumbre: Incertidumbre en lo económico, social, y moral. Consideramos que la base fundamental de la educación para la incertidumbre es enseñar al estudiante a pensar, a evaluar, a argumentar, a disentir, a tomar decisiones con sabiduría. Es decir, a dar más lugar a los componentes afectivos, sin olvidar por supuesto los componentes cognitivos. (Escotet, 2012)

C.

Cambios negativos en los estilos de vida

Los cambios de estilo de vida están determinando un crecimiento exponencial de la hipertensión, la diabetes, el cáncer y la carga de enfermedad derivada de los hechos violentos y de la descomposición social. (CENTRUM-PUCP, 2015)

D.

Evidente crisis de valores en el mundo actual incierto, inseguro y alejado cada vez más de Dios

Nuestra sociedad es cada vez más árida y desolada en cuanto a los valores morales cristianos y a los principios de fe que nos unen al Creador y Sustentador de la vida. En este mundo incierto, "la mayor necesidad del mundo es la de hombres que no se vendan ni se compren... hombres que sean tan leales como la brújula al polo" (White, 2009; p. 54:3)

E.

Situación preocupante de la salud mental

El Ministerio de Salud del Perú, afirmó recientemente, que hay un 55% de la población peruana con problemas de salud mental (Minsa, 2017) "La salud mental es algo más que la ausencia de trastornos mentales" (OMS, 2016). El modelo educativo que se propone favorece el desarrollo psicológico

integral y la salud mental de los niños y niñas, adolescentes y jóvenes escolares. Esto se logrará mediante la generación de espacios que favorecerán la construcción de la autonomía, solidaridad, capacidad crítica, manejo de emociones, identidad y toma de decisiones basadas en una cosmovisión bíblica adventista.

F.**Necesidad de seguir mejorando el pensamiento crítico**

El éxito en la vida depende mucho de las decisiones que el individuo tome. Las decisiones sabias e inteligentes se basan en el uso del pensamiento crítico.

G.**Resultado altamente mejorable en ciencias, matemáticas y comprensión lectora**

Los resultados de la prueba PISA 2015, ubica al Perú en el penúltimo lugar en América Latina. Para llegar a obtener una nota aprobatoria, el Perú debe incrementar 4 veces más el puntaje que ha obtenido en los últimos tres años. (Ministerio de Educación del Perú, 2017)

H.**Necesidad de incorporar un modelo instruccional para lograr resultados favorables**

Se propone el ciclo de aprendizaje, que, en forma equilibrada, promueve el desarrollo de la conceptualización, las habilidades, destrezas, la reflexión profunda, el desarrollo de la libertad, la toma de decisiones y el pensamiento crítico, complejo y creativo.

I.**Perú en último lugar en temas económicos. (Gestión, 2017)**

Según la Prueba PISA de Educación Financiera, el 48,2% se ubica en el nivel 1 o por debajo, es decir, con nulo conocimiento y competencias financieras, relativo al ahorro y al buen uso de los recursos económicos. El 51% de los estudiantes peruanos evaluados está en el nivel 2, es decir, con un nivel básico en el desarrollo de competencias financieras. Solo el 1% de los estudiantes evaluados tienen un conocimiento avanzado. Esto implica que se deben incorporar comportamiento de buen uso del sistema financiero, de los recursos económicos personales y familiares. (PISA, 2017)

J.**Necesidad de ampliación de la cobertura para estudiantes con vocación misionera**

El proyecto educativo contempla estrategias y actividades que forman el espíritu misionero.

K.**El individualismo posmodernista se extiende en todos los niveles**

El individualismo conduce a la persona a poner su propio bienestar por encima de los intereses de los demás. Las estrategias de cooperación y de colaboración, que se utilicen en el aula, ayudarán a prevenir este problema que impide el servicio del estudiante en beneficio de la comunidad.

[3] Agentes de la educación adventista

El hogar. Es el agente educador esencial y fundamental de la sociedad. Los padres son los primeros y más influyentes profesores y tienen la responsabilidad de reflejar el carácter de Dios a sus hijos. Además, el ambiente de la familia como un todo forma los valores, las actitudes y la visión mundial de los jóvenes. El hogar es la primera escuela del niño y la madre su primera maestra. En ese sentido se requiere que las familias sean sólidos y bien establecidas, capaces de enfrentar las necesidades más sentidas de los miembros constituyentes.

La iglesia. También tiene la importante contribución en el proyecto educacional de toda la vida. La iglesia, como comunidad de fe, provee una atmósfera de aceptación y amor que hace discípulos de todos los que participan de su esfera de influencia, teniendo una fe personal en Jesucristo y creciente comprensión de la Palabra de Dios. Esa comprensión incluye el aspecto intelectual y la vida en armonía con la voluntad de Dios. La iglesia puede ser local y mundial. Una de los roles de la iglesia es complementar la obra del hogar, en ese sentido debe trabajar en familia donde reina el amor, la comprensión y la educación.

Las escuelas y colegios. Es un agente que sirve de refugio para los niños y jóvenes. Su rol fundamental es también complementar la obra del hogar y de la iglesia. Los profesores cristianos actúan en el aula de clases como ministros de Dios en el plan de la redención. La mayor necesidad de los estudiantes es aceptar a Jesucristo como su Salvador personal y comprometerse con los valores y el servicio cristianos. El currículo formal e informal ayuda a los estudiantes a alcanzar su potencial para el desarrollo espiritual, mental, físico, social y emocional de manera equilibrada y armoniosa. El objetivo principal de la educación es preparar a los estudiantes para una vida de servicio en la familia, iglesia y comunidad.

[4] Perfil de egreso, ejes transversales y competencias

| PERFIL DE EGRESO DEL ESTUDIANTE DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR ADVENTISTA (EBRA)

- El estudiante acepta a Dios como su Creador y Redentor, desarrolla una relación íntima con Él y permite que el Espíritu Santo trabaje en su vida.
- El estudiante manifiesta amor a Dios y lo extiende hacia su prójimo, su familia y la sociedad, basando su misión evangélica y visión redentora en la Sagradas Escrituras.
- El estudiante refleja la imagen de Dios como Ciudadano Digital, Estudiante Capacitado, Comunicador con Propósito, Colaborador Global, Desarrollador Creativo.
- El estudiante adopta un pensamiento sistemático y lógico basado en la Biblia para la toma de decisiones y la resolución de problemas cuando se enfrenta a conocimientos nuevos, complejos e inciertos.
- El estudiante desarrolla una comprensión de los patrimonios culturales, históricas, y medioambientales, afirma la importancia el valor de las personas y de la naturaleza como creación de Dios, y acepta esa responsabilidad en los entornos locales, nacionales y globales.
- El estudiante desarrolla una ética de trabajo cristiana con un aprecio elevado por la dignidad del servicio.
- El estudiante se desenvuelve responsablemente en la vida cotidiana utilizando los principios de mayordomía, economía y gestión personal.
- El estudiante reconoce el valor y la importancia de una comunicación eficaz y desarrolla las habilidades necesarias para comunicarse asertivamente, en diferentes contextos en castellano e inglés.
- El estudiante desarrolla una apreciación y expresión de lo bello, tanto en la creación de Dios como en la expresión humana, al mismo tiempo que desarrolla la habilidad creativa en las bellas artes.
- El estudiante acepta la responsabilidad personal de lograr y mantener una salud física, mental y espiritual óptimo.
- El estudiante desarrolla un sentido de autoestima, habilidades en las relaciones interpersonales, una comprensión de las responsabilidades de la membresía familiar, conducta sexual acorde a los principios divinos y la capacidad de responder con sensibilidad a las necesidades de los demás.

Tabla 10

Perfil de egreso y resultados esperados del estudiante de la Educación Básica Regular Adventista

PERFIL DE EGRESO

EL PERFIL DE EGRESO HA SIDO ESTABLECIDO PARA APOYAR LA FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN ADVENTISTA

DESCRIPCIÓN DEL PERFIL DE EGRESO

LA SIGUIENTE DESCRIPCIÓN ACLARA Y AMPLIA LAS DECLARACIONES DEL PERFIL DE EGRESO DEL ESTUDIANTE:

ACEPTACIÓN A DIOS COMO CREADOR, REDENTOR Y SUSTENTADOR

El estudiante acepta a Dios como su Creador, Redentor y Sustentador, desarrolla una relación íntima con Él y permite que el Espíritu Santo trabaje en su vida.

- A. Acepta a Dios como el Creador, Redentor y Sustentador.
- B. Reconoce que el mensaje de la Biblia es palabra inspirada de Dios
- C. Tiene un conocimiento creciente de la Palabra de Dios y disfrutar de su estudio.
- D. Descubre la importancia y el poder de la oración y la fe en la relación con Jesús.
- E. Abraza el don de la gracia de Dios aceptando a Cristo como su Salvador personal.
- F. Valora la revelación de Dios de sí mismo a través de escritos inspirados y la creación.
- G. Responde al amor de Dios usando los propios dones espirituales para servir a los demás.
- H. Reconoce que Dios dio los Diez Mandamientos para mostrarnos cómo amarle a Él y a los demás.
- I. Valora y participa en la adoración solo y con otros.

COMPROMISO CON LA MISIÓN MUNDIAL DE LA IGLESIA ADVENTISTA DEL SÉPTIMO DÍA

El estudiante manifiesta amor a Dios y lo extiende hacia su prójimo, su familia y la sociedad, basando su misión evangélica y visión redentora en la Sagradas Escrituras.

- A. Participa activamente en su iglesia local.
- B. Entiende cómo la organización de la Iglesia Adventista del Séptimo Día facilita su misión.
- C. Se involucra a difundir el Evangelio por todo el mundo.
- D. Acepta las creencias fundamentales de la Iglesia Adventista del Séptimo Día.
- E. Aprecia la herencia de la Iglesia Adventista del Séptimo Día.
- F. Se relaciona con opciones de estilo de vida y asuntos culturales manteniendo sus principios bíblicos.

USO RESPONSABLE, Y CREATIVO DE LAS TIC

El estudiante refleja la imagen de Dios como Ciudadano Digital, Estudiante Capacitado, Comunicador con Propósito, Colaborador Global, Desarrollador Creativo.

- A. Adquiere habilidades en el uso de las TIC para interactuar con la información, gestionar su comunicación y aprendizaje.
- B. Reconoce cómo los medios de comunicación y la tecnología de la información impactan la comunicación.
- C. Piensa críticamente, comunicarse, colaborar y crear.
- D. Se desarrolla académica, social y espiritualmente.
- E. Honra a Dios cuando respeta y colabora con otros mientras practica la seguridad personal en la comunidad global de internet.

PERFIL DE EGRESO

DESCRIPCIÓN DEL PERFIL DE EGRESO

DESARROLLO DEL PENSAMIENTO SUPERIOR

El estudiante adopta un pensamiento sistemático y lógico basado en la Biblia para la toma de decisiones y la resolución de problemas cuando se enfrenta a conocimientos nuevos, complejos e inciertos.

- A.** Amplia las habilidades intelectuales a través del estudio de la Palabra de Dios.
- B.** Utiliza habilidades de pensamiento crítico y creativo en experiencias del "mundo real".
- C.** Desarrolla el potencial intelectual en ciencias naturales y matemáticas; artes y humanidades; ciencias sociales y artes aplicadas.
- D.** Utiliza técnicas de estudio efectivas para localizar, organizar y analizar información.
- E.** Aplica los principios del aprendizaje a lo largo de toda la vida.
- F.** Aborda todas las actividades intelectuales desde una perspectiva bíblica.

RESPONSABILIDAD CIUDADANA

El estudiante desarrolla una comprensión de los patrimonios culturales, históricas, y medioambientales, afirma la importancia el valor de las personas y de la naturaleza como creación de Dios, y acepta esa responsabilidad en los entornos locales, nacionales y globales.

- A.** Muestra preocupación y sensibilidad por otros pueblos y culturas.
- B.** Participa activamente en comunidades locales, nacionales y globales.
- C.** Comprende las funciones de los gobiernos y su impacto en los individuos y la sociedad.
- D.** Usa una perspectiva bíblica para analizar la historia y los eventos actuales.
- E.** Utiliza el pensamiento científico en investigaciones destinadas a la protección y conservación de la naturaleza creada por Dios.
- F.** Comprende la importancia de los tratados y las funciones de los gobiernos para el desarrollo sostenible y/o sustentable y su impacto en la sociedad.
- G.** Asume un rol activo usando conocimientos de biodiversidad y ecología para preservar la naturaleza creada por Dios.
- H.** Utiliza una perspectiva bíblica para analizar teorías sobre el origen del universo, la tierra y los seres vivos.

PROYECTO DE VIDA Y SERVICIO

El estudiante desarrolla una ética de trabajo cristiana con un aprecio elevado por la dignidad del servicio.

- A.** Experimenta la alegría de servir a los demás.
- B.** Desarrolla una conciencia de las opciones profesionales y oportunidades en un mundo cambiante, así como en la iglesia.
- C.** Reconoce el papel del trabajo útil en su proyecto de vida.
- D.** Desarrolla habilidades para que elaboren su proyecto de vida.
- E.** Pone su mejor esfuerzo en cada tarea.
- F.** Reconoce que el ideal de Dios para la unidad básica de la sociedad es la familia.
- G.** Adquiere conocimientos, actitudes y habilidades esenciales para cumplir con las responsabilidades familiares, ya sea viviendo solo o con otros.

PERFIL DE EGRESO

DESCRIPCIÓN DEL PERFIL DE EGRESO

ADMINISTRACIÓN PERSONAL

El estudiante se desenvuelve responsablemente en la vida cotidiana utilizando los principios de mayordomía, economía y gestión personal.

- A. Desarrolla habilidades para la toma de decisiones responsables.
- B. Gestiona apropiadamente y con autonomía sus finanzas personales.
- C. Desarrolla habilidades básicas para el manejo del hogar.
- D. Valora la cooperación y el trabajo en equipo al interactuar en grupos.
- E. Desarrolla habilidades de resolución de conflictos.
- F. Reconoce que el amor incondicional de Dios da una autoestima.
- G. Administra el tiempo de manera efectiva.

COMUNICACIÓN EFICAZ

El estudiante reconoce el valor y la importancia de una comunicación eficaz y desarrolla las habilidades necesarias para comunicarse asertivamente, en diferentes contextos en castellano e inglés.

- A. Se comunica efectivamente a través de los aspectos de lectura, escritura, escucha, habla y lenguaje no verbal en castellano e inglés.
- B. Aplica una perspectiva centrada en Cristo a todas las formas de expresión personal y a los medios de comunicación.
- C. Comprende cómo la sensibilidad a las diferencias de los demás afecta la comunicación.
- D. Reconoce cómo los medios de comunicación y la tecnología de la información influyen en la comunicación.
- E. Utiliza las habilidades de comunicación para mejorar el testimonio cristiano.

APRECIACIÓN Y EXPRESIÓN ARTÍSTICA

El estudiante desarrolla una apreciación y expresión de lo bello, tanto en la creación de Dios como en la expresión humana, al mismo tiempo que desarrolla la habilidad creativa en las bellas artes.

- A. Considera a Dios como el Autor de la belleza, tanto en Su creación como en la expresión humana.
- B. Emplear los principios bíblicos como base para la apreciación y expresión de las artes creativas e interpretativas.
- C. Desarrolla los talentos de las bellas artes a través de la práctica, la actuación y la presentación.
- D. Utiliza la expresión estética como medio de comunicación y servicio.

ESTILO DE VIDA SALUDABLE

El estudiante acepta la responsabilidad personal de lograr y mantener una salud física, mental y espiritual óptimo.

- A. Reconoce que el ideal de Dios para una vida de calidad incluye un estilo de vida saludable.
- B. Incorpora en el estilo de vida los principios que promueven la salud: nutrición, ejercicio, agua, luz solar, templanza, aire, descanso y confianza en Dios.
- C. Evita los comportamientos de riesgo.
- D. Aplica los principios cristianos en la recreación y el deporte.
- E. Logra un equilibrio en el trabajo y el ocio; equilibrar las actividades físicas, mentales, sociales y espirituales.
- F. Reconoce la interacción de la salud física, mental y espiritual con el bienestar emocional y social.

RELACIONES INTERPERSONALES FRATERNAS

El estudiante desarrolla un sentido de autoestima, habilidades en las relaciones interpersonales, una comprensión de las responsabilidades de la membresía familiar, conducta sexual acorde a los principios divinos y la capacidad de responder con sensibilidad a las necesidades de los demás.

- A. Reconoce que el ideal de Dios para la unidad básica de la sociedad es la familia.
- B. Desarrolla una valoración de los demás como individuos y su capacidad para relacionarse con los demás.
- C. Reconoce que el amor incondicional de Dios desarrolla su autoestima.
- D. Valora la sexualidad en el contexto del ideal de Dios.

EJES TRANSVERSALES

Siendo que los objetivos y los valores de la educación adventista son los fundamentos sobre los cuales se asientan las diversas actividades curriculares, estos serán enfocados transversalmente en todo el proceso de la Educación Básica Regular. Todos los miembros de la comunidad escolar, los estudiantes y las familias contribuyen en la aplicación formativa de estos temas transversales. No se define tiempo, lugar ni espacio, pues forma parte del currículum oculto.

Tabla 11

Ejes transversales de la Educación Básica Regular Adventista

EJES TRANSVERSALES	LA COMUNIDAD EDUCATIVA Y EL HOGAR DEBEN PROMOVER...
AMOR Y ADORACIÓN A DIOS	Las actividades devocionales personales, en la iglesia y en el hogar, practicando la adoración a Dios, la oración, el estudio de la Biblia y la testificación.
	El desarrollo del conocimiento de Dios como Creador, Sustentador y Salvador; y demostrarlo en las pequeñas acciones de la vida cotidiana.
INTEGRACIÓN DE VALORES	La aplicación del amor a Dios a través del respeto por el hogar, la iglesia, la escuela, la naturaleza y la comunidad
	El desarrollo del autoconocimiento para elaborar vínculos sólidos con Dios, su familia, sus pares y los miembros de su comunidad.
EMPRENDIMIENTO PERSONAL, SOCIAL Y ECONÓMICO	La demostración de la integridad en todos los ámbitos de la vida educativa y familiar.
	El uso de los diferentes lenguajes (corporal, musical, plástico, matemático, oral y escrito) en distintas situaciones de comunicación.
INNOVACIÓN	Descubrir y conocer su propio cuerpo, sus potencialidades y sus límites, valorando hábitos de salud.
	Expresar emociones, sentimientos, pensamientos, deseos y necesidades en las diferentes vivencias culturales como una forma de aprender y de aplicar los conocimientos de manera significativa y placentera.
SERVICIO CRISTIANO	Participar de un programa curricular organizado que promueve el desarrollo espiritual, físico, mental, social, emocional, laboral y misional.
	Practicar la equidad y la justicia. Manifestar solidaridad y amor por el prójimo. Demostrar empatía y responsabilidad social.
CONCIENCIA DE DERECHOS Y DEBERES	Mostrar habilidades interpersonales y de crecimiento emocional, necesarias para tener relaciones armónicas con sus colegas, familiares y con la comunidad.
	Aplicar la "Regla de Oro" enseñada por Jesucristo como base de la armonía en nuestra relaciones humanas.
	Demostrar respeto por las diferencias
INTERCULTURALIDAD	Apreciar la equidad en la enseñanza
	Desarrollar una comprensión de herencias culturales e históricas, afirmar la creencia en la dignidad y el valor de los demás y aceptar la responsabilidad de los entornos locales, nacionales y globales.
ADMINISTRACIÓN DE LA TIERRA	Oportunidades para manifestar solidaridad planetaria y equidad intergeneracional.
	La demostración de cuidado y respeto por todas formas de vida, obras creadas por Dios.
BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA	La excelencia en todas las áreas de la vida.
	La superación personal y el cumplimiento de la misión que Dios ha encargado a cada ser humano.

| COMPETENCIAS

Para Bogoya (2000) citado por Zapata (2004), “la competencia se propone como una actuación idónea que emerge en una tarea concreta, en un contexto con sentido” (p.5). Para Tobón (2004) “las competencias son procesos generales contextualizados, referidos al desempeño de la persona dentro de una determinada área del desarrollo humano. Son la orientación del desempeño humano hacia la idoneidad en la realización de actividades y resolución de problemas. Se apoyan en los indicadores de logro como una manera de ir estableciendo su formación en etapas” (p.80).

En el sistema educativo adventista, el concepto de competencia educativa, teleológicamente tiene como esencia la preparación para el servicio, y se expresa en la siguiente declaración: “La verdadera educación... prepara al estudiante para el gozo de servir en este mundo, y para un gozo superior proporcionado por un servicio más amplio en el mundo venidero” (White, 1998, p. 13).

En el Modelo Educativo Adventista – Perú la competencia es la habilidad del pensamiento superior que utiliza la persona para servir a la humanidad con gozo en el mundo presente y de manera trascendente en el mundo venidero; utiliza en forma abnegada todas sus capacidades, talentos y los diversos saberes: saber, ser y hacer, para servir y de esta manera contribuir en la resolución de los diversos problemas que aquejan a la humanidad.

SABER

Saber mental; conoce los elementos componentes de las diversas disciplinas académicas específicas; conoce las habilidades superiores del pensamiento; conoce los principios axiológicos y transformacionales de la Biblia.

SER

Saber ontológico; identifica su cosmovisión y marco axiológico; asume una postura crítica hacia su entorno y toma de decisiones.

HACER

Acciones de servicio; actúa usando sus habilidades, capacidades y talentos en coherencia con su cosmovisión y marco axiológico.

En la Tabla 12 se presentan las competencias y cada una de ellas con sus respectivas capacidades. Cabe anotar, que estas capacidades no pueden ser las únicas que correspondan a una competencia. El docente podría proponer otras más que le ayude a lograr con eficiencia la competencia trazada.

Tabla 12. Competencias y capacidades de la Educación Básica Regular Adventista

COMPETENCIAS	CAPACIDADES
C1 - Conoce a Dios a través de la Biblia, la naturaleza y la razón y acepta el amor de Dios que va desarrollando y transformando su vida. (CN2017-IC3, PC27, SC28)	Desarrolla hábitos espirituales personales. Comprende el carácter de Dios a través de lo revelado en la Biblia y en los escritos del Espíritu de profecía. Valora el don de la gracia de Dios aceptando a Cristo como su Salvador Personal.
C2 - Testifica de su fe en su vida, hogar, escuela, comunidad local y mundial manifestando un comportamiento consecuente con los valores cristianos. (CN2017-PC28, SC29)	Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida. Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. Responde al amor de Dios usando los propios dones espirituales para servir a los demás.
C3 - Fortalece su identidad en lo personal, familiar y sociedad como ser creado a imagen y semejanza de Dios. (CN2017-IC1, PC1, SC1)	Se valora a sí mismo por considerarse a imagen y semejanza de Dios. Autorregula sus emociones. Valora a su familia, creada por Dios, como núcleo básico de la sociedad. Reflexiona y argumenta ética y cristianamente. Demuestra actitudes y conducta sexual acorde a los principios divinos.
C4 - Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices. (CN2017-PC8, SC9)	Se relaciona utilizando sus habilidades socio- motrices. Crea y aplica estrategias y tácticas de juego para la colaboración y cooperación.
C5 - Reconoce que el ideal de Dios para una vida de calidad incluye un estilo de vida saludable. (CN2017-PC7, SC8)	Comprende la interacción de la salud física, mental y espiritual con el bienestar social y emocional. Incorpora en su estilo de vida los principios que promueven la salud: agua, descanso, ejercicio, luz solar, aire, nutrición, temperancia y esperanza en Dios. Evalúa y evita los comportamientos de riesgo.
C6 - Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad. (CN2017-IC4, PC6, SC7)	Comprende su cuerpo. Se expresa corporalmente.
C7 - Se desarrolla a través del trabajo útil y en la gestión de los proyectos de emprendimiento económico y social. (CN2017- SC6)	Conoce los beneficios del trabajo en su desarrollo personal. Desarrolla el pensamiento complejo a través de la interdisciplinariedad laboral. Gestiona proyectos de emprendimiento.
C8 - Gestiona el tiempo y sus recursos económicos con responsabilidad. (CN2017-PC5, SC5)	Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. Optimiza el tiempo en actividades que contribuyen en su formación integral. Toma decisiones económicas y financieras con responsabilidad enfocada en la mayordomía cristiana.
C9 - Aplica los principios bíblicos como base para la apreciación crítica de las artes creativas y manifestaciones artístico-culturales. (CN2017-PC12 - SC10)	Reconoce a Dios como el Autor de la belleza, tanto en su creación como en la expresión humana. Percibe manifestaciones artístico-culturales que contribuyen al desarrollo social y personal. Evalúa creativa y críticamente las manifestaciones artístico-culturales.

C10 - Desarrolla talentos para crear proyectos en las bellas artes. (CN2017-IC8- PC13 - SC11)	Explora y experimenta los lenguajes de las bellas artes. Aplica procesos de creación. Evalúa y comunica sus procesos y proyectos. Utiliza la expresión estética como medio de comunicación y servicio.
C11 - Se comunica oralmente en su lengua materna. (CN2017-IC5, PC9, SC12)	Obtiene información de textos orales. Infiere e interpreta información de textos orales. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
C12 - Se comunica oralmente en castellano como segunda lengua. (CN2017-IC9, PC14, SC15)	Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
C13 - Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. (CN2017-PC17, SC18)	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.
C14 - Lee y comprende diversos tipos de textos escritos en lengua materna. (CN2017-IC6, PC10, SC13)	Obtiene información del texto escrito.
C15 - Lee y comprende textos escritos en castellano como segunda lengua. (CN2017-PC15, SC16)	Infiere e interpreta información del texto.
C16 - Lee y comprende diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera. (CN2017-PC18, SC19)	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto texto oral.
C17 - Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. (CN2017-IC7, PC11, SC14)	Adecúa el texto a la situación comunicativa. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
C18 - Escribe diversos tipos de textos en castellano como segunda lengua materna. (CN2017-PC16, SC17)	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.
C19 - Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera. (CN2017-PC19, SC20)	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.

COMPETENCIA TRANSVERSAL C20 - Se desenvuelve con responsabilidad en los entornos virtuales generados por las TIC. (CN2017-T1)	Personaliza entornos virtuales.
	Gestiona información del entorno virtual.
	Interactúa en entornos virtuales.
	Crea objetos virtuales en diversos formatos.
C21 - Participa activa y democráticamente en la búsqueda del bien común. (CN2017-IC2, PC2, SC2)	Interactúa con todas las personas.
	Construye y asume acuerdos y normas.
	Maneja conflictos de manera constructiva.
	Delibera sobre asuntos públicos basándose en su cosmovisión cristiana.
C22 - Utiliza una perspectiva bíblica y escatológica para analizar e interpretar la historia y los acontecimientos actuales y propone la construcción del futuro. (CN2017- PC3, SC3)	Participa en acciones que promueven el bienestar común.
	Interpreta críticamente fuentes diversas.
	Comprende el tiempo histórico.
	Explica y argumenta procesos históricos.
C23 - Asume un rol activo en la administración sabia e inteligente del espacio y el ambiente, obra de la creación de Dios. (CN2017-PC4, SC4)	Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.
	Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente
	Genera acciones para preservar el ambiente local y global.
C24 - Indaga, en experiencias, mediante métodos científicos para construir sus conocimientos. (CN2017-IC12, PC24, SC25)	Problematiza situaciones.
	Diseña estrategias para hacer indagación.
	Genera y registra datos e información.
	Analiza datos e información.
C25 - Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo. (CN2017-PC25, SC26)	Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación.
	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.
	Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.
C26 - Utiliza su pensamiento creativo para diseñar y construir soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno. (CN2017-PC26, SC27)	Determina una alternativa de solución tecnológica.
	Diseña la alternativa de solución tecnológica.
	Implementa y valida alternativa de solución tecnológica.
	Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.

C27 - Resuelve problemas de cantidad. [CN2017-IC10, PC20, SC21]	Traduce cantidades a expresiones numéricas.
	Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.
	Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculos.
	Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.
C28 - Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio. [CN2017-PC21, SC22]	Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas.
	Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.
	Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales.
	Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.
C29 - Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre. [CN2017-PC23, SC24]	Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.
	Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.
	Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.
	Sustenta conclusiones o decisiones basadas en la información obtenida.
C30 - Resuelve problemas de forma, movimiento y localización. [CN2017-IC11, PC22, SC23]	Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.
	Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.
	Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.
	Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Define metas de aprendizaje.
C31 - Gestiona su aprendizaje permanente para el desarrollo de procesos autónomos. [CN2017-T2]	Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.
	Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.
COMPETENCIA TRANSVERSAL	
C32 - Asume su responsabilidad social como respuesta de su sensibilidad hacia las necesidades de los demás.	

Leyenda: Cada competencia está numerada. Son 32 competencias. **Ejemplo: C30 se refiere a la competencia 30.**

Asimismo, entre paréntesis al término del enunciado de la competencia se hace referencia a la competencia del MINEDU.

Ejemplo: CN2017-PC21, SC22, Currículo Nacional 2017, Primaria Competencia 21, Secundaria Competencia 22.

IC= Inicial Competencia

PC=Primaria Competencia

SC= Secundaria Competencia

Tabla 13
Alineación de misión, objetivos, perfil de egreso, competencias, capacidades y tópicos.

MISIÓN  Las instituciones educativas adventistas del Perú promueven que los estudiantes vivan una experiencia salvadora en Cristo, a fin de restaurar en sus vidas la imagen de Dios; desarrollo integral; la excelencia; los valores fundamentados en la Biblia y el servicio abnegado, de acuerdo a la misión adventista del séptimo día al mundo.					
OBJETIVOS	PERFIL DE EGRESO	DESCRIPCIÓN DEL PERFIL DE EGRESO	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	TÓPICOS
Desarrollar un compromiso con la misión mundial de la Iglesia Adventista del Séptimo Día.	ACEPTACIÓN A DIOS COMO CREADOR, REDENTOR Y SUSTENTADOR El estudiante acepta a Dios como su Creador, Redentor y Sustentador, desarrolla una relación íntima con Él y permite que el Espíritu Santo trabaje en su vida.	A]. Acepta a Dios como el Creador, Redentor y Sustentador. B]. Reconoce que el mensaje de la Biblia es palabra inspirada de Dios. C]. Tiene un conocimiento creciente de la Palabra de Dios y disfrutar de su estudio. D]. Descubre la importancia y el poder de la oración y la fe en la relación con Jesús. E]. Abraza el don de la gracia de Dios aceptando a Cristo como su Salvador personal. F]. Valora la revelación de Dios de sí mismo a través de escritos inspirados y la creación. G]. Responde al amor de Dios usando los propios dones espirituales para servir a los demás. H]. Reconoce que Dios dio los Diez Mandamientos para mostrarnos cómo amarle a Él y a los demás. I]. Valorar y participar en la adoración solo y con otros.	C1 - Conoce a Dios a través de la Biblia, la naturaleza y la razón y acepta el amor de Dios que va desarrollando y transformando su vida. (CN2017-IC3, PC27, SC28)	- Desarrolla hábitos espirituales personales. - Comprende el carácter de Dios a través de lo revelado en la Biblia y en los escritos del Espíritu de profecía. - Valora el don de la gracia de Dios aceptando a Cristo como su Salvador Personal.	Fundamentos bíblicos Conocimiento bíblico Relación con Dios



MISIÓN Las instituciones educativas adventistas del Perú promueven que los estudiantes vivan una experiencia salvadora en Cristo, a fin de restaurar en sus vidas la imagen de Dios; desarrollo integral; la excelencia; los valores fundamentados en la Biblia y el servicio abnegado, de acuerdo a la misión adventista del séptimo día al mundo.

OBJETIVOS	PERFIL DE EGRESO	DESCRIPCIÓN DEL PERFIL DE EGRESO	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	TÓPICOS
Desarrollar un compromiso con la misión mundial de la Iglesia Adventista del Séptimo Día.	COMPROMISO CON LA MISIÓN MUNDIAL DE LA IGLESIA ADVENTISTA DEL SÉPTIMO DÍA El estudiante manifiesta su amor a Dios, conoce, vive y comparte el mensaje y la misión de la Iglesia Adventista del Séptimo Día.	A). Participa activamente en su iglesia local. B). Entiende cómo la organización de la Iglesia Adventista del Séptimo Día facilita su misión. C). Se involucra a difundir el Evangelio por todo el mundo. D). Acepta las creencias fundamentales de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. E). Aprecia la herencia de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. F). Se relaciona con opciones de estilo de vida y asuntos culturales manteniendo sus principios bíblicos.	C2 - Testifica de su fe en su vida, hogar, escuela, comunidad local y mundial manifestando un comportamiento consecuente con los valores cristianos. (CN2017-PC28, SC29)	- Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida. - Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. - Responde al amor de Dios usando los propios dones espirituales para servir a los demás.	Relación con otros Legado adventista
Desarrollar las facultades mentales en la adquisición y construcción del conocimiento a favor del bien común, teniendo como herramienta las diferentes fuentes de información y recursos tecnológicos.	USO RESPONSABLE, Y CREATIVO DE LAS TIC El estudiante refleja la imagen de Dios como Ciudadano Digital, Estudiante Capacitado, Comunicador con Propósito, Colaborador Global, Desarrollador Creativo.	A). Adquiere habilidades en el uso de las TIC para interactuar con la información, gestionar su comunicación y aprendizaje. B). Reconoce cómo los medios de comunicación y la tecnología de la información impactan la comunicación. C). Piensa críticamente, comunicarse, colaborar y crear. D). Se desarrolla académica, social y espiritualmente. E). Honra a Dios cuando respeta y colabora con otros mientras practica la seguridad personal en la comunidad global de internet.	Competencia Transversal C20 - Se desenvuelve con responsabilidad en los entornos virtuales generados por las TIC. (CN2017-T1)	- Personaliza entornos virtuales. - Gestiona información del entorno virtual. - Interactúa en entornos virtuales. - Crea objetos virtuales en diversos formatos.	Ciudadano Digital Estudiante Capacitado Comunicador con Propósito Colaborador Global Desarrollador Creativo

OBJETIVOS	PERFIL DE EGRESO	DESCRIPCIÓN DEL PERFIL DE EGRESO	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	TÓPICOS
Desarrollar el pensamiento crítico, la creatividad, la investigación, el pensamiento reflexivo, la toma de decisiones y la resolución de problemas.	DESARROLLO DEL PENSAMIENTO SUPERIOR El estudiante adopta un pensamiento sistemático y lógico basado en la Biblia para la toma de decisiones y la resolución de problemas cuando se enfrenta a conocimientos nuevos, complejos e inciertos.	A]. Amplia las habilidades intelectuales a través del estudio de la Palabra de Dios. B]. Utiliza habilidades de pensamiento crítico y creativo en experiencias del "mundo real". C]. Desarrolla el potencial intelectual en ciencias naturales y matemáticas; artes y humanidades; ciencias sociales y artes aplicadas. D]. Utiliza técnicas de estudio efectivas para localizar, organizar y analizar información. E]. Aplica los principios del aprendizaje a lo largo de toda la vida. F]. Aborda todas las actividades intelectuales desde una perspectiva bíblica.	C24 - Indaga, en experiencias, mediante métodos científicos para construir sus conocimientos. (CN2017-IC12, PC24, SC25)	• Problematisa situaciones. • Diseña estrategias para hacer indagación. • Genera y registra datos e información. • Analiza datos e información. • Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación.	Formación científica e indagación
			C25 - Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo. (CN2017-PC25, SC26)	• Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	Ciencias de la vida Ciencias de la salud Ciencias del espacio y de la tierra Ciencias físicas La ética
			C26 - Utiliza su pensamiento creativo para diseñar y construir soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno. (CN2017-PC26, SC27)	• Determina una alternativa de solución tecnológica. • Diseña la alternativa de solución tecnológica. • Implementa y valida alternativa de solución tecnológica. • Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.	Ingeniería, tecnología y aplicaciones

		C27 - Resuelve problemas de cantidad. (CN2017-IC10, PC20, SC21)	• Traduce cantidades a expresiones numéricas. • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculos. • Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	Medidas Conteo y cardinalidad Números y operaciones
		C28 - Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio. (CN2017-PC21, SC22)	• Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. • Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	Operaciones y pensamiento algebraico
		C29 - Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre. (CN2017-PC23, SC24)	• Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. • Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. • Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. • Sustenta conclusiones o decisiones basadas en la información obtenida.	Análisis de datos, estadística y probabilidad

		C30 - Resuelve problemas de forma, movimiento y localización. (CN2017-IC11, PC22, SC23)	• Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. • Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. • Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	Medidas Conteo y cardinalidad Números y operaciones
		C31 - Gestiona su aprendizaje permanente para el desarrollo de procesos autónomos. (CN2017-T2)	• Define metas de aprendizaje. • Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. • Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	Procesos autónomos de aprendizaje



Las instituciones educativas adventistas del Perú promueven que los estudiantes vivan una experiencia salvadora en Cristo, a fin de restaurar en sus vidas la imagen de Dios; desarrollo integral; la excelencia; los valores fundamentados en la Biblia y el servicio abnegado, de acuerdo a la misión adventista del séptimo día al mundo.

OBJETIVOS	PERFIL DE EGRESO	DESCRIPCIÓN DEL PERFIL DE EGRESO	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	TÓPICOS
Promover la responsabilidad ciudadana mediante la comprensión de las herencias culturales, históricas, medioambientales y el respeto a la dignidad y el valor de los demás, aceptando la responsabilidad de los entornos locales, nacionales y globales.	RESPONSABILIDAD CIUDADANA El estudiante desarrolla una comprensión de los patrimonios culturales, históricas, y medioambientales, afirma la importancia el valor de las personas y de la naturaleza como creación de Dios, y acepta esa responsabilidad en los entornos locales, nacionales y globales.	A]. Muestra preocupación y sensibilidad por otros pueblos y culturas. B]. Participa activamente en comunidades locales, nacionales y globales. C]. Comprende las funciones de los gobiernos y su impacto en los individuos y la sociedad. D]. Usa una perspectiva bíblica para analizar la historia y los eventos actuales. E]. Utiliza el pensamiento científico en investigaciones destinadas a la protección y conservación de la naturaleza creada por Dios. F]. Comprende la importancia de los tratados y las funciones de los gobiernos para el desarrollo sostenible y/o sustentable y su impacto en la sociedad. G]. Asume un rol activo usando conocimientos de biodiversidad y ecología para preservar la naturaleza creada por Dios. H]. Utiliza una perspectiva bíblica para analizar teorías sobre el origen del universo, la tierra y los seres vivos.	C21 - Participa activa y democráticamente en la búsqueda del bien común. (CN2017-IC2, PC2, SC2)	- Interactúa con todas las personas. - Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos basándose en su cosmovisión cristiana. - Participa en acciones que promueven el bienestar común.	Individuos, grupos e instituciones Poder, autoridad y gobierno Ideales y prácticas cívicas Vivir en Sociedad
			C22 - Utiliza una perspectiva bíblica y escatológica para analizar e interpretar la historia y los acontecimientos actuales y propone la construcción del futuro. (CN2017-PC3, SC3)	- Interpreta críticamente fuentes diversas. - Comprende el tiempo histórico. - Explica y argumenta procesos históricos.	Cultura-fundamentos tiempo continuidad y cambio
			C23 - Asume un rol activo en la administración sabia e inteligente del espacio geográfico y el ambiente, obra de la creación de Dios. (CN2017-PC4, SC4)	- Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. - Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. - Genera acciones para preservar el ambiente local y global.	Personas, lugares y medio ambiente

OBJETIVOS	PERFIL DE EGRESO	DESCRIPCIÓN DEL PERFIL DE EGRESO	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	TÓPICOS
Incentivar el desarrollo del servicio desinteresado en los deberes prácticos de la vida diaria; en la sabia elección de la profesión, en la formación de una familia, en el servicio a Dios y en la sociedad.	PROYECTO DE VIDA Y SERVICIO El estudiante desarrolla una ética de trabajo cristiana con un aprecio elevado por la dignidad del servicio.	A]. Experimenta la alegría de servir a los demás. B]. Desarrolla una conciencia de las opciones profesionales y oportunidades en un mundo cambiante, así como en la iglesia. C]. Reconoce el papel del trabajo útil en su proyecto de vida. D]. Desarrolla habilidades para que elaboren su proyecto de vida. E]. Pone su mejor esfuerzo en cada tarea. F]. Reconoce que el ideal de Dios para la unidad básica de la sociedad es la familia. G]. Adquiere conocimientos, actitudes y habilidades esenciales para cumplir con las responsabilidades familiares, ya sea viviendo solo o con otros.	COMPETENCIA TRANSVERSAL C32 - Asume su responsabilidad social como respuesta de su sensibilidad hacia las necesidades de los demás.		Proyecto de Vida



Las instituciones educativas adventistas del Perú promueven que los estudiantes vivan una experiencia salvadora en Cristo, a fin de restaurar en sus vidas la imagen de Dios; desarrollo integral; la excelencia; los valores fundamentados en la Biblia y el servicio abnegado, de acuerdo a la misión adventista del séptimo día al mundo.

OBJETIVOS	PERFIL DE EGRESO	DESCRIPCIÓN DEL PERFIL DE EGRESO	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	TÓPICOS
Desarrollar la autonomía, la autoestima positiva, sentido de aceptación, seguridad en sí mismo y la autenticidad, fundamentadas en los valores bíblico – cristianos.	ADMINISTRACIÓN PERSONAL El estudiante se desenvuelve responsablemente en el mundo cotidiano utilizando los principios bíblico – cristianos para el trabajo útil, administración, economía y gestión personal.	A]. Desarrolla habilidades para la toma de decisiones responsables. B]. Gestiona apropiadamente y con autonomía sus finanzas personales. C]. Desarrolla habilidades básicas para el manejo del hogar. D]. Valora la cooperación y el trabajo en equipo al interactuar en grupos. E]. Desarrolla habilidades de resolución de conflictos. F]. Reconoce que el amor incondicional de Dios da una autoestima. G]. Administra el tiempo de manera efectiva.	C7 - Se desarrolla a través del trabajo útil y en la gestión de los proyectos de emprendimiento económico y social. (CN2017- SC6) C8 - Gestiona el tiempo y sus recursos económicos con responsabilidad. (CN2017-PC5, SC5)	• Conoce los beneficios del trabajo en su desarrollo personal. • Desarrolla el pensamiento complejo a través de la interdisciplinariedad laboral. • Gestiona proyectos de emprendimiento. • Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. • Optimiza el tiempo en actividades que contribuyen en su formación integral. • Toma decisiones económicas y financieras con responsabilidad enfocada en la mayordomía cristiana.	Talleres para la vida Emprendedorismo Producción, distribución y consumo

COMUNICACIÓN EFICAZ El estudiante reconoce el valor y la importancia de una comunicación eficaz y desarrolla las habilidades necesarias para comunicarse asertivamente, en diferentes contextos en castellano e inglés.	A]. Se comunica efectivamente a través de los aspectos de lectura, escritura, escucha, habla y lenguaje no verbal en castellano e inglés. B]. Aplica una perspectiva centrada en Cristo a todas las formas de expresión personal y a los medios de comunicación. C]. Comprende cómo la sensibilidad a las diferencias de los demás afecta la comunicación. D]. Reconoce cómo los medios de comunicación y la tecnología de la información influyen en la comunicación. E]. Utiliza las habilidades de comunicación para mejorar el testimonio cristiano.	C11 - Se comunica oralmente en su lengua materna. (CN2017-IC5, PC9, SC12) C12 - Se comunica oralmente en castellano como segunda lengua. (CN2017-IC9, PC14, SC15) C13 - Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. (CN2017-PC17, SC18)	Obtiene información de textos orales. Infiere e interpreta información de textos orales. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	Expresión y comprensión oral
		C14 - Lee y comprende diversos tipos de textos escritos en lengua materna. (CN2017-IC6, PC10, SC13) C15 - Lee y comprende textos escritos en castellano como segunda lengua. (CN2017-PC15, SC16) C16 - Lee y comprende diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera. (CN2017-PC18, SC19)	Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	Comprensión de textos
		C17 - Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. (CN2017-IC7, PC11, SC14) C18 - Escribe diversos tipos de textos en castellano como segunda lengua materna. (CN2017-PC16, SC17) C19 - Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera. (CN2017-PC19, SC20)	Adecúa el texto a la situación comunicativa. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	Producción de textos Investigación para construir y presentar conocimiento

META DE APRENDIZAJE 9 APRECIACIÓN Y EXPRESIÓN ARTÍSTICA El estudiante desarrolla una apreciación y expresión de lo bello, tanto en la creación de Dios como en la expresión humana, al mismo tiempo que desarrolla la habilidad creativa en las bellas artes.	A]. Considera a Dios como el Autor de la belleza, tanto en Su creación como en la expresión humana. B]. Emplear los principios bíblicos como base para la apreciación y expresión de las artes creativas e interpretativas. C]. Desarrolla los talentos de las bellas artes a través de la práctica, la actuación y la presentación. D]. Utiliza la expresión estética como medio de comunicación y servicio.	C9 - Aplica los principios bíblicos como base para la apreciación crítica de las artes creativas y manifestaciones artístico-culturales. (CN2017-PC12 - SC10) C10 - Desarrolla talentos para crear proyectos en las bellas artes. (CN2017-IC8- PC12 - SC11)	• Reconoce a Dios como el Autor de la belleza, tanto en su creación como en la expresión humana. • Percibe manifestaciones artístico-culturales que contribuyen al desarrollo social y personal. • Evalúa creativa y críticamente las manifestaciones artístico-culturales. • Explora y experimenta los lenguajes de las bellas artes. • Aplica procesos de creación. • Evalúa y comunica sus procesos y proyectos. • Utiliza la expresión estética como medio de comunicación y servicio.	Arte de los medios Artes visuales Música Drama



Las instituciones educativas adventistas del Perú promueven que los estudiantes vivan una experiencia salvadora en Cristo, a fin de restaurar en sus vidas la imagen de Dios; desarrollo integral; la excelencia; los valores fundamentados en la Biblia y el servicio abnegado, de acuerdo a la misión adventista del séptimo día al mundo.

OBJETIVOS	PERFIL DE EGRESO	DESCRIPCIÓN DEL PERFIL DE EGRESO	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	TÓPICOS
Promover la adquisición de hábitos saludables por medio del conocimiento del cuerpo y de las leyes que lo rigen.	ESTILO DE VIDA SALUDABLE El estudiante acepta la responsabilidad personal de lograr y mantener una salud física, mental y espiritual óptimo.	A]. Reconoce que el ideal de Dios para una vida de calidad incluye un estilo de vida saludable.	C5 - Reconoce que el ideal de Dios para una vida de calidad incluye un estilo de vida saludable. (CN2017-PC7, SC8)	Comprende la interacción de la salud física, mental y espiritual con el bienestar social y emocional.	Estilo de vida saludable
		B]. Incorpora en el estilo de vida los principios que promueven la salud: nutrición, ejercicio, agua, luz solar, templanza, aire, descanso y confianza en Dios. C]. Evita los comportamientos de riesgo. D]. Aplica los principios cristianos en la recreación y el deporte. E]. Logra un equilibrio en el trabajo y el ocio; equilibrar las actividades físicas, mentales, sociales y espirituales.		- Incorpora en su estilo de vida los principios que promueven la salud: agua, descanso, ejercicio, luz solar, aire, nutrición, temperancia y esperanza en Dios. - Evalúa y evita los comportamientos de riesgo.	
		F]. Reconocer la interacción de la salud física, mental y espiritual con el bienestar emocional y social.	C6 - Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad. (CN2017-IC4, PC6, SC7)	- Comprende su cuerpo. - Se expresa corporalmente.	Habilidades motoras Aplicación del rendimiento



Las instituciones educativas adventistas del Perú promueven que los estudiantes vivan una experiencia salvadora en Cristo, a fin de restaurar en sus vidas la imagen de Dios; desarrollo integral; la excelencia; los valores fundamentados en la Biblia y el servicio abnegado, de acuerdo a la misión adventista del séptimo día al mundo.

OBJETIVOS	PERFIL DE EGRESO	DESCRIPCIÓN DEL PERFIL DE EGRESO	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	TÓPICOS
Estimular el rescate de la práctica de la Regla de Oro en las relaciones interpersonales, que consiste en amar al prójimo como a sí mismo.	RELACIONES INTERPERSONALES FRATERNAS El estudiante desarrolla un sentido de autoestima, habilidades en las relaciones interpersonales, una comprensión de las responsabilidades de la membresía familiar, conducta sexual acorde a los principios divinos y la capacidad de responder con sensibilidad a las necesidades de los demás.	A]. Reconoce que el ideal de Dios para la unidad básica de la sociedad es la familia. B]. Desarrolla una valoración de los demás como individuos y su capacidad para relacionarse con los demás. C]. Reconoce que el amor incondicional de Dios desarrolla su autoestima. D]. Valora la sexualidad en el contexto del ideal de Dios.	C3 - Fortalece su identidad en lo personal, familiar y sociedad como ser creado a imagen y semejanza de Dios. (CN2017-IC1, PC1, SC1)	- Se valora a sí mismo por considerarse a imagen y semejanza de Dios. - Autoregula sus emociones. - Valora a su familia, creada por Dios, como núcleo básico de la sociedad. - Reflexiona y argumenta ética y cristianamente. - Demuestra actitudes y conducta sexual acorde a los principios divinos.	Identidad y desarrollo individual. Relaciones personales Valores y habilidades intrapersonales. Desarrollo humano e identidad Conducta sexual Salud sexual
			C4 - Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices. (CN2017-PC8, SC9)	- Se relaciona utilizando sus habilidades socio-motrices. - Crea y aplica estrategias y tácticas de juego para la colaboración y cooperación.	Habilidades sociomotrices Valores y habilidades interpersonales Vivir en sociedad

PLAN

El plan o programa curricular responde la pregunta: ¿Cómo puede nuestro currículo reflejar la filosofía adventista? Considerando como mínimo cuatro elementos esenciales en la programación curricular de los diversos niveles se reflejarán los principios filosóficos en la educación adventista.

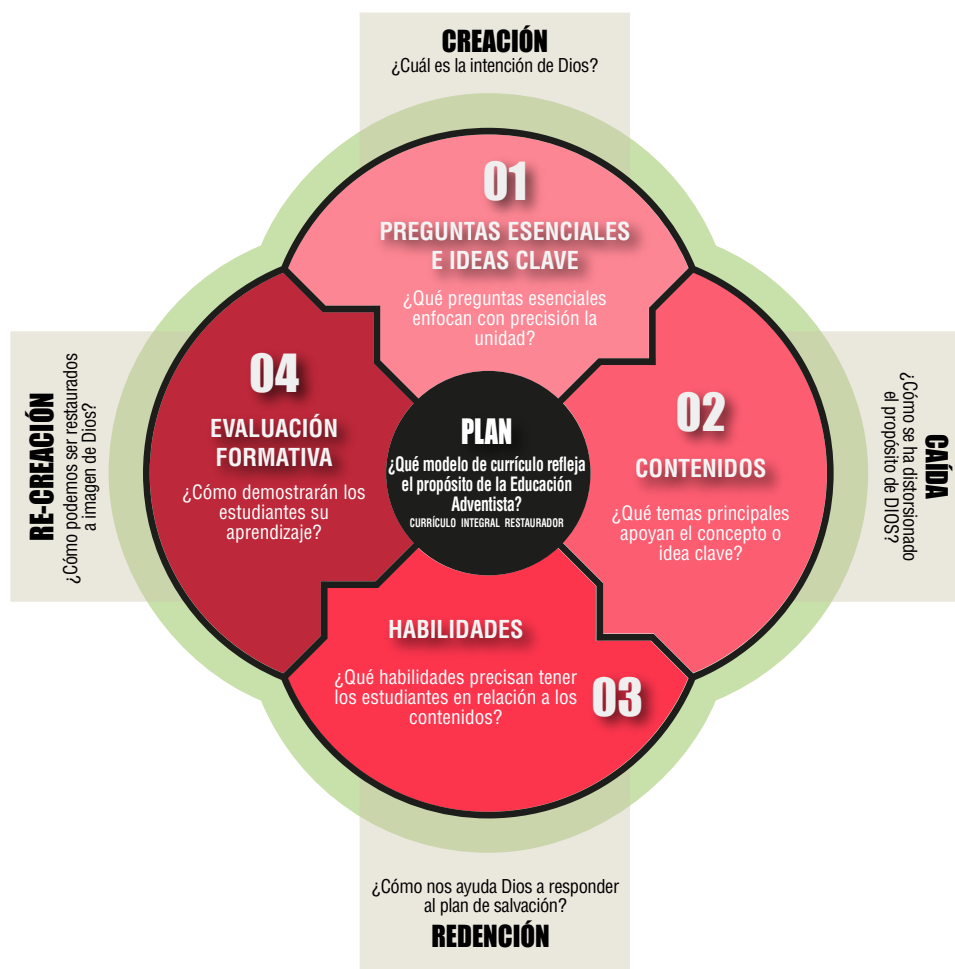


Figura 4: Esquema del plan curricular del Modelo Educativo Adventista - Perú.

Los cuatro elementos que caracterizan el PLAN son:

- [1] Preguntas esenciales**
¿Qué preguntas esenciales enfocan con precisión la unidad?
- [2] Contenidos**
¿Qué temas principales apoyan el concepto o gran idea?
- [3] Habilidades**
¿Qué habilidades precisan tener los estudiantes en relación a los contenidos?
- [4] Evaluación formativa**
¿Cómo demostrarán los estudiantes su aprendizaje?

Estos cuatro elementos se encuentran en cada programa curricular de cada uno de los niveles de estudio (Inicial, Primaria y Secundaria). Asimismo, esto no quiere decir que se deben omitir otros elementos formales en la programación de las unidades. Lo que se pretende expresar es que los cuatro elementos caracterizan el PLAN o programa curricular.

[1] Preguntas esenciales

¿Qué es una pregunta esencial?

Es la pregunta que busca un significado más profundo y prepara el terreno para cuestionamientos posteriores. Fomentan el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico y capacidades de orden superior, como la resolución de problemas y la comprensión de sistemas complejos. Una buena pregunta esencial es el componente principal del diseño del aprendizaje basado en la investigación. También es utilizado en las demás áreas del conocimiento. En resumen:

- Es una pregunta que guía su tema o investigación.
- Es una pregunta que le dará a su tema o investigación un marco y un enfoque.
- Es claro y conciso, o corto y motivador.
- Es una pregunta que le dice al estudiante a qué se dirigirá su aprendizaje o proyecto.
- Es una pregunta que no tiene una sola respuesta "correcta".
- ¿Qué no es una pregunta esencial?
- NO es una pregunta que se pueda responder con un sí o un no.
- NO es una pregunta que pueda ser contestada en una sola frase.
- NO es una pregunta borrosa o grande que requiera un libro de cinco tres kilos para ser contestada.

¿Cómo hacer una buena pregunta esencial?

En general, las mejores preguntas esenciales se centran en temas importantes, problemas, preocupaciones, intereses o temas relevantes para la vida de los estudiantes y su entorno. Las buenas preguntas esenciales son abiertas, sin prejuicios, significativas y con propósito, con fuerza emocional y contenido intelectual, e invitan a la exploración de ideas. Las buenas preguntas esenciales fomentan la colaboración entre los estudiantes, los maestros y la comunidad e integran la tecnología para apoyar el proceso de aprendizaje.

¿Cómo escribir buenas preguntas esenciales?

Primero, considere el enfoque del tópico o proyecto. Las ideas para una buena pregunta esencial pueden provenir de sus intereses particulares en un tema (por ejemplo, ¿qué es lo que hace un buen estudiante cristiano?), recursos comunitarios (¿Cómo afecta la contaminación al Río Rímac?), expectativas del plan de estudios local (por ejemplo, ¿quién fue un gran líder en los orígenes de la educación adventista?), o un tema sugerido por los propios estándares o tópicos (por ejemplo, ¿de dónde vienen las olas?).

Luego, examine el tema o concepto en el plan de estudios que debe ser abordado y haga una lluvia de preguntas que usted o los estudiantes creen que les harían pensar en el concepto sin dictar la dirección o el resultado de su pensamiento (por ejemplo, "¿Por qué es malo pelear? Por último, utilice las seis preguntas típicas basadas en las 5 W: ¿Quién? ¿Qué? ¿Dónde? ¿Cuándo? ¿Por qué? y ¿Cómo?

Razones de la presencia de las preguntas esenciales en las unidades o tópicos de los programas curriculares.

Las preguntas esenciales en todo discurso, tratado, estudio e investigación son muy importantes y trascendentes. Las razones son:

✓ **Motivar a los estudiantes a la acción.** Esto se logra más con las preguntas esenciales que con un texto afirmativo. La pregunta esencial despierta la curiosidad y el anhelo de descubrir, concentra la atención y prepara al estudiante para la exploración del tema.

✓ **Promueve el desarrollo de habilidades de orden superior.**

• **Toma de decisiones.**

Por ejemplo:

- ¿Por qué es polémico el concepto de clonación de los seres humanos?
- ¿Qué tarjeta de crédito es la mejor para mí?

• **Desarrolla la habilidad para planificar.**

Por ejemplo:

- ¿Cuál es el mejor plan para perder 10 kilos de peso? Su plan puede incluir 3 estrategias.
- ¿Qué plan podría usar para prepararme para una carrera de 5 km?

✓ **Conectar el contenido de la información con su aplicación en otras esferas de la vida.**

Las conexiones o extensiones del conocimiento generan redes de conexión con diversos contenidos aparentemente inconexos para incrementar y enriquecer el conocimiento.

✓ **Las preguntas esenciales hacen más duraderas las lecciones.**

El estudiante tiende a olvidar una afirmación, pero tiende a recordar más una pregunta. El recuerdo de la pregunta le conducirá a abrir los recuerdos de las lecciones que aprendió. Con respecto al estudiante, la pregunta esencial:

- Requiere que el estudiante desarrolle un plan o curso de acción.
- Requiere que el estudiante tome una decisión.

Algunas preguntas esenciales a modo de ejemplos

Biblia

TÓPICO: El bien y el mal

- ¿Cómo se originó el mal?
- ¿Por qué existe el mal?
- ¿Por qué un Dios amante permite que continúe el mal?
- ¿Por qué sufre la gente buena?
- ¿Por qué prospera la gente mala?

TÓPICO: Existencia futura

- ¿Soy salvo?
- ¿Qué es lo más importante en la vida?
- ¿Debo temer al juicio de Dios?
- ¿Qué es la Nueva Era?

TÓPICO: Relaciones interpersonales

- ¿Cómo puedo testificar por otros?
- ¿Qué significa estar en relación con Cristo?
- ¿Cómo me doy cuenta cuándo me estoy relacionando en forma genuina?
- ¿Cómo controlo y expreso los sentimientos sexuales?

TÓPICO: Mi Dios y mi propósito

- ¿Hay un Dios?
- ¿Por qué Dios me ama?
- ¿Me siento cómodo con Dios?
- ¿Cómo afecta mi conocimiento de Dios al gran conflicto?
- ¿Puedo creer en la Biblia?

Matemáticas

- Si los axiomas son como las reglas del juego, ¿cuándo debemos cambiar las reglas?
- ¿Cuándo la respuesta "correcta" no es la mejor solución?
- ¿Cuáles son los límites de la representación matemática y el modelado?
- ¿Cómo aplicar las matemáticas que aprendo en clase en la vida cotidiana?
- ¿Por qué es importante reconocer patrones en nuestro mundo?
- ¿Cómo podemos predecir tendencias que nos ayudan planear para el futuro?

Personal social

- ¿Cómo equilibran los gobiernos los derechos de los individuos con el bien común?
- ¿Cómo y por qué proporcionamos controles y equilibrios sobre el poder del gobierno?
- ¿Quién debe decidir?
- ¿De quién es la historia? ¿Por qué se dice que la historia es la historia contada por los ganadores?
- ¿Qué podemos aprender del pasado?

Ciencia y tecnología

- ¿Cómo los organismos vivos dan evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida?
- ¿Qué puede hacer nuestra escuela para salvar a las especies en extinción?
- ¿Por qué el sonido es importante?
- ¿Es más importante el sonido para un murciélago que para mí?
- ¿Qué hace posible que las ranas sobrevivan?
- ¿Puede un volcán hacer erupción en mi ciudad?
- ¿Cómo podemos usar los recursos naturales para producir energía?
- ¿Qué puedo hacer para mantenerme saludable?
- ¿De qué manera la tecnología puede mejorar la expresión y la comunicación? ¿De qué manera la tecnología podría obstaculizarla?
- ¿Cuáles son las ventajas y desventajas del progreso tecnológico?
- ¿Quién "gana" y quién "pierde" cuando las tecnologías cambian?

Comunicación

- ¿Qué es una gran historia?
- ¿Cómo los escritores eficaces enganchan y cautivan a sus lectores?
- ¿Qué es un gran libro?
- ¿Puede la ficción revelar la verdad?
- ¿Debe una historia enseñar algo a su lector?
- ¿Cómo puede un lector "leer entre líneas"?
- ¿Qué podría pasar si no tuviéramos signos de puntuación? ¿Por qué escribir?
- ¿Qué es un pensamiento completo?

[2] Contenidos

Hace referencia a los tópicos y, áreas del conocimiento que el estudiante explora como base para explicar su ser, su entorno, las relaciones en la naturaleza y otros, aquí el estudiante es guiado para obtener conceptos e iniciar la conceptualización. Ejemplo:

- Ciencias del espacio y de la Tierra
 - El clima y las estaciones.
 - La Tierra
 - El agua
 - El aire
- Ciencias físicas
 - Energía
 - La materia

[3] Habilidades

La adquisición de habilidades es fundamental en el manejo de los contenidos, son parte de los aprendizajes esenciales. Ejemplo: para observar la unión de la habilidad con el contenido:

- **Explica** la importancia de los **recursos naturales** y su disponibilidad limitada.
- El estudiante **investigará y entenderá** el **clima y los cambios estacionales**

(Nota: En los ejemplos anteriores, las habilidades están en negrita y el contenido se halla en negrita y cursiva).

[4] Evaluación formativa

Esta sección se detalla en la sección de “Producto” ya que esta etapa describe la evaluación formativa y evaluación sumativa.

LINEAMIENTOS SOBRE LA ORGANIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR ADVENTISTA

La educación pre básica y básica según la concepción de la educación adventista.

White afirma que la educación verdadera “significa más que una preparación para la vida actual. Abarca todo el ser, y todo el periodo de la existencia accesible al hombre. Es el desarrollo armonioso de las facultades físicas, mentales y espirituales. Prepara al estudiante para el gozo de servir en este mundo y para el gozo superior proporcionado por un servicio más amplio en el mundo venidero. (White, 1998, p.13)

De acuerdo a esta idea, reconocemos que la existencia del ser humano se inicia en el momento de la concepción. A partir de este momento se puede identificar cuatro etapas importantes de la educación del ser humano: la Etapa Familiar, que abarca el periodo prenatal y el posnatal; la Etapa Preescolar, que abarca las diferentes edades del Nivel Inicial; la Etapa Escolar, que comprende los niveles Primaria, Secundaria y Superior; y finalmente la cuarta etapa post escolar, que alcanza hasta el último día de existencia del ser humano.

Etapa educativa pre básica o educación prenatal

Se caracteriza por las acciones dirigidas intencionalmente a la estimulación prenatal del niño. En el contexto de las influencias prenatales White (1992) declara: “Al hablar a la madre hebrea, Dios se dirige a todas las madres de todos los tiempos. “Guardará—dijo el ángel—todo lo que le mandé”. Jueces 13:14. El bienestar del niño dependerá de los hábitos de la madre. Ella tiene, pues, que someter sus apetitos y sus pasiones al dominio de los buenos principios. Hay algo que ella debe rehuir, algo contra lo cual debe luchar si quiere cumplir el propósito que Dios tiene para con ella al darle un hijo. Si antes del nacimiento de éste, la madre procura complacerse a sí misma, si es egoísta, impaciente e imperiosa, estos rasgos de carácter se reflejarán en el temperamento del niño. Así se explica que muchos hijos hayan recibido por herencia tendencias al mal que son casi irresistibles” White: Consejos sobre el régimen alimenticio, p. 255).

Investigaciones coinciden en que las actitudes y sentimientos de la madre en la etapa prenatal influyen en la personalidad del niño. El bebé, antes de nacer no sólo es capaz de experimentar a través de sus sentidos y de aprender, es capaz de sentir y percibir emociones, sentimientos, mensajes que le son transmitidos en el útero a través de ella. (P. Fedor-Freybergh, Universidad de Estocolmo, Conferencia de Marie-Andrée BERTIN, 2001).

Las instituciones educativas adventistas desarrollan en forma permanente programas de estimulación y atención prenatal a las madres gestantes de la comunidad.

Etapa postnatal.

La etapa postnatal se subdivide en: a) periodo preescolar, b) periodo de escolaridad básica, c) periodo de escolaridad superior no universitaria y universitaria.

a) Periodo preescolar.

Los primeros siete años de vida son esenciales para colocar los fundamentos del desarrollo personal que determinarán el éxito en el resto de su vida. En este periodo de vida del niño, se prioriza el desarrollo físico psicomotor (White, Consejos para los maestros p. 137), la aprehensión de valores y lecciones formativas que han de guiarlo a través de la vida: lecciones de respeto, obediencia, reverencia y dominio propio” (White, Conducción del niño p. 17), la formación de hábitos saludables (White, La

educación p. 280). Estos aprendizajes en su conjunto, constituyen el fundamento para que el niño adquiera nuevos aprendizajes y desarrolle competencias en el resto de su vida.

Kuzma (2016) sostiene que entre “los dos y los ocho años se desarrolla el fundamento de las habilidades sociales. Los niños maduran a diferentes ritmos. Algunos niños pueden estar listos para una escolaridad más formal, trabajar en forma independiente y aprender a leer; otros quizá no estén

listos hasta los siete, ocho o nueve años. Antes de comenzar la escuela, los niños deberían ser capaces de hacer lo siguiente: 1) hacerse cargo de sus propias necesidades personales como vestirse, desvestirse, comer solos, lavarse las manos y la cara, ir al baño solos, y saber pedir ayuda, 2) coordinación de motricidad gruesa, y 3) coordinación de la motricidad fina” (Lo que deberías saber acerca de los primeros 7 años 2016, pp. 472, 474). Añade que “cuantas más destrezas físicas aprendan los niños

antes de comenzar la escuela, mejor se sentirán consigo mismos y más confiados se sentirán para participar en actividades grupales” (Id p. 475).

Por lo tanto, en las instituciones educativas adventista del Nivel Inicial se trabaja con una práctica pedagógica cuyo modelo de aprendizaje es la familia, en donde no todos sus integrantes son de la misma edad.

b) Periodo escolar básico.

La educación escolar en el Perú es obligatoria y comprenden siete ciclos, que abarcan los niveles Inicial, Primaria y Secundaria.

El sistema educativo adventista no fomenta la escolarización precoz del niño, porque la escolaridad no es sinónimo de educación. La educación adventista no está circunscrita al periodo de escolaridad. La escolaridad es solo un segmento del proceso educativo de la persona. “La educación adventista es más que simplemente escolarización adventista” (Knight, 2017, p. 64).

La Declaración Universal de los Derechos Humanos de las Naciones Unidas, UNESCO (2008) declara que “los padres tendrán derecho preferente a escoger el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos (Artículo 26 (3)). En el artículo N° 13 de la constitución política del Perú se declara que “la educación tiene como finalidad el desarrollo integral de la persona humana. El Estado reconoce y garantiza la libertad de enseñanza. Los padres de familia tienen el deber de educar a sus hijos y el derecho de escoger los centros de educación y de participar en el proceso educativo”. En conclusión, la Educación Básica Regular en el sistema educativo adventista en el Perú, se desarrolla bajo el siguiente fundamento:

- La Educación es un derecho fundamental del niño, y ningún niño debe ser impedido de recibir este derecho.
- La labor pedagógica en el modelo de familia en el hogar, utiliza acciones cotidianas concretas, el juego, las artes y la psicomotricidad en las todas acciones de aprendizaje.
- El sistema educativo peruano establece que la escolarización en el primer grado del nivel primario se produce cuando el niño ha cumplido los seis años de edad hasta el 31 de marzo. El sistema educativo adventista vela para que el niño antes de escolarizarse alcance la autonomía, el autocontrol, el desarrollo neurológico y psicomotor necesarios acordes a su edad cronológica. Cuanta más edad tenga un niño al es-

colarizarse, estará en mejores condiciones para asumir sus responsabilidades académicas. Países denominados “con el mejor sistema educativo en el mundo”, consideran la edad de siete (07) años del niño como una de sus variables de ingreso al primer grado de la educación básica. En el modelo educativo adventista, es el padre de familia quien decide el momento de la escolaridad de su hijo, siempre que se evidencie el mayor beneficio para el desarrollo del niño. Por lo tanto, si alguna institución o asociación educativa decide que la etapa preescolar (nivel inicial) se extiende hasta los seis (06) años de edad, y la escolaridad en el primer grado del nivel primario inicie cuando el estudiante haya cumplido los siete (07) años de edad, es libre de hacerlo, previa coordinación con el Departamento de Educación de su campo, de su Unión y la instancia respectiva del Ministerio de Educación. Si fuera el caso, cada institución educativa especificará en su Proyecto Educativo Institucional (PEI) las innovaciones realizadas en la mejora del servicio educativo, y así garantizar el logro de las competencias de cada ciclo establecidas en el Modelo Educativo Adventista.

- Hay padres que eligen escolarizarlo más tarde, esto es posible siempre y cuando el padre de familia esté en condiciones y tenga los recursos para dar a su hijo la educación que necesita. La escolaridad en estos casos se realiza siguiendo el proceso de convalidación de estudios independientes y aplicando las respectivas pruebas de ubicación de acuerdo a la norma vigente de Ministerio de Educación.
- No es intención del sistema educativo adventista impedir a los padres de familia el derecho de educar a sus hijos los primeros años en el seno de su hogar, ofreciéndoles a cambio la escolaridad temprana en una institución educativa. Es responsabilidad de la comunidad cristiana adventista brindar un servicio educativo con profesionales capacitados y especializados en educación preescolar.

c) Periodo escolar superior.

La educación adventista superior no universitaria y universitaria se desarrolla de acuerdo a su respectivo modelo filosófico y en conformidad con las leyes vigentes del país.

El Sistema Educativo Adventista organiza su Educación Básica Regular adecuándose a lo establecido por el ministerio de Educación del Perú, 2016 por resolución ministerial N° 281 - 2016 - MINEDU. En la tabla , mostramos la organización de la Educación Básica Regular adventista.

Tabla14

EDUCACIÓN PRE BÁSICA / PRENATAL	EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR													
	NIVELES	INICIAL / PRE ESCOLAR					PRIMARIA				SECUNDARIA			
	CICLOS	I	II	III	IV	V		VI	VII					
Desde la concepción hasta el nacimiento	GRADOS	0-2 años	3 - 5 años	1º	2º	3º	4º	5º	6º	1º	2º	3º	4º	5º

Organización de la Educación Básica Regular Adventista.

Planes de estudio de la Educación Básica Regular Adventista.

En las siguientes tablas se muestra la organización de las áreas curriculares en cada uno de los niveles de la Educación Básica Regular Adventista (EBRA):

EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR ADVENTISTA - INICIAL					
ÁREAS CURRICULARES			AÑOS		
			3	4	5
1	MATEMÁTICA		4	4	4
2	COMUNICACIÓN		4	4	4
3	INGLÉS		1	1	1
4	PERSONAL SOCIAL		3	3	3
5	CIENCIA Y TECNOLOGÍA		4	4	4
6	PSICOMOTRICIDAD		2	2	2
7	ARTE Y CULTURA		2	2	2
8	EDUCACIÓN RELIGIOSA		5	5	5
TOTAL HORAS SEMANALES			25	25	25

* Sociedad de menores incluido en Educación Religiosa

* Hora pedagógica: 45

EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR ADVENTISTA - PRIMARIA							
ÁREAS CURRICULARES		AÑOS					
		1	2	3	4	5	6
1	MATEMÁTICA	5	5	5	5	5	5
2	COMUNICACIÓN	5	5	5	5	5	5
3	INGLÉS	3	3	3	3	3	3
4	PERSONAL SOCIAL	3	3	3	3	3	3
5	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	4	4	4	4	4	4
6	EDUCACIÓN FÍSICA	3	3	3	3	3	3
7	EDUCACIÓN RELIGIOSA	5	5	5	5	5	5
8	ARTE Y CULTURA	3	3	3	3	3	3
9	TALLERES PARA LA VIDA	2	2	2	2	2	2
10	TUTORÍA Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA	2	2	2	2	2	2
TOTAL HORAS SEMANALES		35	35	35	35	35	35

- * Sociedad de menores incluido en Educación Religiosa
- * Computación es transversal a las áreas curriculares.
- * Hora pedagógica: 45 minutos

EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR ADVENTISTA - SECUNDARIA							
ÁREAS CURRICULARES		AÑOS					
		1	2	3	4	5	
1	MATEMÁTICA	6	6	6	6	6	
2	COMUNICACIÓN	6	6	6	6	6	
3	INGLÉS	3	3	3	3	3	
4	DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA	3	3	3	3	3	
5	CIENCIAS SOCIALES	3	3	3	3	3	
6	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	4	4	4	4	4	
7	EDUCACIÓN FÍSICA	3	3	3	3	3	
8	EDUCACIÓN RELIGIOSA	5	5	5	5	5	
9	ARTE Y CULTURA	3	3	3	3	3	
10	EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	2	2	2	2	2	
11	TUTORIA Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA	2	2	2	2	2	
TOTAL HORAS SEMANALES		40	40	40	40	40	

- * Culto joven incluido en Educación Religiosa
- * Computación es transversal para todas las áreas curriculares
- * Hora Pedagógica: 45 minutos

PRÁCTICA

Esta tercera fase responde a la pregunta: ¿Con qué método de instrucción en el aula reflejamos la filosofía de la Educación Adventista?

El presente Modelo de la Educación Adventista- Perú, propone cómo método de instrucción, al ciclo de aprendizaje integral restaurador. Consta de las siguientes fases: Conectar, Explorar – explicar, Aplicar y Elaborar.



Figura 5: Esquema del método de instrucción en el aula del Modelo Educativo Adventista.
(Comisión Técnica ProENA 2018, adaptado de la propuesta de la DNA)

FUNDAMENTOS DEL MODELO DE INSTRUCCIÓN “INTEGRAL RESTAURADOR”

Aprendizaje integral restaurador

Esta nomenclatura se basa en dos teorías: la Teoría del Aprendizaje Experiencial y la Teoría del Aprendizaje Transformacional.

A. El aprendizaje experiencial

La Teoría del Aprendizaje Experiencial ("Experiential Learning Theory") se centra en la importancia del papel que juega la experiencia personal en el proceso de aprendizaje. Desde este punto de vista, el aprendizaje es el proceso por medio del cual construimos conocimiento mediante un proceso de reflexión y de "dar sentido" a las experiencias. Los aportes de Kolb se centran en explorar los procesos cognitivos asociados a las experiencias personales, y en identificar y describir los diferentes estilos individuales de aprendizaje (Jeremías Gómez P. El aprendizaje experiencial, 2013).

B. Aprendizaje transformacional

Mezirow define el aprendizaje transformacional como "El proceso mediante el cual transformamos nuestros marcos de referencia, dados por seguros (perspectivas de significados, hábitos mentales, marcos mentales) para que sean más inclusivos, exigentes, abiertos, emocionalmente capaces de cambiar y reflexivos, y para que generen creencias y opiniones que demuestren ser más verdaderas o justificadas para guiar a la acción" Por su parte, Rosillo afirma que "Se trata de vivir una experiencia de aprendizaje no acumulativo, sino transformacional, que se desencadena a partir de tres motores: la experiencia, la reflexión crítica y el discurso racional."

Pues bien, la esencia de lo transformacional y experiencial en la educación adventista se da cuando los maestros y estudiantes han transformado y alineado sus paradigmas y marcos de referencia en concordancia con los principios axiológicos de los elementos de la cosmovisión. "La enseñanza cristiana efectiva es transformadora" (Enseñanza transformacional, una cosmovisión adventista) <http://asa.adventist.edu.au>

El ciclo natural de aprendizaje de Kolb

A. Antecedentes del ciclo natural de aprendizaje: Kolb

Bonita Joyner Shields (2011), de la Conferencia General de la Iglesia Adventista del Séptimo Día, sostiene que a principios de los años setenta, David Kolb identificó dos dimensiones del aprendizaje: percibir y procesar. Las maneras en que la gente percibe y procesa la información constituye su "estilo de aprendizaje". Algunos perciben la vida a través de sus sentidos y sentimientos o por experiencias directas (subjetivas). Otros perciben la vida a través de su intelecto (objetivamente), mediante la conceptualización o el pensamiento. La mayoría de nosotros tenemos una mezcla de estos dos lentes, pero usualmente favorecemos uno. La gente procesa nuevas experiencias a través de la reflexión (observan), o a través de la acción (hacen) o entre uno de ellos.

Entonces, en el concepto de Kolb (1984), se denomina "ciclo de aprendizaje" al "proceso por el que se crea el conocimiento mediante la transformación de la experiencia".

Según la AFS, aunque el ciclo de aprendizaje se presenta en un orden específico, el aprendizaje en realidad puede comenzar en cualquier etapa del ciclo, y para maximizar las oportunidades de aprendizaje es ideal completar las cuatro etapas. La aplicación del ciclo de aprendizaje en la labor docente tiene numerosos beneficios para los participantes porque presenta un equilibrio entre el aprendizaje afectivo (emocional), el conductual y el cognitivo (basado en el conocimiento). Además, el aprendizaje es inductivo, lo cual significa que los participantes llegan a sus propias conclusiones sobre la experiencia y el contenido estudiado. Esto facilita directamente la aplicación de su aprendizaje a situaciones del mundo real y a nuevos contextos.

Las etapas del ciclo de aprendizaje según Kolb son las siguientes: Experiencia Concreta, Observación Reflexiva, Conceptualización Abstracta y Experimentación Activa. (AFS Intercultural Programs, Inc. 2014).

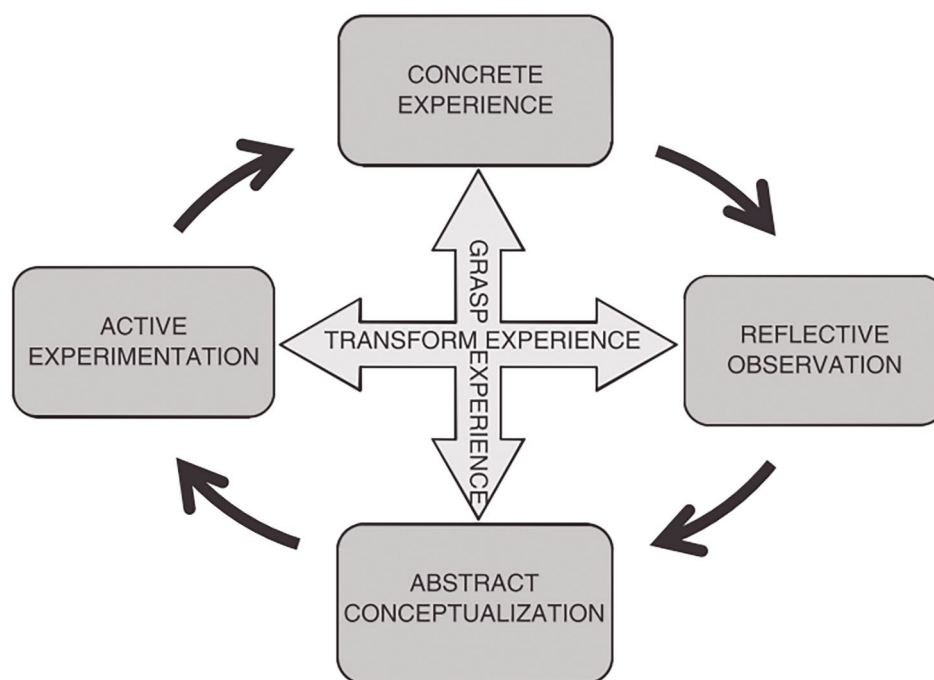


Figura 6: Esquema del Ciclo de Aprendizaje de Kolb (Kolb, 1984)

La experiencia concreta implica el compromiso sensorial y emocional en alguna actividad. La experiencia concreta evoca el sentimiento. La observación reflexiva implica mirar, escuchar, grabar, discutir y elaborar sobre la experiencia. Esta fase también implica hacer conexiones a través de experiencias -sea orientadas al servicio o no- pero sin necesariamente integrar teorías y conceptos. La conceptualización abstracta implica la integración de teorías y conceptos en el proceso global de aprendizaje, es decir, en la fase de reflexión profunda del ciclo. La experimentación activa es la fase de hacer, en la que el estudiante se involucra en un proceso de ensayo y error en el que la acumulación de experiencia sensorial, reflexión y conceptualización se prueba en un contexto particular. La experimentación activa es la fase de realización del ciclo (Kolb 1981, 1984).

Bonita afirma que, en 1987, gracias al trabajo de Kolb, la fundación Bernice McCarthy pudo describir cuatro estilos básicos de aprendizaje y, asimismo, las estrategias más efectivas de enseñanza para cada uno de esos estilos que tienen las personas. Según McCarthy, cada estilo de aprendizaje hace diferentes preguntas y muestra diferentes puntos fuertes durante el proceso de aprendizaje. Estos estilos de aprendizaje utilizan técnicas de procesamiento del cerebro, tanto del hemisferio derecho como del izquierdo. Y por eso, cuando se integra los cuatro estilos de aprendizaje en nuestra predicación y enseñanza, estamos educando el "cerebro entero".

En el aprendizaje relacional (por medio del cual se aprende relacionando) uno se pregunta o pregunta: "¿Por qué este tema es importante para mí? Por otra parte, en el aprendizaje analítico, el estudiante se pregunta: "¿Qué necesito saber acerca de este tema?" En el aprendizaje práctico, la pregunta es otra, pues el aprendiz pregunta, "¿Cómo uso la información?" Por último, la pregunta que el estudiante hace en el aprendizaje dinámico es: "¿Qué pasa si yo uso la información de esta manera?"

B. ¿Cómo aprende el cerebro?

Zull (2002) menciona que cuando vio por primera vez el ciclo de aprendizaje de Kolb fue escéptico, se cuestionó ¿Por qué hay una secuencia en absoluto?. Todavía podría estar luchando con estas y otras preguntas si no hubiera visto el vínculo natural con la biología, es así que luego de investigar escribe su libro *"The art of changing the brain: Enriching teaching by exploring the biology of Learning"* en el año 2002.

La corteza cerebral se divide en cuatro regiones, y cada región se dedica a realizar una de tres funciones:

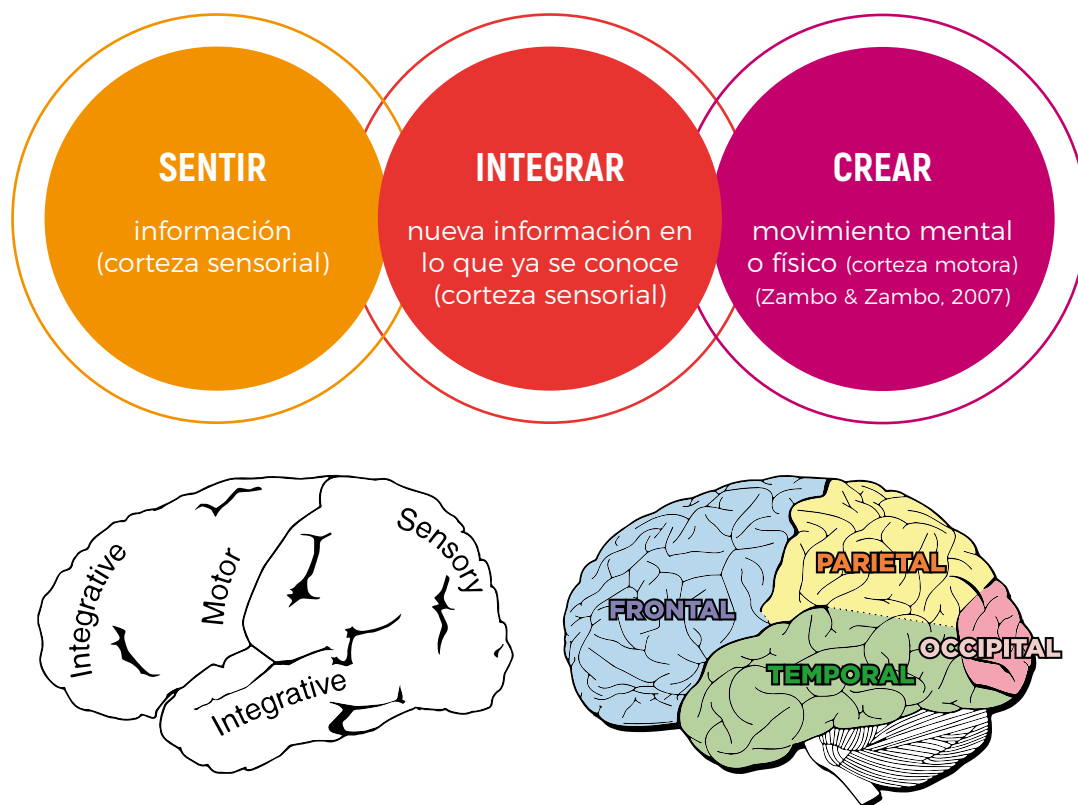


Figura 15: Regiones del cerebro con sus funciones (Zull, 2002)

Para Zull, el ciclo de aprendizaje se produce debido a la forma en que se construye el cerebro. Las pistas de las fibras en el cerebro se conectan, y estas fibras son las trayectorias que la información toma a través de las etapas del aprendizaje. Esto no quiere decir que estos caminos son los únicos en el cerebro. El cableado cerebral y las conexiones son muy complejas. Sin embargo, el aprendizaje general sobre cómo fluye la información a través del cerebro puede ayudar a los maestros a comprender por qué una visión constructivista se alinea con cómo el cerebro aprende naturalmente (Zambo & Zambo, 2007).

Las figuras 8 y 9 ilustran que la experiencia concreta viene a través de la corteza sensorial, la observación reflexiva implica la corteza integradora en la parte posterior, la creación de nuevos conceptos abstractos ocurre en la corteza integrativa frontal y la prueba activa implica el cerebro motor. El ciclo de aprendizaje de Kolb surge naturalmente de la estructura del cerebro.

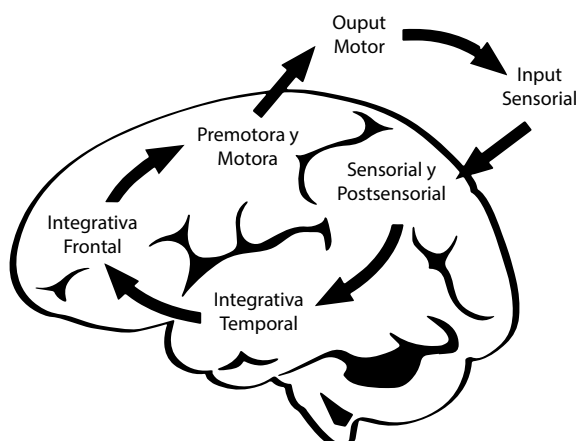


Figura 8: Regiones del cerebro con sus funciones (Zull, 2002).

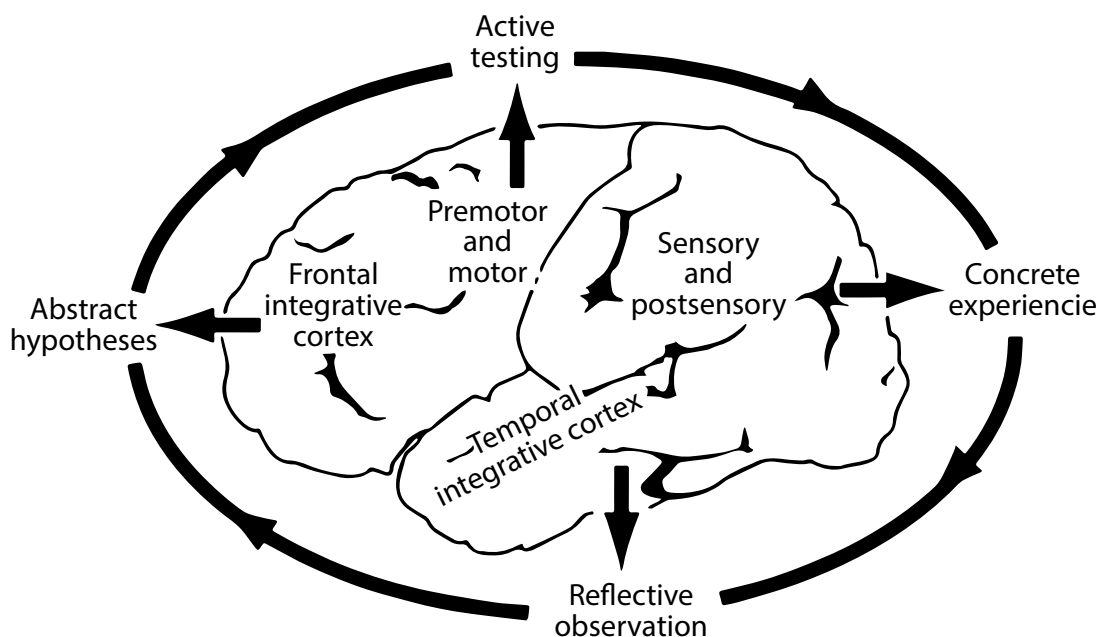


Figura 9: Regiones del cerebro con sus funciones y el ciclo de aprendizaje de Kolb (Zull, 2002).

CICLO DE APRENDIZAJE INTEGRAL RESTAURADOR

El ciclo de aprendizaje Integral Restaurador, el cual hace posible el aprendizaje transformacional, es aquel en el cual se han integrado intencionalmente los elementos que conforman la cosmovisión de la educación adventista, las áreas del desarrollo humano y la secuencia didáctica que comprende cada una de las etapas del ciclo. El ciclo se aplica en todos los niveles de escolaridad y en todas las áreas curriculares del sistema educativo adventista.

La cosmovisión de la Educación Adventista está conformada por los siguientes elementos: CREACIÓN, CAÍDA, REDENCIÓN y RECREACIÓN; las áreas del desarrollo humano (Lucas 2:52), por elementos que contribuyen en el desarrollo integral; es decir, por estos elementos: SABER, SER y HACER; y los elementos que conforman la secuencia didáctica, aquella que se aplica para la construcción del aprendizaje experiencial y transformacional, son estos: Conectar, Explorar – Explicar, Aplicar y Elaborar – Extender.

En este sentido, el ciclo del aprendizaje integral restaurador no es un método en sí; más bien, es un escenario en donde convergen diferentes estrategias del aprendizaje acordes al ritmo y estilo de cada individuo, y en donde se integran intencionalmente y de manera natural, diversas disciplinas o áreas curriculares. Este ciclo de aprendizaje, acoge potentes herramientas para que el estudiante logre desarrollar el pensamiento de alto orden. Asimismo, al ensamblarse con efectivas estrategias de aprendizaje, produce cambios estructurales profundos y positivos sobre la forma de sentir, pensar, ser y hacer del educando; y, además, con la participación activa del estado cognitivo, del estado afectivo y del estado conductual, da como resultado un aprendizaje transformacional en el estudiante.

1. Conectar.

Es la etapa de experiencias concretas inmediatas en donde se incorporan actividades o estrategias multisensoriales para que los estudiantes PERCIBAN se EMOCIONEN y se CONECTEN con las lecciones de aprendizaje.

La experiencia concreta inmediata implica el compromiso sensorial y emocional en alguna actividad. La experiencia concreta evoca el sentimien-

to. Por lo tanto, es la base para la observación y la reflexión. Un individuo utiliza estas observaciones para construir una idea y para arribar a una generalización o "teoría", a partir de la cual se pueden deducir nuevas implicaciones e hipótesis.

El lóbulo occipital del cerebro, constituye la zona sensorial y la estructura cerebral receptiva de los estímulos. La percepción visual, los sonidos, los toques, los olores, los gustos, y las sensaciones del

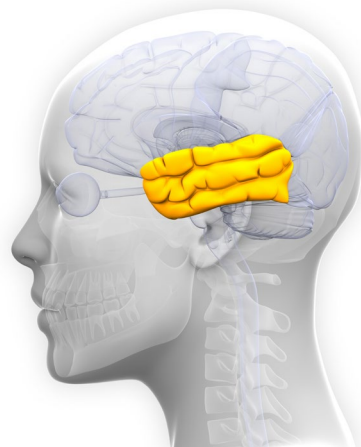
músculo que los estudiantes experimentan, van todos al lóbulo occipital de su cerebro. En esta zona del cerebro es donde comienza el procesamiento. Se debe alentar el uso de experiencias sensoriales ricas, tales como las siguientes: manipulación de material concreto, viajes de campo, proyectos y juegos de roles ya que estas activan la zona sensorial. Los maestros necesitan observar y hablar con los estudiantes mientras están involucrados en estas experiencias de aprendizaje, pues esto ayuda a los estudiantes a hacer conexiones entre la experiencia que están proporcionando y los conceptos que se quiere que aprendan, y así activan esta zona cerebral y se puede pasar al siguiente paso del proceso. (Zambo & Zambo, 2007, p. 267).

Por lo tanto, el objetivo de esta etapa es SENTIR la información por los sentidos para ACTIVAR la corteza sensorial, permitiendo captar el interés en el tema, emocionar para el aprendizaje.

2. Explorar - Explicar.

INTEGRAR la información sensorial para comprenderlo: SABER (asimilación, reflexión cognitiva, pensar, razonar). Es la fase del SABER, en esta etapa los estudiantes son desafiados a utilizar su capacidad de observación, análisis, discriminación, juicio crítico, y de contrastación para evaluar y seleccionar informaciones, conceptos y teorías existentes en su entorno; no obstante, durante la etapa se usan todas las fuentes de información a su alcance en el marco de dos elementos propios de la cosmovisión que distingue a la educación adventista: CREACIÓN y CAÍDA.

"La corteza integrativa posterior: es la parte del cerebro que da sentido a la información sensorial, porque toma la información de la corteza sensorial, el cerebro quiere entender e identificar lo que está aprendiendo (entendere), la busca por significado y la integra con lo que ya se conoce. El psicólogo infantil Jean Piaget (1970), se refirió a este proceso como asimilación. La asimilación de información requiere tiempo y esfuerzo y se refuerza a través del pensamiento reflexivo. La reflexión conduce a un pensamiento razonado y es un proceso importante. Alentar a los estudiantes a darse cuenta de por qué, explicar las cosas a sí mismos, justificar las ideas en su mente, y hacer predicciones o estimaciones antes de actuar. Deje que los estudiantes hagan el pensamiento; no les dé soluciones. Desafíe a los estudiantes a pensar en un nivel superior. Enseñarles a luchar con ideas les ayuda a comprender que la reflexión y el razonamiento deben fundamentar sus ideas." (Zambo & Zambo, 2007, p. 268).



La fase **EXPLORA** está diseñada para proveer a los estudiantes la interacción con los conceptos y las habilidades que están siendo desarrolladas. Esta fase les permite a los estudiantes a adquirir un conjunto común de experiencias que ayudan mutuamente a darle sentido a los nuevos conceptos o habilidades. Los estudiantes exploran las ideas que se les ha ocurrido, presentado y motivado. Cada actividad en la fase de EXPLORA es importante. Cuando a los estudiantes se les da el tiempo de investigar sus ideas a profundidad, ellos desarrollan confianza en sus habilidades de pensamiento crítico, razonamiento y entendimientos más profundos.

La fase **EXPLICA** está diseñada para ayudar a los estudiantes a construir explicaciones de lo explorado, a utilizar evidencias para justificar sus afirmaciones y a representar sus explicaciones. En esta fase se da oportunidades a los estudiantes de utilizar la información que ellos han reunido de las actividades del explora para desarrollar explicacio-

nes de los conceptos. En este punto los estudiantes utilizan su propio lenguaje y sus propios recursos de presentación de sus informes, pueda que no tengan el vocabulario correcto o la explicación correcta o dicha formalmente, pero ciertamente pueden hablar sobre lo que aprendieron, lo que creen que es su entendimiento. Mientras los estudiantes dan sus explicaciones, el profesor monitorea el pensamiento del estudiante buscando evidencias de cambio conceptual o discrepancias entre las concepciones del estudiante e ideas disciplinarias. Acá es la oportunidad del maestro para el asesoramiento formativo. Después de esto el profesor da las ideas precisas y profundas relacionadas con los conceptos estudiados, y lo hace de una manera corta, sencilla, simple y clara. Los estudiantes al examinar sus ideas con las de sus compañeros y con lo que presenta el profesor desarrollan habilidades, conocimiento y vocabulario. Necesitan estar preparados para la fase de ELABORA

3. Aplicar.

Es la fase del SER. "La corteza integrativa frontal: está diseñada para luchar con las complejidades de la vida, explorar opciones, evaluar alternativas y luchar con ideas contrastantes. En esta zona se da el establecimiento de objetivos, autocontrol, la toma de decisiones, los juicios, estrategias de aprendizaje, voluntad, interpretación de la conducta de los temas". Zambo & Zambo, 2007, p. 268).

"La corteza integrativa frontal es responsable de la memoria a corto plazo, resolver problemas, tomar decisiones, ensamblar planes de acción, ensamblar el lenguaje, hacer juicios y evaluaciones, dirigir la acción del resto del cerebro (incluyendo el recuerdo) y organizar acciones y las actividades de todo el cuerpo. Esto coincide bien con la generación de abstracciones, que requiere manipulación de imágenes y lenguaje para crear nuevos arreglos (mentales), desarrollar planes para la acción futura, comparar y elegir opciones, dirigir el recuerdo de experiencias pasadas, crear representaciones simbólicas y reemplazar y manipular elementos en la memoria a corto plazo" (Zull, 2002, p. 21).

En esta etapa se propicia intencionalmente la integración de teorías y conceptos en el proceso global de aprendizaje; los estudiantes utilizan el pensamiento reflexivo y la toma de decisiones, puesto que aplican los nuevos conocimientos a su vida cotidiana. En el mejor de los casos, esta es la etapa en la cual predomina la reflexión transformacional, al integrar el elemento REDENCIÓN (otro de los elementos propio de la cosmovisión que carac-



teriza a la educación adventista y que está en contraste con muchas de las teorías y conceptos que el estudiante investiga). Por lo tanto, el propósito de esta fase es: INTEGRAR aplicando el conocimiento para comprenderlo más profundamente, SENTIR la necesidad de tomar una decisión de cambio de conducta

4. Elaborar.

Es la fase del HACER, ACTUAR creando planes para HACER que las ideas sean puestas en acción, en la que el estudiante se involucra en un proceso de ensayo y error, asimismo, en la que la acumulación de experiencias sensoriales, de reflexión y conceptualización, se prueban en la construcción de un nuevo concepto. Es en esta fase, en la que se hace uso intencional de la experimentación activa, los estudiantes son desafiados a utilizar el pensamiento creativo e incorporar sus nuevos conceptos en la solución de problemas dentro de contextos diversos. Es por eso que aquí se integra el elemento RE-CREACIÓN, el cual también es parte de la cosmovisión que tiene la educación adventista.

“En la corteza motora desencadena directamente todas las contracciones musculares coordinadas y voluntarias por el cuerpo, produciendo movimiento. Lleva a cabo los planes y las ideas que se originan de la corteza integradora delantera, incluyendo la producción real del lenguaje a través del discurso y de la escritura. Esto coincide con la necesidad de acción en la finalización del ciclo de aprendizaje. La prueba activa de las abstracciones requiere la conversión de ideas en acción física, mental, o movimientos de partes del cuerpo. Esto incluye actividades intelectuales como escribir, derivar relaciones, hacer experimentos y hablar en un debate o conversación”. (Zull, 2002:22).

Elaborar y actuar con pensamiento creativo significa la evidencia de un proceso que se da en la corteza motora del cerebro. Crear movimiento mental o físico, e interpretar información somato



sensorial para integrarlo a nuevas realidades, es poner las ideas en acción. La acción no necesariamente necesita ser física; la escucha activa, la recopilación de opiniones y el avance de las ideas, incluso dentro de la propia mente, son formas de crear movimiento mental y crecimiento. La mente puede avanzar pensando incluso mientras el cuerpo está perfectamente inmóvil. El movimiento ocurre en la corteza motora a medida que las ideas son creadas, probadas y utilizadas para formular un nuevo ciclo de ideas y planes (Zambo & Zambo, 2007).

CICLO DE APRENDIZAJE INTEGRAL RESTAURADOR PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO DE ALTO ORDEN.

“Todo ser humano, creado a la imagen de Dios, está dotado de una facultad semejante a la del Creador: la individualidad, la facultad de pensar y hacer” (La Educación, pág. 16).

“La educación cristiana parte del supuesto de que un estudio apropiado de la Biblia (en determinadas condiciones) debe desarrollar las facultades superiores del pensamiento. Dado que el pensamiento de orden superior o complejo está conformado por el pensamiento crítico y creativo, ese necesario establecer, en primera instancia, acuerdos en estos conceptos” (Krumm, 2015, pág. 6).

“Completan el pensamiento de alto orden: la toma de decisiones y la resolución de problemas” (MINEDU, 2006)

“Se entiende por pensamiento de orden superior o complejo al ejercicio de habilidades de análisis, síntesis/crear y evaluación. El pensamiento complejo es racional pero creativo a la vez. Racional porque juzga en base a reglas y criterios. Creativo porque es sensible al contexto, innovador, capaz de construir una nueva mirada de las partes” (Sanjurjo y Rodríguez, 2009) citado por (Krumm, 2015, pág. 7 y 8).

En las figuras 10 y 11 se muestran cómo se ordena el pensamiento superior con cada fase del ciclo de aprendizaje Integral Restaurador.

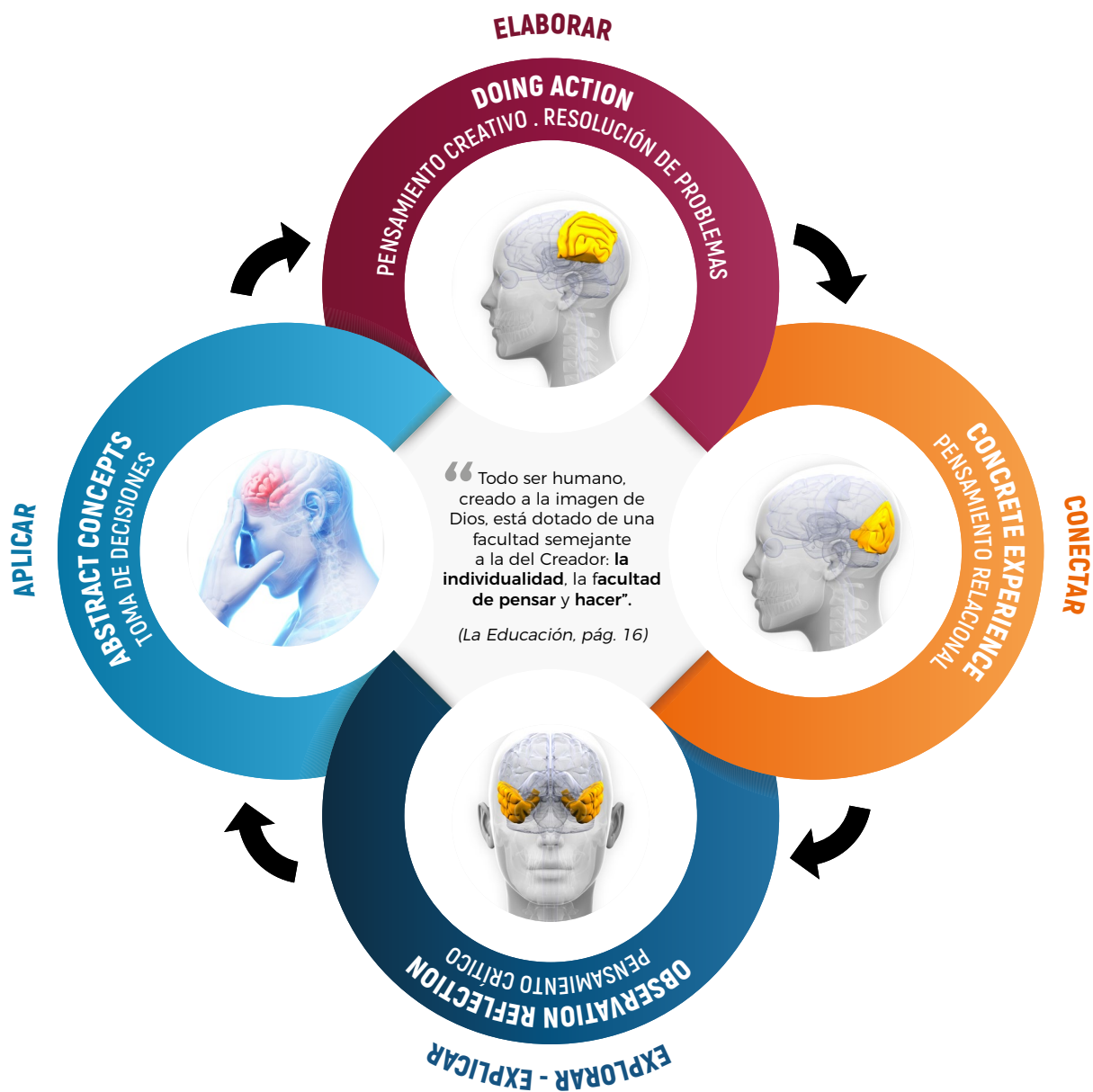


Figura 10: Ciclo de aprendizaje Integral Restaurador y el Pensamiento de alto orden.

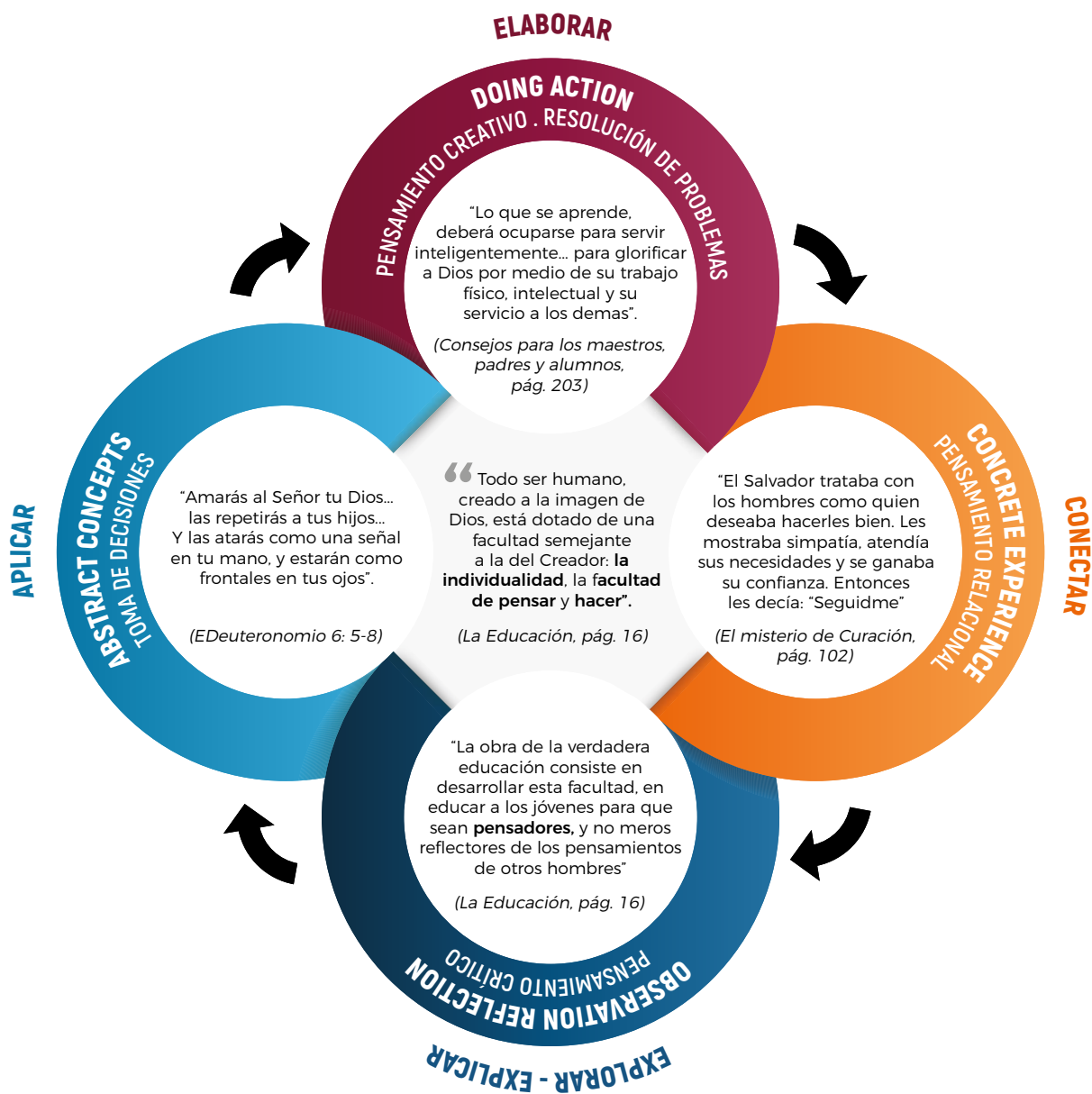


Figura 11: Citas del pensamiento de alto orden en el ciclo de aprendizaje Integral Restaurador.

¿Cómo desarrollamos el pensamiento de alto orden en la plataforma del Ciclo de Aprendizaje Integral Restaurador?

La idea de establecer un sistema de clasificación de habilidades, comprendido dentro de un marco teórico, surgió en una reunión informal al finalizar la Convención de la Asociación Norteamericana de Psicología, reunida en Boston (USA) en 1948. Se buscaba que este marco teórico pudiera usarse para facilitar la comunicación entre examinadores, promoviendo el intercambio de materiales de evaluación e ideas de cómo llevarla a cabo. Además, se pensó que estimularía la investigación respecto a diferentes tipos de exámenes o pruebas, y la relación entre éstos y la educación.

El proceso estuvo liderado por Benjamín Bloom, Doctor en Educación de la Universidad de Chicago (USA). Se formuló una Taxonomía de Dominios del Aprendizaje, desde entonces conocida como Taxonomía de Bloom, que puede entenderse como "Los Objetivos del Proceso de Aprendizaje"¹. Esto quiere decir que después de realizar un proceso de aprendizaje, el estudiante debe haber adquirido nuevas habilidades y conocimientos.

Se identificaron tres Dominios de Actividades Educativas: el Cognitivo, el Afectivo y el Psicomotor. El comité trabajó en los dos primeros, el Cognitivo y el Afectivo, pero no en el Psicomotor. Posteriormente otros autores desarrollaron éste último dominio.

Benjamín Bloom desarrolló uno de los modelos más útiles para mejorar la educación. El sistema de clasificación de Bloom identifica seis niveles de complejidad en el pensamiento humano y es consistente con las últimas investigaciones sobre funciones cerebrales. Estos niveles, siguen siendo una de las herramientas más útiles para llevar la facilitación del aprendizaje a niveles más altos de pensamiento (Brewer, 2014).

La idea central de esta taxonomía es aquello que los educadores deben querer que los alumnos sepan, es decir son los objetivos educativos. Tienen una estructura jerárquica que va de lo más simple a lo más complejo o elaborado, hasta llegar al de evaluación. Cuando los maestros programan deben tener en cuenta estos niveles y mediante las diferentes actividades, deben ir avanzando de nivel hasta conseguir los niveles más altos.

La taxonomía de Bloom ha sido ampliamente revisada y mejorada a lo largo de las décadas siendo Andrew Churches (2008) su revisor más reciente. Según Churches (2008) esta metodología puede dividirse en seis niveles o fases diferenciadas que el alumno debe ir superando para que se produzca un verdadero proceso de aprendizaje (Eduteka, 2008):

Recordar: este nivel trata de de rememorar o traer a la superficie el conocimiento que ya se posee. El alumno debe recordar hechos universales y globales, terminología, esquemas, procesos, teorías, etc. Para llevar a cabo este nivel el docente puede proporcionar ayuda al alumno facilitándole contenido o guiándole para que sea el propio alumno el que realice la búsqueda del conocimiento que ya posee y recordarlo. Verbos clave: reconocer, escuchar, describir, identificar, nombrar, localizar, organizar, reunir, definir, describir, duplicar, enumerar, examinar, encontrar, rotular, listar, memorizar, nombrar, ordenar, perfilar, presentar, citar, rememorar, reconocer, recordar, anotar, narrar (relatar), relacionar, repetir, reproducir, mostrar, dar a conocer, tabular, decir.

Comprender: este nivel consiste en construir significado y relacionar conocimientos entre sí. El alumno debe hacer uso de los materiales que se le presentan o que obtuvo durante el primer nivel. En este nivel el alumno debe aprehender el contenido, generalizarlo y relacionarlo entre sí por lo que el pensamiento abstracto juega un papel importante. Además, el alumno debe ser capaz de explicar la relación entre los datos o el contenido. Verbos clave: interpretar, resumir, parafrasear, clasificar, comparar, explicar, ejemplificar, asociar, cambiar, clarificar, clasificar, construir, contrastar, convertir, decodificar, defender, describir, diferenciar, discriminar, discutir, distinguir, estimar, explicar, expresar, extender generalizar, ilustrar, indicar, inferir, interpretar, localizar, parafrasear, predecir, reconocer, informar, reformular, reescribir, revisar, seleccionar, solucionar, traducir.

Aplicar: llevar a cabo un procedimiento a través de la ejecución o implementación del mismo. En este nivel el alumno asume un papel más activo y debe llevar a cabo el conocimiento adquirido en una actividad, teoría, idea, práctica, etc. Verbos clave: implementar, usar, ejecutar, aplicar, apreciar, calcular, cambiar, seleccionar, completar, computar, construir, demostrar, desarrollar, descubrir, dramatizar, emplear, examinar, experimentar, encontrar, ilustrar, interpretar, manipular, modificar, operar, organizar,

practicar, predecir, preparar, producir, relatar, programar, seleccionar, mostrar, esbozar, solucionar, transferir, utilizar.

Analizar: desgregar contenido o conceptos determinando las partes relacionadas entre sí o con respecto a una estructura o propósito más grande. En este nivel ha de irse de lo global a lo específico de forma que se descomponga el problema dado en diferentes partes y se analicen las relaciones entre ellas, el alumno debe ser capaz de ver la jerarquía subyacente a las ideas y expresar la relación entre las mismas. Verbos clave: comparar, organizar, deconstruir, atribuir, analizar, valorar, organizar, desglosar, calcular, categorizar, clasificar, comparar, asociar, contrastar, criticar, debatir, deducir, determinar, diferenciar, discriminar, distinguir, dividir, examinar, experimentar, ilustrar, inferir, inspeccionar, investigar, ordenar, perfilar, señalar, interrogar, relacionar, separar, subdividir, examinar.

Evaluar: realizar juicios de valor basados en criterios a través de la comprobación y crítica. Requiere realizar juicios y críticas del proceso realizado, de los materiales, métodos, contenido, etc. Es importante tener en cuenta la calidad de la evaluación que emite el alumno. Verbos clave: comprobar, realizar hipótesis, criticar, experimentar, juzgar, testear, detectar, valorar, determinar (establecer), argumentar, estimar, adjuntar, seleccionar, comparar, concluir, contrastar, convencer, criticar, decidir, defender, discriminar, explicar, evaluar, calificar, medir, predecir, considerar (estimar), recomendar, relacionar, resolver, revisar, obtener puntaje, resumir, apoyar, validar.

Crear: unir los elementos para crear un todo coherente y funcional, reorganizar elementos en una nueva estructura mediante la planificación o la producción. En este nivel el alumno debe tener las suficientes competencias y habilidades para manejar el conocimiento aprendido y crear uno nuevo a través de diferentes herramientas y mediante su propio saber hacer. Verbos clave: diseñar, construir, planificar, producir, inventar, hacer, argumentar, organizar, juntar, categorizar, recopilar, combinar, compilar, componer, crear, establecer, explicar, formular, generalizar, generar, integrar, inventar, hacer, lograr, modificar, originar, planificar, preparar, proponer, reordenar, reconstruir, revisar, reescribir, plantear, resumir.

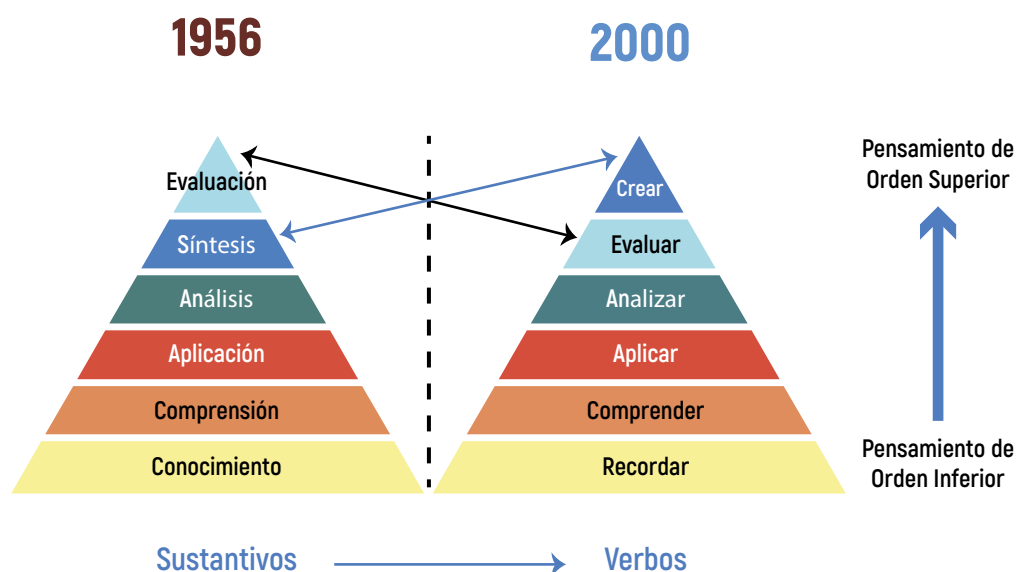


Figura 12: Niveles de aprendizaje de la Taxonomía de Bloom versiones 1956 y 2001 (Eduteka, 2008)

EL CICLO DE APRENDIZAJE INTEGRAL RESTAURADOR Y LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE.

A cada uno de nosotros Dios ha confiado sagrados cometidos, de los cuales nos tiene por responsables. Es su propósito que eduquemos la mente, a fin de que podamos ejercitar los talentos que nos dio y, realizando la mayor suma de bien, reflejemos la gloria del Dador. Debemos a Dios todas las cualidades de la mente. Esas facultades pueden ser cultivadas, dirigidas y dominadas tan discretamente que alcancen el propósito para el cual fueron dadas. Es nuestro deber educar la mente, de modo que saque a luz las energías del alma y desarrolle toda facultad. Cuando todas las facultades estén en ejercicio, el intelecto se fortalecerá y se alcanzará el propósito por el cual fueron dadas aquéllas (White, 1971).

Muchos no están haciendo la mayor suma de bien, porque ejercitan el intelecto en una dirección y descuidan de dar atención esmerada a aquellas cosas para las cuales piensan que no se adaptan. Dejan así dormir algunas facultades débiles, porque la obra que las ejercitaría, y por consiguiente las fortalecería, no les agrada. Deben ejercitarse y cultivarse todas las facultades de la mente. La percepción, el juicio, la memoria y todas las potencias del raciocinio deben tener igual fuerza a fin de que las mentes estén bien equilibradas (White, 1971).

Si se usan ciertas facultades con descuido de las demás, el designio de Dios no se realiza plenamente en nosotros; porque todas las facultades ejercen su influencia y dependen en gran medida una de la otra. No se puede usar eficazmente una de ellas sin la operación de todas, para que el equilibrio se conserve cuidadosamente. Si toda la atención y fuerza se concentran en una, mientras las otras permanecen dormidas, el desarrollo es intenso en ésta, y nos conducirá a los extremos porque todas las facultades no han sido cultivadas. Algunas mentes están atrofiadas y les falta el debido equilibrio. No todas las mentes están, por naturaleza, constituidas de igual manera. Tenemos mentes diferentes; algunas son fuertes en ciertos puntos y muy débiles en otros. Y estas deficiencias tan evidentes no necesitan ni debieran existir. Si los que las poseen fortalecieran los puntos débiles de su carácter, cultivándolos y ejercitándolos, llegarían a ser fuertes (White, 1971).

Dentro de las definiciones que mejor justicia hacen a lo que se puede entender como "estilos de aprendizaje", se encuentra la que diera James Keefe (1982) citado por (Lorena & Zuluaga, 2016). Esta alude a los estilos de aprendizaje como "aquellos rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que operan como posibles indicadores de cómo un individuo promedio percibe, apropia e interactúa o responde a una determinada información".

"Los estilos de aprendizaje suelen ser estudiados desde las investigaciones que realizaron David Kolb (1984) y Peter Honey (1986). Tanto la investigación de Kolb como la de Honey siguen una misma línea u objeto de estudio, por lo que se podría decir que son en cierta medida estudios complementarios" (Lorena & Zuluaga, 2016, 27).

En sus orígenes, la teoría del aprendizaje experiencial no es propiamente un modelo desarrollado por Kolb (1984). Él se basa en los aportes de las teorías sobre el aprendizaje de autores como Dewey, Piaget y Lewin. No obstante, uno de los principales aportes de Kolb estuvo en hacer una relectura de estas teorías y llevarlas a una tipología del aprendizaje de manera individual. Esta tipología trató de estructurar la manera en que un individuo en particular aprende. Posterior a los desarrollos teórico/prácticos de Kolb, otros investigadores se sumaron a la iniciativa de indagar por los estilos de aprendizaje. Dentro de los investigadores, que en la época se sumaron a esta iniciativa, se encuentran Peter Honey y Allan Mumford (1986) (Lorena & Zuluaga, 2016).

Estos investigadores trabajaron a partir del modelo propuesto por Kolb (1984). Su principal aporte estuvo en elaborar fichas para el fortalecimiento de los estilos de aprendizaje que puntuaran con menor recurrencia que otros, dentro de la aplicación del instrumento (CHAEA) (Lorena & Zuluaga, 2016).

A. Estilos de aprendizaje en el modelo de aprendizaje de Kolb.

El modelo que domina la teoría del aprendizaje experiencial es un modelo de un ciclo de 4 etapas del aprendizaje experiencial del cual hay muchas versiones. Los eruditos que se encuentran citados con mayor frecuencia es Kolb (1984), y a este modelo se le denomina Ciclo de Aprendizaje Experiencial de Kolb (Okafor, 2014).

Aprendizaje es "el proceso mediante el cual el conocimiento se crea a través de la transformación de la experiencia. El conocimiento resulta de la combinación de aprehender y transformar la experiencia " (Kolb, 1984, p. 41)

El modelo del ciclo de aprendizaje experiencial de Kolb retrata dos modos dialécticamente relacionados de aprehensión de la experiencia: la experiencia concreta (CE) y la conceptualización abstracta (AC), y dos modos dialécticamente relacionados de transformación de la experiencia: la observación reflexiva (RO) y la experimentación activa (AE). El aprendizaje experiencial es un proceso de construcción de conocimiento que implica una tensión creativa entre los cuatro modos de aprendizaje.

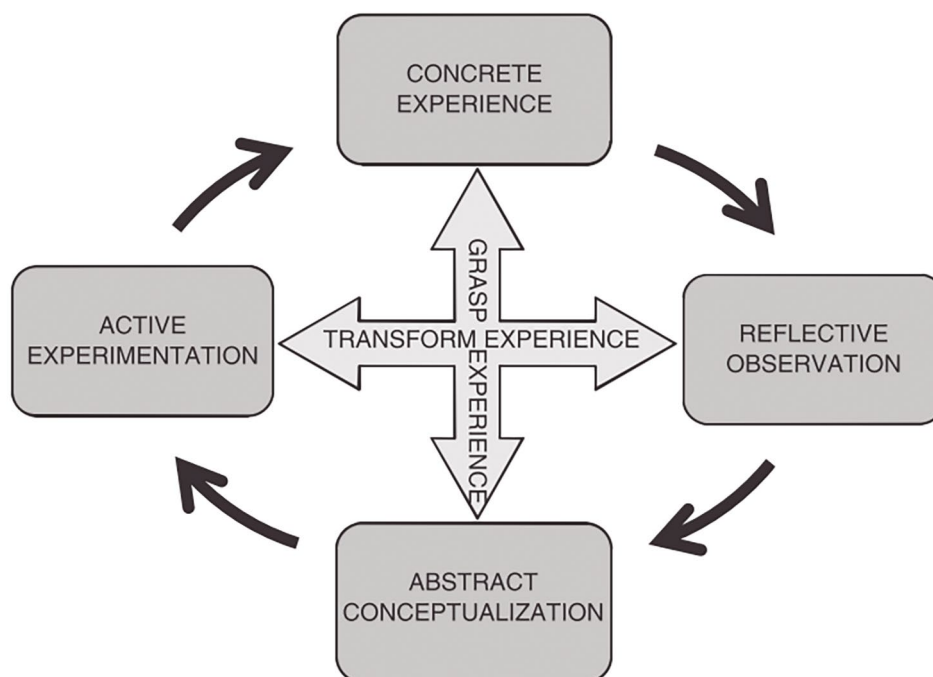


Figura 13: Modelo del ciclo de aprendizaje experiencial de Kolb - (Kolb, 1984)

Los trabajos de Kolb han tratado de profundizar en estas ideas básicas, buscando determinar y definir precisamente el concepto de reflexión. Para ello lo divide en dos actividades de aprendizaje relacionadas pero diferenciadas entre sí: la percepción y el procesamiento. El primer caso se refiere al modo como tomamos la información de modo sensorial o también emocional cuando nos encontramos ante nuevas situaciones, es decir, la forma como adquirimos la experiencia. El segundo se refiere al modo como manejamos o transformamos esa nueva información, la propia experiencia y la hacemos parte de nosotros mismos, creando conexiones significativas. De este modo, se entiende que algunas personas perciben mejor la información utilizando experiencias concretas (como sentir, tocar, ver y oír), mientras otras perciben mejor la información de manera abstracta (utilizando la representación conceptual, visual o simbólica). De otro lado, algunas personas “transforman” o procesan mejor la información mediante la experimentación activa (haciendo algo con la información), mientras otras procesan mejor mediante la observación reflexiva (pensando sobre ello) (García & Conde, 2003).

Estos dos procesos sinérgicos de aprendizaje, distintivos, pero interconectados, que permiten el aprendizaje por medio del movimiento dialéctico de la acción y la reflexión, configuran el ciclo de aprendizaje que sigue cuatro fases. Cada una de estas fases implica un modo diferente de “experienciar” la realidad (de percibir y procesar la experiencia) y define las preferencias de aprendizaje y el perfil tipo de los sujetos que tienden a utilizar o prefieren aprender en ese modo. Así, el modo concreto (para la fase de Experiencia Concreta, EC) con la que se inicia el ciclo, supone la implicación del sujeto en alguna actividad dinámica, es decir, en experiencias específicas que requieren el uso de los sentidos o activar determinados sentimientos o emociones. Los sujetos que prefieren este modo de aprendizaje suelen disfrutar con la interacción personal y las relaciones con los demás. El modo reflexivo (para la fase de Observación Reflexiva, OR) permite la observación cuidadosa de las situaciones o de la información desde diferentes

perspectivas. Los sujetos que prefieren este modo de aprendizaje buscan el significado de las cosas a las que se refiere la actividad y sus implicaciones. Por su parte, el modo abstracto (para la fase de Conceptualización Abstracta, AC) enfatiza el uso del pensamiento como principal herramienta de aprendizaje, la lógica y las generalizaciones. Son sujetos que prefieren formular hipótesis para ayudar a internalizar e integrar las experiencias. Son buenos en la sistematización de ideas, en la planificación sistemática y en la manipulación de símbolos abstractos. Por último, el modo activo (para la fase de Experimentación Activa, EA) enfatiza la práctica como principal recurso de aprendizaje que está relacionada con el aprender haciendo. A partir de aquí, la experiencia es aprendida (aprehendida) acomodándose el conocimiento y se reinicia el ciclo con una nueva o reformulada experiencia.

Conviene señalar que en la perspectiva de Kolb (1984) el aprendizaje es mucho más eficaz cuando el individuo recorre convenientemente las cuatro fases del ciclo, puesto que cada una de estas fases precisa la utilización de diferentes habilidades. Siguiendo este enfoque, con base en el predominio de estas habilidades, cada persona desarrolla un estilo de aprendizaje preferente de aprendizaje o, dicho de otro modo, formas características de aprender (Kolb, 1984) argumenta que el aprendizaje puede comenzar en cualquiera de los cuatro puntos, sin embargo se sugiere que el proceso de aprendizaje frecuentemente comienza cuando una persona se enfrenta con una particular acción y comprueba el efecto de la acción en esa situación. En resumen, la teoría plantea dos modos de comprender, mediante la experiencia directa o práctica (aprehensión) o mediante la conceptualización abstracta (comprensión) y dos modos de procesar la experiencia, mediante un proceso de extensión o exteriorización (acción) y un proceso de "intención" o interiorización (reflexión). Estas dos raíces de los procesos cognoscitivos son complementarias y la base de aprendizaje real desde el más primitivo al más sofisticado (Mainemelis, Boyatzis, & Kolb, 2002). Los cuatro modos se encuentran enfrentados dialécticamente en dos dimensiones. Cada una de ellas representa una tensión, una oposición entre los dos modos: la inmersión en la experiencia concreta por oposición a la conceptualización abstracta y, por otro lado, la reflexión sobre la experiencia por oposición a la experimentación activa. (CA-EC; OR-EA). La teoría del aprendizaje experiencial apunta que los individuos, debido a diferentes causas como puede ser la historia de aprendizajes previos, circunstancias del ambiente, u otras, priman uno de los modos en cada dimensión frente al otro, desarrollando un estilo de aprendizaje particular que tiene sus propias características.

B. Estilos de aprendizaje propuestos por la División Norteamericana basado en el ciclo de aprendizaje de Kolb

En 1993 la North American Division hizo un estudio de los estilos de aprendizaje basados en la teoría de Kolb, estableció cuatro caminos con los cuales la gente aprende, prepararon un cuestionario para determinar los estilos de aprendizaje y preparó un manual sobre los estilos de aprendizaje. A continuación mostramos un resumen del trabajo que la North American Division encargó a Brewer & Johnsson (1993):



Figura 14: Cuatro estilos de aprendizaje basados en Kolb según (Brewer & Johnsson, 1993) y (García & Conde, 2003).

El estilo 1: Imaginativo o Divergente, enfatiza la EC (Experiencia Concreta) y la OR (Observación Reflexiva). Generalmente corresponde a estudiantes motivados para hacer descubrimientos, saber el porqué de las situaciones, de las cosas y de los fenómenos. Sujetos creativos que poseen amplios intereses culturales y que prefieren la información presentada de forma detallada, sistemática y con posibilidad de discutir sobre ella.

Fortalezas: Su punto fuerte están en la imaginación, y conceden gran sentido a las relaciones personales. Habilidad imaginativa. Entender a la

gente. Reconocer los problemas. Lluvia de ideas. Estas personas son la conciencia del grupo, los profetas. Suelen preocuparse por las relaciones entre las personas. No saldrán de una clase o reunión por miedo a herir los sentimientos de alguien.

Debilidades: Ellos prefieren observar, añadirán toques creativos a los proyectos de grupo y guardarán información. A menudo no lo hará tomar decisiones. Puede ser paralizado por alternativas, a veces no reconocen los problemas y las oportunidades.

El estilo 2: Analítico o Asimilador, privilegia los modos CA (Conceptualización Abstracta) y OR (Observación Reflexiva) frente a los otros dos. Se trata del estilo más formalmente abstracto. Los estudiantes con este estilo de aprendizaje prefieren una información bien organizada, no les gusta explorar algo fortuitamente. Les gusta organizar los datos de forma lógica y concisa, aprenden teorías, leyes, generalizaciones, aunque se preocupan poco de la aplicación de las mismas. Prefieren más las relaciones con las ideas que con las personas.

Fortalezas: Buenos en la planificación, en la creación de modelos, en la definición de problemas, en el desarrollo de teorías, en la memoria de hechos. Les gusta razonar inductivamente.

Debilidades: Pueden estar tan involucrados en el pensamiento abstracto que no hacen una buena aplicación práctica. En la colocación de baldosas, por ejemplo, leerán libros, estudiarán cómo colocar las baldosas y nunca llegarán a colocarlas.

El estilo 3: Sentido común o Convergente, enfatiza los modos CA (Conceptualización Abstracta) y EA (Experimentación Activa). Los estudiantes con este estilo prefieren encontrar el uso práctico de las teorías y de las ideas para solucionar los problemas. Prefieren trabajar con objetos y problemas técnicos en vez de trabajar situaciones sociales e interpersonales.

Fortalezas: Inclination son la resolución de problemas, la toma de decisiones, el razonamiento deductivo, la definición de problemas y la aplicación de nuevas ideas a nuevas situaciones.

Debilidades: Puede resolver los problemas equivocados, puede tomar decisiones precipitadas, falta de concentración, no poner a prueba las ideas, pensamientos dispersos.

El estilo 4: Dinámico o Acomodador, privilegia los modos EC (Experiencia Concreta) y EA (Experimentación Activa). Estos alumnos procuran buscar el significado a las experiencias de aprendizaje, disfrutando en llevar a cabo planes que impliquen nuevas experiencias. Generalmente resuelven los problemas de forma intuitiva, más por tentativa y error, que por capacidad analítica.

Fortalezas: Estas personas están orientadas a resultados. Les gusta hacer las cosas. Asumen el liderazgo, y son buenos explicando las políticas; grandes vendedores. Se arriesgan. Si colocan azulejos o

baldosas, prefieren aprender a hacerlo empezando directamente y colocando los azulejos o baldosas. (Puede que tengan que rehacer el trabajo porque no planearon suficientemente antes de empezar.)

Debilidades: Mejoras triviales, actividades sin sentido. Comenzar muchos trabajos, pero no los completó a tiempo. La planificación no es práctica, y no siempre está dirigida a los objetivos.

En el anexo 3 dejamos el test de los estilos de aprendizajes preparado por (Brewer & Johnsson, 1993), que será de gran ayuda para la práctica pedagógica en cualquier contexto.

C. Estilos de aprendizaje según Alonso Honey basado en el ciclo de aprendizaje de Kolb

Posterior a los desarrollos teórico/prácticos de Kolb, otros investigadores se sumaron a la iniciativa de indagar por los estilos de aprendizaje. Dentro de los investigadores, que en la época se sumaron a esta iniciativa, se encuentran Peter Honey y Allan Mumford (1986). Estos investigadores trabajaron a partir del modelo propuesto por Kolb (1984). Su principal aporte estuvo en elaborar fichas para el fortalecimiento de los estilos de aprendizaje que puntuaran con menor recurrencia que otros, dentro de la aplicación del instrumento (CHAEA: Cuestionario Honey Alonso de Estilos de Aprendizaje). (Lorena & Zuluaga, 2016).

Honey y Mumford De acuerdo a Kolb (1984), proponen los estilos preferentes de aprendizaje como un ciclo que parte del estilo activo, pasa por el reflexivo, continúa hacia el teórico y reposa en el pragmático, para de ahí iniciar nuevamente el ciclo a partir de un estímulo del entorno. En consecuencia, en dicho ciclo los estilos de aprendizaje, si bien se pueden identificar en Activo, Reflexivo, Teórico y Pragmático, estas preferencias resultan modificables en la medida en que se den los estímulos y las necesidades de adaptación, interacción y respuesta a las demandas del entorno.



Figura 15: Cuatro estilos de aprendizaje basados en Kolb según Alonso Honey (Lorena & Zuluaga, 2016).

Estilo 1: Reflexivo, las personas con estilos de aprendizaje reflexivo se caracterizan por buscar experiencias desde muchas perspectivas distintas. Esto lo hacen, para recoger datos y analizarlos detalladamente, antes de llegar a emitir algún juicio o conclusión sobre algún tema en particular. De acuerdo a esa lógica de interpretación de la información, los sujetos con estilos reflexivos procuran posponer las conclusiones todo lo que puedan, pues prefieren escuchar todos los puntos de vista antes de emitir el propio. Los sujetos con este tipo de preferencia de aprendizaje se caracterizan, generalmente, por ser precavidos y analíticos y buscan tener todas las implicaciones de cualquier acción

antes de ponerse en movimiento. De ahí que en las reuniones se les puede notar como sujetos pasivos, que gustan de observar y escuchar antes de hablar, procurando pasar desapercibidos. Esto hace que sean personas receptivas, analíticas, observadoras, investigadoras, distantes, prudentes y detallistas. En el ámbito del aprendizaje, muestran una preferencia por el tipo de preguntas que permitan encontrar una explicación al por qué suceden las cosas. Esto hace que se les dificulte no contar con suficiente tiempo para pensar y actuar: encuentran dificultades en las actividades en las que se vean obligados a improvisar, así como a enfrentarse a evaluaciones de tipo oral (Lorena & Zuluaga, 2016).

Estilo 2: Teórico, adaptan e integran las observaciones que realizan en teorías complejas. Pienzan de forma secuencial y paso a paso, integrando hechos dispares en teorías coherentes. Les gusta analizar y sintetizar la información y su sistema de valores premia la lógica y la racionalidad. Se sienten incómodos con los juicios subjetivos, las técnicas de pensamiento lateral y las actividades faltas de lógica clara. Son personas metódicas, discipli-

nadas, estructuradas, ordenadas, reservadas, con buenos hábitos de lectura. Preguntas que quieren responder: ¿Qué es? Obstáculos en el aprendizaje: Hacer algo sin finalidad clara, participar en actividades donde predominan las emociones, tener que actuar o decidir sin conocer previamente toda la información, tener dudas sobre el sustento metodológico de algo que debe hacer, considerar el tema trivial (Lorena & Zuluaga, 2016).

Estilo 3: Pragmático, les gusta probar ideas, teorías y técnicas nuevas: comprobar si funcionan en la práctica. Prefieren buscar ideas y ponerlas en práctica inmediatamente. Les aburren e impacientan las largas discusiones. Son básicamente gente práctica, apegada a la realidad, a la que le gusta tomar decisiones y resolver problemas. Los problemas son un desafío y siempre están buscando una manera mejor de hacer las cosas. Son per-

sonas: Prácticas, directas, técnicas, planificadoras, seguras de sí mismas, organizadas. Pregunta que quieren responder: ¿Qué pasaría si...? Obstáculos en el aprendizaje: Aprender lo que está distante de la realidad, aprender teorías o principios generales, comprobar que no existen procedimientos para hacer las cosas, trabajar sin instrucciones claras (Lorena & Zuluaga, 2016).

Estilo 4: Activo, las personas con una preferencia de aprendizaje hacia el estilo activo tienden por lo general a actuar primero y pensar después en las consecuencias. Llenan sus días de actividades y, tan pronto disminuye el encanto de una de ellas, se lanzan a la siguiente. Les aburre ocuparse en planes a largo plazo y consolidar proyectos que involucren un desgaste de tiempo considerable. Les gusta trabajar rodeados de gente. Son personas por lo general, creativas, aventureras, conversadoras, curiosas, extrovertidas, cambiantes. En cuanto

al momento de aprender prefieren hacer el tipo de preguntas que indaguen por el cómo. Dentro de las dificultades que los sujetos con preferencia activa presentan, se encuentran problemas asociados a: Exponer temas muy teóricos, analizar e interpretar datos poco claros, estudiar y escribir solo, estar pasivo: como es el caso de conferencias, clases magistrales o exposiciones. Y se les dificulta en gran medida, el manejo del error (Lorena & Zuluaga, 2016).

En el anexo 2 dejamos el Cuestionario Honey - Alonso de Estilos de Aprendizaje.

D. Estilos de aprendizaje según McCarthy basado en la teoría de Kolb.

La gente aprende de diferentes maneras. A principios de la década de 1970, David Kolb identificó dos dimensiones del aprendizaje: la percepción y el procesamiento. La forma en que las personas perciben y procesan la información constituye su "estilo de aprendizaje". Algunos **PERCIBEN** la vida a través de sus sentidos y sentimientos -por experiencias directas (subjetivas). Otros perciben la vida a través de su intelecto (objetivamente) mediante la conceptualización o el pensamiento. La mayoría de nosotros tenemos una mezcla de estas dos lentes, pero usualmente favorecemos uno. La gente **PROCESAN** nuevas experiencias a través de la reflexión (observación) o mediante la acción (hacer) -o algo-en el medio (Shields, 2001). Ver figura 25

Utilizando el trabajo de Kolb como base, Bernice McCarthy, en 1987, describió cuatro estilos básicos de aprendizaje y las correspondientes estrategias de enseñanza más efectivas para que la gente aprenda. Según McCarthy, cada estilo de aprendizaje hace diferentes preguntas y muestra diferentes fortalezas durante el proceso de aprendizaje. Estos estilos de aprendizaje utilizan técnicas de procesamiento del cerebro derecho e izquierdo. Así, cuando integramos los cuatro estilos de aprendizaje en nuestra predicación y enseñanza, estamos educando al "cerebro entero" (Shields, 2001). Ver figura 26.

El estudiante relacional se pregunta: "¿Por qué es importante para mí este tema?" El estudiante analítico pregunta, "¿Qué necesito saber sobre este tema?" El estudiante práctico pregunta, "¿Cómo uso la información?" El estudiante dinámico pregunta: "¿Y si utilizo la información de esta manera?"

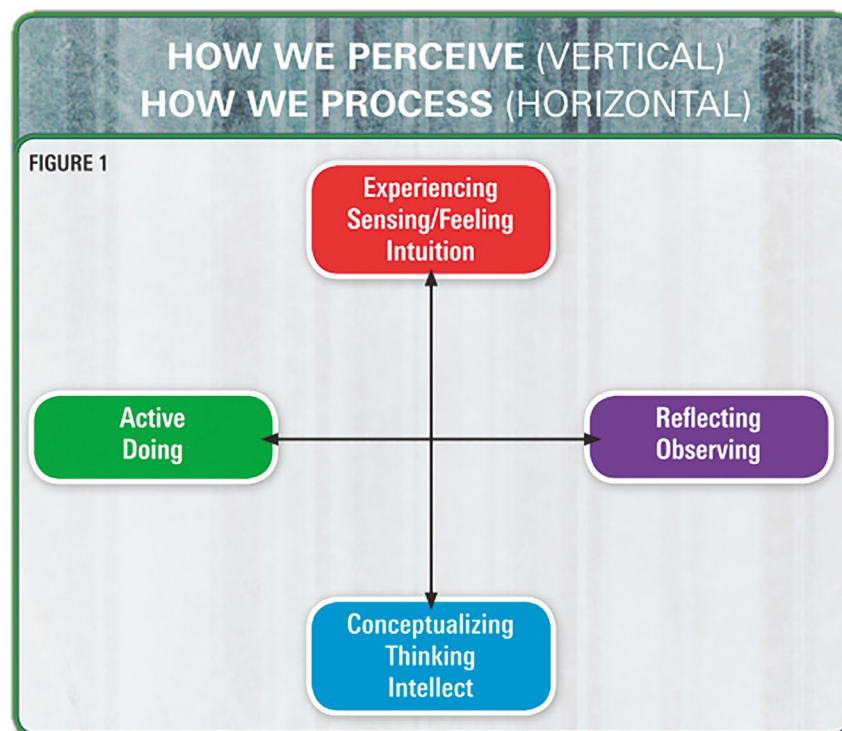


Figura 16: Modelo de percepción y proceso de la información según Kolb (Shields, 2001).

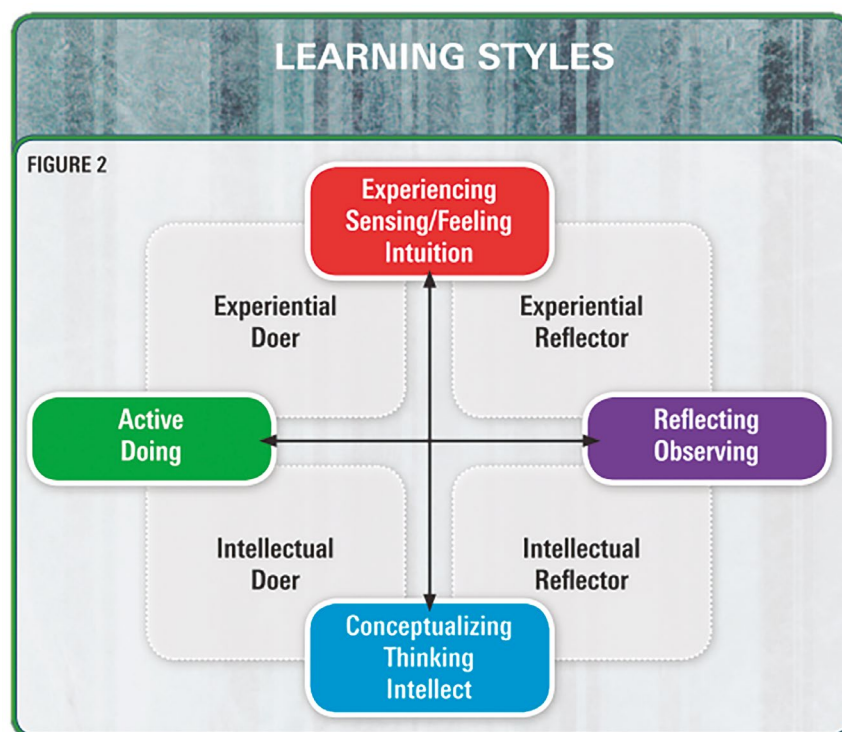


Figura 17: Estilos de aprendizaje según McCarthy basado en Kolb (Shields, 2001).

En la Tabla 15 se resume las cuatro fases del ciclo de aprendizaje, las cuales se relacionan estrechamente con el estilo de aprendizaje, con las explicaciones de la neurociencia, con los pilares de la educación y otros. Paredes (2015) presenta el siguiente cuadro explicativo y de relación:

Tabla 1

Alineación del ciclo de aprendizaje integral restaurador con los estilos de aprendizaje, pilares de la educación y zonas de trabajo cerebral.

CICLO DE APRENDIZAJE INTEGRAL-RESTAURADOR	ESTILOS DE APRENDIZAJE	PILARES DE LA EDUCACIÓN	ZONAS DE TRABAJO CEREBRAL
Conectar	Imaginativo	Conectar	Zona sensitiva posterior
Explorar/ explicar	Analítico	Saber	Zona integrativa temporal
Aplicar	Sentido común	Ser	Zona integrativa frontal
Elaborar	Dinámico	Hacer	Zona motora

PRODUCTO

Esta etapa responde a la pregunta: ¿Cómo refleja la evaluación la filosofía de la Educación Adventista?

Esta cuarta etapa se refiere a la evaluación formativa y tiene las siguientes fases durante la sesión de clase: Pre-evaluación formativa, Evaluación formativa basada en los conceptos, Evaluación formativa basada en habilidades y Evaluación sumativa.

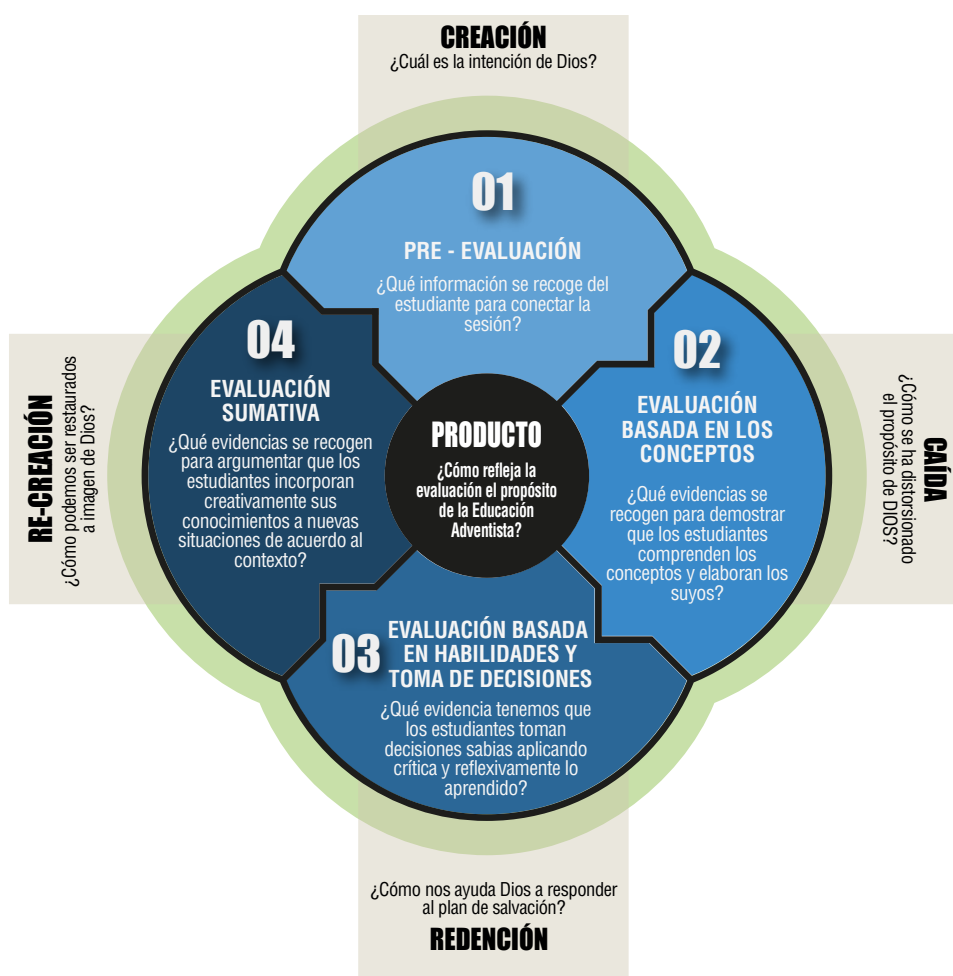


Figura 18: Esquema de la evaluación formativa del Modelo Educativo Adventista.

Black and William (1998) define la evaluación formativa como "todas aquellas actividades emprendidas por los profesores y/o sus alumnos, que proporcionan información para ser utilizada como retroalimentación para modificar las actividades de enseñanza y aprendizaje en las que participan" (pág. 8). Estas áreas en las cuales se utiliza la evaluación integral y transformadora son: Conocimientos, aptitudes, valores, actitudes, capacidad y voluntad

PRE EVALUACIÓN O EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

La evaluación diagnóstica es la primera etapa en el proceso de la evaluación formativa. Ayuda al docente a identificar los conocimientos actuales de sus estudiantes sobre una asignatura, sus habilidades y

capacidades, y a clarificar conceptos erróneos antes de que se lleve a cabo la enseñanza

Se hace necesario conocer previamente las fortalezas y debilidades de los estudiantes, para que el docente planifique mejor qué enseñar y cómo enseñarlo.

Algunos tipos de evaluaciones diagnósticas o pre evaluaciones son las siguientes:

- Pre-pruebas (contenido y capacidades)
- Autoevaluaciones (identificación de habilidades y competencias)
- Respuestas durante la discusión en clase (sobre las instrucciones específicas del contenido)
- Entrevistas (breves, privadas, entrevista de 10 minutos de cada estudiante)

La evaluación previa y la evaluación sumativa ofrecen a los alumnos la oportunidad de demostrar de manera creativa sus conocimientos previos y los recién adquiridos, respectivamente.

EVALUACIÓN DE CONCEPTOS

Durante la fase exploratoria y de explicación del ciclo de aprendizaje Integral Restaurador, el docente aplica la evaluación formativa en la comprensión de los conceptos o procesos. Es decir, que se requiere que el estudiante vaya más allá de la información obtenida para crear algo rediseñando, expandiendo, extrapolando, aplicando y construyendo sobre lo que ya sabe.

Durante la fase de exploración del estudiante, el docente debe proporcionar retroalimentación e información al estudiante para que logre los objetivos de aprendizaje u estándares. A la vez, por supuesto, que el docente también puede evaluar su propio progreso como instructor.

Algunas actividades en esta fase son:

- Observaciones durante las actividades en clase
- Retroalimentación no verbal durante la clase
- Ejercicios de tareas como revisión para exámenes y discusiones en clase)
- Las revistas de reflexión se revisan periódicamente durante el período de sesiones
- Sesiones de preguntas y respuestas, tanto planificadas formalmente como informales o espontáneas
- Conferencias entre el instructor y el estudiante en varios puntos en el semestre
- Actividades presenciales en las que los alumnos presentan informalmente sus resultados
- La retroalimentación de los estudiantes se recoge periódicamente y las recomendaciones son específicas
- Preguntas acerca de la instrucción y su autoevaluación del rendimiento y el progreso

EVALUACIÓN DE HABILIDADES

La evaluación formativa de las habilidades tiene lugar durante la fase del Aplica del ciclo de aprendizaje Integral Restaurador.

Son muy necesarias las rúbricas para evaluar el pensamiento reflexivo, la toma de decisiones y otras habilidades que se han propuesto en la sesión de aprendizaje.

EVALUACIÓN SUMATIVA

La evaluación sumativa se lleva a cabo una vez finalizada la sesión o unidad de aprendizaje proporcionando información y retroalimentación que resume el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Típicamente, en esta etapa no se está llevando a cabo más aprendizaje formal que el aprendizaje incidental que podría tener lugar a través de la finalización de proyectos y tareas.

Las rúbricas, a menudo desarrolladas en torno a un conjunto de normas o expectativas, pueden utilizarse para la evaluación sumativa. Las rúbricas pueden ser dadas a los estudiantes antes de que empiecen a trabajar en un proyecto en particular para que sepan lo que se espera de ellos (precisamente lo que tienen que hacer) para cada uno de los criterios. Las rúbricas también pueden ayudarle a ser más objetivo al derivar una calificación final, sumaria, siguiendo el mismo criterio que los estudiantes utilizaron para completar el proyecto.

La evaluación sumativa está más orientada al producto y evalúa el producto final, mientras que la evaluación formativa se centra en el proceso de finalización del producto. Una vez finalizado el proyecto, no se pueden hacer más revisiones. Sin embargo, si a los estudiantes se les permite hacer revisiones, la evaluación se convierte en una evaluación formativa, donde los estudiantes pueden aprovechar la oportunidad de mejorar.

Algunas estrategias de evaluación sumativa son:

- Examen final (evaluación verdaderamente sumativa)
- Trabajos de término (los proyectos presentados a lo largo de una unidad o asignatura serían una evaluación formativa)
- Proyectos (las fases del proyecto presentadas en varios puntos de culminación podrían ser evaluadas formativamente).
- Portafolios (también pueden ser evaluados durante su desarrollo como una evaluación formativa)
- Actuaciones.
- Evaluación del estudiante del curso (eficacia docente).
- Autoevaluación del instructor

Estrategias sugerentes para la evaluación formativa

1. Lluvia de ideas - Trabajando individualmente, en parejas, en grupos pequeños o como clase, los estudiantes hacen una lluvia de ideas sobre el tema que están estudiando. Por esta razón se puede llevar a cabo en la mitad de la sesión con el propósito de observar lo que están aprendiendo los estudiantes.

2. Analogías - Pedir a los estudiantes que expresen una analogía entre algo con lo que están familiarizados y la nueva información que han aprendido. Pedir a los estudiantes que expliquen sus analogías mostrará la profundidad de su comprensión sobre un tema.

3. Checklists - Las listas de verificación de la clase son una gran herramienta para recopilar datos sobre los estudiantes durante una unidad de estudio. Antes de comenzar una nueva unidad, haga una lista de todas las habilidades que los estudiantes necesitarán para demostrar dominio de los resultados de la unidad. Observe y anote las habilidades que están desarrollando los estudiantes, uno por uno.

4. Respuesta Coral - Si usted necesita una evaluación rápida de la comprensión del estudiante, pida a los estudiantes que respondan a una serie de preguntas "como clase". La respuesta coral anima a todos los estudiantes a participar activamente en el proceso de evaluación.

5. Mapas conceptuales - Los mapas conceptuales son un tipo de red que proporciona una representación visual de la comprensión del estudiante sobre un tema particular que se está estudiando. Una vez que los estudiantes estén familiarizados con los mapas conceptuales, pueden ser utilizados como una estrategia de evaluación formativa en cualquier área temática.

6. Conferencias - La comprensión de los estudiantes puede ser evaluada formativamente usando conferencias individuales con cada estudiante en su clase o con estudiantes selectos para los cuales usted desea evaluar más a fondo su aprendizaje.

7. Exámenes escritos por computadora - Las encuestas por computadora son una manera rápida de determinar lo que sus estudiantes han aprendido sobre un tema de estudio. Use el Google Drive es una buena alternativa.

8. Estaciones de demostración - El uso de las estaciones de demostración es una gran manera para que los estudiantes muestren lo que saben y le ayuden a determinar la dirección de la instrucción futura. Puede realizarlo al finalizar el trimestre.

9. Discusiones - Tener una discusión en clase a través de una unidad de estudio puede proporcionarle información valiosa con respecto a lo que sus estudiantes saben sobre el tema. Enfoque las discusiones en

habilidades de pensamiento de nivel más alto y dé a los estudiantes unos minutos para que reflexionen sobre su aprendizaje antes de comenzar la discusión.

10. Modelos o dibujos - Algunos de sus estudiantes pueden mostrarle lo que saben creando un dibujo o una serie de dibujos para demostrar su comprensión.

11. Ejemplos/No Ejemplos - Anime a sus estudiantes a que le proporcionen ejemplos y no ejemplos de un tema que está siendo estudiado. Por ejemplo, durante una unidad de reciclaje, pida a sus estudiantes que le proporcionen ejemplos de reciclaje y ejemplos que no incluyan reciclaje. Pida a los estudiantes que expliquen su razonamiento para clasificar cada ejemplo y no ejemplo.

12. Tarjetas de salida - Las tarjetas de salida se pueden usar regularmente para evaluar de manera formativa lo que sus estudiantes saben, entienden y han aprendido durante una unidad o sesión de clase. Antes de que los estudiantes se vayan al final de la clase, hágales una pregunta o plantee un problema para que lo resuelvan. Los estudiantes escriben su respuesta en las tarjetas y le entregan. Revise las tarjetas de salida para determinar si los estudiantes generalmente están entendiendo el tema o si usted necesita proporcionar más instrucción en clase completa o en grupos pequeños en un área en particular.

13. La pared de graffiti - La pared de graffiti es una actividad divertida para los estudiantes y le da una representación visual de lo que sus estudiantes han aprendido durante una unidad de estudio. Cubra una parte de la pared con papel blanco. Anime a los estudiantes a escribir o dibujar lo que han aprendido sobre un tema. Los estudiantes pueden anotar hechos, escribir opiniones personales, conectar su aprendizaje con otras áreas de estudio, etc.

14. Organizadores Gráficos - Los organizadores gráficos proporcionan una representación visual del aprendizaje de los estudiantes. Dos sitios web recomendados son Education Oasis y <https://www.eduplace.com/graphicorganizer/>

15. Círculo interior-exterior - Divida a sus estudiantes en dos grupos. Un grupo es el círculo interior y el otro grupo forma el círculo exterior. Los estudiantes se emparejan con otros estudiantes en el círculo opuesto y se enfrentan entre sí. El círculo interior comienza respondiendo a una pregunta o declaración proporcionada por el maestro. Después de un tiempo determinado -quizás uno o dos minutos, los estudiantes invierten roles y los socios externos responden.

16. Registros de Aprendizaje - Son notas que los estudiantes hacen durante una unidad de estudio. Al principio o al final de la clase se reserva tiempo para que los estudiantes escriban sobre lo que han aprendido, hagan una lista de preguntas sobre el tema que puedan tener, o hagan conexiones entre el tema y sus propias vidas. Observe algunos ejemplos y formatos:

Fecha de la clase	¿Cuál fue la actividad de desarrollo?	¿Qué esperaba aprender?	¿Qué he aprendido?	¿Cómo aplicaré este aprendizaje?

Contenido de los registros de aprendizaje (Content Learning Logs)
He estado aprendiendo sobre... Cómo limpian los derrames de petróleo - las diferentes maneras de hacerlo. - descomposición - dispersión - eliminación física
Conocer este tema me ayuda... Saber más sobre cómo proteger el medio ambiente.
Este tema me recuerda a... ¿Qué tan caro y cuánta son los derrames de petróleo? Me recuerda a los basureros (vertederos): de alguna manera, las tres formas se usan con la basura regular
La parte que más conozco es... Extracción física - trapeadores de aceite, etc. La parte que era más nueva para mí era... Emulsificación (forma extraña de deshacerse del petróleo)
La parte más confusa ha sido.. Degradación microbiana: ¿Entiendo esta oxidación fotoquímica?
Me gustaría saber más sobre... ¿Qué enfoque es más barato y más rápido?

17. Lista 10 Cosas - A mediados de una unidad de estudio, instruya a los estudiantes que indiquen diez cosas que han aprendido durante la unidad. Reúna estas listas y léalas para hacerse una idea de dónde están los estudiantes con respecto a la comprensión. Busque vacíos en el aprendizaje o malentendidos. Estas brechas y malentendidos pueden ser abordados en lecciones futuras.

18. Actividades de Emparejamiento - Una manera divertida de evaluar el conocimiento de vocabulario o hechos del estudiante es emparejar palabras con sus definiciones o agrupar hechos en categorías dadas. Proporcione a cada estudiante o pareja de estudiantes un juego de tarjetas. Asegúrese de que sólo hay una palabra o una definición en cada tarjeta. Los estudiantes también pueden jugar un juego de concentración con estas cartas. Todas las cartas se dan la vuelta para ocultar las palabras y definiciones. Los estudiantes juegan este juego con un compañero. Un estudiante le da la vuelta a dos cartas. Si las dos cartas contienen una palabra y una definición que coinciden, conservan el par de cartas. Las tarjetas que no coinciden se devuelven y el otro estudiante se da la vuelta al encontrar una coincidencia. La actividad continúa hasta que se hayan encontrado todas las palabras y definiciones.

19. Observaciones - Observar a los estudiantes puede proporcionar información valiosa sobre el progreso de los estudiantes y las estrategias que están utilizando para aprender. El registro de la información puede adoptar varias formas diferentes. Puede usar notas adhesivas para anotar sus observaciones. El uso de una cuadrícula que contiene todos los nombres de los estudiantes en su clase es otro dispositivo de colección útil. Si se toman observaciones en varias clases, se puede determinar si existe un patrón de comportamiento para los comportamientos que se observan.

20. Ensayos de un minuto - El ensayo de un minuto es una estrategia de evaluación formativa rápida que le permite medir la comprensión de un tema en particular. Haga una pregunta a los estudiantes para que ellos respondan. Diga a los estudiantes que tienen un minuto para escribir su respuesta. Asegúrate de que la pregunta que haces pueda ser contestada en un minuto. Use preguntas que cause la reflexión sobre el aprendizaje y el establecimiento de conexiones personales con sus propias vidas.

21. Fluidez de un minuto - Ser capaz de leer con fluidez es una habilidad importante. Evalúe la fluidez de sus estudiantes regularmente para asegurarse de que estén leyendo a un ritmo apropiado para entender a su nivel de grado.

22. Resúmenes en un párrafo corto - Pedir a los estudiantes que le proporcionen el resumen de la clase en un párrafo corto. La profundidad de los resúmenes de los estudiantes indicará su comprensión del tema o unidad hasta la fecha y le proporcionará la dirección para la planificación futura de las lecciones.

23. Preguntas abiertas - El uso de preguntas abiertas le permite determinar la profundidad y amplitud del aprendizaje del estudiante. Haga a los estudiantes preguntas que no puedan ser contestadas con "sí" o "no" u otra respuesta de una palabra. Las preguntas abiertas requieren que los estudiantes piensen en sus respuestas y usen su conocimiento y comprensión sobre un tema en sus respuestas.

24. Paseo de Papel - El pase de papel es una forma de lluvia de ideas que hace que los estudiantes se levanten y se observen las preguntas o temas colocados en papelotes en la pared del aula y anoten sus comentarios.

25. Evaluaciones de Pares - Las evaluaciones por pares es una manera poderosa de reunir información sobre los estudiantes y su comprensión. Los estudiantes pueden usar un criterio establecido para evaluar el trabajo de sus compañeros de clase. **26. Divide e integra** - Proporcione a cada grupo de cuatro o cinco estudiantes una hoja grande de papel. En el medio del papel, escriba el tema o la pregunta objetivo. Los estudiantes dividen el papel para que cada uno tenga una sección en la que escribir y hay espacio en el medio para resumir sus respuestas. Los estudiantes escriben o dibujan individualmente para demostrar su comprensión del tema o pregunta en su área del mantel individual. Luego comparten lo que han escrito o dibujado con los otros miembros del grupo. Después de que todos hayan terminado de compartir, los estudiantes discuten la información y presentan dos o tres ideas principales. Escriben estas ideas en el centro del papel y las comparten con el resto de la clase.

27. Solución de problemas - Plantee un problema a los estudiantes y pregúnteles cómo lo resolverían. Los estudiantes pueden responder oralmente o por escrito. Las respuestas dadas por los alumnos indican su nivel de comprensión respecto a la unidad estudiada. La información proporcionada por los estudiantes le da una indicación del tipo de instrucción que se necesita durante las lecciones futuras.

28. Cuestionarios - Los cuestionarios pueden utilizarse en varias áreas temáticas y para una variedad de propósitos. Cuando se utilizan como estrategia de evaluación formativa, los cuestionarios proporcionan a los maestros información sobre el aprendizaje de los estudiantes que pueden utilizar para planificar la instrucción adicional.

29. Cuestionamiento - El cuestionamiento es una gran estrategia de evaluación formativa para determinar la profundidad de la comprensión del estudiante. Inicie con preguntas de bajo nivel que se centren en los hechos e información general sobre un tema. Luego use preguntas de nivel más alto para animar a los estudiantes a pensar y reflexionar sobre su aprendizaje. Durante una unidad de conservación de energía, usted puede pedirle a los estudiantes que le digan diferentes maneras de ahorrar energía. La lista de ideas sería una pregunta de menor nivel. Pedir a los estudiantes que describan una manera de conservar la energía y cómo esta práctica afecta el medio ambiente sería una pregunta de mayor nivel. Utilice la taxonomía de Bloom como guía para formular preguntas.

30. Escritos Rápidos - Los escritos rápidos dan a los maestros una visión del aprendizaje de los estudiantes. Proporcione a los estudiantes una pregunta abierta y establezca un tiempo para que escriban de dos a cinco minutos. Pida a los estudiantes que no se preocupen por las convenciones de escribir, sino que se concentren en escribir sus ideas sobre el papel. Después que ha recolectado la información, busque información valiosa sobre el conocimiento y la comprensión que sus estudiantes tienen sobre un tema dado.

31. Diario de Reflexión - El diario de reflexión del estudiante los anima a pensar en lo que han aprendido y a realizar conexiones con sus propias vidas.

32. Repita las pre-evaluaciones - Otra manera de evaluar formativamente a sus estudiantes es repetir una estrategia de pre-evaluación que usó al principio de la unidad de estudio. Al comienzo de una unidad

sobre ecosistemas, es posible que les hayas pedido a tus estudiantes que crearan una red o escribieran un ensayo de un minuto sobre ecosistemas. A mitad de camino a través de la unidad, repita la estrategia que utilizó para recopilar los datos de pre-evaluación. Lea las respuestas de los estudiantes y compare la profundidad del entendimiento con la evaluación inicial. La mayoría de las estrategias de pre-evaluación pueden repetirse para determinar lo que los estudiantes han aprendido.

33. Autoevaluaciones - Proporcione a cada estudiante una autoevaluación relacionada con su unidad de estudio. La autoevaluación implica que los estudiantes reflexionen sobre su propio aprendizaje en relación con las metas o resultados de la unidad. Las listas de verificación o preguntas abiertas pueden ser usadas para ayudar a los estudiantes con sus reflexiones. Incluya preguntas que traten con la comprensión del estudiante sobre el tema y con la identificación de áreas que necesiten más información o más práctica.

34. Enseñar a un amigo - Una buena estrategia para determinar si los estudiantes entienden un concepto o proceso es hacer que ellos se lo enseñen a un amigo o pueden compartir las ideas claves que aprendió en el aula.

35. Pausa de tres minutos - La pausa de tres minutos es una estrategia que permite a los estudiantes detenerse y reflexionar sobre el aprendizaje, hacer conexiones con experiencias personales y pedir más información o aclaración.

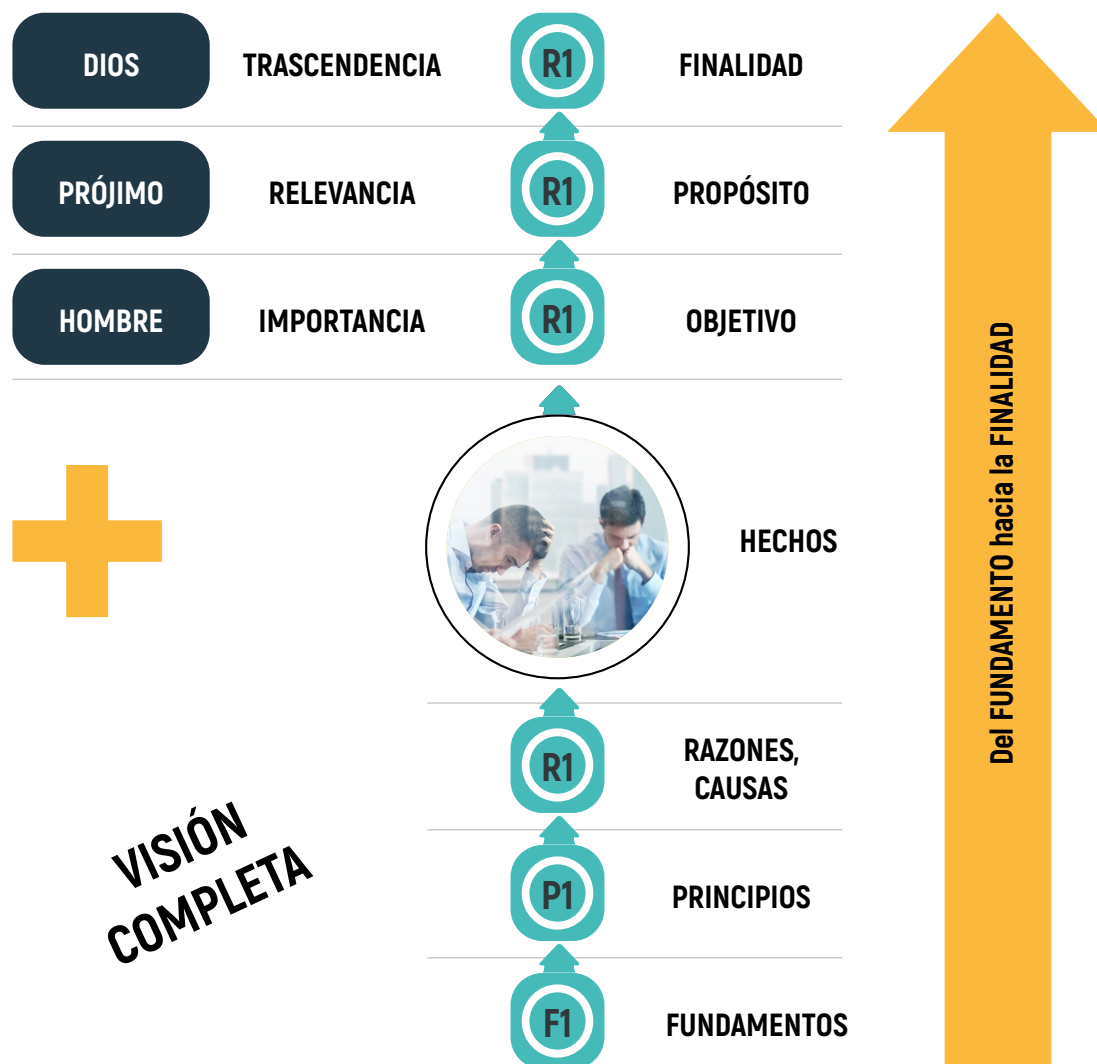
36. Tres Cosas - La estrategia de tres cosas implica dar a cada estudiante un pedazo de papel y hacer que representen visualmente, a través de palabras o dibujos, tres cosas que han aprendido en la unidad hasta ahora. Diga a los estudiantes que proporcionen tantos detalles como sea posible para determinar la profundidad de su comprensión. Haga que los estudiantes compartan con un compañero. Al hablar a través de sus ideas, los estudiantes pueden aportar más detalles para agregar. Dé a los estudiantes un par de minutos para agregar o hacer cambios a sus "tres cosas" y luego pídale que los entreguen para que usted pueda echar un vistazo más de cerca a lo que ellos crearon. Circulen por el aula mientras los estudiantes están trabajando y escuchan lo que están diciendo a sus parejas. Use esta información para ayudar a planear la instrucción futura.

37. Listas de verificación - Las listas de verificación proporcionan a los estudiantes información valiosa e indican las áreas en las que necesitan enfocar su aprendizaje.

38. Ejemplos de productos - Proporcione ejemplos para que los estudiantes comparen su trabajo. Cuando escriba un párrafo narrativo, por ejemplo, publique algunos ejemplos del tipo de párrafo que usted desea que le entreguen. Los estudiantes pueden comparar sus párrafos narrativos con los ejemplos y determinar lo que necesitan cambiar o agregar a su párrafo para demostrar dominio de la escritura narrativa en su nivel de grado.

39. Significado y sentido (Paredes, A. 2010) - Esta es una poderosa estrategia para promover la profundidad y proyección del pensamiento. Asimismo, se puede observar la fluidez del pensamiento, lógica del pensamiento a medida que va desde el hallazgo del significado hasta el encuentro del sentido de un hecho o problema o situación de estudio.

Inicie presentando un problema, luego deben responder al por qué, por qué, por qué. Después deben responder al para qué, para qué, para qué. Deben considerar los criterios para escribir las respuestas en el marco correspondiente. Finalmente los estudiantes deben unir las respuestas y escribir un párrafo que va desde el primer por qué hasta el último para qué, es decir desde el significado hacia el sentido del tema.



40. Mapa sistémico: A partir de un problema deben señalar sus causas y sus efectos. Y luego deben seguir agregando los efectos del efecto, así como las causas de las causas.

41. La tabla TWLH (Ogle, 1986): Proviene de T:Think; W:Want; L: Learnt; H: How. Traducido al español vendría a ser:

Nombre (s) de los estudiantes:

Lo que SABEMOS	Lo que QUEREMOS saber	Lo que hemos APRENDIDO	CÓMO lo aprendimos

La primera columna “Lo que SABEMOS”, se desarrolla en la etapa de la motivación para explorar los conocimientos previos.

La segunda columna “Lo que QUEREMOS saber”, se desarrolla antes de la exploración.

La tercera columna debe ser llenada después de la aplicación o reflexión.

La cuarta columna “CÓMO lo aprendimos”, se completa después de la fase didáctica de elaboración o crea

CAPÍTULO IV

LINEAMIENTOS GENERALES

Sumario:

1. El proceso de enseñanza-aprendizaje basado en la pedagogía adventista
2. Lineamientos sobre evaluación curricular

EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE BASADO EN LA PEDAGOGÍA ADVENTISTA

La elección del método con el cual el docente debe enseñar a los estudiantes es de suma importancia para la educación adventista. Es a través del método que el maestro utiliza para realizar su trabajo, cómo en realidad se materializa su misión y visión de maestro-agente de redención. A través del método que usa el docente, el estudiante es conducido a Jesús quien realiza la verdadera obra de transformación en el corazón.

Elena de White presenta principios muy importantes que deben ser considerados por todo maestro adventista. Citamos algunos de ellos:

EL MAESTRO DEBE SEGUIR LOS MÉTODOS DE JESÚS

“Si alguna vez ha sido esencial que entendamos y sigamos los métodos correctos de enseñanza e imitemos el ejemplo de Cristo, es ahora”. –Carta 322, 1908. (Ev p. 44.1).

“Enseñe como Cristo enseñó, estudie su ejemplo y sus métodos de enseñanza... Por eso el método del Señor es el mejor: grabar en las mentes, punto por punto, las verdades que la gente debe conocer en beneficio de sus intereses eternos. Hay que preparar el terreno del corazón y plantar la semilla de tal manera que ésta brote y lleve fruto”. –Carta 29, 1890. – (Ev p. 324.2).

DESPERTAR LAS FACULTADES MENTALES Y EL INTERÉS

“La verdadera educación no consiste en inculcar por la fuerza la instrucción en una mente que no está lista para recibirla. Hay que despertar las facultades mentales, lo mismo que el interés. A esto respondía el método de enseñanza de Dios. El que creó la mente y ordenó sus leyes, dispuso su desarrollo de acuerdo con ellas. En el hogar y el santuario, por medio de los elementos de la naturaleza y el arte, en el trabajo y en las fiestas, en el edificio sagrado y la piedra fundamental, por medio de métodos, ritos y símbolos innumerables, Dios dio a Israel lecciones que ilustraban sus principios y conservaban el recuerdo de sus obras maravillosas. Entonces, al levantarse una pregunta, la instrucción dada impresionaba la mente y el corazón”. – (Educación p. 38.8).

NO SEGUIR MÉTODOS EQUIVOCADOS DE ENSEÑANZA

“El Señor Dios de Israel nos previene a no seguir precisiones humanas; a no marcar una línea que todos deben seguir. Algunos métodos equivocados de enseñanza se han considerado tan esenciales que todos deben seguirlos. Hábitos y opiniones personales de aquellos conectados con nuestras escuelas han sido idolatrados y considerados suprema autoridad. Un elemento diferente debe ser traído a nuestras escuelas. La gran necesidad de nuestros maestros es vivir cotidianamente en una consciente y amante comunión con los principios de la verdad, la justicia y la misericordia, puesto que esa es la atmósfera del cielo. Los deberes y requisitos de los estudiantes no deben ser tan grandes que ellos descuiden hablar con el Señor Jesús, el gran Maestro. Permitamos que sus corazones sean suavizados y subyugados por la santa influencia del Espíritu que mora en Cristo”. – (Hijas de Dios p. 86.3).

EL CULTIVO DEL SUELO Y LA NATURALEZA COMO MÉTODO

“Por esta razón, el cultivo del suelo es un buen trabajo para los niños y jóvenes. Los pone en contacto directo con la naturaleza y el Dios de ella. Y para que tengan esta ventaja, debe haber, en cuanto sea posible, en relación con nuestras escuelas, grandes jardines y extensos terrenos para el cultivo”. – (La educación cristiana p. 204.2).

“Una educación recibida en tal ambiente está de acuerdo con las indicaciones que Dios ha dado para la instrucción de los jóvenes; pero está en directo contraste con los métodos empleados en la mayoría de

las escuelas. ... La mente de los jóvenes se ha ocupado con libros de ciencia y filosofía, donde las espinas del escepticismo están tan sólo parcialmente ocultas; con historias de cuentos de hadas, vagos y fantásticos; o con las obras de autores que, aunque escriben acerca de temas bíblicos, entretejen con ellos sus interpretaciones caprichosas. La enseñanza de tales libros es semilla sembrada en el corazón. Crece, lleva fruto, y se produce una abundante mies de incredulidad. El resultado se ve en la depravación de la familia humana". – (La educación cristiana p. 204.3).

Un regreso a métodos más sencillos será apreciado por los niños y jóvenes. El trabajo en el jardín y el campo proporcionará un cambio agradable de la rutina cansadora de lecciones abstractas a las cuales no se debieran nunca limitar las mentes juveniles. Será especialmente valioso para los niños y los jóvenes nerviosos que hallan agotadoras y difíciles de recordar las lecciones de los libros. Hay salud y felicidad para ellos en el estudio de la naturaleza; y las impresiones hechas no se desvanecerán de su mente, porque quedarán asociadas con objetos que están continuamente delante de sus ojos". – (La educación cristiana p. 205.1).

JESÚS NO SEGUÍA LOS MÉTODOS DE LOS RABINOS

"Los rabinos se habían desilusionado con Jesús. ¿Por qué él, que pretendía tener un carácter tan elevado, no se juntaba con ellos y seguía sus métodos de enseñanza? ¿Por qué se portaba tan modestamente, trabajando entre los hombres de todas las clases? Si fuese un profeta verdadero, decían, estaría de acuerdo con nosotros, y trataría a los publicanos y pecadores con la indiferencia que merecen. Encolerizaba a esos guardianes de la sociedad el que Aquel con quien estaban continuamente en disputa, pero cuya pureza de vida los aterrizzaba y condenaba, se juntara, con una simpatía tan visible, con los parias de la sociedad. No aprobaban sus métodos. Se consideraban a sí mismos como educados, refinados y preeminentemente religiosos; pero el ejemplo de Cristo presentaba al desnudo su egoísmo". – (Palabras de vida de gran Maestro, p. 144.2).

USAR LAS FUENTES DESIGNADAS POR EL CIELO

"Cristo se educó en las fuentes designadas por el cielo, en el trabajo útil, en el estudio de las Escrituras, en la naturaleza y en las vicisitudes de la vida, los libros de texto de Dios, llenos de enseñanza para todo aquel que recurre a ellos con manos voluntarias, ojos abiertos y corazón dispuesto a entender" (Ministerio de curación, p. 311).

UTILIZA LA ESTRUCTURA DE APRENDIZAJE COOPERATIVO

"La cooperación debe ser el espíritu del aula, la ley de su vida. El maestro que logra la cooperación de sus alumnos se asegura su valiosa ayuda para mantener el orden.

Ayuden los mayores a los menores, los fuertes a los débiles y, en cuanto sea posible, llámese a cada uno a hacer algo en lo cual sobresalga". (Educación, p. 257).

"Al aprender algo, comuníquenlo a otros. Así su inteligencia adquirirá disciplina y poder. El uso que hagan de sus conocimientos determinará el valor de su educación. Dedicar mucho tiempo al estudio, sin hacer esfuerzo alguno por comunicar a otros lo que se aprende, es a menudo un impedimento más bien que una ayuda para el verdadero desarrollo". (Ministerio de curación p. 312).

EL APRENDIZAJE DEBE DARSE DE MANERA PRÁCTICA Y EN EL CONTEXTO

"No requiere atestar la mente con estudios que requieren intensa aplicación, pero no se utilizan en la práctica. Una educación tal resultará una pérdida para el estudiante, pues dichos estudios disminuyen el interés y la afición del joven por los que le prepararían para una vida provechosa y le harían capaz de llevar sus responsabilidades. Una educación práctica vale mucho más que adquirir acumulación de teorías. Ni siquiera basta adquirir conocimientos. Hemos de saber cómo aprovecharlos debidamente" (El ministerio de curación. pp. 355, 356).

LOS MÉTODOS DE ENSEÑANZA DEBEN DESARROLLAR EL PENSAMIENTO DEL ESTUDIANTE

“Todo ser humano, creado a la imagen de Dios, está dotado de una facultad semejante a la del Creador: la individualidad, la facultad de pensar y hacer. Los hombres en quienes se desarrolla esta facultad son los que llevan responsabilidades, los que dirigen empresas, los que influyen sobre el carácter. La obra de la verdadera educación consiste en desarrollar esta facultad, en educar a los jóvenes para que sean pensadores y no meros reflectores de los pensamientos de otros hombres. En vez de restringir su estudio a lo que los hombres han dicho o escrito, los estudiantes tienen que ser dirigidos a las fuentes de la verdad, a los vastos campos abiertos a la investigación en la naturaleza y en la revelación. Contemplan las grandes realidades del deber y del destino y la mente se expandirá y se robustecerá. En vez de jóvenes educados, pero débiles, las instituciones del saber deben producir jóvenes fuertes para pensar y obrar, jóvenes que sean amos y no esclavos de las circunstancias, jóvenes que posean amplitud de mente, claridad de pensamiento y valor para defender sus convicciones”. (La educación p. 16).

Knight (2012), afirma que la educación adventista no inventa maneras únicas y originales de enseñar. Dice: “Es obvio que los educadores adventistas usarán muchos de los métodos que utilizan otros docentes. Sin embargo, seleccionarán y enfatizarán las metodologías que mejor les sirven para ayudar a que los estudiantes alcancen los objetivos que se propone la educación adventista”. Según lo que Knight afirma, los métodos de enseñanza, en relación al estudiante, deben implicar:

- Que tenga la oportunidad de entregar su vida a Dios a fin de ser restaurado a su imagen.
- Que su vida sea modelada por los principios de la Palabra de Dios.
- Que se eduque para vivir una vida de servicio a los demás.
- Que aprenda bajo el respeto de su individualidad y de acuerdo a su estilo particular de aprendizaje.
- Que desarrolle de manera integral las áreas fundamentales de su persona: física o corporal, cognitiva-intelectual, emocional, social y espiritual.
- Que desarrolle el pensamiento crítico, reflexivo, creativo, y habilidades para la resolución de problemas y toma de decisiones.

Desde el punto de vista pedagógico, las teorías que por ahora más respaldan al modelo educativo Integral Restaurador, son: la Teoría de Aprendizaje Transformacional de Jack Mezirow (1978) y la teoría del aprendizaje experiencial de David A. Kolb (1984, citado por Bonita Shields, 2011. Conferencia General IASD).

Las formas cómo aprenden los seres humanos, y los resultados que los estudiantes logran según estas teorías, permiten integrar intencionalmente cada uno de los elementos que conforman la cosmovisión del modelo pedagógico adventista, los cuales son: Creación, Caída, Redención y Recreación.

LINEAMIENTOS SOBRE EVALUACIÓN CURRICULAR

La evaluación del presente currículo de estudios y de los que se puedan proponer deben tener características o elementos esenciales basados en las Sagradas Escrituras y en los escritos de Elena G. de White.

Según Taylor (2017), los elementos esenciales están basados sobre los principios fundamentales de la educación adventista sostenidos por Elena de White, son no negociables y deben estar presentes en todo programa de estudios del sistema educativo adventista.

La educación adventista tiene el principio filosófico: desarrollar en el niño todo el potencial de capacidades que Dios le ha dado, “significa –según el mensaje inspirado de Elena de White– más que una preparación para la vida actual. Abarca todo el ser, y todo el periodo de existencia accesible al hombre” (La educación, p. 98). Asimismo, tal educación conduce al estudiante a escenarios de interacción positiva con sus semejantes, con la naturaleza y con la revelación expresada en la Palabra de Dios. Además, busca el desarrollo integral de los escolares, porque atiende su área espiritual, y, en consecuencia, les ayuda a reconocer a Dios: Creador del hombre, de la naturaleza y de las leyes que rigen el universo; y, del mismo modo, Sustentador y fuente del verdadero conocimiento; así también, les ayuda a considerar la Biblia y la naturaleza: principales libros de texto y de revelación divina. Por otra parte, la educación adventista también atiende el área física de los estudiantes, promueve la práctica de un estilo de vida saludable en armonía con los principios de salud y la prevención de enfermedades. En el aspecto mental, guía al

estudiante para que desarrolle habilidades investigativas y el pensamiento crítico-reflexivo, pues lo guía, de esa manera, para que, con autonomía y con un comportamiento ético cristiano, pueda tomar sabias decisiones. Al atender el aspecto social, hace posible que el educando practique relaciones interpersonales positivas mediante un comportamiento cívico-ciudadano de servicio, de amor al prójimo y de cuidado del medio ambiente como base de su desarrollo social.

En relación con este enfoque, Taylor (2017b) afirma, explícitamente, que lo esencial de la educación adventista se fundamenta en lo siguiente:

- Prioridad de una relación personal con Dios: "Una cosa te es necesaria..." (Lucas 10:41,42).
- Obedecer a Dios: "Es menester obedecer a Dios antes que a los hombres" (Hechos 5:27-29).
- Vida de oración permanente: "Es necesario orar siempre y no desmayar" (Lucas 18:1).
- Vida de servicio: "Ejemplo os he dado..." (Juan 13:12-15).
- Hacer la voluntad de Dios: obediencia a un "Así dice Jehová".
- "Creed a Jehová vuestro Dios, y estaréis seguros. Creed a sus profetas y seréis prosperados" (2 Crónicas 20:20).

Pues bien, "cuántos pueden verdaderamente contestar esta pregunta: ¿Cuál es la educación esencial para este tiempo? La educación significa mucho más de lo que muchos suponen. La verdadera educación abarca el desarrollo físico, mental y moral, a fin de que todos los poderes estén preparados para el mejor servicio para Dios, y para trabajar por la restauración de la humanidad" (Fundamental of Christian Education, p. 387:2, traducido).

Los veinte principios esenciales constituyen el núcleo central de los programas de estudio en el modelo, en la práctica pedagógica y en los modelos de gestión educativa; es decir, en todo el sistema educativo adventista.

A continuación, se describen los 20 principios esenciales propuestos por Taylor (2017b)

(1) Lo esencial es clave

Los años en la escuela son decisivos para la vida humana, el tiempo se debe aprovechar para ofrecerles, a los estudiantes, actividades y ambientes de calidad y durabilidad. Cristo nos ha dado ejemplo, pues en sus palabras no contenían ni una partícula de paja o semblanza de lo que no era esencial. (SpTEd 5, trad.).

Si tenemos una verdadera comprensión de lo que constituye la educación esencial, y nos esforzamos para enseñar sus principios, Cristo nos ayudará. (FE 538, trad.).

(2) La educación es esencial

La educación es la responsable del avance y progreso de las personas y sociedades. "La educación y adiestramiento son considerados correctamente como una preparación esencial para la vida comercial; y ¡cuánto más esencial es la preparación cabal para la obra de presentar el último mensaje de misericordia al mundo! Esta preparación no puede adquirirse solamente por escuchar la predicación" (Obreros Evangélicos, p. 72).

(3) Una educación para todos

El plan de estudios facilita la educación para todos, tienen igual acceso a una educación de alta calidad.

El plan de estudios está destinado a la educación de todo tipo —formal, no formal e informal—abarca a todos los grupos destinatarios y facilita la transferencia de resultados y experiencias del aprendizaje.

"La iglesia está dormida y no comprende la magnitud de este asunto de educar a los niños y a los jóvenes. Alguno dice: "¿Qué necesidad hay de ser tan exigentes en la educación de nuestros jóvenes? Me parece a mí que si nos ocupamos de unos pocos que han decidido seguir una profesión liberal o alguna otra vocación que requiere cierta disciplina, y les prestamos la debida atención, eso es todo lo que se necesita. No es preciso que el conjunto pleno de nuestros jóvenes esté tan bien preparado. ¿No se cumplen así todos los requisitos esenciales?" (Conducción del niño, p. 312).

"Contestó: No; muy enfáticamente, no. ¿Qué selección podremos hacer entre ellos? ¿Cómo podremos decir quiénes serían los más promisorios, y quién prestaría el mejor servicio a Dios? [...] Todos nuestros jóvenes deben poder recibir las bendiciones y los privilegios de una educación en nuestras escuelas a fin de

que sean inspirados a ser obreros juntamente con Dios. Todos la necesitan, a fin de poder ser útiles y preparados para los puestos de responsabilidad en la vida privada y pública” (Consejos para los Maestros, p. 43).

(4) Una educación eficiente

La estructura del plan de estudios goza flexibilidad en los contenidos de aprendizaje, la asignación de tiempo y la gestión del aprendizaje.

“Si los estudiantes reciben más estudios de los que son absolutamente necesarios, eso les llevará a olvidar el verdadero objeto de su venida a Batlle Creek. Ahora es el tiempo en que será esencial que sólo aquella preparación que sea verdaderamente necesaria deberá hacerse” (FE 337, trad.).

“He escrito ... en referencia a estudiantes que pasan un tiempo excesivo en la obtención de una educación, pero espero que no voy a ser mal entendida en cuanto a lo que es la educación esencial. No quiero decir que se haga una obra superficial” (FE 368, trad.).

(5) Una educación equilibrada

“Cuántos pueden verdaderamente contestar esta pregunta: ¿Cuál es la educación esencial para esta hora?... la verdadera educación abarca el desarrollo físico, mental y moral, a fin de que todos los poderes estarán equipados para el mejor servicio para Dios, y para trabajar por la restauración de la humanidad” (FE 387, trad.).

(6) Conocer a Dios

“El conocimiento de Dios es la educación esencial (Consejos para los Maestros, p. 496). La educación más esencial es la que les enseña el amor y el temor de Dios” (Conducción del Niño, p. 278).

“Pueden haber adquirido el conocimiento de muchas cosas, pero no han obtenido el conocimiento esencial a menos que tengan un conocimiento de Cristo como Salvador personal” (Conducción del Niño, p. 444).

(7) La Palabra Dios

“Deseamos una escuela del más alto nivel, una escuela donde se considere la Palabra de Dios como esencial y donde se enseñe la obediencia a sus enseñanzas” (El Ministerio Médico, p. 98).

“El único libro que es esencial para que todos estudien es la Biblia. Estudiado con reverencia y santo temor, es el más potente de todo agente educador” (CH 369, trad.). “Es esencial que todo joven llegue a ser sabio en las Escrituras si quiere tener vida eterna” (La educación cristiana p. 246).

(8) Formación del carácter

“Cristo no se dedicó a especular acerca de teorías abstractas, sino solamente lo que era esencial para el desarrollo del carácter.... habló de las verdades que están relacionadas con la conducta de la vida y que unen al hombre con la eternidad” (Alza Tus Ojos, p. 84).

“La clase de estudios que es esencial, sin duda alguna, se centra en la formación del carácter, dándoles una preparación para la vida futura” (FE 381, trad.).

(9) Valor propio

“Solamente es sana y esencial la educación que conduce a un conocimiento del valor que Dios reconoce a la humanidad. A los que estudian en nuestras escuelas hay que enseñarles que son de valor a la vista de Dios, que han sido comprados a un precio infinito” (Consejos para los Maestros, p. 436).

(10) Cultura física

“La cultura física es parte esencial de todo método correcto de la educación” (FE 425, trad.). “Ensénese a los estudiantes que la vida recta depende del pensar recto y que la actividad física es esencial para la pureza del pensamiento” (Conducción del Niño, p. 438). “La educación no consiste en usar solamente el cerebro. El trabajo físico también es parte de la educación esencial para todo joven. Falta una fase importante de la educación si no se enseña al alumno a dedicarse a un trabajo útil” (Mensajes para los Jóvenes, p. 124).

(11) Destrezas para la vida

"Muchas materias que consumen el tiempo del alumno, no son esenciales para la utilidad ni la felicidad; en cambio es esencial que todo joven se familiarice con los deberes de la vida diaria" (La Educación, p. 195).

"Ahora, como en los días de Israel, todo joven debe ser instruido en los deberes de la vida práctica... Esto es esencial, no solo como una salvaguardia contra las vicisitudes de la vida, sino por su influencia sobre el desarrollo físico, mental y espiritual" (Consejos para los Maestros, p. 292).

(12) La agricultura

"Nuestra juventud necesita la educación que se obtiene en este ramo de trabajo. Es bueno y más que bueno, es esencial que se hagan esfuerzos para llevar a cabo el plan del Señor al respecto" (Testimonios para la Iglesia, Tomo 8, p. 239).

"Despierten los maestros y vean la importancia de este asunto, y enseñen la agricultura y las otras industrias cuya comprensión es esencial para los alumnos" (Consejos para los Maestros, p. 299).

(13) Las ciencias

"El trabajo de cada profesor... debe ser afianzar las mentes de los niños y jóvenes en las grandes verdades de la Palabra inspirada. Esta es la educación esencial para esta vida y para la vida venidera. Pero nadie deberá pensar que esto excluye el estudio de las ciencias... El conocimiento de Dios es tan alto como el cielo y tan amplio como el universo" (ML 107, trad.).

"Ellos [los estudiantes] están aprendiendo del libro de la naturaleza las lecciones esenciales para ellos en su vida religiosa" (8MR 258, trad.).

(14) El sano vivir

"Los estudiantes dedican años a diferentes líneas educativas.... Pero no se familiarizan con ellos mismos. Y lo que es en el más alto grado esencial, un conocimiento de su propio cuerpo, se descuida" (FE 426, trad.).

"La juventud debe ser enseñada a considerar la fisiología como uno de los estudios esenciales" (8MR 254, trad.).

"Lo que importa más que todo es que los estudiantes aprendan a representar los principios de la reforma pro salud" (Testimonios, Tomo 9, p. 142).

(15) Preparación de los alimentos

"Es muy esencial que el arte culinario sea considerado una de las ramas más importantes de la educación" (Consejos Sobre el Régimen Alimenticio, p. 307).

"Los hombres y las mujeres deben ser enseñados para que sepan cómo preparar los alimentos.... Esta rama de la educación debe ser impartida en cada escuela establecida. Los estudiantes deben ser enseñados con paciencia para que sepan cómo cocinar" (HFM 84, trad.).

"El conocimiento de la reforma en el régimen alimenticio... es una parte esencial de la educación que ha de darse en nuestras escuelas (Consejos Sobre el Régimen Alimenticio, p. 316).

(16) La cultura de la voz

"La educación de la voz es un estudio que debe encontrar lugar, en todas las instituciones donde se enseñe a la juventud" (La Voz, p. 288).

"Es esencial que se les enseñe a leer en tono claro y distinto" (Consejos para los Maestros, p. 233). "Debemos recibir la educación esencial en la línea de la conversación, para que podamos hablar las palabras correctas y hablarlas en un tono adecuado" (La Voz, p. 209). "No debiéramos descuidar el estudio del arte de hablar en nuestras escuelas" (La Voz, p. 36).

(17) Testimonio y servicio

"La educación más esencial para nuestros jóvenes es una educación que les enseñe cómo revelar la voluntad de Dios al mundo" (Mensajes Jóvenes, p. 120).

"Es esencial enseñar a los estudiantes a realizar obra misionera, no solo con pluma y voz, sino por la práctica en sus varias líneas" (Hijas de Dios, p. 86).

"Es necesario para su completa educación que los estudiantes tengan tiempo para hacer obra misionera, tiempo para familiarizarse con las necesidades espirituales de las familias que viven en derredor de ellos" (Consejos para los Maestros, p. 531).

(18) Moderación en el estudio

"Si se descuida el cuerpo, si horas inadecuadas se consumen en el estudio, si la mente está sobrecargada, si las facultades físicas quedan ociosas y se debilitan, entonces la maquinaria humana se pisotea y asuntos que son esenciales para nuestro futuro bien y paz eterna se descuidan" (FE 351, trad.).

"A los jóvenes no se les debe dejar tomar todos los estudios que quisieran, porque muchos estarán animados a tomar más de lo que deberían llevar, y si lo hacen, no es posible que salgan de la escuela con un conocimiento cabal de cada área" (SpM 135, trad.).

(19) Una gestión eficaz

"La economía debe ser practicada en cada línea para que la institución se mantenga a flote.... La problemática, "¿Cómo mantendremos a nuestras escuelas fuera de la deuda?" seguirá siendo un problema hasta que se hagan cálculos más prudentes. Hay que cobrar más por las ventajas educativas de los estudiantes, y luego poner a personas en la gestión que saben cómo ahorrar y economizar... El cuidado para que las cosas no se desborden es esencial. Cuando se atienden estas precauciones, no habrá aumento de deuda en las escuelas" (CS 270, trad.)

(20) Maestros competentes y comprometidos

"Es esencial que maestros estén preparados para desempeñar bien su parte en la obra importante de educar a los niños de los observadores del sábado, no sólo en las ciencias, sino en las Escrituras" (Consejos para los Maestros, p. 160).

"La obra de cada maestro debe ser aferrar la mente de los jóvenes a las grandes verdades de la Palabra inspirada. Esta es la educación esencial para esta vida y para la venidera" (Exaltad a Jesús, p. 113).

"La piedad y la experiencia religiosa constituyen el mismo fundamento de la verdadera educación. Pero que nadie sienta que poseer seriedad en los asuntos religiosos es todo lo esencial para llegar a ser educador.

Mientras que necesitan no menos de piedad, también necesitan un conocimiento profundo de las ciencias. Esto les hará no solo buenos cristianos prácticos, sino que les permitirá educar a la juventud y recibirán sabiduría celestial para conducirlos a la fuente de agua viva" (FE p. 119, trad.).

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- AFS Intercultural Programs, Inc. (2014). Ciclo de aprendizaje experiencial de Kolb. Obtenido el 28 de junio de 2017 de: https://s3.amazonaws.com/woca-s3/telligent.evolution.components.attachments/13/1637/00/00/00/00/65/12/Kolb%27s+Experiential+Learning+Cycle+for+AFS+%26+Friends_ESP.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAJC2S635RRRB3EOPQ&Expires=1501264569&Signature=cE3aoNGz-qJZ5sJTel5NnmiMpKSw%3d
- Alomía, M. (1996). Breve historia de la Educación Adventista en el Perú 1898 - 1996. Ediciones Theologika Universidad Peruana Unión Lima - Perú.
- Asociación Ministerial de la Asociación General de los Adventistas del Séptimo Día. (2007). Creencias de los Adventistas del Séptimo Día. Creencias de los Adventistas del Séptimo Día.
- Brantley, P. (1999). Can education be adventist and excellent, too? Adventis Education, 5.
- Brewer, G., & Johnsson, N. (1993). Learning in styles four ways people learn. Trainer Resource. Advent Source. Retrieved from www.njea.org/pdfs/LearningStyleInventory.pdf
- Carbajal, M. (2009). Metafísica de la educación adventista. En: <http://filoeducadventista.blogspot.com/2009/05/metafisica-de-la-educacion-adventista.html>
- CENTRUM-PUCP. (2015). La salud hoy: Problemas y soluciones. Coloquio, PUCP, Lima.
- Departamento de Educación de la Unión Mexicana del Norte de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. (2013). Modelo Educativo Adventista Unión Mexicano del Norte (Vol. 53). <https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>
- División Sudamericana de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. (2009). Pedagogía adventista. Asociación Casa Editora Sudamericana.
- Eduteka. (2008). La Taxonomía de Bloom y sus dos Actualizaciones. [Http://Www.Eduteka.Org/Taxonomia-BloomCuadro.Php3](http://Www.Eduteka.Org/Taxonomia-BloomCuadro.Php3), 1-7.
- Escotet, M. (2012). Educar para la incertidumbre es absolutamente necesario en estos tiempos. Recuperado el 3 de Setiembre de 2017, de Revista Eduga: <http://www.miguelescotet.com/webnews/edugainterviewES.html>
- García, A., & Conde, M. (2003). Estilos de aprendizaje y grupos de edad: comparación de dos muestras de estudiantes jóvenes y mayores. Aula Abierta. Retrieved from <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1012059>
- General, A. Manual de Acreditación (2006).
- Gestión. (20 de Mayo de 2017). Gestión. Obtenido de <http://gestion.pe/economia/pisa-financiera-peru-co-la-paises-bajo-conocimiento-temas-economicos-2190635>
- Goicochea, T (2017). "Modelo de gestión de la excelencia para los colegios de la Asociación Peruana Central Este." Tesis doctoral - Universidad Peruana Unión, Lima, Perú.
- Greenleaf, F. (2006). Compilación de Floyd Greenleaf. Educacion Adventista, 22-2006, 9-13. Retrieved from <http://circle.adventist.org/files/jae/sp/jae2006sp220806.pdf>
- Iglesia Adventista del Séptimo Día División Sudamericana. (2018). Reglamentos Eclesiástico - Administrativo de la Iglesia Adventista del Séptimo Día División Sudamericana.

- Knight, G. (2008). La educación adventista y la visión apocalíptica Parte I. *Revista de Educación Adventista*, 26, 4-9.
- Knight, G. (2012). La filosofía de la Educación Adventista. *Revista Adventista*, 33, 64.
- Knight, G. R. (2017). Educación para la eternidad.
- Kolb, D. A. (1984). *Experiential Learning: Experience as The Source of Learning and Development*. Prentice Hall, Inc., (1984), 20-38. <https://doi.org/10.1016/B978-0-7506-7223-8.50017-4>
- Lorena, C., & Zuluaga, G. (2016). El modelo de aprendizaje experiencial de Kolb en el aula: Una propuesta de intervención y modificación de los estilos de aprendizaje -en un grupo de estudiantes de grado cuarto de la I.E Santa María Goretti de Montenegro Quindío-. Universidad Católica de Manizales.
- Mainemelis, C., Boyatzis, R. E., & Kolb, D. A. (2002). Learning Styles and Adaptive Flexibility: Testing Experiential Learning Theory. *Management Learning*, 33(1), 5-33. <https://doi.org/10.1177/1350507602331001>
- Maquera, J. (2014). Operación Andes libres construyendo la "Utopía." Ediciones Universidad Peruana Unión.
- Marie-Andrée BERTIN, (2001). <http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-esti-p-01.htm>
- Mendoza, O. (2012). La educación adventista y su razón de ser. *Revista Apuntes Universitarios*, VI(1), 23-32.
- Mendoza, O. S. (2012). The Remnant in Revelation 12-14 and the Seventh Day Adventist Church. *Didajé*, 1(1), 74-107.
- Ministerio de Educación del Perú. (2016). Currículo Nacional de la educación básica (Primera ed). Ministerio de Educación, 2017.
- Ministerio de Educación del Perú. (Abril de 2017). El Perú en Pisa 2015. Obtenido de http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2017/04/Libro_PISA.pdf
- Minsa. (20 de Febrero de 2017). ¿Cuál es la situación de la salud mental de los peruanos? *El Comercio*.
- Montenegro, M., Ruiz, M., & Meneses, A. (2014). ¿Cuán diferente son las visiones para enseñar Ciencias presentes en sus marcos curriculares? Recuperado el 2017 de Noviembre de 19, de ¿Cuán diferente son las visiones para enseñar Ciencias presentes en sus marcos curriculares?: <http://achie.cl/ciie2014/350a738.pdf?file=docs/sesiones/350.pdf>
- North American Division. (2011). The Core of Adventist Education Curriculum. A Journey to Excellence, 6.
- OMS. (Abril de 2016). Salud mental: fortalecer nuestra respuesta. Recuperado el 3 de Setiembre de 2017, de Organización Mundial de la Salud: <http://www.who.int/mediacentre/factsheets/fs220/es/>
- Okafor, B. (2014). Effect of Kolb ' S 4-Stage Cycle Model of Experiential Learning on Students ' Performance and Interest in Vegetable Crops Production in Senior Secondary Schools. University of Nigeria, NSUKKA.
- Paredes, A. 2015. El ciclo de aprendizaje. Presentación en Reunión de Docentes y Administradores de la educación. Lima-Perú.
- PISA. (24 de Mayo de 2017). PISA: casi la mitad de estudiantes peruanos no entiende de finanzas. Recuperado el 23 de Setiembre de 2017, de *El Comercio*: <http://elcomercio.pe/economia/mitad-estudiantes-entiende-finanzas-425584>

Príncipe, S (2017). Preentación en reunión de docentes. UPeU. Lima

Rassi, H. (2004). Cosmovisión cristiana y educación adventista. 32 Seminario Internacional de integración fe-enseñanza. Universidad de Montemorelos. México.

Sergio Tobón (2004). Formación basada en competencias. Pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica. Madrid. Universidad Complutense de Madrid

Shields, B. (2001). Growing Disciples through transformational learning. MINISTRY International Journal for Pastors.

Taylor, J. W. (2017a). Joining and Remaninig: A look at the data on the role of Adventist Education. The Journal of Adventist Education, (JApril-June), 39-46.

Taylor, J. W. (2017b). Los Esenciales en la Educación Adventista. Adventist Education, 35, 1-5.

Taylor, J. W. (2018). Las Escuelas de la Biblia: Aspectos del plan divino. Revista Educación Adventista, 43, 31.

White, E. De. (1998). La educación (2da. ed.). Florida (Buenos Aires): Asociación Casa Editora Sudamericana.

White, E. G. (1971). Joyas de los testimonios Tomo 1. Ellen G. White Estate, Inc. <https://doi.org/10.15713/ins.mmj.3>

White, E. G. (2009). La Educación. Ellen G. White Estate, Inc.

Zapata, Y. (2004). Las competencias comunicativas de un educador adventista. Institute for Christian Teaching, Silver Spring, MD 20904 USA.

Zull, J. E. (2002). The art of changing the brain: Enriching teaching by exploring the biology of learning. Stylus Publishing, LLC.

ANEXOS

Anexo 1

Cuadro de coherencia del Perfil de la Educación Básica Regular Adventista con el Perfil de egreso de la Educación Básica del Currículo Nacional 2017

PERFIL DE EGRESO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR ADVENTISTA	PERFIL DE EGRESO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA - CURRÍCULO NACIONAL 2017
ACEPTACIÓN A DIOS COMO CREADOR, REDENTOR Y SUSTENTADOR El estudiante acepta a Dios como su Creador, Redentor y Sustentador, desarrolla una relación íntima con Él y permite que el Espíritu Santo trabaje en su vida.	El estudiante comprende y aprecia la dimensión espiritual y religiosa en la vida de las personas y de las sociedades.
COMPROMISO CON LA MISIÓN MUNDIAL DE LA IGLESIA ADVENTISTA DEL SÉPTIMO DÍA El estudiante manifiesta amor a Dios y lo extiende hacia su prójimo, su familia y la sociedad, basando su misión evangélica y visión redentora en la Sagradas Escrituras.	
RELACIONES INTERPERSONALES FRATERNAS El estudiante desarrolla un sentido de autoestima, habilidades en las relaciones interpersonales, una comprensión de las responsabilidades de la membresía familiar, conducta sexual acorde a los principios divinos y la capacidad de responder con sensibilidad a las necesidades de los demás.	El estudiante se reconoce como persona valiosa y se identifica con su cultura en diferentes contextos.
ESTILO DE VIDA SALUDABLE El estudiante acepta la responsabilidad personal de lograr y mantener una salud física, mental y espiritual óptimo.	El estudiante practica una vida activa y saludable para su bienestar, cuida su e interactúa respetuosamente en la práctica de distintas actividades físicas, cotidianas o deportivas.
ADMINISTRACIÓN PERSONAL El estudiante se desenvuelve responsablemente en la vida cotidiana utilizando los principios de mayordomía, economía y gestión personal.	El estudiante gestiona proyectos de emprendimiento económico o social de manera ética, que le permitan articularse con el mundo del trabajo y con el desarrollo social, económico y ambiental del entorno.
APRECIACIÓN Y EXPRESIÓN ARTÍSTICA El estudiante desarrolla una apreciación y expresión de lo bello, tanto en la creación de Dios como en la expresión humana, al mismo tiempo que desarrolla la habilidad creativa en las bellas artes.	El estudiante aprecia manifestaciones artístico-culturales para comprender el aporte del arte a la cultura y a la sociedad, y crea proyectos artísticos utilizando los diversos lenguajes del arte para comunicar sus ideas a otros.

COMUNICACIÓN EFICAZ El estudiante reconoce el valor y la importancia de una comunicación eficaz y desarrolla las habilidades necesarias para comunicarse asertivamente, en diferentes contextos en castellano e inglés.	El estudiante se comunica en su lengua materna, en castellano como segunda lengua y en inglés como lengua extranjera, de manera asertiva y responsable para interactuar con otras personas en diversos contextos y con distintos propósitos.
USO RESPONSABLE, Y CREATIVO DE LAS TIC El estudiante refleja la imagen de Dios como Ciudadano Digital, Estudiante Capacitado, Comunicador con Propósito, Colaborador Global, Desarrollador Creativo.	El estudiante aprovecha responsablemente las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC), para interactuar con la información, gestionar su comunicación y aprendizaje.
RESPONSABILIDAD CIUDADANA El estudiante desarrolla una comprensión de los patrimonios culturales, históricas, y medioambientales, afirma la importancia el valor de las personas y de la naturaleza como creación de Dios, y acepta esa responsabilidad en los entornos locales, nacionales y globales.	El estudiante propicia la vida en democracia a partir del reconocimiento de sus derechos y deberes y de la comprensión de los procesos históricos y sociales de nuestro país y del mundo.
DESARROLLO DEL PENSAMIENTO SUPERIOR El estudiante adopta un pensamiento sistemático y lógico basado en la Biblia para la toma de decisiones y la resolución de problemas cuando se enfrenta a conocimientos nuevos, complejos e inciertos.	El estudiante desarrolla procesos autónomos de aprendizaje en forma permanente para la mejora continua de su proceso de aprendizaje y de sus resultados.
	El estudiante indaga y comprende el mundo natural y artificial utilizando conocimientos científicos en diálogos con saberes locales para mejorar la calidad de vida y cuidando la naturaleza.
	El estudiante interpreta la realidad y toma decisiones a partir de conocimientos matemáticos que aporten a su contexto.
PROYECTO DE VIDA Y SERVICIO El estudiante desarrolla una ética de trabajo cristiana con un aprecio elevado por la dignidad del servicio.	

Anexo 2

Test de los estilos de aprendizaje preparado por (Brewer & Johnsson, 1993)
de la División Norteamericana

Preferred Learning Style Inventory

Directions: Each statement is followed by four possible responses. On a scale of 1 to 4, with 4 being most like you and 1 least like you, rank the responses. Don't use any number more than once per line.

1. As a person, I am:	_____ b. a thinker	_____ c. practical	_____ d. a risk taker
2. When I tackle a new task:	_____ a. I consider every alternative	_____ b. I study up on it	_____ c. I seek advice from one who has done it
3. When I learn I want:	_____ a. reasons	_____ b. facts	_____ c. involvement
4. I tend to be:	_____ a. too soft-hearted	_____ b. too dependent on facts and figures	_____ c. too hasty
5. I tend to rely on:	_____ a. my feelings	_____ b. my judgment	_____ c. common sense
6. I most enjoy in a learning situation:	_____ a. small group discussions	_____ b. accuracy and orderliness	_____ c. exploring possible solutions
7. When faced with problems, I:	_____ a. seek input from peers	_____ b. seek logical solutions	_____ c. seek practical solutions
8. In choosing solutions, I look for:	_____ a. agreement	_____ b. accuracy	_____ c. efficiency
9. When I buy, I am most influenced by:	_____ a. the salesperson	_____ b. Consumer Reports	_____ c. the test drive plus warranty
10. I identify with:	_____ a. caring people	_____ b. knowledgeable people	_____ c. sensible people—problem solvers, efficient people
11. I am:	_____ a. a people person	_____ b. a logical person	_____ c. a practical person
12. When dealing with new information, I like to:	_____ a. file it for future use	_____ b. analyze it	_____ c. apply it to new situations
Total Column 1	_____ Total Column 2	_____ Total Column 3	_____ Total Column 4

© 1993, NAD Church Ministries. This test was prepared by Dr. Gene Brewer and Noelene Johnsson, and may be photocopied for use in a class or seminar setting. No part of this test may be copied for use in printed form without written permission of the authors.

Source: Learning in Styles ©1997
Used by Permission.

Learning in Styles Seminar and Booklet available from AdventSource 1-800-328-0525 or www.adventsource.org

Anexo 3**Cuestionario HONEY-ALONSO de ESTILOS DE APRENDIZAJE**

Instrucciones para responder al cuestionario:

- Este cuestionario ha sido diseñado para identificar tu estilo preferido de aprender. No es un test de inteligencia, ni de personalidad.
- No hay respuestas correctas o erróneas. Será útil en la medida que seas o No hay límite de tiempo para contestar el cuestionario. sincero/a en tus respuestas.
- Si estás más de acuerdo que en desacuerdo con la sentencia pon un signo más (+). Si por el contrario, estás más en desacuerdo que de acuerdo, pon un signo menos (-).
- Por favor contesta a todas las sentencias.

- () 1. Tengo fama de decir lo que pienso claramente y sin rodeos.
- () 2. Estoy seguro/a de lo que es bueno y lo que es malo, lo que está bien y lo que está mal.
- () 3. Muchas veces actúo sin mirar las consecuencias.
- () 4. Normalmente trato de resolver los problemas metódicamente y paso a paso.
- () 5. Creo que los formalismos coartan y limitan la actuación libre de las personas.
- () 6. Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan.
- () 7. Pienso que el actuar intuitivamente puede ser siempre tan válido como actuar reflexivamente.
- () 8. Creo que lo más importante es que las cosas funcionen.
- () 9. Procuro estar al tanto de lo que ocurre aquí y ahora.
- () 10. Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo y realizarlo a conciencia.
- () 11. Estoy a gusto siguiendo un orden en las comidas, en el estudio, haciendo ejercicio regularmente.
- () 12. Cuando escucho una nueva idea enseguida comienzo a pensar cómo ponerla en práctica.
- () 13. Prefiero las ideas originales y novedosas, aunque no sean prácticas.
- () 14. Admito y me ajusto a las normas sólo si me sirven para lograr mis objetivos.
- () 15. Normalmente encajo bien con personas reflexivas, y me cuesta sintonizar con personas demasiado espontáneas, imprevisibles.
- () 16. Escucho con más frecuencia que hablo.
- () 17. Prefiero las cosas estructuradas a las desordenadas.
- () 18. Cuando poseo cualquier información, trato de interpretarla bien antes de manifestar alguna conclusión.
- () 19. Antes de hacer algo estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.
- () 20. Me entusiasmo con el reto de hacer algo nuevo y diferente
- () 21. Casi siempre procuro ser coherente con mis criterios y sistemas de valores. Tengo principios y los sigo.
- () 22. Cuando hay una discusión no me gusta ir con rodeos.
- () 23. Me disgusta implicarme afectivamente en el ambiente de la escuela. Prefiero mantener relaciones distantes.
- () 24. Me gustan más las personas realistas y concretas que las teóricas.
- () 25. Me cuesta ser creativo/a, romper estructuras.
- () 26. Me siento a gusto con personas espontáneas y divertidas.
- () 27. La mayoría de las veces expreso abiertamente cómo me siento.
- () 28. Me gusta analizar y dar vueltas a las cosas.
- () 29. Me molesta que la gente no se tome en serio las cosas.
- () 30. Me atrae experimentar y practicar las últimas técnicas y novedades.
- () 31. Soy cauteloso/a a la hora de sacar conclusiones.
- () 32. Prefiero contar con el mayor número de fuentes de información. Cuantos más datos reúna para reflexionar, mejor.
- () 33. Tiendo a ser perfeccionista.
- () 34. Prefiero oír las opiniones de los demás antes de exponer la mía.
- () 35. Me gusta afrontar la vida espontáneamente y no tener que planificar todo previamente.
- () 36. En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes.
- () 37. Me siento incómodo/a con las personas calladas y demasiado analíticas.
- () 38. Juzgo con frecuencia las ideas de los demás por su valor práctico.

- () 39. Me agobio si me obligan a acelerar mucho el trabajo para cumplir un plazo.
- () 40. En las reuniones apoyo las ideas prácticas y realistas.
- () 41. Es mejor gozar del momento presente que deleitarse pensando en el pasado o en el futuro.
- () 42. Me molestan las personas que siempre desean apresurar las cosas.
- () 43. Aporto ideas nuevas y espontáneas en los grupos de discusión.
- () 44. Pienso que son más consistentes las decisiones fundamentadas en un minucioso análisis que las basadas en la intuición.
- () 45. Detecto frecuentemente la inconsistencia y puntos débiles en las argumentaciones de los demás.
- () 46. Creo que es preciso saltarse las normas muchas más veces que cumplirlas.
- () 47. A menudo caigo en la cuenta de otras formas mejores y más prácticas de hacer las cosas.
- () 48. En conjunto hablo más que escucho.
- () 49. Prefiero distanciarme de los hechos y observarlos desde otras perspectivas.
- () 50. Estoy convencido/a que debe imponerse la lógica y el razonamiento.
- () 51. Me gusta buscar nuevas experiencias.
- () 52. Me gusta experimentar y aplicar las cosas.
- () 53. Pienso que debemos llegar pronto al grano, al meollo de los temas.
- () 54. Siempre trato de conseguir conclusiones e ideas claras.
- () 55. Prefiero discutir cuestiones concretas y no perder el tiempo con pláticas superficiales.
- () 56. Me impaciento cuando me dan explicaciones irrelevantes e incoherentes.
- () 57. Compruebo antes si las cosas funcionan realmente.
- () 58. Hago varios borradores antes de la redacción definitiva de un trabajo.
- () 59. Soy consciente de que en las discusiones ayudo a mantener a los demás centrados en el tema, evitando divagaciones.
- () 60. Observo que, con frecuencia, soy uno/a de los/as más objetivos/as y desapasionados/as en las discusiones.
- () 61. Cuando algo va mal, le quito importancia y trato de hacerlo mejor.
- () 62. Rechazo ideas originales y espontáneas si no las veo prácticas.
- () 63. Me gusta sopesar diversas alternativas antes de tomar una decisión.
- () 64. Con frecuencia miro hacia delante para prever el futuro.
- () 65. En los debates y discusiones prefiero desempeñar un papel secundario antes que ser el/la líder o el/la que más participa.
- () 66. Me molestan las personas que no actúan con lógica.
- () 67. Me resulta incómodo tener que planificar y prever las cosas.
- () 68. Creo que el fin justifica los medios en muchos casos.
- () 69. Suelo reflexionar sobre los asuntos y problemas.
- () 70. El trabajar a conciencia me llena de satisfacción y orgullo.
- () 71. Ante los acontecimientos trato de descubrir los principios y teorías en que se basan.
- () 72. Con tal de conseguir el objetivo que pretendo soy capaz de herir sentimientos ajenos.
- () 73. No me importa hacer todo lo necesario para que sea efectivo mi trabajo.
- () 74. Con frecuencia soy una de las personas que más anima las fiestas.
- () 75. Me aburro enseguida con el trabajo metódico y minucioso.
- () 76. La gente con frecuencia cree que soy poco sensible a sus sentimientos.
- () 77. Suelo dejarme llevar por mis intuiciones.
- () 78. Si trabajo en grupo procuro que se siga un método y un orden.
- () 79. Con frecuencia me interesa averiguar lo que piensa la gente.
- () 80. Esquivo los temas subjetivos, ambiguos y poco claros.

PERFIL DE APRENDIZAJE

Rodea con un círculo cada uno de los números que has señalado con un signo más (+).
Suma el número de círculos que hay en cada columna.

Coloca estos totales en la gráfica. Une los cuatro para formar una figura. Así comprobarás cuál es tu estilo o estilos de aprendizaje preferentes.

REFLEXIVO	TEÓRICO	PRAGMÁTICO	ACTIVO
10	2	1	3
16	4	8	5
18	6	12	7
19	11	14	9
28	15	22	13
31	17	24	20
32	21	30	26
34	23	38	27
36	25	40	35
39	29	47	37
42	33	52	41
44	45	53	43
49	50	56	46
55	54	57	48
58	60	59	51
63	64	62	61
65	66	68	67
69	71	72	74
70	78	73	75
79	80	76	77

MODELO

EDUCATIVO ADVENTISTA

Un viaje a la excelencia



CRÉDITOS

EQUIPO ADMINISTRATIVO DE LA IGLESIA ADVENTISTA DEL SÉPTIMO DÍA - PERÚ

- Pr. Bill Quispe (Presidente IASD: Perú Norte)
- Pr. Daniel Montalván (Secretario Ejecutivo IASD: Perú Norte)
- Dr. Walter Murillo (Tesorero IASD: Perú Norte)
- Pr. Enzo Chávez (Presidente IASD: Perú Sur)
- Pr. Farí Choque (Secretario Ejecutivo IASD: Perú Sur)
- Dr. David Echevarría (Tesorero IASD: Perú Sur)

COMISIÓN CENTRAL ProENA 2018

- Pr. Alberto Carranza (Presidente)
- Mg. Abel Apaza
- Lic. Yeison De Ávila
- Dr. Tito Goicochea
- Dr. Alfonso Paredes (Asesor ProENA)
- Dr. Santos Príncipe
- Lic. Enoc Onofrio
- Lic. Michael Madrid
- Mg. Luis Lamán
- Mg. Melva Hernández
- Dr. Moisés Díaz

COMISIÓN TÉCNICA ProENA 2018

- Dr. Tito Goicochea (Presidente)
- Dr. Alfonso Paredes (Asesor)
- Lic. Judith Larios
- Lic. Pilar Vela

PROFESORES ESPECIALISTAS DE LAS ÁREAS CURRICULARES

- Matemática Inicial, Primaria y Secundaria: Lic. Ruth Yoctún, Lic. Lenin Jiménez y Lic. Salvador Leyva
- Comunicación Inicial y Primaria: Lic. Judith Larios
- Comunicación 1er y 2do Primaria: Lic. Bertha Santiago
- Comunicación Secundaria: Lic. Pilar Vela
- Ciencia y Tecnología Inicial y Primaria: Lic. Judith Larios
- Ciencia y Tecnología Secundaria: Lic. Noé Mendoza y Lic. Wilfredo Neira
- Educación Física Inicial, Primaria y Secundaria: Lic. Michael Madrid y Lic. Martín Huamán
- Religión Inicial, Primaria y Secundaria: Pr. Saulo Cruz, Mg. Vanesa Ayala y Mis. José Vela
- Personal Social Inicial y Primaria: Lic. Daniel Huanca
- Ciencia Sociales Secundaria: Lic. Daniel Huanca
- Desarrollo Personal Ciudadanía y Cívica: Lic. Daniel Huanca
- Inglés Inicial, Primaria y Secundaria: Mg. Liliana Castillo
- Música: Lic. Carlos Vela
- Computación y Robótica: Prof. Luis Palacios
- Tutoría Primaria y Secundaria: Ps. Iveth Gómez

CONTENIDO

PRESENTACIÓN	5	MATEMÁTICA	
EDUCACIÓN RELIGIOSA		Propósito	56
Propósito	8	Fundamento	56
Fundamento	8	Principios Organizadores	56
Principios Organizadores	9	Tópicos	57
Tópicos	9	Conceptos Transversales	57
Conceptos Transversales	9	Programa Curricular – Educación	
Programa Curricular – Educación		Inicial 3, 4 y 5 Años	58
Inicial 3, 4 y 5 Años	10	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
PERSONAL SOCIAL		Propósito	72
Propósito	18	Fundamento	72
Fundamento	18	Principios Organizadores	72
Principios Organizadores	18	Tópicos	72
Tópicos	19	Conceptos Transversales	73
Conceptos Transversales	19	Programa Curricular – Educación	
Programa Curricular – Educación		Inicial 3, 4 y 5 Años	74
Inicial 3, 4 y 5 Años	20	ARTE Y CULTURA (MÚSICA)	
PSICOMOTRICIDAD		Fundamento	90
Propósito	28	Principios Organizadores	90
Programa Curricular – Educación		Tópicos	90
Inicial 3, 4 y 5 Años	24	Conceptos Transversales	90
COMUNICACIÓN		Programa Curricular – Educación	
Propósito	42	Inicial 3, 4 y 5 Años	91
Fundamento	42	INGLÉS	
Principios Organizadores	42	Methodological considerations	102
Tópicos	42	Contenido Inglés: Nivel Inicial	103
Conceptos Transversales	43	Anexos: Códigos de las Competencias	
Programa Curricular – Educación		y Desempeños Currículo Nacional 2017	106
Inicial 3, 4 y 5 Años	44		

EDUCACIÓN RELIGIOSA

Sumario:

1. Propósito
2. Fundamento
3. Principios organizadores
4. Tópicos
5. Conceptos transversales
6. Programa curricular- Educación Inicial 3, 4 y 5 años

EDUCACIÓN RELIGIOSA

[1] Propósito

En armonía con la filosofía de la educación adventista, la educación religiosa está basada en la Biblia. Su influencia impregna cada asignatura y cada actividad escolar. Mientras que el currículo bíblico se centra principalmente en lo afectivo más que en lo cognitivo, la instrucción bíblica busca desarrollar el pensamiento independiente. En la búsqueda de conclusiones bíblicas sólidas, se respetan las opiniones y preguntas individuales. Se anima a los estudiantes para aplicar los principios bíblicos a sus vidas y a experimentar el amor por la Palabra de Dios a través de la experiencia personal. Las actividades de clase están diseñadas para guiar a los estudiantes a una relación personal más cercana con Jesucristo.

[2] Fundamento

La educación adventista del séptimo día está basada en una visión del mundo derivada de la fe cristiana. Esta visión parte de un Dios personal, eterno y amante que existe desde siempre, todopoderoso y fuente de toda la vida, verdad, belleza y valores cristianos.

Toda verdad encuentra su centro y unidad en este Dios que comunica la verdad al hombre en una forma general por medio de la naturaleza y de sus actos providenciales, pero más específicamente por medio de Jesucristo y su revelación inspirada: la Biblia.

Por tanto, un objetivo clave de la educación adventista es desarrollar, en los estudiantes, la comprensión de esta revelación y desarrollar la fe en el Dios de la Biblia. Tal fe crece cuando los estudiantes aprenden cómo construir una relación personal con Dios, una entrega completa al estilo de vida adventista y a la salvación en el reino eterno de Dios. El estudio de la Biblia, por lo tanto, se torna central en la comprensión de todos los temas del Currículo escolar. La Biblia provee coherencia para todos los temas escolares, y es el medio principal por el cual los estudiantes interpretan el significado de los eventos en sus vidas. El estudio de la Biblia no solo está dirigido a las creencias doctrinales adventistas, sino considera los temas de discusión sobre el estilo de vida, sobre la toma de decisiones en cuestiones éticas, sobre las relaciones interpersonales, sobre la razón de la fe y sobre la experiencia religiosa personal.

La enseñanza de la Biblia descansa sobre un número de presuposiciones. Los cristianos adventistas aceptan que los seres humanos pueden conocer a Dios mediante la razón dirigida por el espíritu de Dios. Ellos afirman por fe que el hombre fue creado por Dios para que sea perfecto y a su imagen, pero el hombre ejerció la libertad de elegir dada por Dios y se rebeló contra él. El hombre ahora es naturalmente depravado, dependiente de la iniciativa divina para la salvación y la restauración de la relación anterior con él. El verdadero valor del hombre solo se encuentra en su relación con Dios y no en la incomunicación con él. El hombre, ubicado en el contexto de la eternidad, se ve como un ser importante para Dios por las elecciones que él hace. La anticipación de las bendiciones de la perfecta relación entre los hombres y mujeres redimidos después de la segunda venida de Cristo impulsa a una vida vibrante ahora.

A partir de las presuposiciones mencionadas arriba, es evidente que el foco central de la enseñanza de la Biblia es el desarrollo de relaciones. La más importante de esas relaciones es la que desarrollamos con Dios. Cuando buscamos compañerismo y comunión con Él, creemos que somos capaces de desarrollar un carácter que se expresa finalmente en el servicio a otros.

Se procura que, al adquirir conocimientos, habilidades, valores, actitudes y sentimientos los estudiantes se refieran constantemente a la Biblia como el medio más importante para el crecimiento mental y espiritual. El estudio de la Biblia mejora la habilidad individual para pensar por sí mismos y fortalece el desarrollo del propio carácter guiado por el Espíritu Santo. Creemos que tal estudio conduce a los estudiantes a compartir el evangelio en servicio amante por otros. Las pruebas de efectividad de la enseñanza de la Biblia residen en el estilo de vida que adopta una persona. Una buena enseñanza de la Biblia imita el ejemplo de Cristo quien fue reconocido como un innovador positivo al acercarse a las personas. Finalmente, la enseñanza de la Biblia estimula una aplicación sólida de los principios bíblicos en las relaciones interpersonales y en la vida de uno mismo (IEC del Departamento de Educación de la AG de la IASD).

[3] Principios organizadores

La educación religiosa se fundamenta en los siguientes principios organizadores:

- La Biblia es la base de toda la educación cristiana y adventista.
- Los estudiantes necesitan arraigarse en el conocimiento de las Escrituras para cumplir la misión.
- A través de la educación religiosa se provee la oportunidad para conocer el plan de salvación, aceptarlo, vivirlo y compartirlo.

[4] Tópicos

- Fundamento bíblico.
- Saber bíblico.
- Relación con otros.
- Legado adventista.

[5] Conceptos transversales

- Causa-efecto.
- Modelos.
- Solución de problemas.
- Explicación.
- Fundamentación.
- Progresión del pensamiento.
- Crecimiento cristiano.
- Restauración.
- Misión.

PROGRAMA CURRICULAR DE EDUCACIÓN RELIGIOSA - EDUCACIÓN INICIAL 3, 4 Y 5 AÑOS

EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA 1: Conoce a Dios a través de la Biblia, la naturaleza, la razón y acepta el amor de Dios que va desarrollando y transformando su vida.

CAPACIDADES:

- Desarrolla hábitos espirituales personales.
- Comprende el carácter de Dios a través de lo revelado en la Biblia y en los escritos del Espíritu de Profecía.
- Valora el don de la gracia de Dios aceptando a Cristo como su Salvador Personal.

FUNDAMENTOS BÍBLICOS (FB)

3-5 AÑOS

PREGUNTA ESENCIAL

¿Por qué es importante la Biblia hoy en día?

IDEA CLAVE

La Biblia es la palabra de Dios, preservada a través de los siglos para ayudarnos a aprender acerca de Dios, su plan para nuestras vidas y su amor por el mundo.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

Historia de la Biblia

ER-13-5-FB-1 Describe cómo los niños estudiaron la Biblia en los tiempos del Antiguo y Nuevo Testamento. *(ACES: Huellitas 5 p. 74)*

ER-13-5-FB-2 Reconoce que la Biblia original no fue escrita en español.

ER-13-5-FB-3 Determina que Dios obró a través de personas para escribir la Biblia durante un largo tiempo.

ER-13-5-FB-4 Demuestra reverencia y honor por la Biblia porque es la palabra de Dios. *(ACES: Huellitas 5 pp. 153, 184)*

Reconoce el amor de Dios al entregarnos su Palabra y se compromete con el estudio diario de la Biblia.

Organización de la Biblia

ER-13-5-FB-5 Descubre la manera cómo la Biblia está organizada (por ejemplo, el Antiguo y Nuevo Testamento, libros, capítulos, versículos). *(ACES: Huellitas 5 p. 125)*

ER-13-5-FB-6 Explora una variedad de pasajes bíblicos de diferentes géneros (por ejemplo, poesía, prosa).

ER-13-5-FB-7 Muestra cómo las historias de la Biblia apuntan a Jesús y su amor por nosotros. *(ACES: Huellitas 4 p. 84)*

Aprecia el propósito de la organización de la Biblia: hablamos del amor de Dios a través de la historia y del futuro.

Habilidades de estudio bíblico

ER-13-5-FB-8 Explora cómo el estudio de la Biblia lleva a conocer a Dios. *(ACES: Huellitas 5 p. 153)*

ER-13-5-FB-9 Pregunta y responde a las interrogantes sobre los detalles clave de los pasajes bíblicos. *(ACES: Huellitas 5 p. 129)*

ER-13-5-FB-10 Desarrolla el hábito de orar antes del estudio bíblico.

ER-13-5-FB-11 Con ayuda, identifica la idea principal de una historia bíblica y vuelva a contar los detalles importantes. *(ACES: Huellitas 4 p. 80). (ACES: Huellitas 5 p. 197)*

ER-13-5-FB-12 Memoriza pasajes de las Escrituras. *(ACES: Huellitas 5 pp. 184, 194)*

ER-13-5-FB-13 Descubre lo que la Biblia nos dice acerca de Dios.

ER-13-5-FB-14 Hace conexiones entre las historias bíblicas y las experiencias personales de la vida. *(ACES: Huellitas 5 p. 76)*

ER-13-5-FB-15 Desarrolla el hábito de escuchar y aprender de la Biblia diariamente. *(ACES: Huellitas 5 p. 187)*

ER-13-5-FB-16 Con apoyo, describe los contextos culturales de las historias y pasajes bíblicos. *(ACES: Huellitas 5 p. 137)*

ER-13-5-FB-17 Con apoyo, usa un globo terráqueo y mapas para identificar lugares y eventos en las historias bíblicas.

Comparte con sus amistades y familiares, a través de algún medio de comunicación, una historia bíblica.

LEYENDA: ER-13-5-FB-1 Quiere decir: ER es Educación Religiosa, 13-5 es Inicial de 3 a 5 años, FB es el tópico Fundamento Bíblico, 1 es el número del aprendizaje esencial.

CONOCIMIENTO BÍBLICO (CB)		3-5 AÑOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo me ayuda una cosmovisión bíblica a responder las grandes preguntas de la vida: de dónde vengo, por qué estoy aquí y hacia dónde voy?	
IDEA CLAVE	La Biblia revela a un Dios amoroso que creó el mundo, continúa sosteniéndolo a pesar de que este se apartó de su plan ideal, y provee para la redención y restauración final de la humanidad.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Creación	ER-13-5-CB-1 Identifica a la Deidad como el Creador de todos los seres vivos. <i>(ACES: Huellitas 4 pp. 58, 74, 77)</i>	Valora la creación de Dios y decide respetarla cuidando de ella.
	ER-13-5-CB-2 Describe cómo la creación original de Dios fue perfecta y mostró su amor.	Reconoce a Dios como su creador.
	ER-13-5-CB-3 Recuerda los eventos de la Semana de la Creación. <i>(ACES: Huellitas 4 pp. 74, 77). (ACES: Huellitas 5 pp. 30-31, 34, 43)</i>	
	ER-13-5-CB-4 Distingue el sábado, el séptimo día de la semana de la Creación, como el regalo de amor de Dios para nosotros para el descanso, la adoración y el compañerismo. <i>(ACES: Huellitas 4 p. 108)</i>	
	ER-13-5-CB-5 Reconoce que hemos sido creados a imagen y semejanza de Dios. <i>(ACES: Huellitas 4 p. 26). (ACES: Huellitas 5 p. 102)</i>	
	ER-13-5-CB-6 Explica que fuimos creados para ser parte de la familia de Dios. <i>(ACES: Huellitas 4 p. 92). (ACES: Huellitas 5 p. 57)</i>	
	ER-13-5-CB-7 Explora maneras por las cuales podemos tomar la responsabilidad de cuidar del mundo que Dios creó.	
Caída	ER-13-5-CB-8 Describe cómo comenzó el pecado.	
	ER-13-5-CB-9 Identifica a Satanás como el autor de todo sufrimiento y maldad en el mundo.	
	ER-13-5-CB-10 Explica que, antes de que el pecado comenzara, Dios tenía un plan para salvarnos y continúa amándonos a pesar de nuestro pecado.	
	ER-13-5-CB-11 Relaciona que, debido al pecado, muchas cosas malas suceden en nuestro mundo. <i>(ACES: Huellitas 5 p. 106)</i>	
	ER-13-5-CB-12 Reconoce que Dios nos creó con libertad de elección para que podamos elegir hacer el bien o el mal. <i>(ACES: Huellitas 5 p. 122)</i>	
	ER-13-5-CB-13 Describe los resultados del pecado.	
Redención	ER-13-5-CB-14 Dice cómo Dios nos ama tanto que dio a su Hijo Jesús para que muriera por todos. <i>(ACES: Huellitas 5 p. 211)</i>	
	ER-13-5-CB-15 Reconoce que, debido al sacrificio de Jesús, todos pueden recibir el regalo de Dios: la vida eterna.	
	ER-13-5-CB-16 Enumera las partes del santuario y describe los servicios del santuario.	
	ER-13-5-CB-17 Identifica historias bíblicas que muestren el amor de Dios por las personas, aun cuando lo desobedecieron.	

Redención	ER-I3-5-CB-18 Distingue el papel del profeta como alguien que habla por Dios. <i>(ACES: Huellitas 5 pp. 162, 170)</i>	
	ER-I3-5-CB-19 Recuerda los eventos más importantes en la vida de Jesús (por ejemplo: el nacimiento, la vida, la muerte, la resurrección). <i>(ACES: Huellitas 4 pp. 20, 100, 135, 142)</i>	
	ER-I3-5-CB-20 Reconoce lo que las enseñanzas de Jesús nos dicen sobre el carácter de Dios y el reino de los cielos. <i>(ACES: Huellitas 4 pp. 100, 145). (ACES: Huellitas 5 p. 204)</i>	
	ER-I3-5-CB-21 Identifica el bautismo y la cruz como símbolos de redención y reconoce sus significados.	
Recreación	ER-I3-5-CB-22 Relaciona que el plan de Dios es que ningún pecado ocurra jamás y por eso Él promete hacer nuestro mundo nuevo cuando Jesús venga.	
	ER-I3-5-CB-23 Dice cómo Dios quiere que seamos buenos ejemplos para los demás.	
	ER-I3-5-CB-24 Nombra y practica los frutos del Espíritu Santo.	
	ER-I3-5-CB-25 Menciona lo que Jesús nos ha dicho que esperemos antes de su Segunda Venida.	
	ER-I3-5-CB-26 Relaciona el mensaje que Jesús quiere que compartamos con otros antes de que Él venga. <i>(ACES: Huellitas 5 pp. 204, 214)</i>	
	ER-I3-5-CB-27 Identifica la segunda venida de Jesús como un cumplimiento de su promesa a sus seguidores. <i>(ACES: Huellitas 4 pp. 138-139)</i>	
	ER-I3-5-CB-28 Identifica historias bíblicas que muestren que Dios tiene poder para resucitar a los muertos.	
	ER-I3-5-CB-29 Describe el Cielo y la Nueva Tierra. <i>(ACES: Huellitas 4 pp. 138-139). (ACES: Huellitas 5 p. 79)</i>	

LEYENDA: **ER-I3-5-CB-1** Quiere decir: **ER** es Educación Religiosa, **I3-5** es Inicial de 3 a 5 años, **CB** es el tópico Conocimiento Bíblico, **1** es el número del aprendizaje esencial.

RELACIÓN CON DIOS (RD)		3-5 AÑOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué significa tener una relación con Dios y por qué es importante esa relación?	
IDEA CLAVE	Construimos una relación con Dios al incluirlo diariamente en nuestras vidas para que seamos felices y productivos en la Tierra y estemos preparados para pasar la eternidad con Él en el Cielo.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Conocimiento de Dios	ER-I3-5-RD-1 Identifica a los tres miembros de la Divinidad.	Reconoce a Dios como un Dios de amor y decide obedecer su ley.
	ER-I3-5-RD-2 Reconoce que Dios está en todas partes, es poderoso y conoce todo.	
	ER-I3-5-RD-3 Describe la obra que Dios da a sus ángeles para hacer. <i>(ACES: Huellitas 5 pp. 158, 170)</i>	
	ER-I3-5-RD-4 Cuenta historias bíblicas que muestran que Dios es amor. <i>(ACES: Huellitas 4 p. 18) (ACES: Huellitas 5 p. 175)</i>	
	ER-I3-5-RD-5 Da ejemplos de cómo el carácter de Dios se revela a través de la Biblia. <i>(ACES: Huellitas 5 p. 96)</i>	

Conocimiento de Dios	ER-I3-5-RD-6 Muestra cómo la ley de Dios demuestra su amor y cuidado por nosotros.	
	ER-I3-5-RD-7 Descubre lo que la naturaleza nos dice acerca de Dios, el Creador. <i>(ACES: Huellitas 4 pp. 64, 130)</i>	
Aceptación de la salvación y la gracia	ER-I3-5-RD-8 Afirma que, porque somos pecadores, necesitamos el perdón de Dios.	Reconoce sus errores y pide perdón.
	ER-I3-5-RD-9 Considera una invitación a aceptar a Jesús como su Salvador personal y confía en Él como su Señor. <i>(ACES: Huellitas 4 p. 10)</i>	
Desarrollo del carácter cristiano	ER-I3-5-RD-10 Reconoce que Jesús envía al Espíritu Santo para cambiar nuestros corazones y ayudarnos a ser más como Él.	Valora la vida de Jesús y decide hacer lo correcto.
	ER-I3-5-RD-11 Acepta que la Biblia nos ayuda a tomar decisiones correctas en nuestra vida diaria.	
	ER-I3-5-RD-12 Relaciona que mostramos nuestro amor por Dios obedeciendo su ley de amor. <i>(ACES: Huellitas 5 p. 51)</i>	
	ER-I3-5-RD-13 Cuenta historias de la Biblia que muestren la gracia de Dios. <i>(ACES: Huellitas 4 p. 15)</i>	
	ER-I3-5-RD-14 Recuerda las historias de la Biblia que muestran cómo Dios responde la oración. <i>(ACES: Huellitas 5 p. 15)</i>	
	ER-I3-5-RD-15 Da ejemplos de la guía de Dios en nuestras vidas individuales. <i>(ACES: Huellitas 5 p. 109)</i>	
	ER-I3-5-RD-16 Reconoce y experimenta el beneficio de crecer en Jesús a través de la adoración en grupo.	
	ER-I3-5-RD-17 Explica que podemos desarrollar una conexión personal con Dios hablando y escuchando a Jesús en oración. <i>(ACES: Huellitas 5 pp. 15, 20)</i>	
Compromiso de relación con Dios	ER-I3-5-RD-18 Participa en oración y adoración a Dios. <i>(ACES: Huellitas 4 p. 61).</i>	Muestra su compromiso de pasar tiempo a solas con Jesús.
	ER-I3-5-RD-19 Dedicar tiempo diariamente para estar a solas con Dios. <i>(ACES: Huellitas 5 pp. 14, 24, 190, 194)</i>	
	ER-I3-5-RD-20 Identifica el sábado como un tiempo de gozo y celebración, guardándolo como un signo de nuestro amor por Dios. <i>(ACES: Huellitas 5 p. 51)</i>	
	ER-I3-5-RD-21 Explora una variedad de maneras de comunicarse con Dios (por ejemplo: oración, canto, biblia, naturaleza).	
	ER-I3-5-RD-22 Reconoce que el bautismo expresa su compromiso con Dios.	
	ER-I3-5-RD-23 Menciona cómo cuidar su cuerpo y su mente para crecer en su relación con Dios.	
	ER-I3-5-RD-24 Explica por qué Dios quiere que cuidemos de los dones que Él nos ha dado (por ejemplo: naturaleza, dinero, tiempo y talentos).	
	ER-I3-5-RD-25 Explora lo que significa ser un discípulo de Jesús.	

LEYENDA: **ER-I3-5-RD-1** Quiere decir: **ER** es Educación Religiosa, **I3-5** es Inicial de 3 a 5 años, **RD** es el tópico Relación con Dios, **1** es el número del aprendizaje esencial.

RELACIÓN CON LOS OTROS (RO)		3-5 AÑOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo quiere Dios que nos cuidemos y nos relacionemos con los demás?	
IDEA CLAVE	Dios quiere que tratemos a los demás como Él nos trata a nosotros, cuidándonos a nosotros mismos para que podamos llegar a compartir nuestra fe con los demás.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
El cuidado de sí mismo	ER-I3-5-RO-1 Reconoce que es valioso porque es un hijo de Dios.	Reconoce que su cuerpo es templo de Dios y decide respetarlo cuidando de él.
	ER-I3-5-RO-2 Examina las consecuencias de las decisiones sabias e imprudentes. (ACES: Huellitas 4 p. 46)	
	ER-I3-5-RO-3 Describe cómo su cuerpo es el templo de Dios. (ACES: Huellitas 4 p. 37)	
	ER-I3-5-RO-4 Practica tratando a los demás como le gustaría ser tratado.	
	ER-I3-5-RO-5 Identifica las emociones de los personajes en las historias bíblicas y cuenta cómo estas emociones guiaron su pensamiento y comportamiento. (ACES: Huellitas 4 p. 46)	
	ER-I3-5-RO-6 Relaciona la aceptación del perdón de Dios con perdonar a otros. (ACES: Huellitas 5 p. 150)	
	ER-I3-5-RO-7 Explica por qué es más importante hacer lo correcto que hacer lo que otros quieren que hagamos. (ACES: Huellitas 5 p. 70)	
	ER-I3-5-RO-8 Dice cómo el conocer a Jesús y cuidarnos a nosotros mismos nos prepara para ayudar a otros. (ACES: Huellitas 5 p. 86)	
El cuidado de los demás	ER-I3-5-RO-9 Cuenta historias que demuestren cómo Jesús fue amigo de otros. (ACES: Huellitas 4 pp. 33, 42, 51) (ACES: Huellitas 5 pp. 8, 91, 94)	Muestra su amor hacia los demás, respetando sus diferencias y cuidando de ellos.
	ER-I3-5-RO-10 Expresa respuestas verbales y no verbales apropiadas a sentimientos positivos y negativos. (ACES: Huellitas 5 pp. 62-63)	
	ER-I3-5-RO-11 Muestra amabilidad con las personas que son diferentes o que nos hacen infelices. (ACES: Huellitas 4 p. 64)	
Aprender a través del servicio	ER-I3-5-RO-12 Extiende el amor de Dios, ayudando a otros. (ACES: Huellitas 4 pp. 64, 112). (ACES: Huellitas 5 p. 117)	Se muestra servicial en todo momento.
	ER-I3-5-RO-13 Descubre maneras de ser útil en el hogar. (ACES: Huellitas 5 pp. 57, 82)	
	ER-I3-5-RO-14 Con ayuda, participa en oportunidades de servicio local. (ACES: Huellitas 4 p. 97)	
Compartiendo la fe	ER-I3-5-RO-15 Relaciona el hecho de que cada seguidor de Jesús está llamado a tener una parte en la tarea de contarle al mundo acerca de Él. (ACES: Huellitas 4 p. 103)	Identifica los talentos que Dios le dio y decide utilizarlos para ayudar a otros y difundir su fe.
	ER-I3-5-RO-16 Reconoce que Dios da dones y talentos especiales a todos.	
	ER-I3-5-RO-17 Identifica un don espiritual o talento que Jesús le ha dado.	
	ER-I3-5-RO-18 Dice cómo los personajes bíblicos dieron testimonio de su fe. (ACES: Huellitas 4 pp. 115, 117)	
	ER-I3-5-RO-19 Describe varias maneras de testificar.	

LEYENDA: ER-I3-5-RO-1 Quiere decir: ER es Educación Religiosa, I3-5 es Inicial de 3 a 5 años, RO es el tópico Relación con los Otros, 1 es el número del aprendizaje esencial.

LEGADO ADVENTISTA (LA)		3-5 AÑOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué es importante estudiar la historia y el desarrollo de la Iglesia Adventista del Séptimo Día?	
IDEA CLAVE	Al entender cómo Dios guió a su Iglesia en el pasado, podemos estar seguros de que Él continuará guiándonos en el futuro.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Historia de la Iglesia	ER-I3-5-LA-1 Describe cómo Dios ama a su Iglesia y el papel especial que Él quiere que la Iglesia desempeñe.	Valora la historia de la Iglesia.
	ER-I3-5-LA-2 Con ayuda, vuelve a contar la historia de cómo comenzó la Iglesia Adventista del Séptimo Día.	
	ER-I3-5-LA-3 Reconoce que la Iglesia Adventista del Séptimo Día basa su fe plenamente en la Biblia.	
	ER-I3-5-LA-4 Resume las dos creencias fundamentales reflejadas en el nombre "Adventista del Séptimo Día".	
	ER-I3-5-LA-5 Descubre que las clínicas, editoras de libros y escuelas se desarrollaron como parte del ministerio de la Iglesia Adventista del Séptimo Día.	
	ER-I3-5-LA-6 Explica cómo la Iglesia Adventista del Séptimo Día continúa creciendo.	
Espíritu de Profecía	ER-I3-5-LA-7 Con ayuda, cuenta historias de la vida de Elena G. de White.	
	ER-I3-5-LA-8 Comenta cómo Elena G. de White obedeció el llamado de Dios para convertirse en su mensajera.	
	ER-I3-5-LA-9 Descubre que Dios inspiró a Elena G. de White para escribir una variedad de cartas, artículos y libros.	
	ER-I3-5-LA-10 Explora una selección de recursos apropiados para el desarrollo de Elena G. de White.	
Estructura y gobierno de la Iglesia	ER-I3-5-LA-11 Identifica a las personas que son responsables de la iglesia local (por ejemplo: el pastor, el anciano, el diácono o la diaconisa, los maestros de la Escuela Sabática, etc.).	
	ER-I3-5-LA-12 Observa que los niños pueden tener un papel activo en la iglesia.	
	ER-I3-5-LA-13 Dice cómo Dios nos da todas las cosas y nos pide que le devolvamos una parte llamada diezmo.	
	ER-I3-5-LA-14 Relaciona que la Escuela Sabática es donde los niños pueden ir para aprender más sobre Jesús el día sábado.	
Formador de pensamiento actual	ER-I3-5-LA-15 Discute una publicación adventista apropiada para su edad.	

LEYENDA: **ER-I3-5-R0-1** Quiere decir: **ER** es Educación Religiosa, **I3-5** es Inicial de 3 a 5 años, **LA** es el tópico Legado Adventista, **1** es el número del aprendizaje esencial.

PERSONAL SOCIAL

Sumario:

1. Propósito
2. Fundamento
3. Principios organizadores
4. Tópicos
5. Conceptos transversales
6. Programa curricular- Educación Inicial 3, 4 y 5 años

PERSONAL SOCIAL

[1] Propósito

Esta área está referida a los estudios sociales y al desarrollo personal social. El plan de estudios está diseñado para guiar a los estudiantes hacia una comprensión de la realización del propósito de Dios en la historia de las naciones y de la gran hermandad de la sociedad. El alcance del programa incluye el estudio de la geografía desde la perspectiva creacionista, dando énfasis a la participación responsable del hombre. Asimismo, se presenta la historia enfatizando la dirección de Dios entre las naciones, y se presenta la misión del pueblo de Dios con una visión amplia e integral de la vida. El estudio de los hechos históricos, junto con los acontecimientos actuales, prepara a los estudiantes para la vida con un entorno social en constante cambio. Las lecciones no solo presentarán hechos, sino que también permitirán que los estudiantes formen conceptos y valores significativos que le ayudarán en su desarrollo personal y social.

[2] Fundamento

El docente adventista, que enseña ciencias sociales, cree que Dios existe y que él es la principal realidad que da sentido al conocimiento. Esta cosmovisión se desprende de la filosofía de la educación adventista.

Una cosmovisión cristiana asume que, en este mundo, hay un conflicto entre las fuerzas del bien y del mal, y que este conflicto se refleja en el medio natural y social. Esta visión del conflicto y los cambios sociales incluye un número de creencias sobre el rol del hombre en la sociedad. En primer lugar, debido a que el hombre es parte del medio y depende de él, tiene la responsabilidad de mantener y reconstruir la calidad del ambiente. En segundo lugar, cada individuo posee valor y dignidad humanos. Por lo tanto, las relaciones personales tienen que reflejar el concepto de que el hombre posee un valor especial ante los ojos de Dios. En tercer lugar, los individuos están llamados a desarrollar empatía hacia los demás y a representar esos valores y convicciones en sus relaciones sociales.

En todas las relaciones sociales las personas tienen que tomar decisiones responsables y sostenerlas durante el tiempo. La responsabilidad, en la toma de decisiones, es una parte importante de la ética cristiana. Esta ética se centra en la necesidad de actuar en forma altruista y construir relaciones personales positivas con los demás y con Dios.

El cristiano confeso, que puede relacionarse bien con los demás, es un buen ciudadano y sirve en forma adecuada ante las necesidades de la comunidad (IEC del Departamento de Educación de la AG de la IASD).

[3] Principios organizadores

- Es necesario ayudar a los estudiantes para desarrollar la capacidad de tomar decisiones informadas y razonadas para sí mismos y para el bien común.
- Es urgente preparar a los estudiantes para ejercer su papel como ciudadanos y tomadores de decisiones en una sociedad diversa y democrática.
- Se debe permitir, a los estudiantes, aprender más acerca de las personas, lugares, eventos y asuntos del pasado para poder entender el presente.
- Se necesita desarrollar, en los estudiantes, la capacidad para hacer juicios de valor basados en un sistema cristiano y personal de valores, expresados a través de la acción social responsable.
- Es una necesidad que debe satisfacerse, para el logro del desarrollo del estudiante, el hecho de fomentar la capacidad para actuar responsablemente y llegar a ser exitosos, solucionadores de problemas en un mundo interdependiente de recursos limitados.
- Es necesario fomentar, en los estudiantes, una ciudadanía cristiana y responsable. Esto incluye: respeto por uno mismo y su bienestar, la capacidad de vivir armoniosamente con los demás, una contribución positiva a la comunidad, el cuidado del medio, la defensa de la justicia y la denuncia de la injusticia.

[4] Tópicos

- Cultura.
- Tiempo, continuidad y cambio.
- Persona, lugares y medio ambiente.
- Desarrollo individual e identidad.
- Individuo, grupo e instituciones.
- Poder, autoridad y gobierno.
- Producción, distribución y consumo.
- Ciencia, tecnología y sociedad.
- Conexiones globales.
- Ideales cívicos y prácticas.

[5] Conceptos transversales

- Pensamiento y habilidades históricas.
- Pensamiento y habilidades espaciales.
- Participación y habilidades cívicas.
- Habilidades y toma de decisiones económicas.
- Educación financiera.

PROGRAMA CURRICULAR DE PERSONAL SOCIAL - EDUCACIÓN INICIAL 3, 4 Y 5 AÑOS

PERSONAL SOCIAL 3 Y 4 AÑOS

COMPETENCIA 3: Fortalece su identidad en lo personal, familiar y social como ser creado a imagen y semejanza de Dios.

CAPACIDADES:

- Se valora a sí mismo por considerarse a imagen y semejanza de Dios.
- Autorregula sus emociones.

IDENTIDAD Y DESARROLLO INDIVIDUAL (IDI)

3-4 AÑOS

PREGUNTA ESENCIAL

¿Qué papel juega la elección en el desarrollo de la identidad individual?

IDEA CLAVE

Dios creó a los seres humanos con el poder de elegir y nos dio el don del Espíritu Santo para guiarnos mientras tomamos decisiones que dan forma a nuestro desarrollo.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

Reconociendo mi identidad y mi sexualidad

PS-I3-4-IDI-1 Describe sus características personales y se reconoce como niño (a). *(CN 2017: I4-PS-C1-D) (NAD: PE 4.2) (ACES: Huellitas 4 pp. 3, 11)*

Se valora como creación de Dios, sea niño o niña.

Gustos y preferencias del niño (a)

PS-I3-4-IDI-2 Reconoce sus gustos y preferencias, diferenciándose de otros, a través de palabras o acciones dentro de la familia o grupo de aula. *(CN 2017: I4-PS-C1-D1)*

Valora las normas brindadas en el hogar y escuela. Estilo de vida.

Hábitos sociales y habilidades

PS-I3-4-IDI-3 Describe cómo los individuos aportan habilidades, intereses y talentos específicos al trabajar con otros. *(CN 2017: I4-PS-C1-D2) (NAD: KE 4.4)*

Se relaciona con sus compañeros en un ambiente de respeto en actividades colectivas.

PS-I3-4-IDI-4 Participa de acciones de juego asumiendo roles.

Hábitos de alimentación

PS-I3-4-IDI-5 Toma la iniciativa para realizar acciones de alimentación adecuada. *(CN 2017: I4-PS-C1-D3) (ACES: Huellitas 4 pp. 23, 33, 34)*

Disfruta de una alimentación adecuada con el apoyo familiar.

Mi cuerpo y sus partes

PS-I3-4-IDI-6 Reconoce sus necesidades y sensaciones a través de los sentidos de su cuerpo. *(CN 2017: I4-PS-C1-D1) (ACES: Huellitas 4 pp. 30, 38)*

Practica hábitos de higiene personal y autocuidado.

Mi familia

PS-I3-4-IDI-7 Se reconoce como miembro de una familia, grupo de aula. Comparte hechos y momentos importantes de su historia familiar. *(CN 2017: I4-PS-C1-D2) (ACES: Huellitas 4 pp. 43, 47, 50)*

Valora a su familia con sus normas y reglas que se aplican por su bien.

Mi álbum familiar

PS-I3-4-IDI-8 Comparte hechos importantes de su historia familiar. *(CN 2017: I4-PS-C1-D2)*

Disfruta observando fotos de su familia y cuando era bebé.

Mi familia escolar: costumbres y actividades

PS-I3-4-IDI-9 Participa con entusiasmo y realiza preguntas a cada integrante de la familia escolar. *(CN 2017: I4-PS-C1-D1)*

Se siente feliz, disfruta de la amistad con sus pares en el aula y en actividades lúdicas.

Mis emociones

PS-I3-4-IDI-10 Expresa sus emociones utilizando palabras, gestos y movimientos corporales. *(CN 2017: I4-PS-C1-D4) (ACES: Huellitas 4 p. 141)*

PS-I3-4-IDI-11 Reconoce las emociones de los demás respetándolos, muestra simpatía. *(CN 2017: I4-PS-C1-D4)*

Pide ayuda a Dios, en oración, cuando se siente triste o molesto. Agradece a Dios por los momentos alegres.

Hábitos de higiene y aseo personal diario

PS-I3-4-IDI-12 Toma la iniciativa para realizar acciones cotidianas de cuidado personal e higiene de manera autónoma. *(CN 2017: I4-PS-C1-D3) (ACES: Huellitas 4 p. 32)*

Practica el aseo personal como parte de su estilo de vida (lavarse las manos, cepillarse, etc.).

Aprendo jugando

PS-I3-4-IDI-13 Participa de diferentes acciones de juego de la vida cotidiana según sus intereses. *(CN 2017: I4-PS-C1-D3)*

Se relaciona adecuadamente con sus compañeros a través de juegos dirigidos.

Situaciones peligrosas	PS-I3-4-IDI-14 Toma iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de manera autónoma. <i>(CN 2017: I4-PS-C1-D3) (ACES: Huellitas 4 pp. 60, 66, 105)</i>	Se siente seguro con la compañía de su maestra y de sus padres.
Me siento seguro con mis padres y maestras	PS-I3-4-IDI-15 Busca la compañía y consuelo del adulto para sentirse seguro y contento. <i>(CN 2017: I4-PS-C1-D5) (ACES: Huellitas 4 p. 127)</i>	Se siente seguro con la compañía de su maestra y de sus padres.

LEYENDA: **PS-I3-4-IDI-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **I3-4** es Inicial de 3 a 4 años, **IDI** es el tópico Identidad y Desarrollo Individual, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 21: Participa activa y democráticamente en la búsqueda del bien común.

CAPACIDADES:

- Interactúa con todas las personas.
- Construye y asume acuerdos y normas.
- Participa en acciones que promueven el bienestar común.

INDIVIDUOS, GRUPOS E INSTITUCIONES (IGI)		3-4 AÑOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cuál es el rol de la Iglesia Adventista del Séptimo Día?	
IDEA CLAVE	La Iglesia es el agente de Dios para alcanzar a los individuos, grupos e instituciones con las buenas nuevas del evangelio.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Me gusta jugar en grupo	PS-I3-4-IGI-1 Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. <i>(CN 2017: I4-PS-C2-D1) (ACES: Huellitas 4 p. 67)</i>	Se relaciona adecuadamente con sus compañeros a través de juegos dirigidos.
Juego en armonía	PS-I3-4-IGI-2 Juega con otros niños y se integra en actividades cotidianas, se interesa por conocer sus costumbres. <i>(CN 2017: I4-PS-C2-D2)</i>	Se integra al juego colectivo, respetando las reglas. Decide respetarlas.
	PS-I3-4-IGI-3 Realiza preguntas acerca de lo que le llamó la atención. <i>(CN 2017: I4-PS-C2-D2)</i>	
Obedezco las normas de convivencia	PS-I3-4-IGI-4 Justifica cómo las reglas y leyes que pueden servir para apoyar el orden y sus derechos <i>(CN 2017: I4-PS-C2-D1) (NAD: KE 6.1) (ACES: Huellitas 4 pp. 19, 66, 105, 169)</i>	Valora las normas brindadas en el hogar y escuela. Estilo de vida.
Imitando a Jesús	PS-I3-4-IGI-5 Proporciona ejemplos de personas con autoridad para elaborar y aplicar normas. <i>(CN 2017: I4-PS-C2-D1) (NAD: SSK4 p. 4)</i>	Sigue el ejemplo de Jesús en sus acciones.
Las costumbres de mi familia	PS-I3-4-IGI-6 Se interesa por compartir las costumbres de su familia y compañeros, conociendo su procedencia. <i>(CN 2017: I4-PS-C2-D2) (ACES: Huellitas 4 p. 108)</i>	Valora a su familia, a sus padres, y el cuidado de Dios por ellos.
Elaboro mis acuerdos de convivencia	PS-I3-4-IGI-7 Participa en la construcción de acuerdos y normas basados en el respeto y bienestar de todos. <i>(CN 2017: I4-PS-C2-D3) (ACES: Huellitas 4 p. 19)</i>	Escucha con atención las normas del aula, se ponen de acuerdo.
Soy limpio y ordenado	PS-I3-4-IGI-8 Asume responsabilidad en su aula al colaborar con la limpieza y el orden. <i>(CN 2017: I4-PS-C2-D4) (ACES: Huellitas 4 p. 69)</i>	Participa activamente en los roles que se le asigna (limpiar, ordenar, etc.).

LEYENDA: **PS-I3-4-IGI-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **I3-4** es Inicial de 3 a 4 años, **IGI** es el tópico Individuos, Grupos e Instituciones, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CULTURA - FUNDAMENTOS (CF)		3-4 AÑOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué rol juega la cultura en el plan de Dios para nuestras relaciones con otros?	
IDEA CLAVE	Los seres humanos deben crear, aprender, compartir y adaptarse a la diversidad cultural y a las perspectivas en un mundo interconectado dentro del plan de Dios.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Soy generoso con los demás. Ángeles de esperanza	PS-I3-4-CF-1 Expresa, por propia iniciativa, amor al prójimo compartiendo y ayudando a los demás. Con acciones como: compartir, ayudar y colaborar. <i>(CN 2017: I4-PS-C3-D1)</i>	Se siente feliz de participar y colaborar con los que menos tienen.
Soy respetuoso con los demás	PS-I3-4-CF-2 Muestra amor al prójimo respetando sus diferencias. <i>(CN 2017: I4-PS-C3-D1) (ACES: Huellitas 4 p. 52)</i> Demuestra respeto a personas con diferentes creencias religiosas y etnicidad. <i>(CN 2017: I4-PS-C3-D1) (NAD: K4,C4)</i>	Trata bien a sus pares, porque sabe que es un Hijo de Dios.
Soy feliz con Jesús	PS-I3-4-CF-3 Participa en las prácticas religiosas con sus padres y comenta con sus compañeros de aula. <i>(CN 2017: I4-PS-C3-D2)</i>	Asiste a la iglesia, participa de las alabanzas y la oración personal.
Cuidando la creación de Dios	PS-I3-4-CF-4 Participa, por iniciativa propia, del cuidado de la creación de Dios en el lugar donde se encuentra. <i>(CN 2017: I4-PS-C3-D3) (ACES: Huellitas 4 pp. 75, 87)</i>	Ama la creación de Dios y lo demuestra cuidando las plantas y animales.
Soy solidario: Auxilio para desastres. (ADRA)	PS-I3-4-CF-5 Demuestra su amor al prójimo acogiendo y siendo solidario con los que necesitan ayuda en su entorno. <i>(CN 2017: I4-PS-C3-D4)</i>	Se siente feliz de participar y colaborar con los que menos tienen.

LEYENDA: **PS-I3-4-CF-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **I3-4** es Inicial de 3 a 4 años, **CF** es el tópico Cultura - Fundamentos, **1** es el número del aprendizaje esencial.

PERSONAL SOCIAL – 5 AÑOS

COMPETENCIA 3: Fortalece su identidad en lo personal, familiar y social como ser creado a imagen y semejanza de Dios.

CAPACIDADES:

- Se valora a sí mismo por considerarse a imagen y semejanza de Dios.
- Autorregula sus emociones.

IDENTIDAD Y DESARROLLO INDIVIDUAL (IDI)		5 AÑOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué papel juega la elección en el desarrollo de la identidad individual?	
IDEA CLAVE	Dios creó a los seres humanos con el poder de elegir y nos dio el don del Espíritu Santo para guiarnos mientras tomamos decisiones que dan forma a nuestro desarrollo.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Reconociendo mi identidad y sexualidad	PS-I5-IDI-1 Describe sus características personales y se reconoce como niño (a). <i>(CN 2017: I5-PS-C1-D1) (NAD: PE 4.2) (ACES: Huellitas 5 pp. 17, 105)</i>	Se valora como creación de Dios, sea niño o niña.
Gustos y preferencias del niño (a)	PS-I5-IDI-2 Reconoce sus gustos y preferencias, diferenciándose de otros, a través de palabras o acciones. <i>(CN 2017: I5-PS-C1-D1) (ACES: Huellitas 5 pp. 83, 123)</i>	Valora las normas brindadas en el hogar y escuela. Estilo de vida.
Hábitos sociales y habilidades	PS-I5-IDI-3 Describe cómo los individuos aportan habilidades, intereses y talentos específicos al trabajar con otros. <i>(CN 2017: I5-PS-C1-D2) (NAD: KE 4.4)</i> PS-I5-IDI-4 Participa de acciones de juego asumiendo roles.	Se relaciona con sus compañeros en un ambiente de respeto en actividades colectivas.
Mi Familia	PS-I5-IDI-5 Se reconoce como parte de una familia, grupo de aula. Comparte hechos y momentos importantes. <i>(CN 2017: I5-PS-C1-D3) (ACES: Huellitas 5 pp. 6-7, 23, 51, 53, 56, 64-65, 138, 143, 206, 222)</i>	Valora a su familia con sus normas y reglas que se aplican por su bien.
Mi Álbum familiar	PS-I5-IDI-6 Comparte hechos y momentos importantes de su historia familiar. <i>(CN 2017: I5-PS-C1-D3) (ACES: Huellitas 5 p. 65)</i>	Disfruta observando fotos de su familia y cuando era bebé.
Mi Familia escolar: costumbres y actividades	PS-I5-IDI-7 Participa con entusiasmo y realiza preguntas a cada integrante de la familia escolar. <i>(CN 2017: I5-PS-C1-D1) (ACES: Huellitas 5 pp. 9, 208, 209)</i>	Se siente feliz, disfruta de la amistad con sus pares en el aula y en actividades lúdicas.
Mis emociones	PS-I5-IDI-8 Expresa sus emociones utilizando palabras, gestos y movimientos corporales. <i>(CN 2017: I5-PS-C1-D5) (ACES: Huellitas 5 p. 222)</i> PS-I5-IDI-9 Reconoce las emociones de los demás respetándolos. <i>(CN 2017: I5-PS-C1-D5)</i>	Pide ayuda a Dios, en oración, cuando se siente triste o molesto. Agradece a Dios por los momentos alegres.
El aseo personal diario	PS-I5-IDI-10 Toma la iniciativa para realizar acciones cotidianas de cuidado personal a partir de sus propias experiencias. <i>(CN 2017: I5-PS-C1-D4) (ACES: Huellitas 5 p. 13)</i>	Practica el aseo personal como parte de su estilo de vida (lavarse las manos, cepillarse, etc.).
Aprendo jugando	PS-I5-IDI-11 Participa de diferentes acciones de juego de la vida cotidiana asumiendo distintos roles. <i>(CN 2017: I5-PS-C1-D2)</i>	Se relaciona adecuadamente con sus compañeros a través de juegos dirigidos.
Situaciones peligrosas en la I.E.	PS-I5-IDI-12 Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de manera autónoma. <i>(CN 2017: I5-PS-C1-D6) (ACES: Huellitas 5 p. 118)</i>	Se siente seguro con la compañía de su maestra y sus padres.

Situaciones peligrosas en la calle	PS-I5-IDI-13 Actúa de manera autónoma en situaciones peligrosas frente a la calle (salidas y paseos) <i>(CN 2017: I5-PS-C1-D6)</i> <i>(ACES: Huellitas 5 pp. 110, 118)</i>	Se siente seguro con la compañía de su maestra y sus padres.
Me siento seguro con mis padres y maestras	PS-I5-IDI-14 Busca la compañía y consuelo del adulto y explica lo que le sucede. <i>(CN 2017: I5-PS-C1-D6)</i>	Se siente seguro con la compañía de su maestra y sus padres.

LEYENDA: **PS-I5-IDI-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **I5** es Inicial de 5 años, **IDI** es el tópico Identidad y Desarrollo Individual, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 21: Participa activa y democráticamente en la búsqueda del bien común.

CAPACIDADES:

- Interactúa con todas las personas.
- Construye y asume acuerdos y normas.
- Participa en acciones que promueven el bienestar común.

INDIVIDUOS, GRUPOS E INSTITUCIONES (IGI)		5 AÑOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cuál es el rol de la Iglesia Adventista del Séptimo Día?	
IDEA CLAVE	La Iglesia es el agente de Dios para alcanzar a los individuos, grupos e instituciones con las buenas nuevas del evangelio.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Me gusta jugar en grupo	PS-I5-IGI-1 Se relaciona con adultos de su entorno. Se pone de acuerdo con el grupo. <i>(CN 2017: I5-PS-C2-D1)</i> <i>(ACES: Huellitas 5 p. 99)</i>	Se relaciona adecuadamente con sus compañeros a través de juegos dirigidos.
Juego en armonía	PS-I5-IGI-2 Juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. <i>(CN 2017: I5-PS-C2-D1)</i>	Se integra al juego colectivo, respetando las reglas. Decide respetarlas.
	PS-I5-IGI-3 Respeta las reglas del juego <i>(CN 2017: I5-PS-C2-D1)</i> <i>(ACES: Huellitas 5 p. 87)</i>	
Obedezco las normas de convivencia	PS-I5-IGI-4 Justifica cómo las reglas y leyes pueden servir para apoyar el orden y sus derechos. <i>(CN 2017: I5-PS-C2-D1)</i> <i>(NAD: KE 6.1)</i> <i>(ACES: Huellitas 5 pp. 163-165)</i>	Valora las normas brindadas en el hogar y escuela. Estilo de vida.
Imitando a Jesús	PS-I5-IGI-5 Proporciona ejemplo de personas con autoridad para elaborar y aplicar normas. <i>(CN 2017: I5-PS-C2-D1)</i> <i>(NAD: SSK4 p. 4)</i>	Sigue el ejemplo de Jesús en sus acciones.
Las costumbres de mi familia	PS-I5-IGI-6 Se interesa por compartir las costumbres de su familia y compañeros, conociendo su procedencia. <i>(CN 2017: I5-PS-C2-D2)</i> <i>(ACES: Huellitas 5 p. 138)</i>	Valora a su familia, a sus padres, y el cuidado de Dios por ellos.
Elaboro mis acuerdos de convivencia	PS-I5-IGI-7 Participa en la construcción de acuerdos y normas basados en el bien común. <i>(CN 2017: I5-PS-C2-D3)</i> <i>(ACES: Huellitas 5 pp. 50; 92)</i>	Escucha con atención las normas del aula, se ponen de acuerdo.
	PS-I5-IGI-8 Muestra comportamientos adecuados frente a los acuerdos y normas establecidas. <i>(CN 2017: I5-PS-C2-D3)</i> <i>(ACES: Huellitas 5 pp. 92, 135, 163-165, 186)</i>	
Soy limpio y ordenado	PS-I5-IGI-9 Asume responsabilidad en su aula al colaborar con la limpieza y el orden. <i>(CN 2017: I5-PS-C2-D4)</i>	Participa activamente en los roles que se le asigna (limpiar, ordenar, etc.).
Cuido mi aula y mis enseres	PS-I5-IGI-10 Propone y colabora en actividades orientadas al cuidado de los recursos materiales del aula. <i>(CN 2017: I5-PS-C2-D5)</i>	Ayuda a su maestra a borrar la pizarra, alzar la silla, guardar libros, etc.

LEYENDA: **PS-I5-IGI-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **I5** es Inicial de 5 años, **IGI** es el tópico Individuos, Grupos e Instituciones, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CULTURA - FUNDAMENTOS (CF)		5 AÑOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué rol juega la cultura en el plan de Dios para nuestras relaciones con otros?	
IDEA CLAVE	Los seres humanos deben crear, aprender, compartir y adaptarse a la diversidad cultural y a las perspectivas en un mundo interconectado dentro del plan de Dios.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Soy generoso con los demás: Ángeles de esperanza	PS-I5-CF-1 Muestra amor al prójimo compartiendo y ayudando a los demás. <i>(CN 2017: I5-PS-C3-D1)</i>	Se siente feliz de participar y colaborar con los que menos tienen.
Soy respetuoso con los demás	PS-I5-CF-2 Muestra amor al prójimo respetando sus diferencias. <i>(CN 2017: I5-PS-C3-D1) (ACES: Huellitas 5 pp. 50, 146, 177, 189)</i>	Trata bien a sus pares, porque sabe que es un Hijo de Dios.
	PS-I5-CF-3 Demuestra respeto a personas con diferentes creencias religiosas y etnicidad. <i>(CN 2017: I5-PS-C3-D1) (NAD: K4,C4)</i>	
Soy feliz con Jesús	PS-I5-CF-4 Participa de prácticas religiosas con sus padres y comparte con sus compañeros. <i>(CN 2017: I5-PS-C3-D2) (ACES: Huellitas 5 p. 51)</i>	Asiste a la iglesia, participa de las alabanzas y la oración personal.
Cuidando la creación de Dios	PS-I5-CF-5 Participa del uso responsable de los recursos creados por Dios. <i>(CN 2017: I5-PS-C3-D3) (ACES: Huellitas 5 pp. 40-41)</i>	Ama la creación de Dios y lo demuestra cuidando las plantas y animales.
Soy solidario: Auxilio para desastres. (ADRA)	PS-I5-CF-6 Demuestra su amor al prójimo siendo solidario con los que necesitan ayuda. <i>(CN 2017: I5-PS-C3-D4)</i>	Se siente feliz de participar y colaborar con los que menos tienen.

LEYENDA: **PS-I5-CF-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **I5** es Inicial de 5 años, **CF** es el tópico Cultura - Fundamentos, **1** es el número del aprendizaje esencial.

PSICOMOTRICIDAD

Sumario:

1. Propósito
2. Programa curricular- Educación Inicial 3, 4 y 5 años

PSICOMOTRICIDAD

[1] Propósito

El hombre, desde que nace, necesita ser estimulado en todas sus capacidades, como por ejemplo, el observar, prestar atención, el coger pequeños objetos; y así, como va creciendo, las necesidades de desarrollar otras capacidades también aumentan (caminar, correr, coger la cuchara, etc.). Las capacidades mentales también aumentan, y van de la mano con el desarrollo de las capacidades físicas.

El movimiento corporal, como base fundamental en la interacción social del ser humano, debería ser uno de los campos más estudiados y desarrollados de la educación; sin embargo, esto no es así. Y mucho menos se toma a la motricidad como un elemento fundamental del desarrollo intelectual.

Una educación es verdaderamente completa cuando aborda al ser humano en sus diversas dimensiones y la no valoración de la estimulación motriz, como un instrumento valioso para estimulación de la cognición y de aprendizajes para la vida, es limitar la oportunidad de aprovechar al ser humano en todo su potencial.

A través de la era del conocimiento varios teóricos han justificado de una manera científica, la importancia del desarrollo de la psicomotricidad en la educación formal; lo cual es muy valiosa su aporte. Pero nosotros la justificamos tal como está escrito en Lucas 2:52 "Y Jesús crecía en sabiduría y en estatura, y en gracia para con Dios y los hombres". Además, Elena G. de White escribió en su libro "Consejo para los padres, maestros y alumnos" lo siguiente:

"Todas las facultades se fortalecen con el ejercicio. Los niños y los jóvenes a quienes se los mantiene en la escuela, atados a los libros, no pueden tener sana constitución física. El ejercicio del cerebro en el estudio, sin el correspondiente ejercicio físico, tiende a atraer la sangre al cerebro y desequilibra su circulación a través del organismo. El cerebro tiene demasiada sangre y esta falta en las extremidades. Debe haber reglas para regir y limitar los estudios de los niños y los jóvenes a ciertas horas, y luego una parte de su tiempo tiene que dedicarse a la labor física" (White, 1890: 67).

La educación por medio del movimiento bien orientado es, sobre todo, un medio idóneo de construcción de aprendizajes valiosos para la persona, por su carácter de vivencia activa, estimulando los procesos cognitivos que forman la base y condición previa del conocimiento racional y, sobre todo, del pensamiento con ayuda del lenguaje. De antemano sabemos que la construcción paulatina, del mundo perceptivo y conceptual infantil, sería imposible sin movimiento corporal, medio de obtención de información.

Es por ello que proponemos un aspecto fundamental del desarrollo del hombre, el desarrollo de la psicomotricidad desde el nivel más básico de nuestra educación formal, presentándolo en el Currículo Adventista de nuestra propuesta.

PROGRAMA CURRICULAR DE PSICOMOTRICIDAD - EDUCACIÓN INICIAL 3, 4 Y 5 AÑOS

PSICOMOTRIZ - 3 Y 4 AÑOS

COMPETENCIA 6: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.

CAPACIDADES:

- Comprende su cuerpo.
- Se expresa corporalmente.

HABILIDADES MOTORAS (HM)		3 - 4 AÑOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios creó nuestros cuerpos para el movimiento?	
IDEA CLAVE	El movimiento contribuye al desarrollo de la salud física, al seguir el plan original de Dios para nuestras vidas.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Motricidad • Adaptación espacial • Espacio y tiempo	PM-I3-4-HM-1 Realiza acciones y movimientos como correr, saltar desde pequeñas alturas, mostrando seguridad y confianza en el equilibrio. <i>(CN 2017: I3-P-C4-D1)</i>	Ora a Dios pidiendo que cuide su cuerpo en las actividades de la clase.
	PM-I3-4-HM-2 Explora las posibilidades de equilibrio de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos. <i>(CN 2017: I3-P-C4-D1)</i>	
	PM-I3-4-HM-3 Explora y regula su espacio con un objeto manteniendo el control del equilibrio. <i>(CN 2017: I4-P-C4-D1)</i>	
• Lateralidad • Coordinación visomotriz • Esquema corporal • Espacio	PM-I3-4-HM-4 Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo manual en diferentes situaciones cotidianas. <i>(CN 2017: I4-P-C4-D2)</i>	Respeto el espacio propio al realizar sus movimientos sin obstaculizar a su prójimo.
	PM-I3-4-HM-5 Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo podal en diferentes situaciones cotidianas. <i>(CN 2017: I4-P-C4-D2)</i>	
	PM-I3-4-HM-6 Realiza acciones y movimientos de coordinación de motricidad fina para utilizarla en su diario vivir. <i>(CN 2017: I4-P-C4-D2)</i>	
• Percepción Sensoriomotriz • Esquema corporal • Espacio	PM-I3-4-HM-7 Identifica algunas necesidades y cambios de estado de su cuerpo, como la respiración e hidratación después de la actividad física. <i>(CN 2017: I4-P-C4-D3)</i>	Siente la necesidad de contar con una botella con agua para la clase.
	PM-I3-4-HM-8 Reconoce sus sensaciones corporales al relacionarlas con sus acciones en diferentes situaciones cotidianas. <i>(CN 2017: I4-P-C4-D3)</i>	
	PM-I3-4-HM-9 Realiza acciones utilizando diferentes materiales individualmente o con sus pares. <i>(CN 2017: I4-P-C4-D3)</i>	
Gateo	PM-I3-4-HM-10 Gatea utilizando patrón básico (cruzado) - 3 y 4 años. • Cuando la mano derecha se mueve hacia adelante lo hace también la pierna izquierda (patrón cruzado). • Los ojos miran la mano que avanza, sin mover la cabeza. • Cuando la mano izquierda se mueve hacia adelante, lo hace también la pierna derecha. • Las palmas planas de las manos se apoyan en el suelo, sin rigidez y con los dedos dirigidos hacia adelante. • Las manos se deslizan suavemente sobre el piso, no se levantan. • Avanza a ritmo desenvuelto y con la espalda recta. • Avanza deslizando las manos y los pies sobre el piso.	Reconoce que todo su ser le pertenece a Dios.

Gateo	PM-I3-4-HM-11 Realiza correctamente el gateo patrón básico (cruza-do) en distintas direcciones (4 años). PM-I3-4-HM-12 Realiza correctamente el patrón básico descrito y moviéndose, según el ritmo que se marque o la velocidad que se indique (4 años).	Reconoce que todo su ser le pertenece a Dios.
Arrastre	PM-I3-4-HM-13 Se arrastra sin desplazamiento (3 y 4 años). • Se coloca correctamente acostado boca abajo, con la cabeza recostada mirando hacia el lado derecho. • Brazo derecho flexionado, de manera que los ojos puedan fijarse en la mano. Dedos de la mano juntas. • Pierna derecha extendida. • Brazo izquierdo flexionado y la mano colocada cerca del pecho con los dedos juntos. Pierna izquierda en posición. • Cambia la posición de las manos, brazos y pies sin desplazamiento. Toma conciencia del movimiento. PM-I3-4-HM-14 Se arrastra con patrón natural (3 y 4 años). • Adopta la posición descrita. Se empuja hacia adelante con el dedo gordo del pie izquierdo y la palma de la mano derecha. • Al concluir el empuje el cuerpo queda en posición contraria y se repite la acción. PM-I3-4-HM-15 Se arrastra con cambio de dirección, curvas y zigzag (4 años). • Realiza correctamente el patrón natural descrito, pero se desplaza cambiando de dirección: en líneas curvas, en zigzag, etc.	
Marcha	PM-I3-4-HM-16 Marcha subiendo y bajando el escalón (3 años). • Sube primero el pie dominante y luego el otro, después baja con orden inversa de los pies. • Opone correctamente los brazos a las piernas (patrón cruzado). PM-I3-4-HM-17 Marcha utilizando correctamente el patrón natural (4 años). • Apoya el pie desde el talón hacia los dedos. • El movimiento de cada brazo es sincronizado y simultáneo con la pierna contraria. • Lleva el tronco erecto, no tenso. • Los pies se mueven orientados hacia adelante. PM-I3-4-HM-18 Marcha utilizando el patrón modificado (4 años). • Apoya el pie desde el talón hacia los dedos. • El dedo índice de la mano derecha señala la punta del pie izquierdo (patrón cruzado). • La mirada sigue el dedo índice desde la altura de los ojos hasta que señalan la punta del pie. • Realiza el desplazamiento hacia adelante y en línea. PM-I3-4-HM-19 Marcha utilizando correctamente el patrón natural sobre una línea (4 años). • Realiza correctamente el patrón natural. • Camina sobre cualquier línea pintada en el suelo, apoyando siempre los pies sobre ella y sin desviarse. • Procura no mirar la línea.	
Braquiación	PM-I3-4-HM-20 Braquiación: mantenerse colgado (3 años). • Agarra fuertemente con las dos manos la barra del pasamano. • Se mantiene suspendido con el cuerpo bien estirado y mirando al frente.	

Braquiación	PM-I3-4-HM-21 Braquiación: elevación de rodillas (3 años). • Eleva las rodillas flexionadas y pone las piernas en diferentes posiciones. PM-I3-4-HM-22 Realiza la Braquiación con desplazamiento (4 años). • Mantiene el cuerpo suspendido (sin contacto con el suelo), agarrando el barrote con las dos manos. • Los pies están próximos al suelo para evitar miedos y posibles accidentes. • Se desplazan a lo largo de la escalera mirando la mano que avanza. • Los brazos van prácticamente extendidos y sin demasiada tensión. • Se desplaza pasando los peldaños de uno en uno o agarrando el larguero de la escalera horizontal. PM-I3-4-HM-23 Se balancea coordinadamente hacia adelante y hacia atrás, mientras se mantiene colgado con las manos agarradas a los barros de la escalera (4 años).	
Rodar	PM-I3-4-HM-24 Rueda con brazos arriba (3 y 4 años). • Lleva el cuerpo estirado, sin doblar las rodillas. Brazos extendidos en prolongación del tronco, junto a las orejas. • El cuerpo gira en bloque y sin cruzar rueda con brazo, arriba las piernas. • Rueda en línea recta, sin desviarse y sin perder el ritmo. PM-I3-4-HM-25 Rueda con brazos pegados al cuerpo (4 años). • Los brazos están extendidos a lo largo del cuerpo y las palmas de la mano pegadas a los muslos. • Lleva el cuerpo estirado sin doblar las rodillas. • El cuerpo gira en bloque y sin cruzar las piernas. • Rueda en línea recta, sin desviarse y sin perder ritmo.	
Volteos	PM-I3-4-HM-26 Realiza volteretas "campana" sobre la espalda (3 años). • Se agrupa correctamente flexionando las piernas y abrazando las rodillas. • Se balancea hacia atrás y hacia adelante. PM-I3-4-HM-27 Realiza volteretas "campana" y sube en cuclillas (3 años). • Se agrupa correctamente flexionando las piernas y abrazando las rodillas. • Se balancea hacia atrás y hacia adelante. • Intensifica la amplitud del balanceo y sube en cuclillas mediante un impulso decidido. PM-I3-4-HM-28 Voltereta a quedar tumbado (3 años). • Se sitúa en cuclillas y apoya en el suelo la palma de las manos con los dedos orientados hacia adelante. • Pega la barbilla al cuello, agrupado completamente el cuerpo (se hace una bola). • Eleva un poco la cadera, flexiona los brazos y apoya la nuca en la colchoneta. • Rueda (voltea) sobre la espalda que permanece agrupada. • Extiende el cuerpo y queda tumbado sobre la colchoneta con el cuerpo bien extendido. • Ayuda: se le pone una mano en la parte posterior de la cabeza y la otra mano en la parte posterior de los muslos, junto a la cadera, para ayudar a agrupar el cuerpo y a girar. PM-I3-4-HM-29 Voltereta hasta quedar sentado (4 años). • Se sitúa en cuclillas y apoyado en el suelo la palma de las manos, con los dedos orientados hacia adelante.	

Volteos	• Pega la barbilla al cuello, agrupando completamente el cuerpo (se hace una bola). • Eleva un poco la cadera, flexiona los brazos y apoya la nuca en la colchoneta. • Rueda (voltea) sobre la espalda que permanece agrupada. • Extiende el cuerpo y queda tumbado sobre la colchoneta con el cuerpo bien extendido. • Ayuda: Se le pone una mano en la parte posterior de la cabeza y la otra mano en la parte posterior de los muslos, junto a la cadera, para ayudar a agrupar el cuerpo y a girar. PM-I3-4-HM-30 Voltereta adelante (4 años). • Se sitúa en cuclillas y apoyado en el suelo la palma de las manos con los dedos orientados hacia delante. • Pega la barbilla al cuello, agrupando completamente el cuerpo (se hace una bola). • Eleva un poco la cadera, flexiona los brazos y apoya la nuca en la colchoneta. • Rueda (voltea) sobre la espalda que permanece agrupada. • Queda de nuevo en posición de cuclillas con los brazos extendidos arriba y bien equilibrados. • Ayuda: Se le pone una mano en la parte posterior de la cabeza y la otra mano en la parte posterior de los muslos, junto a la cadera, para ayudar a agrupar el cuerpo y a girar.	
Equilibrio	PM-I3-4-HM-31 Realiza equilibrio sobre superficies blandas (3 años). • Camina controlando la posición del cuerpo y los movimientos. • Sobre superficies camina con la cabeza levantada, mirando al frente a un punto fijo. PM-I3-4-HM-32 Realiza equilibrio sobre superficies reducidas y elevadas "banco sueco" (3 y 4 años). • Camina lateralmente y hacia atrás, controlando la posición del cuerpo y los movimientos. • Lleva la cabeza levantada, mirando al frente. • Cuando camina de lado, desplaza lateralmente un pie y lleva el otro junto a él, así sucesivamente. • Cuando camina de espalda, pone con decisión un pie detrás del otro. Apoya antes la parte anterior del pie (metatarso y dedos) que el talón. PM-I3-4-HM-33 Camina en una madera de unos 10 cm de ancho x 3 m de largo y 30 cm de alto (4 años). • Tras correr el banco, salta al suelo y cae con los pies juntos y las piernas semiflexionadas. • Camina con naturalidad poniendo un pie delante del otro, de manera que la punta del pie esté ligeramente desviada hacia afuera. • Apoya la parte anterior del pie ligeramente. • Camina con los brazos en cruz. • Camina con la cabeza levantada mirando un punto fijo (extremo de la banca). • Para bajar al suelo, salta y cae con los pies casi juntos, las piernas semiflexionadas y los brazos extendidos. PM-I3-4-HM-34 Se mantiene sobre el balancín en posiciones diversas (4 años). • Mover el balancín sin perder el equilibrio con el cuerpo colocado en las siguientes posiciones sobre el aparato: Sentado con el tronco erguido, las piernas extendidas, los pies separados del suelo y los brazos en cruz. De rodillas con el cuerpo erguido y los brazos en cruz.	

Salto	PM-I3-4-HM-35 Salta a pies juntos (3 y 4 años). • Parte con los brazos paralelos al cuerpo. Los pies están a la misma altura y próximos (separados). • Despega y cae con los dos pies a la vez. • Extiende adecuadamente (según las posibilidades de su edad) las caderas, piernas y pies en el despegue. • Lleva los brazos adelante durante el salto. PM-I3-4-HM-36 Salta a pata coja (3 y 4 años). • Salta con la pierna dominante y con la mano no dominante, extendiendo adecuadamente la pierna y el pie. PM-I3-4-HM-37 Realiza saltos continuados a pies juntos (3 y 4 años). • Enlaza la caída de un salto con el despegue del siguiente, coordinadamente y sin detenerse. • Se desplaza mediante la ejecución de los saltos. PM-I3-4-HM-38 Realiza saltos triscar (4 años). • Se desplaza mediante saltitos sucesivos a la pata coja que se realizan de manera alternativa, es decir, una pierna realiza un saltito y el siguiente lo realiza la otra. • En cada saltito se eleva la rodilla libre y el brazo contrario (patrón cruzado). • La rodilla libre se eleva hasta la altura de la cadera y el brazo contrario se eleva extendido por delante casi horizontal. Ambos (rodilla y brazos) se elevan simultáneamente. • Cuando un brazo se desplaza hacia adelante, el otro hacia atrás.	
Lanzar y recibir	PM-I3-4-HM-39 Rueda la pelota (3 años). • Pasa la pelota rodando alrededor de su cuerpo con una sola mano. • Rueda con habilidad una pelota desplazándose entre los conos. PM-I3-4-HM-40 Lanza la pelota con la mano (3 y 4 años). • Realiza ligera torsión del tronco y saca la pelota desde atrás. Desplaza el brazo hacia adelante. PM-I3-4-HM-41 Recibe la pelota (3 años). • Sigue la trayectoria de la pelota con los ojos abiertos. • Coloca los brazos semiflexionados delante del cuerpo. Palmas semienfrentadas. Dedos orientados hacia la pelota. Flexiona los codos al recibir la pelota y la atrae contra el cuerpo. PM-I3-4-HM-42 Lanza la pelota con el pie (3 y 4 años). • La pierna de golpeo se desplaza hacia atrás con la rodilla flexionada, luego se desplaza hacia adelante y se extiende para producir el golpeo. • Coloca el pie de apoyo a la altura de la pelota y la pierna está ligeramente flexionada. • Al establecer contacto con la pelota, el brazo del lado del pie que golpea se balancea. PM-I3-4-HM-43 Empuja el balón con la mano por efecto de la flexión del codo y la muñeca. Bota a la altura de la cadera.	
Carrera	PM-I3-4-HM-44 Realiza coordinaciones en la carrera (3 y 4 años). • Se impulsa por la extensión cada vez más pronunciada de la pierna soporte. Se produce una fase aérea. • La pierna libre avanza cada vez más flexionada: movimiento circular del pie. • Los brazos se balancean verticalmente (cerca de los costados) en oposición a las piernas (patrón cruzado).	

Carrera	• Los codos van flexionados en ángulo casi recto. • Lleva un movimiento rítmico y distendido, sin tensión en el tronco, cuello o brazos. PM-I3-4-HM-45 Corre junto a un balón que rueda por el suelo, desplazándose a la misma velocidad (4 años). PM-I3-4-HM-46 Corre en zancada amplia (4 años). • Corre en zancadas amplias, procurando extender lo más posible la cadera, rodilla y tobillo de la pierna soporte o pierna de impulso. • Los brazos incrementan la amplitud de su balanceo, oponiéndose a las piernas (patrón cruzado). • El movimiento es rítmico igual que en la carrera de zancada normal.	
Giros	PM-I3-4-HM-47 Gira sobre la punta del pie (4 años). • Posición inicial, pie de giro algo adelantado, brazos pegados al cuerpo y mirando al frente. • Rota la cabeza rápidamente en el sentido del giro y acompaña con el movimiento la punta del pie. • Opone correctamente los brazos a las piernas (patrón cruzado). PM-I3-4-HM-48 Recibe el balón haciéndolo rebotar individualmente y recibe el balón de un pase picado.	

LEYENDA: **PM-I3-4-HM-1** Quiere decir: **PM** es Psicomotriz, **I 3-4** es Inicial de 3 a 4 años, **HM** es el tópico Habilidades Motoras, **1** es el número del aprendizaje esencial.

ESTILO DE VIDA SALUDABLE (VS)		3 - 4 AÑOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios quiere que los seres humanos elijan tener un cuerpo y una mente saludable?	
IDEA CLAVE	Dios designó un plan para una vida que guíe a una óptima salud espiritual, física, mental y emocional.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Salud Responsabilidad personal	PM-I3-4-VS-1 Identifica y reconoce cuando se mueve rápidamente, su corazón late más rápido y respira más seguido. <i>(CN 2017: I3-P-C4-D3)</i>	Se asea al término de clase y cada vez que ingiere sus alimentos. Se lava las manos después de ir al baño.
	PM- 3-4-VS-2 Reconoce que la actividad física es importante para la buena salud. <i>(CN 2017: I4-P-C4-D3)</i>	
	PM-I3-4-VS-3 Practica hábitos atribuidos a una persona sana y bien cuidada (por ejemplo: lavarse las manos regularmente). <i>(CN 2017: I4-P-C4-D3)</i>	

LEYENDA: **PM-I3-4-HM-1** Quiere decir: **PM** es Psicomotriz, **I 3-4** es Inicial de 3 a 4 años, **VS** es el tópico Estilo de Vida Saludable, **1** es el número del aprendizaje esencial.

PSICOMOTRIZ - 5 AÑOS		
COMPETENCIA 6: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.		
CAPACIDADES: - Comprende su cuerpo. - Se expresa corporalmente.		
HABILIDADES MOTORAS (HM)	5 AÑOS	
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios creó nuestros cuerpos para el movimiento?	
IDEA CLAVE	El movimiento contribuye al desarrollo de la salud física, al seguir el plan original de Dios para nuestras vidas.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
- Motricidad - Adaptación espacial - Espacio y tiempo	PM-I5-HM-1 Realiza acciones y movimientos como correr y saltar desde pequeñas alturas, mostrando seguridad y confianza en el equilibrio. <i>(CN 2017: I5-P-C4-D1)</i>	Ora a Dios pidiendo que cuide su cuerpo en las actividades de la clase. Reconoce que todo su ser le pertenece a Dios.
	PM-I5-HM-2 Explora las posibilidades de equilibrio de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos. <i>(CN 2017: I5-P-C4-D1)</i>	
	PM-I5-HM-3 Explora y regula su espacio y fuerza en el espacio y con un objeto manteniendo los diferentes ritmos de marcha, velocidad, correr saltando y otros movimientos. <i>(CN 2017: I5-P-C4-D1)</i>	
- Lateralidad - Coordinación visomotriz - Esquema corporal espacio	PM-I5-HM-4 Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo manual en diferentes situaciones cotidianas y juego. <i>(CN 2017: I5-P-C4-D2)</i>	Respeta el espacio propio al realizar sus movimientos sin obstaculizar a su prójimo.
	PM-I5-HM-5 Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo podal en diferentes situaciones cotidianas e iniciación deportiva. <i>(CN 2017: I5-P-C4-D2)</i>	
	PM-I5-HM-6 Realiza acciones y movimientos de coordinación de motricidad fina para utilizarlos en los juegos tradicionales. <i>(CN 2017: I5-P-C4-D2)</i>	
- Percepción sensoriomotriz - Esquema corporal - Espacio	PM-I5-HM-7 Identifica algunas necesidades y cambios de estado de su cuerpo, como la respiración y sudoración en la práctica de actividad física. <i>(CN 2017: I5-P-C4-D3)</i>	Siente la necesidad de contar con una botella con agua para la clase. Comprende el cambio de polo después de clase.
	PM-I5-HM-8 Reconoce sus sensaciones corporales al relacionarlas con sus acciones cotidianas y nombrarlas espontáneamente. <i>(CN 2017: I5-P-C4-D3)</i>	
Gateo y cuadrupedia	PM-I5-HM-9 Gatea a distintas velocidades. - Ejecuta correctamente el patrón de gateo y se mueve según la velocidad que se indique. - Cuando la mano derecha se mueve hacia adelante, lo hace también la pierna izquierda (patrón cruzado). - Los ojos miran la mano que avanza, sin mover la cabeza. - Las palmas de las manos se apoyan en el suelo, sin rigidez y con los dedos dirigidos hacia adelante. - Las manos se deslizan suavemente sobre el piso, no se levantan. - Avanza a ritmo desenvuelto y con la espalda recta. - Avanza deslizando las manos y los pies sobre el piso. - Avanza con las rodillas separadas a 20 cm.	

Gateo y cuadrupedia	PM-I5-HM-10 Realiza correctamente el patrón y se desplaza junto a un compañero, siguiendo su velocidad y dirección. PM-I5-HM-11 Realiza el gateo con el "paso del elefante". • Camina apoyándose sobre manos y pies, procurando que estos se mantengan planos en el piso. • Avanza oponiendo correctamente los brazos a las piernas (patrón cruzado). • Mantiene la espalda recta. • Los ojos miran la mano que avanza.	
Marcha	PM-I5-HM-12 Realiza marcha con desplazamiento lateral. • Mantiene el cuerpo erguido, la espalda recta y la cabeza levantada. • Desplaza lateralmente una pierna y aproxima la otra. • Se desplaza entre sus compañeros evitando chocar con ellos. PM-I5-HM-13 Marcha hacia atrás. • Marcha poniendo correctamente los brazos a las piernas (patrón cruzado). • Se desplaza sobre líneas rectas, curvas, etc. sin desviarse. • Se desplaza entre sus compañeros evitando chocar con ellos.	
Braquiación	PM-I5-HM-14 Recorre el pasamanos completo. • Mantiene el cuerpo suspendido (sin contacto con el suelo), agarrando el barrote con las dos manos. • Los pies están próximos al suelo para evitar miedos y posibles accidentes. • Se desplazan a lo largo de la escalera mirando la mano que avanza. • Los brazos van prácticamente extendidos y sin demasiada tensión. • Se desplaza pasando los peldaños de uno en uno o agarrando la barra horizontal. PM-I5-HM-15 Recorre el pasamanos de ida y vuelta. • Se desplaza según el patrón descrito, recorriendo la escalera de ida y vuelta por los peldaños y el larguero. PM-I5-HM-16 Recorre el pasamanos de ida y vuelta balanceándose. • Se balancea coordinadamente hacia adelante, hacia atrás y a los lados, mientras se mantiene colgado con las manos bien agarradas a los barros del pasamanos.	
Rodar	PM-I5-HM-17 Rueda cambiando de sentido. • Con el cuerpo estirado, sin doblar las rodillas. • Los brazos extendidos en prolongación al cuerpo, junto a las orejas. • El cuerpo gira en bloque y sin doblar las piernas. • Rueda en línea recta, sin desviarse y sin perder el ritmo. • Rueda en ambos sentidos de ida y vuelta, realizando el cambio de manera coordinada y sin variar la posición del cuerpo.	
Carrera	PM-I5-HM-18 Corre en zancada amplia. • Corre en zancadas amplias, procurando extender lo más posible la cadera, rodilla y tobillo de la pierna soporte o pierna de impulso. • Los brazos incrementan la amplitud de su balanceo oponiéndose a las piernas (patrón cruzado). • El movimiento es rítmico igual que en la carrera de zancada normal. PM-I5-HM-19 Realiza carrera junto a sus compañeros. • Se desplaza coordinando correctamente el patrón motor de la carrera. • Corre junto a un compañero manteniendo el mismo recorrido y velocidad. • Rota la cabeza rápidamente en el sentido del giro y acompañar con el movimiento de los brazos. • Oponer correctamente los brazos a las piernas (patrón cruzado).	

Arrastre	PM-15-HM-20 Realiza arrastre en posición del cuatro. - De pie apoyando en una sola pierna. La otra flexionada 90° por la rodilla y se eleva lateralmente, hasta formar 90° grados con el tronco. - La palma de la mano contraria a la pierna que se eleva se pone en la nuca. La otra mano la pone en la espalda a la altura de la cintura con la palma hacia afuera (patrón cruzado). - Alterna de manera coordinada y rítmica la posición de los brazos y piernas en ambos lados. - El cuerpo está erguido, con la espalda recta y la cabeza mirando al frente.	
Equilibrio	PM-15-HM-21 Realiza equilibrio sobre superficies reducidas y elevadas "banco sueco". - Se desplaza a pequeños saltos a pies juntos por encima del banco sueco, realizando correctamente el patrón del salto y controlando el equilibrio. - Tras recorrer el banco, salta al suelo y cae con los pies casi juntos y las piernas semiflexionadas. PM-15-HM-22 Camina en una madera de unos 10 cm de ancho x 3 m de largo y 30 cm de alto. - Camina con rapidez poniendo un pie delante del otro, de manera que la punta del pie esté ligeramente desviada hacia afuera. Apoya la parte anterior del pie ligeramente antes que el talón. - Camina con los brazos en cruz. - Camina con la cabeza levantada mirando un punto fijo (extremo de la banca). - Para bajar al suelo, salta y cae con los pies casi juntos, las piernas semiflexionadas y los brazos extendidos. PM-15-HM-23 Se mantiene sobre el balancín en posiciones diversas. - Mover el balancín sin perder el equilibrio con el cuerpo: de rodillas con el cuerpo erguido moviendo los brazos y el tronco a la vez que se mantiene en equilibrio. - Avión: tumbado boca abajo con todo el cuerpo extendido y los brazos en cruz. Balancearse guardando el equilibrio. - Quedarse de pie sobre el balancín con el cuerpo erguido y mantener el equilibrio. - Quedarse de pie sobre el balancín y mover el tronco y los brazos sin perder el equilibrio. - Quedarse de pie sobre el balancín y mantener el equilibrio mientras se realizan diversos ejercicios con una pelota: pasársela con las manos alrededor del cuerpo, lanzarla con las dos manos hacia arriba y volverla a coger, dar botes, etc. PM-15-HM-24 Se equilibra avión en el suelo. - Tumbado en el suelo boca abajo, con el cuerpo muy extendido (arqueado hacia atrás, si se puede) y los brazos en cruz. - Se balancea con habilidad hacia adelante, atrás, a un lado y al otro.	
Volteos	PM-15-HM-25 Voltereta adelante. - Se sitúa en cuclillas y apoyado en el suelo la palma de las manos con los dedos orientados hacia delante. - Pega la barbilla al cuello, agrupando completamente el cuerpo (se hace una bola). - Eleva un poco la cadera, flexiona los brazos y apoya la nuca en la colchoneta. - Rueda (voltea) sobre la espalda que permanece agrupada. - Queda de nuevo en posición de cuclillas con los brazos extendidos arriba y bien equilibrados. Ayuda: Se le pone una mano en la parte posterior de la cabeza y la otra mano en la parte posterior de los muslos, junto a la cadera, para ayudar a agrupar el cuerpo y a girar.	

Saltos	PM-I5-HM-26 Salta un desplazamiento a pata coja. - Se desplaza por todo el espacio saltando a pata coja, con la pierna dominante y sobre la otra. - Lleva flexionada la pierna libre, evitando que el pie toque el suelo. PM-I5-HM-27 Realiza saltos continuados a pies juntos. - Realiza unos pasos de carrera con braceo adecuado. - Cae con los dos pies a la vez en posición de batida. Salta con los dos pies. - Cae en colchoneta con los pies juntos y flexionados. Brazos arriba.	
Lanzar y recibir	PM-I5-HM-28 Lanza la pelota con la mano. - Rota el cuerpo hacia el lado que lanza y lleva el brazo hacia atrás, con el codo flexionado menos de 90°. - Adelanta la pierna contraria al brazo lanzador. - Lanza por encima del hombro. Acompaña al balón estirando completamente el brazo y acaba impulsándolo mediante una flexión de la muñeca. PM-I5-HM-29 Recibe la pelota (3 años). - Sigue la trayectoria de la pelota con los ojos abiertos. - Coloca los brazos semiflexionados delante del cuerpo. Palmas semientenfrentadas. Dedos orientados hacia la pelota. Flexiona los codos al recibir la pelota y la atrae contra el cuerpo. PM-I5-HM-30 Lanza la pelota con el pie. - La pierna de golpeo se desplaza hacia atrás con la rodilla flexionada, luego se desplaza hacia adelante y se extiende para producir el golpeo. - Coloca el pie de apoyo a la altura de la pelota y la pierna está ligeramente flexionada. - Al establecer contacto con la pelota, el brazo del lado del pie que golpea se balancea. PM-I5-HM-31 Empuja el balón con la mano por efecto de la flexión del codo y la muñeca. Bota a la altura de la cadera sin perder el control del balón.	
Giros	PM-I5-HM-32 Realiza giros sobre la punta del pie. - Posición inicial, pie de giro algo adelantado, brazos pegados al cuerpo y mirando al frente. - Rota la cabeza rápidamente en el sentido del giro y acompaña con el movimiento de los brazos. PM-I5-HM-33 Realiza giros durante el vuelo del salto. - Salta a pies juntos en vertical y realiza un giro de 90° durante la fase aérea del salto. - La acción de giro moviendo la cabeza en la dirección que desean girar. Los hombros acompañan el movimiento.	

LEYENDA: **PM-I5-HM-1** Quiere decir: **PM** es Psicomotriz, **I5** es Inicial de 5 años, **HM** es el tópico Habilidades Motoras, **1** es el número del aprendizaje esencial.

ESTILO DE VIDA SALUDABLE (VS)		5 AÑOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios quiere que los seres humanos elijan tener un cuerpo y una mente saludable?	
IDEA CLAVE	Dios designó un plan para una vida que guíe a una óptima salud espiritual, física, mental y emocional.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Salud. Responsabilidad personal	PM-I5-VS-1 Identifica y reconoce cuando su corazón late más seguido y respira más rápido. <i>(CN 2017: I5-P-C4-D3)</i>	Se asea al término de clase y cada vez que ingiere sus alimentos.
	PM-I5-VS-2 Reconoce que la actividad física es importante para la buena salud.	Se lava las manos después de ir al baño.
	PM-I5-VS-3 Practica hábitos atribuidos a una persona sana y bien cuidada (por ejemplo: lavarse las manos regularmente). <i>(CN 2017: I5-P-C4-D3)</i>	Se cepilla los dientes después de ingerir sus alimentos.

LEYENDA: **PM-I5-VS-1** Quiere decir: **PM** es Psicomotriz, **I5** es Inicial de 5 años, **VS** es el tópico Estilo de Vida Saludable, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMUNICACIÓN

Sumario:

1. Propósito
2. Fundamento
3. Principios organizadores
4. Tópicos
5. Conceptos transversales
6. Programa curricular- Educación Inicial 3, 4 y 5 años

COMUNICACIÓN

[1] Propósito

La enseñanza de las artes, de la comunicación y el lenguaje es muy importante para el éxito en las otras áreas del plan de estudios. En los primeros niveles, se ofrece un programa de lectura basado en la fonética para desarrollar habilidades de lectura sólidas. En los niveles superiores, se ofrece una variedad de lugares de lectura para enseñar a los estudiantes a leer y pensar críticamente, a usar habilidades gramaticales correctas, a construir vocabulario y a desarrollar habilidades de escritura. El uso de la literatura y la poesía proporciona enriquecimiento estético y oportunidades para desarrollar destrezas de construcción del carácter al discriminar entre lo edificante y lo degradante. Se enseñan habilidades que prepararán a los estudiantes para enfrentar los desafíos de la educación académica avanzada y los equiparán para tomar sus lugares en la fuerza laboral en el futuro.

[2] Fundamento

La educación adventista está basada en una cosmovisión derivada de la fe cristiana. Esta visión parte de un Dios personal, eterno y amante que existe desde siempre, todopoderoso y fuente de toda vida, verdad, belleza y valores cristianos.

Dios, a través de su Hijo Cristo Jesús, creó este mundo como parte de un universo perfecto. Además, Él sostiene su creación por su poder y por medio de las leyes naturales que ha instituido. Aunque creado perfecto, este planeta está corrompido por el pecado, por lo tanto, es un mundo que no está en armonía con el resto de la creación. Sin embargo, Dios ha instituido un plan para restaurar el mundo a su perfección original.

En ese sentido, la comunicación debe servir al estudiante para transmitir el mensaje de salvación en todo momento y en todo lugar, en todo espacio educativo, en la escuela, en el hogar, en la iglesia y en la comunidad. La comunicación debe producir mensajes significativos para la persona, mensajes relevantes para la sociedad y mensajes trascendentales que abran las ventanas de la esperanza en todo momento de la vida humana, mientras se espera la segunda venida de Cristo.

El lenguaje, en este tiempo, debe utilizarse para construir puentes entre los hombres, para conducirlos y fortalecerlos en el camino de Aquel que dijo y fue hecho (IEC del Departamento de Educación de la AG, de la IASD).

[3] Principios organizadores

Las principales razones para enseñar y aprender esta área son las siguientes:

- El lenguaje es un don de Dios que necesita ser desarrollado.
- El desarrollo personal se produce cuando también se desarrolla el lenguaje, lo que nos permite ser conscientes de nuestra individualidad y humanidad.
- Necesitamos comunicarnos con Dios, nuestra fuente de vida; comunicarnos con los demás para compartir el mensaje de salvación, pero esto se facilita con el desarrollo del lenguaje.
- Requerimos usar eficientemente el lenguaje, pues esto nos permite entender, comprender y mejorar el aprendizaje en general.

[4] Tópicos

- Expresión y comprensión oral.
- Comprensión de textos.
- Producción de textos.
- Investigación para construir y presentar conocimientos.

[5] Conceptos transversales

- Demostrar independencia.
- Construir un fuerte conocimiento del contenido.
- Adaptar la comunicación en relación a la audiencia, tarea, propósito y disciplina.
- Entender, comprender y criticar con argumentos lógicos.
- Valorar las evidencias.
- Emplear la tecnología cuidadosamente para mejorar la lectura, escritura, conversación, comprensión auditiva y uso del lenguaje.
- Comprender otras perspectivas y culturas.

PROGRAMA CURRICULAR DE COMUNICACIÓN - EDUCACIÓN INICIAL 3, 4 Y 5 AÑOS

COMUNICACIÓN - 3 AÑOS

COMPETENCIA 11: Se comunica oralmente en su lengua materna.

CAPACIDADES:

- Obtiene información de textos orales.
- Infiere e interpreta información de textos orales.
- Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.

EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL (EO)

3 AÑOS

PREGUNTA ESENCIAL

¿Cómo nos ayuda la habilidad de escuchar y hablar eficazmente para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos?

IDEA CLAVE

La habilidad de escuchar y hablar efectivamente, en una variedad de situaciones, nos permite comunicar información, ideas y sentimientos para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DE TEXTOS ORALES

- Expresión oral de necesidades, emociones, intereses y experiencias.
- Significados de palabras por el contexto.
- Comunicación no verbal de sus conocimientos: gestos, movimientos corporales, contacto visual.
- Componentes orales: volumen de su voz, fluidez y coherencia.
- Propósito comunicativo: informar, pedir, convencer, agradecer.

C-13-E0-1 Expresa espontáneamente sus necesidades (comer, ir al baño, dormir, descansar, etc.), emociones (alegría, tristeza, etc.), intereses (jugar, etc.) y da cuenta de algunas experiencias personales al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz con la intención de lograr su propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. Ejemplo: Un niño dice a la docente: *"No me quiere dal dompecabezas"*, moviendo la cabeza en señal de negación. *(CN 2017: I3-C-C5-D1)*

C-13-E0-2 Expresa sus agradecimientos, sus pedidos y necesidades a través de la oración.

Valora la importancia de expresar sus necesidades y sentimientos al interactuar con los demás, mostrando respeto hacia las personas. Santiago 15:4.

- La escucha activa: habilidades para escuchar.
- Expresividad y contenido.
- Significado de palabras.
- Textos orales no planificados: la conversación, etc.
- Textos orales planificados: la entrevista, asambleas, exposiciones, discursos, entre otros.
- Información explícita de un texto oral: hechos, lugares, nombres de personajes y sucesos más importantes.

C-13-E0-3 Participa en conversaciones o escucha historias bíblicas, cuentos y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o responde a lo que le preguntan. *(CN 2017: I3-C-C5-D2)*

C-13-E0-4 Recupera información explícita de un texto oral. Menciona el nombre de personas y personajes, sigue las indicaciones orales o vuelve a contar en sus propias palabras los sucesos que más le gustaron de un texto oral. *(CN 2017: I3-C-C5-D3)*

Recupera información y valora la importancia de prestar atención. Santiago 1:22.

- Deducción de características de personajes, personas, animales y objetos de textos orales que escucha. - La opinión personal: gustos, disgustos, personajes, hechos, situaciones, etc.	C-I3-EO-5 Deduce las características principales de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, historias bíblicas y rimas orales. (CN 2017: I3-C-C5-D4)	Expresa sus apreciaciones con respeto y cortesía.
	C-I3-EO-6 Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias personales y del contexto en que se desenvuelve. (CN 2017: I3-C-C5-D5)	

LEYENDA: **C-I3-EO-1** Quiere decir: **C** es Comunicación, **I3** es Inicial de 3 años, **EO** es el tópico Expresión y Comprensión Oral, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 14: Lee y comprende diversos tipos de textos escritos en lengua materna.

CAPACIDADES:

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto escrito.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.

COMPREENSIÓN DE TEXTOS (CT)		3 AÑOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando leemos, reflexionamos y respondemos a una variedad de textos?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando elegimos reflexionar y responder a lo que leemos de maneras que nos ayudan a crecer en la fe, el aprendizaje y el servicio.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA Nivel de comprensión literal. - Tipos de textos: observación de gráficos, ilustraciones, historias bíblicas, relatos, canciones, rondas, cuentos, carteles, etiquetas, etc. - Lectura de imágenes e ilustraciones. - Descripción de personas, personajes, animales u objetos.	C-I3-CT-1 Identifica características de personas, personajes, animales u objetos a partir de lo que observa en las ilustraciones cuando explora historias bíblicas, cuentos, etiquetas, carteles que se presenta en variados soportes. <i>Ejemplo: Un niño está viendo un catálogo de productos de alimentos, y dice: "Este compra mi mamá". "Es rico, me gusta", añade mientras señala la imagen del yogurt.</i> (CN 2017: I3-C-C6-D1)	Elige textos de su preferencia que reflejen la Palabra de Dios.
Nivel de comprensión inferencial - Exploración de información anticipando sucesos. - Secuencia de hechos, eventos, historias, etc. - Relación imágenes e ilustraciones.	C-I3-CT-2 Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). <i>Ejemplo: El niño al ver la carátula del relato "El nacimiento de Jesús" dice: "el niño Jesús".</i> (CN 2017: I3-C-C6-D2) C-I3-CT-3 Describe, con prontitud, la relación entre las ilustraciones y la historia. (NAD: RL.K.7)	Demuestra comprensión de los textos que observa y explora.
Nivel de comprensión crítico-valorativo La opinión o apreciación personal sobre diversos textos que le leen.	C-I3-CT-4 Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias. <i>Ejemplo: Un niño dice: "las personas no ayudaron a María", después de escuchar el relato del nacimiento de Jesús.</i> (CN 2017: I3-C-C6-D3)	Expresa sus emociones en relación a sus intereses y experiencias.

LEYENDA: **C-I3-CT-1** Quiere decir: **C** es Comunicación, **I3** es Inicial de 3 años, **CT** es el tópico Comprensión de Textos, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMUNICACIÓN - 4 AÑOS

COMPETENCIA 11: Se comunica oralmente en su lengua materna.

CAPACIDADES:

- Obtiene información de textos orales.
- Infiere e interpreta información de textos orales.
- Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.

EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL (EO)

4 AÑOS

PREGUNTA ESENCIAL

¿Cómo nos ayuda la habilidad de escuchar y hablar eficazmente para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos?

IDEA CLAVE

La habilidad de escuchar y hablar efectivamente, en una variedad de situaciones, nos permite comunicar información, ideas y sentimientos para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DE TEXTOS ORALES

- Expresión oral de necesidades, emociones, intereses y experiencias.
- Significados de palabras por el contexto.
- Comunicación no verbal de sus conocimientos: gestos, movimientos corporales, contacto visual
- Componentes orales: Volumen de su voz, fluidez y coherencia.
- Propósito comunicativo: informar, pedir, convencer, agradecer.

C-14-E0-1 Expresa espontáneamente sus necesidades (comer, ir al baño, dormir, descansar, etc.), emociones (alegría, tristeza, dolor, etc.), intereses y da cuenta de sus experiencias personales al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz, según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. *(CN 2017: I4-C-C5-D1)* *(ACES: Huellitas 4 pp. 16; 23; 30)*

C-14-E0-2 Expresa sus agradecimientos, pedidos y necesidades a través de la oración. *(ACES: Huellitas 4 p. 39)*

Valora la importancia de expresar sus necesidades y sentimientos al interactuar con los demás, mostrando respeto hacia las personas.
Santiago 15:4.

- La escucha activa: habilidades para escuchar.
- Expresividad y contenido.

C-14-E0-3 Participa en conversaciones o escucha historias bíblicas, cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan. Ejemplo: *Un niño comenta sobre el relato "La desobediencia de Jonás" que escuchó y dice: El pez se lo tragó porque no obedeció.* *(CN 2017: I4-C-C5-D2)* *(ACES: Huellitas 4 pp. 10; 12-13; 18; 20; 26; 29; 37; 42; 46; 44-45; 61; 67; 68; 74; 80; 88-89; 92; 94-95; 97; 100; 103; 108; 112; 115; 117; 120-121; 132-133; 135; 138-139)*

Reconoce que prestar atención es importante en la comunicación con los demás.
Santiago 1:22.

- Textos orales no planificados: la conversación, diálogos, discusiones, mensajes breves, etc.
- Textos orales planificados: la entrevista, asambleas, exposiciones, discursos, entre otros.
- Información explícita de un texto oral: hechos, lugares, nombres de personajes y sucesos más importantes.
- Repetición de hechos y sucesos que más le agradan.

C-14-E0-4 Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes de los textos orales que escucha. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron de un texto oral. *(CN 2017: I4-C-C5-D3)* *(ACES: Huellitas 4 pp. 10; 18; 12-13; 20; 26; 29; 37; 42; 46; 44-45; 61; 67; 68; 74; 80; 88-89; 92; 94-95; 97; 100; 103; 108; 112; 115; 117; 120-121; 132-133; 135; 138-139)*

- Deducción de características de personajes, personas, animales y objetos de textos orales que escucha. - Relaciones lógicas: causa-efecto.	C-I4-E0-5 Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, historias bíblicas, cuentos, relatos y rimas orales. Ejemplo: Una niña responde por qué en el relato de Jonás el pez se lo tragó y dice: <i>"Porque Jonás desobedeció", "porque no quería ir a Nínive"</i> . (CN 2017: I4-C-C5-D4) (ACES: Huellitas 4 pp. 17; 22; 59; 70; 76; 79; 82; 101; 122)	Explica las relaciones de causa y efecto en las historias que escucha. Génesis 3:19.
Las opiniones personales: gustos, disgustos, personajes, hechos, situaciones, etc.	C-I4-E0-6 Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve. (CN 2017: I4-C-C5-D5) (ACES: Huellitas 4 p. 82)	Expresa sus apreciaciones con respeto y cortesía.

LEYENDA: **C-I4-E0-1** Quiere decir: **C** es Comunicación, **I4** es Inicial de 4 años, **E0** es el tópico Expresión y Comprensión Oral, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 14: Lee y comprende diversos tipos de textos escritos en lengua materna.

CAPACIDADES:

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto escrito.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.

COMPRENSIÓN DE TEXTOS (CT)		4 AÑOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando leemos, reflexionamos y respondemos a una variedad de textos?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando elegimos reflexionar y responder a lo que leemos, de maneras que nos ayudan a crecer en la fe, el aprendizaje y el servicio.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA Nivel de comprensión literal. - Tipos de textos: observación de gráficos, ilustraciones, historias bíblicas, relatos, canciones, rondas, cuentos, carteles, etiquetas, etc. - Lectura de imágenes e ilustraciones. - Descripción de personas, personajes, animales u objetos.	C-I4-CT-1 Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora, historias bíblicas, cuentos, etiquetas, carteles, que se presenten en variados soportes. Ejemplo: <i>Cuando un niño explora el relato "David derrotó a Goliath", en el momento de intercambio sobre lo leído, con los demás niños, él dice: "David tenía solo una honda"</i> . (CN 2017: I4-C-C6-D1) (ACES: Huellitas 4 pp. 8-9; 10; 18; 20; 24-25; 26; 27; 29; 35; 37; 40-41; 42; 46; 55; 56 -57; 61; 67; 68; 72-73; 74; 80; 90-91; 92; 97; 100; 103; 106-107; 108; 109; 112; 115; 117; 114; 124-125; 131; 132-133; 135; 138-139)	Elige textos de su preferencia que reflejen las enseñanzas de la Palabra de Dios.
Nivel de comprensión inferencial - Exploración de información anticipando sucesos. - Secuencia de hechos, eventos, historias, etc.	C-I4-CT-2 Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). Ejemplo: <i>Cuando un niño está buscando información sobre las tortugas para el mural que elaborarán sobre los animales de mar, observa la portada de una revista que muestra a una tortuga en el mar. El niño coge esa revista y dice: "Aquí hay tortugas y están en el agua"</i> . (CN 2017: I4-C-C6-D2) (ACES: Huellitas 4 pp. 12-13; 44-45; 49; 63; 67; 88-89; 94-95; 120-121; 132-133)	Demuestra comprensión de los textos que observa y explora resaltando las enseñanzas y los valores cristianos.
Nivel de comprensión crítico-valorativo La opinión o apreciación personal sobre diversos textos.	C-I4-CT-3 Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias. (CN 2017: I4-C-C6-D3) (ACES: Huellitas 5 pp. 10; 18; 12-13; 20; 26; 29; 30; 37; 42; 46; 44-45; 61; 67; 68; 74; 80; 88-89; 92; 94-95; 97; 100; 103; 104; 108; 109; 112; 115; 117; 120-121; 132-133; 135; 138-139)	Demuestra comprensión de los textos que observa y explora resaltando las enseñanzas y valores cristianos.

LEYENDA: **C-I4-CT-1** Quiere decir: **C** es Comunicación, **I4** es Inicial de 4 años, **CT** es el tópico Comprensión de Textos, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 17: Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.

CAPACIDADES:

- Adecúa el texto a la situación comunicativa.
- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.

PRODUCCIÓN DE TEXTOS (PT)		4 AÑOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando escribimos para una variedad de propósitos y audiencias?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando elegimos escribir de maneras que afirman las enseñanzas en su Palabra.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
PRODUCCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE ESCRITURA • Dibujo espontáneo. • Delineado. • Trazos (líneas imaginarias), grafomotricidad. • Escritura por iniciativa, espontánea (expresión de ideas y emociones). • Grafismos con aproximación a las formas convencionales a la escritura. • Tipos de textos para expresar: notas, cartas, anécdotas, historias bíblicas, cuento, ideas, vivencias, fonemas y grafemas.	C-I4-PT-1 Escribe, por propia iniciativa y a su manera, sobre lo que le interesa. Utiliza trazos, grafismos u otras formas para expresar sus ideas y emociones a través de una nota, para relatar una vivencia o un cuento. <i>(CN 2017: I4-C-C7-D1) (ACES: Huellitas 4 pp. 110; 134)</i>	Produce un escrito iconográfico que afirme su fe.

LEYENDA: C-I4-PT-1

Quiere decir: **C** es Comunicación, **I4** es Inicial de 4 años, **PT** es el tópico Producción de Textos, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMUNICACIÓN – 5 AÑOS

COMPETENCIA 11: Se comunica oralmente en su lengua materna.

CAPACIDADES:

- Obtiene información de textos orales.
- Infiere e interpreta información de textos orales.
- Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.

EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL (EO)

5 AÑOS

EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL

¿Cómo nos ayuda la habilidad de escuchar y hablar eficazmente para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos?

IDEA CLAVE

La habilidad de escuchar y hablar efectivamente, en una variedad de situaciones, nos permite comunicar información, ideas y sentimientos para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DE TEXTOS ORALES

- Expresión oral de necesidades, emociones, intereses y experiencias.
- Significados de palabras por el contexto.
- Comunicación no verbal de sus conocimientos: gestos, movimientos corporales, contacto visual.
- Componentes orales: Volumen de su voz, fluidez y coherencia.
- Propósito comunicativo: informar, pedir, convencer, agradecer.

C-I5-E0-1 Expresa sus necesidades (comer, ir al baño, dormir, cansancio, fatiga, etc.), emociones (alegría, tristeza, dolor, etc.), intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz, según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer, agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este. Ejemplo: *Sergio comenta que las vacas que vio en el paseo del salón eran muy grandes, algunas tenían cachos y olían horrible, mientras se tapa la nariz con su mano*. [CN 2017: I5-C-C5-D1] (ACES: Huellitas 5 pp. 8; 10; 26; 32; 40; 58; 82; 86; 108; 116; 146; 150; 185; 190; 198; 199; 208)

C-I5-E0-2 Expresa sus agradecimientos, pedidos y necesidades a través de la oración. (ACES: Huellitas 5 pp. 14; 15; 20; 24; 50; 131)

Valora la importancia de expresar sus necesidades y sentimientos al interactuar con los demás, mostrando respeto hacia las personas. Santiago 15:4.

- La escucha activa: habilidades para escuchar.
- Expresividad y contenido.
- Significado de palabras

C-I5-E0-3 Participa en conversaciones, diálogos o escucha historias bíblicas, cuentos, relatos, rimas, adivinanzas y otros relatos de vivencias y experiencias, así como de tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información. [CN 2017: I5-C-C5-D2] (ACES: Huellitas 5 pp. 48-49; 51)

C-I5-E0-4 Hace presentaciones orales breves (por ejemplo: poemas, versos para memorizar, canciones) (ACES: Huellitas 5 pp. 24; 83; 127; 210; 212)

Valora la importancia de prestar atención a lo que dicen los demás a fin de comprender mejor a las personas. Santiago 1:22.

COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DE TEXTOS ORALES

- Textos orales no planificados: la conversación, diálogos, discusiones, mensajes breves, etc.
- Textos orales planificados: la entrevista, asambleas,

C-I5-E0-5 Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar, en sus propias palabras, los sucesos que más le gustaron. Ejemplo: *Un niño comenta después de escuchar el relato "El sacrificio de Abraham" dice: "Abraham levantó el cuchillo para sacrificar a Isaac y Dios hizo aparecer un corderito". Y una niña dice: "Isaac no fue sacrificado"*. [CN 2017: I5-C-C5-D3] (ACES: Huellitas 5 pp. 44; 45)

Reconoce que prestar atención para recuperar información es importante en la comunicación con los demás. Santiago 1:22.

exposiciones, discursos, entre otros. • Información explícita de un texto oral: hechos, lugares, nombres de personajes y sucesos más importantes. • Repetición de hechos y sucesos que más le agradan.		
• Deducción de características de personajes, personas, animales y objetos de textos orales que escucha. • Relaciones lógicas: causa-efecto.	C-15-E0-6 Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, <i>historias bíblicas</i>, cuentos, leyendas y rimas orales. <i>[CN 2017: 15-C-C5-D4]</i> <i>[ACES: Huellitas 5 pp. 19; 143; 149; 171; 184-185]</i>	Establece relaciones entre las palabras para comprender el mensaje y dar sentido a la comunicación.
• Las opiniones personales: gustos, disgustos, personajes, hechos, situaciones, etc.	C-15-E0-7 Comenta sobre lo que le gusta o disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana, dando razones sencillas a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve. <i>[CN 2017: 15-C-C5-D5]</i> <i>[ACES: Huellitas 5 pp. 46; 113; 118]</i>	Expresa sus apreciaciones con respeto y cortesía para aclarar o defender su postura. Santiago 3:9-10.

LEYENDA: **C-15-E0-1** Quiere decir: **C** es Comunicación, **15** es Inicial de 5 años, **E0** es el tópico Expresión y Comprensión Oral, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 14: Lee y comprende diversos tipos de textos escritos en lengua materna.

CAPACIDADES:

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto escrito.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.

COMPENSIÓN DE TEXTOS (CT)		5 AÑOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando leemos, reflexionamos y respondemos a una variedad de textos?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando elegimos reflexionar y responder a lo que leemos, de maneras que nos ayudan a crecer en la fe, el aprendizaje y el servicio.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA Nivel de comprensión literal. • Tipos de textos: observación de gráficos, ilustraciones, historias bíblicas, relatos, canciones, rondas, cuentos, carteles, etiquetas, etc. • Lectura de imágenes e ilustraciones. • Lectura de palabras conocidas. • Descripción de personas, personajes, animales u objetos. • Significados de palabras a través del contexto.	C-15-CT-1 Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en las historias bíblicas, los relatos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes. <i>[CN 2017: 15-C-C6-D1]</i> <i>[ACES: Huellitas 5 pp. 6; 7; 28; 29; 8; 12; 54-55; 80-81; 100-101; 120-121; 140-141; 154-155; 160-161; 182-183; 202-203; 211; 214; 217]</i> C-15-CT-2 Formula y responde las preguntas sobre datos importantes y/o desconocidos. <i>[ACES: Huellitas 5 pp. 6; 7; 28; 29; 8; 12; 54-55; 80-81; 100-101; 120-121; 140-141; 154-155; 160-161; 182-183; 202-203; 211; 214; 217]</i>	Elige textos de su preferencia que reflejen la Palabra de Dios. Demuestra comprensión de los textos que observa y explora, resaltando las enseñanzas y valores cristianos.

Nivel de comprensión inferencial - Exploración de información anticipando sucesos. - Secuencia de hechos, eventos, historias, etc.	C-15-CT-3 Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). Ejemplo: <i>Cuando el docente lee el título del relato "José en Egipto" uno de los niños dice: "Es la historia de José". El maestro pregunta: "¿Por qué crees que tratará de José?". El niño responde: "Mira aquí dice José", mientras señalan la palabra "José" en el título del relato.</i> [CN 2017: 15-C-C6-D2] (ACES: Huellitas 5 pp. 30, 43, 45, 57, 62, 66-67, 70, 74, 76,79,88-89, 90, 91, 94, 96, 104, 106, 137; 142,143,147, 150, 153, 158, 162, 166-167, 178, 187, 190, 192-193, 194-195,204, 208, 210)	Valora el mensaje, las enseñanzas de un texto y decide practicarlas.
Nivel de comprensión crítico-valorativo - La opinión o apreciación personal sobre diversos textos. - Reflexiona y toma decisiones.	C-15-CT-4 Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia. Ejemplo: <i>Después de escuchar a la docente leer el cuento La niña del papagayo, una niña dice: "No estaba triste la niña porque se fue con su amiguito". La docente pregunta "¿Y por qué piensas que no estaba triste?". La niña responde: "Porque se fue con su amiguito a jugar y no lloraba".</i> [CN 2017: 15-C-C6-D3] (ACES: Huellitas 5 pp. 66-67; 70;72; 88-89; 109; 147) C-15-CT-5 Reconoce la diferencia entre lo que está bien y lo que está mal, de hechos y opiniones para tomar decisiones. (ACES: Huellitas 5 pp. 46; 48-50; 70; 72; 88; 89; 90-91; 92; 108; 118; 170; 217)	Explica las razones de sus preferencias sobre algún aspecto del texto leído. Reflexiona sobre el comportamiento de las personas y decide hacer lo correcto.

LEYENDA: C-15-CT-1 Quiere decir: C es Comunicación, 15 es Inicial de 5 años, CT es el tópico Comprensión de Textos, 1 es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 17: Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.

CAPACIDADES:

- Adecúa el texto a la situación comunicativa.
- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.

PRODUCCIÓN DE TEXTOS (PT)	5 AÑOS	
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando escribimos para una variedad de propósitos y audiencias?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando elegimos escribir de maneras que afirman las enseñanzas en su Palabra.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
PLANIFICACIÓN TEXTUAL - Planificación de un texto. - Propósito de un texto. PRODUCCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE ESCRITURA - Dibujo espontáneo. - Delineado. - Trazos (líneas imaginarias), grafomotricidad. - Escritura por iniciativa, espontánea (expresión de ideas y emociones). - Grafismos con aproximación a las formas convencionales a la escritura. - Tipos de textos para expresar: notas, cartas, anécdotas, historias bíblicas, cuentos, ideas, vivencias, fonemas y grafemas.	C-15-PT-1 Escribe, por propia iniciativa y a su manera, sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha, de arriba hacia abajo y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o relatos. [CN 2017: 15-C-C7-D1] (ACES: Huellitas 5 pp. 14; 27; 132; 198; 199; 201) C-15-PT-2 Identifica fonemas y grafemas de las vocales. (ACES: Huellitas 5 pp. 9; 16; 18; 134; 208; 209)	Produce un escrito iconográfico que afirme su fe.

REVISIÓN / PUBLICACIÓN - Revisión del texto. - Propósito comunicativo.	C-15-PT-3 Revisa el escrito que ha dictado, en función de lo que quiere comunicar. (CN 2017: I5-C-7-D2) (ACES: Huellitas 5 pp. 14; 27; 132; 198; 199; 201)	Evalúa si su texto cumple con las características planificadas para su producción.
	C-15-PT-4 Explora una variedad de herramientas (por ejemplo, digitales, impresas) para producir y publicar artículos. (NAD: W.K.5) (ACES: Huellitas 5 pp. 14; 27; 132; 198; 199; 201)	
	C-15-PT-3 6 Acepta sugerencias y corrige su texto para fortalecer la escritura. (ACES: Huellitas 5 pp. 14; 27; 132; 198; 199; 201)	

LEYENDA: C-15-PT-1 Quiere decir: C es Comunicación, I5 es Inicial de 5 años, PT es el tópico Producción de Textos, 1 es el número del aprendizaje esencial.

INVESTIGACIÓN PARA CONSTRUIR Y PRESENTAR CONOCIMIENTO (IC)		5 AÑOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando queremos llegar a la verdad en una investigación?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando emprendemos una investigación de cualquier ramo, poniéndonos en contacto con su inteligencia poderosa e invencible que obra en todas las cosas y por medio de ellas.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
REDACCIÓN DE UN INFORME DE INVESTIGACIÓN - Exploración de libros. - Recopilación de datos. - Apreciación personal.	C-15-IC-1 Participa en proyectos de investigación y escritura compartidos (por ejemplo: explorar libros de un autor favorito y expresar opiniones sobre ellos). (NAD: W.K.7)	Siente curiosidad en buscar la verdad, poniéndose en contacto con Dios, la fuente de toda sabiduría. Santiago 1:5.
	C-15-IC-2 Reúne información a través de sus experiencias y fuentes apropiadas para responder preguntas.	
	C-15-IC-3 Recopila información de textos observando la carátula, la contratapa, el nombre del autor, el título y las ilustraciones presentes en los textos que explora.	
	C-15-IC-4 Identifica con prontitud las razones que el autor da para apoyar las ideas. (NAD: R.I.K.8)	

LEYENDA: C-15-IC Quiere decir: C es Comunicación, I5 es Inicial de 5 años, IC es el tópico Investigación para Construir y Presentar Conocimiento, 1 es el número del aprendizaje esencial.

MATEMÁTICA

Sumario:

1. Propósito
2. Fundamento
3. Principios organizadores
4. Tópicos
5. Conceptos transversales
6. Programa curricular- Educación Inicial 3, 4 y 5 años

MATEMÁTICA

[1] Propósito

La educación matemática está diseñada para inculcar valores de precisión, honestidad, ahorro y mayordomía cristiana. Para que los estudiantes puedan ser buenos administradores de su tiempo y dinero, y llevar a cabo sus responsabilidades como miembros de la iglesia y ciudadanos de su país, deben tener una comprensión completa de las matemáticas y ser capaces de aplicar sus procedimientos a la vida diaria. Muchas actividades de las lecciones de clase se usan para ayudar a los estudiantes a dominar los conceptos básicos de matemáticas y para aumentar sus habilidades para resolver problemas.

[2] Fundamento

La naturaleza presenta evidencias de relaciones matemáticas. Las ideas de número, forma, diseño y simetría se conforman con la realidad natural. Hay leyes naturales que gobiernan la existencia de las cosas y le otorgan armonía. Al estudiar esas leyes, ideas y procesos, las matemáticas pueden revelar al alumno algunos de los atributos creativos divinos y, en especial, su constancia.

Las matemáticas también pueden desarrollar la capacidad que el alumno tiene de usar procesos de pensamiento apropiados para identificar más claramente aspectos de la verdad, vinculados a las leyes naturales y su diseño. Se trata de una verdad predecible, donde dados un conjunto de axiomas y los procesos matemáticos apropiados, el resultado siempre es el esperado. Por tanto, cuando el estudiante aprende procesos matemáticos, axiomas y leyes se está capacitando para identificar más claramente el diseño de Dios y su obra maestra en la naturaleza.

Mientras las matemáticas constituyen una ciencia pura que permite muchas hipótesis y conjeturas a ser demostradas como correctas o incorrectas, también abre posibilidades de abordar temas que desafían tanto la prueba o demostración como la refutación, como son, por ejemplo, la infinita pequeñez o la infinita grandeza. Este equilibrio atípico entre lo inexplicable y lo claramente evidente le brinda al estudiante un retrato preciso del Dios en quien creemos, un Dios eterno e infinito que no puede ser ni probado ni refutado, que, Dios ha creado reglas y funciones que son prueba evidente de su existencia.

“Las matemáticas constituyen una revelación del pensamiento vivo de Dios, que lo muestra como un Dios de sistema, orden y precisión, en quien se puede confiar. Su lógica es segura. Al pensar en términos matemáticos, por lo tanto, nosotros realmente repensamos los pensamientos de Dios” (Byrne, A. *A Christian Approach to Education*).

En tanto el estudiante no puede comprender la naturaleza absolutamente invariable de Dios, la confiabilidad matemática demuestra claramente la consistencia de Dios y de su Creación perfecta. Esta es una demostración de total confiabilidad.

La enseñanza de las matemáticas debería ser una ayuda importante para el desarrollo de la creatividad del individuo. El estudiante tiene aquí oportunidades ilimitadas de probar sus habilidades en relación con la inmutabilidad de la ley de Dios. Con toda seguridad el estudiante de matemática desarrollará confianza al examinar la consistencia de la ley (IEC del Departamento de Educación de la AG de la IASD).

[3] Principios organizadores

Las razones profundas por las cuales el estudiante debe aprender matemáticas son las siguientes:

- Necesita manejar sus procesos algorítmicos básicos con el propósito de afrontar las demandas de la vida. Tales demandas incluyen estar alfabetizado numéricamente hablando, obtener herramientas para un futuro empleo, desarrollar prerrequisitos para la educación superior, y adquirir una clara idea de la relación existente entre las matemáticas y la tecnología.
- Necesita ser competente en las matemáticas, siendo que esta disciplina es el lenguaje de las ciencias y muchas disciplinas dependen de ella como medio simbólico de comunicación.
- Siendo que la toma de decisiones es una habilidad importante para la vida, el aprendizaje de las matemáticas juega un papel importante en el desarrollo de la habilidad general del estudiante para tomar decisiones y resolver problemas.
- Su aprendizaje permite que el estudiante use la asignatura como fuente importante para el descubrimiento de la verdad. Esta disciplina presenta clara y precisamente algunos aspectos del conocimiento útiles para el hallazgo de la verdad acerca de la estructura y modelos del medio, y de algunas de las maneras cómo Dios se ha comunicado con el hombre.
- Toda persona necesita indagar para llegar a la verdad, pues esta es la búsqueda de la perfección. Las matemáticas ayudan a desarrollar las aptitudes estéticas del estudiante al buscar modelos en la naturaleza

y al valorar la belleza en la precisión y simetría de la creación divina (Basado en IEC del Departamento de Educación de la AG de la IASD).• Toda persona necesita indagar para llegar a la verdad, pues esta es la búsqueda de la belleza. Las matemáticas ayudan a desarrollar las aptitudes estéticas del estudiante al buscar modelos en la naturaleza y a valorar la belleza en la precisión y simetría de la creación divina (Basado en IEC del Departamento de Educación de la AG de la IASD).

[4] Tópicos

- Números y operaciones.
- Conteo y cardinalidad.
- Geometría.

[5] Conceptos transversales

- **Dar sentido a los problemas y perseverar en su solución.** Romanos 5:3-5; Gálatas 6:9; 1 Corintios 9:24; Colosenses 1:11-12; Hebreos 10:36; Apocalipsis 3:11.
- **Razonar abstracta y cuantitativamente.** Hechos 18:4; Job 13:3,6; 32:11-12; Isaías 1:18; Mateo 9:13; Hechos 18:4; 19:8,9.
- **Preguntar y responder críticamente.** Lucas 2:46-47; Génesis 3:8-13; Job 38-40; Marcos 11:28-32; 12:28; Lucas 2: 46-47; Hechos 15:5-7.
- **Usar modelos.** Éxodo 26:30; Juan 5:19; Jeremías 13-16; Jeremías 13:1-11; 18:1-10; 19:1-13; 24: 1-10; Ezequiel 24:1-14.
- **Planificar con propósito.** Lucas 14: 27-29; Proverbios 15:22; Proverbios 16: 1,3,9; 21:5; Gálatas 4:4.
- **Valorar con precisión.** Éxodo 30:22-25; Génesis 6:15; Éxodo 30: 34-38; 1 Reyes 6; Daniel 8:14; 9:25-27; Marcos 6:40; Lucas 6:38.
- **Leer y escribir por comprensión.** Nehemías 8:8; Habacuc 2:2; Deuteronomio 17:18; 31:19; Eclesiastés 12:10; Isaías 29:11-12; Daniel 5:17; Lucas 1:3,4; 4:16; Hechos 8:30-31; Efesios 3:3-4; 2 Pedro 3:1.
- **Reconocer patrones.** Eclesiastés 1:9; Eclesiastés 3:1-8,15; Mateo 24; Lucas 17:26; Romanos 5:12-21; 6:23; 1 Corintios 15: 45-49.

PROGRAMA CURRICULAR DE MATEMÁTICA - EDUCACIÓN INICIAL 3, 4 Y 5 AÑOS

MATEMÁTICA - 3 AÑOS

COMPETENCIA 27: Resuelve problemas de cantidad.

CAPACIDADES:

- Traduce cantidades a expresiones numéricas.
- Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.
- Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculos.

NÚMEROS Y OPERACIONES (NO)

3 AÑOS

PREGUNTA ESENCIAL

¿Qué representan los números y cómo nos ayudan a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios?

IDEA CLAVE

Los números representan una cantidad que nos ayuda a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

CONSTRUCCIÓN DEL NÚMERO

- Clasificación.
- Seriación.
- Secuencia verbal.

M-I3-NO-1 Realiza seriaciones por tamaño, longitud y grosor de hasta dos objetos.

M-I3-NO-2 Utiliza el conteo espontáneo en situaciones cotidianas siguiendo un orden no convencional respecto de la serie numérica. *(CN 2017: I3-M-C10-D3)*

M-I3-NO-3 Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar aquellos objetos similares que le sirven para algún fin, y dejar algunos elementos sueltos. *(CN 2017: I3-M-C10-D1)*

M-I3-NO-4 Expresa con material concreto la secuencia verbal con dos objetos.

Razonar abstracta y cuantitativamente

Establece relaciones de correspondencia, seriación y secuenciación en situaciones de su entorno, usando material concreto.

Desarrollo Espiritual

Se relaciona con los demás, considerando sus valores cristianos. Romanos 15:2.

CUANTIFICADORES

- Muchos – pocos.
- Uno – ninguno.
- Lleno – vacío.

M-I3-NO-5 Utiliza algunas expresiones que muestran su comprensión acerca de cantidad (cuantificadores “muchos”, “pocos”, “uno”, “ninguno”, “lleno”, “vacío”), en situaciones cotidianas. *(CN 2017: I3-M-C10-D2)*

Razonar abstracta y cuantitativamente

Nombra cantidades de objetos haciendo uso de cuantificadores (“muchos”, “pocos”, “uno”, “ninguno”, “lleno”, “vacío”).

Desarrollo Espiritual

Compara su vida espiritual con la niñez de Jesús. Lucas 2:52.

NÚMEROS

- Conoce los números.
- Traza los números hasta el 5.

M-I3-NO-6 Conoce los nombres de los números.

M-I3-NO-7 Usa estrategias y trabaja con los números del 1 al 5 para sentar las bases del valor del lugar. *(NAD: K.NBT.1)*

Razonar abstracta y cuantitativamente

Usa estrategias para reconocer los números del 1 al 5.

Desarrollo Espiritual

Valora el orden de la creación de Dios Génesis 1.

LEYENDA: M-I3-NO-1

Quiere decir: **M** es Matemática, **I3** es Inicial de 3 años, **NO** es el tópico Números y Operaciones, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CONTEO Y CARDINALIDAD (CC)		3 AÑOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué representan los números y cómo nos ayudan a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios?	
IDEA CLAVE	Los números representan una cantidad que nos ayuda a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
CONTEO - Conteo hasta 5. - Relación cantidad – número.	M-I3-CC-1 Utiliza el conteo espontáneo en situaciones cotidianas siguiendo un orden no convencional respecto de la serie numérica. <i>(CN 2017: I3-M-C10-D3)</i>	Razonar abstracta y cuantitativamente Nombra y cuenta los números del 1 al 5. Desarrollo Espiritual Cuenta las maravillas de la creación de Dios a sus compañeros. Génesis 1.
	M-I3-CC-2 Expresa el conteo numérico hasta 5 de uno en uno. <i>(NAD: K.CC.1)</i>	
	M-I3-CC-3 Expresa el conteo hacia adelante a partir de un número dado dentro de la secuencia conocida (en lugar de tener que empezar por 1. <i>(NAD: K.CC.2)</i>	
	M-I3-CC-4 Representa un número de objetos con un número escrito 1-5. <i>(NAD: K.CC.3)</i>	
	M-I3-CC-5 Cuenta para decir el número de objetos.	
CARDINALIDAD	M-I3-CC-6 Entiende la relación entre los números y las cantidades; (conecta el conteo con la cardinalidad hasta el 5). <i>(NAD: K.CC.4)</i>	Razonar abstracta y cuantitativamente Nombra a cada número y lo relaciona con la cantidad de los objetos mostrados, apoyándose con material concreto. Desarrollo Espiritual Reconoce que el último día de la creación es sábado. Éxodo 20:8.
	M-I3-CC-7 Cuenta objetos, y dice los nombres de los números en el orden estándar, emparejando cada objeto con un solo y único nombre de número y cada nombre de número con un solo y único objeto. <i>(NAD: K.CC.4.a)</i>	
	M-I3-CC-8 Entiende que el último número nombrado dice el número de objetos contados. El número de objetos es el mismo independientemente de su disposición o del orden en que se contaron. <i>(NAD: K.CC.4.b)</i>	
	M-I3-CC-9 Entiende que cada nombre de número sucesivo se refiere a una cantidad que es una más grande. <i>(NAD: K.CC.4.c)</i>	
ORDINALIDAD Primero y segundo.	M-I3-CC-10 Utiliza los números ordinales: primero y segundo. Utiliza ejemplos de la vida diaria: El maestro pide que levanten la mano aquellos que llegaron temprano (primero, segundo).	Cuidar la precisión Reconoce y repite el orden de los objetos en situaciones de su diario vivir (primero y segundo). Desarrollo Espiritual Valora la creación divina en su perfección y orden. Génesis 1.
LONGITUD/PESO	M-I3-CC-11 Comunica y describe atributos mensurables de objetos, como la longitud o el peso de un solo objeto. <i>(NAD:K.OA.1) (NAD: K.MD.1)</i>	Atender a la precisión Compara y comunica su manera de medir los objetos con medidas no convencionales (pies, pasos).
	M-I3-CC-12 Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas. Expresa con su cuerpo o mediante algunas acciones cuando algo es grande o pequeño. <i>(CN 2017: I3-M-C11-D1)</i>	

	M-I3-CC-13 Usa estrategias para comparar directamente dos objetos con un atributo medible en común, para ver qué objeto tiene "más de"/"menos de" el atributo, y describa la diferencia. Por ejemplo, compare directamente las alturas de dos niños y describa a un niño como más alto o más bajo. Utiliza su cuerpo (pies) <i>(NAD:K.MD.2)</i>	Desarrollo Espiritual Mide su crecimiento físico y le da gracias a Dios por fortalecerlo cada día. 1 Samuel 2:26.
TIEMPO	M-I3-CC-14 Usa algunas expresiones que muestran su comprensión acerca del tiempo: "un ratito" en situaciones cotidianas.	Atender a la precisión Recuerda las expresiones de "un ratito" y las repite en el momento adecuado. Desarrollo Espiritual Decide hacer su culto personal a Dios cada mañana. 1 Crónicas 23:30.

LEYENDA: **M-I3-CC-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **I3** es Inicial de 3 años, **CC** es el tópico Conteo y Cardinalidad, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 30: Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.

CAPACIDADES:

- Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.
- Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.
- Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.

GEOMETRÍA (G)		3 AÑOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayudan las formas y sus partes a apreciar la creación de Dios?	
IDEA CLAVE	Las formas y sus partes nos ayudan a apreciar la belleza y el orden en todo lo que Dios ha diseñado.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
FORMAS	M-I3-G-1 Describe objetos en el ambiente usando nombres de formas. <i>(NAD:K.G.1)</i>	Utilizar la estructura Usa estrategias para realizar construcciones de formas, con material concreto: palotes y plastilinas. Se ubica en el espacio.
	M-I3-G-2 Comunica los nombres de las formas, independientemente de su orientación, tamaño general y colores (rojo, amarillo, azul, verde). <i>(NAD:K.G.2)</i>	
	M-I3-G-3 Usa estrategias para identificar las formas como bidimensionales (acostadas en un plano, "planas"). <i>(NAD: K.G.3)</i>	Desarrollo Espiritual Valora las formas de la creación divina como una expresión de amor. Juan 1:3.
	M-I3-G-4 Utiliza estrategias para construir formas a partir de componentes (por ejemplo: palotes y plastilinas). <i>(NAD: K.G.5)</i>	
	M-I3-G-5 Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como "arriba", "abajo", "dentro" y "fuera", que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno. <i>(CN 2017: I3-M-C11-D2)</i>	
	M-I3-G-6 Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto. <i>(CN 2017: I3-M-C11-D3)</i>	

LEYENDA: **M-I3-G-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **I3** es Inicial de 3 años, **G** es el tópico Geometría, **1** es el número del aprendizaje esencial.

MATEMÁTICA 4 AÑOS

COMPETENCIA 27: Resuelve problemas de cantidad.

CAPACIDADES:

- Traduce cantidades a expresiones numéricas.
- Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.
- Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculos.

NÚMEROS Y OPERACIONES (NO)

4 AÑOS

PREGUNTA ESENCIAL

¿Qué representan los números y cómo nos ayudan a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios?

IDEA CLAVE

Los números representan una cantidad que nos ayuda a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

CONSTRUCCIÓN DEL NUMERO

- Clasificación: Agrupación.
- Seriación (reciprocidad).
- Secuencia verbal.

M-I4-NO-1 Realiza seriaciones por tamaño de hasta tres objetos.

[CN 2017: I4-M-C10-D2] (NAD: 1.MD.4) (ACES: Huellitas 4 pp. 14; 74)

M-I4-NO-2 Establece correspondencia de uno a uno en situaciones cotidianas. *[CN 2017: I4-M-C10-D3]*

M-I4-NO-3 Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar aquellos objetos similares que le sirven para algún fin, y dejar algunos elementos sueltos. *[CN 2017: I4-M-C10-D1] (ACES: Huellitas 4 pp. 17; 69)*

M-I4-NO-4 Expresa con material concreto la secuencia verbal con cinco objetos.

Razonar abstracta y cuantitativamente

Establece relaciones de correspondencia, seriación y secuenciación en situaciones de su entorno, usando material concreto.

Desarrollo Espiritual

Se relaciona con los demás, considerando sus valores cristianos. Romanos 15:2.

CUANTIFICADORES

- Muchos-pocos-ninguno.

EXPRESIONES DE CANTIDAD

- Lleno-vacío.
- Pesa más-pesa menos.

M-I4-NO-5 Utiliza algunas expresiones que muestran su comprensión acerca de cantidad (cuantificadores "muchos", "pocos", "ninguno", "lleno", "vacío", "pesa más", "pesa menos") en situaciones cotidianas. *[ACES: Huellitas 4 pp. 65; 85]*

M-I4-NO-6 Usa algunas expresiones que muestran su comprensión acerca de la cantidad, el tiempo y el peso ("muchos", "pocos", "pesa mucho", "pesa poco", "antes" o "después") en situaciones cotidianas *[CN 2017: I4-M-C10-D4]*

Razonar abstracta y cuantitativamente

Nombra cantidades de objetos haciendo uso de cuantificadores ("muchos", "pocos", "ninguno", "lleno", "vacío", "pesa más", "pesa menos").

Desarrollo Espiritual

Compara su vida espiritual con la niñez de Jesús. Lucas 2:52.

NÚMEROS

- Conoce los números.
- Traza los números hasta el 9.

M-I4-NO-7 Usa estrategias y trabaja con los números del 1 al 9 para sentar las bases del valor del lugar. *(NAD: K.NBT.1)*

Razonar abstracta y cuantitativamente

Usa estrategias para reconocer los números del 1 al 9.

Desarrollo Espiritual

Valora el orden de la creación de Dios. Génesis 1.

LEYENDA: M-I4-NO-1

Quiere decir: **M** es Matemática, **I4** es Inicial de 4 años, **NO** es el tópico Números y Operaciones, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CONTEO Y CARDINALIDAD (CC)		4 AÑOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué representan los números y cómo nos ayudan a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios?	
IDEA CLAVE	Los números representan una cantidad que nos ayuda a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
CONTEO - Conteo hasta 9. - Relación cantidad – número.	M-I4-CC-1 Conoce los nombres de los números y la secuencia de conteo.	Razonar abstracta y cuantitativamente Nombra y cuenta los números del 1 al 9. Desarrollo Espiritual Cuenta las maravillas de la creación de Dios a sus compañeros (a sus cortos 4 años). Génesis 1.
	M-I4-CC-2 Expresa el conteo hasta 9 de uno en uno. <i>(CN 2017: I4-M-C10-D5) (NAD:K.CC.1)</i>	
	M-I4-CC-3 Expresa el conteo hacia adelante a partir de un número dado dentro de la secuencia conocida (en lugar de tener que empezar por 1). <i>(NAD:K.CC.2)</i>	
	M-I4-CC-4 Representa un número de objetos con un número escrito 1-9 <i>(NAD: K.CC.3)</i>	
	M-I4-CC-5 Realiza conteo para decir el número de objetos y poder expresarlo como un número. <i>(NAD: K.CC.4) (NAD: K.CC.5) (ACES: Huellitas 4 pp. 102; 108)</i>	
	M-I4-CC-6 Realiza afirmaciones al clasificar objetos en categorías dadas; contar el número de objetos en cada categoría y ordena las categorías por cuenta hasta 9. <i>(NAD: K.MD.3) (ACES: Huellitas 4 p. 126)</i>	
CARDINALIDAD	M-I4-CC-7 Cuenta objetos y dice los nombres de los números en el orden estándar, emparejando cada objeto con un solo y único nombre de número y cada nombre de número con un solo y único objeto. <i>(CN 2017: I4-M-C10-D5) (NAD: K.CC.4.a)</i>	Razonar abstracta y cuantitativamente Nombra a cada número y lo relaciona con la cantidad de los objetos mostrados, apoyándose con material concreto. Desarrollo Espiritual Reconoce que el último día de la creación es sábado. Éxodo 20:8.
	M-I4-CC-8 Entiende que el último número dicho dice el número de objetos contados. El número de objetos es el mismo independientemente de su disposición o del orden en que se contaron. <i>(NAD: K.CC.4. b) (ACES: Huellitas 4 p. 86)</i>	
	M-I4-CC-9 Entiende que cada nombre de número sucesivo se refiere a una cantidad que es una más grande. <i>(NAD: K.CC.4.c)</i>	
ORDINALIDAD Primero, segundo y tercero.	M-I4-CC-10 Utiliza los números ordinales en ejemplos de la vida diaria: primero, segundo, tercero. <i>(CN 2017: I4-M-C10-D6)</i>	Cuidar la precisión Reconoce y repite el orden de los objetos en situaciones de su diario vivir (primero, segundo, tercero). Desarrollo Espiritual Valora la creación divina en su perfección y orden. Génesis 1.

LONGITUD	M-I4-CC-11 Usa estrategias para comparar directamente dos objetos con un atributo medible en común, para ver qué objeto es "grande" o "pequeño", "largo-ancho", "grueso-delgado" y describe la diferencia. Por ejemplo, compara directamente las alturas de dos niños y describe a un niño como más alto o más bajo. Utiliza su cuerpo (pies). <i>(NAD: K.MD.2)</i>	Atender a la precisión Compara y comunica su manera de medir los objetos con medidas no convencionales (pies, pasos).
	M-I4-CC-12 Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas. Expresa con su cuerpo o mediante algunas palabras cuando algo es grande o pequeño. <i>(CN 2017: I4-M-C11-D2)</i>	Desarrollo Espiritual Mide su crecimiento físico y le da gracias a Dios por fortalecerlo cada día. 1 Samuel 2:26.
TIEMPO	M-I4-CC-13 Usa algunas expresiones que muestran su comprensión acerca del tiempo "antes" o "después", en situaciones cotidianas. <i>(CN 2017: I4-M-C10-D4)</i>	Atender a la precisión Recuerda las expresiones de "antes" o "después" y las repite en el momento adecuado.
	M-I4-CC-14 Expresa por qué los relojes y calendarios se usan para medir el tiempo.	Desarrollo Espiritual Decide hacer su culto personal a Dios cada mañana. 1 Crónicas 23:30.

LEYENDA: M-I4-CC-1 Quiere decir: **M** es Matemática, **I4** es Inicial de 4 años, **CC** es el tópico Conteo y Cardinalidad, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 30: Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.

CAPACIDADES:

- Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.
- Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.
- Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.

GEOMETRÍA (G)		4 AÑOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayudan las formas y sus partes a apreciar la creación de Dios?	
IDEA CLAVE	Las formas y sus partes nos ayudan a apreciar la belleza y el orden en todo lo que Dios ha diseñado.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
FORMAS	M-I4-G-1 Establece relaciones entre las formas de los objetos que están en su entorno <i>(CN 2017: I4-M-C11-D1)</i> . <i>(NAD: K.G.1)</i> <i>(ACES: Huellitas 4 pp. 22; 36; 54; 96; 98; 114; 124-125)</i>	Utilizar la estructura Usa estrategias para realizar construcciones de formas con material concreto: palotes y plastilinas. Se ubica en el espacio. Desarrollo Espiritual Valora las formas de la creación divina como una expresión de amor. Juan 1:3.
	M-I4-G-2 Nombra correctamente las formas, independientemente de su orientación o tamaño general y colores (primarios y secundarios). <i>(NAD: K.G.2)</i> <i>(ACES: Huellitas 4 p. 113)</i>	
	M-I4-G-3 Identifica las formas como bidimensionales (acostadas en un plano, "planas"). <i>(NAD: K.G.3)</i> <i>(ACES: Huellitas 4 p. 54)</i>	
	M-I4-G-4 Usa estrategias y emplea material concreto para construir formas a partir de componentes (por ejemplo: palotes y plastilinas); compone formas simples para hacer formas más grandes. <i>(NAD: K.G.5)</i> <i>(NAD: K.G.6)</i>	
	M-I4-G-5 Establece relaciones entre las formas de los objetos que están en su entorno. <i>(CN 2017: I4-M-C11-D1)</i>	

UBICACIÓN EN EL ESPACIO

M-I4-G-6 Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto, y elige una para lograr su propósito. *(CN 2017: I4-M-C11-D5)*

M-I4-G-7 Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como "arriba", "abajo", "dentro", "fuera", "delante de", "detrás de", "encima", "debajo", "hacia adelante" y "hacia atrás", que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno. *(CN 2017: I4-M-C11-D3)*

M-I4-G-8 Expresa con material concreto y dibujos sus vivencias, en los que muestra relaciones espaciales entre personas y objetos. *(CN 2017: I4-M-C11-D4)*

M-I4-G-9 Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto, y elige una para lograr su propósito *(CN 2017: I4-M-C11-D5)*

M-I4-G-10 Expresa con material concreto y dibujos sus vivencias, en los que muestra relaciones espaciales entre personas y objetos. *(CN 2017: I4-M-C11-D4)*

LEYENDA: M-I4-G-1

Quiere decir: **M** es Matemática, **I4** es Inicial de 4 años, **G** es el tópico Geometría, **1** es el número del aprendizaje esencial.

MATEMÁTICA – 5 AÑOS

COMPETENCIA 27: Resuelve problemas de cantidad.

CAPACIDADES:

- Traduce cantidades a expresiones numéricas.
- Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.
- Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculos.

NÚMEROS Y OPERACIONES (NO)

5 AÑOS

PREGUNTA ESENCIAL

¿Qué representan los números y cómo nos ayudan a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios?

IDEA CLAVE

Los números representan una cantidad que nos ayuda a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

CONSTRUCCIÓN DEL NÚMERO

- Clasificación: Agrupación.
- Seriación (reciprocidad).
- Secuencia verbal.
- Agrupación.
- Conservación de cantidad.

M-I5-NO-1 Realiza seriaciones por tamaño, forma y color de hasta cinco objetos. *(CN 2017: I5-M-C10-D2).*

M-I5-NO-2 Establece correspondencia de uno a uno en situaciones cotidianas. *(CN 2017: I5-M-C10-D3)*

M-I5-NO-3 Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar, clasificar y agrupar aquellos objetos similares que le sirven para algún fin, y dejar algunos elementos sueltos. *(CN 2017: I5-M-C10-D1)*

M-I5-NO-4 Expresa con material concreto la secuencia verbal con cinco objetos.

Razonar abstracta y cuantitativamente

Establece relaciones de correspondencia, agrupación, seriación, secuenciación y conservación de cantidad en situaciones de su entorno, usando material concreto.

Desarrollo Espiritual

Se relaciona con los demás, respetando sus características e individualidad teniendo presente que Dios nos creó como seres únicos. Romanos 15:2.

CUANTIFICADORES

- Muchos-pocos-ninguno.

Expresiones de cantidad

- Más que-menos que.

M-I5-NO-5 Utiliza algunas expresiones que muestran su comprensión sobre la cantidad (cuantificadores "muchos", "pocos", "ninguno"), en situaciones cotidianas. *(CN 2017: I5-M-C10-D4)*

M-I5-NO-6 Usa expresiones de cantidad: "más que", "menos que" en situaciones cotidianas. *(CN 2017: I5-M-C10-D4) (ACES: Huellitas 5 pp. 69-70)*

Razonar abstracta y cuantitativamente

Nombra cantidades de objetos haciendo uso de cuantificadores ("muchos", "pocos", "ninguno", "más que", "menos que")

Desarrollo Espiritual

Compara su vida espiritual con la niñez de Jesús. Lucas 2:52.

NÚMEROS

- Conoce los números.
- Dibuja los números hasta el 10.

M-I5-NO-7 Usa estrategias y trabaja con los números del 1 al 10 para sentar las bases del valor del lugar. *(NAD: K.NBT.1)*

M-I5-NO-8 Comunica los nombres de los números al reconocerlos.

M-I5-NO-9 Utiliza estrategias de conteo para decir el número de objetos y poder representarlo como un número escrito. *(NAD: K.CC.3) (NAD: K.CC.4) (NAD: K.CC.5) (ACES: Huellitas 5 pp. 37-38; 185)*

M-I5-NO-10 Utiliza estrategias para comparar el número de objetos entre grupos. *(NAD: K.CC.6) (ACES: Huellitas 5 p. 213)*

M-I5-NO-11 Usa estrategias al comparar los números escritos entre 1 y 10. *(NAD: K.CC.7)*

Razonar abstracta y cuantitativamente

Usa estrategias para reconocer los números del 1 al 5.

Desarrollo Espiritual

Valora el orden de la creación de Dios. Génesis 1.

LEYENDA: M-I5-NO-1

Quiere decir: **M** es Matemática, **I5** es Inicial de 5 años, **NO** es el tópico Números y Operaciones, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CONTEO Y CARDINALIDAD (CC)		5 AÑOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué representan los números y cómo nos ayudan a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios?	
IDEA CLAVE	Los números representan una cantidad que nos ayuda a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
CONTEO • Conteo hasta 10. • Números ascendentes y descendentes del 1 al 10. • Relación cantidad – número 1-10.	M-I5-CC-1 Utiliza el conteo hasta 10, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo. <i>(CN 2017: I5-M-C10-D5) (NAD: K.CC.1) (NAD: K.CC.2) (ACES: Huellitas 5 p. 152)</i>	Razonar abstracta y cuantitativamente Nombra y cuenta los números del 1 al 10.
	M-I5-CC-2 Cuenta hacia adelante a partir de un número dado dentro de la secuencia conocida (en lugar de tener que empezar por 1, hasta el 10). <i>(NAD: K.CC.2) (ACES: Huellitas 5 p. 180)</i>	Desarrollo Espiritual Cuenta las maravillas de la creación de Dios a sus compañeros (a sus cortos 5 años). Génesis 1.
	M-I5-CC-3 Cuenta en forma ascendente y descendente hasta 10. <i>(ACES: Huellitas 5 p. 174)</i>	
	M-I5-CC-4 Representa un número de objetos con un número escrito 1-10. <i>(NAD: K.CC.3) (ACES: Huellitas 5 pp. 70, 72; 95; 98; 122)</i>	
	M-I5-CC-5 Realiza afirmaciones al clasificar objetos en categorías dadas; contar el número de objetos en cada categoría y ordena las categorías. <i>(NAD: K.MD.3) (ACES: Huellitas 5 pp. 22; 188)</i>	
CARDINALIDAD	M-I5-CC-6 Entiende la relación entre los números y las cantidades; conecta el conteo con la cardinalidad. <i>(NAD: K.CC.4) (ACES: Huellitas 5 pp. 33; 37; 38; 130)</i>	Razonar abstracta y cuantitativamente Nombra a cada número y lo relaciona con la cantidad de los objetos mostrados, apoyándose con material concreto.
	M-I5-CC-7 Utiliza el conteo en situaciones cotidianas en las que requiere juntar, agregar o quitar hasta cinco objetos. <i>(CN 2017: I5-M-C10-D7) (NAD: K.CC.4.a)</i>	Desarrollo Espiritual Reconoce que el último día de la creación es sábado. Éxodo 20:8.
	M-I5-CC-8 Entiende que el último número hablado dice el número de objetos contados. El número de objetos es el mismo independientemente de su disposición o del orden en que se contaron. <i>(NAD: K.CC.4. b) (ACES: Huellitas 5 pp. 70, 72; 95)</i>	
	M-I5-CC-9 Entiende que cada nombre de número sucesivo se refiere a una cantidad que es una más grande. <i>(NAD: K.CC.4.c) (ACES: Huellitas 5 pp. 70; 72; 95)</i>	
	M-I5-CC-10 Emplea estrategias para comparar números del 1 al 10. <i>(NAD: K.CC.6)</i>	
	M-I5-CC-11 Identifica si el número de objetos en un grupo es mayor, menor o igual al número de objetos en otro grupo; por ejemplo, usando estrategias de emparejamiento y conteo. Compara grupos de objetos <i>(ACES: Huellitas 5 p. 122)</i>	
	M-I5-CC-12 Emplea estrategias para organizar, representar, comparar e interpretar datos con hasta tres categorías. <i>(NAD: 1.MD.4)</i>	
ORDINALIDAD Primero, segundo, tercero, cuarto y quinto.	M-I5-CC-13 Utiliza los números ordinales: primero, segundo, tercero, cuarto, quinto. Utiliza ejemplos de la vida diaria. <i>(CN 2017: I5-M-C10-D6)</i>	Cuidar la precisión Reconoce y repite el orden de los objetos en situaciones de su diario vivir. (primero, segundo, tercero, cuarto y quinto). Desarrollo Espiritual Valora la creación divina en su perfección y orden. Génesis 1.

AGREGAR/QUITAR	M-I5-CC-14 Utiliza el conteo en situaciones cotidianas en las se requiere juntar, agregar hasta 10 objetos. <i>(CN 2017: I5-M-C10-D7)</i> <i>(NAD: K.OA.1) (NAD: K.OA.2) (ACES: Huellitas 5 p. 136)</i>	Utiliza estratégicamente las herramientas apropiadas Utiliza estrategias apropiadas para resolver problemas simples de juntar y agregar hasta de 10 objetos.
	M-I5-CC-15 Representa y resuelve problemas simples de agregar de palabras dentro de 10, con material concreto. <i>(NAD: K.OA.3) (NAD: K.OA.4) (NAD: K.OA.5) (ACES: Huellitas 5 p. 219)</i>	
	M-I5-CC-16 Utiliza el conteo en situaciones cotidianas en las se requiere quitar hasta 10 objetos. <i>(NAD: K.OA.1) (NAD: K.OA.2)</i>	Desarrollo Espiritual Valora la creación divina en su exactitud y perfección. Génesis 1.
	M-I5-CC-17 Representa y resuelve problemas de quitar de palabras dentro de 10, con material concreto. <i>(NAD: K.OA.3) (NAD: K.OA.4) (NAD: K.OA.5) (ACES: Huellitas 5 p. 219)</i>	
SERIES/PATRONES (Reciprocidad)	M-I5-CC-18 Establece criterios de seriaciones por tamaño, longitud y grosor hasta con 5 objetos. <i>(CN 2017: I5-M-C10-D2)</i>	Utilizar patrones Encuentra el patrón adecuado en las seriaciones hasta con 5 objetos (reciprocidad).
	M-I5-CC-19 Completa y crea patrones, utiliza material concreto.	Desarrollo Espiritual Decide ser ordenado en su vida espiritual siguiendo el modelo de Cristo. 1 Corintios 14:40.
LONGITUD/PESO	M-I5-CC-20 Usa diversas expresiones que muestran su comprensión sobre la cantidad, el peso y el tiempo ("muchos", "pocos", "ninguno", "más que", "menos que", "pesa más", "pesa menos") en situaciones de la vida cotidiana. <i>(CN 2017: I5-M-C10-D4) (NAD: K.MD.1)</i>	Atender a la precisión Compara y comunica su manera de medir los objetos con medidas no convencionales (pies).
	M-I5-CC-21 Usa estrategias para comparar directamente dos objetos con un atributo medible en común, para ver qué objeto tiene "más de"/"menos de" el atributo, y describe la diferencia. Por ejemplo, compara directamente las alturas de dos niños y describe a un niño como más alto o más bajo. Utiliza su cuerpo (pies) <i>(NAD: K.MD.2)</i>	Desarrollo Espiritual Mide su crecimiento físico y le da gracias a Dios por fortalecerlo cada día. 1 Samuel 2:26.
TEMPERATURA	M-I5-CC-22 Argumenta por qué los termómetros se usan para medir la temperatura. Usa estrategias para sentir frío, caliente y tibio.	Atender a la precisión Emplea material concreto para determinar si algo está frío, caliente y tibio (usa el termómetro en algunos casos).
		Desarrollo Espiritual Pide a Dios que sus vidas siempre estén bendecidas por el fuego espiritual. Mateo 3:11.
TIEMPO	M-I5-CC-23 Argumenta afirmaciones en una secuencia de eventos por tiempo (por ejemplo: ayer, hoy, mañana, días de la semana, por las estaciones). <i>(ACES: Huellitas 5 pp. 52; 75; 106; 107; 198; 205-208; 217-218; 220)</i>	Atender a la precisión Utiliza las expresiones "antes", "después", "por la mañana", "por la noche", "ayer", "hoy", "mañana; y las repite en el momento adecuado. Ubica en el calendario los días de la semana y las estaciones.
	M-I5-CC-24 Argumenta por qué los relojes y calendarios se usan para medir el tiempo.	
	M-I5-CC-25 Usa diversas expresiones que muestran su comprensión sobre el tiempo ("ayer", "hoy" y "mañana"), en situaciones cotidianas. <i>(CN 2017: I5-M-C10-D4)</i>	Desarrollo Espiritual Decide hacer su culto personal a Dios cada mañana 1 Crónicas 23:30.

LEYENDA: M-I5-CC-1

Quiere decir: **M** es Matemática, **I5** es Inicial de 5 años, **CC** es el tópico Conteo y Cardinalidad, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 30: Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.

CAPACIDADES:

- Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.
- Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.
- Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.
- Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.

GEOMETRÍA (G)		5 AÑOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayudan las formas y sus partes a apreciar la creación de Dios?	
IDEA CLAVE	Las formas y sus partes nos ayudan a apreciar la belleza y el orden en todo lo que Dios ha diseñado.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
FORMAS	M-I5-G-1 Identifica y describe formas. (ACES: Huellitas 5 p. 126)	Utilizar la estructura Usa estrategias para realizar construcciones de formas, con material concreto: palotes y plastilinas. Desarrollo Espiritual Valora las formas de la creación divina como una expresión de amor. Juan 1:3.
	M-I5-G-2 Establece relaciones, entre las formas de los objetos que están en su entorno y las formas geométricas que conoce, utilizando material concreto. (CN 2017: I5-M-C11-D1) (NAD: K.G.1) (NAD: K.G.2) (NAD: K.G.3) (NAD: K.G.4)	
	M-I5-G-3 Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas y usa expresiones como "es más largo", "es más corto". (CN 2017: I5-M-C11-D2) (NAD: K.G.2) (ACES: Huellitas 5 p. 95)	
	M-I5-G-4 Identifica las formas como bidimensionales y tridimensionales, por tamaño, color: primarios, secundarios, fríos (acostadas en un plano, "planas"). (NAD: K.G.3)	
	M-I5-G-5 Emplea material concreto para construir formas a partir de componentes (por ejemplo: palotes y plastilinas) y formas de dibujo (NAD: K.G.5)	
	M-I5-G-6 Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Establece relaciones espaciales al orientar sus movimientos y acciones al desplazarse, ubicarse y ubicar objetos en situaciones cotidianas. Las expresa con su cuerpo o algunas palabras (como "cerca de", "lejos de", "al lado de", "hacia adelante", "hacia atrás", "hacia un lado", "hacia el otro lado") que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno (CN 2017: I5-M-C11-D3).	
	M-I5-G-7 Expresa con material concreto y dibujos sus vivencias en los que muestra relaciones espaciales y de medida entre personas y objetos. (CN 2017: I5-M-C11-D4)	
	M-I5-G-8 Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto. Elige una manera para lograr su propósito y dice por qué la usó. (CN 2017: I5-M-C11-D5)	

LEYENDA: M-I5-G-1

Quiere decir: **M** es Matemática, **I5** es Inicial de 5 años, **G** es el tópico Geometría, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Sumario:

1. Propósito
2. Fundamento
3. Principios organizadores
4. Tópicos
5. Conceptos transversales
6. Programa curricular- Educación Inicial 3, 4 y 5 años

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

[1] Propósito

La enseñanza de la ciencia y el ambiente se presenta con una base bíblica reconociendo que Dios es el Creador y Sustentador del universo, de todo el verdadero conocimiento científico. La conciencia de que las leyes de la naturaleza son las leyes de Dios, las cuales permiten que los estudiantes desarrollen una apreciación por el estudio de la ciencia como un medio para aprender acerca de su carácter. Se presenta la relación de la creación con el sábado y otras creencias adventistas distintivas. Una apreciación del cuerpo humano, como el templo de Dios, proporciona la base para practicar los principios de salud divinamente dados. También se ofrecen actividades que fomentan la exploración del proceso científico a través de la educación al aire libre.

[2] Fundamento

Dios es la fuente de la verdad última. La ciencia es la búsqueda continua de la comprensión de nosotros mismos y de nuestro cambiante medio físico, tecnológico y biológico. Por lo tanto, la ciencia, correctamente entendida e interpretada, debe ser consistente con la verdad última, la cual está encarnada en Dios y puede ser vislumbrada por el hombre.

La ciencia provee al estudiante la oportunidad de explorar e intentar comprender el orden y la perfección de la creación original. Aunque la creación está desvirtuada por el pecado, los hombres pueden tener una relación más cercana con el Creador en la medida que ellos busquen y comprendan su creación.

Dios creó al hombre como un ser inteligente, con la capacidad del pensamiento lógico, crítico y creativo. La ciencia provee un ámbito para la utilización de esas capacidades, al investigar la creación de Dios y las leyes por las cuales se gobierna y sostiene (IEC del Departamento de Educación de la AG de la IASD).

[3] Principios organizadores

Los principios que subyacen como pilares que sustentan el conocimiento, habilidades y prácticas en las ciencias, ambiente y tecnología son los siguientes:

- Se debe buscar el entendimiento, la explicación y la comprensión del mundo físico y natural.
- Es necesario desarrollar procesos, prácticas y modos de pensar científicos para investigar y generar ideas.
- La creatividad debe ser desarrollada en el ser humano.
- Es necesario cultivar y desarrollar actitudes positivas.
- Necesita el estudiante ser capacitado para comprender, usar y crear nuevas aplicaciones de los elementos de la tecnología que surgen a partir de la ciencia.

[4] Tópicos

- Ciencias de la vida.
- Ciencias de la salud.
- Ciencias del espacio y de la tierra.
- Ciencias físicas.
- Formación científica e indagación.

[5] Conceptos transversales

Estos conceptos transversales son los siguientes:

- Creación e intervención divina.
- Patrones.
- Causa y efecto.
- Escala, proporción y cantidad.
- Sistemas y modelos de sistemas.
- Energía y materia en sistemas.
- Estructura y función.
- Estabilidad y cambio de sistemas.

PROGRAMA CURRICULAR DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA - EDUCACIÓN INICIAL 3, 4 Y 5 AÑOS

CIENCIA Y TECNOLOGÍA - 3 AÑOS

COMPETENCIA 24: Indaga, en experiencias, mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.

CAPACIDADES:

- Problematisa situaciones.
- Diseña estrategias para hacer indagación.
- Genera y registra datos e información.
- Analiza datos e información.
- Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación.

FORMACIÓN CIENTÍFICA E INDAGACIÓN (FC)

INICIAL 3 AÑOS

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo Dios ha equipado al ser humano para comprender y hacer investigación científica?	
IDEA CLAVE	Dios diseñó a los humanos para que se pregunten, cuestionen y desarrollen una actitud de indagación e investigación científica que provea evidencias de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Talleres de habilidades científicas • Formulación de preguntas. • Observación y exploración. • Identificación de materiales y herramientas para hacer la exploración. • Recopilación de información de la observación y exploración. • Difusión de su descubrimiento.	CT-I3-FC-1 Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente. Ejemplo: Un niño pregunta a la docente: "¿Qué es eso?". "Una hormiga", responde el adulto. "¿Por qué la hormiga entró a la casa?", vuelve a preguntar el niño. "Porque hay comida en el piso", responde el adulto. "¿Y por qué hay comida en el piso?", repregunta el niño. <i>[CN 2017: I3-CT-C12-D1]</i>	Entendimientos sobre la investigación científica Construye explicaciones a través de evidencias que observa en el mundo natural.
	CT-I3-FC-2 Obtiene información sobre las características de los objetos y materiales que explora a través de sus sentidos. Usa algunos objetos y herramientas en su exploración. Ejemplo: Utiliza una lupa para observar algo pequeño, como una hormiga, y descubre que tiene seis patas y dos antenas. <i>[CN 2017: I3-CT-C12-D2]</i>	Desarrollo Espiritual Reflexiona en la siguiente cita del Espíritu de Profecía: "Cualquier ramo de investigación que emprendamos, con el sincero propósito de llegar a la verdad, nos pone en contacto con la inteligencia poderosa e invisible que obra en todas las cosas y por medio de ellas". [ED, p. 14].
	CT-I3-FC-3 Comunica los descubrimientos que hace cuando explora. Utiliza gestos o señas, movimientos corporales o lo hace oralmente. Ejemplo: Un niño señala, con el dedo, un gusano en el piso y salta emocionado; mientras, otro le dice a su profesora: "Mira, hay un gusano en el piso. Hay que ponerlo en el jardín". <i>[CN 2017: I3-CT-C12-D3]</i>	

LEYENDA: CT-I3-FC-1

Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **I3** es Inicial de 3 años, **FC** es el tópico Formación Científica e Indagación, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS DE LA VIDA (CV)		INICIAL 3 AÑOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo los organismos vivos dan evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida?	
IDEA CLAVE	La complejidad, orden y diseño de los organismos vivientes proveen fuerte evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
MOLÉCULAS A ORGANISMOS: ESTRUCTURAS y PROCESOS • ¿Cómo son los animales y las plantas? • ¿Cómo se alimentan y qué necesitan para vivir? • ¿Cómo es el cuerpo humano?	CT-I3-CV-1 Hace observaciones para describir lo que las plantas, los animales y los seres humanos necesitan para sobrevivir. <i>(NGSS: K-LS1-1)</i>	Patrones Observa patrones en el mundo natural y humano para describir fenómenos naturales y ser usados como evidencia. Desarrollo Espiritual Sabiendo que las plantas y los animales necesitan alimentos para vivir: ¿Qué alimentos espirituales necesitamos para vivir con Jesús?
ECOSISTEMAS: INTERACCIONES, ENERGÍA Y DINÁMICA • ¿Dónde viven las plantas y los animales? • ¿Qué necesitan las plantas y los animales para vivir? • ¿Dónde viven las personas? • ¿Qué necesitamos para vivir? • ¿Cómo podemos cuidar el lugar donde vivimos?	CT-I3-CV-2 Utiliza un modelo para representar los lugares donde viven los animales, las plantas y los seres humano. <i>(NGSS: K-ESS3-2)</i>	Sistemas y modelos de sistemas Determina que un sistema en el mundo natural tiene partes que funcionan juntas. Desarrollo Espiritual ¿Cómo podemos trabajar en armonía dentro de nuestra aula? Filipenses 2:2.
HERENCIA: HERENCIA Y VARIACIÓN DE RASGOS • ¿Cuál es el ciclo vital de las plantas y los animales? • ¿Cuáles son las etapas de desarrollo del ser humano?	CT-I3-CV-3 Hace observaciones para describir el ciclo vital de los seres vivos.	Patrones Observa patrones en el mundo natural para describir fenómenos naturales y ser usados como evidencia. Desarrollo Espiritual Sabiendo que un niño (a) está en proceso de crecimiento ¿Cómo podemos crecer también en nuestra fe?
CREACIONISMO LA VIDA: ORÍGENES, UNIDAD Y DIVERSIDAD • ¿Quién nos creó? • ¿Quién creó las plantas y los animales?	CT-I3-CV-4 Grafica un modelo personal que explique que Dios es el Creador de todo.	Desarrollo Espiritual Explica, ¿quién nos creó?, ¿quién es Jesús?

LEYENDA: CT-I3-CV-1

Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **I3** es Inicial de 3 años, **CV** es el tópico Ciencias de la Vida, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS DE LA SALUD (CS)		INICIAL 3 AÑOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios quiere que los seres humanos elijan tener salud mental, espiritual, emocional y física?	
IDEA CLAVE	Dios designó un plan para una vida saludable que guíe a una óptima salud espiritual, física, mental y emocional.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
CUIDADO DE LA SALUD Y PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES ¿Por qué debemos lavarnos las manos y el cuerpo? ¿Por qué debemos lavarnos los dientes? ¿Qué alimentos debemos consumir? ¿Qué alimentos son dañinos para nuestra salud?	CT-I3-CS-1 Explica la importancia de la higiene personal y del cuidado que debemos tener con nuestro cuerpo.	Causa y efecto Usa las relaciones causales para explicar eventos en contextos nuevos. Desarrollo Espiritual ¿Por qué Dios desea que mantengamos un cuerpo limpio y aseado? 2 Corintios 6:16.
	CT-I3-CS-2 Explica cómo la nutrición adecuada está relacionada con la buena salud.	
RECURSOS DE SALUD ¿Quiénes son las enfermeras y los médicos? ¿Dónde trabajan? ¿Qué hacen?	CT-I3-CS-3 Realiza una investigación para identificar a los profesionales de la salud.	
ELECCIONES DE ESTILO DE VIDA SALUDABLE ¿Cómo puedo cuidar mi cuerpo?	CT-I3-CS-4 Demuestra su compromiso de mantener su cuerpo limpio y aseado.	
	CT-I3-CS-5 Hace preguntas sobre el plan de Dios para una vida saludable.	

LEYENDA: CT-I3-CS-1 Quiere decir: CT es Ciencia y Tecnología, I3 es Inicial de 3 años, CS es el tópico Ciencias de la Salud, 1 es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS DEL ESPACIO Y DE LA TIERRA (CET)		INICIAL 3 AÑOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo la estructura y el fenómeno físico de la tierra proveen evidencias de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador del universo?	
IDEA CLAVE	La estructura y los procesos de la tierra y el espacio están organizados y gobernados por leyes naturales que dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
SISTEMAS DE LA TIERRA ¿Por qué hace calor? ¿Por qué hace frío? ¿Cómo podemos protegernos cuando hace frío o calor? ¿Dónde se encuentra el agua en la naturaleza? ¿Por qué es importante el agua para los seres vivos?	CT-I3-CET-1 Describe las condiciones climáticas de su localidad. <i>(NGSS: K-ESS2-1)</i>	Patrones Observa patrones en el mundo natural para describir fenómenos naturales y ser usados como evidencia. Desarrollo espiritual Sabemos que el tiempo puede ser pronosticado: ¿Hay alguna manera de saber que lo que estamos haciendo está bien o está mal? Deuteronomio 6:18.
	CT-I3-CET-2 Hace observaciones para describir dónde se encuentra el agua en la naturaleza y por qué es importante para los seres vivos.	

LA TIERRA Y ACTIVIDAD HUMANA ¿Qué productos obtenemos de las plantas y los animales?	CT-I3-CET-3 Hace observaciones para describir cómo el hombre utiliza los recursos naturales para satisfacer sus necesidades.	Causa y efecto Usa las relaciones causales para explicar eventos en contextos nuevos. Desarrollo Espiritual ¿Cómo usamos los recursos que Dios nos dio?
EL LUGAR DE LA TIERRA EN EL UNIVERSO ¿Cómo es nuestro planeta? ¿Cómo es el día? ¿Cómo es el cielo de noche?	CT-I3-CET-4 Hace observaciones para describir cómo es nuestro planeta. CT-I3-CET-5 Hace observaciones para describir el ciclo del día y la noche.	Patrones Observa patrones en el mundo natural para describir fenómenos naturales y ser usados como evidencia. Desarrollo Espiritual ¿Cómo se formó la Tierra? ¿Quién lo creó? Génesis 1.

LEYENDA: **CT-I3-CET-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **I3** es Inicial de 3 años, **CET** es el tópico Ciencias del Espacio y de la Tierra, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS FÍSICAS (CF)	INICIAL 3 AÑOS	
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo el orden y la consistencia de las leyes naturales proveen evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador del mundo físico?	
IDEA CLAVE	La materia y la energía están organizadas y se comportan de acuerdo a las leyes naturales que no pueden ser explicadas por el azar, pero son consistentes y dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
ENERGÍA ¿Cómo es el sol? ¿Por qué es importante el sol en la tierra? ¿Qué beneficios tiene la luz solar? ¿Qué efectos negativos tiene la luz solar?	CT-I3-CF-1 Hace observaciones para determinar el efecto de la luz solar en la superficie de la tierra. <i>(NGSS: K-PS3-1)</i>	Causa y efecto Identifica las relaciones de causa y efecto para explicar eventos en contextos nuevos. Desarrollo Espiritual ¿Quién es la luz del mundo? Mateo 5:14.

LEYENDA: **CT-I3-CF-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **I3** es Inicial de 3 años, **CF** es el tópico Ciencias Físicas, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIA Y TECNOLOGÍA - 4 AÑOS

COMPETENCIA 24: Indaga, en experiencias, mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.

CAPACIDADES:

- Problematisa situaciones.
- Diseña estrategias para hacer indagación.
- Genera y registra datos e información.
- Analiza datos e información.
- Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación.

FORMACIÓN CIENTÍFICA E INDAGACIÓN (FC)

INICIAL 4 AÑOS

PREGUNTA ESENCIAL

¿Cómo Dios ha equipado al ser humano para comprender y hacer investigación científica?

IDEA CLAVE

Dios diseñó a los humanos para que se pregunten, cuestionen y desarrollen una actitud de indagación e investigación científica que provea evidencias de un Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador.

CONTENIDO

Talleres de habilidades científicas

- Formula preguntas que expresan su curiosidad.
- Propone posibles respuestas (hipótesis).
- Propone acciones para responder a una pregunta científica dada.
- Observación y exploración de objetos, hechos o fenómenos.
- Identificación de materiales, herramientas e instrumentos pertinentes para el desarrollo de una indagación.
- Identificación de fuentes científicas confiables y pertinentes para contrastar y completar los datos de una indagación.
- Medidas de seguridad que se deben adoptar.
- Recopilación de información de la observación y exploración.
- Comparación de su respuesta inicial con la información obtenida en su descubrimiento.
- Difusión y comunicación de sus descubrimientos.

APRENDIZAJE ESENCIAL

CT-I4-FC-1 Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; y, al responder, expresa lo que sabe acerca de ellos. Ejemplo: Un grupo de niños, al descubrir una fila de hormigas, le pregunta a la docente: "¿Dónde viven las hormigas?". Para promover la expresión de las ideas de los niños, la docente les responde: "¿Dónde creen que viven?". Los niños dan diversas respuestas con base en lo que saben de ellas: "Las hormigas viven en el jardín"; "viven en los huequitos de las paredes de mi casa".

(CN 2017: I4-CT-C12-D1) (ACES: Huellitas 4 pp. 83, 85, 93, 96, 98)

CT-I4-FC-2 Propone acciones y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que le genera interrogantes. Ejemplo: Para averiguar dónde viven las hormigas, los niños proponen utilizar lupas, salir al patio para encontrarlas y seguirlas. (CN 2017: I4-CT-C12-D2)

CT-I4-FC-3 Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos o fenómenos naturales que observa y/o explora, y establece relaciones entre ellos. Registra la información de diferentes formas (dibujos, fotos, modelados). Ejemplo: Al observar y hacer seguimiento a las hormigas los niños descubren que salen y entran, llevando pedacitos de pan a un pequeño orificio en el piso del patio.

(CN 2017: I4-CT-C12-D3)

CT-I4-FC-4 Compara su respuesta inicial con respecto al objeto, ser vivo o hecho de interés, con la información obtenida posteriormente. Ejemplo: Fabiola dice: "Las hormigas no solo viven en el jardín, sino también en los huequitos del piso", "las hormigas construyen sus casa en diferentes lugares". (CN 2017: I4-CT-C12-D4)

CT-I4-FC-5 Comunica las acciones que realizó para obtener información y comparte sus resultados. Utiliza sus registros (dibujos, fotos u otras formas de representación, como el modelado) o lo hace verbalmente. Ejemplo: Juan explica sus dibujos sobre donde viven las hormigas a los demás compañeros. (CN 2017: I4-CT-C12-D5)

APLICACIÓN

Entendimientos sobre la investigación científica

Construye explicaciones a través de evidencias que observa en el mundo natural.

Desarrollo Espiritual

Reflexiona en la siguiente cita del Espíritu de Profecía: "Cualquier ramo de investigación que emprendamos con el sincero propósito de llegar a la verdad, nos pone en contacto con la inteligencia poderosa e invisible que obra en todas las cosas y por medio de ellas". (ED, p. 14)

LEYENDA: CT-I4-FC-1

Quiere decir: CT es Ciencia y Tecnología, I4 es Inicial de 4 años, FC es el tópico Formación Científicas e Indagación, 1 es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS DE LA VIDA (CV)		INICIAL 4 AÑOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo los organismos vivos dan evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida?	
IDEA CLAVE	La complejidad, orden y diseño de los organismos vivientes proveen fuerte evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
MOLÉCULAS A ORGANISMOS: ESTRUCTURAS Y PROCESOS • ¿Cómo son los animales y las plantas? • ¿Cómo se clasifican a los animales? • ¿Cómo se clasifican las plantas? • ¿Cómo se alimentan y qué necesitan para vivir? • ¿Cómo es el cuerpo humano? • ¿Cómo funciona el sistema digestivo y respiratorio? • ¿Cuáles son los sentidos? • ¿Qué necesitamos para vivir?	CT-I4-CV-1 Hace observaciones para describir patrones (por ejemplo, los animales necesitan ingerir alimentos pero las plantas no, diferentes tipos de alimentos que necesitan los diferentes tipos de animales, la necesidad de las plantas de tener luz, todos los seres vivos necesitan agua) de lo que las plantas y los animales (incluidos los seres humanos) necesitan para sobrevivir. <i>(NGSS: K-LS1-1)</i>	Patrones Observa patrones en el mundo natural y humano para describir fenómenos naturales y ser usados como evidencia. Desarrollo Espiritual ¿Qué necesitamos para vivir con Jesús? Mateo 6:33.
ECOSISTEMAS: INTERACCIONES, ENERGÍA Y DINÁMICA • ¿Dónde viven las plantas y los animales? • ¿Qué necesitan las plantas y los animales para vivir? • ¿Dónde viven las personas? • ¿Qué necesitamos para vivir? • ¿Cómo podemos cuidar el lugar dónde vivimos?	CT-I4-CV-2 Utiliza un modelo para representar la relación entre las necesidades de diferentes plantas y animales (incluyendo a los humanos) y los lugares donde viven. <i>(NGSS: K-ESS3-2)</i>	Sistemas y modelos de sistemas Determina que un sistema en el mundo natural tiene partes que funcionan juntas. Desarrollo Espiritual ¿Cómo podemos trabajar en armonía dentro de nuestra aula? Filipenses 2:2.
HERENCIA: HERENCIA Y VARIACIÓN DE RASGOS • ¿Cuál es el ciclo vital de las plantas y los animales? • ¿Cuáles son las etapas de desarrollo del ser humano?	CT-I4-CV-3 Hace observaciones para describir el ciclo vital de los seres vivos.	Patrones Observa patrones en el mundo natural para describir fenómenos naturales y ser usados como evidencia. Desarrollo Espiritual ¿Cómo podemos crecer también para Jesús? Lucas 2:52.
CREACIONISMO LA VIDA: ORÍGENES, UNIDAD Y DIVERSIDAD • ¿Quién nos creó? • ¿Quién creó las plantas y los animales?	CT-I4-CV-4 Grafica un modelo personal que explique que Dios es su Creador.	Desarrollo Espiritual Explica, ¿quién nos creó?, ¿quién es Jesús? Génesis 1:26-27.

LEYENDA: CT-I4-CV-1

Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **I4** es Inicial de 4 años, **CV** es el tópico Ciencias de la Vida, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS DE LA SALUD (CS)		INICIAL 4 AÑOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios quiere que los seres humanos elijan tener salud mental, espiritual, emocional y física?	
IDEA CLAVE	Dios designó un plan para una vida saludable que guíe a una óptima salud espiritual, física, mental y emocional.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
CUIDADO DE LA SALUD Y PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES ¿Por qué debemos lavarnos las manos y el cuerpo? ¿Por qué debemos lavarnos los dientes? ¿Qué alimentos debemos consumir? ¿Qué alimentos son dañinos para nuestra salud?	CT-I4-CS-1 Explica la importancia de la higiene personal y del cuidado que debemos tener con nuestro cuerpo. CT-I4-CS-2 Explica cómo la nutrición adecuada está relacionada con la buena salud. <i>[ACES: Huellitas 4 pp. 33, 34]</i>	Causa y efecto Usa las relaciones causales para explicar eventos en contextos nuevos. Desarrollo Espiritual ¿Por qué Dios desea que mantengamos un cuerpo limpio y aseado? 2 Corintios 6:16.
RECURSOS DE SALUD ¿Qué son los hospitales? ¿Quiénes trabajan en los hospitales? ¿Qué función realizan los médicos y las enfermeras?	CT-I4-CS-3 Realiza una investigación para identificar a los profesionales de la salud. <i>[ACES: Huellitas 4 p. 31]</i>	
ELECCIONES DE ESTILO DE VIDA SALUDABLE ¿Cómo puedo cuidar mi cuerpo?	CT-I4-CS-4 Demuestra su compromiso de mantener su cuerpo limpio y aseado. <i>[ACES: Huellitas 4 p. 39]</i> CT-I4-CS-5 Hace preguntas sobre el plan de Dios para una vida saludable. <i>[ACES: Huellitas 4 p. 39]</i>	

LEYENDA: CT-I4-CS-1 Quiere decir: CT es Ciencia y Tecnología, I4 es Inicial de 4 años, CS es el tópico Ciencias de la Salud, 1 es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS DEL ESPACIO Y DE LA TIERRA (CET)		INICIAL 4 AÑOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo la estructura y el fenómeno físico de la tierra proveen evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador del universo?	
IDEA CLAVE	La estructura y los procesos de la tierra y el espacio están organizados y gobernados por leyes naturales que dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
SISTEMAS DE LA TIERRA ¿Por qué hace calor? ¿Por qué hace frío? ¿Cómo podemos protegernos cuando hace frío o calor? ¿Cómo se encuentra el agua en la naturaleza? ¿Por qué es importante el agua? ¿Cómo debemos usar y consumir el agua?	CT-I4-CET-1 Hace observaciones de las condiciones climáticas locales para describir el clima de su ciudad. <i>[NGSS: K-ESS2-1]</i> CT-I4-CET-2 Hace preguntas para obtener información sobre el propósito del pronóstico del tiempo para prepararse y responder al tiempo severo. <i>[NGSS: K-ESS3-2]</i> CT-I4-CET-3 Hace observaciones para describir cómo se encuentra el agua en la naturaleza y por qué es importante para los seres vivos. <i>[ACES: Huellitas 4 p. 119]</i>	Patrones Observa patrones en el mundo natural para describir fenómenos naturales y ser usados como evidencia. Desarrollo Espiritual Sabemos que el tiempo puede ser pronosticado: ¿Hay alguna manera de saber si lo que estamos haciendo está bien o está mal? Deuteronomio 6:18.

LA TIERRA Y ACTIVIDAD HUMANA ¿Qué productos se obtienen de las plantas y los animales? ¿Qué son los desastres naturales? ¿Qué desastres naturales afectan nuestra comunidad?	CT-I4-CET-4 Hace observaciones para describir cómo el hombre utiliza los recursos naturales para satisfacer sus necesidades.	Causa y efecto Usa las relaciones causales para explicar eventos en contextos nuevos. Desarrollo Espiritual ¿Cómo podemos usar los recursos que Dios creó sin lastimar a nadie? Levíticos 25:23.
	CT-I4-CET-5 Describe los desastres naturales que afectan a su localidad.	
EL LUGAR DE LA TIERRA EN EL UNIVERSO ¿Cómo es nuestro planeta? ¿Cómo es el día? ¿Cómo es el cielo de noche? ¿Cuáles son los días de la semana?	CT-I4-CET-6 Planifica y lleva a cabo una investigación para determinar cómo es nuestro planeta. <i>[ACES: Huellitas 4 p. 129]</i>	Patrones Observa patrones en el mundo natural para describir fenómenos naturales y ser usados como evidencia. Desarrollo Espiritual ¿Cómo se formó la tierra? ¿Quién lo creó? Génesis 1.
	CT-I4-CET-7 Hace observaciones para describir y clasificar los meses y los días de la semana.	
	CT-I4-CET-8 Hace observaciones para describir el ciclo del día y la noche.	

LEYENDA: **CT-I4-CET-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **I4** es Inicial de 4 años, **CET** es el tópico Ciencias del Espacio y de la Tierra, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS FÍSICAS (CF)		INICIAL 4 AÑOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo el orden y la consistencia de las leyes naturales proveen evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador del mundo físico?	
IDEA CLAVE	La materia y la energía están organizadas y se comportan de acuerdo a las leyes naturales que no pueden ser explicadas por el azar, pero son consistentes y dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
LA MATERIA Y SUS INTERACCIONES ¿Cómo son los materiales? ¿Qué textura tienen los materiales?	CT-I4-CF-1 Hace observaciones para describir y clasificar la textura de las cosas o los materiales que observa a su alrededor. <i>[ACES: Huellitas 4 pp. 53, 118]</i>	Patrones Observa patrones en el mundo natural para describir fenómenos naturales. Desarrollo Espiritual Cómo somos en el trato con los demás, ¿somos ásperos o suaves? Proverbios 16:24.
ENERGÍA ¿Cómo es el sol? ¿Por qué es importante el sol en la tierra? ¿Qué beneficios tiene la luz solar? ¿Qué efectos negativos tiene la luz solar? ¿Cómo podemos protegernos?	CT-I4-CF-2 Hace observaciones para determinar el efecto de la luz solar en la superficie de la tierra. <i>[NGSS: K-PS3-1]</i> <i>[ACES: Huellitas 4 p. 128]</i> CT-I4-CF-3 Usa herramientas y materiales para diseñar y construir una estructura (por ejemplo: paraguas, toldos, tiendas de campaña) que reduzca el efecto de calentamiento de la luz solar en un área. <i>[NGSS: K-PS3-2]</i>	Causa y efecto Identifica relaciones de causa y efecto para explicar eventos en contextos nuevos. Desarrollo Espiritual ¿Quién es la luz del mundo? Juan 8:12.

LEYENDA: **CT-I4-CF-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **I4** es Inicial de 4 años, **CF** es el tópico Ciencias Físicas, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIA Y TECNOLOGÍA - 5 AÑOS

COMPETENCIA 24: Indaga, en experiencias, mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.

CAPACIDADES:

- Problematisa situaciones.
- Diseña estrategias para hacer indagación.
- Genera y registra datos e información.
- Analiza datos e información.
- Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación.

FORMACIÓN CIENTÍFICA E INDAGACIÓN (FC)

INICIAL 5 AÑOS

PREGUNTA ESENCIAL

¿Cómo Dios ha equipado al ser humano para comprender y hacer investigación científica?

IDEA CLAVE

Dios diseñó a los humanos para que se pregunten, cuestionen y desarrollen una actitud de indagación e investigación científica que provea evidencias de un Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

Talleres de habilidades científicas

- Delimitación de situaciones problemáticas pertinentes para desarrollar una indagación.
- Formulación de hipótesis (propone posibles respuestas).
- Diseños de indagación apropiados para responder a una pregunta científica dada.
- Observación y exploración de objetos, hechos o fenómenos.
- Identificación de materiales, herramientas e instrumentos pertinentes para el desarrollo de una indagación.
- Identificación de fuentes científicas confiables y pertinentes para contrastar y completar los datos de una indagación.
- Medidas de seguridad que se deben adoptar.
- Interpretación y análisis de datos e información obtenida en dibujos.
- Identificación de conclusiones coherentes con la evidencia científica.

CT-I5-FC-1 Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; da a conocer lo que sabe y las ideas que tiene acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática. Ejemplo: Un niño comenta que el queso que ha traído, lo hizo su abuelita con la leche que saca de su vaca. Esta situación genera curiosidad y otro niño pregunta: "¿Cómo hace tu abuelita para que la leche sea queso?". La docente recoge la inquietud y pregunta al grupo: "¿Cómo creen que la leche 'se convierte' en queso?". Frente a esta interrogante, tres niños expresan sus ideas y explican cómo creen que se hace el queso: "La leche la sacan de la vaca y luego la meten en la refrigeradora, y se vuelve queso"; "sacan la leche de la vaca, después llevan la leche a una fábrica donde hay moldes y un señor la convierte en queso"; "ponen la leche en una olla hasta que esté caliente y luego la enfrian con hielo".

[CN 2017: I5-CT-C12-D1] (ACES: Huellitas 5 p. 77)

CT-I5-FC-2 Propone acciones y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que genera interrogantes o para resolver un problema planteado. Ejemplo: Para obtener información acerca de cómo la leche "se convierte" en queso, los niños proponen diferentes acciones y materiales: comprar leche, ponerla en un vaso y ponerla en la refrigeradora/hielo; otros proponen visitar y hablar con la abuelita de Juan, y ver cómo hace el queso; también se propone visitar la tienda donde fabrican quesos.

[CN 2017: I5-CT-C12-D2]

CT-I5-FC-3 Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza, y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas (libros, noticias, videos, imágenes, entrevistas). Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas (con fotos, dibujos, modelado o de acuerdo con su nivel de escritura). Ejemplo: Para comprobar la idea "para hacer queso hay que meter la leche a la refrigeradora/hielo". Observan y registran los resultados. [CN 2017: I5-CT-C12-D3]

CT-I5-FC-4 Compara sus explicaciones y predicciones con los datos e información que ha obtenido, y participa en la construcción de las conclusiones. Ejemplo: Pepe dice: "No, porque la leche no se convirtió

Entendimientos sobre la investigación científica

Construye explicaciones a través de evidencias que observa en el mundo natural.

Desarrollo Espiritual

Reflexiona en la siguiente cita del Espíritu de Profecía: "Cualquier ramo de investigación que emprendamos con el sincero propósito de llegar a la verdad, nos pone en contacto con la inteligencia poderosa e invisible que obra en todas las cosas y por medio de ellas".

(ED, p. 14)

	en queso cuando la metimos en la refrigeradora", "la abuelita nos enseñó que hay que mezclar la leche con el cuajo y ponerla en el molde". <i>(CN 2017: I5-CT-C12-D4)</i> CT-I5-FC-5 Comunica (de manera verbal, a través de dibujos, fotos, modelado o según su nivel de escritura) las acciones que realizó para obtener información. Comparte sus resultados y lo que aprendió. Ejemplo: Luisa explica, a través de las fotos que tomaron, sobre la elaboración del queso en relación a los ingredientes, objetos y acciones que hizo la abuelita para preparar el queso; y terminar la actividad comiendo queso. <i>(CN 2017: I5-CT-C12-D5)</i>	

LEYENDA: **CT-I5-FC-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **I5** es Inicial de 5 años, **FC** es el tópico Formación Científica e Indagación, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS DE LA VIDA (CV)		INICIAL 5 AÑOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo los organismos vivos dan evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida?	
IDEA CLAVE	La complejidad, orden y diseño de los organismos vivientes proveen fuerte evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
MOLÉCULAS A ORGANISMOS: ESTRUCTURAS y PROCESOS • ¿Cómo son los animales y las plantas? • ¿Cómo se clasifican a los animales? • ¿Cómo se clasifican las plantas? • ¿Cómo se alimentan y qué necesitan para vivir? • ¿Cómo es el cuerpo humano? • ¿Cómo funciona el sistema digestivo, respiratorio y circulatorio? • ¿Cómo son nuestros huesos? • ¿Cuáles son los sentidos? • ¿Qué necesitamos para vivir?	CT-I5-CV-1 Hace observaciones para describir patrones (por ejemplo, los animales necesitan ingerir alimentos pero las plantas no, diferentes tipos de alimentos que necesitan los diferentes tipos de animales, la necesidad de las plantas de tener luz, todos los seres vivos necesitan agua) de lo que las plantas y los animales (incluidos los seres humanos) necesitan para sobrevivir. <i>(NGSS: K-LS1-1) (ACES: Huellitas 5 pp. 36-37, 42)</i>	Patrones Observa patrones en el mundo natural y humano para describir fenómenos naturales y ser usados como evidencia. Desarrollo Espiritual Sabiendo que las plantas y los animales necesitan alimentos para vivir, ¿qué alimentos espirituales necesitamos para vivir con Jesús? 1 Pedro 2:2.
ECOSISTEMAS: INTERACCIONES, ENERGÍA, Y DINÁMICA • ¿Dónde viven las plantas y los animales? • ¿Qué necesitan las plantas y los animales para vivir? • ¿Dónde viven las personas? • ¿Qué necesitamos para vivir? • ¿Cómo podemos cuidar el lugar donde vivimos?	CT-I5-CV-2 Utiliza un modelo para representar la relación entre las necesidades de diferentes plantas y animales (incluyendo humanos) y los lugares donde viven. <i>(K-ESS3-2) (ACES: Huellitas 5 pp. 152, 172)</i>	Sistemas y modelos de sistemas Determina que un sistema en el mundo natural tiene partes que funcionan juntas. Desarrollo Espiritual ¿Cómo podemos trabajar juntos en armonía dentro de nuestra aula? Filipenses 2:2.
HERENCIA: HERENCIA Y VARIACIÓN DE RASGOS • ¿Cuál es el ciclo vital de las plantas y los animales? • ¿Cuáles son las etapas de desarrollo del ser humano?	CT-I5-CV-3 Hace observaciones para describir el ciclo de vida de los seres vivos. <i>(ACES: Huellitas 5 p. 62)</i>	Patrones Observa patrones en el mundo natural para describir fenómenos naturales y ser usados como evidencia.

		Desarrollo Espiritual Sabiendo que un niño (a) está en proceso de crecimiento, ¿cómo podemos crecer también en nuestra fe? 1 Pedro 2:2.
CREACIONISMO-LA VIDA: ORÍGENES, UNIDAD Y DIVERSIDAD ¿Quién nos creó? ¿Quién creó las plantas y los animales?	CT-I5-CV-4 Elabora un modelo personal que explique cómo comenzó la vida en la tierra y reconoce a Dios como su Creador. <i>[ACES: Huellitas 5 pp. 45, 102]</i>	Desarrollo Espiritual Explica, ¿quién nos creó?, ¿quién es Jesús?

LEYENDA: **CT-I5-CV-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **I5** es Inicial de 5 años, **CV** es el tópico Ciencias de la Vida, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS DE LA SALUD (CS)		INICIAL 5 AÑOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios quiere que los seres humanos elijan tener salud mental, espiritual, emocional y física?	
IDEA CLAVE	Dios designó un plan para una vida saludable que guíe a una óptima salud espiritual, física, mental y emocional.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
CUIDADO DE LA SALUD Y PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES ¿Por qué debemos lavarnos las manos y el cuerpo? ¿Por qué debemos lavarnos los dientes? ¿Qué alimentos debemos consumir? ¿Cómo se clasifican los alimentos? ¿Qué alimentos son dañinos para nuestra salud?	CT-I5-CS-1 Explica la importancia de la higiene personal y del cuidado que debemos tener con nuestro cuerpo. <i>[ACES: Huellitas 5 pp. 13; 107-108]</i>	Causa y efecto Usa las relaciones causales para explicar eventos en contextos nuevos. Desarrollo espiritual ¿Por qué Dios desea que mantengamos un cuerpo limpio y aseado? 2 Corintios 6:16.
	CT-I5-CS-2 Explica cómo la nutrición adecuada está relacionada con la buena salud.	
RECURSOS DE SALUD ¿Qué son los hospitales? ¿Qué función cumplen? ¿Qué trabajo realizan los médicos y las enfermeras?	CT-I5-CS-3 Describe a los profesionales de la salud y explica la función que realizan en los hospitales. <i>[ACES: Huellitas 5 pp. 111-112]</i>	
ELECCIONES DE ESTILO DE VIDA SALUDABLE ¿Cómo puedo cuidar mi cuerpo?	CT-I5-CS-4 Demuestra su compromiso de mantener su cuerpo limpio y aseado.	
	CT-I5-CS-5 Toma decisiones saludables para la mejora de su salud y cuidado de su cuerpo. <i>[ACES: Huellitas 5 p. 124]</i>	
	CT-I5-CS-6 Hace preguntas sobre el plan de Dios para una vida saludable. <i>[ACES: Huellitas 5 pp. 102, 114-115, 139]</i>	

LEYENDA: **CT-I5-CS-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **I5** es Inicial de 5 años, **CS** es el tópico Ciencias de la Salud, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS DEL ESPACIO Y DE LA TIERRA (CET)		INICIAL 5 AÑOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo la estructura y el fenómeno físico de la tierra proveen evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador del universo?	
IDEA CLAVE	La estructura y los procesos de la tierra y el espacio están organizados y gobernados por leyes naturales que dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
SISTEMAS DE LA TIERRA • ¿Por qué hace calor? • ¿Por qué hace frío? • ¿Cómo podemos protegernos cuando hace frío o calor? • ¿Cómo se encuentra el agua en la naturaleza? • ¿Por qué es importante el agua? • ¿Cómo debemos usar y consumir el agua? • ¿Cómo contaminamos el agua?	CT-15-CET-1 Observa la condición climática (soleada, nublada, lluviosa o cálida) de su localidad para describir los patrones a lo largo del tiempo. <i>(NGSS: K-ESS2-1)</i>	Patrones Observa patrones en el mundo natural para describir fenómenos naturales y ser usados como evidencia.
	CT-15-CET-2 Hace observaciones para describir dónde se encuentra el agua en la naturaleza y por qué es importante para los seres vivos.	Desarrollo Espiritual Sabemos que el tiempo puede ser pronosticado: ¿Hay alguna manera de saber que lo que estamos haciendo está bien o está mal? Deuteronomio 6:18.
LA TIERRA Y ACTIVIDAD HUMANA • ¿Qué productos se obtienen de las plantas y los animales? • ¿Qué desastres naturales afectan nuestra comunidad?	CT-15-CV-3 Observa y describe cómo las plantas y los animales (incluyendo los humanos) pueden cambiar el medio ambiente para satisfacer sus necesidades. <i>(NGSS: K-ESS2-2) (ACES: Huellitas 5 pp. 124, 128)</i>	Causa y efecto Usa las relaciones causales para explicar eventos en contextos nuevos.
	CT-15-CET-4 Hace observaciones para describir el impacto de los desastres naturales en la naturaleza. <i>(NGSS: K-ESS3-3)</i>	Desarrollo Espiritual ¿Es correcto destruir el lugar donde viven y los animales para satisfacer nuestras necesidades? ¿Cómo se sentirá Jesús? Génesis 2:15.
EL LUGAR DE LA TIERRA EN EL UNIVERSO • ¿Cómo es nuestro planeta? • ¿Cuáles son las estaciones del año? • ¿Cuáles son los días de la semana? • ¿Cuáles son los meses del año?	CT-15-CET-5 Planifica y lleva a cabo una investigación para determinar cómo es nuestro planeta.	Patrones Observa patrones en el mundo natural para describir fenómenos naturales y ser usados como evidencia.
	CT-15-CET-6 Hace observaciones para describir el ciclo del día y la noche. <i>(ACES: Huellitas 5 p. 21)</i>	Desarrollo Espiritual ¿Cómo se formó la tierra? ¿Quién lo creó? Génesis 1.
	CT-15-CET-7 Hace observaciones para describir las estaciones del año.	
	CT-15-CET-8 Elabora un gráfico para describir los meses del año y los días de la semana. <i>(ACES: Huellitas 5 pp. 39, 205, 207)</i>	

LEYENDA: **CT-15-CET-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **15** es Inicial de 5 años, **CET** es el tópico Ciencias del Espacio y de la Tierra, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS FÍSICAS (CF)		INICIAL 5 AÑOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo el orden y la consistencia de las leyes naturales proveen evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador del mundo físico?	
IDEA CLAVE	La materia y la energía están organizadas y se comportan de acuerdo a las leyes naturales que no pueden ser explicadas por el azar, pero son consistentes y dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
LA MATERIA Y SUS INTERACCIONES ¿Cómo son los materiales? ¿Qué textura tienen los materiales? ¿Cómo podemos clasificar los materiales?	CT-I5-CF-1 Hace observaciones para describir y clasificar la textura de los materiales o las cosas que observa a su alrededor	Patrones Observa patrones en el mundo natural para clasificar fenómenos naturales.
ENERGÍA ¿Cómo es el sol? ¿Por qué es importante el sol en la tierra? ¿Qué beneficios tiene la luz solar? ¿Qué efectos negativos tiene la luz solar?	CT-I5-CF-2 Hace observaciones para determinar el efecto de la luz solar en la superficie de la tierra (por ejemplo: arena, suelo, rocas, agua). (NGSS: K-PS3-1)	Desarrollo Espiritual Cómo somos en el trato con los demás: ¿Somos ásperos o suaves? ¿Somos blandos o duros? ¿Cómo nos trata Jesús? Efesios 4:32.
		Causa y efecto Identifica relaciones de causa y efecto para explicar eventos en contextos nuevos.
		Desarrollo Espiritual Si comparamos el efecto del sol con Jesús: ¿Qué beneficios tendríamos si pasamos más tiempo con Él? Salmos 103:13.

LEYENDA: CT-I5-CF-1 Quiere decir: CT es Ciencia y Tecnología, I5 es Inicial de 5 años, CF es el tópico Ciencias Físicas, 1 es el número del aprendizaje esencial.

INGENIERÍA, TECNOLOGÍA Y APLICACIONES (TAI)		INICIAL 5 AÑOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo Dios ha equipado a los humanos para aplicar el conocimiento de la ciencia para solucionar problemas para el beneficio de su Creación?	
IDEA CLAVE	Dios capacitó a los humanos para indagar, preguntar y desarrollar una actitud de investigación a medida que los principios científicos son aplicados a los materiales y fuerzas de la naturaleza para el beneficio de su Creación	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Talleres de soluciones tecnológicas. - Definición de un problema tecnológico simple. - Diseño y construcción del prototipo. - Selección de herramientas y materiales. - Validación e implementación del diseño.	CT-I5-TAI-1 Hace preguntas, hace observaciones y reúne información sobre una situación que las personas desean cambiar para definir un problema simple que puede ser resuelto a través del desarrollo de un objeto o herramienta nuevo o mejorado. (NGSS: K-2-ETS1-1)	Influencia de la ciencia, la ingeniería y la tecnología en la sociedad y el mundo natural Explica que las necesidades y deseos de las personas cambian con el tiempo, al igual que sus demandas de tecnologías nuevas y mejoradas.
	CT-I5-TAI-2 Desarrolla un simple boceto, dibujo o modelo físico para ilustrar cómo la forma de un objeto lo ayuda a funcionar, según sea necesario, para resolver un problema determinado. (NGSS: K-2-ETS1-2)	
	CT-I5-TAI-3 Analiza los datos de las pruebas de dos objetos diseñados para resolver el mismo problema comparando las fortalezas y debilidades de cómo cada uno se desempeña. (NGSS: K-2-ETS1-3)	
		Desarrollo espiritual ¿Cómo podemos usar la tecnología para hablar a otros de Jesús?

LEYENDA: CT-I5-TAI-1 Quiere decir: CT es Ciencia y Tecnología, I5 es Inicial de 5 años, TAI es el tópico Ingeniería, Tecnología y Aplicaciones, 1 es el número del aprendizaje esencial.

ARTE Y CULTURA

Sumario:

1. Fundamento
2. Principios organizadores
3. Tópicos
4. Conceptos transversales
5. Programa curricular- Educación Inicial 3, 4 y 5 años

ARTE Y CULTURA

[1] Fundamento

“El marco de referencia de esta guía presupone la existencia de Dios y la creación del hombre y de su medio por parte de Dios. El medio ambiente humano refleja algo de la belleza original de su creación. Asimismo, refleja lo feo, resultante del conflicto entre el bien y el mal en el mundo.

El arte puede reflejar la perspectiva cristiana de la creación como el conflicto entre el bien y el mal. Esto se debe parcialmente a que el proceso artístico demuestra la relación entre el ser y el deber ser. Los principios morales y religiosos influyen sobre el arte, mientras este pone de manifiesto la relación existente entre nuestras percepciones del medio ambiente y dichos principios. Dios nos dio estos principios mediante su revelación especial en la historia y literatura bíblicas. El arte nos ayuda a ver cómo la revelación natural en el medio que nos rodea confirma la revelación divina en las Escrituras.

La creencia en el poder creador de Dios influye sobre nuestra percepción de nuestro medio ambiente, de nosotros mismos y de nuestra relación con Dios. Esta creencia nos lleva a responder a Dios estéticamente. Nuestra capacidad de apreciar la belleza es otorgada por Dios. Respondemos a la belleza porque somos hechos a su imagen. La necesidad y el deseo de crear objetos de arte se genera en tanto apreciamos nuestras experiencias estéticas y porque la imagen de Dios incluye la creatividad. Respondemos naturalmente a Dios y al hombre por medio de la expresión creativa original.

La fuente de la creación artística es Dios y nos es dada a todos, para que podamos descubrir nuestra identidad, nuestro valor y nuestro potencial creativo. Su prosecución puede reforzar nuestro concepto de Dios y desarrollar nuestra relación con él. Amamos a Dios y lo reconocemos, lo cual realza y eleva nuestra sensibilidad artística. Por otra parte, nuestra experiencia sensorial y nuestros sentimientos constituyen medios que nos permiten acercarnos a Dios. También nos ayudan a clarificar y expresar nuestros sentimientos cuando nos referimos a las evidencias de su experiencia sensorial y de sus sentimientos, los que han sido revelados en el universo que nos rodea. La toma de conciencia, de esta realidad, nos lleva a ver a todos los demás individuos que comparten el mismo medio humano como siendo de gran valor y únicos, al ser parte de la maravillosa creación de Dios. También nos lleva a entregarnos parte de nosotros mismos en la expresión artística” (Instituto de Educación Cristiana, AG-IASD, 1992).

[2] Principios organizadores

- Descubrir nuestra identidad, nuestro valor y nuestro potencial creativo a través del arte.
- El hombre tiene necesidad de apreciar a través del arte cómo la revelación natural en el medio que nos rodea confirma la revelación divina en las Escrituras.

[3] Tópicos

- Apreciación crítica de manifestaciones artístico-culturales.
- Creación de proyectos artísticos.

[4] Conceptos transversales

- Desarrollo de la expresión y la comunicación visual.
- Desarrollo de la conciencia y la imaginación sensorial.
- Habilidad para pensar y actuar creativamente.
- Desarrollo de conceptos positivos sobre sí mismo.

PROGRAMA CURRICULAR DE ARTE Y CULTURA- EDUCACIÓN INICIAL 3, 4 Y 5 AÑOS

MÚSICA - 3 AÑOS

COMPETENCIA 10: Desarrolla talentos para crear proyectos en las bellas artes.

CAPACIDADES:

- Explora y experimenta los lenguajes de las bellas artes.
- Aplica procesos de creación.
- Utiliza la expresión estética como medio de comunicación y servicio.
- Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.

MÚSICA (M)		3 AÑOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo quiere Dios que utilicemos la música?	
IDEA CLAVE	La música es un regalo de Dios que produce belleza de forma y armonía, a través de la cual podemos expresar y compartir ideas, sentimientos y emociones.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
CREA • La alabanza a Dios, cantando, tocando y expresando.	AC-I3-M-1 Con orientación, entiende que la expresión musical puede utilizarse para glorificar a Dios.	Canta y toca con el texto, el ritmo y las notas, expresando una actitud de alabanza y adoración.
Imagina - Recuerda • Los elementos musicales. • El sonido que nos rodea. • El sonido fuerte-débil, largo-corto. • El pulso.	AC-I3-M-2 Con orientación, explora y experimenta conceptos de la música (por ejemplo: melodías, pulso). (NAD: MU: Cr1.1.Ka)	Utiliza adecuadamente el vocabulario musical fuerte-débil, largo-corto, agudo-grave, aplicado en las canciones y piezas instrumentales que toca.
Patrones rítmico-melódicos • La composición de melodías con acompañamiento rítmico y melódico.	AC-I3-M-3 Con orientación, genera ideas musicales (por ejemplo: movimientos, vocalizaciones, acompañamientos con motivo rítmico o melódico instrumental). (NAD: MU: Cr1.1.Kb)	Utiliza secuencias, por imitación, de movimientos corporales en base al pulso y el ritmo de la palabra, sílabas rítmicas y melódicas de las canciones aprendidas (C, D, G, F según el sistema que se utilice) y las acompaña con percusión o instrumento melódico. Ta, Z.
Planifica y hace • El diálogo rítmico y melódico.	AC-I3-M-4 Con orientación, demuestra y elige sus ideas musicales favoritas. (NAD: MU: Cr2.1.Ka)	Canta lo que le agrada imitando los movimientos corporales y, sobre lo que conoce u ocurre, improvisa el ritmo y la melodía cantando lalea y tocando. (ta/sm, slm)
La escritura musical	Con orientación, organiza ideas musicales personales utilizando la notación icónica (por ejemplo: líneas, dibujos, imágenes) o tecnología de la grabación. (NAD: MU: Cr2.1.Kb)	Relaciona imágenes y palabras con las figuras rítmicas y las lee con actividades lúdicas (ta, sil). Relaciona las notas con canciones y signos manuales (sm, slsm).

Evalúa y perfecciona El ritmo de las palabras, el pulso, la altura de los sonidos.	AC-I3-M-5 Con orientación, intercambia ideas con compañeros y con la guía del maestro perfecciona las ideas musicales. <i>(NAD: MU: Cr3.1.Ka)</i>	Relaciona el movimiento corporal, la mano e imágenes con las figuras rítmicas y la altura de los sonidos y canciones de manera lúdica.
Comparte Presentación de las ideas musicales como un producto.	AC-I3-M-6 Con orientación, demuestra una versión final de sus ideas musicales a sus compañeros. <i>(NAD: MU: Cr3.2.Ka)</i>	Demuestra, de manera lúdica, lo aprendido por medio de canciones representativas. Dramatizando con movimientos corporales en relación con la lectura rítmica y lectura entonada (sm, slm, mrd, lsmrd, o la secuencia que se aplique).
EJECUTA Selecciona El canto, el instrumento y alabanza a Dios.	AC-I3-M-7 Con orientación, explora cómo la expresión musical puede utilizarse para glorificar a Dios y bendecir a otros.	Canta con el texto y las notas de canciones de alabanza a Dios, acompañando con instrumentos de percusión, percusión determinada y/o melódica.
El repertorio enfocado a diferentes propósitos formativo, técnico, religioso, cultural, etc.	AC-I3-M-8 Con orientación, demuestra su preferencia seleccionando obras musicales. <i>(NAD: MU: Pr4.1.Ka)</i>	Canta con entusiasmo el repertorio que le agrada orientado para diversos propósitos técnicos, alabanza, formativos, de interpretación o cultura.
La expresión musical.	AC-I3-M-9 Con orientación, explora y demuestra conciencia de los contrastes en la música (por ejemplo: arriba/abajo, agudo/grabe, fuerte/débil, igual/diferente) en una variedad de música seleccionada para la presentación. <i>(NAD: MU: Pr4.2.Ka)</i>	Demuestra corporalmente de manera lúdica los elementos del sonido, con expresión en base al repertorio aprendido e inclusive improvisan.
Analiza La expresión musical en el repertorio.	AC-I3-M-10 Con orientación, demuestra el conocimiento de cualidades expresivas (por ejemplo: voz, calidad, dinámica, tempo) que apoyan las intenciones expresivas de los creadores. <i>(NAD: MU: Pr4.3.Ka)</i>	Demuestra, de manera consciente, la diferencia entre los elementos expresivos del sonido en el repertorio (fuerte-débil, rápido-lento).
Interpreta Intercambia opinión sobre la expresión del repertorio.	AC-I3-M-11 Con orientación, aplica comentarios personales de maestros y de compañeros para perfeccionar las actuaciones. <i>(NAD: MU: Pr5.1.Ka)</i>	Demuestra lo aprendido cantando y tocando solo y en conjunto.
Practica los elementos de interpretación en el repertorio escogido.	AC-I3-M-12 Con orientación, utiliza estrategias sugeridas en ensayo para mejorar las cualidades expresivas de la música. <i>(NAD: MU: Pr5.1.Kb)</i>	Aplica, por medio del juego, las cualidades expresivas acordadas en el repertorio, lee patrones rítmicos (ta, sil).
Ensayo, evalúa y perfecciona La práctica en cada sesión de clase.	AC-I3-M-13 Con dirección, realiza música con expresión. <i>(NAD: MU: Pr6.1.Ka)</i>	Practica cantando y tocando para perfeccionar su expresión en las obras escogidas (fuerte-débil, rápido-lento).

Presenta El concierto, festival o presentación institucional.	AC-I3-M-14 Realiza adecuadamente para la audiencia. <i>(NAD: MU: Pr6.1.Kb)</i>	Se prepara en la conducta, vestimenta y actuación la presentación.
Escucha La música y su influencia.	AC-I3-M-15 Reflexiona sobre cómo la música puede afectar la relación de uno con Dios.	Explica sobre la importancia de la influencia auditiva de la música en la relación con Dios.
Selecciona La audición musical.	AC-I3-M-16 Con orientación, enumera intereses personales, experiencias y demuestra por qué prefiere algunas selecciones de música sobre otras. <i>(NAD: MU: Re7.1.Ka)</i>	Fundamenta la selección de canciones de su preferencia (rápido-lento, fuerte-débil). Escucha obras de la historia de la música y reconoce sus compositores y el nombre de la obra.
Analiza - Los elementos de la música. - El contexto y el contraste de los elementos del repertorio.	AC-I3-M-17 Con orientación, demuestra cómo se usa un concepto musical específico (por ejemplo: ritmo, líneas melódicas) en la música. <i>(NAD: MU: Re7.2.Ka)</i>	Reconoce las notas o el ritmo, los elementos de la música en el repertorio conocido y seleccionado por sus contrastes.
Interpreta El contexto histórico en la interpretación personal del repertorio.	AC-I3-M-18 Con orientación, demuestra el conocimiento de las cualidades expresivas (por ejemplo: dinámica, tempo) que reflejan la intención expresiva de los creadores/intérpretes. <i>(NAD: MU: Re8.1.Ka)</i>	Explica la importancia del contexto histórico y el uso del contraste en el desarrollo del programa, de acuerdo al estilo y la época de la historia de la música.
Evalúa La rúbrica de evaluación.	AC-I3-M-19 Practica el repertorio seleccionado, con la orientación y la expresión para fines específicos; evalúa los trabajos musicales y aplica los criterios establecidos para describir la adecuación al contexto. <i>(NAD: MU: Re9.11-4a)</i>	Reconoce y aplica el uso de los elementos de expresión musical en el repertorio, en el dictado musical y, al generar una idea musical, la creación en base a una rúbrica de evaluación del trabajo musical, técnico, interpretativo y/o creativo.
COMUNICA Relaciona La interpretación del repertorio cristiano.	AC-I3-M-20 Con la dirección, reconoce el valor de himnos, canciones bíblicas y otras selecciones espirituales como parte de la adoración.	Explica la importancia de cantar o tocar con el entendimiento para gloria y honra de Dios.
Las características personales influyen en la selección y la interpretación del repertorio.	AC-I3-M-21 Demuestra cómo sus intereses, conocimientos y habilidades se relacionan con opciones personales e intención al crear, realizar y responder a la música. <i>(NAD: MU: Cn10.1.K)</i>	Explica y demuestra cómo todo nuestro ser interviene en la interpretación y selección del repertorio y crea melodías y ritmos en base a las notas y ritmos que conoce.
Contextualiza La influencia de las artes.	AC-I3-M-22 Demuestra la comprensión de las relaciones entre música y otras artes, disciplinas, contextos variados y vida cotidiana. <i>(NAD: MU: Cn11.1.K)</i>	Explica cómo todas las artes influyen, de manera integral, en cada persona y en la interpretación de una obra. Realiza actividades lúdicas mientras escucha fragmentos de obras de grandes compositores.

LEYENDA: AC-I3-M-1

Quiere decir: **AC** es Arte y Cultura, **I3** es Inicial de 5 años, **M** es el tópico Música, **1** es el número del aprendizaje esencial.

MÚSICA – 4 AÑOS

COMPETENCIA 10: Desarrolla talentos para crear proyectos en las bellas artes.

CAPACIDADES:

- Explora y experimenta los lenguajes de las bellas artes.
- Aplica procesos de creación.
- Utiliza la expresión estética como medio de comunicación y servicio.
- Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.

MÚSICA (M)		4 AÑOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo piensa Dios que utilicemos la música?	
IDEA CLAVE	La música es un regalo de Dios que produce belleza de forma y armonía, a través de la cual podemos expresar y compartir ideas, sentimientos y emociones.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
CREA • La alabanza a Dios, cantando, tocando y expresando.	AC-I4-M-1 Con orientación, entiende que la expresión musical puede utilizarse para glorificar a Dios.	Canta y toca expresando una actitud de alabanza y adoración.
Imagina • Los elementos musicales. • El sonido que nos rodea. • El sonido fuerte-débil, largo-corto. • El pulso.	AC-I4-M-2 Con orientación, explora y experimenta conceptos de la música (por ejemplo: melodías, pulso). <i>(NAD: MU: Cr1.1.Ka)</i>	Utiliza adecuadamente el vocabulario musical fuerte-débil, largo-corto, agudo-grave, rápido-lento, arriba-abajo aplicado en las canciones y piezas instrumentales que toca.
Patrones rítmico-melódicos • ¿La composición de melodías con acompañamiento rítmico y melódico?	AC-I4-M-3 Con orientación, genera ideas musicales (por ejemplo: movimientos, vocalizaciones, acompañamientos con motivo rítmico o melódico instrumental). <i>(NAD: MU: Cr1.1.Kb)</i>	Utiliza secuencias, por imitación, de movimientos corporales en base al pulso, el ritmo de la palabra, las sílabas rítmicas y con signos manuales melódicos en las canciones aprendidas (C, D, G, F según el sistema que se utilice) y las acompaña con percusión o instrumento melódico.
Planifica y hace El diálogo rítmico y melódico.	AC-I4-M-4 Con orientación, demuestra y elige sus ideas musicales favoritas. <i>(NAD: MU: Cr2.1.Ka)</i>	Reproduce imitando y sobre lo que conoce u ocurre improvisa el ritmo y la melodía cantando y tocando (ta-titi/sm, slm).
La escritura musical.	AC-I4-M-5 Con orientación, organiza ideas musicales personales utilizando la notación icónica (por ejemplo: líneas, dibujos, imágenes) o tecnología de la grabación. <i>(NAD: MU: Cr2.1.Kb)</i>	Relaciona imágenes y palabras con las figuras rítmicas y las lee con actividades lúdicas (ta, titi, sil). Relaciona las notas con canciones y signos manuales (sm,slsm,drm).

Evalúa y perfecciona El ritmo de las palabras, el pulso, la altura de los sonidos.	AC-I4-M-6 Con orientación, intercambia ideas con compañeros y con la guía del maestro perfecciona las ideas musicales. <i>(NAD: MU: Cr3.1.Ka)</i>	Relaciona el movimiento corporal y de la mano con las imágenes, con las figuras rítmicas y la altura con canciones e historias musicales de manera lúdica.
Comparte Presentación de las ideas musicales como un producto.	AC-I4-M-7 Con orientación, demuestra una versión final de sus ideas musicales a sus compañeros. <i>(NAD: MU: Cr3.2.Ka)</i>	Demuestra, de manera lúdica, lo aprendido por medio de canciones. Representa y dramatiza con movimientos corporales canciones y cuentos musicales y los relaciona con la lectura rítmica y lectura entonada (sm, slm, mrd, lsmrd, o la secuencia que se aplique).
EJECUTA Selecciona El canto, el instrumento y alabanza a Dios.	AC-I4-M-8 Con orientación, explora cómo la expresión musical puede utilizarse para glorificar a Dios y bendecir a otros.	Canta, con el texto y las notas de canciones de alabanza a Dios, acompañando con instrumentos de percusión, percusión determinada y/o melódica.
El repertorio enfocado a diferentes propósitos: formativo, técnico, religioso, cultural, etc.	AC-I4-M-9 Con orientación, demuestra su preferencia seleccionando obras musicales. <i>(NAD: MU: Pr4.1.Ka)</i>	Canta con entusiasmo el repertorio que le agrada orientado para diversos propósitos: técnico, alabanza, formativo, de interpretación o cultura.
La expresión musical.	AC-I4-M-10 Con orientación, explora y demuestra conciencia de los contrastes en la música (por ejemplo: arriba/abajo, agudo/grave, fuerte/débil, igual/diferente) en una variedad de música seleccionada para la presentación. <i>(NAD: MU: Pr4.2.Ka)</i>	Articula, de manera lúdica, los elementos del sonido con la expresión musical en el repertorio seleccionado con movimientos corporales e improvisación.
Analiza La expresión musical en el repertorio.	AC-I4-M-11 Con orientación, demuestra el conocimiento de cualidades expresivas (por ejemplo: voz, calidad, dinámica, tempo) que apoyan las intenciones expresivas de los creadores. <i>(NAD: MU: Pr4.3.Ka)</i>	Demuestra, de manera consciente, la diferencia entre los elementos expresivos del sonido en el repertorio.
Interpreta Intercambia opinión sobre la expresión del repertorio.	AC-I4-M-12 Con orientación, aplica comentarios personales de maestros y de compañeros para perfeccionar las actuaciones. <i>(NAD: MU: Pr5.1.Ka)</i>	Demuestra lo aprendido cantando y tocando solo y en conjunto.
Practica los elementos de interpretación en el repertorio escogido.	AC-I4-M-13 Con orientación, utiliza estrategias sugeridas en ensayo para mejorar las cualidades expresivas de la música. <i>(NAD: MU: Pr5.1.Kb)</i>	Aplica, por medio del juego, las cualidades expresivas acordadas en el repertorio, lee patrones rítmicos (ta, titi sil).

Ensayá, evalúa y perfecciona La práctica en cada sesión de clase.	AC-I4-M-14 Con dirección, realiza música con expresión. <i>(NAD: MU: Pr6.1.Ka)</i>	Practica cantando y tocando para perfeccionar su expresión en las obras escogidas (fuerte-débil, rápido-lento).
Presenta El concierto, festival o presentación institucional	AC-I4-M-15 Se prepara adecuadamente para una presentación musical. <i>(NAD: MU: Pr6.1.Kb)</i>	Se prepara en la conducta, vestimenta y actuación para la presentación.
Escucha La música y su influencia.	AC-I4-M-16 Reflexiona sobre cómo la influencia de la música puede afectar la relación de uno con Dios.	Explica sobre la importancia de la influencia auditiva de la música en la relación con Dios.
Selecciona La audición musical.	AC-I4-M-17 Con orientación, enumera intereses personales, experiencias y demuestra por qué prefiere algunas selecciones de música sobre otras. <i>(NAD: MU: Re7.1.Ka)</i>	Fundamenta la selección de canciones de su preferencia (rápido-lento, fuerte-débil).
Analiza - Los elementos de la música - El contexto y el contraste de los elementos del repertorio.	AC-I4-M-18 Con orientación, demuestra cómo se usa un concepto musical específico (por ejemplo: ritmo, líneas melódicas) en la música. <i>(NAD: MU: Re7.2.Ka)</i>	Reconoce las notas o el ritmo, los elementos de la música en el repertorio conocido y seleccionado por sus contrastes.
Interpreta El contexto histórico en la interpretación personal del repertorio.	AC-I4-M-19 Con orientación, demuestra el conocimiento de las cualidades expresivas (por ejemplo: dinámica, tempo) que reflejan la intención expresiva de los creadores/intérpretes. <i>(NAD: MU: Re8.1.Ka)</i>	Explica la importancia del contexto histórico y el uso del contraste en el desarrollo del programa, de acuerdo al estilo y la época de la historia de la música.
Evalúa La rúbrica de evaluación.	AC-I4-M-20 Practica el repertorio seleccionado, con la orientación y la expresión para fines específicos; evalúa los trabajos musicales y aplica los criterios establecidos para describir la adecuación al contexto. <i>(NAD: MU: Re9.1.1-4a)</i>	Reconoce y aplica el uso de los elementos de expresión musical en el repertorio, en el dictado musical y al generar una idea musical, la creación en base a una rúbrica de evaluación del trabajo musical, técnico, interpretativo y/o creativo.
COMUNICA Relaciona La interpretación del repertorio cristiano.	AC-I4-M-21 Con la dirección, reconoce el valor de himnos, canciones bíblicas y otras selecciones espirituales como parte de la adoración.	Explica la importancia de cantar o tocar con el entendimiento para gloria y honra de Dios.
Las características personales influyen en la selección y la interpretación del repertorio.	AC-I4-M-22 Demuestra cómo sus intereses, conocimientos y habilidades se relacionan con opciones personales e intención al crear, realizar y responder a la música. <i>(NAD: MU:Cn10.1.K)</i>	Explica y demuestra cómo todo nuestro ser interviene en la interpretación y selección del repertorio, y crea melodías y ritmos en base a las notas y ritmos que conoce.
Contextualiza La influencia de las artes.	AC-I4-M-23 Demuestra la comprensión de las relaciones entre música y otras artes, disciplinas, contextos variados y vida cotidiana. <i>(NAD: MU:Cn11.1.K)</i>	Explica cómo todas las artes influyen, de manera integral, en cada persona y en la interpretación de una obra. Realiza actividades lúdicas mientras escucha fragmentos de obras de grandes compositores.

LEYENDA: AC-I4-M-1 Quiere decir: AC es Arte y Cultura, I4 es Inicial de 4 años, M es el tópico Música, 1 es el número del aprendizaje esencial.

MÚSICA – 5 AÑOS

COMPETENCIA 10: Desarrolla talentos para crear proyectos en las bellas artes.

CAPACIDADES:

- Explora y experimenta los lenguajes de las bellas artes.
- Aplica procesos de creación.
- Utiliza la expresión estética como medio de comunicación y servicio.
- Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.

MÚSICA (M)		5 AÑOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo piensa Dios que utilicemos la música?	
IDEA CLAVE	La música es un regalo de Dios que produce belleza de forma y armonía, a través de la cual podemos expresar y compartir ideas, sentimientos y emociones.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
CREA • La alabanza a Dios, cantando, tocando y expresando.	AC-I5-M-1 Con orientación, entiende que la expresión musical puede utilizarse para glorificar a Dios.	Canta y toca expresando una actitud de alabanza y adoración.
Imagina Los elementos musicales El pulso y sus amigos.	AC-I5-M-2 Con orientación, explora y experimenta conceptos de la música (por ejemplo: melodías, pulso). <i>(NAD: MU: Cr1.1.Ka)</i>	Demuestra y comprende el vocabulario de los elementos del sonido musical (rápido-lento, fuerte-débil, largo-corto, agudo-grave, el sonido de lo que nos rodea) aplicado en las canciones y piezas instrumentales que toca (Ta, Titi, Z).
Patrones rítmico-melódicos La composición de melodías con acompañamiento rítmico y melódico.	AC-I5-M-3 Con orientación, genera ideas musicales (por ejemplo: movimientos, vocalizaciones, acompañamientos con motivo rítmico o melódico instrumental). <i>(NAD: MU: Cr1.1.Kb)</i>	Aplica secuencias Ta, Titi, Z, por imitación, de movimientos corporales en base al pulso, el ritmo de la palabra, las sílabas rítmicas y melódicas en las canciones aprendidas en C, D, G, F y las acompaña con percusión o instrumento melódico.
Planifica y hace El diálogo rítmico y melódico.	AC-I5-M-4 Con orientación, demuestra y elige sus ideas musicales favoritas. <i>(NAD: MU: Cr2.1.Ka)</i>	Crea con Ta, Titi, Z ideas musicales sobre lo que conoce u ocurre improvisa el ritmo y la melodía cantando y tocando.
La escritura musical.	AC-I5-M-5 Con orientación, organiza ideas musicales personales utilizando la notación icónica (por ejemplo: líneas, dibujos, imágenes) o tecnología de la grabación. <i>(NAD: MU: Cr2.1.Kb)</i>	Relaciona imágenes y palabras con las figuras rítmicas y las lee con actividades lúdicas (ta, titi, sil).
Evalúa y perfecciona El ritmo de las palabras, el pulso, la altura de los sonidos.	AC-I5-M-6 Con orientación, intercambia ideas con compañeros y con la guía del maestro perfecciona las ideas musicales. <i>(NAD: MU: Cr3.1.Ka)</i>	Relaciona el movimiento corporal y de la mano con las imágenes, con las figuras rítmicas y la altura con canciones e historias musicales de manera lúdica.

Comparte Presentación de las ideas musicales como un producto.	AC-I5-M-7 Con orientación, demuestra una versión final de sus ideas musicales a sus compañeros. <i>(NAD: MU: Cr3.2.Ka)</i>	Demuestra, de manera lúdica, lo aprendido por medio de canciones representativas o dramatizadas con movimientos corporales en relación con la lectura rítmica y lectura entonada (sm, slm, mrd, lsmrd, o la secuencia que se aplique).
EJECUTA Selecciona El canto, el instrumento y alabanza a Dios.	AC-I5-M-8 Con orientación, explora cómo la expresión musical puede utilizarse para glorificar a Dios y bendecir a otros.	Canta un repertorio de canciones de alabanza a Dios, acompañando con instrumentos de percusión, xilófono, metalófono y melódica.
El repertorio enfocado a diferentes propósitos: formativo, técnico, religioso, cultural, etc.	AC-I5-M-9 Con orientación, demuestra su preferencia seleccionando obras musicales. <i>(NAD: MU: Pr4.1.Ka)</i>	Canta con entusiasmo el repertorio que le agrada orientado para diversos propósitos: técnico, alabanza, formativo, de interpretación o cultura.
La expresión musical.	AC-I5-M-10 Con orientación, explora y demuestra conciencia de los contrastes en la música (por ejemplo: arriba/abajo, agudo/grave, fuerte/débil, igual/diferente) en una variedad de música seleccionada para la presentación. <i>(NAD: MU: Pr4.2.Ka)</i>	Articula de manera lúdica los elementos del sonido con la expresión musical en el repertorio seleccionado con movimientos corporales e improvisación.
Analiza La expresión musical en el repertorio.	AC-I5-M-11 Con orientación, demuestra el conocimiento de cualidades expresivas (por ejemplo: voz, calidad, dinámica, tempo) que apoyan las intenciones expresivas de los creadores. <i>(NAD: MU: Pr4.3.Ka)</i>	Demuestra, de manera consiente, la diferencia entre los elementos expresivos del sonido en el repertorio.
Interpreta Intercambia opinión sobre la expresión del repertorio.	AC-I5-M-12 Con orientación, aplica comentarios personales, de maestros y de compañeros para perfeccionar las actuaciones. <i>(NAD: MU: Pr5.1.Ka)</i>	Demuestra lo aprendido cantando y tocando solo y en conjunto.
Practica los elementos de interpretación en el repertorio escogido.	AC-I5-M-13 Con orientación, utiliza estrategias sugeridas en ensayo para mejorar las cualidades expresivas de la música. <i>(NAD: MU: Pr5.1.Kb)</i>	Aplica, por medio del juego, las cualidades expresivas acordadas en el repertorio.
Ensayo, evalúa y perfecciona La práctica en cada sesión de clase.	AC-I5-M-14 Con dirección, realiza música con expresión. <i>(NAD: MU: Pr6.1.Ka)</i>	Practica cantando y tocando para perfeccionar su expresión en las obras escogidas (fuerte-débil, rápido-lento).
Presenta El concierto, festival o presentación institucional.	AC-I5-M-15 Realiza adecuadamente para la audiencia. <i>(NAD: MU: Pr6.1.Kb)</i>	Se prepara, en la conducta, vestimenta y actuación para la presentación.
APRECIA Escucha La música y su influencia.	AC-I5-M-16 Reflexiona sobre cómo la influencia de la música puede afectar la relación de uno con Dios.	Explica sobre la importancia de la influencia.

Selecciona La audición musical.	AC-I5-M-17 Con orientación, enumera intereses personales, experiencias y demuestra por qué prefiere algunas selecciones de música sobre otras. <i>(NAD: MU: Re7.1.Ka)</i>	Fundamenta la selección de canciones de su preferencia. Escucha obras de la historia de la música y reconoce sus compositores y el nombre de la obra.
Analiza - Los elementos de la música. - El contexto y el contraste de los elementos del repertorio.	AC-I5-M-18 Con orientación, demuestra cómo se usa un concepto musical específico (por ejemplo: ritmo, líneas melódicas) en la música. <i>(NAD: MU: Re7.2.Ka)</i>	Reconoce los elementos de la música y fundamenta su aplicación en el repertorio seleccionado por sus contrastes.
Interpreta El contexto histórico en la interpretación personal del repertorio.	AC-I5-M-19 Con orientación, demuestra el conocimiento de las cualidades expresivas (por ejemplo: dinámica, tempo) que reflejan la intención expresiva de los creadores/intérpretes. <i>(NAD: MU: Re8.1.Ka)</i>	Explica la importancia del contexto histórico y el uso del contraste en el desarrollo del programa, de acuerdo al estilo y la época de la historia de la música.
Evalúa La rúbrica de evaluación.	AC-I5-M-20 Practica el repertorio seleccionado con la orientación y la expresión para fines específicos; evalúa los trabajos musicales y aplica los criterios establecidos para describir la adecuación al contexto. <i>(NAD: MU: Re9.1.1-4a)</i>	Reconoce y aplica el uso de los elementos de expresión musical en el repertorio, en el dictado musical y al generar una idea musical, creación en base a una rúbrica de evaluación del trabajo musical, técnico, interpretativo y/o creativo.
COMUNICA Relaciona La interpretación del repertorio cristiano.	AC-I5-M-21 Con la dirección, reconoce el valor de himnos, canciones bíblicas y otras selecciones espirituales como parte de la adoración.	Explica la importancia de cantar o tocar con el entendimiento para gloria y honra de Dios.
Las características personales influyen en la selección y la interpretación del repertorio.	AC-I5-M-22 Demuestra cómo sus intereses, conocimientos y habilidades se relacionan con opciones personales e intención al crear, realizar y responder a la música. <i>(NAD: MU:Cn10.1.K)</i>	Explica y demuestra cómo todo nuestro ser interviene en la interpretación y selección del repertorio.
Contextualiza La influencia de las artes.	AC-I5-M-23 Demuestra la comprensión de las relaciones entre música y otras artes, disciplinas, contextos variados y vida cotidiana. <i>(NAD: MU:Cn11.1.K)</i>	Explica cómo todas las artes influyen, de manera integral, en cada persona y en la interpretación de una obra. Realiza actividades lúdicas mientras escucha fragmentos de obras de grandes compositores.

LEYENDA: **AC-I5-M-1** Quiere decir: **AC** es Arte y Cultura, **I5** es Inicial de 5 años, **M** es el tópico Música, **1** es el número del aprendizaje esencial.

INGLÉS

Sumario:

1. Methodological considerations
2. Contenido inglés: Nivel Inicial

INGLÉS

Methodological considerations: Nivel inicial: 3, 4 y 5 años

At Kindergarten School level:

Remember to keep kindergarten children active. Children at this age learn much better when they are given the opportunity to move, colour and draw. Involve them in plays and games (such as Simon says and memory games). While teaching the contents (parts of the body, commands, colours, the parts of the house, family members, school objects, clothes, shapes, numbers, animals, the weather, the alphabet in English, etc.) include pictures, songs and short poems. Listen-and-repeat exercises as well as miming and sketches on the board are highly recommended at this level. As an Adventist school, teaching values and short stories from the Bible have also been included in the development of the English lessons.

CONTENIDO INGLÉS: NIVEL INICIAL

ESSENTIAL QUESTION		Why am I special?		
BIG IDEA		In this unit, students greet each other, recognize some parts of the human body, count from 1 to 5, show respect to other people and recognize why they are special creatures.		
Functions		Language	Vocabulary	Content Language
UNIT 1: THIS IS ME! C1	- Identifying one self and others. - Describing oneself. - Identifying parts of the body and gender. - Identifying left and right. - Counting from 1 to 5.	- What's your name? My name is Sol/Santiago. - Who is she? Sol. Who is he? Santiago. - Are you a boy or a girl? A boy. Is she a boy or a girl? A girl. <i>(ACES: Just Imagine 5 years p. 10).</i> - How are you? I am happy/angry/sad/tired. <i>(ACES: Just Imagine 5 years p. 11).</i> - What is this? An arm. - What are these? Legs. - This is my right hand, and this is my left hand. - I have got two eyes. I have got one nose. - How many eyes? Two. How many fingers? Five.	- Greetings: Hello Sol!/ Hello, Santiago! Good-bye, Sol/Santiago. Nice to meet you. Nice to meet you, too. <i>(ACES: Just Imagine 5 years p. 9).</i> - Feelings: happy, angry, sad, tired. - Face: eyes, nose, mouth, ears. - Body parts: head, hands, fingers, hair, foot/feet. - Numbers: 1 – 5. <i>(ACES: Just Imagine 5 years p. 13).</i>	- Numbers. - Bible story: I am special! - Project: Body tracing! - Value: Being respectful!
ESSENTIAL QUESTION		What did the Garden of Eden look like?		
BIG IDEA		In this unit, students describe common school objects, use a vocabulary of colours, follow some simple commands and describe the Garden of Eden.		
Functions		Language	Vocabulary	Content Language
UNIT 2: ME AT SCHOOL! C1 C22	- Identifying parts of the school. - Describing location. - Identifying and describing school objects. - Identifying colours. - Identifying suggestions. - Recycling: counting from 1 to 5.	- I am at school. - I am in the classroom. - I am in the playground. - What is this? It is a school bag. - What colour is this? It is red. - Where is the book? On the table. - Where is the crayon? In the pencil case. - How many books are there? Two. - Let's sing/pray/sit down/stand up/eat/open the book/close the book, please.	- Parts of the school: school, classroom, playground. - School objects: schoolbag, pencil case, book, crayon, pencil and scissors. <i>(ACES: Just Imagine 5 years p. 17).</i> - Furniture: table, chair. - Colours: red, blue, yellow, green. <i>(ACES: Just Imagine 5 years p. 18).</i> - Actions: sing, pray, sit down, stand up, open, close, eat. <i>(ACES: Just Imagine 5 years p. 20).</i> - Prepositions of place: at, in, on. - Recycling: numbers: 1 – 5.	- Art: colours. - Bible story: the Garden of Eden! - Project: Sort the school objects! - Project: Draw the Garden of Eden with Adam and Eve. - Value: Giving thanks for everything you can see!

ESSENTIAL QUESTION		What was God's plan for Moses?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about their family members by using a family tree. They also show respect towards their family members and describe the story of Moses.		
Functions		Language	Vocabulary	Content Language
UNIT 3: ME AND MY FAMILY! C1 C22	- Identifying family members. - Identifying rooms of the house. - Describing location. - Identifying furniture. - Describing furniture. - Recycling: counting from 1 to 5.	- Who is this? She is my mum/sister/grandma. - He is my dad/brother/grandpa. - Where is your mum/dad? In the bedroom. - What colour is the sofa? It's red. - How many chairs are there? Four.	- Family members: mum (mother), dad (father), sister, brother, baby, grandma, grandpa. <i>[ACES: Just Imagine 5 years p. 30].</i> - Rooms: kitchen, living room, bedroom, bathroom. <i>[ACES: Just Imagine 5 years p. 31, 26, 27].</i> - Furniture: sofa, mirror, bed/s, fridge, chair/s, table. - Recycling: colours: red, blue, yellow, green. <i>[ACES: Just Imagine 5 years p. 33].</i> - Numbers: 1 - 5	- Family tree. - Bible story: Moses' family! - Project: Handprint family portrait! - Project: draw baby Moses in a basket in the River Nile. - Value: Enjoying your family!
ESSENTIAL QUESTION		How could Jesus feed a lot of people?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about fruit and vegetables, order food and express their likes and dislikes. They also talk about Jesus and the five loaves of bread and two fish.		
Functions		Language	Vocabulary	Content Language
UNIT 4: ME AND MY HEALTHY BODY! C1 C7	- Identifying fruits, vegetables, drinks and some food. - Expressing likes and dislikes. - Ordering food. - Counting from 1 to 10.	- What is this? This is an apple. What are these? These are carrots. - I like pears. I don't like apples. - Do you like red apples? Yes, I do./No, I don't. <i>[ACES: Just Imagine 5 years p. 35].</i> - I want a sandwich. - How many carrots are there?	- Fruit and vegetables: apple/s, banana/s, pear/s, orange/s, grapes, pineapple/s, tomato/es, carrot/s, potato/es. <i>[ACES: Just Imagine 5 years p. 34].</i> - Drinks: water, milk, juice. - Food: sandwich, fish, salad. - Bread - Colours: orange, violet/purple. - Numbers: 1 – 10. <i>[ACES: Just Imagine 5 years p. 37].</i> - Recycling: colours: red, blue, yellow and green.	- Healthy stuff for my body. - Bible story: The five loaves of bread and two fish! Draw the story. - Project: My healthy body! - Value: Taking care of my body!

ESSENTIAL QUESTION		How can we protect animals?		
BIG IDEA		In this unit, students describe animals (pets) using vocabulary related to colours, size and the sounds animals make. They also learn to take care of animals and protect them.		
Functions		Language	Vocabulary	Content Language
UNIT 5: ME AND THE PETS!	- Identifying and describing pets. - Comparing size. - Receptive language. - Identifying the sounds of animals make. - Identifying pets and their food. - Recycling: counting from 1 to 10.	- It's a cat. - Is it a dog? Yes, it is./No, it isn't. - Is the fish big or small? Small. - What colour is the dog? Brown. - Haw many dogs are there? There are eight. - What does a dog say? Woof. - What does a cat drink? Milk.	- Pets: dog, cat, parrot, rabbit, turtle, fish. <i>(ACES: Just Imagine 5 years p. 41).</i> - Size: big, small. <i>(ACES: Just Imagine 5 years p. 43).</i> - Colours: brown, black, pink, white. - Recycling: colours: red, blue, yellow, green, orange, violet/purple. - Numbers: 1 – 10.	- Animals and animals' sounds. - Bible story: David protects the animals! - Project: pets and their food! - Value: taking care of pets! - Project: Draw yourself with your favourite pet.
ESSENTIAL QUESTION		What did God instruct Noah to.		
BIG IDEA		In this unit, students talk about the weather, describe their clothes and describe the story of Noah and the ark.		
Functions		Language	Vocabulary	Content Language
UNIT 6: ME, MY CLOTHES AND THE WEATHER!	- Identifying clothes and colours. - Describing location. - Describing what a person is wearing. - Identifying different types of weather. - Describing weather and clothing. - Recycling: counting from 1 to 10	- What is this? It is a T-shirt. What are these? They are pants. - What colour is the dress? It is pink. What colour are the trainers? They are blue. - Where are the pants? On the chair. - What is she rearing? She is wearing pants. - What is the weather like? It is rainy - It is snowy, he is wear- ing coat and boots. - How many T-shirts are there? There are nine.	- Clothes: pants, shorts, T-shirts, coat, dress, socks, shoes, trainers, boots. <i>(ACES: Just Imag- ine 5 years p. 49).</i> - The weather: sunny, cloudy, rainy, snowy, windy. <i>(ACES: Just Imag- ine 5 years p. 52).</i> - Recycling: colours - Furniture: prepositions of place: on, in. - Numbers: 1 – 10.	- The weather. - Bible story: Noah's ark! - Project: Favourite weather chart - Value: being tidy and obedient! - Project: Draw Noah's ark and some animals.

ESSENTIAL QUESTION		What was God's plan for Joseph?		
BIG IDEA		In this unit, students describe geometrical shapes, follow simple classroom commands and talk about the story of Joseph.		
Functions		Language	Vocabulary	Content Language
UNIT 7: ME AND WHAT I DO!	C8	- What is this? It is a circle. - What colour is the triangle? Red. - What are these? They are square books. - How many rectangles are there? Ten. - Sit down on your chairs, please. - The English Alphabet.	- Shapes: circle, triangle, square, rectangle. <i>[ACES: Just Imagine 5 years p. 57].</i> - Things and shapes: round table, square book. - Classroom instructions: sit down, stand up, share the crayons, clear the table, open/close your book, say goodbye. <i>[ACES: Just Imagine 5 years p. 61].</i>	- Shapes. - Bible story: Joseph! - Project: shape collage! - Value: Being obedient! - Project: Draw Joseph's dream

ANEXOS

COMPETENCIAS CURRÍCULO NACIONAL 2017	
CÓDIGO	COMPETENCIA
T1	Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC
T2	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma
C1	Construye su identidad
C2	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común
C3	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas
C4	Se desenvuelve, de manera autónoma, a través de su motricidad
C5	Se comunica oralmente en su lengua materna
C6	Lee diversos tipos de texto en su lengua materna
C7	Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna
C8	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos
C9	Se comunica oralmente en castellano como segunda lengua
C10	Resuelve problemas de cantidad
C11	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización
C12	Indaga, mediante métodos científicos, para construir sus conocimientos

LEYENDA: T1, T2 Son Competencias Transversales.
C1 hasta C12 Son Competencias.

CURRÍCULO NACIONAL 2017 (CNEB 2017) Y LOS DESEMPEÑOS SEGÚN NIVEL, AÑO, ÁREA Y COMPETENCIA		3 AÑOS
CÓDIGO	DESEMPEÑOS	
I3-CT1-D1	No hay desempeños	
I3-CT2-D1	No hay desempeños	
I3-PS-C1-D1	Reconoce sus necesidades, sensaciones, intereses y preferencias; las diferencia de los otros a través de palabras, acciones, gestos o movimientos. Ejemplo: En el momento del juego, un niño busca entre los juguetes uno de su preferencia y escoge un balde. Dice a sus amigos: "Yo quiero este".	
I3-PS-C1-D2	Se reconoce como miembro de su familia y grupo de aula. Identifica a los integrantes de ambos grupos. Ejemplo: Un niño hace un dibujo de su familia donde aparece él, su mamá, su papá, su hermanito, su abuelita y su mascota.	
I3-PS-C1-D3	Toma la iniciativa para realizar actividades cotidianas y juegos desde sus intereses. Realiza acciones de cuidado personal, hábitos de alimentación e higiene. Ejemplo: Cuando la docente les anticipa que ya llegará el momento de la lonchera, la niña avisa que se va a lavar las manos porque va a comer.	
I3-PS-C1-D4	Expresa sus emociones; utiliza para ello gestos, movimientos corporales y palabras. Identifica sus emociones y las que observa en los demás cuando el adulto las nombra. Ejemplo: Un niño está construyendo una torre pero, al querer hacerla muy alta, se le cae varias veces. Tira todo, gruñe, frunce el ceño, lloriquea en señal de fastidio y frustración. Busca a la docente para que lo ayude y lo consuele.	
I3-PS-C1-D5	Busca la compañía y consuelo del adulto, en situaciones que lo necesita para sentirse seguro. Tolerar algunos tiempos de espera anticipados por el adulto. Ejemplo: Una niña camina hacia un adulto o lo llama al observar la pelea de otros compañeros; espera que el adulto intervenga.	
I3-PS-C2-D1	Se relaciona con adultos y niños de su entorno en diferentes actividades del aula y juega en pequeños grupos. Ejemplo: Un niño le propone jugar con bloques a otros niños. Construyen de manera conjunta una torre.	
I3-PS-C2-D2	Participa en actividades grupales, poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce.	
I3-PS-C2-D3	Colabora en el cuidado del uso de recursos, materiales y espacios compartidos.	
I3-PS-C3-D1	Reconoce de manera espontánea, a través de sus acciones diarias, el amor y cuidado que le brinda su familia, como un indicio del amor de Dios, y da inicio a acciones como colaborar, saludar, despedirse y agradecer por propia iniciativa.	
I3-PS-C3-D2	Participa en las prácticas de la confesión religiosa de sus padres y lo comenta a sus compañeros de aula.	
I3-PS-C3-D3	Disfruta, por iniciativa propia, de la naturaleza creada por Dios con amor.	
I3-PS-C3-D4	Demuestra su amor al prójimo, acogiendo y compartiendo con todos como amigos de Jesús.	
I3-P-C4-D1	Realiza acciones y movimientos como correr, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse –en los que expresa sus emociones– explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos. Ejemplo: Un niño juega a trepar un pequeño muro, camina intentando mantener el equilibrio y salta desde cierta altura.	
I3-P-C4-D2	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal en diferentes situaciones cotidianas y de juego según sus intereses. Ejemplo: Un niño desenrosca la tapa de su botella, pela una fruta, y puede abrir y cerrar sus envases colocándoles las tapas.	
I3-P-C4-D3	Reconoce sus sensaciones corporales e identifica algunas de las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración después de una actividad física. Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas. Representa su cuerpo (o los de otros) a su manera y utilizando diferentes materiales.	
I3-C-C5-D1	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de algunas experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz con la intención de lograr su propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. Ejemplo: Un niño dice a la docente: "No me quiere dal dompecabezas", moviendo la cabeza en señal de negación.	

I3-C-C5-D2	Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o responde a lo que le preguntan.
I3-C-C5-D3	Recupera información explícita de un texto oral. Menciona el nombre de personas y personajes, sigue indicaciones orales o vuelve a contar en sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.
I3-C-C5-D4	Deduce características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos y rimas orales.
I3-C-C5-D5	Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana, a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.
I3-C-C6-D1	Identifica características de personas, personajes, animales u objetos a partir de lo que observa en las ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles que se presenta en variados soportes. Ejemplo: Un niño está viendo un catálogo de productos de alimentos, y dice: "Este compra mi mamá". "Es rico, me gusta", añade mientras señala la imagen del yogurt.
I3-C-C6-D2	Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). Ejemplo: El niño, al ver la caratula del cuento "Los tres chanchitos", dice: "el de los chanchitos".
I3-C-C6-D3	Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias. Ejemplo: Un niño dice: "El lobo me dio miedo", después de escuchar el cuento de los tres chanchitos.
I3-C-C7-D1	No se evidencian desempeños en esta edad.
I3-C-C8-D1	Explora, por iniciativa propia, diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre las posibilidades expresivas de sus movimientos y de los materiales con los que trabaja. Ejemplo: En el taller de danza, uno de los niños toma una cinta y empieza a moverla y a moverse con ella, crea movimientos, como ondear la cinta en diferentes direcciones, girarla en su cabeza, serpentearla en el piso.
I3-C-C8-D2	Representa sus ideas acerca de sus vivencias personales, usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.). Ejemplo: Mario toma crayolas y papel para dibujar un chanco y, de esta manera, representar lo que más le gustó del paseo al campo.
I3-C-C8-D3	Muestra y comenta de forma espontánea, a compañeros y adultos de su entorno, lo que ha realizado al jugar y crear proyectos a través de los lenguajes artísticos. Ejemplo: Raúl realiza un dibujo, por propia iniciativa, sobre el proyecto de la tienda que imagina construir y lo muestra a su profesora y amigos con entusiasmo, mientras le cuenta lo que ha dibujado.
I3-CA-C9-D1	No se evidencian desempeños en esta edad.
I3-M-C10-D1	Establece relaciones entre los objetos de su entorno, según sus características perceptuales al comparar y agrupar aquellos objetos similares que le sirven para algún fin, y dejar algunos elementos sueltos. Ejemplo: Al llegar a su aula, un niño elige ir al sector del hogar y busca, entre los objetos, lo que le servirá para cocinar y servir la comida a sus hijitos. Selecciona las verduras, frutas, platos, cubiertos y ollas; sin embargo, deja de lado un peluche y un peine, que no le son de utilidad para su juego.
I3-M-C10-D2	Usa algunas expresiones que muestran su comprensión acerca de la cantidad, peso y el tiempo ("muchos", "pocos", "pesa mucho", "pesa poco", "un ratito") en situaciones cotidianas. Ejemplo: Un niño trata de cargar una caja grande llena de juguetes y dice: "Uhhh... no puedo, pesa mucho".
I3-M-C10-D3	Utiliza el conteo espontáneo en situaciones cotidianas, siguiendo un orden no convencional respecto de la serie numérica. Ejemplo: Al jugar a las escondidas, una niña cuenta con los ojos cerrados: "Uno, dos, cinco, nueve, veinte...".
I3-M-C11-D1	Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas. Expresa con su cuerpo o mediante algunas acciones, cuando algo es grande o pequeño.
I3-M-C11-D2	Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como "arriba", "abajo", "dentro" y "fuera" que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.
I3-M-C11-D3	Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto. Ejemplo: Un niño quiere alcanzar un juguete que está fuera de su alcance, intenta primero alcanzarlo por sus propios medios y se da cuenta de que no puede; luego, jala una silla, se sube y puede coger el juguete.

I3-CT-C12-D1	Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente. Ejemplo: Un niño pregunta a la docente: "¿Qué es eso?". "Una hormiga", responde el adulto. "¿Por qué la hormiga entró a la casa?", vuelve a preguntar el niño. "Porque hay comida en el piso", responde el adulto. "¿Y por qué hay comida en el piso?", repregunta el niño.
I3-CT-C12-D2	Obtiene información sobre las características de los objetos y materiales que explora a través de sus sentidos. Usa algunos objetos y herramientas en su exploración. Ejemplo: Utiliza una lupa para observar algo pequeño, como una hormiga, y descubre que tiene seis patas y dos antenas.
I3-CT-C12-D3	Comunica los descubrimientos que hace cuando explora. Utiliza gestos o señas, movimientos corporales o lo hace oralmente. Ejemplo: Un niño señala con el dedo un gusano en el piso y salta emocionado; mientras, otro le dice a su profesora: "Mira, hay un gusano en el piso. Hay que ponerlo en el jardín".

LEYENDA: **I3-PS-C1-D1** Cómo leer un código, ejemplo: el **I3** es el Nivel y Año, **PS** es el Área, **C1** es el número de Competencia, **D1** es el número de Desempeño.

CURRÍCULO NACIONAL 2017 (CNEB 2017) Y LOS DESEMPEÑOS SEGÚN NIVEL, AÑO, ÁREA Y COMPETENCIA		4 AÑOS
CÓDIGO	DESEMPEÑOS	
I4-T1-D1	No hay desempeños.	
I4-T2-D1	No hay desempeños.	
I4-PS-C1-D1	Reconoce sus intereses, preferencias y características; las diferencias de los otros a través de palabras o acciones, dentro de su familia o grupo de aula.	
I4-PS-C1-D2	Se reconoce como miembro de su familia y grupo de aula. Comparte hechos importantes de su historia familiar. Ejemplo: Una niña cuenta a sus compañeros que ya nació su hermanito.	
I4-PS-C1-D3	Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de alimentación e higiene de manera autónoma. Explica la importancia de estos hábitos para su salud. Busca realizar con otros algunas actividades cotidianas y juegos según sus intereses. Ejemplo: El niño se cepilla los dientes luego de tomar la lonchera y explica que, con ello, evita las caries.	
I4-PS-C1-D4	Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales. Reconoce las emociones en los demás y muestra su simpatía o trata de ayudar. Ejemplo: Una niña observa que otro compañero está llorando porque le cayó un pelotazo, se acerca para darle la mano y consolarlo.	
I4-PS-C1-D5	Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones que lo necesita para sentirse seguro o contento. Da razón de lo que le sucedió. Ejemplo: El niño va en busca del adulto o le avisa al ser rechazado en el juego por otro compañero.	
I4-PS-C2-D1	Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses. Ejemplo: Un niño propone a sus amigos jugar "matagente" con lo que el grupo está de acuerdo y les dice que no vale agarrar la pelota con la mano.	
I4-PS-C2-D2	Realiza actividades cotidianas con sus compañeros y se interesa por conocer sus costumbres, así como los lugares de donde proceden. Realiza preguntas acerca de lo que le llamó la atención.	
I4-PS-C2-D3	Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas, basados en el respeto y el bienestar de todos, en situaciones que lo afectan o incomodan a él o a alguno de sus compañeros. Muestra, en las actividades que realiza, comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos.	
I4-PS-C2-D4	Colabora en actividades colectivas orientadas al cuidado de los recursos, materiales y espacios compartidos.	
I4-PS-C3-D1	Expresa, por propia iniciativa, el amor y cuidado que recibe de su entorno (padres, docentes y compañeros) como un indicio del amor de Dios. Lo hace a través de la interacción con los otros, y da inicio a acciones como compartir, ayudar y colaborar.	
I4-PS-C3-D2	Participa en las prácticas de la confesión religiosa de sus padres y lo comenta a sus compañeros de aula y comunidad educativa.	
I4-PS-C3-D3	Participa, por iniciativa propia, del cuidado de la Creación en el lugar donde se encuentra.	
I4-PS-C3-D4	Demuestra su amor al prójimo, acogiendo y siendo solidario con los que necesitan ayuda en su entorno más cercano.	
I4-P-C4-D1	Realiza acciones y juegos de manera autónoma como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros, patear y lanzar pelotas, etc., en los que expresa sus emociones, explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos, regulando su fuerza, velocidad y con cierto control de su equilibrio. Ejemplo: Un niño, al jugar a perseguir y atrapar a su compañero, corre y aumenta su velocidad, cambia de dirección al correr y salta pequeños obstáculos.	
I4-P-C4-D2	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego. Ejemplo: Un niño juega a poner un pie delante del otro sin perder el equilibrio.	
I4-P-C4-D3	Reconoce sus sensaciones corporales e identifica las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración y sudoración después de una actividad física. Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas. Representa su cuerpo (o los de otros) a su manera, utilizando diferentes materiales y haciendo evidentes algunas partes como la cabeza, los brazos, las piernas y algunos elementos del rostro.	

I4-C-C5-D1	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer.
I4-C-C5-D2	Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde lo que le preguntan. Ejemplo: Un niño comenta sobre la leyenda "La quena de oro" que escuchó y dice: La flauta no sonaba porque el jefe era malo.
I4-C-C5-D3	Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar, en sus propias palabras, los sucesos que más le gustaron.
I4-C-C5-D4	Deduca relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales. Ejemplo: Una niña responde sobre por qué en la leyenda la estrella fue convertida en gusano y dice: "Porque Apí la quería mucho", "para que Apí y la estrella estén juntos", "para que la estrella hable con Apí".
I4-C-C5-D5	Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana, a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.
I4-C-C6-D1	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles que se presentan en variados soportes. Ejemplo: Cuando un niño explora el cuento "Buenas noches Gorila", en el momento de intercambio sobre lo leído con los demás niños, él dice: "El gorila le quitó las llaves al señor".
I4-C-C6-D2	Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). Ejemplo: Cuando un niño está buscando información sobre las tortugas para el mural que elaborarán sobre los animales de mar, observa la portada de una revista que muestra a una tortuga en el mar. El niño coge esa revista y dice: "Aquí hay tortugas y están en el agua".
I4-C-C6-D3	Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias.
I4-C-C7-D1	Escribe, por propia iniciativa y a su manera, sobre lo que le interesa. Utiliza trazos, grafismos u otras formas para expresar sus ideas y emociones, a través de una nota, para relatar una vivencia o un cuento.
I4-C-C8-D1	Explora, por iniciativa propia, diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro. Ejemplo: En el taller de música, una de las niñas elige un par de latas y las golpea entre sí. Luego, las golpea con diferentes superficies: sobre la mesa, con plumones, con ramitas, con una cuchara y descubre diversos sonidos.
I4-C-C8-D2	Representa ideas acerca de sus vivencias personales, usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.). Ejemplo: Al iniciar la semana, la docente invita a los niños compartir lo que hicieron el fin de semana. Uno de ellos, dice: "Llegaron mis tíos, y cantaron y tocaban un tambor... así. Espera [va corriendo al sector de música y regresa con el tambor]". "Así, mira", dice mientras toca el tambor.
I4-C-C8-D3	Muestra y comenta, de forma espontánea, a compañeros y adultos de su entorno, lo que ha realizado, al jugar y crear proyectos a través de los lenguajes artísticos. Ejemplo: Marcela construyó una casita con material reusable y comunica a sus compañeritos lo que hizo y cómo lo hizo: "Miren, con las cajitas de medicina, he construido mi casita y, con la cajita de fósforos, hice la puerta, porque era más chiquita".
I4-CA-C9-D1	No se evidencian desempeños en esta edad.
I4-M-C10-D1	Establece relaciones entre los objetos de su entorno, según sus características perceptuales, al comparar y agrupar aquellos objetos similares que le sirven para algún fin, y dejar algunos elementos sueltos. Ejemplo: Una niña quiere construir una casa y para ello selecciona, de sus bloques de madera, aquellos que le pueden servir y realiza su construcción colocando los más pequeños y livianos encima, y los más grandes y pesados como base.
I4-M-C10-D2	Realiza seriaciones por tamaño de hasta tres objetos. Ejemplo: Luisa ayuda a su mamá a ordenar los platos en la cocina. Ella decide colocar primero los platos grandes, luego los medianos y después los pequeños.
I4-M-C10-D3	Establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas. Ejemplo: Durante el juego libre en los sectores, Oscar juega al restaurante en el sector del hogar con sus compañeros. Prepara el almuerzo, una vez que está listo pone la mesa, coloca una cuchara y un vaso para cada uno, y luego reparte un plato con comida para cada uno.
I4-M-C10-D4	Usa algunas expresiones que muestran su comprensión acerca de la cantidad, el tiempo y el peso ("muchos", "pocos", "pesa mucho", "pesa poco", "antes" o "después") en situaciones cotidianas. Ejemplo: Un niño comenta: "Nos toca comer los alimentos que hemos traído, pero antes tenemos que lavarnos las manos".

I4-M-C10-D5	Utiliza el conteo hasta 5, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo. Ejemplo: Una niña va a la granja de su IE y de vuelta al aula le dice a su docente: "Las gallinas han puesto cinco huevos".
I4-M-C10-D6	Utiliza los números ordinales "primero", "segundo" y "tercero" para establecer la posición de un objeto o persona en situaciones cotidianas empleando, en algunos casos, materiales concretos. Ejemplo: Una niña pide ser la primera en patear la pelota, otro niño pide ser el segundo y, Adriano, ser el tercero.
I4-M-C11-D1	Establece relaciones entre las formas de los objetos que están en su entorno. Ejemplo: El plato tiene la misma forma que la tapa de la olla.
I4-M-C11-D2	Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas. Expresa con su cuerpo o mediante algunas palabras cuando algo es grande o pequeño. Ejemplo: Los niños están jugando a encajar cajas de diferentes tamaños y una niña dice: "¡Ahora me toca a mí! Mi caja es grande".
I4-M-C11-D3	Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como "arriba", "abajo", "dentro", "fuera", "delante de", "detrás de", "encima", "debajo", "hacia adelante" y "hacia atrás" que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.
I4-M-C11-D4	Expresa, con material concreto y dibujos, sus vivencias en las que muestra relaciones espaciales entre personas y objetos. Ejemplo: Un niño dibuja a su familia en el parque. Ubica a sus hermanas jugando con la pelota y a él mismo meciéndose en el columpio.
I4-M-C11-D5	Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto, asimismo, elige una para lograr su propósito. Ejemplo: Una niña quiere jugar con las pelotas y tiene que alcanzar la caja con pelotas que está distante al lugar donde se encuentra; y, para ello, tiene que desplazarse sorteando varios obstáculos que encuentra en su camino. Ella intenta desplazarse de diferentes formas y elige saltar sobre los obstáculos como la estrategia que más le ayuda a llegar al lugar indicado.
I4-CT-C12-D1	Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; y, al responder, da a conocer lo que sabe acerca de ellos. Ejemplo: Un grupo de niños, al descubrir una fila de hormigas, le pregunta a la docente: "¿Dónde viven las hormigas?". Para promover la expresión de las ideas de los niños, la docente les responde: "¿Dónde creen que viven?". Los niños dan diversas respuestas en base a lo que saben de ellas: "Las hormigas viven en el jardín"; "Viven en los huequitos de las paredes de mi casa".
I4-CT-C12-D2	Propone acciones y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que le genera interrogantes. Ejemplo: Para averiguar dónde viven las hormigas, los niños proponen utilizar lupas, salir al patio para encontrarlas y seguirlas.
I4-CT-C12-D3	Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos o fenómenos naturales que observa y/o explora, y establece relaciones entre ellos. Registra la información de diferentes formas (dibujos, fotos, modelados). Ejemplo: Al observar y hacer seguimiento a las hormigas los niños descubren que salen y entran, llevando pedacitos de pan a un pequeño orificio en el piso del patio.
I4-CT-C12-D4	Compara su respuesta inicial con respecto al objeto, ser vivo o hecho de interés, con la información obtenida posteriormente. Ejemplo: Fabiola dice: "Las hormigas no solo viven en el jardín, sino también en los huequitos del piso". También "Las hormigas construyen sus casas en diferentes lugares".
I4-CT-C12-D5	Comunica las acciones que realizó para obtener información y comparte sus resultados. Utiliza sus registros (dibujos, fotos u otras formas de representación, como el modelado) o lo hace verbalmente. Ejemplo: Juan explica sus dibujos sobre donde viven las hormigas a los demás compañeros.

LEYENDA: I4-PS-C1-D1

Cómo leer un código, ejemplo: el **I4** es el Nivel y Año, **PS** es el Área, **C1** es el número de Competencia, **D1** es el número de Desempeño

CURRÍCULO NACIONAL 2017 (CNEB 2017) Y LOS DESEMPEÑOS SEGÚN NIVEL, AÑO, ÁREA Y COMPETENCIA		5 AÑOS
CÓDIGO	DESEMPEÑOS	
I5-T1-D1	Explora, con el acompañamiento del docente, entornos virtuales y dispositivos tecnológicos, como grabador de sonido o de video, cámara fotográfica, radio, computadora o tablet, y reconoce algunas funciones básicas para su uso y cuidado. Ejemplo: Los niños graban un mensaje de voz para el compañero que se encuentra ausente (capacidades 1 y 2).	
I5-T1-D2	Produce imágenes, audio o videos para comunicar ideas, hallazgos, afectos o registrar un acontecimiento utilizando dispositivos y herramientas tecnológicas. Ejemplo: Los niños, al sembrar una semilla, registran con una cámara fotográfica el crecimiento de la planta o realizan trazos y dibujos mediante un graficador visual para hacer una tarjeta de cumpleaños (capacidad 3).	
I5-T2-D1	Reflexiona, con ayuda del docente, sobre aquello que necesita hacer para realizar una "tarea" de interés, a nivel individual o grupal, tomando en cuenta sus experiencias y saberes previos al respecto. Ejemplo: Una niña se propone construir un avión de papel; sabe que para darle forma tiene que doblar el papel (porque lo ha visto antes) y se da cuenta que no se trata de doblar el papel de cualquier manera, sino que para hacer el avión necesita saber cómo se debe doblar el papel. En esa situación, busca ayuda para lograr su propósito.	
I5-T2-D2	Plantea, con ayuda del docente, una estrategia o acciones a realizar para poder alcanzar la "tarea" propuesta. Ejemplo: Al solicitar ayuda del docente para saber cómo hacer un avión de papel, el docente, le pregunta: "¿Qué podrías hacer para averiguarlo?, ¿en dónde crees que podrías encontrar información?". La niña, al pensar lo que podría hacer, recuerda que en la biblioteca del aula hay un libro (de origami) donde puede encontrar la información que necesita. La niña propone a la docente buscar información en el libro para saber qué necesita y cómo tiene que doblar el papel para construir el avión.	
I5-T2-D3	Revisa su actuar con relación a las estrategias que aplica para realizar la "tarea" y explica, con ayuda del adulto, las acciones que realizó para lograrla y las dificultades que tuvo (si las hubo), o los cambios en su estrategia. Comunica lo que aprendió y muestra interés por aplicar lo aprendido. Ejemplo: Al construir su avión, se da cuenta de que la forma del papel dificulta realizar lo que quiere y prueba, con otro papel, hasta darle la forma que desea. Luego reflexiona con ayuda del docente sobre las acciones y cambios que hizo, y sobre lo que aprendió.	
I5-PS-C1-D1	Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencias de las de los otros a través de palabras o acciones. Ejemplo: Durante el juego una niña dice que no la atraparán porque ella corre muy rápido.	
I5-PS-C1-D2	Participa de diferentes acciones de juego o de la vida cotidiana asumiendo distintos roles, sin hacer distinciones de género. Ejemplo: Un niño se ofrece para barrer el piso de su aula después de la lonchera, mientras su compañera mueve las sillas.	
I5-PS-C1-D3	Se reconoce como parte de su familia, grupo de aula e IE. Comparte hechos y momentos importantes de su historia familiar. Ejemplo: Cuenta cómo se conocieron sus padres.	
I5-PS-C1-D4	Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de manera autónoma, y da razón sobre las decisiones que toma. Se organiza con sus compañeros y realiza algunas actividades cotidianas y juegos según sus intereses. Ejemplo: El niño propone traer chicha morada en lugar de gaseosa, y dice que la chicha es más sana que la gaseosa.	
I5-PS-C1-D5	Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales e identifica las causas que las originan. Reconoce las emociones de los demás y muestra su simpatía, desacuerdo o preocupación. Ejemplo: El niño dice que está molesto porque en casa le llamaron la atención por no tomar rápido el desayuno.	
I5-PS-C1-D6	Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones que lo requiere. Utiliza la palabra para expresar y explicar lo que le sucede. Reconoce los límites establecidos para su seguridad y contención.	
I5-PS-C2-D1	Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y sus normas. Se pone de acuerdo con el grupo para elegir un juego y las reglas del mismo.	
I5-PS-C2-D2	Realiza actividades cotidianas con sus compañeros, y se interesa por compartir las costumbres de su familia y conocer los lugares de donde proceden. Muestra interés por conocer las costumbres de las familias de sus compañeros. Realiza preguntas para obtener más información.	

I5-PS-C2-D3	Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basados en el respeto y el bienestar de todos, considerando las situaciones que afectan o incomodan a todo el grupo. Muestra en las actividades que realiza comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidas.
I5-PS-C2-D4	Asume responsabilidades en su aula para colaborar con el orden, limpieza y bienestar de todos.
I5-PS-C2-D5	Propone y colabora en actividades colectivas, en el nivel de aula e IE, orientadas al cuidado de recursos, materiales y espacios compartidos.
I5-PS-C3-D1	Expresa, por propia iniciativa, el amor y cuidado que recibe de su entorno, como un indicio del amor de Dios. Lo hace a través de la interacción con los otros, al realizar acciones como compartir, ayudar y colaborar.
I5-PS-C3-D2	Participa en las prácticas de la confesión religiosa de sus padres o comunidad, como rituales y fiestas, y lo comparte con sus compañeros.
I5-PS-C3-D3	Participa del uso responsable de los recursos creados por Dios en su entorno.
I5-PS-C3-D4	Demuestra su amor al prójimo respetando y siendo solidario con los que necesitan de su ayuda material y espiritual.
I5-P-C4-D1	Realiza acciones y juegos de manera autónoma, combinando habilidades motrices básicas como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros y volteretas, en los que expresa sus emociones, explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, el tiempo, la superficie y los objetos; en estas acciones, muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo. Ejemplo: Un niño juega a caminar detrás de otro niño. Aceleran la marcha, inventan diferentes formas de caminar, corren saltando, caminan hacia atrás, se impulsan y hacen saltos largos, entre otros movimientos.
I5-P-C4-D2	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones cotidianas, de juego o de representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades. Ejemplo: En el patio, un niño dibuja círculos en el suelo para jugar con canicas tratando de hacerlas caer dentro de los círculos que dibujó.
I5-P-C4-D3	Reconoce sus sensaciones corporales e identifica las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración y sudoración. Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas. Representa su cuerpo (o el de otro) a su manera, incorporando más detalles de la figura humana e incluyendo algunas características propias (cabello corto, largo, lacio, rizado, etc.).
I5-C-C5-D1	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz, según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer, agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este. Ejemplo: Sergio comenta que las vacas que vio en el paseo del salón eran muy grandes, algunas tenían cachos y olían horrible, mientras se tapa la nariz con su mano".
I5-C-C5-D2	Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.
I5-C-C5-D3	Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar en sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. Ejemplo: Un niño comenta después de escuchar la leyenda "La Ciudad Encantada de Huancabamba" dice: "El niño caminó, caminó y se perdió y se puso a llorar, apareció el señor con una corona y un palo, y se lo llevó al niño". Y una niña dice: "El niño llevó a las personas a la ciudad y no le creían."
I5-C-C5-D4	Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales.
I5-C-C5-D5	Comenta sobre lo que le gusta o disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana, dando razones sencillas a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.

I5-C-C6-D1	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.
I5-C-C6-D2	Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). Ejemplo: Cuando el docente lee el título del cuento "Gato asustadizo y Buuu" uno de los niños dice: "Es del gato". El docente pregunta: "¿Por qué crees que tratará de un gato?". El niño responde: "Mira aquí dice gato", mientras señalan la palabra "gato" en el título del cuento.
I5-C-C6-D3	Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia. Ejemplo: Después de escuchar a la docente leer el cuento La niña del papagayo, una niña dice: "No estaba triste la niña porque se fue con su amiguito". La docente pregunta "¿Y por qué piensas que no estaba triste?". La niña responde: "Porque se fue con su amiguito a jugar y no lloraba".
I5-C-C7-D1	Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.
I5-C-C7-D2	Revisa el escrito que ha dictado, en función de lo que quiere comunicar.
I5-C-C8-D1	Explora, de manera individual y/o grupal, diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro. Ejemplo: El docente les ha narrado el cuento Buenas noches, gorila de Peggy Rathmann, y los niños desean representar el cuento, Sandra experimenta con movimientos ágiles y grandes para hacer de gorila, y Natalia práctica gestos para hacer de guardián. Ambas se juntan para hacer un diálogo.
I5-C-C8-D2	Representa ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.). Ejemplo: Juan representa usando diferentes materiales ramitas que encuentren en la zona, témpera, crayolas, plumones, papeles de colores), un puente, y comenta que cerca de su casa han construido un puente y que todos están de fiesta en su comunidad.
I5-C-C8-D3	Muestra sus creaciones y observa las creaciones de otros. Describe lo que ha creado. A solicitud de la docente, manifiesta lo que le gusta de la experiencia, o de su proyecto y del proyecto de otros. Ejemplo: Después de observar objetos de cerámica creados por artistas de su comunidad, Julio ha hecho un corazón para su mamá con arcilla y témpera. Le comenta a la docente y a sus compañeros cómo lo hizo. Les dice que lo que más le gustó de todo fue pintar con témpera. Además dice que le gusta el camión que creó Renato, porque es muy grande y tiene muchos colores.
I5-CA-C9-D1	Recupera información explícita (algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes) de un texto oral donde predominan palabras de uso frecuente (IE, familia y comunidad) y son expresados con apoyo de gestos, expresiones corporales y tono de voz del interlocutor. Ejemplo: Cuando escucha información sobre los animales, un niño o niña dice, en su lengua materna, de qué animal se trató.
I5-CA-C9-D2	Responde a un interlocutor (compañero de clases o docente) utilizando palabras y frases de su lengua materna. Ejemplo: "¿Cómo te llamas?", dice él o la docente. Y el niño o niña responde en ashaninka: "Naro Elvis" ("Yo soy Elvis"). "¿A dónde vas?", dice él o la docente, y el niño o niña responde en jaqaru: "Wakaru" ("Me voy a donde la vaca").
I5-M-C10-D1	Establece relaciones entre los objetos de su entorno, según sus características perceptuales al comparar y agrupar, y dejar algunos elementos sueltos. El niño dice el criterio que usó para agrupar. Ejemplo: Después de una salida al parque, la docente les pregunta a los niños cómo creen que pueden agrupar las cosas que han traído. Un niño, después de observar y comparar las cosas que ha recolectado, dice que puede separar las piedritas de las hojas de los árboles.
I5-M-C10-D2	Realiza seriaciones por tamaño, longitud y grosor hasta con cinco objetos. Ejemplo: Durante su juego, Oscar ordena sus bloques de madera formando cinco torres de diferentes tamaños. Las ordena desde la más pequeña hasta la más grande.

I5-M-C10-D3	Establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas. Ejemplo: Antes de desarrollar una actividad de dibujo, la docente le pide a una niña que le ayude a repartir los materiales a sus compañeros. Le comenta que, a cada mesa, le tocará un pliego de cartulina y le pregunta: "¿Cuántas cartulinas necesitaremos?". La niña cuenta las mesas y dice: "seis cartulinas".
I5-M-C10-D4	Usa diversas expresiones que muestran su comprensión sobre la cantidad, el peso y el tiempo ("muchos", "pocos", "ninguno", "más que", "menos que", "pesa más", "pesa menos", "ayer", "hoy" y "mañana"), en situaciones cotidianas. Ejemplo: Un niño señala el calendario y le dice a su docente: "Faltan pocos días para el paseo".
I5-M-C10-D5	Utiliza el conteo hasta 10, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo. Ejemplo: Los niños al jugar tumbalatas. Luego de lanzar la pelota, cuentan y dicen: "¡Tumbamos 10 latas!".
I5-M-C10-D6	Utiliza los números ordinales "primero", "segundo", "tercero", "cuarto" y "quinto" para establecer el lugar o posición de un objeto o persona, empleando material concreto o su propio cuerpo. Ejemplo: Una niña cuenta cómo se hace una ensalada de frutas. Dice: "Primero, eliges las frutas que vas a usar; segundo, lavas las frutas; tercero, las pelas y cortas en trozos; y, cuarto, las pones en un plato y las mezclas con una cuchara".
I5-M-C10-D7	Utiliza el conteo en situaciones cotidianas en las que requiere juntar, agregar o quitar hasta cinco objetos.
I5-M-C11-D1	Establece relaciones entre las formas de los objetos que están en su entorno y las formas geométricas que conoce, utilizando material concreto. Ejemplo: La niña Karina elige un cubo, explora el entorno y dice que un dado y una caja de cartón se parecen a la forma que eligió del cubo.
I5-M-C11-D2	Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas y usa expresiones como "es más largo", "es más corto". Ejemplo: Franco dice que su cinta es más larga y Luisa dice que la suya lo es también Franco y Luisa colocan sus cintas una al lado de la otra para compararlas y finalmente se dan cuenta de que la cinta de Luisa es más larga. Le dicen: "La cinta que tiene Luisa es más larga".
I5-M-C11-D3	Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Establece relaciones espaciales al orientar sus movimientos y acciones al desplazarse, ubicarse y ubicar objetos en situaciones cotidianas. Las expresa con su cuerpo o algunas palabras –como "cerca de", "lejos de", "al lado de", "hacia adelante", "hacia atrás", "hacia un lado", "hacia el otro lado"– que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.
I5-M-C11-D4	Expresa con material concreto y dibujos sus vivencias, en los que muestra relaciones espaciales y de medida entre personas y objetos. Ejemplo: Un niño dibuja los puestos del mercado de su localidad y los productos que se venden. En el dibujo, se ubica a sí mismo en proporción a las personas y los objetos que observó en su visita.
I5-M-C11-D5	Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto. Elige una manera para lograr su propósito y dice por qué la usó. Ejemplo: Los niños ensayan diferentes formas de encestar las pelotas y un niño le dice: "¡Yo me acerqué más a la caja y tiré la pelota!". Otra niña dice: "¡Yo tiré con más fuerza la pelota!".
I5-CT-C12-D1	Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; da a conocer lo que sabe y las ideas que tiene acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática. Ejemplo: Un niño comenta que el queso que ha traído, lo hizo su abuelita con la leche que saca de su vaca. Esta situación genera curiosidad y otro niño pregunta: "¿Cómo hace tu abuelita para que la leche sea queso?". La docente recoge la inquietud y pregunta al grupo: "¿Cómo creen que la leche 'se convierte' en queso?". Frente a esta interrogante, tres niños expresan sus ideas y explican cómo creen que se hace el queso: "La leche la sacan de la vaca y luego la meten en la refrigeradora, y se vuelve queso"; "Sacan la leche de la vaca, después la llevan la leche a una fábrica donde hay moldes y un señor la convierte en queso"; "Ponen la leche en una olla hasta que esté caliente y luego la enfrían con hielo".
I5-CT-C12-D2	Propone acciones y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que genera interrogantes o para resolver un problema planteado. Ejemplo: Para obtener información acerca de cómo la leche "se convierte" en queso, los niños proponen diferentes acciones y materiales: comprar leche, ponerla en un vaso y ponerla en la refrigeradora/hielo; otros proponen visitar y hablar con la abuelita de Juan, y ver cómo hace el queso; también se propone visitar la tienda donde fabrican quesos.

I5-CT-C12-D3	Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza, y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas (libros, noticias, videos, imágenes, entrevistas). Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas (con fotos, dibujos, modelado o de acuerdo con su nivel de escritura). Ejemplo: Para comprobar la idea "para hacer queso hay que meter la leche a la refrigeradora/hielo". Observan y registran los resultados.
I5-CT-C12-D4	Compara sus explicaciones y predicciones con los datos e información que ha obtenido, y participa en la construcción de las conclusiones. Ejemplo: Pepe dice: "No, porque la leche no se convirtió en queso cuando la metimos en la refrigeradora", "La abuelita nos enseñó que hay que mezclar la leche con el cuajo y ponerla en el molde".
I5-CT-C12-D5	Comunica –de manera verbal, a través de dibujos, fotos, modelado o según su nivel de escritura– las acciones que realizó para obtener información. Comparte sus resultados y lo que aprendió. Ejemplo: Luisa explica a través de las fotos que tomaron sobre la elaboración del queso, acerca de los ingredientes, objetos y acciones que hizo la abuelita para preparar el queso; y terminar la actividad comiendo queso.

LEYENDA: **I4-PS-C1-D1** Cómo leer un código, ejemplo: el **I4** es el Nivel y Año, **PS** es el Área, **C1** es el número de Competencia, **D1** es el número de Desempeño



Educación
Adventista

MODELO

EDUCATIVO ADVENTISTA

Un viaje a la excelencia



CRÉDITOS

EQUIPO ADMINISTRATIVO DE LA IGLESIA ADVENTISTA DEL SÉPTIMO DÍA – PERÚ

- Pr. Bill Quispe (Presidente IASD: Perú Norte)
- Pr. Daniel Montalván (Secretario Ejecutivo: IASD Perú Norte)
- Dr. Walter Murillo (Tesorero IASD: Perú Norte)
- Pr. Enzo Chávez (Presidente IASD: Perú Sur)
- Pr. Farí Choque (Secretario Ejecutivo: IASD Perú Sur)
- Dr. David Echevarría (Tesorero IASD: Perú Sur)

COMISIÓN CENTRAL ProENA 2018

- Pr. Alberto Carranza (Presidente)
- Mg. Abel Apaza
- Lic. Yeison De Ávila
- Dr. Tito Goicochea
- Dr. Alfonso Paredes (Asesor ProENA)
- Dr. Santos Príncipe
- Lic. Enoc Onofrio
- Lic. Michael Madrid
- Mg. Luís Lamán
- Mg. Melva Hernández
- Dr. Moisés Díaz

COMISIÓN TÉCNICA ProENA 2018

- Dr. Tito Goicochea (Presidente)
- Dr. Alfonso Paredes (Asesor)
- Lic. Judith Larios
- Lic. Pilar Vela

Consultores:

- Dr. Moisés Díaz
- Dr. Santos Príncipe
- Dr. Benjamín Rojas
- Dra. Victoria Martínez
- Dr. Miguel Luna

COMISIÓN TÉCNICA ProENA 2018

Matemática Inicial, Primaria, Secundaria:	Lic. Ruth Yoctún, Lic. Lenin Jiménez y Lic. Salvador Leyva
Comunicación Inicial, Primaria:	Lic. Judith Larios
Comunicación 1er y 2do Primaria:	Lic. Bertha Santiago
Comunicación Secundaria:	Lic. Pilar Vela
Ciencia y Tecnología Inicial, Primaria:	Lic. Judith Larios
Ciencia y Tecnología de Secundaria:	Lic. Noé Rafael y Lic. Wilfredo Neira
Educación Física Inicial, Primaria Secundaria:	Lic. Michael Madrid y Lic. Martín Huamán
Religión de Inicial, Primaria y Secundaria:	Pr. Saulo Cruz, Lic. Vanesa Ayala y Mis. José Vela
Personal Social Inicial y Primaria:	Lic. Daniel Huanca
Ciencias Sociales Secundaria:	Lic. Daniel Huanca
Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica:	Lic. Daniel Huanca
Inglés Inicial, Primaria y Secundaria:	Mg. Liliana Castillo
Música:	Lic. Carlos Vela
Computación y robótica:	Prof. Luís Palacios
Tutoría de Primaria y Secundaria:	Ps. Iveth Gómez

TABLA DE CONTENIDO

PRESENTACIÓN	7	COMUNICACIÓN	
EDUCACIÓN RELIGIOSA		Propósito	128
Propósito	8	Principios Organizadores	128
Fundamento filosófico	8	Tópicos	128
Principios Organizadores	9	Conceptos Transversales	128
Tópicos	9	Programa Curricular – Educación	
Conceptos Transversales	9	Primaria 1-6 grados	129
Programa Curricular – Educación			
Primaria 1-6 grados	10	INGLÉS	
PERSONAL SOCIAL		Methodological considerations	177
Propósito	42	Contenidos Inglés: Nivel Primario	179
Fundamento filosófico	42	MATEMÁTICA	
Principios Organizadores	42	Propósito	222
Tópicos	43	Fundamento filosófico	222
Conceptos Transversales	43	Principios Organizadores	222
Programa Curricular – Educación		Tópicos	222
Primaria 1-6 grados	44	Conceptos Transversales	223
EDUCACIÓN FÍSICA		Programa Curricular – Educación	
Propósito	88	Primaria 1-6 grados	224
Fundamento filosófico	88	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
Principios Organizadores	88	Propósito	282
Tópicos	89	Fundamento	282
Conceptos Transversales	89	Principios Organizadores	282
Programa Curricular – Educación		Tópicos	282
Primaria 1-6 grados	90	Conceptos Transversales	283
ARTE Y CULTURA (MÚSICA)		Programa Curricular – Educación	
Fundamento filosófico	112	Primaria 1-6 grados	284
Principios Organizadores	112	TUTORÍA	
Tópicos	112	Programa Curricular – Educación	
Conceptos Transversales	112	Primaria 1-6 grados	341
Programa Curricular – Educación		ANEXO	
Primaria 1-6 grados	113	CÓDIGO DE LAS COMPETENCIAS Y	
		DESEMPEÑOS CURRÍCULO NACIONAL 2017	390

EDUCACIÓN RELIGIOSA

Sumario:

1. Propósito
2. Fundamento
3. Principios organizadores
4. Tópicos
5. Conceptos transversales
6. Programa curricular- Educación Primaria 1-6 grados

EDUCACIÓN RELIGIOSA

[1]

Propósito

En armonía con la filosofía de la educación adventista, la educación religiosa está basada en la Biblia. Su influencia impregna cada asignatura y cada actividad escolar. Mientras que el currículo bíblico se centra principalmente en lo afectivo más que en lo cognitivo, la instrucción bíblica busca desarrollar el pensamiento independiente. En la búsqueda de conclusiones bíblicas sólidas, se respetan las opiniones y preguntas individuales. Se anima a los estudiantes a aplicar los principios bíblicos a sus vidas y a experimentar el amor por la Palabra de Dios a través de la experiencia personal. Las actividades de clase están diseñadas para guiar a los estudiantes a una relación personal más cercana con Jesucristo.

[2]

Fundamento

La educación adventista del séptimo día está basada en una visión del mundo derivada de la fe cristiana. Esta visión parte de un Dios personal, eterno y amante que existe desde siempre, todopoderoso y fuente de toda la vida, verdad, belleza y valores cristianos.

Toda verdad encuentra su centro y unidad en este Dios que comunica la verdad al hombre en una forma general por medio de la naturaleza y de sus actos providenciales, pero más específicamente por medio de Jesucristo y su revelación inspirada: la Biblia.

Por tanto, un objetivo clave de la educación adventista es desarrollar en los estudiantes la comprensión de esta revelación y desarrollar la fe en el Dios de la Biblia. Tal fe crece cuando los estudiantes aprenden cómo construir una relación personal con Dios, una entrega completa al estilo de vida adventista, y a la salvación en el reino eterno de Dios. El estudio de la Biblia, por tanto, se torna central en la comprensión de todos los temas del currículo escolar. La Biblia provee coherencia para todos los temas escolares, y es el medio principal por el cual los estudiantes interpretan el significado de los eventos en sus vidas. El estudio de la Biblia no solo está dirigido a las creencias doctrinales adventistas, sino considera los temas de discusión sobre estilo de vida, sobre toma de decisiones en cuestiones éticas, sobre relaciones interpersonales, sobre la razón de la fe y sobre la experiencia religiosa personal.

La enseñanza de la Biblia descansa sobre un número de presuposiciones. Los cristianos adventistas aceptan que los seres humanos pueden conocer al Dios mediante la razón dirigida por el espíritu de Dios. Ellos afirman por fe que el hombre fue creado por Dios para que sea perfecto y a su imagen, pero el hombre ejerció la libertad de elegir dada por Dios y se rebeló contra Él. El hombre ahora es naturalmente depravado, dependiente de la iniciativa divina para la salvación y la restauración de la relación anterior con él. El verdadero valor del hombre solo se encuentra en su relación con Dios y no en la incomunicación con él. El hombre, ubicado en el contexto de la eternidad se ve como un ser importante para Dios por las elecciones que él hace. La anticipación de las bendiciones de la perfecta relación entre los hombres y mujeres redimidos después de la segunda venida de Cristo impulsa a una vida vibrante ahora.

A partir de las presuposiciones mencionadas arriba es evidente que el foco central de la enseñanza de la Biblia es el desarrollo de relaciones. La más importante de esas relaciones es la que desarrollamos con Dios. Cuando buscamos compañerismo y comunión con Él, creemos que somos capaces de desarrollar un carácter que se expresa finalmente en el servicio a otros.

Se procura que, al adquirir conocimientos, habilidades, valores, actitudes y sentimientos, los estudiantes se refieran constantemente a la Biblia como el medio más importante para el crecimiento mental y espiritual. El estudio de la Biblia mejora la habilidad individual para pensar por sí mismos y fortalece el desarrollo del propio carácter guiado por el Espíritu Santo. Creemos que tal estudio conduce a los estudiantes a compartir el evangelio en servicio amante por otros. Las pruebas de efectividad de la enseñanza de la Biblia residen en el estilo de vida que adopta una persona. Una buena enseñanza de la Biblia imita el ejemplo de Cristo, quien fue reconocido como un innovador positivo al acercarse a las personas. Finalmente, la enseñanza de la Biblia estimula una aplicación sólida de los principios bíblicos en las relaciones interpersonales y en la vida de uno mismo (IEC del Departamento de Educación de la AG de la IASD).

[3] Principios organizadores

La educación religiosa se fundamenta en los siguientes principios organizadores:

- La Biblia es la base de toda la educación cristiana y adventista.
- Los estudiantes necesitan arraigarse en el conocimiento de las Escrituras para cumplir la misión.
- A través de la educación religiosa se provee la oportunidad para conocer el plan de salvación, aceptarlo, vivirlo y compartirlo.

[4] Tópicos

- Fundamento bíblico
- Saber bíblico
- Relación con Dios
- Relación con otros
- Legado adventista

[5] Conceptos transversales

- Causa-efecto
- Modelos
- Solución de problemas
- Explicación
- Fundamentación
- Progresión del pensamiento
- Crecimiento cristiano
- Restauración
- Misión

PROGRAMA CURRICULAR DE EDUCACIÓN RELIGIOSA DE PRIMARIA 1 - 6 GRADO

EDUCACIÓN RELIGIOSA – PRIMER GRADO

COMPETENCIA 1: Conoce a Dios a través de la Biblia, la naturaleza, la razón y acepta el amor de Dios que va desarrollando y transformando su vida. **(CN2017- PC27)**

CAPACIDADES:

- Desarrolla hábitos espirituales personales.
- Comprende el carácter de Dios a través de lo revelado en la Biblia y en los escritos del Espíritu de profecía.
- Valora el don de la gracia de Dios aceptando a Cristo como su Salvador personal.

FUNDAMENTOS BÍBLICOS (FB)		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué es importante la Biblia hoy en día?	
IDEA CLAVE	La Biblia es la Palabra de Dios, preservada a través de los siglos para ayudarnos a aprender acerca de Dios, su plan para nuestras vidas, y su amor por el mundo.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Historia de la Biblia	ER-P1-FB-1 Expresa que la Biblia es una carta de Dios para la humanidad. <i>(CN 2017: P1-ER-C27-D1) (ACES: Cada día con Dios p. 14)</i> ER-P1-FB-2 Reconoce y afirma quién es el personaje principal de la Escritura en diversos textos bíblicos. <i>(CN 2017: P1-ER-C27-D1) (ACES: Cada día con Dios p. 15)</i>	• Aprecia la Biblia como un libro sagrado. • Valora el cuidado que Dios tiene por su Santa Palabra.
Organización de la Biblia	ER-P1-FB-3 Ubica los libros de la Biblia según el AT y el NT. <i>(CN 2017: P1-ER-C27-D1)</i>	• Revisa la organización de la Biblia y verifica la unidad y propósito del mensaje.
Habilidades de estudio bíblico	ER-P1-FB-4 Parafrasea pasajes bíblicos que conecten con su vida diaria. <i>(CN 2017: P1-ER-C28-D3)</i> ER-P1-FB-5 Relata historias bíblicas de personajes estudiosos de la Palabra de Dios. <i>(CN 2017: P1-ER-C28-D3) (ACES: Cada día con Dios p. 48)</i>	• Revisa y selecciona diversos métodos de estudio de la Biblia. • Decide aprender las historias bíblicas para conocer más de la Palabra y hacer la voluntad de Dios.

LEYENDA: **ER-P1-FB-1** Quiere decir: **ER** es Educación Religiosa, **P1** es Primaria de 1 grado, **FB** es el tópico Fundamentos Bíblicos, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CONOCIMIENTO BÍBLICO (CB)		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo me ayuda una cosmovisión bíblica a responder las grandes preguntas de la vida: de dónde vengo, por qué estoy aquí y hacia dónde voy?	
UNA GRAN IDEA	La Biblia revela a un Dios amoroso que creó el mundo, continúa sosteniéndolo a pesar de que se apartó de su plan ideal, y provee para la redención y restauración final de la humanidad.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Creación	ER-P1-CB-1 Expresa que Dios nos ama ilustrando la obra maestra de su Creación. (CN 2017: P1-ER-C27-D1) (ACES: Cada día con Dios pp. 8; 26-39) ER-P1-CB-2 Da ideas para cuidar la creación perfecta de Dios. (CN 2017: P1-ER-C28-D4) (ACES: Cada día con Dios pp. 40-42)	- Valora y valida los elementos de la creación observando la naturaleza con la Biblia. - Decide cuidar la naturaleza que Dios creó con amor para la humanidad.
Caída	ER-P1-CB-3 Relata el gran conflicto entre Cristo y Lucifer y sus consecuencias. (CN 2017: P1-ER-C27-D2) ER-P1-CB-4 Analiza la desobediencia del ser humano y sus consecuencias, discriminando sus acciones entre buenas y malas. (CN 2017: P1-ER-C27-D4) (ACES: Cada día con Dios pp. 64-67)	- Evalúa las acciones y actitudes de los personajes del Gran Conflicto. - Mide los resultados de sus acciones y asume con responsabilidad.
Redención	ER-P1-CB-5 Muestra a Jesús como cordero de Dios ofrecido para el Plan de Salvación de la humanidad. (CN 2017: P1-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios p. 68) ER-P1-CB-6 Relata la historia del nacimiento de Jesús, y su ministerio en esta Tierra. (CN 2017: P1-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios pp. 70-73-77)	- Valida con la Biblia el Plan de Salvación de la humanidad. - Valora el regalo que Dios nos ofreció para salvarnos del pecado.
Recreación	ER-P1-CB-7 Comunica el retorno de Jesús y la promesa de llevarnos al cielo. (CN 2017: P1-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios p. 80) ER-P1-CB-8 Describe la tierra nueva que Dios está preparando para vivir felices por siempre con él. (CN 2017: P1-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios p. 81)	- Recomienda prepararse para la venida de Cristo y la vida eterna. - Verifica con la Biblia la existencia de un cielo nuevo y una tierra nueva.

LEYENDA: ER-P1-FB-1 Quiere decir: ER es Educación Religiosa, P1 es Primaria de 1 grado, CB es el tópico Conocimiento Bíblico, 1 es el número del aprendizaje esencial.

RELACIÓN CON DIOS (RD)		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué significa tener una relación con Dios y por qué es importante esa relación?	
IDEA CLAVE	Construimos una relación con Dios al incluirlo en nuestras vidas diarias para que seamos felices y productivos en la Tierra y estemos preparados para pasar la eternidad con Él en el Cielo.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Conocimiento de Dios	ER-P1-RD-1 Pregunta sobre la naturaleza de Dios: su deidad, poder y santidad. (CN 2017: P1-ER-C28-D1) (ACES: Cada día con Dios pp. 10-17) ER-P1-RD-2 Describe el amor de Dios a través de la naturaleza, los ángeles y la Biblia. (CN 2017: P1-ER-C28-D1) (ACES: Cada día con Dios p. 16)	- Decide reconocer a las tres personas de la trinidad. - Valida la presencia de Dios en toda circunstancia de la vida.
Aceptación de la Salvación y la Gracia	ER-P1-RD-3 Relata el sacrificio de Jesús en la cruz del Calvario para el perdón de nuestros pecados. (CN 2017: P1-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios p. 78) ER-P1-RD-4 Expresa su aceptación a Cristo como su Salvador. (CN 2017: P1-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios p. 79)	- Valora el sacrificio de Jesús y lo acepta de todo corazón para el perdón de sus pecados. - Evalúa su vida y escoge a Cristo como Salvador.
Desarrollo del carácter cristiano	ER-P1-RD-5 Detecta las normas cristianas de enseñanzas bíblicas que fortalece su crecimiento espiritual. (CN 2017: P1-ER-C27-D4) (ACES: Cada día con Dios p. 50) ER-P1-RD-6 Ilustra los hábitos espirituales que forman su carácter de obediencia a Dios. (CN 2017: P1-ER-C27-D4)	- Evalúa su vida en relación con las normas cristianas. - Valida los hábitos espirituales como estilo de vida cristiana para moldear su carácter.
Compromiso de Relación con Dios	ER-P1-RD-7 Revisa las formas existentes de comunión con Dios. (CN 2017: P1-ER-C28-D3) (ACES: Cada día con Dios p. 18) ER-P1-RD-8 Ilustra símbolos de la vida cristiana como el bautismo y el servicio de comunión con lavamiento de pies y la santa cena. (CN 2017: P1-ER-C28-D3) ER-P1-RD-9 Investiga los cuidados de la salud física, mental y espiritual. (CN 2017: P1-ER-C28-D2) (ACES: Cada día con Dios p. 58) ER-P1-RD-10 Expresa gratitud a Dios por las bendiciones recibidas. (CN 2017: P1-ER-C28-D4) (ACES: Cada día con Dios p. 46)	- Decide mejorar su comunión con Dios. - Escoge y recomienda la práctica de un símbolo de la vida cristiana. - Selecciona los cuidados para su salud física, mental y espiritual. - Decide agradecer a Dios en todo momento.

LEYENDA: ER-P1-RD-1 Quiere decir: ER es Educación Religiosa, P1 es Primaria de 1 grado, RD es el tópico Relación Dios, 1 es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 2: Testifica de su fe en su vida, hogar, escuela, comunidad local y mundial manifestando un comportamiento consecuente con los valores cristianos.

CAPACIDADES:

- Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.
- Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.
- Responde al amor de Dios usando los propios dones espirituales para servir a los demás.

RELACIÓN CON LOS OTROS (RO)		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo quiere Dios que nos cuidemos y nos relacionemos con los demás?	
IDEA CLAVE	Dios quiere que tratemos a los demás como Él nos trató a nosotros, cuidándonos a nosotros mismos para que podamos alcanzar a cuidar y compartir nuestra fe con los demás	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Cuidarse a sí mismo	ER-P1-RO-1 Describe las virtudes y valores del ser humano que permita el beneficio de su prójimo y de sí mismo. (CN 2017: P1-ER-C27-D4) ER-P1-RO-2 Deduce los problemas y situaciones que afectan al ser humano, reafirmando su confianza en Dios. (CN 2017: P1-ER-C27-D4) (ACES: Cada día con Dios p. 54)	• Aprecia ser considerado como un hijo de Dios con valor y estima. • Recomienda seguir a Jesús para la solución de los problemas.
El cuidado de los demás	ER-P1-RO-3 Expresa que Jesús es el mejor amigo del hombre, mostrando su amor y protección por la humanidad. (CN 2017: P1-ER-C28-D1) (ACES: Cada día con Dios p. 60) ER-P1-RO-4 Reporta las actitudes que se emplean hacia las personas en situaciones difíciles. (CN 2017: P1-ER-C28-D1)	• Valora la amistad con Dios y las personas que le rodean. • Decide tener buenas actitudes con todas las personas.
Aprender a través del servicio	ER-P1-RO-5 Dramatiza enseñanzas bíblicas referentes al servicio. (CN 2017: P1-ER-C28-D1) (ACES: Cada día con Dios p. 52) ER-P1-RO-6 Detecta necesidades de su entorno: colegio, iglesia y comunidad. (CN 2017: P1-ER-C28-D1) (ACES: Cada día con Dios p. 56)	• Evalúa el valor del servicio en la vida cristiana. • Decide ayudar a las personas en sus necesidades.

Compartiendo la fe	ER-P1-RO-7 Describe a Jesús como el mayor don de Dios. (CN 2017: P1-ER-C27-D3) (ACES: Cada día con Dios p. 22) ER-P1-RO-8 Comunica a sus amigos de las bendiciones de Dios. (CN 2017: P1-ER-C28-D2) (ACES: Cada día con Dios p. 20)	• Valora los dones dados por Dios. • Decide testificar ante otros de su fe.

LEYENDA: **ER-P1-RD-1** Quiere decir: **ER** es Educación Religiosa, **P1** es Primaria de 1 grado, **RO** es el tópico Relación con los otros, **1** es el número del aprendizaje esencial.

LEGADO ADVENTISTA (LA)		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué es importante estudiar la historia y el desarrollo de la Iglesia Adventista del Séptimo Día?	
IDEA CLAVE	Al entender cómo Dios guió a su iglesia en el pasado, podemos estar seguros de que Él continuará guiándonos en el futuro.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Historia de la iglesia	ER-P1-LA-1 Investiga la historia de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. (CN 2017: P1-ER-C27-D2) ER-P1-LA-2 Analiza la vida de los pioneros y ministerios de la IASD. (CN 2017: P1-ER-C27-D2)	• Revisa y valora la historia de la Iglesia. • Evalúa y escoge ser parte de un ministerio de la Iglesia Adventista del Séptimo Día.
Espíritu de Profecía	ER-P1-LA-3 Relata el llamado de Dios a Elena G. de White. (CN 2017: P1-ER-C27-D1) ER-P1-LA-4 Investiga sobre los libros escritos por Elena G. de White. (CN 2017: P1-ER-C27-D1)	• Considera a EGW como profetiza de Dios. • Valida la existencia de los libros escritos por EGW.
Estructura y gobierno de la Iglesia	ER-P1-LA-5 Explica la estructura de la IASD. (CN 2017: P1-ER-C27-D3) ER-P1-LA-6 Examina los ministerios de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. (CN 2017: P1-ER-C27-D3)	• Valora la organización y trabajo evangelístico de la IASD. • Evalúa y participa voluntariamente en algún ministerio de la IASD local.
Formas de Pensamiento Actuales	ER-P1-LA-7 Describe un relato sobre un suceso histórico de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. (CN 2017: P1-ER-C27-D4)	• Verifica y escoge la información adecuada sobre la IASD.

LEYENDA: **ER-P1-RD-1** Quiere decir: **ER** es Educación Religiosa, **P1** es Primaria de 1 grado, **LA** es el tópico Legado Adventista, **1** es el número del aprendizaje esencial.

EDUCACIÓN RELIGIOSA – SEGUNDO GRADO

COMPETENCIA 1: Conoce a Dios a través de la Biblia, la naturaleza, la razón y acepta el amor de Dios que va desarrollando y transformando su vida. **(CN2017- PC27)**

CAPACIDADES:

- Desarrolla hábitos espirituales personales.
- Comprende el carácter de Dios a través de lo revelado en la Biblia y en los escritos del Espíritu de profecía.
- Valora el don de la gracia de Dios aceptando a Cristo como su Salvador personal.

FUNDAMENTOS BÍBLICOS (FB)		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué es importante la Biblia hoy en día?	
IDEA CLAVE	La Biblia es la Palabra de Dios, preservada a través de los siglos para ayudarnos a aprender acerca de Dios, su plan para nuestras vidas, y su amor por el mundo.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Historia de la Biblia	ER-P2-FB-1 Expresa que la Biblia es la Santa Palabra de Dios, revelada e inspirada a hombres escogidos. <i>(CN 2017: P2-ER-C27-D1) (ACES: Cada día con Dios p. 8)</i> ER-P2-FB-2 Investiga en qué idiomas fue escrita la Palabra de Dios. <i>(CN 2017: P2-ER-C27-D1)</i>	• Aprecia la Biblia como un libro sagrado. • Valora el cuidado que Dios tiene por su Santa Palabra.
Organización de la Biblia	ER-P2-FB-3 Revisa y distingue la organización de los libros según el AT y el NT de la Biblia. <i>(CN 2017: P2-ER-C27-D1)</i>	• Revisa la organización de la Biblia y verifica la unidad y propósito del mensaje.
Habilidades de estudio bíblico	ER-P2-FB-4 Selecciona y memoriza pasajes bíblicos que conecten con su vida diaria. <i>(CN 2017: P2-ER-C28-D3) (ACES: Cada día con Dios p. 34)</i> ER-P2-FB-5 Dramatiza historias bíblicas de personajes que confiaron en las promesas de Dios. <i>(CN 2017: P2-ER-C28-D3) (ACES: Cada día con Dios pp. 18-23)</i>	• Revisa y selecciona diversos métodos de estudio de la Biblia. • Decide aprender las historias bíblicas para conocer más de la Palabra y hacer la voluntad de Dios.

LEYENDA:

ER-P2-FB-1 Quiere decir: **ER** es Educación Religiosa, **P2** es Primaria de 2 grado, **FB** es el tópico Fundamentos bíblicos, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CONOCIMIENTO BÍBLICO (CB)		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo me ayuda una cosmovisión bíblica a responder las grandes preguntas de la vida: de dónde vengo, por qué estoy aquí y hacia dónde voy?	
UNA GRAN IDEA	La Biblia revela a un Dios amoroso que creó el mundo, continúa sosteniéndolo a pesar de que se apartó de su plan ideal, y provee para la redención y restauración final de la humanidad.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Creación	ER-P2-CB-1 Explica los días de la creación resaltando la importancia de la familia y el sábado. (CN 2017: P2-ER-C27-D1) (ACES: Cada día con Dios p. 10) ER-P2-CB-2. Demuestra respeto y cuida la creación perfecta de Dios. (CN 2017: P2-ER-C28-D4)	• Valora y valida los elementos de la creación observando la naturaleza con la Biblia. • Decide cuidar la naturaleza que Dios creó con amor para la humanidad.
Caída	ER-P2-CB-3 Describe el inicio del gran conflicto cósmico entre Cristo y Lucifer. (CN 2017: P2-ER-C27-D2) ER-P2-CB-4 Describe la caída del hombre y las consecuencias del pecado. (CN 2017: P2-ER-C27-D4) (ACES: Cada día con Dios pp. 12-15)	• Evalúa las acciones y actitudes de los personajes del Gran Conflicto. • Mide los resultados de sus acciones y asume con responsabilidad
Redención	ER-P2-CB-5 Investiga el Plan de Redención y el santuario hebreo, reconociendo a Jesús como cordero de Dios. (CN 2017: P2-ER-C27-D2) ER-P2-CB-6 Relata la vida, muerte y resurrección de Jesús en esta Tierra. (CN 2017: P2-ER-C27-D2)	• Valida con la Biblia el Plan de Salvación de la humanidad. • Valora el regalo que Dios nos ofreció para salvarnos del pecado.
Recreación	ER-P2-CB-7 Comunica los eventos previos a la segunda venida de Jesús y la promesa de llevarnos al cielo. (CN 2017: P2-ER-C27-D2) ER-P2-CB-8 Describe la vida eterna y el fin del pecado. (CN 2017: P2-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios pp. 80-82)	• Recomienda prepararse para la venida de Cristo y la vida eterna. • Verifica con la Biblia la existencia de un cielo nuevo y una tierra nueva.

LEYENDA: ER-P2-CB-1 Quiere decir: ER es Educación Religiosa, P2 es Primaria de 2 grado, CB es el tópico Conocimiento bíblico, 1 es el número del aprendizaje esencial.

RELACIÓN CON DIOS (RD)		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué significa tener una relación con Dios y por qué es importante esa relación?	
IDEA CLAVE	Construimos una relación con Dios al incluirlo en nuestras vidas diarias para que seamos felices y productivos en la Tierra y estemos preparados para pasar la eternidad con Él en el Cielo.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Conocimiento de Dios	ER-P2-RD-1 Describe los atributos de la Santísima trinidad: Padre, Hijo y Espíritu Santo. (CN 2017: P2-ER-C28-D1) (ACES: Cada día con Dios pp. 24-26) ER-P2-RD-2 Expresa y comunica el amor y la protección de Dios hacia su pueblo, a través de la naturaleza, los ángeles y la Biblia. (CN 2017: P2-ER-C28-D1) (ACES: Cada día con Dios pp. 32-41)	- Decide reconocer a las tres personas de la trinidad. - Valida la presencia de Dios en toda circunstancia de la vida.
Aceptación de la Salvación y la Gracia	ER-P2-RD-3 Revisa bíblicamente el sacrificio de Jesús en la cruz del Calvario para el perdón de nuestros pecados. (CN 2017: P2-ER-C27-D2) ER-P2-RD-4 Expresa su aceptación a Cristo como su Salvador para que transforme su corazón. (CN 2017: P2-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios p. 62)	- Valora el sacrificio de Jesús y lo acepta de todo corazón para el perdón de sus pecados. - Evalúa su vida y escoge a Cristo como Salvador.
Desarrollo del carácter cristiano	ER-P2-RD-5 Ilustra las normas cristianas de enseñanzas bíblicas que fortalece su crecimiento espiritual. (CN 2017: P2-ER-C27-D4) ER-P2-RD-6 Revisa los hábitos espirituales, que forman su carácter de obediencia a Dios. (CN 2017: P2-ER-C27-D4) (ACES: Cada día con Dios p. 78)	- Evalúa su vida en relación con las normas cristianas. - Valida los hábitos espirituales como estilo de vida cristiana para moldear su carácter.
Compromiso de Relación con Dios	ER-P2-RD-7 Diferencia las formas existentes de comunión con Dios. (CN 2017: P2-ER-C28-D3) (ACES: Cada día con Dios p. 60) ER-P2-RD-8 Describe símbolos de la vida cristiana como el bautismo y el servicio de comunión con lavamiento de pies y la santa cena. (CN 2017: P2-ER-C28-D3) ER-P2-RD-9 Resume los cuidados de la salud física, mental y espiritual. (CN 2017: P2-ER-C28-D2) (ACES: Cada día con Dios pp. 48-51) ER-P2-RD-10 Expresa gratitud a Dios por las bendiciones recibidas. (CN 2017: P2-ER-C28-D4) (ACES: Cada día con Dios pp. 30; 42-47)	- Decide mejorar su comunión con Dios. - Escoge y recomienda la práctica de un símbolo de la vida cristiana. - Selecciona los cuidados para su salud física, mental y espiritual. - Decide agradecer a Dios en todo momento.

LEYENDA: ER-P2-RD-1 Quiere decir: ER es Educación Religiosa, P2 es Primaria de 2 grado, RD es el tópico Relación con Dios, 1 es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 2: Testifica de su fe en su vida, hogar, escuela, comunidad local y mundial manifestando un comportamiento consecuente con los valores cristianos.

CAPACIDADES:

- Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.
- Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.
- Responde al amor de Dios usando los propios dones espirituales para servir a los demás.

RELACIÓN CON LOS OTROS (RO)

SEGUNDO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo quiere Dios que nos cuidemos y nos relacionemos con los demás?	
IDEA CLAVE	Dios quiere que tratemos a los demás como Él nos trató a nosotros, cuidándonos a nosotros mismos para que podamos alcanzar a cuidar y compartir nuestra fe con los demás.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Cuidarse a sí mismo	ER-P2-RO-1 Analiza las virtudes y valores del ser humano que permita el beneficio de su prójimo y de sí mismo. (CN 2017: P2-ER-C27-D4) (ACES: Cada día con Dios p. 52) ER-P2-RO-2 Comunica los problemas y situaciones que afectan al ser humano, reafirmando su confianza en Dios. (CN 2017: P2-ER-C27-D4) (ACES: Cada día con Dios pp. 20; 54-57)	• Aprecia ser considerado como un hijo de Dios con valor y estima. • Recomienda seguir a Jesús para la solución de los problemas.
El cuidado de los demás	ER-P2-RO-3 Relata bíblicamente que Jesús es el mejor amigo del hombre, mostrando su amor y protección por la humanidad. (CN 2017: P2-ER-C28-D1) ER-P2-RO-4 Describe las actitudes que se emplean hacia las personas en situaciones difíciles. (CN 2017: P2-ER-C28-D1) (ACES: Cada día con Dios pp. 28; 66-69)	• Valora la amistad con Dios y las personas que le rodean. • Decide tener buenas actitudes con todas las personas.
Aprender a través del servicio	ER-P2-RO-5 Pregunta sobre enseñanzas bíblicas referentes al servicio. (CN 2017: P2-ER-C28-D1) -LR-P70: ER-P2-RO-6 Pregunta sobre las necesidades de su entorno: colegio, iglesia y comunidad. (CN 2017: P2-ER-C28-D1) (ACES: Cada día con Dios p. 72)	• Evalúa el valor del servicio en la vida cristiana. • Decide ayudar a las personas en sus necesidades.
Compartiendo la fe	ER-P2-RO-7 Describe a Jesús como el mayor don de Dios y la fe. (CN 2017: P2-ER-C28-D2) (ACES: Cada día con Dios pp. 74-77) ER-P2-RO-8 Prepara un mensaje de esperanza para compartir con su familia, amigos y comunidad. (CN 2017: P2-ER-C28-D2) (ACES: Cada día con Dios p. 58)	• Valora los dones dados por Dios. • Decide testificar ante otros de su fe.

LEYENDA: ER-P2-RO-1 Quiere decir: ER es Educación Religiosa, P2 es Primaria de 2 grado, RO es el tópico Relación con los otros, 1 es el número del aprendizaje esencial.

LEGADO ADVENTISTA (LA)		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué es importante estudiar la historia y el desarrollo de la Iglesia Adventista del Séptimo Día?	
IDEA CLAVE	Al entender cómo Dios guió a su iglesia en el pasado, podemos estar seguros de que Él continuará guiándonos en el futuro.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Historia de la iglesia	ER-P2-LA-1 Investiga la historia de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. <i>(CN 2017: P2-ER-C27-D2)</i> ER-P2-LA-2 Analiza la vida de los pioneros y ministros de la IASD. <i>(CN 2017: P2-ER-C27-D2)</i>	• Revisa y valora la historia de la Iglesia. • Evalúa y escoge ser parte de un ministerio de la Iglesia Adventista del Séptimo Día.
Espíritu de Profecía	ER-P2-LA-3 Pregunta e investiga sobre el llamado y el rol profético de Elena G. de White. <i>(CN 2017: P2-ER-C27-D1)</i> ER-P2-LA-4 Investiga sobre los libros escritos por Elena G. de White. <i>(CN 2017: P2-ER-C27-D1)</i>	• Considera a EGW como profetiza de Dios. • Valida la existencia de los libros escritos por EGW.
Estructura y gobierno de la Iglesia	ER-P2-LA-5 Describe la organización de la IASD. <i>(CN 2017: P2-ER-C27-D3)</i> ER-P2-LA-6 Examina los ministerios de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. <i>(CN 2017: P2-ER-C27-D3)</i>	• Valora la organización y trabajo evangelístico de la IASD. • Evalúa y participa voluntariamente en algún ministerio de la IASD local.
Formas de Pensamiento Actuales	ER-P2-LA-7 Relata la historia sobre el crecimiento de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. <i>(CN 2017: P2-ER-C27-D4)</i>	• Verifica y escoge la información adecuada sobre el crecimiento de la IASD.

LEYENDA: **ER-P2-LA-1** Quiere decir: **ER** es Educación Religiosa, **P2** es Primaria de 2 grado, **LA** es el tópico Legado Adventista, **1** es el número del aprendizaje esencial.

EDUCACIÓN RELIGIOSA – TERCER GRADO

COMPETENCIA 1: Conoce a Dios a través de la Biblia, la naturaleza, la razón y acepta el amor de Dios que va desarrollando y transformando su vida. (CN2017- PC27)

CAPACIDADES:

- Desarrolla hábitos espirituales personales.
- Comprende el carácter de Dios a través de lo revelado en la Biblia y en los escritos del Espíritu de profecía.
- Valora el don de la gracia de Dios aceptando a Cristo como su Salvador Personal.

FUNDAMENTOS BÍBLICOS (FB)

TERCER GRADO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué es importante la Biblia hoy en día?	
IDEA CLAVE	La Biblia es la Palabra de Dios, preservada a través de los siglos para ayudarnos a aprender acerca de Dios, su plan para nuestras vidas, y su amor por el mundo.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Historia de la Biblia	ER-P3-FB-1 Reafirma que la Biblia es la Santa Palabra de Dios, escrita por revelación e inspiración a hombres escogidos por él. (CN 2017: P3-ER-C27-D1) (ACES: Cada día con Dios p. 8) ER-P3-FB-2 Revisa la historia de la traducción e impresión de la Biblia en diversos idiomas. (CN 2017: P3-ER-C27-D1) (ACES: Cada día con Dios p. 18)	• Aprecia la Biblia como un libro sagrado. • Valora el cuidado que Dios tiene por su Santa Palabra.
Organización de la Biblia	ER-P3-FB-3 Explica la organización los libros según el AT y el NT de la Biblia. (CN 2017: P3-ER-C27-D1)	• Revisa la organización de la Biblia y verifica la unidad y propósito del mensaje.
Habilidades de estudio bíblico	ER-P3-FB-4 Explica y aplica pasajes bíblicos que conecten con su vida diaria. (CN 2017: P3-ER-C28-D3) (ACES: Cada día con Dios p. 24) ER-P3-FB-5 Analiza historias bíblicas de personajes que respetaron y obedecieron a Dios. (CN 2017: P3-ER-C28-D3) (ACES: Cada día con Dios p. 24)	• Revisa y selecciona diversos métodos de estudio de la Biblia. • Decide aprender las historias bíblicas para conocer más de la Palabra y hacer la voluntad de Dios.

LEYENDA:

ER-P3-FB-1 Quiere decir: **ER** es Educación Religiosa, **P3** es Primaria de 3 grado, **FB** es el tópico Fundamentos bíblicos, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CONOCIMIENTO BÍBLICO (CB)		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo me ayuda una cosmovisión bíblica a responder las grandes preguntas de la vida: de dónde vengo, por qué estoy aquí y hacia dónde voy?	
IDEA CLAVE	La Biblia revela a un Dios amoroso que creó el mundo, continúa sosteniéndolo a pesar de que se apartó de su plan ideal, y provee para la redención y restauración final de la humanidad.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Creación	ER-P3-CB-1 Explica la secuencia de la creación y reafirma que Dios creó la naturaleza perfecta para el ser humano. (CN 2017: P3-ER-C27-D1) (ACES: Cada día con Dios pp. 26; 46-49) ER-P3-CB-2 Desarrolla acciones que ayuden a preservar la naturaleza. (CN 2017: P3-ER-C28-D4) (ACES: Cada día con Dios pp. 60-62)	- Valora y valida los elementos de la creación observando la naturaleza con la Biblia. - Decide cuidar la naturaleza que Dios creó con amor para la humanidad.
Caída	ER-P3-CB-3 Explica el Gran Conflicto y la naturaleza de Lucifer. (CN 2017: P3-ER-C27-D2) ER-P3-CB-4 Analiza la caída del hombre y las consecuencias del pecado. (CN 2017: P3-ER-C27-D4) (ACES: Cada día con Dios pp. 28;40)	- Evalúa las acciones y actitudes de los personajes del Gran Conflicto. - Mide los resultados de sus acciones y asume con responsabilidad.
Redención	ER-P3-CB-5 Analiza el Plan de Redención y el santuario hebreo, reconociendo a Jesús como cordero de Dios. (CN 2017: P3-ER-C27-D2) ER-P3-CB-6 Relata la vida, muerte y resurrección de Jesús en esta Tierra. (CN 2017: P3-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios p. 50)	- Valida con la Biblia el Plan de Salvación de la humanidad. - Valora el regalo que Dios nos ofreció para salvarnos del pecado.
Recreación	ER-P3-CB-7 Argumenta sobre la segunda venida de Jesús y la promesa de llevarnos al cielo. (CN 2017: P3-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios pp. 80-82) ER-P3-CB-8 Describe los tesoros del cielo y la tierra nueva. (CN 2017: P3-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios p. 14)	- Recomienda prepararse para la venida de Cristo y la vida eterna. - Verifica con la Biblia la existencia de un cielo nuevo y una tierra nueva.

LEYENDA: **ER-P3-CB-1** Quiere decir: **ER** es Educación Religiosa, **P3** es Primaria de 3 grado, **CB** es el tópico Conocimiento Bíblico, **1** es el número del aprendizaje esencial.

RELACIÓN CON DIOS (RD)		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué significa tener una relación con Dios y por qué es importante esa relación?	
IDEA CLAVE	Construimos una relación con Dios al incluirlo en nuestras vidas diarias para que seamos felices y productivos en la Tierra y estemos preparados para pasar la eternidad con Él en el Cielo.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Conocimiento de Dios	ER-P3-RD-1 Explica sobre la naturaleza de la Santísima trinidad: Padre, Hijo y Espíritu Santo. (CN 2017: P3-ER-C28-D1) (ACES: Cada día con Dios pp. 10;64) ER-P3-RD-2 Analiza el amor de Dios y la protección de Dios hacia su pueblo, a través de la naturaleza, los ángeles y la Biblia. (CN 2017: P3-ER-C28-D1) (ACES: Cada día con Dios pp. 52;55)	- Decide reconocer a las tres personas de la trinidad. - Valida la presencia de Dios en toda circunstancia de la vida.
Aceptación de la Salvación y la Gracia	ER-P3-RD-3 Analiza el sacrificio de Jesús en la cruz del Calvario para el perdón de nuestros pecados. (CN 2017: P3-ER-C27-D1) ER-P3-RD-4 Reafirma su aceptación a Cristo como su Salvador para que transforme su corazón. (CN 2017: P3-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios p. 22)	- Valora el sacrificio de Jesús y lo acepta de todo corazón para el perdón de sus pecados. - Evalúa su vida y escoge a Cristo como Salvador.
Desarrollo del carácter cristiano	ER-P3-RD-5 Deduce las normas cristianas de enseñanzas bíblicas que fortalece su crecimiento espiritual. (CN 2017: P3-ER-C27-D4) -LR-P: ER-P3-RD-6 Describe los hábitos espirituales que forman su carácter de obediencia a Dios. (CN 2017: P3-ER-C27-D4) -LR-P:	- Evalúa su vida en relación con las normas cristianas. - Valida los hábitos espirituales como estilo de vida cristiana para moldear su carácter.
Compromiso de Relación con Dios	ER-P3-RD-7 Describe las formas existentes de comunión con Dios. (CN 2017: P3-ER-C28-D3) (ACES: Cada día con Dios pp. 68-75) ER-P3-RD-8 Explica los símbolos de la vida cristiana como el bautismo y el servicio de comunión con lavamiento de pies y la santa cena. (CN 2017: P3-ER-C28-D3) -LR-P: ER-P3-RD-9 Explica los cuidados de la salud física, mental y espiritual. (CN 2017: P3-ER-C28-D4) -LR-P: ER-P3-RD-10 Expresa gratitud a Dios por las bendiciones recibidas. (CN 2017: P3-ER-C28-D3) (ACES: Cada día con Dios p. 78)	- Decide mejorar su comunión con Dios. - Escoge y recomienda la práctica de un símbolo de la vida cristiana. - Selecciona los cuidados para su salud física, mental y espiritual. - Decide agradecer a Dios en todo momento.

LEYENDA: ER-P3-RD-1 Quiere decir: ER es Educación Religiosa, P3 es Primaria de 3 grado, RD es el tópico Relación con Dios, 1 es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 2: Testifica de su fe en su vida, hogar, escuela, comunidad local y mundial manifestando un comportamiento consecuente con los valores cristianos.

CAPACIDADES:

- Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.
- Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.
- Responde al amor de Dios usando los propios dones espirituales para servir a los demás.

RELACIÓN CON LOS OTROS (RO)		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo quiere Dios que nos cuidemos y nos relacionemos con los demás?	
IDEA CLAVE	Dios quiere que tratemos a los demás como Él nos trató a nosotros, cuidándonos a nosotros mismos para que podamos alcanzar a cuidar y compartir nuestra fe con los demás.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Cuidarse a sí mismo	ER-P3-RO-1 Investiga las virtudes y valores del ser humano que permita el beneficio de su prójimo y de sí mismo. (CN 2017: P3-ER-C27-D4) ER-P3-RO-2 Investiga los problemas y situaciones que afectan al ser humano y sus principios cristianos, reafirmando su confianza en Dios. (CN 2017: P3-ER-C27-D4) (ACES: Cada día con Dios pp. 16; 66)	• Aprecia ser considerado como un hijo de Dios con valor y estima. • Recomienda seguir a Jesús para la solución de los problemas.
El cuidado de los demás	ER-P3-RO-3 Investiga y explica que Jesús es el mejor amigo del hombre, mostrando su amor y protección por la humanidad. (CN 2017: P3-ER-C28-D1) ER-P3-RO-4 Diferencia las actitudes que se emplean hacia las personas en situaciones difíciles. (CN 2017: P3-ER-C28-D1) (ACES: Cada día con Dios pp. 36-39;56)	• Valora la amistad con Dios y las personas que le rodean. • Decide tener buenas actitudes con todas las personas.
Aprender a través del servicio	ER-P3-RO-5 Analiza las enseñanzas bíblicas referentes al servicio. (CN 2017: P3-ER-C28-D1) (ACES: Cada día con Dios p. 58) ER-P3-RO-6 Investiga las necesidades inmediatas de su país. (CN 2017: P3-ER-C28-D1)	• Evalúa el valor del servicio en la vida cristiana. • Decide ayudar a las personas en sus necesidades.
Compartiendo la fe	ER-P3-RO-7 Analiza y aplica los dones otorgados por Dios para cumplir la misión. (CN 2017: P3-ER-C28-D2) (ACES: Cada día con Dios p. 76) ER-P3-RO-8 Prepara un mensaje de esperanza para compartir con su familia, amigos y comunidad. (CN 2017: P3-ER-C28-D2) (ACES: Cada día con Dios p. 20)	• Valora los dones dados por Dios. • Decide testificar ante otros de su fe.

LEYENDA: **ER-P3-RO-1** Quiere decir: **ER** es Educación Religiosa, **P3** es Primaria de 3 grado, **RO** es el tópico Relación con los otros, **1** es el número del aprendizaje esencial.

LEGADO ADVENTISTA (LA)		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué es importante estudiar la historia y el desarrollo de la Iglesia Adventista del Séptimo Día?	
IDEA CLAVE	Al entender cómo Dios guió a su iglesia en el pasado, podemos estar seguros de que Él continuará guiándonos en el futuro.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Historia de la iglesia	ER-P3-LA-1 Explica la historia de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. <i>(CN 2017: P3-ER-C27-D2)</i> ER-P3-LA-2 Relata la vida a los pioneros y ministerios de la IASD. <i>(CN 2017: P3-ER-C27-D2)</i>	• Revisa y valora la historia de la Iglesia. • Evalúa y escoge ser parte de un ministerio de la Iglesia Adventista del Séptimo Día.
Espíritu de Profecía	ER-P3-LA-3 Explica la misión profética de Elena G. de White y describe. <i>(CN 2017: P3-ER-C27-D1)</i> ER-P3-LA-4 Relata a su familia enseñanzas proféticas registradas en los libros de EGW. <i>(CN 2017: P3-ER-C27-D1)</i>	• Considera a EGW como profetiza de Dios. • Valida la existencia de los libros escritos por EGW.
Estructura y gobierno de la Iglesia	ER-P3-LA-5 Explica el sostenimiento de la obra de la IASD. <i>(CN 2017: -ER-C27-D3)</i> ER-P3-LA-6 Distingue y participa en un ministerio de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. <i>(CN 2017: P3-ER-C27-D3)</i>	• Valora la organización y trabajo evangelístico de la IASD. • Evalúa y participa voluntariamente en algún ministerio de la IASD local.
Formas de Pensamiento Actuales	ER-P3-LA-7 Demuestra la guía de Dios sobre el crecimiento de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. <i>(CN 2017: P3-ER-C27-D4)</i>	• Verifica y escoge la información adecuada sobre el crecimiento de la IASD.

LEYENDA: **ER-P3-LA-1** Quiere decir: **ER** es Educación Religiosa, **P3** es Primaria de 3 grado, **LA** es el tópico Legado adventista, **1** es el número del aprendizaje esencial.

EDUCACIÓN RELIGIOSA – CUARTO GRADO

COMPETENCIA 1: Conoce a Dios a través de la Biblia, la naturaleza y la razón y acepta el amor de Dios que va desarrollando y transformando su vida. **(CN2017- PC27)**

CAPACIDADES:

- Desarrolla hábitos espirituales personales.
- Comprende el carácter de Dios a través de lo revelado en la Biblia y en los escritos del Espíritu de profecía.
- Valora el don de la gracia de Dios aceptando a Cristo como su Salvador personal.

FUNDAMENTOS BÍBLICOS (FB)		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué es importante la Biblia hoy en día?	
IDEA CLAVE	La Biblia es la Palabra de Dios, preservada a través de los siglos para ayudarnos a aprender acerca de Dios, su plan para nuestras vidas, y su amor por el mundo.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Historia de la Biblia	ER-P4-FB-1 Comunica que la Biblia es la Santa Palabra de Dios, escrita por revelación e inspiración a hombres escogidos por él. <i>(CN 2017: P4-ER-C27-D1) (ACES: Cada día con Dios p. 8)</i> ER-P4-FB-2 Explica el cuidado que Dios tiene por su Palabra a través del tiempo. <i>(CN 2017: P4-ER-C27-D1)</i>	• Aprecia la Biblia como un libro sagrado. • Valora el cuidado que Dios tiene por su Santa Palabra.
Organización de la Biblia	ER-P4-FB-3 Analiza la estructura de la Biblia y sus géneros. <i>(CN 2017: P4-ER-C27-D1)</i>	• Revisa la organización de la Biblia y verifica la unidad y propósito del mensaje.
Habilidades de estudio bíblico	ER-P4-FB-4 Describe y bosqueja la estructura de un pasaje bíblico. <i>(CN 2017: P4-ER-C28-D3) (ACES: Cada día con Dios p. 14)</i> ER-P4-FB-5 Explica historias bíblicas de personajes que confiaron en el poder de Dios. <i>(CN 2017: P4-ER-C28-D3) (ACES: Cada día con Dios pp. 76-79)</i>	• Revisa y selecciona diversos métodos de estudio de la Biblia. • Decide aprender las historias bíblicas para conocer más de la Palabra y hacer la voluntad de Dios.

LEYENDA: **ER-P4-FB-1** Quiere decir: **ER** es Educación Religiosa, **P4** es Primaria de 4 grado, **FB** es el tópico Fundamentos bíblicos, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CONOCIMIENTO BÍBLICO (CB)		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo me ayuda una cosmovisión bíblica a responder las grandes preguntas de la vida: de dónde vengo, por qué estoy aquí y hacia dónde voy?	
IDEA CLAVE	La Biblia revela a un Dios amoroso que creó el mundo, continúa sosteniéndolo a pesar de que se apartó de su plan ideal, y provee para la redención y restauración final de la humanidad.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Creación	ER-P4-CB-1 Investiga y bosqueja la creación de Dios contrastándola con otras ideas. <i>(CN 2017: P4-ER-C27-D1) (ACES: Cada día con Dios p. 52)</i> ER-P4-CB-2 Desarrolla acciones que ayuden a preservar la naturaleza. <i>(CN 2017: P4-ER-C28-D4)</i>	- Valora y valida los elementos de la creación observando la naturaleza con la Biblia. - Decide cuidar la naturaleza que Dios creó con amor para la humanidad.
Caída	ER-P4-CB-3 Diferencia entre la naturaleza de Dios y Lucifer. <i>(CN 2017: P4-ER-C27-D2)</i> ER-P4-CB-4 Analiza y distingue las causas y consecuencias del pecado, según las normas de convivencia que Dios dejó a su pueblo. <i>(CN 2017: P4-ER-C27-D4) (ACES: Cada día con Dios p. 16)</i>	- Valida con la Biblia el Plan de Salvación de la humanidad. - Valora el regalo que Dios nos ofreció para salvarnos del pecado.
Redención	ER-P4-CB-5 Analiza y resume el Plan de Redención y el santuario hebreo. <i>(CN 2017: P4-ER-C27-D2)</i> ER-P4-CB-6 Relata la vida, muerte y resurrección de Jesús en esta Tierra. <i>(CN 2017: P4-ER-C27-D2)</i>	- Valida con la Biblia el Plan de Salvación de la humanidad. - Valora y acepta el regalo que Dios nos ofreció al entregar a su único hijo para salvarnos del pecado.
Recreación	ER-P4-CB-7 Explica y analiza el mensaje sobre la segunda venida de Cristo. <i>(CN 2017: P4-ER-C27-D2)</i> ER-P4-CB-8 Reporta y examina ejemplos de creyentes en la vida eterna y tierra nueva. <i>(CN 2017: P4-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios p. 62)</i>	- Recomienda prepararse para la venida de Cristo y la vida eterna. - Verifica con la Biblia la existencia de un cielo nuevo y una tierra nueva.

LEYENDA: **ER-P4-CB-1** Quiere decir: **ER** es Educación Religiosa, **P4** es Primaria de 4 grado, **CB** es el tópico Conocimiento bíblico, **1** es el número del aprendizaje esencial.

RELACIÓN CON DIOS (RD)		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué significa tener una relación con Dios y por qué es importante esa relación?	
IDEA CLAVE	Construimos una relación con Dios al incluirlo en nuestras vidas diarias para que seamos felices y productivos en la Tierra y estemos preparados para pasar la eternidad con Él en el Cielo.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Conocimiento de Dios	ER-P4-RD-1 Compara los atributos de la Santísima trinidad: Padre, Hijo y Espíritu Santo y su amor por la humanidad. (CN 2017: P4-ER-C28-D1) ER-P4-RD-2 Analiza y expone las creencias sobre Dios, la naturaleza, los ángeles y la Biblia. (CN 2017: P4-ER-C28-D1) (ACES: Cada día con Dios pp. 14, 54)	- Decide reconocer a las tres personas de la trinidad. - Valida la presencia de Dios en toda circunstancia de la vida.
Aceptación de la Salvación y la Gracia	ER-P4-RD-3 Explica el sacrificio de Jesús en la cruz del Calvario para el perdón de nuestros pecados. (CN 2017: P4-ER-C27-D1) ER-P4-RD-4 Relata el cambio de vida cuando aceptan a Cristo como Salvador. (CN 2017: P4-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios pp. 10;34)	- Valora el sacrificio de Jesús y lo acepta de todo corazón para el perdón de sus pecados. - Evalúa su vida y escoge a Cristo como Salvador.
Desarrollo del carácter cristiano	ER-P4-RD-5 Dramatiza las normas cristianas de enseñanzas bíblicas que fortalece su crecimiento espiritual. (CN 2017: P4-ER-C27-D4) (ACES: Cada día con Dios pp. 24-26) ER-P4-RD-6 Explica los hábitos espirituales, que forman su carácter de obediencia a Dios. (CN 2017: P4-ER-C27-D4) (ACES: Cada día con Dios p. 18)	- Evalúa su vida en relación con las normas cristianas. - Valida los hábitos espirituales como estilo de vida cristiana para moldear su carácter.
Compromiso de Relación con Dios	ER-P4-RD-7 Analiza y expresa las formas existentes de comunión con Dios. (CN 2017: P4-ER-C28-D3) ER-P4-RD-8 Investiga los símbolos de la vida cristiana como el bautismo y el servicio de comunión con lavamiento de pies y la santa cena. (CN 2017: P4-ER-C28-D3) ER-P4-RD-9 Explica los cuidados de la salud física, mental y espiritual. (CN 2017: P4-ER-C28-D4) (ACES: Cada día con Dios pp. 46,56-59) ER-P4-RD-10 Expresa gratitud a Dios por las bendiciones recibidas. (CN 2017: P4-ER-C28-D3) (ACES: Cada día con Dios p. 20)	- Decide mejorar su comunión con Dios. - Escoge y recomienda la práctica de un símbolo de la vida cristiana. - Selecciona los cuidados para su salud física, mental y espiritual. - Decide agradecer a Dios en todo momento.

LEYENDA: ER-P4-RD-1 Quiere decir: ER es Educación Religiosa, P4 es Primaria de 4 grado, RD es el tópico Relación con Dios, 1 es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 2: Testifica de su fe en su vida, hogar, escuela, comunidad local y mundial manifestando un comportamiento consecuente con los valores cristianos.

CAPACIDADES:

- Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.
- Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.
- Responde al amor de Dios usando los propios dones espirituales para servir a los demás.

RELACIÓN CON LOS OTROS (RO)		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo quiere Dios que nos cuidemos y nos relacionemos con los demás?	
IDEA CLAVE	Dios quiere que tratemos a los demás como Él nos trató a nosotros, cuidándonos a nosotros mismos para que podamos alcanzar a cuidar y compartir nuestra fe con los demás.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Cuidarse a sí mismo	ER-P4-RO-1 Resume y explica las virtudes y valores del ser humano que permita el beneficio de su prójimo y de sí mismo. (CN 2017: P4-ER-C27-D4) (ACES: Cada día con Dios pp. 60,74) ER-P4-RO-2 Analiza los problemas y situaciones que afectan al ser humano y sus principios cristianos, reafirmando su confianza en Dios. (CN 2017: P4-ER-C27-D4) (ACES: Cada día con Dios pp. 66-69,72)	• Aprecia ser considerado como un hijo de Dios con valor y estima. • Recomienda seguir a Jesús para la solución de los problemas.
El cuidado de los demás	ER-P4-RO-3 Experimenta ser como Jesús, el mejor amigo del hombre, mostrando amor y protección por las personas. (CN 2017: P4-ER-C28-D1) (ACES: Cada día con Dios p. 22) ER-P4-RO-4 Investiga las actitudes que se deben emplear hacia las personas en situaciones difíciles. (CN 2017: P4-ER-C28-D1) (ACES: Cada día con Dios pp. 48-51)	• Valora la amistad con Dios y las personas que le rodean. • Decide tener buenas actitudes con todas las personas.
Aprender a través del servicio	ER-P4-RO-5 Explica las enseñanzas bíblicas referentes al servicio. (CN 2017: P4-ER-C28-D1) (ACES: Cada día con Dios pp. 12,28-33) ER-P4-RO-6 Analiza las necesidades inmediatas de su país. (CN 2017: P4-ER-C28-D1) (ACES: Cada día con Dios pp. 42-44)	• Evalúa el valor del servicio en la vida cristiana. • Decide ayudar a las personas en sus necesidades.

Compartiendo la fe	ER-P4-RO-7 Aplica los dones otorgados por Dios y cumple la misión evangelística. <i>(CN 2017: P4-ER-C28-D2) (ACES: Cada día con Dios pp. 40,80)</i> ER-P4-RO-8 Utiliza diversas estrategias para compartir el mensaje de esperanza con su familia, amigos y comunidad. <i>(CN 2017: P4-ER-C28-D2) (ACES: Cada día con Dios pp. 36-39,70)</i>	- Valora los dones dados por Dios. - Decide testificar ante otros de su fe.

LEYENDA: **ER-P4-RO-1** Quiere decir: **ER** es Educación Religiosa, **P4** es Primaria de 4 grado, **RO** es el tópico Relación con los otros, **1** es el número del aprendizaje esencial.

LEGADO ADVENTISTA (LA)		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué es importante estudiar la historia y el desarrollo de la Iglesia Adventista del Séptimo Día?	
IDEA CLAVE	Al entender cómo Dios guió a su iglesia en el pasado, podemos estar seguros de que Él continuará guiándonos en el futuro.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Historia de la iglesia	ER-P4-LA-1 Explica la historia de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. <i>(CN 2017: P4-ER-C27-D2)</i> ER-P4-LA-2 Relata la vida a los pioneros y ministerios de la IASD. <i>(CN 2017: P4-ER-C27-D2)</i>	- Revisa y valora la historia de la Iglesia. - Evalúa y escoge ser parte de un ministerio de la Iglesia Adventista del Séptimo Día.
Espíritu de Profecía	ER-P4-LA-3 Diferencia entre un profeta de Dios y un falso. <i>(CN 2017: P4-ER-C27-D1)</i> ER-P4-LA-4 Detecta elementos de un profeta en los escritos de EGW. <i>(CN 2017: P4-ER-C27-D1)</i>	- Considera a EGW como profetiza de Dios. - Valida la existencia de los libros escritos por EGW.
Estructura y gobierno de la Iglesia	ER-P4-LA-5 Explica la unidad de la obra de la IASD. <i>(CN 2017: P4-ER-C27-D3)</i> ER-P4-LA-6 Diferencia los ministerios de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. <i>(CN 2017: P4-ER-C27-D3)</i>	- Valora la organización y trabajo evangelístico de la IASD. - Evalúa y participa voluntariamente en algún ministerio de la IASD local.
Formas de Pensamiento Actuales	ER-P4-LA-7 Explica los milagros de Dios en el crecimiento de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. <i>(CN 2017: P4-ER-C27-D4)</i>	Verifica y escoge la información adecuada sobre el crecimiento de la IASD.

LEYENDA: **ER-P4-LA-1** Quiere decir: **ER** es Educación Religiosa, **P4** es Primaria de 4 grado, **LA** es el tópico Legado adventista, **1** es el número del aprendizaje esencial.

EDUCACIÓN RELIGIOSA – QUINTO GRADO

COMPETENCIA 1: Conoce a Dios a través de la Biblia, la naturaleza, la razón y acepta el amor de Dios que va desarrollando y transformando su vida. **(CN2017- PC27)**

CAPACIDADES:

- Desarrolla hábitos espirituales personales.
- Comprende el carácter de Dios a través de lo revelado en la Biblia y en los escritos del Espíritu de profecía.
- Valora el don de la gracia de Dios aceptando a Cristo como su Salvador personal.

FUNDAMENTOS BÍBLICOS (FB)

QUINTO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué es importante la Biblia hoy en día?	
IDEA CLAVE	La Biblia es la palabra de Dios, preservada a través de los siglos para ayudarnos a aprender acerca de Dios, su plan para nuestras vidas, y su amor por el mundo.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Historia de la Biblia	ER-P5-FB-1 Describe la inspiración en el desarrollo de las Escrituras. <i>(CN 2017: P5-ER-C27-D1) (ACES: Cada día con Dios p.8)</i> ER-P5-FB-2 Discute las traducciones de la Biblia y sus evidencias. <i>(CN 2017: P5-ER-C27-D1)</i>	• Aprecia la Biblia como un libro sagrado. • Valora el cuidado que Dios tiene por su Santa Palabra.
Organización de la Biblia	ER-P5-FB-3 Compara los géneros de la Biblia. <i>(CN 2017: P5-ER-C27-D1)</i>	• Revisa la organización de la Biblia y verifica la unidad y propósito del mensaje.
Habilidades de estudio bíblico	ER-P5-FB-4 Analiza y bosqueja la estructura de un pasaje de la Biblia. <i>(CN 2017: P5-ER-C28-D3)</i> ER-P5-FB-5 Describe e interpreta enseñanzas bíblicas. <i>(CN 2017: P5-ER-C28-D3) (ACES: Cada día con Dios p. 10)</i>	• Revisa y selecciona diversos métodos de estudio de la Biblia. • Decide aprender las historias bíblicas para conocer más de la Palabra y hacer la voluntad de Dios.

LEYENDA: **ER-P5-FB-1** Quiere decir: **ER** es Educación Religiosa, **P5** es Primaria de 5 grado, **FB** es el tópico Fundamentos bíblicos, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CONOCIMIENTO BÍBLICO (CB)		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo me ayuda una cosmovisión bíblica a responder las grandes preguntas de la vida: de dónde vengo, por qué estoy aquí y hacia dónde voy?	
IDEA CLAVE	La Biblia revela a un Dios amoroso que creó el mundo, continúa sosteniéndolo a pesar de que se apartó de su plan ideal, y provee para la redención y restauración final de la humanidad.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Creación	ER-P5-CB-1 Diferencia la creación del hombre con los animales y ángeles. (CN 2017: P5-ER-C27-D1) ER-P5-CB-2 Investiga la destrucción de la naturaleza a consecuencia del pecado y cómo preservarla. (CN 2017: P5-ER-C27-D1)	- Valora y valida los elementos de la creación observando la naturaleza con la Biblia. - Decide cuidar la naturaleza que Dios creó con amor para la humanidad.
Caída	ER-P5-CB-3 Analiza el conflicto cósmico y sus resultados. (CN 2017: P5-ER-C27-D2) ER-P5-CB-4 Examina la tentación del hombre y el papel del libre albedrío. (CN 2017: P5-ER-C27-D4)	- Evalúa las acciones y actitudes de los personajes del Gran conflicto. - Mide los resultados de sus acciones y asume con responsabilidad
Redención	ER-P5-CB-5 Expone las evidencias bíblicas y símbolos sobre el plan de salvación. (CN 2017: P5-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios pp. 34,66-69) ER-P5-CB-6 Examina la vida de Cristo y algunos símbolos de la redención. (CN 2017: P5-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios pp. 28,70)	- Valida con la Biblia el Plan de Salvación de la humanidad. - Valora el regalo que Dios nos ofreció para salvarnos del pecado.
Recreación	ER-P5-CB-7 Describe algunas profecías y el mensaje sobre la venida de Cristo. (CN 2017: P5-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios pp. 72-77) ER-P5-CB-8 Identifica y explica la resurrección y el milenio como la recreación de todo. (CN 2017: P5-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios pp. 78-82)	- Recomienda prepararse para la venida de Cristo y la vida eterna. - Verifica con la Biblia la existencia de un cielo nuevo y una tierra nueva.

LEYENDA: ER-P5-CB-1 Quiere decir: ER es Educación Religiosa, P5 es Primaria de 5 grado, CB es el tópico Conocimiento bíblico, 1 es el número del aprendizaje esencial.

RELACIÓN CON DIOS (RD)		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué significa tener una relación con Dios y por qué es importante esa relación?	
IDEA CLAVE	Construimos una relación con Dios al incluirlo en nuestras vidas diarias para que seamos felices y productivos en la Tierra y estemos preparados para pasar la eternidad con Él en el Cielo.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Conocimiento de Dios	ER-P5-RD-1 Compara los atributos de Dios y los miembros de la Deidad. (CN 2017: P5-ER-C28-D1) (ACES: Cada día con Dios p. 30) ER-P5-RD-2 Analiza y explica las creencias sobre Dios, la naturaleza, los ángeles y la Biblia. (CN 2017: P5-ER-C28-D1) (ACES: Cada día con Dios pp. 48-51)	- Decide reconocer a las tres personas de la trinidad. - Valida la presencia de Dios en toda circunstancia de la vida.
Aceptación de la Salvación y la Gracia	ER-P5-RD-3 Explica el perdón de Dios hacia el hombre. (CN 2017: P5-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios pp. 36-39) ER-P5-RD-4 Resume el papel de Cristo como el Salvador. (CN 2017: P5-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios pp. 40,62)	- Valora el sacrificio de Jesús y lo acepta de todo corazón para el perdón de sus pecados. - Evalúa su vida y escoge a Cristo como Salvador.
Desarrollo del carácter cristiano	ER-P5-RD-5 Explica las normas cristianas de enseñanzas bíblicas que fortalece su crecimiento espiritual. (CN 2017: P5-ER-C27-D4) (ACES: Cada día con Dios p. 32) ER-P5-RD-6 Investiga los hábitos espirituales, que forman su carácter de obediencia a Dios. (CN 2017: P5-ER-C27-D4) (ACES: Cada día con Dios pp. 42-44)	- Evalúa su vida en relación con las normas cristianas. - Valida los hábitos espirituales como estilo de vida cristiana para moldear su carácter.
Compromiso de Relación con Dios	ER-P5-RD-7 Describe e interpreta los episodios de su comunión con Dios. (CN 2017: P5-ER-C28-D3) (ACES: Cada día con Dios pp. 14,52) ER-P5-RD-8 Resume los símbolos de la vida cristiana como el bautismo y el servicio de comunión con lavamiento de pies y la santa cena. (CN 2017: P5-ER-C28-D3) (ACES: Cada día con Dios p. 12, 60) ER-P5-RD-9 Practica los cuidados de la salud física, mental y espiritual. (CN 2017: P5-ER-C28-D4) (ACES: Cada día con Dios pp. 54-59) ER-P5-RD-10 Expresa gratitud a Dios por las bendiciones recibidas. (CN 2017: P5-ER-C28-D3)	- Decide mejorar su comunión con Dios. - Escoge y recomienda la práctica de un símbolo de la vida cristiana. - Selecciona los cuidados para su salud física, mental y espiritual. - Decide agradecer a Dios en todo momento.

LEYENDA: ER-P5-RD-1 Quiere decir: ER es Educación Religiosa, P5 es Primaria de 5 grado, RD es el tópico Relación con Dios, 1 es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 2: Testifica de su fe en su vida, hogar, escuela, comunidad local y mundial manifestando un comportamiento consecuente con los valores cristianos.

CAPACIDADES:

- Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.
- Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.
- Responde al amor de Dios usando los propios dones espirituales para servir a los demás.

RELACIÓN CON LOS OTROS (RO)

QUINTO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo quiere Dios que nos cuidemos y nos relacionemos con los demás?	
IDEA CLAVE	Dios quiere que tratemos a los demás como Él nos trató a nosotros, cuidándonos a nosotros mismos para que podamos alcanzar a cuidar y compartir nuestra fe con los demás	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Cuidarse a sí mismo	ER-P5-RO-1 Practica virtudes y valores del ser humano que permita el beneficio de su prójimo y de sí mismo como hijo de Dios. (CN 2017: P5-ER-C27-D4) (ACES: Cada día con Dios p. 16) ER-P5-RO-2 Debate los problemas y situaciones que afectan al ser humano y sus principios cristianos, reafirmando su confianza en Dios. (CN 2017: P5-ER-C27-D4) (ACES: Cada día con Dios pp. 18-21, 46)	• Aprecia ser considerado como un hijo de Dios con valor y estima. • Recomienda seguir a Jesús para la solución de los problemas.
El cuidado de los demás	ER-P5-RO-3 Practica y demuestra la amistad sana y verdadera como Jesús, mostrando amor y protección por las personas. (CN 2017: P5-ER-C28-D1) ER-P5-RO-4 Examina las actitudes que emplea hacia las personas en situaciones difíciles. (CN 2017: P5-ER-C28-D1)	• Valora la amistad con Dios y la persona que le rodean. • Decide tener buenas actitudes con todas las personas.
Aprender a través del servicio	ER-P5-RO-5 Emplea ejemplos de historias bíblicas referentes al servicio a nuestro prójimo para enseñar a otros. (CN 2017: P5-ER-C28-D4) ER-P5-RO-6 Elabora un plan de ayuda para las personas con necesidades. (CN 2017: P5-ER-C27-D3)	• Evalúa el valor del servicio en la vida cristiana. • Decide ayudar a las personas en sus necesidades.
Compartiendo la fe	ER-P5-RO-7 Define y explica en qué consiste un don. (CN 2017: P5-ER-C27-D4) ER-P5-RO-8 Bosqueja un ejemplo para testificar mediante su don. (CN 2017: P5-ER-C28-D1) (ACES: Cada día con Dios pp. 24-26)	• Valora los dones dados por Dios. • Decide testificar ante otros de su fe.

LEYENDA: ER-P5-RO-1 Quiere decir: ER es Educación Religiosa, P5 es Primaria de 5 grado, RO es el tópico Relación con los otros, 1 es el número del aprendizaje esencial.

LEGADO ADVENTISTA (LA)		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué es importante estudiar la historia y el desarrollo de la Iglesia Adventista del Séptimo Día?	
UNA GRAN IDEA	Al entender cómo Dios guió a su iglesia en el pasado, podemos estar seguros de que Él continuará guiándonos en el futuro.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Historia de la iglesia	ER-P5-LA-1 Esquematiza la historia de la iglesia cristiana y la Iglesia Adventista del Séptimo Día. (CN 2017: P5-ER-C27-D2) ER-P5-LA-2 Diagrama la estructura de la IASD y sus ministerios. (CN 2017: P5-ER-C28-D3)	• Revisa y valora la historia de la Iglesia. • Evalúa y escoge ser parte de un ministerio de la Iglesia Adventista del Séptimo Día.
Espíritu de Profecía	ER-P5-LA-3 Compara la vida de Elena G. de White con otros profetas bíblicos. (CN 2017: P5-ER-C28-D2) (ACES: Cada día con Dios p.22) ER-P5-LA-4 Examina algunos textos de Elena G. White y su relación con la Biblia. (CN 2017: P5-ER-C27-D1)	• Juzga la vida de Elena G. de White. • Valida los escritos de Elena G. de white.
Estructura y gobierno de la Iglesia	ER-P5-LA-5 Explica la organización de la Iglesia Adventista del Séptimo Día mundial y local. (CN 2017: P5-ER-C27-D4) ER-P5-LA-6 Analiza los ministerios de la Iglesia Adventista del Séptimo Día y local. (CN 2017: P5-ER-C28-D4)	• Decide sostener la obra de la IASD mundial y local. • Evalúa y participa en los ministerios de la IASD local.
Formas de Pensamiento Actuales	ER-P5-LA-7 Examina historias y sucesos en el desarrollo de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. (CN 2017: P5-ER-C28-D1)	• Verifica y escoge la información adecuada sobre la IASD.

LEYENDA: **ER-P5-LA-1** Quiere decir: **ER** es Educación Religiosa, **P5** es Primaria de 5 grado, **LA** es el tópico Legado adventista, **1** es el número del aprendizaje esencial.

EDUCACIÓN RELIGIOSA – SEXTO GRADO

COMPETENCIA 1: Conoce a Dios a través de la Biblia, la naturaleza, la razón y acepta el amor de Dios que va desarrollando y transformando su vida. **(CN2017- PC27)**

CAPACIDADES:

- Desarrolla hábitos espirituales personales.
- Comprende el carácter de Dios a través de lo revelado en la Biblia y en los escritos del Espíritu de profecía.
- Valora el don de la gracia de Dios aceptando a Cristo como su Salvador personal.

FUNDAMENTOS BÍBLICOS (FB)		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué es importante la Biblia hoy en día?	
IDEA CLAVE	La Biblia es la palabra de Dios, preservada a través de los siglos para ayudarnos a aprender acerca de Dios, su plan para nuestras vidas, y su amor por el mundo.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Historia de la Biblia	ER-P6-FB-1 Diferencia y explica la revelación e inspiración de las Escrituras. <i>(CN 2017: P6-ER-C27-D1)</i> ER-P6-FB-2 Investiga las versiones de la Biblia. <i>(CN 2017: P6-ER-C27-D1)</i>	• Aprecia la Biblia como un libro sagrado. • Valora el cuidado que Dios tiene por su Santa Palabra.
Organización de la Biblia	ER-P6-FB-3 Resume el mensaje de cada género de la Biblia. <i>(CN 2017: P6-ER-C27-D1)</i>	• Revisa la organización de la Biblia y verifica la unidad y propósito del mensaje.
Habilidades de estudio bíblico	ER-P6-FB-4 Diferencia y explica pasajes bíblicos diversos y similares. <i>(CN 2017: P6-ER-C28-D3)</i> <i>(ACES: Héroe de los héroes, Unidad 5, lección 5)</i> ER-P6-FB-5 Investiga y ubica en la línea del tiempo las historias bíblicas a.C. y d.C. <i>(CN 2017: P6-ER-C28-D3)</i>	• Revisa y selecciona diversos métodos de estudio de la Biblia. • Decide aprender las historias bíblicas para conocer más de la Palabra y hacer la voluntad de Dios.

LEYENDA:

ER-P6-FB-1 Quiere decir: **ER** es Educación Religiosa, **P6** es Primaria de 6 grado, **FB** es el tópico Fundamentos Bíblicos, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CONOCIMIENTO BÍBLICO (CB)		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo me ayuda una cosmovisión bíblica a responder las grandes preguntas de la vida: de dónde vengo, por qué estoy aquí y hacia dónde voy?	
IDEA CLAVE	La Biblia revela a un Dios amoroso que creó el mundo, continúa sosteniéndolo a pesar de que se apartó de su plan ideal, y provee para la redención y restauración final de la humanidad.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Creación	ER-P6-CB-1 Examina y relata el propósito de Dios en la creación: naturaleza, familia y el sábado. (CN 2017: P6-ER-C27-D1) ER-P6-CB-2 Investiga la destrucción de la naturaleza a por acción del hombre y cómo preservarla. (CN 2017: P6-ER-C27-D1)	- Valora y valida los elementos de la creación observando la naturaleza con la Biblia. - Decide cuidar la naturaleza que Dios creó con amor para la humanidad.
Caída	ER-P6-CB-3 Investiga y debate sobre el conflicto cósmico y su solución. (CN 2017: P6-ER-C27-D2) (ACES: Héroe de los héroes, Unidad 1, lección 1) ER-P6-CB-4 Explica la relación de la ley de Dios y la tentación del hombre. (CN 2017: P6-ER-C27-D4) (ACES: Héroe de los héroes, (Unidad 1, lección 4)	- Evalúa las acciones y actitudes de los personajes del Gran conflicto. - Mide los resultados de sus acciones y asume con responsabilidad
Redención	ER-P6-CB-5 Resume y aplica los símbolos del plan de salvación. (CN 2017: P6-ER-C27-D2) ER-P6-CB-6 Explica la redención del hombre gracias al sacrificio de Cristo. (CN 2017: P6-ER-C27-D2)	- Valida con la Biblia el Plan de Salvación de la humanidad. - Valora el regalo que Dios nos ofreció para salvarnos del pecado.
Recreación	ER-P6-CB-7 Examina y explica las profecías sobre la segunda venida de Cristo. (CN 2017: P6-ER-C27-D2) ER-P6-CB-8 Resume los eventos relativos al fin del pecado y la vida eterna. (CN 2017: P6-ER-C27-D2)	- Recomienda prepararse para la venida de Cristo y la vida eterna. - Verifica con la Biblia la existencia de un cielo nuevo y una tierra nueva.

LEYENDA: **ER-P6-CB-1** Quiere decir: **ER** es Educación Religiosa, **P6** es Primaria de 6 grado, **CB** es el tópico Conocimiento Bíblico, **1** es el número del aprendizaje esencial.

RELACIÓN CON DIOS (RD)		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué significa tener una relación con Dios y por qué es importante esa relación?	
IDEA CLAVE	Construimos una relación con Dios al incluirlo en nuestras vidas diarias para que seamos felices y productivos en la Tierra y estemos preparados para pasar la eternidad con Él en el Cielo.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Conocimiento de Dios	ER-P6-RD-1 Resume y demuestra la existencia de Dios y sus atributos bíblicamente. (CN 2017: P6-ER-C28-D2) (ACES: Héroe de los héroes, Unidad 1, lección 2) ER-P6-RD-2 Interpreta la presencia de Dios expresada en la naturaleza, la ley, el hombre y la Biblia. (CN 2017: P6-ER-C28-D2) (ACES: Héroe de los héroes, Unidad 5, lección 2, 3)	- Decide reconocer a las tres personas de la trinidad. - Valida la presencia de Dios en toda circunstancia de la vida.
Aceptación de la Salvación y la Gracia	ER-P6-RD-3 Resume y diagrama el proceso del perdón de Dios. (CN 2017: P6-ER-C27-D2) (ACES: Héroe de los héroes, Unidad 2, lección 2) ER-P6-RD-4 Analiza y expresa la elección de Cristo como el Salvador. (CN 2017: P6-ER-C27-D2) (ACES: Héroe de los héroes, Unidad 5, lección 4)	- Valora el sacrificio de Jesús y lo acepta de todo corazón para el perdón de sus pecados. - Evalúa su vida y escoge a Cristo como Salvador.
Desarrollo del carácter cristiano	ER-P6-RD-5 Practica las normas cristianas de enseñanzas bíblicas que fortalece su crecimiento espiritual. (CN 2017: P6-ER-C27-D4) (ACES: Héroe de los héroes, Unidad 5, lección 1) ER-P6-RD-6 Desarrolla hábitos espirituales, que forman su carácter de obediencia a Dios. (CN 2017: P6-ER-C27-D4) (ACES: Héroe de los héroes, Unidad 4, lección 3)	- Evalúa su vida en relación con las normas cristianas. - Valida los hábitos espirituales como estilo de vida cristiana para moldear su carácter.
Compromiso de Relación con Dios	ER-P6-RD-7 Practica las formas existentes de comunión con Dios. (CN 2017: P6-ER-C28-D3) (ACES: Héroe de los héroes, Unidad 4, lección 1) ER-P6-RD-8 Aplica un símbolo de la vida cristiana como el bautismo o el servicio de comunión. (CN 2017: P6-ER-C28-D3) (ACES: Héroe de los héroes, Unidad 1, lección 3) ER-P6-RD-9 Desarrolla un plan de hábitos saludables: físico, mental y espiritual. (CN 2017: P6-ER-C28-D4) (ACES: Héroe de los héroes, Unidad 4, lección 5) ER-P6-RD-10 Expresa gratitud a Dios por las bendiciones recibidas. (CN 2017: P6-ER-C28-D3) (ACES: Héroe de los héroes, Unidad 2, lección 5)	- Decide mejorar su comunión con Dios. - Escoge y recomienda la práctica de un símbolo de la vida cristiana. - Selecciona los cuidados para su salud física, mental y espiritual. - Decide agradecer a Dios en todo momento.

LEYENDA: **ER-P6-RD-1** Quiere decir: **ER** es Educación Religiosa, **P6** es Primaria de 6 grado, **RD** es el tópico Relación con Dios **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 2: Testifica de su fe en su vida, hogar, escuela, comunidad local y mundial manifestando un comportamiento consecuente con los valores cristianos.

CAPACIDADES:

- Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.
- Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.
- Responde al amor de Dios usando los propios dones espirituales para servir a los demás.

RELACIÓN CON LOS OTROS (RO)		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo quiere Dios que nos cuidemos y nos relacionemos con los demás?	
IDEA CLAVE	Dios quiere que tratemos a los demás como Él nos trató a nosotros, cuidándonos a nosotros mismos para que podamos alcanzar a cuidar y compartir nuestra fe con los demás	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Cuidarse a sí mismo	ER-P6-RO-1 Demuestra virtudes y valores que permita el beneficio de su prójimo y de sí mismo como hijo de Dios. (CN 2017: P6-ER-C27-D4) (ACES: Héroe de los héroes, Unidad 4, lección 2) ER-P6-RO-2 Reporta casos de problemas y situaciones que afectan al ser humano y sus principios cristianos, reafirmando su confianza en Dios. (CN 2017: P6-ER-C27-D4) (ACES: Héroe de los héroes, Unidad 4, lección 4)	• Aprecia ser considerado como un hijo de Dios con valor y estima. • Recomienda seguir a Jesús para la solución de los problemas.
El cuidado de los demás	ER-P6-RO-3 Resume y compara las relaciones humanas existentes en el mundo actual con la relación de amistad de Jesús hacia la humanidad. (CN 2017: P6-ER-C28-D1) (ACES: Héroe de los héroes, Unidad 2, lección 1) ER-P6-RO-4 Selecciona y aplica diariamente actitudes positivas hacia las personas en situaciones difíciles. (CN 2017: P6-ER-C28-D1) (ACES: Héroe de los héroes, Unidad 2, lección 1)	• Valora la amistad con Dios y las personas que le rodean. • Decide tener buenas actitudes con todas las personas.
Aprender a través del servicio	ER-P6-RO-5 Reafirma la importancia de llevar una vida de servicio hacia nuestro prójimo. (CN 2017: P6-ER-C28-D2) (ACES: Héroe de los héroes, Unidad 2, lección 4) ER-P6-RO-6 Demuestra su servicio hacia los demás participando en programas de ayuda comunitaria. (CN 2017: P6-ER-C27-D4) (ACES: Héroe de los héroes, Unidad 2, lección 4)	• Evalúa el valor del servicio en la vida cristiana. • Decide ayudar a las personas en sus necesidades.
Compartiendo la fe	ER-P6-RO-7 Investiga sobre la diversidad de dones. (CN 2017: P6-ER-C27-D1) (ACES: Héroe de los héroes, Unidad 2, lección 3) ER-P6-RO-8 Analiza y aplica un plan de testificación y diseña otra alternativa. (CN 2017: P6-ER-C28-D4) (ACES: Héroe de los héroes, Unidad 1, lección 5)	• Valora los dones dados por Dios. • Decide testificar ante otros de su fe.

LEYENDA: ER-P6-RO-1 Quiere decir: ER es Educación Religiosa, P6 es Primaria de 6 grado, RO es el tópico Relación con los otros, 1 es el número del aprendizaje esencial.

LEGADO ADVENTISTA (LA)		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué es importante estudiar la historia y el desarrollo de la Iglesia Adventista del Séptimo Día?	
UNA GRAN IDEA	Al entender cómo Dios guió a su iglesia en el pasado, podemos estar seguros de que Él continuará guiándonos en el futuro.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Historia de la iglesia	ER-P6-LA-1 Analiza y resume la historia de la iglesia cristiana y la Iglesia Adventista del Séptimo Día. <i>(CN 2017: P6-ER-C27-D2)</i> ER-P6-LA-2 Elabora un material sobre los ministerios de la IASD. <i>(CN 2017: P6-ER-C28-D4)</i>	• Revisa y valora la historia de la Iglesia. • Evalúa y escoge ser parte de un ministerio de la Iglesia Adventista del Séptimo Día.
Espíritu de Profecía	ER-P6-LA-3 Investiga y critica la vida de Elena de White y su rol profético. <i>(CN 2017: P6-ER-C27-D2)</i> ER-P6-LA-4 Debate algunos libros de Elena G. de White y su relación con la Biblia. <i>(CN 2017: P6-ER-C27-D4)</i>	• Juzga la vida de Elena G. de White. • Valida los escritos de Elena G. de White.
Estructura y gobierno de la Iglesia	ER-P6-LA-5 Resume y bosqueja la organización de la Iglesia Adventista del Séptimo Día mundial y local. <i>(CN 2017: P6-ER-C28-D1)</i> ER-P6-LA-6 Expone un esquema de los ministerios de la Iglesia Adventista del Séptimo Día mundial y local. <i>(CN 2017: P6-ER-C28-D4)</i>	• Decide sostener la obra de la IASD mundial y local. • Evalúa y participa en los ministerios de la IASD local.
Formas de Pensamiento Actuales	ER-P6-LA-7 Analiza e investiga eventos en el desarrollo de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. <i>(CN 2017: P6-ER-C27-D4)</i>	• Verifica y escoge la información adecuada sobre la IASD.

LEYENDA: **ER-P6-LA-1** Quiere decir: **ER** es Educación Religiosa, **P6** es Primaria de 6 grado, **LA** es el tópico Legado adventista, **1** es el número del aprendizaje esencial.

PERSONAL SOCIAL

Sumario:

1. Propósito
2. Fundamento
3. Principios organizadores
4. Tópicos
5. Conceptos transversales
6. Programa curricular- Educación Primaria 1-6 grados

PERSONAL SOCIAL

[1] Propósito

Esta área está referida a los estudios sociales y al desarrollo personal social. El plan de estudios está diseñado para guiar a los estudiantes a una comprensión de la realización del propósito de Dios en la historia de las naciones y de la gran hermandad de la sociedad. El alcance del programa incluye el estudio de la geografía desde la perspectiva creacionista dando énfasis a la participación responsable del hombre. Asimismo, se presenta la historia enfatizando la dirección de Dios entre las naciones, y se presenta la misión del pueblo de Dios. Presenta una visión amplia e integral de la vida. El estudio de los hechos históricos junto con los acontecimientos actuales prepara a los estudiantes para la vida en un entorno social en constante cambio. Las lecciones no sólo presentarán hechos, sino que también permitirán que los estudiantes formen conceptos y valores significativos que le ayudarán a su desarrollo personal y social.

[2] Fundamento

El docente adventista que enseña ciencias sociales cree que Dios existe y que él es la principal realidad que da sentido al conocimiento. Esta cosmovisión se desprende de la filosofía de la educación adventista.

Una cosmovisión cristiana asume que en este mundo hay un conflicto entre las fuerzas del bien y del mal y que este conflicto se refleja en el medio natural y social. Esta visión del conflicto y cambios sociales incluye un número de creencias sobre el rol del hombre en la sociedad. En primer lugar, debido a que el hombre es parte del medio y depende de él, tiene la responsabilidad de mantener y reconstruir la calidad del ambiente. En segundo lugar, cada individuo posee el valor y dignidad humanos. Por lo tanto, las relaciones personales tienen que reflejar el concepto de que el hombre posee un valor especial ante los ojos de Dios. En tercer lugar, los individuos están llamados a desarrollar empatía hacia los demás y a representar esos valores y convicciones en sus relaciones sociales.

En todas las relaciones sociales las personas tienen que hacer decisiones responsables y sostenerlas durante tiempo. La responsabilidad en la toma de decisiones es una parte importante de la ética cristiana. Esta ética se centra en la necesidad de actuar en forma altruista y construir relaciones personales positivas con los demás y con Dios.

El cristiano confeso que puede relacionarse bien con los demás es un buen ciudadano y sirve en forma adecuada a las necesidades de la comunidad (IEC del Departamento de Educación de la AG de la IASD).

[3] Principios organizadores

Es necesario fomentar en los estudiantes una ciudadanía cristiana y responsable. Esto incluye: respeto por uno mismo y su bienestar, la capacidad de vivir armoniosamente con los demás, una contribución positiva a la comunidad, el cuidado del medio, la defensa de la justicia y la denuncia de la injusticia.

Se necesita desarrollar en los estudiantes la capacidad para hacer juicios de valor basados en un sistema cristiano y personal de valores expresados a través de la acción social responsable.

Se debe satisfacer las necesidades del estudiante que vive en una sociedad cada vez más compleja. Mientras se desarrolla como ciudadano puede comprender la complejidad de la estructura social y su propia posición en dicha estructura.

El estudiante necesita estar bien informado para participar activa y acertadamente en la sociedad, utilizando su pensamiento crítico y creativo.

[4] Tópicos

- Cultura
- Tiempo, continuidad y cambio
- Persona, lugares y medio ambiente
- Desarrollo individual e identidad
- Individuo, grupo e instituciones
- Poder, autoridad y gobierno
- Producción, distribución y consumo
- Ciencia, tecnología y sociedad
- Conexiones globales
- Ideales cívicos y prácticas

[5] Conceptos transversales

- Pensamiento y habilidades históricas
- Pensamiento y habilidades espaciales
- Participación y habilidades cívicas
- Habilidades y toma de decisiones económicas
- Educación financiera

PROGRAMA CURRICULAR DE PERSONAL SOCIAL DE PRIMARIA 1 - 6 GRADO

PERSONAL SOCIAL - PRIMER GRADO

COMPETENCIA 3: Fortalece su identidad en lo personal, familiar y sociedad como ser creado a imagen y semejanza de Dios.

CAPACIDADES:

- Se valora a sí mismo por considerarse a imagen y semejanza de Dios.
- Autorregula sus emociones.
- Valora a su familia, creada por Dios, como núcleo básico de la sociedad.
- Reflexiona y argumenta ética y cristianamente.
- Demuestra actitudes y conducta sexual acorde a los principios divinos.

IDENTIDAD Y DESARROLLO INDIVIDUAL (IDI)

PRIMER GRADO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué papel juega la elección en el desarrollo de la identidad individual?	
IDEA CLAVE	Dios creó a los seres humanos con el poder de elegir y nos dio el don del Espíritu Santo para guiarnos mientras tomamos decisiones que dan forma a nuestro desarrollo.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Niñez: Características físicas, gustos y preferencias.	PS-P1-IDI-1 Describa sus características personales incluyendo sus intereses, capacidades, y percepciones. (PE 4.2) PS-P1-IDI-2 Expresa de diversas maneras algunas de sus características. (CN 2017: P1-PS-C1-D1)	Valora que posee características propias como niño.
Habilidades personales: Autonomía	PS-P1-IDI-3 Describa cómo los individuos aportan habilidades, intereses y talentos específicos al trabajar con otros. (CN 2017: P1-PS-C1-D1) (NAD: KE 4.4)	Reconoce que Dios le ha dado habilidades y dones para desarrollarse como niño o niña.
La Familia y sus costumbres.	PS-P1-IDI-4 Comparte con sus compañeros las costumbres y actividades de su familia. (CN 2017: P1-PS-C1-D2)	Valora a su familia con sus normas y reglas que se aplican por su bien.
La Institución educativa, costumbres y actividades.	PS-P1-IDI-5 Elabora sobre cómo los grupos e instituciones comparten elementos comunes (CN 2017: P1-PS-C1-D2) (NAD: KE 5.4) PS-P1-IDI-6 Explica cómo participa en las actividades de la I.E.	Comparte las diversas costumbres a nivel de su aula o institución. Participa con alegría.
Las emociones básicas en la niñez.	PS-P1-IDI-7 Describe a través de diversas formas de representación sus emociones básicas. (CN 2017: P1-PS-C1-D3)	Comparte las diversas costumbres a nivel de su aula o institución. Participa con alegría.
Estrategias de autorregulación personal (Respiración)	PS-P1-IDI-8 Autorregula sus emociones en interacción con sus compañeros (La respiración) (CN 2017: P1-PS-C1-D4)	Pide ayuda a Dios, en oración, para controlar sus emociones y reacciones hacia sus compañeros.

¿Qué está bien o mal?	PS-P1-IDI-9 Menciona acciones cotidianas que considera buenas o malas, según su experiencia.	Reconoce lo que está bien o mal basado en principios bíblicos dados en casa.
El aseo personal diario	PS-P1-IDI-10 Menciona y explica acciones cotidianas a partir de sus propias experiencias. (CN 2017: P1-PS-C1-D5)	Practica el aseo personal como parte de su estilo de vida. (Lavarse las manos, cepillarse...etc.)
El juego como método de aprendizaje	PS-P1-IDI-11 Lograr un equilibrio en el trabajo y el ocio que abarque actividades físicas, mentales, emocionales, sociales y espirituales. (CN 2017: P1-PS-C1-D6)	Se relaciona adecuadamente con sus compañeros a través de juegos dirigidos.
Medidas de seguridad personal en aula, calle	PS-P1-IDI-12 Identifica a las personas que muestran afecto y lo hacen sentirse protegidos y seguros. (CN 2017: P1-PS-C1-D7)	Se siente seguro, con la compañía de su maestra y sus padres.

LEYENDA: **PS-P1-IDI-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **P1** es Primaria de 1 grado, **IDI** es el tópico Identidad y Desarrollo Individual, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 21: Participa activa y democráticamente en la búsqueda del bien común.

CAPACIDADES:

- Interactúa con todas las personas.
- Construye y asume acuerdos y normas.
- Maneja conflictos de manera constructiva.
- Delibera sobre asuntos públicos basándose en su cosmovisión cristiana.
- Participa en acciones que promueven el bienestar común.

INDIVIDUOS, GRUPOS E INSTITUCIONES (IGI)

PRIMER GRADO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cuál es el rol de la Iglesia Adventista del Séptimo Día?	
IDEA CLAVE	La iglesia es el agente de Dios para alcanzar a los individuos, grupos e instituciones con las buenas nuevas del evangelio.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Acuerdos de convivencia en el aula.	PS-P1-IGI-1 Participa en la elaboración de normas y acuerdos de convivencia y los cumple. (CN 2017: P1-PS-C2-D3)	Valora las normas brindadas en el hogar y escuela. Estilo de vida.
Buenos amigos a pesar de sus diferencias.	PS-P1-IGI-2 Establece relaciones con sus compañeros, respetando sus características físicas o culturales. (CN 2017: P1-PS-C2-D1)	Muestra cariño y alegría hacia sus compañeros, sin distinción.
Derechos y deberes como estudiante	PS-P1-IGI-3 Identifica sus derechos y cumple con sus deberes en el aula. (CN 2017: P1-PS-C2-D1)	Asume con alegría sus responsabilidades designadas en el aula.
Los conflictos en el aula.	PS-P1-IGI-4 Utiliza estrategias para manejar sus conflictos en el aula con ayuda de un adulto. (CN 2017: P1-PS-C2-D4)	Practica las buenas costumbres para superar algunas diferencias entre compañeros
Costumbres de la localidad y región	PS-P1-IGI-5 Describe las características culturales que distinguen al pueblo de origen de sus familiares. (CN 2017: P1-PS-C2-D2)	Reconoce y valora las actividades propias de su localidad y región.
Actividades colectivas y el bien común	PS-P1-IGI-6 Delibera sobre asuntos de interés común durante su convivencia en el aula. (CN 2017: P1-PS-C2-D5)	Conversa y decide que lo mejor es hacer las cosas juntas, por el bien de todos.

LEYENDA: **PS-P1-IGI-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **P1** es Primaria de 1 grado, **IGI** es el tópico Individuos Grupos e Instituciones, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 22: Utiliza una perspectiva bíblica y escatológica para analizar e interpretar la historia y los acontecimientos actuales y propone la construcción del futuro.

CAPACIDADES:

- Interpreta críticamente fuentes diversas.
- Comprende el tiempo histórico.
- Explica y argumenta procesos históricos.

TIEMPO, CONTINUIDAD Y CAMBIO (TCC)		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué rol tiene Dios en el desarrollo de las comunidades, naciones y el mundo?	
IDEA CLAVE	Dios está activo en la historia y últimamente su plan de despliegue triunfará.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Su historia personal	PS-P1-TCC-1 Describe acontecimientos de su historia personal, comparando el presente y el pasado. (CN 2017: P1-PS-C3-D3)	Se siente agradecido, por el cuidado de Dios y de sus padres cuando era pequeño.
Su historia familiar: árbol genealógico	PS-P1-TCC-2 Describe acontecimientos de su historia familiar, comparando el presente y el pasado. (CN 2017: P1-PS-C3-D3)	Valora su familia, sus padres, y el cuidado de Dios por ellos.
Hechos cotidianos indicando tiempo	PS-P1-TCC-3 Ordena hechos o acciones de su vida cotidiana usando expresiones: “ayer”, “hoy”, “al final”, “mucho tiempo”, etc. (CN 2017: P1-PS-C3-D2)	Se ubica en el tiempo: ayer, hoy, semana, meses... Reconociendo el cuidado de Dios.
La historia de su localidad	PS-P1-TCC-4 Obtiene información sobre diversos hechos cotidianos del pasado, a partir del testimonio oral de dos o más personas. (CN 2017: P1-PS-C3-D3) (CN 2017: P1-PS-C3-D1)	Se siente parte de su comunidad, respetando sus costumbres y el cuidado de Dios en ellos.

LEYENDA: **PS-P1-TCC-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **P1** es Primaria de 1 grado, **TCC** es el tópico Tiempo, Continuidad y Cambio, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 23: Asume un rol activo en la administración sabia e inteligente del espacio y el ambiente, obra de la creación de Dios.

CAPACIDADES:

- Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.
- Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.
- Genera acciones para preservar el ambiente local y global.

PERSONAS, LUGARES Y MEDIO AMBIENTE (PLMA)		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo responde Dios a los cambios hechos por el hombre en el medio ambiente y su impacto en la vida humana?	
IDEA CLAVE	El daño que el pecado ha hecho a la tierras causa dolor a Dios y hiere a los humanos; sin embargo, Dios quien creó y sostiene el mundo, ha prometido restaurar la tierra y a los humanos a su armonía original.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
La limpieza de los espacios escolares.	PS-P1-PLMA-1 Participa de acciones sencillas orientadas al cuidado del medio ambiente. (CN 2017: P1-PS-C4-D1)	Participa con alegría del cuidado del ambiente de su aula.
Los recursos naturales y sociales de su localidad.	PS-P1-PLMA-2 Describe los elementos naturales y sociales del espacio donde realiza sus actividades. (CN 2017: P1-PS-C4-D1)	Reconoce que la naturaleza es creación de Dios y decide protegerla.
Medidas de seguridad y sus señales.	PS-P1-PLMA-3 Reconoce y sigue las señales de evacuación en casos de emergencia/desastres. (CN 2017: P1-PS-C4-D5)	Reconoce que debe obedecer y respetar las normas en el colegio.
Se ubica en su espacio dentro y fuera del aula.	PS-P1-PLMA-4 Se desplaza en el espacio haciendo uso de referencia y nociones espaciales (“delante de”, “debajo de”, “detrás de”, “al lado de”, “derecha/izquierda”...etc. (CN 2017: P1-PS-C4-D2)	Se moviliza con sus compañeros por el colegio, siguiendo las instrucciones de la maestra.
Mapas, croquis y maquetas.	PS-P1-PLMA-5 Representa de diversas maneras su espacio cotidiano en el aula y escuela. (CN 2017: P1-PS-C4-D1) (CN 2017: P1-PS-C4-D3)	Acepta que Dios es el que diseña la tierra y sus elementos para bien del hombre.
Problemas ambientales de su comunidad.	PS-P1-PLMA-6 Menciona problemas ambientales que afectan su espacio cotidiano (basura y otros desechos) (CN 2017: P1-PS-C4-D4)	Participa activamente en la protección del medio ambiente.
Medidas de seguridad personal en el aula y la institución educativa.	PS-P1-PLMA-7 Reconoce y sigue las señales de evacuación y medidas de seguridad en la I.E. (CN 2017: P1-PS-C4-D5)	Frente a una dificultad pide ayuda a las personas adultas que le rodea. Toma precauciones.

LEYENDA: **PS-P1-PLMA-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **P1** es Primaria de 1 grado, **PLMA** es el tópico Personas, Lugares y Medio Ambiente, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 8: Gestiona el tiempo y sus recursos económicos con responsabilidad.

CAPACIDADES:

- Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.
- Optimiza el tiempo en actividades que contribuyen en su formación integral.
- Toma decisiones económicas y financieras con responsabilidad enfocada en la mayordomía cristiana.

PRODUCCIÓN, DISTRIBUCIÓN Y CONSUMO (PDC)		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo espera Dios de nosotros que usemos los recursos que ha provisto?	
IDEA CLAVE	Dios suplente todas nuestras necesidades y nos permite elegir ser mayordomos responsables.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Las profesiones y oficios de la comunidad.	PS-P1-PDC-1 Explica las ocupaciones que desarrollan las personas en su espacio cotidiano. (CN 2017: P1-PS-C5-D1)	Valora a las personas que tienen un oficio y se esfuerzan por sus familias.
Las instituciones de la comunidad.	PS-P1-PDC-2 Explica cómo atiende las instituciones a la comunidad. (CN 2017: P1-PS-C5-D1)	Visita algunas instituciones de la comunidad y valora la autoridad que tienen ellos.
Conservación de mis útiles escolares.	PS-P1-PDC-3 Utiliza responsablemente los recursos que le brinda su familia (pertenencias del estudiante) (CN 2017: P1-PS-C5-D2)	Valora y cuida los útiles escolares que le brinda la familia.
Cuidado del aula y sus enseres.	PS-P1-PDC-4 Utiliza y cuida los enseres que le brinda la institución educativa, dentro y fuera del aula. (CN 2017: P1-PS-C5-D2)	Valora y cuida los útiles escolares que le brinda la institución.

LEYENDA: **PS-P1-PDC-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **P1** es Primaria de 1 grado, **PDC** es el tópico Producción, Distribución y Consumo, **1** es el número del aprendizaje esencial.

PERSONAL SOCIAL – SEGUNDO GRADO

COMPETENCIA 3: Fortalece su identidad en lo personal, familiar y sociedad como ser creado a imagen y semejanza de Dios.

CAPACIDADES:

- Se valora a sí mismo por considerarse a imagen y semejanza de Dios.
- Autorregula sus emociones.
- Valora a su familia, creada por Dios, como núcleo básico de la sociedad.
- Reflexiona y argumenta ética y cristianamente.
- Demuestra actitudes y conducta sexual acorde a los principios divinos.

IDENTIDAD Y DESARROLLO INDIVIDUAL (IDI)		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué papel juega la elección en el desarrollo de la identidad individual?	
IDEA CLAVE	Dios creó a los seres humanos con el poder de elegir y nos dio el don del Espíritu Santo para guiarnos mientras tomamos decisiones que dan forma a nuestro desarrollo.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Niñez: Características físicas, gustos y preferencias.	PS-P2-IDI-1 Expresa sus características personales incluyendo sus intereses, capacidades, y percepciones. (CN 2017: P2-PS-C1-D1) (NAD: PE 4.2)	Acepta que está en una etapa de cambios como hijo de Dios.
Habilidades personales: Autonomía	PS-P2-IDI-2 Describe cómo los individuos aportan habilidades, intereses y talentos específicos al trabajar con otros. (CN 2017: P2-PS-C1-D1) (NAD: KE 4.4) Realiza actividades individuales y colectivas	Reconoce que Dios le ha dado habilidades y dones para desarrollarse como niño o niña.
La Familia y sus manifestaciones culturales.	PS-P2-IDI-3 Expresa agrado a las maneras en que la familia, el género, contribuyen al desarrollo individual y a la identidad personal. (CN 2017: P2-PS-C1-D2) (NAD: PM 4.3) Expresa agrado al representar las manifestaciones.	Valora a su familia con sus normas y reglas que se aplican por su bien.
La Institución educativa, costumbres y actividades.	PS-P2-IDI-4 Elabora sobre cómo los grupos e instituciones comparten elementos comunes y también tienen características únicas. (CN 2017: P2-PS-C1-D2) (NAD: KE 5.4)	Comparte las diversas costumbres a nivel de su aula o institución. Participa con alegría.
Las emociones básicas en la niñez.	PS-P2-IDI-5 Describe sus emociones a partir de su experiencia y lo que observa en los demás. (CN 2017: P2-PS-C1-D3)	Decide actuar con alegría al relacionarse con sus compañeros. Acepta sus diferencias.
Estrategias de autorregulación personal (Respiración)	PS-P2-IDI-6 Definir y describir conceptos como: desarrollo, personalidad, aprendizaje, familia, autorregulación (CN 2017: P2-PS-C1-D3) (NAD: KM 4.2) PS-P2-IDI-7 Aplica estrategias de autorregulación (La respiración)	Pide ayuda a Dios, en oración, para controlar sus emociones y reacciones hacia sus compañeros.
El aseo personal diario	PS-P2-IDI-8 Menciona y explica acciones cotidianas a partir de sus propias experiencias. (CN 2017: P2-PS-C1-D5)	Practica el aseo personal como parte de su estilo de vida. (Lavarse las manos, cepillarse...etc.)

Niños y niñas: ¿Somos diferentes o iguales?	PS-P2-IDI-9 Explica las diferencias y similitudes entre niños y niñas. Se relacionan respetuosamente. (CN 2017: P2-PS-C1-D5)	Acepta las diferencias, formas de actuar de sus compañeros, con respeto.
El juego como método de aprendizaje	PS-P2-IDI-10 Lograr un equilibrio en el trabajo y el ocio que abarque actividades físicas, mentales, emocionales, sociales y espirituales. (CN 2017: P2-PS-C1-D5)	Se relaciona adecuadamente con sus compañeros a través de juegos dirigidos.
Medidas de seguridad personal en aula, calle	PS-P2-IDI-11 Dialoga con sus compañeros, con apoyo del docente, sobre situaciones que le generen peligro. (CN 2017: P2-PS-C1-D6)	Se siente seguro, con la compañía de su maestra y sus padres.

LEYENDA: **PS-P2-IDI-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **P2** es Primaria de 2 grado, **IDI** es el tópico Identidad y Desarrollo Individual, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 21: Participa activa y democráticamente en la búsqueda del bien común.

CAPACIDADES:

- Interactúa con todas las personas.
- Construye y asume acuerdos y normas.
- Maneja conflictos de manera constructiva.
- Delibera sobre asuntos públicos basándose en su cosmovisión cristiana.
- Participa en acciones que promueven el bienestar común.

INDIVIDUOS, GRUPOS E INSTITUCIONES (IGI)		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cuál es el rol de la Iglesia Adventista del Séptimo Día?	
IDEA CLAVE	La iglesia es el agente de Dios para alcanzar a los individuos, grupos e instituciones con las buenas nuevas del evangelio.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Acuerdos y normas de convivencia en el aula.	PS-P2-IGI-1 Participa en la construcción consensuada de normas de convivencia en el aula y evalúa su cumplimiento. (CN 2017: P1-PS-C2-D3)	Valora las normas brindadas en el hogar y escuela. Estilo de vida.
Deberes del estudiante en el aula.	PS-P2-IGI-2 Cumple con sus deberes en el aula, para beneficio de todos y de acuerdo a su edad. (CN 2017: P1-PS-C2-D1)	Asume con alegría sus responsabilidades designadas en el aula.
El buen trato a pesar de nuestras diferencias.	PS-P2-IGI-3 Participa en la elaboración de acuerdos que reflejen el buen trato entre compañeros. (CN 2017: P2-PS-C2-D3)	Muestra cariño y alegría hacia sus compañeros, sin distinción.
Los conflictos en el aula.	PS-P2-IGI-4 Utiliza el diálogo y la negociación para superar los conflictos en el aula. (CN 2017: P1-PS-C2-D4) Utiliza estrategias para manejar conflictos en el aula.	Practica las buenas costumbres para superar algunas diferencias entre compañeros.
Actividades culturales de su localidad y región.	PS-P2-IGI-5 Describe las características culturales que distinguen a su localidad y región. (CN 2017: P2-PS-C2-D2)	Reconoce y valora las actividades propias de su localidad y región.
Gustos y preferencias en el aula, como bien común.	PS-P2-IGI-6 Delibera sobre asuntos de interés común enfatizando en los que se generan durante la convivencia diaria en el aula. (CN 2017: P2-PS-C2-D5)	Comparten con alegría sus gustos y preferencias, respetándose mutuamente.

LEYENDA: **PS-P2-IGI-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **P2** es Primaria de 2 grado, **IGI** es el tópico Individuos, Grupos e Instituciones, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 22: Utiliza una perspectiva bíblica y escatológica para analizar e interpretar la historia y los acontecimientos actuales y propone la construcción del futuro.

CAPACIDADES:

- Interpreta críticamente fuentes diversas.
- Comprende el tiempo histórico.
- Explica y argumenta procesos históricos.

TIEMPO, CONTINUIDAD Y CAMBIO (TCC)		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué rol tiene Dios en el desarrollo de las comunidades, naciones y el mundo?	
IDEA CLAVE	Dios está activo en la historia y últimamente su plan de despliegue triunfará.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Su historia personal	PS-P2-TCC-1 Describe acontecimientos de su historia personal, comparando el presente y el pasado. (CN 2017: P2-PS-C3-D1)	Se siente agradecido, por el cuidado de Dios y de sus padres cuando era pequeño.
Su historia familiar: árbol genealógico	PS-P2-TCC-2 Describe acontecimientos de su historia familiar, comparando el presente y el pasado. (CN 2017: P2-PS-C3-D1)	Valora su familia, sus padres, y el cuidado de Dios por ellos.
Hechos cotidianos indicando tiempo	PS-P2-TCC-3 acciones o hechos cotidianos de su vida personal, familiar que suceden de forma simultánea. (CN 2017: P2-PS-C3-D2)	Se ubica en el tiempo: ayer, hoy, semana, meses... Reconociendo el cuidado de Dios.
La historia de su localidad	PS-P2-TCC-4 Describe acontecimientos de su historia y de la comunidad, comparando el presente y el pasado. (CN 2017: P2-PS-C3-D3)	Se siente parte de su comunidad, respetando sus costumbres y el cuidado de Dios en ellos.
Museos y monumentos culturales de su localidad y región	PS-P2-TCC-5 Identifica algunas causas y posibles consecuencias de los cambios históricos ocurridos en su localidad y región. (CN 2017: P2-PS-C3-D3)	Reconoce y acepta la historia de su comunidad y antepasados.

LEYENDA: **PS-P2-TCC-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **P2** es Primaria de 2 grado, **TCC** es el tópico Tiempo, Continuidad y Cambio, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 23: Asume un rol activo en la administración sabia e inteligente del espacio y el ambiente, obra de la creación de Dios.

CAPACIDADES:

- Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.
- Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.
- Genera acciones para preservar el ambiente local y global.

PERSONAS, LUGARES Y MEDIO AMBIENTE (PLMA)		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo responde Dios a los cambios hechos por el hombre en el medio ambiente y su impacto en la vida humana?	
IDEA CLAVE	El daño que el pecado ha hecho a la tierras causa dolor a Dios y hiere a los humanos; sin embargo, Dios quien creó y sostiene el mundo, ha prometido restaurar la tierra y a los humanos a su armonía original.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Las regiones naturales del Perú.	PS-P2-PLMA-1 Brinda ejemplos de relaciones simples entre elementos naturales y sociales de los espacios geográficos. (CN 2017: P2-PS-C4-D1)	Reconoce que la naturaleza es creación de Dios y decide protegerla.
Los recursos naturales y sociales de su localidad.	PS-P2-PLMA-2 Describe los elementos naturales y sociales del espacio donde realiza sus actividades. (CN 2017: P2-PS-C4-D1)	Se concientiza que los recursos naturales son para beneficio del ser humano.
Medidas de seguridad y sus señales	PS-P2-PLMA-3 Reconoce y sigue las señales de evacuación en casos de emergencia/desastres. (CN 2017: P2-PS-C4-D5)	Reconoce que debe obedecer y respetar las normas en el colegio.
Se ubica en su espacio dentro y fuera del aula.	PS-P2-PLMA-4 Se desplaza en su espacio cotidiano, siguiendo instrucciones para localizar objetos o seguir una ruta señalada. (CN 2017: P2-PS-C4-D2)	Se moviliza con sus compañeros por el colegio, siguiendo las instrucciones de la maestra.
Mapas, croquis y maquetas.	PS-P2-PLMA-5 Representa de diversas maneras su espacio cotidiano en el aula y escuela. (CN 2017: P2-PS-C4-D3)	Acepta que Dios es el que diseña la tierra y sus elementos para bien del hombre.
Problemas ambientales de su comunidad (I parte)	PS-P2-PLMA-6 Identifica las posibles consecuencias de los problemas ambientales que afectan su espacio cotidiano (Contaminación del aire, agua, suelo) (CN 2017: P2-PS-C4-D4)	Promueve el respeto y protección de la biodiversidad.
Problemas ambientales de su comunidad (II parte)	PS-P2-PLMA-7 Identifica las posibles consecuencias de los problemas ambientales que afectan su espacio cotidiano (Contaminación del aire, agua, suelo) (CN 2017: P2-PS-C4-D4)	Participa activamente en la protección del medio ambiente.

Primeros auxilios y seguridad personal.	PS-P2-PLMA-8 Practica y desarrolla actividades sencillas para prevenir accidentes y actuar en emergencia: en el aula y hogar. (CN 2017: P2-PS-C4-D5)	Frente a una dificultad pide ayuda a las personas adultas que le rodea. Toma precauciones.

LEYENDA:

PS-P2-PLMA-1 Quiere decir: **PS** es Personal Social, **P2** es Primaria de 2 grado, **PLMA** es el tópico Personas, Lugares y Medio Ambiente, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 8: Gestiona el tiempo y sus recursos económicos con responsabilidad.

CAPACIDADES:

- Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.
- Optimiza el tiempo en actividades que contribuyen en su formación integral.
- Toma decisiones económicas y financieras con responsabilidad enfocada en la mayordomía cristiana.

PRODUCCIÓN, DISTRIBUCIÓN Y CONSUMO (PDC)		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo espera Dios de nosotros que usemos los recursos que ha provisto?	
IDEA CLAVE	Dios suplente todas nuestras necesidades y nos permite elegir ser mayordomos responsables.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Actividades económicas básicas.	PS-P2-PDC-1 Explica que los recursos que se consumen en el hogar... son productos de las actividades económicas. (CN 2017: P2-PS-C5-D1)	Se concientiza que los recursos naturales son para beneficio del ser humano.
El ahorro personal	PS-P2-PDC-2 Practica una administración responsable que incluya devolver el diezmo, ahorrar dinero, ayudar a los demás y planificar las compras futuras. (CN 2017: P2-PS-C5-D1)	Aprende a cuidar su economía, empezando de las propinas que recibe.
Las instituciones de la comunidad.	PS-P2-PDC-3 Explica cómo atiende las instituciones a la comunidad. (CN 2017: P2-PS-C5-D1)	Visita algunas instituciones de la comunidad y valora la autoridad que tienen ellos.
El mercado y sus bienes. (productos)	PS-P2-PDC-4 Compara y contrasta los bienes y servicios producidos en el mercado y los producidos por el Gobierno. (NAD: KE 7.8) (CN 2017: P2-PS-C5-D1)	Observa y saca conclusiones de lo positivo o negativo que exista en el mercado.
Conservación de mis útiles escolares.	PS-P2-PDC-5 Utiliza responsablemente los recursos que le brinda su familia (pertenencias del estudiante). (CN 2017: P2-PS-C5-D1)	Valora y cuida los útiles escolares que le brinda la familia.
Cuidado del aula y sus enseres.	PS-P2-PDC-6 Utiliza y cuida los enseres que le brinda la institución educativa, dentro y fuera del aula. (CN 2017: P2-PS-C5-D1)	Valora y cuida los útiles escolares que le brinda la institución.

LEYENDA:

PS-P2-PDC-1 Quiere decir: **PS** es Personal Social, **P2** es Primaria de 2 grado, **PDC** es el tópico Producción, Distribución y Consumo, **1** es el número del aprendizaje esencial.

PERSONAL SOCIAL – TERCER GRADO

COMPETENCIA 3: Fortalece su identidad en lo personal, familiar y sociedad como ser creado a imagen y semejanza de Dios.

CAPACIDADES:

- Se valora a sí mismo por considerarse a imagen y semejanza de Dios.
- Autorregula sus emociones.
- Valora a su familia, creada por Dios, como núcleo básico de la sociedad.
- Reflexiona y argumenta ética y cristianamente.
- Demuestra actitudes y conducta sexual acorde a los principios divinos.

IDENTIDAD Y DESARROLLO INDIVIDUAL (IDI)		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué papel juega la elección en el desarrollo de la identidad individual?	
IDEA CLAVE	Dios creó a los seres humanos con el poder de elegir y nos dio el don del Espíritu Santo para guiarnos mientras tomamos decisiones que dan forma a nuestro desarrollo.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Niñez: Cambios físicos y emocionales de su edad.	PS-P3-IDI-1 Discutir cómo el estudio del desarrollo individual y la identidad nos ayuda a saber quiénes somos y cómo cambiamos. (CN 2017: P3-PS-C1-D1) (NAD: KE 4.1)	Acepta que está en una etapa de cambios como hijo de Dios.
Autoestima, como hijo de Dios	PS-P3-IDI-2 Identificar las cualidades que lo hacen único, se valora como hijo de Dios. (CN 2017: P3-PS-C1-D1)	Se valora a sí mismo como hijo de Dios.
Manifestaciones culturales de la familia e identidad.	PS-P3-IDI-3 Describe las maneras en que la familia, el género, el origen étnico, contribuyen al desarrollo individual y a la identidad personal. (CN 2017: P3-PS-C1-D2) (NAD: PM 4.3)	Valora a la familia con sus respectivas características.
La Familia: Tradiciones y costumbres.	PS-P3-IDI-4 Describe las maneras en que la familia, el género, el origen étnico, la nacionalidad, contribuyen al desarrollo individual y a la identidad personal. (CN 2017: P3-PS-C1-D2) (NAD: PM 4.3)	Valora a su familia con sus normas y reglas que se aplican por su bien.
Estrategias de autorregulación (ponerse en el lugar del otro, relajación)	PS-P3-IDI-5 Definir y describir conceptos como: desarrollo, personalidad, aprendizaje, familia, autorregulación (KM 4.2) (CN 2017: P3-PS-C1-D3) PS-P3-IDI-6 Utiliza estrategias de autorregulación.	Pide ayuda a Dios, en oración, para controlar sus emociones.
Comportamientos e intereses personales.	PS-P3-IDI-7 Describa sus características personales incluyendo sus intereses, capacidades (CN 2017: P3-PS-C1-D4) (PE 4.2)	Práctica valores cristianos como parte de su vida diaria.
Amistad basada en el respeto y la igualdad.	PS-P3-IDI-8 Identificar las cualidades que hacen únicos a los individuos y equiparlos para un lugar en el plan general de Dios.	Valora las normas brindadas en el hogar y escuela. Estilo de vida.
Situaciones de riesgo en la escuela.	PS-P3-IDI-9 Propone conductas para protegerse en situaciones que ponen en riesgo su integridad. (CN 2017: P3-PS-C1-D6)	Practica activamente de los simulacros en caso de sismos. Toma conciencia.

LEYENDA: **PS-P3-IDI-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **P3** es Primaria de 3 grado, **IDI** es el tópico Identidad y Desarrollo Individual, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 21: Participa activa y democráticamente en la búsqueda del bien común.

CAPACIDADES:

- Interactúa con todas las personas.
- Construye y asume acuerdos y normas.
- Maneja conflictos de manera constructiva.
- Delibera sobre asuntos públicos basándose en su cosmovisión cristiana.
- Participa en acciones que promueven el bienestar común.

INDIVIDUOS, GRUPOS E INSTITUCIONES (IGI)		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cuál es el rol de la Iglesia Adventista del Séptimo Día?	
IDEA CLAVE	La iglesia es el agente de Dios para alcanzar a los individuos, grupos e instituciones con las buenas nuevas del evangelio.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Acuerdos y normas de convivencia en el aula.	PS-P3-IGI-1 Participa en la construcción consensuada de normas de convivencia en el aula y evalúa su cumplimiento. (CN 2017: P3-PS-C2-D3)	Reconoce sus derechos como niño e hijo de Dios
La cortesía y el trato respetuoso.	PS-P3-IGI-2 Muestra trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula, expresa su desacuerdo en situaciones de maltrato. (CN 2017: P3-PS-C2-D1)	Aprende a solucionar conflictos que se generan en el aula.
Manifestaciones culturales de su Localidad.	PS-P3-IGI-3 Expresa formas en las que los jóvenes son socializados, que incluyen similitudes y diferencias entre culturas. (CN 2017: P3-PS-C2-D2) (NAD: KM 5.4)	Valora los elementos culturales hallados en su localidad.
Deberes y derechos del niño.	PS-P3-IGI-4 Cita los derechos que están garantizados en la Constitución política del Perú y Unicef (CN 2017: P3-PS-C2-D3) (NAD: KM 6.1)	Reconoce sus derechos como niño e hijo de Dios
Conflictos y agresión en el aula u hogar: Casos	PS-P3-IGI-5 Utiliza el diálogo para superar los conflictos en el aula y el hogar. (CN 2017: P3-PS-C2-D1) PS-P3-IGI-6 Expresa su desacuerdo en situaciones de maltrato.	Aprende a solucionar conflictos que se generan en el aula.

LEYENDA: **PS-P3-IGI-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **P3** es Primaria de 3 grado, **IGI** es el tópico Individuos, Grupos e Instituciones, **1** es el número del aprendizaje esencial.

IDEALES Y PRÁCTICAS CÍVICAS (IPC)		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cuáles son las responsabilidades cívicas de un cristiano para el gobierno de Dios y los gobiernos de los hombres?	
IDEA CLAVE	Los seguidores de Jesús tienen una ciudadanía dual con responsabilidad primero a Dios y luego a las autoridades civiles.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Asuntos públicos y el bien común del aula.	PS-P3-IPC-1 Examina el bien común y el estado de derecho en el aula. (NAD: KM 10.4) (CN 2017: P3-PS-C2-D5)	Defiende sus derechos basados en el bien común.
Defensa civil: Acciones preventivas.	PS-P3-IPC-2 Delibera sobre asuntos de interés público para participar de actividades colectivas orientadas al bien común. (CN 2017: P3-PS-C2-D5)	Interioriza y practica el lema: Defensa civil, tarea de todos.
Seguridad vial: Reglas y señalizaciones.	PS-P3-IPC-3 Reconoce que existen normas y señales que deben respetar en la comunidad. (CN 2017: P3-PS-C2-D5)	Asume su responsabilidad respetando las reglas de tránsito.

LEYENDA: **PS-P3-IPC-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **P3** es Primaria de 3 grado, **IPC** es el tópico Ideales y Prácticas Cívicas, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 22: Utiliza una perspectiva bíblica y escatológica para analizar e interpretar la historia y los acontecimientos actuales y propone la construcción del futuro.

CAPACIDADES:

- Interpreta críticamente fuentes diversas.
- Comprende el tiempo histórico.
- Explica y argumenta procesos históricos.

TIEMPO, CONTINUIDAD Y CAMBIO (TCC)		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué rol tiene Dios en el desarrollo de las comunidades, naciones y el mundo?	
IDEA CLAVE	Dios está activo en la historia y últimamente su plan de despliegue triunfará.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Poblamiento americano: Teorías que la explican.	PS-P3-TCC-1 Obtiene información acerca del proceso del poblamiento americano. (CN 2017: P3-PS-C3-D1) PS-P3-TCC-2 Narra procesos históricos como el poblamiento americano. (CN 2017: P3-PS-C3-D4)	Reconoce el origen común de las civilizaciones, según la Biblia y la historia.
Primeros pobladores andinos (Representativo)	PS-P3-TCC-3 Describe cómo vivieron las personas en el pasado, e investigar sus valores y creencias. (CN 2017: P3-PS-C3-D1) (NAD: PE 2.6)	Compara la historia secular con la bíblica. Acepta la explicación bíblica.
Las primeras aldeas en el Perú: Costa, sierra	PS-P3-TCC-4 Explora y describe similitudes y diferencias en la forma en que varios grupos culturales satisfacen necesidades y preocupaciones similares. (CN 2017: P3-PS-C3-D2) (NAD: PE 1.2)	Compara la historia secular con la bíblica. Acepta la explicación bíblica.
Edificios antiguos de la Localidad.	PS-P3-TCC-5 Explica la importancia de fuentes históricas, edificios antiguos de su localidad. (CN 2017: P3-PS-C3-D2)	Decide respetar y proteger los restos arqueológicos, valorando el esfuerzo ...
Museos o conjuntos arqueológicos de la Localidad.	PS-P3-TCC-6 Explica la importancia de fuentes históricas, conjuntos arqueológicos y museos de su localidad. (CN 2017: P3-PS-C3-D2)	Decide respetar y proteger los restos arqueológicos, valorando el esfuerzo
Sedentarización: Causas y consecuencias.	PS-P3-TCC-7 Explora y describe similitudes y diferencias en la forma en que varios grupos culturales satisfacen necesidades y preocupaciones similares. (NAD: PE 1.2) (CN 2017: P3-PS-C3-D1)	Saca conclusiones, aceptando que la humanidad cambió su forma de vida producto del pecado.
Domesticación de plantas y animales.	PS-P3-TCC-8 Secuencia imágenes, objetos o hechos, describiendo algunas características de la domesticación. (CN 2017: P3-PS-C3-D3)	Contrasta la explicación bíblica y evolucionista; acepta la explicación bíblica.

LEYENDA: **PS-P3-TCC-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **P3** es Primaria de 3 grado, **TCC** es el tópico Tiempo, Continuidad y Cambio, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 23: Asume un rol activo en la administración sabia e inteligente del espacio y el ambiente, obra de la creación de Dios.

CAPACIDADES:

- Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.
- Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.
- Genera acciones para preservar el ambiente local y global.

PERSONAS, LUGARES Y MEDIO AMBIENTE (PLMA)		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo responde Dios a los cambios hechos por el hombre en el medio ambiente y su impacto en la vida humana?	
IDEA CLAVE	El daño que el pecado ha hecho a la tierras causa dolor a Dios y hiere a los humanos; sin embargo, Dios quien creó y sostiene el mundo, ha prometido restaurar la tierra y a los humanos a su armonía original.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Las regiones naturales del Perú	PS-P3-PLMA-1 Describe las regiones naturales del Perú y los actores sociales que la transforman. (CN 2017: P3-PS-C4-D1)	Reconoce que la naturaleza es creación de Dios y decide protegerla
Cartografía: mapas y planos, escalas	PS-P3-PLMA-2 Utiliza una variedad de mapas, globos, representaciones gráficas para ayudar a investigar las relaciones entre personas, lugares y entornos. (CN 2017: P3-PS-C4-D2) (NAD: KM 3.9)	Acepta que Dios es el que diseña la tierra y sus elementos para bien del hombre
Elementos naturales y actividades económicas	PS-P3-PLMA-3 Distingue y asocia recursos naturales con las actividades económicas de la región/localidad. (CN 2017: P3-PS-C4-D1)	Evalúa informes periódicos y expresa su desagrado.
Problemas ambientales de su región/localidad	PS-P3-PLMA-4 Describe los problemas ambientales de su localidad/región. (CN 2017: P3-PS-C4-D3)	Participa activamente en la protección del medio ambiente.
Conservación del ambiente desde la escuela	PS-P3-PLMA-5 Evalúa la efectividad de actividades a fin de conservar el ambiente en su región/localidad. (CN 2017: P3-PS-C4-D3)	Promueve el respeto y protección de la biodiversidad.
Desastres naturales que afectan a su Localidad	PS-P3-PLMA-6 Examina cómo el tema de las personas, lugares y ambientes involucra el estudio de la ubicación, el lugar y las interacciones de las personas con su entorno. (CN 2017: P3-PS-C4-D4) (NAD: KE 3.1)	Evalúa que el calentamiento global es producto del descuido del hombre.
Lugares seguros en la Escuela	PS-P3-PLMA-7 Identifica en su escuela los lugares seguros y vulnerables ante desastres de diversos tipos. (CN 2017: P3-PS-C4-D5)	Señala los lugares seguros de su I.E. y valora como se la protege.

LEYENDA: **PS-P3-PLMA-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **P3** es Primaria de 3 grado, **PLMA** es el tópico Personas, Lugares y Medio Ambiente, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 8: Gestiona el tiempo y sus recursos económicos con responsabilidad.

CAPACIDADES:

- Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.
- Optimiza el tiempo en actividades que contribuyen en su formación integral.
- Toma decisiones económicas y financieras con responsabilidad enfocada en la mayordomía cristiana.

PRODUCCIÓN, DISTRIBUCIÓN Y CONSUMO (PDC)		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo espera Dios de nosotros que usemos los recursos que ha provisto?	
IDEA CLAVE	Dios suplente todas nuestras necesidades y nos permite elegir ser mayordomos responsables.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Las familias y el trabajo	PS-P3-PDC-1 Explica que el trabajo que realizan sus familiares y otras personas permite satisfacer las necesidades. (CN 2017: P3-PS-C5-D1)	Valora el trabajo como fuente de recursos y medio de vida.
Uso responsable de bienes y servicios (Producción)	PS-P3-PDC-2 Analiza la producción de bienes y servicios a nivel local, regional. (CN 2017: P3-PS-C5-D2)	Aprende a cuidar su economía, empezando de las propinas que recibe.
Recursos renovables y no renovables	PS-P3-PDC-3 Usa de manera responsable los recursos, ya que estos se agotan. (CN 2017: P3-PS-C5-D2)	Se concientiza que los recursos naturales son para beneficio del ser humano.
Uso responsable del dinero	PS-P3-PDC-4 Explica la obtención de dinero para la adquisición de bienes y servicios. (CN 2017: P3-PS-C5-D1)	Aprende a cuidar su economía, empezando de las propinas que recibe.
Plan de ahorro e inversión personal	PS-P3-PDC-5 Practica una administración responsable que incluya devolver el diezmo, ahorrar dinero, ayudar a los demás y planificar. (CN 2017: P3-PS-C5-D1)	Aprende a cuidar su economía, empezando de las propinas que recibe.

LEYENDA: **PS-P3-PDC-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **P3** es Primaria de 3 grado, **PDC** es el tópico Producción, Distribución y Consumo, **1** es el número del aprendizaje esencial.

PERSONAL SOCIAL - CUARTO GRADO

COMPETENCIA 3: Fortalece su identidad en lo personal, familiar y sociedad como ser creado a imagen y semejanza de Dios.

CAPACIDADES:

- Se valora a sí mismo por considerarse a imagen y semejanza de Dios.
- Autorregula sus emociones.
- Valora a su familia, creada por Dios, como núcleo básico de la sociedad.
- Reflexiona y argumenta ética y cristianamente.
- Demuestra actitudes y conducta sexual acorde a los principios divinos.

IDENTIDAD Y DESARROLLO INDIVIDUAL (IDI)		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué papel juega la elección en el desarrollo de la identidad individual?	
IDEA CLAVE	Dios creó a los seres humanos con el poder de elegir y nos dio el don del Espíritu Santo para guiarnos mientras tomamos decisiones que dan forma a nuestro desarrollo.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Niñez: Cambios físicos e intereses de su edad	PS-P4-IDI-1 Discutir cómo el estudio del desarrollo individual y la identidad nos ayuda a saber quiénes somos y cómo cambiamos. (CN 2017: P4-PS-C1-D1) (NAD: KE 4.1)	Acepta que está en una etapa de cambios como hijo de Dios.
Nuestras posibilidades y limitaciones	PS-P4-IDI-2 Describe sus características personales observando sus posibilidades y limitaciones. (CN 2017: P4-PS-C1-D1)	Valora su identidad como hijo de Dios, sea hombre y mujer
Autoestima, como hijo de Dios	PS-P4-IDI-3 Identificar las cualidades que lo hacen único, se valora como hijo de Dios. (CN 2017: P4-PS-C1-D2)	Se valora así mismo como hijo de Dios.
Prácticas culturales en la familia y la Escuela	PS-P4-IDI-4 Describe las maneras en que la familia, el género, el origen étnico, contribuyen al desarrollo individual y a la identidad personal. (CN 2017: P4-PS-C1-D1) (NAD: PM 4.3)	Valora a su familia con sus normas y reglas que se aplican por su bien.
Emociones y comportamientos: Dominio propio	PS-P4-IDI-5 Relaciona las diversas emociones con su comportamiento, mencionando las causas y consecuencias. (CN 2017: P4-PS-C1-D2)	Pide ayuda a Dios, en oración, para controlar sus emociones.
Tradiciones, costumbres y prácticas en la familia	PS-P4-IDI-6 Describe las maneras en que la familia, el género, el origen étnico, contribuyen al desarrollo individual y a la identidad personal. (CN 2017: P4-PS-C1-D1) (NAD: PM 4.3)	Practica valores cristianos como parte de su vida diaria.
Estrategias de autorregulación (ponerse en el lugar del otro, respiración, relajación)	PS-P4-IDI-7 Definir y describir conceptos como: desarrollo, personalidad, aprendizaje, familia, autorregulación (CN 2017: P4-PS-C1-D2) (NAD: KM 4.2) PS-P4-IDI-8 Utiliza estrategias de autorregulación	Valora la ayuda de Dios en su vida y se siente confiado, respeta a sus compañeros. Jeremías 17:9
Acciones buenas o malas: Efectos inmediatos	PS-P4-IDI-9 Explica con argumentos sencillos los resultados de sus decisiones y acciones. (CN 2017: P4-PS-C1-D3)	Practica valores cristianos como parte de su vida diaria.

La amistad: basada en el respeto y la igualdad.	PS-P4-IDI-10 Identifica las cualidades que hacen únicos a los individuos y equiparlos para un lugar en el plan general de Dios. (CN 2017: P4-PS-C1-D4)	Valora a sus amigos, respetando sus diferencias.
Situaciones de riesgo en la Escuela.	PS-P4-IDI-11 Propone conductas para protegerse en situaciones que ponen en riesgo su integridad. (CN 2017: P4-PS-C1-D5)	Actúa, practica simulacros en la escuela.
Personas que me protegen en la Escuela, Hogar.	PS-P4-IDI-12 Explica la importancia de buscar ayuda recurriendo a personas que le dan seguridad. (CN 2017: P4-PS-C1-D5)	Valora a su maestra y padres como sus protectores de su vida.

LEYENDA: **PS-P4-IDI-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **P4** es Primaria de 4 grado, **IDI** es el tópico Identidad y Desarrollo Individual, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 21: Participa activa y democráticamente en la búsqueda del bien común.		
CAPACIDADES: • Interactúa con todas las personas. • Construye y asume acuerdos y normas. • Maneja conflictos de manera constructiva. • Delibera sobre asuntos públicos basándose en su cosmovisión cristiana. • Participa en acciones que promueven el bienestar común.		
INDIVIDUOS, GRUPOS E INSTITUCIONES (IGI)		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cuál es el rol de la Iglesia Adventista del Séptimo Día?	
IDEA CLAVE	La iglesia es el agente de Dios para alcanzar a los individuos, grupos e instituciones con las buenas nuevas del evangelio.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
La cortesía y el trato respetuoso	PS-P4-IGI-1 Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y expresa su desacuerdo.	Demuestra acciones corteses con sus compañeros.
Deberes y derechos del niño	PS-P4-IGI-2 Cita los derechos que están garantizados en la Constitución Política del Perú y Unicef (CN 2017: P4-PS-C2-D3) (NAD: KM 6.1)	Reconoce sus derechos como niño e hijo de Dios
Conflictos y agresión en el aula: Casos	PS-P4-IGI-3 Utiliza el diálogo para superar los conflictos en el aula, hogar. (CN 2017: P4-PS-C2-D4)	Rechaza toda forma de violencia hacia las personas. Demuestra respeto.
Delincuencia juvenil: Causas y consecuencias	PS-P4-IGI-4 Delibera sobre asuntos de interés público: delincuencia juvenil y seguridad personal.	Propone alternativas de solución frente a esta problemática.

LEYENDA: **PS-P4-IGI-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **P4** es Primaria de 4 grado, **IGI** es el tópico Individuos, Grupos e Instituciones, **1** es el número del aprendizaje esencial.

IDEALES Y PRÁCTICAS CÍVICAS (IPC)		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cuáles son las responsabilidades cívicas de un cristiano para el gobierno de Dios y los gobernadores del hombre?	
IDEA CLAVE	Los seguidores de Jesús tienen una ciudadanía dual con responsabilidad: primero a Dios y luego a las autoridades civiles.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Acuerdos y normas de convivencia en el aula.	PS-P4-IPC-1 Participa en la construcción consensuada de normas de convivencia en el aula y evalúa su cumplimiento. <i>(CN 2017: P4-PS-C2-D1)</i>	Valora las normas brindadas en el hogar y escuela. Estilo de vida.

LEYENDA: **PS-P4-IPC-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **P4** es Primaria de 4 grado, **IPC** es el tópico Ideales y Prácticas Cívicas, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 22: Utiliza una perspectiva bíblica y escatológica para analizar e interpretar la historia y los acontecimientos actuales y propone la construcción del futuro.

CAPACIDADES:

- Interpreta críticamente fuentes diversas.
- Comprende el tiempo histórico.
- Explica y argumenta procesos históricos.

TIEMPO, CONTINUIDAD Y CAMBIO (TCC)		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué rol tiene Dios en el desarrollo de las comunidades, naciones y el mundo?	
IDEA CLAVE	Dios está activo en la historia y últimamente su plan de despliegue triunfará.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Cultura Miravalles (Cajamarca) (REVISAR EN INTERNET)	PS-P4-TCC-1 Obtiene información sobre hechos concretos de la cultura Miravalles en las páginas web. (CN 2017: P4-PS-C3-D2)	Se siente orgulloso de poseer una de las culturas más antiguas del mundo.
Cultura Caral	PS-P4-TCC-2 Identifica los ejemplos de continuidad y cambio, como se muestran en historias, fotografías y documentos. (CN 2017: P4-PS-C3- D3) (NAD: PE 2,3)	Se siente orgulloso de poseer una de las culturas más antiguas del mundo.
Primeras sociedades prehispánicas: Horizontes e intermedios	PS-P4-TCC-3 Explica que el estudio del pasado es la historia de las comunidades, las naciones y el mundo. (CN 2017: P4-PS-C3- D1) (NAD: KE 2.1)	Valora el origen de nuestras culturas, se identifica con ella.
Civilización Chavín	PS-P4-TCC-4 Explica que el estudio del pasado es la historia de las comunidades, las naciones y el mundo. (CN 2017: P4-PS-C3- D2) (NAD: KE 2.1)	Valora los elementos culturales proporcionada por sus antepasados, a nivel nacional.
Cultura Paracas	PS-P4-TCC-5 Secuencia imágenes, objetos y hechos y describe características de la cultura Paracas. (CN 2017: P4-PS-C3- D3)	Valora los elementos culturales proporcionada por sus antepasados, a nivel nacional.
Cultura Mochica	PS-P4-TCC-6 Explica que el estudio del pasado es la historia de las comunidades, las naciones y el mundo. (CN 2017: P4-PS-C3- D1) (NAD: KE 2.1)	Valora los elementos culturales proporcionada por sus antepasados, a nivel nacional.
Cultura Nazca	PS-P4-TCC-7 Obtiene información sobre hechos concretos en fuentes de divulgación sobre la Cultura Nazca. (CN 2017: P4-PS-C3- D2)	Valora los elementos culturales proporcionada por sus antepasados, a nivel nacional.

Cultura Tiahuanaco	PS-P4-TCC-8 Secuencia imágenes, objetos y hechos y describe características de la cultura Tiahuanaco. (CN 2017: P4-PS-C3- D3)	Valora los elementos culturales proporcionada por sus antepasados, a nivel nacional.
Cultura Incaica (I parte) Aspectos político, social.	PS-P4-TCC-9 Obtiene información sobre hechos concretos en fuentes de divulgación sobre la cultura inca. (CN 2017: P4-PS-C3- D2)	Valora los elementos culturales proporcionada por sus antepasados, a nivel nacional.
Cultura Incaica (II parte) Aspecto religioso y manifestaciones culturales.	PS-P4-TCC-10 Obtiene información sobre hechos concretos en fuentes de divulgación sobre la cultura inca. (CN 2017: P4-PS-C3- D2)	Valora los elementos culturales proporcionada por sus antepasados, a nivel nacional.
Invasión y conquista española del Tahuantinsuyo.	PS-P4-TCC-11 Identifica los ejemplos de continuidad y cambio, como se muestran en historias, fotografías y documentos. (CN 2017: P4-PS-C3- D4) (NAD: PE 2,3)	Rechaza la forma violenta como fuimos invadidos por los españoles.

LEYENDA: **PS-P4-TCC-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **P4** es Primaria de 4 grado, **TCC** es el tópico Tiempo, Continuidad y Cambio, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CULTURA - FUNDAMENTOS (CF)		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué rol juega la cultura en el plan de Dios para nuestras relaciones con otros?	
IDEA CLAVE	Los seres humanos deben crear, aprender, compartir y adaptarse a la diversidad cultural y a las perspectivas en un mundo interconectado dentro del plan de Dios.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Las manifestaciones culturales de su localidad, región..	PS-P4-CF-1 Explica algunas manifestaciones culturales de su localidad, región y país. (CN 2017: P4-PS-C5-D4) PS-P4-CF-2 Expresa formas en las que los jóvenes son socializados, que incluyen similitudes y diferencias entre culturas. (CN 2017: P4-PS-C5-D4) (NAD: KM 5.4)	Se identifica y valora su historia regional, porque se siente parte de ella.

LEYENDA: **PS-P4-CF-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **P4** es Primaria de 4 grado, **CF** es el tópico Cultura y Fundamentos, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 23: Asume un rol activo en la administración sabia e inteligente del espacio y el ambiente, obra de la creación de Dios.

CAPACIDADES:

- Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.
- Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.
- Genera acciones para preservar el ambiente local y global.

PERSONAS, LUGARES Y MEDIO AMBIENTE (PLMA)

CUARTO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo responde Dios a los cambios hechos por el hombre en el medio ambiente y su impacto en la vida humana?	
IDEA CLAVE	El daño que el pecado ha hecho a la tierra causa dolor a Dios y hiere a los humanos; sin embargo, Dios quien creó y sostiene el mundo, ha prometido restaurar la tierra y a los humanos a su armonía original.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Espacios urbanos y rurales de su localidad y región.	PS-P4-PLMA-1 Describe los espacios geográficos urbanos y rurales de su localidad y región. (CN 2017: P4-PS-C4-D1)	Acepta que necesitamos trabajar en unidad por un bien común en su localidad.
Áreas Naturales protegidas del Perú	PS-P4-PLMA-2 Compara la producción y los actores sociales que transforman: 2 áreas naturales protegidas. (CN 2017: P4-PS-C4-D4)	Reconoce que la naturaleza es creación de Dios y decide protegerla.
Cartografía: mapas y planos, escalas.	PS-P4-PLMA-3 Utiliza una variedad de mapas, globos, representaciones gráficas para ayudar a investigar las relaciones entre personas, lugares y entornos. (CN 2017: P4-PS-C4-D2) (NAD: KM 3.9)	Acepta que Dios es el que diseña la tierra y sus elementos para bien del hombre.
Elementos naturales y actividades económicas	PS-P4-PLMA-4 Distingue y asocia recursos naturales con las actividades económicas de la región/localidad. (CN 2017: P4-PS-C4-D1)	Reconoce que el ser humano es el responsable de los desastres naturales.
Problemas ambientales de su región/localidad.	PS-P4-PLMA-5 Describe los problemas ambientales de su localidad/región. (CN 2017: P4-PS-C4-D3)	Participa activamente en la protección del medio ambiente.
Conservación del ambiente desde la escuela, localidad.	PS-P4-PLMA-6 Evalúa la efectividad de actividades a fin de conservar el ambiente en su región/localidad. (CN 2017: P4-PS-C4-D3)	Promueve el respeto y protección de la biodiversidad.
Desastres naturales que afectan a su Localidad.	PS-P4-PLMA-7 Compara y contrasta los beneficios y los problemas resultantes del descubrimiento y uso de los recursos. (CN 2017: P4-PS-C4-D5) (NAD: KE 3.7)	Reconoce que el ser humano es el responsable de los desastres naturales.
Lugares seguros en la Escuela	PS-P4-PLMA-8 Identifica los lugares seguros de su institución educativa ante los desastres. (CN 2017: P4-PS-C4-D5)	Evalúa los lugares seguros de su I.E. y ayuda a sus compañeros.

LEYENDA: **PS-P4-PLMA-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **P4** es Primaria de 4 grado, **PLMA** es el tópico Personas, Lugares y Medio Ambiente, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 8: Gestiona el tiempo y sus recursos económicos con responsabilidad.

CAPACIDADES:

- Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.
- Optimiza el tiempo en actividades que contribuyen en su formación integral.
- Toma decisiones económicas y financieras con responsabilidad enfocada en la mayordomía cristiana.

PRODUCCIÓN, DISTRIBUCIÓN Y CONSUMO (PDC)		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo espera Dios de nosotros que usemos los recursos que ha provisto?	
IDEA CLAVE	Dios suplente todas nuestras necesidades y nos permite elegir ser mayordomos responsables.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Agentes económicos: roles.	PS-P4-PDC-1 Describe los roles económicos que cumplen las personas de su comunidad. (CN 2017: P4-PS-C5-D1)	Evalúa las personas y sus actividades que benefician a las mayorías.
La satisfacción de las Necesidades.	PS-P4-PDC-2 Investiga la producción, distribución y consumo de bienes y servicios en la escuela y la comunidad. (CN 2017: P4-PS-C5-D1) (NAD: PE 7,1)	Reconoce que la naturaleza es creación de Dios y decide protegerla.
El Estado y los impuestos.	PS-P4-PDC-3 Ejecuta acciones que contribuyan a su economía, desarrollo regional, nacional. (CN 2017: P4-PS-C5-D2)	Acepta que Dios es el que diseña la tierra y sus elementos para bien del hombre.
Uso responsable de los servicios públicos.	PS-P4-PDC-4 Utiliza responsablemente los servicios públicos de su espacio cotidiano. (CN 2017: P4-PS-C5-D2)	Reconoce que el ser humano es el responsable de los desastres naturales.
Uso responsable del dinero vs Consumismo	PS-P4-PDC-5 Identifica las características y funciones del dinero y sus usos. (CN 2017: P4-PS-C5-D2) (NAD: KE 7,5)	Participa activamente en la protección del medio ambiente.
Plan de ahorro e inversión personal.	PS-P4-PDC-6 Practica una administración responsable que incluya devolver el diezmo, ahorrar dinero, ayudar a los demás y planificar. (CN 2017: P4-PS-C5-D2)	Promueve el respeto y protección de la biodiversidad.

LEYENDA: **PS-P4-PDC-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **P4** es Primaria de 4 grado, **PDC** es el tópico Producción, Distribución y Consumo, **1** es el número del aprendizaje esencial.

PERSONAL SOCIAL - QUINTO GRADO

COMPETENCIA 3: Fortalece su identidad en lo personal, familiar y sociedad como ser creado a imagen y semejanza de Dios.

CAPACIDADES:

- Se valora a sí mismo por considerarse a imagen y semejanza de Dios.
- Autorregula sus emociones.
- Valora a su familia, creada por Dios, como núcleo básico de la sociedad.
- Reflexiona y argumenta ética y cristianamente.
- Demuestra actitudes y conducta sexual acorde a los principios divinos.

IDENTIDAD Y DESARROLLO INDIVIDUAL (IDI)		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué papel juega la elección en el desarrollo de la identidad individual?	
IDEA CLAVE	Dios creó a los seres humanos con el poder de elegir y nos dio el don del Espíritu Santo para guiarnos mientras tomamos decisiones que dan forma a nuestro desarrollo.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Cambios en la Pubertad: Físicos, emocionales	PS-P5-IDI-1 Explicar cómo el estudio del desarrollo individual y la identidad nos ayuda a saber que los individuos cambian física, cognitiva y emocionalmente con el tiempo. (CN 2017: P5-PS-C1-D1) (NAD: KM 4.1)	Acepta que está en una etapa de cambios como hijo de Dios.
Identidad personal: "Soy un hombre" "Soy una mujer"	PS-P5-IDI-2 Identificar las cualidades que hacen únicos a los individuos y equiparlos para un lugar en el plan general de Dios. (CN 2017: P5-PS-C1-D1)	Valora su identidad como hijo de Dios, sea hombre y mujer.
Características individuales heredadas, habilidades, cualidades en la pubertad.	PS-P5-IDI-3 Pregunta y encuentra respuestas a cómo cambia y se forma la identidad individual. (CN 2017: P5-PS-C1-D1) (NAD: PM 4.1)	Se acepta como es, con sus cualidades y habilidades dadas por Dios.
La Familia: tipos y práctica cultural.	PS-P5-IDI-4 Describa las maneras en que la familia contribuye al desarrollo individual y a la identidad personal. (CN 2017: P5-PS-C1-D2) (NAD: PM 4.3)	Valora a su familia con sus normas y reglas que se aplican por su bien.
Emociones y estrategias de autorregulación.	PS-P5-IDI-5 Definir y describir conceptos como: desarrollo, personalidad, aprendizaje, familia, autorregulación (NAD: KM 4.2) PS-P5-IDI-6 Explica las causas y consecuencias de sus emociones y sentimientos. (CN 2017: P5-PS-C1-D3)	Pide ayuda a Dios, en oración para controlar sus emociones.
Dilemas morales: Adopta una postura	PS-P5-IDI-7 Evalúa sus acciones en situaciones de conflicto moral considerando los principios bíblicos como sustento. (CN 2017: P5-PS-C1-D4)	Acepta la Biblia como fuente de principios que guían su vida en todo momento.

Valores básicos: Respeto e igualdad.	PS-P5-IDI-8 Identificar las cualidades que hacen únicos a los individuos y equiparlos para un lugar en el plan general de Dios. PS-P5-IDI-9 Se relaciona con sus compañeros con igualdad y respeto. (CN 2017: P5-PS-C1-D5)	Practica valores cristianos como parte de su vida diaria, respetando a sus compañeros.
Drogas y alcoholismo. Bullying, Ciberjuegos...	PS-P5-IDI-10 Describe situaciones que ponen en riesgo su integridad física, moral y emocional. (CN 2017: P5-PS-C1-D6)	Cuida sus sentidos (Avenidas del alma) porque su cuerpo es el Templo de Dios.

LEYENDA: **PS-P5-IDI-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **P5** es Primaria de 5 grado, **IDI** es el tópico Identidad y Desarrollo Individual, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 21: Participa activa y democráticamente en la búsqueda del bien común.

CAPACIDADES:

- Interactúa con todas las personas.
- Construye y asume acuerdos y normas.
- Maneja conflictos de manera constructiva.
- Delibera sobre asuntos públicos basándose en su cosmovisión cristiana.
- Participa en acciones que promueven el bienestar común.

INDIVIDUOS, GRUPOS E INSTITUCIONES (IGI)		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cuál es el rol de la Iglesia Adventista del Séptimo Día?	
IDEA CLAVE	La iglesia es el agente de Dios para alcanzar a los individuos, grupos e instituciones con las buenas nuevas del evangelio.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Las habilidades sociales	PS-P5-IGI-1 Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula. (CN 2017: P5-PS-C2-D1)	Aprende a solucionar conflictos que se generan en el aula.
Normas de convivencia.	PS-P5-IGI-2 Participa en la construcción consensuada de normas de convivencia en el aula y evalúa su cumplimiento. (CN 2017: P5-PS-C2-D3)	Valora las normas brindadas en el hogar y escuela. Estilo de vida.
Convención de los derechos del niño.	PS-P5-IGI-3 Evalúa los deberes y derechos del niño, considerando su cumplimiento. (CN 2017: P5-PS-C2-D3)	Reconoce sus derechos como niño e hijo de Dios
Costumbres y tradiciones de la comunidad.	PS-P5-IGI-4 Describe las interacciones entre individuos, grupos e instituciones. (NAD: PE 5.2) (CN 2017: P5-PS-C2-D2)	Valora las costumbres y tradiciones de su comunidad siempre que no contradiga sus principios cristianos.
Superando Conflictos: Negociación y diálogo.	PS-P5-IGI-5 Utiliza el diálogo y la negociación para superar los conflictos entre sus compañeros. (CN 2017: P5-PS-C2-D4)	Utiliza el diálogo como forma de solucionar conflictos.

LEYENDA: **PS-P5-IGI-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **P5** es Primaria de 5 grado, **IGI** es el tópico Individuos, Grupos e Instituciones, **1** es el número del aprendizaje esencial.

PODER, AUTORIDAD Y GOBIERNO (PAG)		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cuál es el fundamento de la soberanía de Dios y como se compara con la soberanía del gobierno humano?	
IDEA CLAVE	A diferencia del gobierno humano, el poder, la autoridad y el gobierno de Dios son absolutos y fundamentados en su amor eterno.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Proyecto de participación ciudadana	PS-P5-PAG-1 Describe las interacciones entre individuos, grupos e instituciones. (CN 2017: P5-PS-C2-D5) (NAD: PE 5.2)	Se identifica con las necesidades comunes de su localidad. Participa.
El Estado y los impuestos/SUNAT	PS-P5-PAG-2 Evalúa cómo las decisiones económicas que toman las personas tienen consecuencias presentes y futuras. (NAD: KM 7.3) *Propone, a partir de un diagnóstico y deliberación de un asunto público... (CN 2017: P5-PS-C2-D5)	Reconoce que los impuestos son importantes para el desarrollo del país.

LEYENDA: **PS-P5-PAG-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **P5** es Primaria de 5 grado, **PAG** es el tópico Poder, Autoridad y Gobierno, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 22: Utiliza una perspectiva bíblica y escatológica para analizar e interpretar la historia y los acontecimientos actuales y propone la construcción del futuro.

CAPACIDADES:

- Interpreta críticamente fuentes diversas.
- Comprende el tiempo histórico.
- Explica y argumenta procesos históricos.

TIEMPO, CONTINUIDAD Y CAMBIO (TCC)		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué rol tiene Dios en el desarrollo de las comunidades, naciones y el mundo?	
IDEA CLAVE	Dios está activo en la historia y últimamente su plan de despliegue triunfará.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
La colonia de España en América del Sur.	PS-P5-TCC-1 Obtiene información de hecho o procesos históricos sobre la Colonia de España en América. (CN 2017: P5-PS-C3-D1)	Reconoce que la avaricia y deseo de poder produjeron las invasiones de otros países.
El Virreinato del Perú: Aspecto político.	PS-P5-TCC-2 Identifica cambios y permanencias en relación al aspecto político durante el Virreinato del Perú. (CN 2017: P5-PS-C3-D4)	Concluye que las decisiones de nuestros gobernantes no siempre fueron lo mejor.
El Virreinato del Perú: Aspecto social.	PS-P5-TCC-3 Describe la influencia social durante el Virreinato del Perú. (CN 2017: P5-PS-C3-D4)	Concluye que las decisiones de nuestros gobernantes no siempre fueron lo mejor.
El Virreinato del Perú: Aspecto económico.	PS-P5-TCC-4 Identifica cambios y permanencias en lo económico durante el Virreinato del Perú. (CN 2017: P5-PS-C3-D4).	Concluye que las decisiones de nuestros gobernantes no siempre fueron lo mejor.
El Virreinato del Perú: Aspecto cultural.	PS-P5-TCC-5 Identifica cambios y permanencias relacionadas al aspecto cultural durante el Virreinato del Perú. (CN 2017: P5-PS-C3-D4)	Concluye que las decisiones de nuestros gobernantes no siempre fueron lo mejor.
Las reformas borbónicas (España)	PS-P5-TCC-6 Secuencia cronológicamente las grandes etapas convencionales durante las reformas borbónicas. (CN 2017: P5-PS-C3-D3)	Verifica que a través de la historia, la mano de Dios está al timón.
Precursores de la independencia del Perú	PS-P5-TCC-7 Explica el proceso de independencia del Perú, reconociendo la participación de hombres y mujeres. (CN 2017: P5-PS-C3-D6)	Valora el esfuerzo de nuestros compatriotas por lograr libertad.

Próceres de la independencia del Perú	PS-P5-TCC-8 Explica el proceso de independencia del Perú, reconociendo la participación de hombres y mujeres. <i>(CN 2017: P5-PS-C3-D6)</i>	Valora el esfuerzo de nuestros compatriotas por lograr libertad.
Corriente libertadora del norte.	PS-P5-TCC-9 Explica el proceso de independencia del Perú, reconociendo la participación de la corriente libertadora del norte. <i>(CN 2017: P5-PS-C3-D6)</i>	Reconoce que los ideales son alcanzables cuando te lo propones.
Corriente libertadora del sur.	PS-P5-TCC-10 Explica el proceso de independencia del Perú, reconociendo la participación de la corriente libertadora del sur. <i>(CN 2017: P5-PS-C3-D6)</i>	Reconoce que los ideales son alcanzables cuando te lo propones.
Proclama de la independencia 1821	PS-P5-TCC-11 Identifica algunas causas que tienen origen en acciones individuales y otras colectivas en 1821. <i>(CN 2017: P5-PS-C3-D5)</i>	Se identifica con los ideales de libertad y la ayuda de Dios para lograrlo.

LEYENDA: **PS-P5-TCC-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **P5** es Primaria de 5 grado, **TCC** es el tópico Tiempo, Continuidad y Cambio, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 23: Asume un rol activo en la administración sabia e inteligente del espacio y el ambiente, obra de la creación de Dios.

CAPACIDADES:

- Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.
- Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.
- Genera acciones para preservar el ambiente local y global.

PERSONAS, LUGARES Y MEDIO AMBIENTE (PLMA)

QUINTO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo responde Dios a los cambios hechos por el hombre en el medio ambiente y su impacto en la vida humana?	
IDEA CLAVE	El daño que el pecado ha hecho a la tierras causa dolor a Dios y hiere a los humanos; sin embargo, Dios quien creó y sostiene el mundo, ha prometido restaurar la tierra y a los humanos a su armonía original.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Las regiones naturales del Perú.	PS-P5-PLMA-1 Compara las regiones naturales del Perú: producción y los actores sociales que la transforman. (CN 2017: P5-PS-C4-D1)	Reconoce que la naturaleza es creación de Dios y decide protegerla
Actividades económicas Primarias, Secundarias y Terciarias.	PS-P5-PLMA-2 Describe las relaciones de los espacios geográficos y sus actividades económicas, considerando su sostenibilidad. (CN 2017: P5-PS-C4-D1)	Se concientiza que los recursos naturales son para beneficio del ser humano y la aprovecha.
Regiones Altitudinales del Perú	PS-P5-PLMA-3 Identifica y describe las regiones altitudinales, sus beneficios y sostenibilidad para el país. (CN 2017: P5-PS-C4-D1)	Se concientiza que los recursos naturales son para beneficio del ser humano y tiene que cuidarlo.
Cartografía: mapas y planos, escalas.	PS-P5-PLMA-4 Utiliza una variedad de mapas, globos, representaciones gráficas para ayudar a investigar las relaciones entre personas, lugares y entornos. (NAD: KM 3.9) PS-P5-PLMA-5 Identifica los elementos cartográficos presentes en planos y mapas. (CN 2017: P5-PS-C4-D2)	Acepta que Dios es el que diseña la tierra y sus elementos para bien del hombre.
Las áreas naturales protegidas de Lima.	PS-P5-PLMA-6 Evalúa las consecuencias de las acciones humanas en términos ambientales. (NAD: PM 3.6) PS-P5-PLMA-7 Identifica y describe las principales áreas protegidas de su localidad y región. (CN 2017: P5-PS-C4-D1)	Promueve el respeto y protección de la biodiversidad.
Problemática territorial: El caos del transporte.	PS-P5-PLMA-8 Explica las características de la problemática territorial de su localidad y región. (CN 2017: P5-PS-C4-D3)	Participa activamente en la protección del medio ambiente.

Población urbana y rural en el Perú.	PS-P5-PLMA-9 Explica las características de una problemática territorial: migraciones de su localidad, región. (CN 2017: P5-PS-C4-D3)	Evalúa los perjuicios que brindan la expansión urbana y el abandono de las rurales.
Los desastres naturales en Perú.	PS-P5-PLMA-10 Evalúa las consecuencias de las acciones humanas en términos ambientales. (NAD: PM 3.6) PS-P5-PLMA-11 Explica los factores de vulnerabilidad ante los desastres naturales. (CN 2017: P5-PS-C4-D4)	Reconoce que el ser humano es el responsable de los desastres naturales.
Recursos renovables y no renovables.	PS-P5-PLMA-12 Discute la responsabilidad del cristiano por el medio ambiente de la Tierra y sus recursos. PS-P5-PLMA-13 Explica el uso de los recursos naturales renovables y no renovables. (CN 2017: P5-PS-C4-D5)	Participa activamente en la protección del medio ambiente.
Lugares seguros en la I.E. ante desastres.	PS-P5-PLMA-14 Explica los factores de vulnerabilidad ante desastres naturales en su I.E. localidad y región. (CN 2017: P5-PS-C4-D4)	Identifica y se ubica en lugares seguros durante el simulacro. Toma conciencia.
Manejo y uso del agua, energía y las 3R.	PS-P5-PLMA-15 Explica el uso de recursos naturales para la conservación del ambiente. (CN 2017: P5-PS-C4-D5)	Promueve el respeto del medio ambiente por considerarlo su hogar.

LEYENDA: **PS-P5-PLMA-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **P5** es Primaria de 5 grado, **PLMA** es el tópico Personas, Lugares y Medio Ambiente, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 8: Gestiona el tiempo y sus recursos económicos con responsabilidad.

CAPACIDADES:

- Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.
- Optimiza el tiempo en actividades que contribuyen en su formación integral.
- Toma decisiones económicas y financieras con responsabilidad enfocada en la mayordomía cristiana.

PRODUCCIÓN, DISTRIBUCIÓN Y CONSUMO (PDC)

QUINTO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Cómo espera Dios de nosotros que usemos los recursos que ha provisto?

IDEA CLAVE

Dios suplente todas nuestras necesidades y nos permite elegir ser mayordomos responsables.

CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Los agentes económicos: personas, empresas y Estado.	PS-P5-PDC-1 Explica el proceso económico del país, considerando los agentes económicos y los distintos roles en que participan. <i>(CN 2017: P5-PS-C5-D1)</i>	Se concientiza que los recursos naturales son para beneficio del ser humano.
Producción de Bienes y Servicios.	PS-P5-PDC-2 Analiza la producción de bienes y servicios a nivel local, regional. <i>(CN 2017: P5-PS-C5-D1)</i>	Promueve el respeto del medio ambiente por considerarlo su hogar.
Presupuesto personal y familiar.	PS-P5-PDC-3 Evalúa cómo las decisiones económicas que toman las personas tienen consecuencias presentes y futuras. <i>(CN 2017: P5-PS-C5-D1)</i> (NAD: KM 7.3)	Aprende a cuidar su economía, empezando de las propinas que recibe.
Plan de ahorro e inversión personal.	PS-P5-PDC-4 Practica una administración responsable que incluya devolver el diezmo, ahorrar dinero, ayudar a los demás y planificar las compras futuras. <i>(CN 2017: P5-PS-C5-D2)</i> PS-P5-PDC-5 Argumenta la importancia del ahorro y la inversión.	Aprende a cuidar su economía, empezando de las propinas que recibe.
La cultura de pago de deudas.	PS-P5-PDC-6 Evalúa cómo las decisiones económicas que toman las personas tienen consecuencias presentes y futuras. <i>(CN 2017: P5-PS-C5-D2)</i> (NAD: KM 7.3)	Toma conciencia y decide que es responsable de generar la economía de país.
La publicidad y los consumidores.	PS-P5-PDC-7 Representa diversas maneras cómo influye la publicidad en sus decisiones de consumo. <i>(CN 2017: P5-PS-C5-D3)</i>	Defiende sus derechos basados en el bien común.
Derechos del Consumidor	PS-P5-PDC-8 Argumenta la importancia de conocer los derechos del consumidor. <i>(CN 2017: P5-PS-C5-D4)</i>	Defiende sus derechos basados en el bien común.
Plan de ahorro: Elige lo que deseas.	PS-P5-PDC-9 Elabora un plan de ahorro y explica cómo el uso del dinero afecta positiva o negativamente. <i>(CN 2017: P5-PS-C5-D5)</i>	Aprende a cuidar su economía, empezando de las propinas que recibe.

LEYENDA: **PS-P5-PDC-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **P5** es Primaria de 5 grado, **PDC** es el tópico Producción, Distribución y Consumo, **1** es el número del aprendizaje esencial.

PERSONAL SOCIAL – SEXTO GRADO

COMPETENCIA 3: Fortalece su identidad en lo personal, familiar y sociedad como ser creado a imagen y semejanza de Dios.

CAPACIDADES:

- Se valora a sí mismo por considerarse a imagen y semejanza de Dios.
- Autorregula sus emociones.
- Valora a su familia, creada por Dios, como núcleo básico de la sociedad.
- Reflexiona y argumenta ética y cristianamente.
- Demuestra actitudes y conducta sexual acorde a los principios divinos.

IDENTIDAD Y DESARROLLO INDIVIDUAL (IDI)

SEXTO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué papel juega la elección en el desarrollo de la identidad individual?	
IDEA CLAVE	Dios creó a los seres humanos con el poder de elegir y nos dio el don del Espíritu Santo para guiarnos mientras tomamos decisiones que dan forma a nuestro desarrollo.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Pubertad y adolescencia	PS-P6-IDI-1 Explicar cómo el estudio del desarrollo individual y la identidad nos ayuda a saber que los individuos cambian física, cognitiva y emocionalmente con el tiempo. (CN 2017: P6-PS-C1-D1) (NAD: KM 4.1)	Acepta que está en una etapa de cambios como hijo de Dios.
Identidad personal: “Soy un hombre” “Soy una mujer”	PS-P6-IDI-2 Identificar las cualidades que hacen únicos a los individuos y equiparlos para un lugar en el plan general de Dios. (CN 2017: P6-PS-C1-D1)	Valora su identidad como hijo de Dios, sea hombre y mujer
La Autoestima personal y positiva.	PS-P6-IDI-3 Describa las maneras en que la familia, el género, el origen étnico, contribuir al desarrollo individual y a la identidad personal. (CN 2017: P6-PS-C1-D1) (NAD: PM 4.3)	Se valora así mismo como hijo de Dios.
La Familia: tipos y práctica cultural.	PS-P6-IDI-4 Explica diversas prácticas culturales de su familia y reconoce que aportan a la diversidad cultural. (CN 2017: P6-PS-C1-D2)	Valora a su familia con sus normas y reglas que se aplican por su bien.
Emociones y estrategias de autorregulación.	PS-P6-IDI-5 Definir y describir conceptos como: desarrollo, personalidad, aprendizaje, familia, autorregulación (NAD: KM 4.2) PS-P6-IDI-6 Explica las causas y consecuencias de sus emociones y sentimientos. (CN 2017: P6-PS-C1-D3)	Pide ayuda a Dios, en oración, para controlar sus emociones.
Dilemas morales: Adopta una postura	PS-P6-IDI-7 Evalúa sus acciones en situaciones de conflicto moral considerando los principios bíblicos como sustento. (CN 2017: P6-PS-C1-D5)	Acepta la Biblia como fuente de principios que guían su vida en todo momento.
Valores básicos: Amor, respeto, cortesía e igualdad.	PS-P6-IDI-8 Identificar las cualidades que hacen únicos a los individuos y equiparlos para un lugar en el plan general de Dios. (CN 2017: P6-PS-C1-D6)	Practica valores cristianos como parte de su vida diaria.

Sexualidad y protección personal.	PS-P6-IDI-9 Propone conductas para protegerse en situaciones que ponen en riesgo su integridad en relación a su sexualidad. <i>(CN 2017: P6-PS-C1-D7)</i>	Acepta su sexualidad y se protege contra todo tipo de amenaza.
Abuso en el hogar y la escuela	PS-P6-IDI-10 Argumenta su postura en situaciones propias de su edad, reales o simuladas de abuso en el hogar y la escuela.	Pide ayuda a Dios y a su familia para solucionar el abuso.

LEYENDA: **PS-P6-IDI-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **P6** es Primaria de 6 grado, **IDI** es el tópico Identidad y Desarrollo Individual, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 21: Participa activa y democráticamente en la búsqueda del bien común.		
CAPACIDADES: • Interactúa con todas las personas. • Construye y asume acuerdos y normas. • Maneja conflictos de manera constructiva. • Delibera sobre asuntos públicos basándose en su cosmovisión cristiana. • Participa en acciones que promueven el bienestar común.		
INDIVIDUOS, GRUPOS E INSTITUCIONES (IGI)		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cuál es el rol de la Iglesia Adventista del Séptimo Día?	
IDEA CLAVE	La iglesia es el agente de Dios para alcanzar a los individuos, grupos e instituciones con las buenas nuevas del evangelio.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Los Estereotipos sociales.	PS-P6-IGI-1 Investiga los roles de individuos, grupos y las diversas formas que toman los grupos <i>(CN 2017: P6-PS-C2-D1)</i> (PM 4.1)	Respeto la diversidad de ideas, sin dejar de lado los principios bíblicos.
Normas de convivencia.	PS-P6-IGI-2 Participa en la construcción consensuada de normas de convivencia en el aula y evalúa su cumplimiento. <i>(CN 2017: P6-PS-C2-D3)</i>	Valora las normas brindadas en el hogar y escuela. Estilo de vida.
Derechos del niño.	PS-P6-IGI-3 Cita los derechos que están garantizados en la Constitución Política del Perú y Unicef <i>(CN 2017: P6-PS-C2-D3)</i> (NAD: KM 6.1)	Reconoce sus derechos como niño e hijo de Dios
La mediación y la resolución de conflictos	PS-P6-IGI-4 Recurre al diálogo o mediadores para solucionar los conflictos en el aula, propone alternativas de solución. <i>(CN 2017: P6-PS-C2-D4)</i>	Aprende a solucionar conflictos que se generan en el aula.

LEYENDA: **PS-P6-IGI-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **P6** es Primaria de 6 grado, **IGI** es el tópico Individuos, Grupos e Instituciones, **1** es el número del aprendizaje esencial.

PODER, AUTORIDAD Y GOBIERNO (PAG)		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cuál es el fundamento de la soberanía de Dios y como se compara con la soberanía del gobierno humano?	
IDEA CLAVE	A diferencia del gobierno humano, el poder, la autoridad y el gobierno de Dios son absolutos y fundamentados en su amor Eterno.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Grupos vulnerables en el Perú.	PS-P6-PAG-1 Examina las cuestiones persistentes relacionadas con los derechos de los individuos y los grupos en relación con el bienestar general. (CN 2017: P6-PS-C2-D5) (NAD: PM 6,2)	Decide ayudar a las personas que necesitan ayuda y protección.
Los tributos municipales.	PS-P6-PAG-2 Argumenta la importancia de cumplir con los compromisos tributarios municipales. (CN 2017: P6-PS-C2-D5)	Dad al César lo que es del César y a Dios lo...
El Estado y los impuestos/SUNAT	PS-P6-PAG-3 Evalúa cómo las decisiones económicas que toman las personas tienen consecuencias presentes y futuras. (CN 2017: P6-PS-C2-D5) (NAD: KM 7.3)	Reconoce la importancia de los organismos del Estado que recaudan los impuestos.

LEYENDA: **PS-P6-CF-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **P6** es Primaria de 6 grado, **PAG** es el tópico Poder, Autoridad y Gobierno, **1** es el número del aprendizaje esencial.

IDEALES Y PRÁCTICAS CÍVICAS (IPC)		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cuáles son las responsabilidades cívicas de un cristiano para el gobierno de Dios y los gobernadores del hombre?	
IDEA CLAVE	Los seguidores de Jesús tienen una ciudadanía dual con responsabilidad primero Dios y luego a las autoridades civiles.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Asuntos públicos y el bien común.	PS-P6-IPC-1 Examina el bien común y el estado de derecho. (CN 2017: P6-PS-C2-D5) (NAD: KM 10.4)	Acepta que existen muchos bienes en común y procura cuidarlos.

LEYENDA: **PS-P6-IPC-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **P6** es Primaria de 6 grado, **IPC** es el tópico Ideales y Práctica Cívica, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 22: Utiliza una perspectiva bíblica y escatológica para analizar e interpretar la historia y los acontecimientos actuales y propone la construcción del futuro.

CAPACIDADES:

- Interpreta críticamente fuentes diversas.
- Comprende el tiempo histórico.
- Explica y argumenta procesos históricos.

TIEMPO, CONTINUIDAD Y CAMBIO (TCC)

SEXTO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué rol tiene Dios en el desarrollo de las comunidades, naciones y el mundo?	
IDEA CLAVE	Dios está activo en la historia y últimamente su plan de despliegue triunfará.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Independencia del Perú – 1821.	PS-P6-TCC-1 Identifica y utiliza una variedad de fuentes primarias y secundarias para reconstruir el pasado. (CN 2017: P6-PS-C3-D1)	Valora que somos libres de la opresión terrenal y espiritual gracias a Cristo.
Inicio de la República peruana.	PS-P6-TCC-2 Describe los orígenes y las influencias de los sistemas sociales, culturales, políticos y económicos. (CN 2017: P6-PS-C3-D1)	Dios es el que pone y quita reyes, gobernantes, bajo su responsabilidad.
Los caudillos militares	PS-P6-TCC-3 Explica hechos o procesos históricos utilizando categorías temporales sobre los caudillos militares. (CN 2017: P6-PS-C3-D4)	Acepta el liderazgo de las personas que tienen buenas intenciones.
1er gobierno Civilista del Perú.	PS-P6-TCC-4 Explica hechos o procesos históricos del Civilismo reconociendo la participación de la sociedad. . (CN 2017: P6-PS-C3-D4)	Evalúa a los gobernantes, sus hechos, si están conforme a los principios.
Prosperidad Falaz: época del guano.	PS-P6-TCC-5 Compara y contrasta las influencias de los factores sociales, económicos en la época del guano. . (CN 2017: P6-PS-C3-D3)	Toma conciencia de que muchas acciones en ésta etapa no fueron realizados de la mejor manera.
Guerra del Pacífico: Perú y Chile.	PS-P6-TCC-6 Explica cómo el estudio del pasado proporciona una representación de la historia del Perú-Chile. (CN 2017: P6-PS-C3-D4) (NAD: KM 2.1)	Concluye que las decisiones de nuestros gobernantes no siempre fueron lo mejor.
Segundo Militarismo en el Perú.	PS-P6-TCC-7 Elabora las contribuciones de personas claves, acontecimientos del pasado y su influencia en el presente. (CN 2017: P6-PS-C3-D5)	Expresa su desacuerdo con el actuar de ciertos gobernantes estudiados.

A.B. Leguía y la Patria nueva.	PS-P6-TCC-8 Secuencia distintos hechos del gobierno de A. B. Leguía identificando cambios y permanencias. . (CN 2017: P6-PS-C3-D3)	Concluye que las decisiones de nuestros gobernantes no siempre fueron lo mejor.
Entre gobiernos militares y dictatoriales.	PS-P6-TCC-9 Elabora las contribuciones de personas claves, acontecimientos del pasado y su influencia en el presente. (CN 2017: P6-PS-C3-D5)	Expresa su des-acuerdo con el actuar de ciertos gobernantes estudiados.
Retorno a la Democracia: 1980 -	PS-P6-TCC-10 Identifica las diferencias entre las versiones/ fuentes de los hechos o procesos históricos de ésta época. (CN 2017: P6-PS-C3-D2)	Evalúa y considera que la democracia es la mejor forma de gobierno
Los años de terror y el informe CVR.	PS-P6-TCC-11 Identifica y utiliza una variedad de fuentes primarias y secundarias para reconstruir el pasado: los años de terror y la CVR. (CN 2017: P6-PS-C3-D1)	Rechaza toda forma de violencia de parte de las personas.

LEYENDA: **PS-P6-TCC-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **P6** es Primaria de 6 grado, **TCC** es el tópico Tiempo, Continuidad y Cambio, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CULTURA – FUNDAMENTOS (CF)		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué rol juega la cultura en el plan de Dios para nuestras relaciones con otros?	
IDEA CLAVE	Los seres humanos deben crear, aprender, compartir y adaptarse a la diversidad cultural y a las perspectivas en un mundo interconectado dentro del plan de Dios.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
La discriminación y los prejuicios	PS-P6-CF-1 Demuestra respeto a personas con diferentes creencias religiosas, diferentes edades, antecedentes y etnicidad. (CN 2017: P6-PS-C2-D1)	Respeto a su prójimo y sus diferencias.
Pluriculturalidad en el Perú.	PS-P6-CF-2 Discierne cómo la gente aprende los elementos de su cultura a través de la interacción con otras culturas a través de la comunicación y el estudio. (CN 2017: P6-PS-C2-D2) (NAD: KM 1.5)	Valora la diversidad de personas que existe en su región.
Interculturalidad en el Perú	PS-P6-CF-3 Discierne cómo la gente aprende los elementos de su cultura a través de la interacción con otras culturas a través de la comunicación y el estudio. (CN 2017: P6-PS-C2-D2) (NAD: KM 1.5)	Respeto la diversidad cultural extranjera en nuestro país.

LEYENDA: **PS-P6-CF-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **P6** es Primaria de 6 grado, **CF** es el tópico Cultura-Fundamentos, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 23: Asume un rol activo en la administración sabia e inteligente del espacio y el ambiente, obra de la creación de Dios.

CAPACIDADES:

- Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.
- Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.
- Genera acciones para preservar el ambiente local y global.

PERSONAS, LUGARES Y MEDIO AMBIENTE (PLMA)

SEXTO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo responde Dios a los cambios hechos por el hombre en el medio ambiente y su impacto en la vida humana?	
IDEA CLAVE	El daño que el pecado ha hecho a la tierras causa dolor a Dios y hiere a los humanos; sin embargo, Dios quien creó y sostiene el mundo, ha prometido restaurar la tierra y a los humanos a su armonía original.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Las regiones naturales del Perú.	PS-P6-PLMA-1 Compara las regiones naturales del Perú, producción y los actores sociales que la transforman. (CN 2017: P6-PS-C4-D1)	Reconoce que la naturaleza es creación de Dios y decide protegerla.
Cartografía: mapas y planos, escalas.	PS-P6-PLMA-2 Utiliza una variedad de mapas, globos, representaciones gráficas para ayudar a investigar las relaciones entre personas, lugares y entornos. (CN 2017: P6-PS-C4-D2) (NAD: KM 3.9)	Acepta que Dios es el que diseña la tierra y sus elementos para bien del hombre.
Las áreas naturales protegidas de Lima.	PS-P6-PLMA-3 Evalúa las consecuencias de las acciones humanas en términos ambientales. (CN 2017: P6-PS-C4-D3) (NAD: PM 3.6)	Promueve el respeto y protección de la biodiversidad.
Problemática ambiental de Lima.	PS-P6-PLMA-4 Explica las causas y consecuencias de la problemática ambiental de su región – Lima. (CN 2017: P6-PS-C4-D4)	Participa activamente en la protección del medio ambiente.
Calentamiento global: Causas y consecuencias.	PS-P6-PLMA-5 Compara los cambios pasados y presentes en los sistemas físicos tales como las estaciones, el clima, en contextos nacionales y globales. (CN 2017: P6-PS-C4-D4) (NAD: KM 3.3)	Evalúa que el calentamiento global es producto del descuido del hombre.
Los desastres naturales en Perú.	PS-P6-PLMA-6 Evalúa las consecuencias de las acciones humanas en términos ambientales. (CN 2017: P6-PS-C4-D5) (NAD: PM 3.6)	Reconoce que el ser humano es el responsable de los desastres naturales.
Expansión urbana: causas y consecuencias	PS-P6-PLMA-7 Explica las causas y consecuencias de la expansión urbana y la problemática ambiental. (CN 2017: P6-PS-C4-D6)	Evalúa los perjuicios que brinda la expansión urbana.
Ecosistemas terrestres y marinos.	PS-P6-PLMA-8 Explica el uso y conservación de los ecosistemas terrestres y marinos. (CN 2017: P6-PS-C4-D6)	Identifica los ecosistemas y procura cuidarlo.

Aplica las 3R (reducir, reusar y reciclar)	PS-P6-PLMA-9 Evalúa y aplica el uso de las 3R en su vida personal y familiar. (CN 2017: P6-PS-C4-D6)	Aplica en su vida cotidiana el uso de las 3R.
Recursos renovables y no renovables.	PS-P6-PLMA-10 Ejecuta acciones orientadas a mejorar las prácticas para la conservación del medio ambiente. (CN 2017: P6-PS-C4-D6)	Promueve acciones para concientizar al buen aprovechamiento de recursos
Desarrollo sostenible: Introducción.	PS-P6-PLMA-11 Explica el uso de los recursos naturales considerando el desarrollo sostenible y sus aspectos. (CN 2017: P6-PS-C4-D6)	Adopta en su vida los conceptos básicos de Desarrollo sostenible.

LEYENDA: **PS-P6-PLMA-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **P6** es Primaria de 6 grado, **PLMA** es el tópico Personas, Lugares y Medio Ambiente, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 8: Gestiona el tiempo y sus recursos económicos con responsabilidad.

CAPACIDADES:

- Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.
- Optimiza el tiempo en actividades que contribuyen en su formación integral.
- Toma decisiones económicas y financieras con responsabilidad enfocada en la mayordomía cristiana.

PRODUCCIÓN, DISTRIBUCIÓN Y CONSUMO (PDC)		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo espera Dios de nosotros que usemos los recursos que ha provisto?	
IDEA CLAVE	Dios suplente todas nuestras necesidades y nos permite elegir ser mayordomos responsables.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Sectores productivos: Primarios, secundarios, Terciario	PS-P6-PDC-1 Explica la importancia de los sectores productivos en el desarrollo económico del país. (CN 2017: P6-PS-C5-D1)	Se concientiza que los recursos naturales son para beneficio del ser humano.
Bienes y servicios públicos del país.	PS-P6-PDC-2 Argumenta la importancia de cumplir con los compromisos de pago de deudas y responsabilidades tributarias para mejorar los bienes y servicios públicos. (CN 2017: P6-PS-C5-D2)	Valora el trabajo como fuente de recursos y medio de vida.
Presupuesto personal y familiar.	PS-P6-PDC-3 Evalúa cómo las decisiones económicas que toman las personas tienen consecuencias presentes y futuras. (NAD: KM 7.3) (CN 2017: P6-PS-C5-D4)	Aprende a cuidar su economía, empezando de las propinas que recibe.
Plan de ahorro e inversión personal.	PS-P6-PDC-4 Practica una administración responsable que incluya devolver el diezmo, ahorrar dinero, ayudar a los demás y planificar las compras futuras. (CN 2017: P6-PS-C5-D4)	Aprende a cuidar su economía, empezando de las propinas que recibe.
La publicidad y el Consumidor.	PS-P6-PDC-5 Promueve actividades para fomentar el respeto de los derechos del consumidor. (CN 2017: P6-PS-C5-D5)	Defiende sus derechos basados en el bien común.
Cultura de pago de impuestos	PS-P6-PDC-6 Promueve actividades para fomentar una cultura de pago de impuestos. (CN 2017: P6-PS-C5-D5)	Reconoce la importancia del pago de impuestos para desarrollo del país.

LEYENDA: **PS-P6-PDC-1** Quiere decir: **PS** es Personal Social, **P6** es Primaria de 6 grado, **PDC** es el tópico Producción, Distribución y Consumo, **1** es el número del aprendizaje esencial.

EDUCACIÓN FÍSICA

Sumario:

1. Propósito
2. Fundamento
3. Principios organizadores
4. Tópicos
5. Conceptos transversales
6. Programa curricular- Educación Primaria 1-6 grados

EDUCACIÓN FÍSICA

[1] Propósito

De diversas maneras esta área se convierte en un programa diario de instrucción para todos los estudiantes. El trabajo dirigido y las experiencias de juego les permiten desarrollar cualidades físicas, espirituales, mentales y sociales que se reflejan a través de las actividades físicas. Se requiere una justificación escrita de un médico para eximir a un estudiante temporal o permanentemente del programa de educación física.

[2] Fundamento

La fundamentación filosófica del área de Educación Física es una extensión de la fundamentación filosófica de la educación adventista, la cual está basada en una visión del mundo derivada de la fe cristiana. Esta visión comienza con la creencia de un Dios amante, eterno y personal que siempre ha existido, quien es Todopoderoso y la fuente de toda vida, verdad, belleza y valores cristianos.

Como los conceptos expresados anteriormente afirman una visión bíblica de Dios, este plan de estudios enfatiza el concepto de restauración. El hombre fue originalmente creado a la imagen de Dios, pero esta imagen ha sido deformada por el pecado. La educación física en las instituciones educativas adventistas pone énfasis en la restauración de la imagen de Dios en la humanidad al enfatizar un grupo de conceptos relacionados con la salud.

Obtenemos buena salud al seguir un estilo de vida equilibrado, que requiere el desarrollo armonioso de todas nuestras facultades: físicas, mentales, sociales, espirituales y académicas. Por el desarrollo armonioso de esas facultades adquirimos una percepción clara que nos ayuda a apreciar a Dios, al mundo y nuestro sentido de valor personal. La salud física tiene relación con todo lo que intentemos hacer en la vida. Por lo tanto, a través de una perspectiva alerta y equilibrada estamos mejor preparados para considerar nuestro potencial en un contexto cristiano.

Nuestros cuerpos son templos de Dios donde mora el Espíritu Santo. Son, por lo tanto, lugares donde Dios puede restablecer su imagen. Cuando fundamos nuestra salud en actitudes positivas, este proceso tiene influencia en nuestra calidad de vida y en nuestra cosmovisión del mundo, y la imagen de Dios se fortalece en nosotros.

Al vernos a nosotros mismo como moradas de Dios reconocemos que la salud es un don divino que conlleva algunas obligaciones. El estilo de vida adventista sostiene una perspectiva que desemboca en valores de cómo la vida debe ser vivida. También afirma actitudes sobre asuntos relacionados con la recreación deseable, con la naturaleza de los deportes y la competición, con los hábitos saludables en el comer y con la belleza estética del movimiento humano. Por medio de un estilo de vida saludable de vida, el conocimiento de la salud y una disposición favorable, podemos transformarnos en modelos positivos que glorifiquen a Dios y lo hagan más real para otros (IEC del Departamento de Educación de la AG de la IASD).

[3] Principios organizadores

Las razones por las cuales se incluye a Educación Física en el Plan de Estudios de EBR se observan en los siguientes principios organizadores:

Siendo la educación física una parte esencial de la educación integral, el vigor y un estado general de buena salud son prerequisites necesarios para un exitoso aprendizaje. Las habilidades que adquirimos gracias a la educación física nos ayudan a enfrentar la vida y están relacionadas con la mayoría de nuestras experiencias.

En este mundo incierto y violento, se hace necesario ayudar a los estudiantes a desarrollar la autoestima. El deporte y otras actividades recreativas ayudan a los estudiantes a experimentar nuevos desafíos, a buscar el éxito, a desarrollar la confianza y la alegría de participar. Algunas veces los estudiantes tienen pocas oportunidades de desarrollar tales experiencias fuera de la escuela o colegio.

El estudiante siente necesidad de gozar de la interacción social, aprender y liberarse de tensiones, y esto se puede satisfacer a través de la educación física. En los juegos, el deporte y las actividades al aire libre los estudiantes se relacionan con los docentes y sus pares sin tensiones, y aprenden a cooperar socialmente. También aprenden cómo manejar el estrés durante las clases y el juego, y posteriormente durante la vida.

Necesidad de aprender y cultivar actitudes positivas. A través de los juegos, partidos y trabajos en grupo se provee una vía para la enseñanza de actitudes positivas tales como el juego limpio y el beneficio de la paciencia. La formación de actitudes se da natural y constantemente durante los partidos y otras actividades físicas.

Necesidad de apreciar la estética del movimiento. Muchos aspectos de la recreación física permiten a los estudiantes apreciar la calidad estética del movimiento. Además, hay otras maneras de expresarse creativamente que son exclusivas de la actividad física.

El desarrollo del equilibrio, la coordinación y la seguridad, que son importantes para la vida, se pueden desarrollar a través de la educación física.

Necesidad de conocer más a Dios. Las actividades al aire libre tienen el potencial de ayudar a los docentes a mostrar a un Dios más real a los estudiantes. Los docentes reflejan los atributos positivos de Dios cuando ganan la simpatía de los estudiantes, interactúan con ellos y les muestran las evidencias de la creación al aire libre.

[4] Tópicos

- Habilidades motoras
- Estilo de vida saludable
- Habilidades sicomotrices
- Conceptos transversales
- Habilidades motoras y patrones de movimiento.
- Conocimiento de los conceptos, principios, estrategias y tácticas relacionadas con el movimiento y el rendimiento.
- Conocimiento y las habilidades para lograr y mantener un nivel de actividad física para la mejora de la salud.
- Comportamiento personal y social responsable que muestra respeto por sí mismo y por los demás.
- Valor de la actividad física para la salud, el disfrute, el desafío, la auto-expresión y/o la interacción social.

[5] Conceptos transversales

- Habilidades motoras y patrones de movimiento.
- Conocimiento de los conceptos, principios, estrategias y tácticas relacionadas con el movimiento y el rendimiento.
- Conocimiento y las habilidades para lograr y mantener un nivel de actividad física para la mejora de la salud.
- Comportamiento personal y social responsable que muestra respeto por sí mismo y por los demás.
- Valor de la actividad física para la salud, el disfrute, el desafío, la auto-expresión y/o la interacción social.

PROGRAMA CURRICULAR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE PRIMARIA 1 - 6 GRADO

EDUCACIÓN FÍSICA – PRIMER GRADO		
COMPETENCIA 6: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.		
CAPACIDADES: - Comprende su cuerpo. - Se expresa corporalmente.		
HABILIDADES MOTORAS (HM)	PRIMER GRADO	
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios creó nuestros cuerpos para el movimiento?	
IDEA CLAVE	El movimiento contribuye al desarrollo de la salud física, al seguir el plan original de Dios para nuestras vidas.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Percepción Motricidad Esquema corporal Lateralidad Espacio Tiempo y ritmo Iniciación Deportiva Deporte Individual: Atletismo Gimnasia Natación Deporte Colectivo: Juegos tradicionales	EF-P1-HM-1 Explora de manera autónoma las posibilidades de su cuerpo para mejorar sus movimientos motores usando un patrón maduro. (CN 2017: P1-EF-C6-D1) EF-P1-HM-2 Utiliza conscientemente distintas bases de sustentación para conocer su lado dominante. (CN 2017: P1-EF-C6-D1)	Reconoce que Dios es dueño todo nuestro ser. Alaba a Dios con cantos que utilizan mímicas. Realiza las actividades físicas mostrando alegría y gozo.
	EF-P1-HM-3 Se orienta en un espacio y tiempo determinado, reconociendo su lado derecho e izquierdo, a través de los juegos de iniciación deportiva. (CN 2017: P1-EF-C6-D2) EF-P1-HM-4 Se orienta en un espacio y tiempo determinado teniendo en cuentas las nociones arriba - abajo, dentro – fuera, cerca lejos para atrapar un objetos según su necesidad o interés. (CN 2017: P1-EF-C6-D2)	
	EF-P1-HM-5 Explora nuevos movimientos y gestos para realizar los diferentes movimientos de gimnasia básica. (CN 2017: P1-EF-C6-D3) EF-P1-HM-6 Explora nuevos movimientos y gestos para representar objetos, estados de ánimo y ritmos sencillos de la gimnasia rítmica. (CN 2017: P1-EF-C6-D3)	
	EF-P1-HM-7 Se expresa motrizmente para comunicar sus emociones al participar de los juegos tradicionales. (CN 2017: P1-EF-C6-D4) EF-P1-HM-8 Se expresa motrizmente y representa en el juego acciones cotidianas de su familia y la comunidad afirmando su identidad personal. (CN 2017: P1-EF-C6-D4)	

LEYENDA: EF-P1-HM-1 Quiere decir: EF Educación Física, P1 es Primaria de 1 grado, HM es el tópico Habilidades Motoras, 1 es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 5: Reconoce que el ideal de Dios para una vida de calidad incluye un estilo de vida saludable.

CAPACIDADES:

- Comprende la interacción de la salud física, mental y espiritual con el bienestar social y emocional.
- Incorpora en su estilo de vida los principios que promueven la salud: agua, descanso, ejercicio, luz solar, aire, nutrición, temperancia y esperanza en Dios.
- Evalúa y evita los comportamientos de riesgo.

ESTILO DE VIDA SALUDABLE (VS)		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios quiere que los seres humanos elijan tener un cuerpo y una mente saludable?	
IDEA CLAVE	Dios designó un plan para una vida que guíe a una óptima salud espiritual, física, mental y emocional.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Alimentación saludable Correcto uso de su respiración Aseo personal Correcta hidratación	EF-P1-VS-1 Describe los alimentos de su dieta familiar y reconoce los alimentos favorables después de la práctica de actividad física (ADELANTE). (CN 2017: P1-EF-C7-D1) EF-P1-VS-2 Describe las diferentes posturas que son beneficiosas en nuestra vida cotidiana y en la práctica de actividades físicas y lúdicas. (CN 2017: P1-EF-C7-D1) EF-P1-VS-3 Regula su esfuerzo al participar en actividades lúdicas. (CN 2017: P1-EF-C7-D2) EF-P1-VS-4 Identifica las diferencias entre la inspiración y espiración, en reposo y movimiento, en actividades lúdicas. (CN 2017: P1-EF-C7-D2) EF-P1-VS-5 Realiza con autonomía prácticas de cuidado personal al asearse, al vestirse. (CN 2017: P1-EF-C7-D3) EF-P1-VS-6 Busca satisfacer sus necesidades corporales cuando tiene sed en las actividades lúdicas. (CN 2017: P1-EF-C7-D4) EF-P1-VS-7 Resuelve las dificultades que le producen cansancio, la incomodidad, y se siente bien consigo mismo, con otros y en su entorno. (CN 2017: P1-EF-C7-D4)	Reconoce que comer alimentos saludables es hacer la voluntad de Dios. Valora la importancia de beber agua como necesidad básica en su salud.

LEYENDA: EF-P1-VS-1 Quiere decir: EF es Educación Física, P1 es Primaria de 1 grado, VS es el tópico Vida Saludable, 1 es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 4: Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.

CAPACIDADES:

- Se relaciona utilizando sus habilidades socio- motrices.
- Crea y aplica estrategias y tácticas de juego para la colaboración y cooperación.

HABILIDADES SOCIOMOTRICES (HS)		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué debemos mostrar amabilidad y respeto entre nosotros durante la actividad física?	
IDEA CLAVE	Mostramos respeto por nosotros mismos y por los demás porque reconocemos que somos la creación de Dios.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Iniciación Deportiva Deporte Individual: Atletismo Gimnasia Natación Deporte Colectivo Juegos tradicionales	EF-P1-HS-1 Asume roles y funciones de manera individual en las diferentes juegos y actividades de iniciación deportivas. (CN 2017: P1-EF-C8-D1) EF-P1-HS-2 Interactúa de forma espontánea en actividades lúdicas y de iniciación deportiva al disfrutar la compañía de pares al sentirse parte del grupo. (CN 2017: P1-EF-C8-D1) EF-P1-HS-3 Participa de juegos cooperativos y de oposición en grupo, aceptando al oponente como compañero de juego. (CN 2017: P1-EF-C8-D2) EF-P1-HS-4 Propone soluciones motrices y lúdicas, al llegar a acuerdos para lograr objetivos. (CN 2017: P1-EF-C8-D3) EF-P1-HS-5 Respeta las reglas de juego propuesta en diferentes actividades lúdicas en equipo (CN 2017: P1-EF-C8-D3)	Ayuda a sus compañeros mostrando respeto y colaboración en el desarrollo de tareas de grupo.

LEYENDA: **EF-P1-HS-1** Quiere decir: **EF** es Educación Física, **P1** es Primaria de 1 grado, **HS** es el tópico Habilidades Sociomotrices, **1** es el número del aprendizaje esencial.

EDUCACIÓN FÍSICA – SEGUNDO GRADO

COMPETENCIA 6: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.

CAPACIDADES:

- Comprende su cuerpo.
- Se expresa corporalmente.

HABILIDADES MOTORAS (HM)

SEGUNDO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios creó nuestros cuerpos para el movimiento?	
IDEA CLAVE	El movimiento contribuye al desarrollo de la salud física, al seguir el plan original de Dios para nuestras vidas.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Percepción Motricidad Esquema corporal Lateralidad Espacio Tiempo y ritmo Iniciación Deportiva Acciones técnicas Deporte Individual: Atletismo Gimnasia Natación Deporte Colectivo: Juegos tradicionales	EF-P2-HM-1 Explora de manera autónoma sus posibilidades de movimiento al realizar con seguridad y confianza habilidades motrices básicas a la actividad lúdicas y de inicio deportivo. (CN 2017: P2-EF-C6-D1) EF-P2-HM-2 Se orienta en espacio y tiempo con relación a si mismo y a otros lugares de referencia. (CN 2017: P2-EF-C6-D2) EF-P2-HM-3 Reconoce su posibilidades en diferentes bases de sustentación en las acciones lúdicas y de inicio deportivo. (CN 2017: P2-EF-C6-D2) EF-P2-HM-4 Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal, verbal y sonoro, al sentirse seguro y confiado en la práctica de actividades lúdicas y de inicio deportivo. (CN 2017: P2-EF-C6-D3) EF-P2-HM-5 Utiliza su cuerpo y movimiento para expresar ideas y emociones en la práctica de actividades de gimnasia básica, con diferentes materiales y ritmos. (CN 2017: P2-EF-C6-D4) EF-P2-HM-6 Expresa corporalmente mediante el uso de diferentes elementos gimnásticos. A fin de expresarse corporalmente mediante el uso de diversos ejercicios. (CN 2017: P2-EF-C6-D4)	Reconoce que Dios es dueño todo nuestro ser. Alaba a Dios con cantos que utilizan mímicas. Realiza las actividades físicas mostrando alegría y gozo.

LEYENDA: **EF-P2-HM-1** Quiere decir: **EF** es Educación Física, **P2** es Primaria de 2 grado, **HM** es el tópico Habilidades Motoras, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 5: Reconoce que el ideal de Dios para una vida de calidad incluye un estilo de vida saludable.

CAPACIDADES:

- Comprende la interacción de la salud física, mental y espiritual con el bienestar social y emocional.
- Incorpora en su estilo de vida los principios que promueven la salud: agua, descanso, ejercicio, luz solar, aire, nutrición, temperancia y esperanza en Dios.
- Evalúa y evita los comportamientos de riesgo.

ESTILO DE VIDA SALUDABLE (VS)		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios quiere que los seres humanos elijan tener un cuerpo y una mente saludable?	
IDEA CLAVE	Dios designó un plan para una vida que guíe a una óptima salud espiritual, física, mental y emocional.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Activación corporal Alimentación saludable Correcto uso de su respiración Aseo personal Correcta hidratación	EF-P2-VS-1 Explica la importancia de actividad corporal y psicológica antes de la actividad lúdica. (CN 2017: P2-EF-C7-D1) EF-P2-VS-2 Identifica los signos y síntomas relacionados con el ritmo cardíaco, en reposo y movimiento, en actividades lúdicas durante la práctica de actividades lúdicas. (CN 2017: P2-EF-C7-D1) EF-P2-VS-3 Diferencia los alimentos saludables, en diferentes lugares de su dieta personal y los momentos para ingerirlos. (CN 2017: P2-EF-C7-D2) EF-P2-VS-4 Explica la importancia de hidratarse y tener una postura adecuada durante la práctica de actividad física. (CN 2017: P2-EF-C7-D2) EF-P2-VS-5 Incorpora prácticas del cuidado personal (asearse y vestirse), adoptando posturas adecuadas a la práctica de actividades lúdicas, sin afectar a su compañero. (CN 2017: P2-EF-C7-D3) EF-P2-VS-6 Regula su esfuerzo en la práctica lúdica reconociendo el autocuidado para prevenir enfermedades. (CN 2017: P2-EF-C7-D4)	Reconoce que comer alimentos saludables es hacer la voluntad de Dios. Valora la importancia de beber agua como necesidad básica en su salud.

LEYENDA: **EF-P2-VS-1** Quiere decir: **EF** es Educación Física, **P2** es Primaria de 2 grado, **VS** es el tópico Vida Saludable, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 4: Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.

CAPACIDADES:

- Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices.
- Crea y aplica estrategias y tácticas de juego para la colaboración y cooperación.

HABILIDADES SOCIOMOTRICES (HS)

SEGUNDO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué debemos mostrar amabilidad y respeto entre nosotros durante la actividad física?	
IDEA CLAVE	Mostramos respeto por nosotros mismos y por los demás porque reconocemos que somos la creación de Dios.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Iniciación Deportiva Deporte Individual: Atletismo Gimnasia Natación Deporte Colectivo: Juegos tradicionales	EF-P2-HS-1 Participa en juegos cooperativos y de oposición, aceptando a su oponente como compañero, sobre la manera de jugar. <i>(CN 2017: P2-EF-C8-D1)</i> EF-P2-HS-2 Muestra actitud responsable, evitando juegos bruscos, amenazas y apodos, en las actividades lúdicas. <i>(CN 2017: P2-EF-C8-D2)</i> EF-P2-HS-3 Resuelve de manera compartida situaciones producidas en diferentes juegos tradicionales. <i>(CN 2017: P2-EF-C8-D3)</i> EF-P2-HS-4 Adecúa normas y reglas con el fin de lograr un desarrollo eficaz de la actividad física y lúdica. <i>(CN 2017: P2-EF-C8-D3)</i>	Ayuda a sus compañeros mostrando respeto y colaboración en el desarrollo de tareas de grupo.

LEYENDA: **EF-P2-HS-1** Quiere decir: **EF** es Educación Física, **P2** es Primaria de 2 grado, **HS** es el tópico Habilidades Sociomotrices, **1** es el número del aprendizaje esencial.

EDUCACIÓN FÍSICA – TERCER GRADO

COMPETENCIA 6: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.

CAPACIDADES:

- Comprende su cuerpo.
- Se expresa corporalmente.

HABILIDADES MOTORAS (HM)

TERCER GRADO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Por qué Dios creó nuestros cuerpos para el movimiento?

IDEA CLAVE

El movimiento contribuye al desarrollo de la salud física, al seguir el plan original de Dios para nuestras vidas.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

Percepción
Motricidad
Esquema corporal
Lateralidad
Espacio
Tiempo y ritmo
Etapas Predeportiva
Acciones técnicas
Deporte Individual:
Atletismo
Gimnasia
Natación
Deporte Colectivo:
Juegos tradicionales

EF-P3-HM-1 Reconoce la izquierda y la derecha con relación a los desplazamientos en la práctica de iniciación deportiva. (CN 2017: P3-EF-C6-D1)

EF-P3-HM-2 Mejora su movimientos con relación a objetos y a sus pares en diferentes acciones lúdica e iniciación deportiva. (CN 2017: P3-EF-C6-D1)

EF-P3-HM-3 Orienta en un espacio y tiempo determinado, con relación a si mismo, a sus compañeros en diferentes acciones lúdica e iniciación deportiva. (CN 2017: P3-EF-C6-D2)

EF-P3-HM-4 Coordina sus movimientos en situaciones lúdicas y regula su equilibrio al variar la base de sustentación y la altura de la superficie de apoyo. (CN 2017: P3-EF-C6-D2)

EF-P3-HM-5 Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal y sonoros que posibilitan comunicarse mejor con otros, en diferentes acciones lúdica e iniciación deportiva. (CN 2017: P3-EF-C6-D3)

EF-P3-HM-6 Vivencia el ritmo y se apropia de secuencias gimnastica rítmica a través de la música. (CN 2017: P3-EF-C6-D4)

Realiza una oración a Dios antes de empezar la clase pidiendo a Dios el cuidado de su mente y su cuerpo.

Comprende que el movimiento físico es una capacidad que Dios nos dio para desarrollarla al máximo.

LEYENDA:

EF-P3-HM-1 Quiere decir: **EF** es Educación Física, **P3** es Primaria de 3 grado, **HM** es el tópico Habilidades Motoras, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 5: Reconoce que el ideal de Dios para una vida de calidad incluye un estilo de vida saludable.

CAPACIDADES:

- Comprende la interacción de la salud física, mental y espiritual con el bienestar social y emocional.
- Incorpora en su estilo de vida los principios que promueven la salud: agua, descanso, ejercicio, luz solar, aire, nutrición, temperancia y esperanza en Dios.
- Evalúa y evita los comportamientos de riesgo.

ESTILO DE VIDA SALUDABLE (VS)		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios quiere que los seres humanos elijan tener un cuerpo y una mente saludable?	
IDEA CLAVE	Dios designó un plan para una vida que guíe a una óptima salud espiritual, física, mental y emocional.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Activación corporal Alimentación saludable 8 remedios naturales Correcto uso de su respiración Correcta hidratación	EF-P3-VS-1 Explica la importancia de la activación corporal y psicológica que lo ayudan a estar predispuesto a la actividad lúdica y de iniciación deportiva. (CN 2017: P3-EF-C7-D1) EF-P3-VS-2 Practica diferentes actividades cotidianas adaptando su esfuerzo y aplicando los conocimientos saludables de los 8 remedios naturales. (CN 2017: P3-EF-C7-D2) EF-P3-VS-3 Practica diferentes actividades lúdicas y de iniciación deportiva aplicando los conocimientos relacionados con el ritmo cardíaco, la respiración y sudoración. (CN 2017: P3-EF-C7-D2) EF-P3-VS-4 Incorpora el auto cuidado relacionado con la actividad – descanso, para mejorar el funcionamiento de su organismo. (CN 2017: P3-EF-C7-D3) EF-P3-VS-5 Identifica los alimentos de tu región que forman parte de tu dieta familiar y personal. (CN 2017: P3-EF-C7-D4) EF-P3-VS-6 Clasifica los alimentos de tu región saludable y no saludable de acuerdo a la actividad que realiza. (CN 2017: P3-EF-C7-D4)	Entiende que la aplicación de los 8 remedios naturales son de beneficio para su salud. Valora los alimentos nutritivos de su región como regalo de Dios.

LEYENDA: EF-P3-VS-1 Quiere decir: EF es Educación Física, P3 es Primaria de 3 grado, VS es el tópico Vida Saludable, 1 es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 4: Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.

CAPACIDADES:

- Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices.
- Crea y aplica estrategias y tácticas de juego para la colaboración y cooperación.

HABILIDADES SOCIOMOTRICES (HS)		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué debemos mostrar amabilidad y respeto entre nosotros durante la actividad física?	
IDEA CLAVE	Mostramos respeto por nosotros mismos y por los demás porque reconocemos que somos la creación de Dios.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Iniciación Predeportiva Deporte Individual: Atletismo Gimnasia Natación Deporte Colectivo: Juegos tradicionales	EF-P3-HS-1 Propone cambios en las condiciones de juego, para posibilitar las inclusiones sus pares. <i>(CN 2017: P3-EF-C8-D1)</i> EF-P3-HS-2 Promueve respeto y la participación, busca un sentido de pertenencia al grupo en la práctica de diferentes actividades lúdicas. <i>(CN 2017: PE-EF-C8-D1)</i> EF-P3-HS-3 Participa de juegos cooperativos y de oposición en grupos pequeños y grandes, aceptando al oponente como compañero de juego. <i>(CN 2017: P3-EF-C8-D2)</i> EF-P3-HS-4 Participa del consenso sobre la manera de jugar y los posibles cambios que puedan producirse en la práctica de iniciación deportiva. <i>(CN 2017: P3-EF-C8-D2)</i> EF-P3-HS-5 Genera estrategias colectivas en la actividad lúdicas según su rol de sus compañeros y del suyo. <i>(CN 2017: P3-EF-C8-D3)</i>	Respeto el trabajo de sus compañeros ayudándoles a cumplir los propósitos de clase establecidos por el profesor. Entiende que ayudar al prójimo en sus necesidades es parte de la formación del carácter de un estudiante cristiano.

LEYENDA: **EF-P3-HS-1** Quiere decir: **EF** es Educación Física, **P3** es Primaria de 3 grado, **HS** es el tópico Habilidades Sociomotrices, **1** es el número del aprendizaje esencial.

EDUCACIÓN FÍSICA – CUARTO GRADO

COMPETENCIA 6: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.

CAPACIDADES:

- Comprende su cuerpo.
- Se expresa corporalmente.

HABILIDADES MOTORAS (HM)		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios creó nuestros cuerpos para el movimiento?	
IDEA CLAVE	El movimiento contribuye al desarrollo de la salud física, al seguir el plan original de Dios para nuestras vidas.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Percepción Motricidad Esquema corporal Lateralidad Espacio Tiempo y ritmo Etapas Predeportiva Acciones técnicas Deporte Individual: Atletismo Gimnasia Natación Deporte Colectivo Juegos tradicionales	EF-P4-HM-1 Regula la posición del cuerpo en situaciones de equilibrio, teniendo como referencia la trayectoria de objetos, de los otros y sus propios desplazamientos, en los juegos pre deportivo y lúdicos. <i>(CN 2017: P4-EF-C6-D1)</i> EF-P4-HM-2 Regula la posición del cuerpo en situaciones de equilibrio, con modificación del espacio, para afianzar sus habilidades motrices básicas. <i>(CN 2017: P4-EF-C6-D1)</i> EF-P4-HM-3 Alternar sus lados corporales de acuerdo a su utilidad y necesidad en los juegos pre deportivo y lúdicos. <i>(CN 2017: P4-EF-C6-D2)</i> EF-P4-HM-4 Alternar sus lados corporales orientándose en espacio y tiempo en relación de sus compañeros y de sí mismo de su punto de referencia en los juegos pre deportivo y lúdicos. <i>(CN 2017: P4-EF-C6-D2)</i> EF-P4-HM-5 Utiliza su cuerpo en diferentes movimientos para expresar formas ideas, emociones y pensamientos en la actividad física. <i>(CN 2017: P4-EF-C6-D3)</i> EF-P4-HM-6 Utiliza lenguaje corporal para expresar su forma particular de moverse en la gimnasia rítmica. <i>(CN 2017: P4-EF-C6-D4)</i> EF-P4-HM-7 Utiliza lenguaje corporal para expresar crear secuencias sencillas de movimientos relacionados con la gimnasia rítmica. <i>(CN 2017: P4-EF-C6-D4)</i>	Realiza una oración a Dios antes de empezar la clase pidiendo a Dios el cuidado de su mente y su cuerpo. Comprende que el movimiento físico es una capacidad que Dios nos dio para desarrollarla al máximo.

LEYENDA: **EF-P4-HM-1** Quiere decir: **EF** es Educación Física, **P4** es Primaria de 4 grado, **HM** es el tópico Habilidades Motoras, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 5: Reconoce que el ideal de Dios para una vida de calidad incluye un estilo de vida saludable.

CAPACIDADES:

- Comprende la interacción de la salud física, mental y espiritual con el bienestar social y emocional.
- Incorpora en su estilo de vida los principios que promueven la salud: agua, descanso, ejercicio, luz solar, aire, nutrición, temperancia y esperanza en Dios.
- Evalúa y evita los comportamientos de riesgo.

ESTILO DE VIDA SALUDABLE (VS)		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios quiere que los seres humanos elijan tener un cuerpo y una mente saludable?	
IDEA CLAVE	Dios designó un plan para una vida que guíe a una óptima salud espiritual, física, mental y emocional.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Activación corporal Alimentación saludable Correcto uso de su respiración Cuidado y Aseo personal Correcta hidratación	EF-P4-VS-1 Selecciona actividades para la activación corporal y psicológica antes de la actividad pre deportiva. <i>(CN 2017: P4-EF-C7-D1)</i> EF-P4-VS-2 Identifica en sí mismo las variaciones en la frecuencia cardíaca y respiratoria con relación a los diferentes niveles de esfuerzo en la práctica de actividad deportiva. <i>(CN 2017: P4-EF-C7-D1)</i> EF-P4-VS-3 Selecciona e incorpora una dieta familiar y personal de alimentos nutritivos y energéticos que contribuye a su bienestar. <i>(CN 2017: P4-EF-C7-D2)</i> EF-P4-VS-4 Incorpora autocuidado relacionados con los ritmos de actividades –descanso, hidratación y exposición solares de los 8 remedios naturales. <i>(CN 2017: P4-EF-C7-D3)</i> EF-P4-VS-5 Incorpora autocuidado relacionados para mejorar el funcionamiento de su organismo y sustenta las razones de su importancia. <i>(CN 2017: P4-EF-C7-D3)</i> EF-P4-VS-6 Adopta posturas adecuadas para prevenir problemas musculares y óseos e incorporar el autocuidado durante la actividad deportiva. <i>(CN 2017: P4-EF-C7-D4)</i> EF-P4-VS-7 Adopta posturas adecuadas relacionadas con los ritmos de actividad –descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo y prevenir enfermedades. <i>(CN 2017: P4-EF-C7-D4)</i>	Entiende que la aplicación de los 8 remedios naturales son de beneficio para su salud. Valora los alimentos nutritivos de su región como regalo de Dios. Reconoce que su cuerpo es templo del Espíritu Santo, y como tal debe cuidarlo de forma integral.

LEYENDA: **EF-P4-VS-1** Quiere decir: **EF** es Educación Física, **P4** es Primaria de 4 grado, **VS** es el tópico Vida Saludable, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 4: Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices.**CAPACIDADES:**

- Se relaciona utilizando sus habilidades socio- motrices.
- Crea y aplica estrategias y tácticas de juego para la colaboración y cooperación.

HABILIDADES SOCIOMOTRICES (HS)		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué debemos mostrar amabilidad y respeto entre nosotros durante la actividad física?	
IDEA CLAVE	Mostramos respeto por nosotros mismos y por los demás porque reconocemos que somos la creación de Dios.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Iniciación Pre-Deportiva Deporte Individual: Atletismo Gimnasia Natación Deporte Colectivo Juegos tradicionales	EF-P4-HS-1 Propone normas y reglas en las actividades lúdicas y las modifica de acuerdo a las necesidades el contexto y el interés de los juegos motores y actividad pre deportiva. <i>(CN 2017: P4-EF-C8-D1)</i> EF-P4-HS-2 Propone adaptaciones y modificaciones propuestas por el grupo, mostrando actitud responsable. <i>(CN 2017: P4-EF-C8-D1)</i> EF-P4-HS-3 Muestra respeto por el cumplimiento de los acuerdos establecidos. <i>(CN 2017: P4-EF-C8-D1)</i> EF-P4-HS-4 Propone actividades lúdicas, como juegos populares y tradicionales propuestas por el grupo, aceptando al oponente como compañero de juego. <i>(CN 2017: P4-EF-C8-D2)</i> EF-P4-HS-5 Propone actividades lúdicas y llega a un consenso sobre la manera de jugar y los posibles cambios que se puedan producirse. <i>(CN 2017: P4-EF-C8-D2)</i> EF-P4-HS-6 Propone reglas y modificaciones de acuerdo a las necesidades, para cumplir con los objetivos planteados. <i>(CN 2017: P4-EF-C8-D3)</i> EF-P4-HS-7 Adapta la estrategia de juego cuando prevé las intenciones de sus compañeros de su equipo y oponente en la práctica pre deportiva. <i>(CN 2017: P4-EF-C8-D3)</i>	Respeto el trabajo de sus compañeros ayudándoles a cumplir los propósitos de clase establecidos por el profesor. Entiende que ayudar al prójimo en sus necesidades es parte de la formación del carácter de un estudiante cristiano.

LEYENDA: EF-P4-HS-1 Quiere decir: EF es Educación Física, P4 es Primaria de 4 grado, HS es el tópico Habilidades Sociomotrices , 1 es el número del aprendizaje esencial.

EDUCACIÓN FÍSICA – QUINTO GRADO

COMPETENCIA 6: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.

CAPACIDADES:

- Comprende su cuerpo.
- Se expresa corporalmente.

HABILIDADES MOTORAS (HM)		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios creó nuestros cuerpos para el movimiento?	
IDEA CLAVE	El movimiento contribuye al desarrollo de la salud física, al seguir el plan original de Dios para nuestras vidas.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Percepción Motricidad Esquema corporal Lateralidad Espacio Tiempo y ritmo Etapa Pre Deportiva Acciones técnicas Deporte Individual: Atletismo Gimnasia Natación Deporte Colectivo: Futsal Voleibol Básquet Balonmano	EF-P5-HM-1 Aplica alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su preferencia, utilidad y necesidad en los juegos pre deportivo. <i>(CN 2017: P5-EF-C6-D1)</i> EF-P5-HM-2 Aplica alternancia de sus lados corporales de acuerdo a las acciones motrices en un espacio y tiempo para mejorar sus posibilidades de respuesta en una actividad física. <i>(CN 2017: P5-EF-C6-D1)</i> EF-P5-HM-3 Explora su cuerpo para dar respuesta a las situaciones del patrón maduro en contexto lúdico y pre deportivo. <i>(CN 2017: P5-EF-C6-D2)</i> EF-P5-HM-4 Regula su cuerpo cuando pone en práctica las habilidades motrices relacionadas con carrera, el salto, y los lanzamientos en los juegos pre deportivo. <i>(CN 2017: P5-EF-C6-D2)</i> EF-P5-HM-5 Crea movimientos y desplazamientos rítmicos de la gimnasia con aparatos. <i>(CN 2017: P5-EF-C6-D3)</i> EF-P5-HM-6 Incorpora su lenguaje corporal teniendo como base los tipos de gimnasia a practicar. <i>(CN 2017: P5-EF-C6-D3)</i> EF-P5-HM-7 Valora en sí mismo y en sus pares nuevas formas de movimientos y gestos corporales en diferentes acciones pre deportivas. <i>(CN 2017: P5-EF-C6-D4)</i> EF-P5-HM-8 Valora en sí mismo la existencia de nuevas formas de movimiento y expresión para comunicar ideas y emociones en situaciones motrices. <i>(CN 2017: P5-EF-C6-D4)</i>	Conoce las funciones de las distintas partes de su cuerpo y sus límites funcionales. Relaciona las funciones de su cuerpo con las leyes naturales dadas por Dios.

LEYENDA: **EF-P5-HM-1** Quiere decir: **EF** es Educación Física, **P5** es Primaria de 5 grado, **HM** es el tópico Habilidades Motoras, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 5: Reconoce que el ideal de Dios para una vida de calidad incluye un estilo de vida saludable.

CAPACIDADES:

- Comprende la interacción de la salud física, mental y espiritual con el bienestar social y emocional.
- Incorpora en su estilo de vida los principios que promueven la salud: agua, descanso, ejercicio, luz solar, aire, nutrición, temperancia y esperanza en Dios.
- Evalúa y evita los comportamientos de riesgo.

ESTILO DE VIDA SALUDABLE (VS)		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios quiere que los seres humanos elijan tener un cuerpo y una mente saludable?	
IDEA CLAVE	Dios designó un plan para una vida que guíe a una óptima salud espiritual, física, mental y emocional.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Activación corporal Capacidades físicas Alimentación saludable Correcto uso de su respiración Cuidado y Aseo personal Correcta hidratación Plan de Cambio conductual.	EF-P5-VS-1 Explica las condiciones que favorecen la aptitud física y las fichas que la miden (ficha de capacidades físicas) para mejorar su condición física y calidad de vida. <i>(CN 2017: P5-EF-C7-D1)</i> EF-P5-VS-2 Explica un modelo que demuestre la capacidad de usar las habilidades para lograr su meta de salud. <i>(CN 2017: P5-EF-C7-D1)</i> EF-P5-VS-3 Adapta sus prácticas de higiene a los cambios físicos propios de la edad y su calidad de vida. <i>(CN 2017: P5-EF-C7-D2)</i> EF-P5-VS-4 Describe prácticas alimenticias beneficiosas y perjudiciales para el organismo y el ambiente. <i>(CN 2017: P5-EF-C7-D2)</i> EF-P5-VS-5 Analiza la importancia de su alimentación con relación a su IMC. <i>(CN 2017: P5-EF-C7-D2)</i> EF-P5-VS-6 Describe posturas y ejercicios contraindicados para la salud en la práctica de actividades físicas. <i>(CN 2017: P5-EF-C7-D3)</i> EF-P5-VS-7 Realiza actividades de activación corporal, psicológica de recuperación antes, durante y después de la práctica de actividad física. <i>(CN 2017: P5-EF-C7-D4)</i> EF-P5-VS-8 Aplica los beneficios que nos brinda los 8 remedios naturales y planifica informes de lo realizado de acuerdo a su edad. <i>(CN 2017: P5-EF-C7-D4)</i>	Repite el texto de Filipenses 3:14 "...prosigo a la meta, al premio del supremo llamamiento de Dios en Cristo Jesús". Reconoce el tipo de alimentación que debe consumir un cristiano, basado en Lev. 11.

LEYENDA: **EF-P5-VS-1** Quiere decir: **EF** es Educación Física, **P5** es Primaria de 5 grado, **VS** es el tópico Vida Saludable, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 4: Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.

CAPACIDADES:

- Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices.
- Crea y aplica estrategias y tácticas de juego para la colaboración y cooperación.

HABILIDADES SOCIOMOTRICES (HS)		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué debemos mostrar amabilidad y respeto entre nosotros durante la actividad física?	
IDEA CLAVE	Mostramos respeto por nosotros mismos y por los demás porque reconocemos que somos la creación de Dios.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Iniciación Predeportiva Deporte Individual: Atletismo Gimnasia Natación Deporte Colectivo: Fútbol Voleibol Básquet Balonmano Juegos tradicionales	EF-P5-HS-1 Emplea la resolución reflexiva y el diálogo como herramienta para solucionar problemas o conflictos sucedidos en la práctica de actividades lúdicas y predeportivas. (CN 2017: P5-EF-C8-D1) EF-P5-HS-2 Realiza actividades lúdicas en las que interactúa con sus compañeros y oponentes de juego. (CN 2017: P5-EF-C8-D2) EF-P5-HS-3 Respeta las diferencias personales y asume roles y cambio de roles en las actividades pre deportivas. (CN 2017: P5-EF-C8-D2) EF-P5-HS-4 Propone junto a sus pares soluciones estratégicas oportunas en las actividades pre deportivo. (CN 2017: P5-EF-C8-D3) EF-P5-HS-5 Toma en cuenta los aportes y las características de cada integrante del grupo al practicar al practicar juegos tradicionales, populares, autóctonos, pre deportivos y en la naturaleza. (CN 2017: P5-EF-C8-D3)	Controla su temperamento en situaciones que no le favorecen en la práctica deportiva. Es un buen perdedor reconociendo al vencedor en la práctica deportiva.

LEYENDA: EF-P5-HS-1 Quiere decir: EF es Educación Física, P5 es Primaria de 5 grado, HS es el tópico Habilidades Sociomotrices , 1 es el número del aprendizaje esencial.

EDUCACIÓN FÍSICA – SEXTO GRADO

COMPETENCIA 6: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.

CAPACIDADES:

- Comprende su cuerpo.
- Se expresa corporalmente.

HABILIDADES MOTORAS (HM)

SEXTO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Por qué Dios creó nuestros cuerpos para el movimiento?

IDEA CLAVE

El movimiento contribuye al desarrollo de la salud física, al seguir el plan original de Dios para nuestras vidas.

CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Percepción Motricidad Esquema corporal Lateralidad Espacio Tiempo y ritmo Capacidades físicas Etapas Deportivas Acciones técnicas Deporte Individual: Atletismo Gimnasia Natación Deporte Colectivo: Fútbol Voleibol Básquet Balonmano	EF-P6-HM-1 Aplica alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su preferencia, utilidad y preferencia y anticipa a las acciones motrices. (CN 2017: P6-EF-C6-D1) EF-P6-HM-2 Realiza en un espacio y tiempo, uso de su lado corporal dominante para mejorar la posibilidad de respuesta en una actividad física y pre deportiva. (CN 2017: P6-EF-C6-D1) EF-P6-HM-3 Regula su cuerpo para dar respuesta a las situaciones motrices en contexto lúdicos y pre deportivos. (CN 2017: P6-EF-C6-D2) EF-P6-HM-4 Afianza sus habilidades motrices específicas relacionadas con el patrón maduro. (CN 2017: P6-EF-C6-D2) EF-P6-HM-5 Expresa de manera corporal su forma particular de moverse, al asumir y adjudicar diferentes roles en la práctica de actividad física. (CN 2017: P6-EF-C6-D3) EF-P6-HM-6 Crea con sus pares una secuencia de movimientos corporales, expresivos y rítmicos de manera programada y estructurada de a gimnasia. (CN 2017: P6-EF-C6-D4) EF-P6-HM-7 Expresa corporalmente diferentes formas y diversos recursos, para comunicar ideas y emociones en las prácticas predeportivo y gimnásticas. (CN 2017: P6-EF-C6-D4)	Conoce las funciones de las distintas partes de su cuerpo y sus límites funcionales. Relaciona las funciones de su cuerpo con las leyes naturales dadas por Dios.

LEYENDA: **EF-P6-HM-1** Quiere decir: **EF** es Educación Física, **P6** es Primaria de 6 grado, **HM** es el tópico Habilidades Motoras, **1** es el número del aprendizaje esencial.

APLICACIÓN DEL RENDIMIENTO (AR)		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios a través de la aplicación de los principios de movimiento y desempeño?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios desarrollando nuestros talentos físicos y habilidades a través de actividades de desempeño individual y grupal.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Acciones tácticas Deportivas Deporte Individual: Atletismo Gimnasia Natación Deporte Colectivo: Fútbol Voleibol Básquet Balonmano	EF-P6-AR-1 Ejecuta al menos una táctica ofensiva para crear espacio abierto sin balón, usando el ancho y la longitud del campo de las acciones deportivas. EF-P6-AR-2 Aplica el conocimiento de conceptos, principios, estrategias y tácticas relacionadas al movimiento y rendimiento deportivo. EF-P6-AR-3 Reduce el espacio abierto al no permitir la captura o permitiendo la captura pero no en el paso de retorno de las acciones deportivas. EF-P6-AR-4 Demuestra el conocimiento de las reglas y códigos de seguridad durante las actividades deportivas.	Se exige al máximo en la práctica del deporte individual y colectivo.

LEYENDA: **EF-P6-AR-1** Quiere decir: **EF** es Educación Física, **P6** es Primaria de 6 grado, **AR** es el tópico Aplicación del Rendimiento, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 5: Reconoce que el ideal de Dios para una vida de calidad incluye un estilo de vida saludable.

CAPACIDADES:

- Comprende la interacción de la salud física, mental y espiritual con el bienestar social y emocional.
- Incorpora en su estilo de vida los principios que promueven la salud: agua, descanso, ejercicio, luz solar, aire, nutrición, temperancia y esperanza en Dios.
- Evalúa y evita los comportamientos de riesgo.

ESTILO DE VIDA SALUDABLE (VS)		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios quiere que los seres humanos elijan tener un cuerpo y una mente saludable?	
IDEA CLAVE	Dios designó un plan para una vida que guíe a una óptima salud espiritual, física, mental y emocional.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Capacidades físicas Remedios naturales Correcto uso de su respiración Cuidado y Aseo personal Plan de cambio conductual Importancia de la vacunación	EF-P6-VS-1 Utiliza diferentes métodos de evaluación para determinar la aptitud física (ficha de capacidades físicas. <i>(CN 2017: P6-EF-C7-D1)</i> EF-P6-VS-2 Selecciona la prueba que más se adecue a su posibilidad para mejorar nuestra calidad de salud. <i>(CN 2017: P6-EF-C7-D1)</i> EF-P6-VS-3 Utiliza la información que obtiene en las pruebas para mejorar su estilo de vida. <i>(CN 2017: P6-EF-C7-D1)</i> EF-P6-VS-4 Explica la relación entre los cambios físicos propios de la edad y la recuperación en la higiene en la práctica de actividad física y de la vida cotidiana. <i>(CN 2017: P6-EF-C7-D2)</i> EF-P6-VS-5 Practica actividades físicas y explica la importancia que tiene los 8 remedios naturales mediante en tu vida cotidiana. <i>(CN 2017: P6-EF-C7-D2)</i> EF-P6-VS-6 Realiza actividad física y evita posturas y ejercicios contraindicados que perjudican la salud. <i>(CN 2017: P6-EF-C7-D3)</i> EF-P6-VS-7 Muestra hábitos saludables evitando perjudicar tu cuerpo con el consumo de alcohol, tabaco, drogas, etc.; proporcionando el fundamento respectivo. <i>(CN 2017: P6-EF-C7-D4)</i> EF-P6-VS-8 Explica la importancia de la vacunación y sus consecuencias en la salud. <i>(CN 2017: P6-EF-C7-D5)</i> EF-P6-VS-9 Aplica los beneficios que nos brinda los 8 remedios naturales y planifica informes de lo realizado de acuerdo a su edad. <i>(CN 2017: P6-EF-C7-D2)</i>	Repite el texto de Filipenses 3:14 "...prosigo a la meta, al premio del supremo llamamiento de Dios en Cristo Jesús". Reconoce el tipo de alimentación que debe consumir un cristiano, basado en Lev. 11. Aplica una rutina de actividades diarias en función a los 8 remedios naturales.

LEYENDA: **EF-P6-VS-1** Quiere decir: **EF** es Educación Física, **P6** es Primaria de 6 grado, **VS** es el tópico Vida Saludable, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 4: Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.

CAPACIDADES:

- Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices.
- Crea y aplica estrategias y tácticas de juego para la colaboración y cooperación.

HABILIDADES SOCIOMOTRICES (HS)		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué debemos mostrar amabilidad y respeto entre nosotros durante la actividad física?	
IDEA CLAVE	Mostramos respeto por nosotros mismos y por los demás porque reconocemos que somos la creación de Dios.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Etapas Deportivas Deporte Individual: Atletismo Gimnasia Natación Deporte Colectivo: Fútbol Voleibol Básquet Balonmano Juegos tradicionales	EF-P6-HS-1 Participa de las actividades físicas en la naturaleza, eventos deportivos, juegos populares entre otros. (CN 2017: P6-EF-C8-D1) EF-P6-HS-2 Toma decisiones en favor del grupo aunque vaya en contra de sus intereses personales, con un sentido solidario y de cooperación. (CN 2017: P6-EF-C8-D1) EF-P6-HS-3 Modifica juegos y actividades para que se adecuen a las necesidades y las posibilidades del grupo y del juego deportivo. (CN 2017: P6-EF-C8-D2) EF-P6-HS-4 Participa de actividades lúdicas, pres deportivos y en las que pone en práctica diferentes estrategias. (CN 2017: P6-EF-C8-D2) EF-P6-HS-5 Adecúa normas de juego y la mejor solución táctica para dar respuesta a las variaciones que se presentan en el entorno predeportivo. (CN 2017: P6-EF-C8-D2)	• Controla su temperamento en situaciones que no le favorecen en la práctica deportiva. • Es un buen perdedor reconociendo al vencedor en la práctica deportiva. • Respeta y practica las normas de juego en un clima de fraternidad con sus compañeros.

LEYENDA: EF-P6-HS-1 Quiere decir: EF es Educación Física, P6 es Primaria de 6 grado, HS es el tópico Habilidades Sociomotrices, 1 es el número del aprendizaje esencial.

ARTE Y CULTURA

Sumario:

1. Propósito
2. Fundamento
3. Principios organizadores
4. Tópicos
5. Conceptos transversales
6. Programa curricular- Educación Primaria 1-6 grados

ARTE Y CULTURA

[1] Fundamento

“El marco de referencia de esta guía presupone la existencia de Dios y la creación del hombre y de su medio por parte de Dios. El medio ambiente humano refleja algo de la belleza original de su creación. Asimismo, refleja lo feo, resultante del conflicto entre el bien y el mal en el mundo.

El arte puede reflejar la perspectiva cristiana de la creación como el conflicto entre el bien y el mal. Esto se debe parcialmente a que el proceso artístico demuestra la relación entre el ser y el deber ser. Los principios morales y religiosos influyen sobre el arte, mientras éste pone de manifiesto la relación existente entre nuestras percepciones del medio ambiente y dichos principios. Dios nos dio estos principios mediante su revelación especial en la historia y literatura bíblicas. El arte nos ayuda a ver cómo la revelación natural en el medio que nos rodea confirma la revelación divina en las Escrituras.

La creencia en el poder creador de Dios influye sobre nuestra percepción de nuestro medio ambiente, de nosotros mismos y de nuestra relación con Dios. Esta creencia nos lleva a responder a Dios estéticamente. Nuestra capacidad de apreciar la belleza es otorgada por Dios. Respondemos a la belleza porque somos hechos a su imagen. La necesidad y el deseo de crear objetos de arte se genera en tanto apreciamos nuestras experiencias estéticas y porque la imagen de Dios incluye la creatividad. Respondemos naturalmente a Dios y al hombre por medio de la expresión creativa original.

La fuente de la creación artística es Dios y nos es dada a todos, para que podamos descubrir nuestra identidad, nuestro valor y nuestro potencial creativo. Su prosecución puede reforzar nuestro concepto de Dios y desarrollar nuestra relación con él. Amamos a Dios y lo reconocemos, lo cual realza y eleva nuestra sensibilidad artística. Por otra parte, nuestra experiencia sensorial y nuestros sentimientos constituyen medios que nos permiten acercarnos a Dios. También nos ayudan a clarificar y expresar nuestros sentimientos cuando nos referimos a las evidencias de su experiencia sensorial y de sus sentimientos, los que han sido revelados en el universo que nos rodea. La toma de conciencia de esta realidad nos lleva a ver a todos los demás individuos que comparten el mismo medio humano como siendo de gran valor y únicos, al ser parte de la maravillosa creación de Dios. También nos lleva a entregarnos parte de nosotros mismos en la expresión artística” (Instituto de Educación Cristiana, AG-IASD, 1992).

[2] Principios organizadores

- Descubrir nuestra identidad, nuestro valor y nuestro potencial creativo a través del arte.
- El hombre tiene necesidad de apreciar a través del arte cómo la revelación natural en el medio que nos rodea confirma la revelación divina en las Escrituras.

[3] Tópicos

- Apreciación crítica de manifestaciones artístico-culturales.
- Creación de proyectos artísticos

[4] Conceptos transversales

- Desarrollo de la expresión y la comunicación visual
- Desarrollo de la conciencia y la imaginación sensorial.
- Habilidad para pensar y actuar creativamente.
- Desarrollo de conceptos positivos sobre sí mismo.

PROGRAMA CURRICULAR DE ARTE Y CULTURA DE PRIMARIA 1 - 6 GRADO

ARTE Y CULTURA 1RO-2DO GRADOS

COMPETENCIA 10: Desarrolla talentos para crear proyectos en las bellas artes. (CN2017-PC13)**CAPACIDADES:**

- Explora y experimenta los lenguajes de las bellas artes.
- Aplica procesos de creación.
- Utiliza la expresión estética como medio de comunicación y servicio.
- Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.

MÚSICA (M)		1RO-2DO GRADOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo piensa Dios que utilicemos la música?	
IDEA CLAVE	La música es un regalo de Dios, que produce belleza de forma y armonía a través de la cual podemos expresar y compartir ideas, sentimientos y emociones.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
CREA La composición para la alabanza y la adoración	AC-PI-2-M-1 Intercambia opinión de cómo se pueden crear obras musicales para glorificar a Dios.	Demuestra cantando, tocando y creando melodías sencillas en base a melodías que conoce.
Imagina – Recuerda • Los elementos musicales • Explora los sonidos del medio • La métrica musical • La melodía • La agógica y los signos de expresión	AC-PI-2-M-2 Improvisa, con orientación, los patrones rítmicos, melódicos y describe la conexión con el propósito y el contexto (por ejemplo, espiritual, personal, social, cultural). (NAD: MU: Cr1.1.1-4a)	Describe los diferentes sonidos del medio en el que está y los imita. Demuestra el uso libre del pulso, rápido-lento, fuerte-débil. Relaciona el pulso con la palabra de una sílaba, dos sílabas y cuatro sílabas (Ta – Titi - tiritiri – Z), en compás de 2/4 o 4/4. Demuestra con los signos manuales la asociación melódica de las notas en base a melodías claves que las canta y las toca de memoria. De muestra su expresión musical cantando fuerte –piano, Andante – Allegro en un repertorio religioso, nacional, personal o social (de negra, corcheas y semicorcheas) en compases simples.

Patrones rítmicos - melódicos La composición melódica y rítmica.	AC-P1-2-M-3 Genera, con orientación, ideas musicales (por ejemplo, ritmos, melodías) dentro de una tonalidad dada y / o métrica. (NAD: MU: Cr1.1.1-4b)	Construye patrones rítmicos melódicos en C, D, G o F, según el sistema que este aprendiendo, en compases simples Canta con sílabas rítmicas, melódicas. Toca las melodías claves en el xilófono, metalófono, melódica y flauta dulce en base a ellas, como modelo, improvisa y crea.
Planifica y hace La composición de melodías sencillas.	AC-P1-2-M-4 Demuestra e intercambia opinión sobre las ideas musicales seleccionadas que representan una intención expresiva. (NAD: MU: Cr2.1.1-4a)	Presenta las ideas melódicas e intercambian opiniones como interpretarla en base a la forma AA, y AB.
- La escritura musical - La equivalencia rítmica	AC-P1-2-M-5 Utiliza, con orientación, la notación icónica y / o estándar y / o tecnología de grabación para documentar ideas musicales rítmicas, melódicas y armónicas simples personales. (NAD: MU: Cr2.1.1-4b)	Escribe correctamente los ejercicios y composiciones, con una buena caligrafía musical Escribe la tabla de equivalencias rítmica, Canta con signos manuales, pentagrama manual y ubica de las notas en el pentagrama.
Evalúa y perfecciona La melodía La polirritmia	AC-P1-2-M-6 Intercambia opinión, evalúa y realiza comentarios personales, con orientación, con sus compañeros, amigos, maestros para revisar sus ideas musicales y demostrar la su avance en el tiempo. (NAD: MU: Cr3.1.1-4a)	Explica desarrollo su composición rítmica, canta su composición melódica y los toca en el xilófono, metalófono, melódica, percusión y flauta.
Comparte Presentación de la obra como un producto para ser interpretada	AC-P1-2-M-7 Transmite la intención expresiva para un propósito específico presentando una versión final de su propuesta musical a sus compañeros, amigos o audiencia informal. (NAD: MU: Cr3.2.1-4a)	Explica utiliza los elementos de la música en su composición y reflejan la intención interpretativa en sus composiciones, al cantar y tocar.
EJECUTA Selecciona El canto, el instrumento y el ministerio musical La himnología Canto cristiano generacional	AC-P1-2-M-8 Intercambia opinión de cómo la diversidad de la expresión musical se puede utilizar para glorificar a Dios y bendecir a los demás.	Explica que el ministerio de alabanza se da por diferentes horizontes lo importante es cuidar nuestra relación con Dios, esto hará que sus composiciones, himno escogido o interpretación tengan poder.

El repertorio enfocado a diferentes propósitos formativo, técnico, religioso, cultural, etc. Coro, banda de guerra, conjunto instrumental.	AC-PI-2-M-9 Demuestra y analiza, con orientación, cómo influye el interés personal, conocimiento, propósito y habilidad técnica en la selección del repertorio. (NAD: MU: Pr4.1.1-4a)	Participa en una agrupación musical sea coro o band, etc, Explica cómo se enriquece el repertorio al combinar estilos contrastantes, para diferentes eventos con propósitos técnicos, formativos, de interpretación o cultura.
El uso elementos musicales en busca de la fluidez, unidad, la historia musical y el arte.	AC-PI-2-M-10 Demuestra, con orientación, que comprende los conceptos y la estructura musical (por ejemplo, forma, ritmo, fraseo) de una variedad de culturas seleccionadas para la presentación. (NAD: MU: Pr4.2.1-4a)	Canta o toca el repertorio mostrando cuando las frases son iguales, diferentes o semejantes y como el ritmo, la melodía, la armonía, la forma y la expresión.
Analiza El estudio de la partitura por medio de los métodos activos musicales.	AC-PI-2-M-11 Analiza la música seleccionada, lee y ejecuta patrones rítmicos y frases melódicas usando notación icónica o estándar. (NAD: MU: Pr4.2.1-4b)	Lee, canta o toca resolviendo el aspecto técnico, expresivo y de contexto utilizando el lenguaje musical de los ritmos y notas aprendidas.
Interpreta El contexto histórico y la interpretación musical del repertorio.	AC-PI-2-M-12 Describe cómo el contexto (por ejemplo, espiritual, personal, social, cultural) influye en las actuaciones y el resultado de las diferentes interpretaciones musicales. (NAD: MU: Pr4.2.1-4c)	Demuestra que la actitud de actuar proactivamente de acuerdo al contexto influye en la interpretación de una obra musical.
Los elementos de la música y la interpretación personal del repertorio escogido.	AC-PI-2-M-13 Demuestra y describe cómo la intención expresiva se transmite a través de cualidades expresivas de la música (por ejemplo, dinámica, tempo, timbre). (NAD: MU: Pr4.3.1-4a)	Explica cómo las cualidades expresivas de la música empiezan por la comprensión del uso apropiado de los elementos de la música (matiz, carácter, articulación, cumbre).
Ensayo, evalúa y perfecciona La asesoría del maestro en el repertorio cada sesión de clase.	AC-PI-2-M-14 Práctica y retroalimenta los conceptos y criterios desarrollados, de manera cooperativa y por el docente, para evaluar la precisión y la expresividad de las interpretaciones en conjunto. (NAD: MU: Pr5.1.1-4a)	Aplica, explica y fundamenta la importancia de la asesoría maestro para perfeccionar la interpretación de las obras instrumentales, vocales y de coro.
La planificación del desarrollo técnico y expresivo del repertorio.	AC-PI-2-M-15 Ensayo, identifica y aplica, con orientación, las estrategias para optimizar el desempeño interpretativo, las cualidades expresivas y desafíos técnicos de la música para demostrar su avance en el tiempo. (NAD: MU: Pr5.1.1-4b)	Justifica la importancia de la planificación en el desarrollo y madurez de la obra.

La interpretación fluida y expresiva del repertorio.	AC-P1-2-M-16 Presenta e interpreta un repertorio musical (individual o grupal) usando la expresión y precisión técnica. (NAD: MU: Pr6.1.1-4a)	Explica cómo se llega a expresar correctamente afinado, buen empaste, con una buena técnica y comprensión de estilo.
Presenta El concierto, festival o presentación institucional.	AC-P1-2-M-17 Demuestra seguridad y control en el escenario (por ejemplo, presencia en el escenario, atuendo, comportamiento) y en la presentación con la vestimenta adecuada al contexto, el lugar y el género musical. (NAD: MU: Pr6.1.1-4b)	Explica y demuestra la importancia de la pertinencia en la conducta, la vestimenta y actuación durante la presentación.

COMPETENCIA 9: Aplica los principios bíblicos como base para la apreciación crítica de las artes creativas y manifestaciones artístico-culturales. (CN2017-PC12)

CAPACIDADES:

- Reconoce a Dios como el autor de la belleza, tanto en su creación como en la expresión humana.
- Percibe manifestaciones artístico-culturales que contribuyen al desarrollo social y personal.
- Evalúa creativa y críticamente las manifestaciones artístico-culturales.

APRECIA Escucha La importancia de la selección de la música y nuestra relación con Dios.	AC-P1-2-M-18 Compara y contrasta diferentes géneros de música cristiana e identifique cómo pueden afectar la relación de uno con Dios.	Explica sobre la importancia de la música que se escucha pueden favorecer o desfavorecer la relación con Dios.
Selecciona El repertorio y su influencia	AC-P1-2-M-19 Selecciona o elige música para escuchar y explica las conexiones a intereses o experiencias específicas para un propósito específico. (NAD: MU: Re7.1.5-8a)	Explica sobre la influencia de la música por el tipo de música que se escucha en todo nivel de propósito.
Analiza La función expresiva del contraste de los elementos de la música en el repertorio.	AC-P1-2-M-20 Clasifica y explica cómo los elementos de la música y las cualidades expresivas se relacionan con la estructura de las piezas contrastantes. (NAD: MU: Re7.2.5-8a)	Explica que cada canción tiene una expresión particular y ayuda a la interpretación. Fundamenta que la estructura de un repertorio debe tener una selección de obras de piezas contrastantes.
El contexto y el contraste de los elementos del repertorio.	AC-P1-2-M-21 Identifica y compare el contexto de los programas de música de una variedad de géneros, culturas y períodos históricos. (NAD: MU: Re7.2.5-8b)	Explica la importancia del contexto y el contraste en el desarrollo del programa por el estilo y las épocas de la historia de la música.
Interpreta El contexto histórico en la interpretación personal del repertorio.	AC-P1-2-M-22 Apoya la interpretación personal de programas contrastantes de música y explicar cómo los creadores / ejecutantes aplican los elementos de la música y las cualidades expresivas dentro de los géneros, las culturas y los períodos históricos para transmitir un propósito expresivo. (NAD: MU: Re8.1.5-8a)	Explica la importancia del contexto histórico en la interpretación.

Evalúa La rúbrica de evaluación de la actuación.	AC-P1-2-M-23 Aplica los criterios proporcionados por el docente, desarrollados en colaboración o desarrollados personalmente para evaluar trabajos musicales o actuaciones. (NAD: MU: Re9.1.5-8a)	Explica por qué es importante tener una constante de evaluación del trabajo técnico e interpretativo.
COMUNICA Relaciona La interpretación del repertorio cristiano.	AC-P1-2-M-24 Analiza himnos, canciones de las Escrituras y otras selecciones espirituales e identifique conexiones con la intención del creador.	Explica la importancia de cantar o tocar con el entendimiento para gloria y honra de Dios.
Las características personales influyen en la selección y la interpretación del repertorio.	AC-P1-2-M-25 Demuestra cómo los intereses, el conocimiento y las habilidades se relacionan con las elecciones e intenciones personales al crear actuaciones y apreciar la música. (NAD: MU: Cn10.1.5-8a)	Explica y demuestra cómo todo nuestro ser interviene en la interpretación y selección del repertorio.
Contextualiza La influencia de las artes.	AC-P1-2-M-26 Demuestra la comprensión de las relaciones entre la música y otras artes, otras disciplinas, contextos variados y la vida cotidiana. (NAD: MU: Cn11.1.5-8a)	Explica cómo todas las artes influyen de manera integral en cada persona y en la interpretación de una obra.

LEYENDA: **AC-P1-2-M-1** Quiere decir: **AC** es Arte y Cultura, **P1-2** es Primaria de 1-2 grado, **M** es el tópico Música, **1** es el número del aprendizaje esencial.

ARTE Y CULTURA 3RO-4TO GRADOS

COMPETENCIA 10: Desarrolla talentos para crear proyectos en las bellas artes. (CN2017-PC13)

CAPACIDADES:

- Explora y experimenta los lenguajes de las bellas artes.
- Aplica procesos de creación.
- Utiliza la expresión estética como medio de comunicación y servicio.
- Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.

MÚSICA (M)		3RO-4TO GRADOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo piensa Dios que utilicemos la música?	
IDEA CLAVE	La música es un regalo de Dios, que produce belleza de forma y armonía a través de la cual podemos expresar y compartir ideas, sentimientos y emociones.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
CREA La composición para la alabanza y la adoración	AC-P3-4-M-1 Intercambia opinión de cómo se pueden crear obras musicales para glorificar a Dios.	Demuestra cantando y tocando cómo se familiariza con las estructuras de los cánticos e himnos sencillos con los elementos básicos de la música para recrear y adaptar las melodías.
Imagina los elementos musicales • El sonido de los instrumentos • La métrica musical. • La melodía • La agógica y los signos de expresión • La forma AB y ABA	AC-P3-4-M-2 Improvisa, con orientación, los patrones rítmicos, melódicos y describe la conexión con el propósito y el contexto (por ejemplo, espiritual, personal, social, cultural). (NAD: MU: Cr1.1.1-4a)	Explora los sonidos de los instrumentos rítmicamente. Demuestra el uso libre del ritmo de las palabras y las relaciona con las figuras rítmicas. (De negra, corcheas y semicorcheas) con figuras de uno y dos pulsos en compases simples. Canta de memoria patrones melódicos en C, G, o en F. Demuestra la dinámica y la expresión musical en lo que canta.
Patrones rítmicos - melódicos La composición melódica y rítmica.	AC-P3-4-M-3 Genera, con orientación, ideas musicales (por ejemplo, ritmos, melodías) dentro de una tonalidad dada y / o Métrica. (NAD: MU: Cr1.1.1-4b)	Construye patrones rítmicos melódicos en C, D, G y F, en compases simples (canta con sílabas rítmicas, melódicas y toca xilófono, metalófono, melódica y, en último caso flauta dulce).
Planifica y hace • La composición de melodías sencillas • El género musical	AC-P3-4-M-4 Demuestra e intercambia opinión sobre las ideas musicales seleccionadas que representan una intención expresiva. (NAD: MU: Cr2.1.1-4a)	Con orientación compone melodías sencillas al género musical, el uso de los símbolos de expresión (dinámica, articulación, fraseo y carácter).

- La escritura musical - La equivalencia rítmica - Armonía - La formación vocal - La formación instrumental	AC-P3-4-M-5 Utiliza, con orientación, la notación icónica y / o estándar y / o tecnología de grabación para documentar ideas musicales rítmicas, melódicas y armónicas simples personales. <i>(NAD: MU: Cr2.1.1-4b)</i>	Lee, escribe y entona a una voz a capella y/o con acompañamiento. Crea su tabla de equivalencia rítmica. Acompaña las canciones con instrumentos que tocan los grados I V I – I IV V I.
Evalúa y perfecciona - La melodía - La polirritmia	AC-P3-4-M-6 Intercambia opinión, evalúa y realiza comentarios personales, con orientación, con sus compañeros, amigos, maestros para revisar sus ideas musicales y demostrar su avance en el tiempo. <i>(NAD: MU: Cr3.1.1-4a)</i>	Explica, con orientación, el uso de las herramientas musicales a sus compañeros y maestros, exponiendo su composición rítmica, melódica e interpretaciones cantando, tocando en xilófonos, metalófono, melódicas, percusión y flauta.
Comparte Presentación de la obra como un producto para ser interpretada	AC-P3-4-M-7 Transmite la intención expresiva para un propósito específico presentando una versión final de su propuesta musical a sus compañeros, amigos o audiencia informal. <i>(NAD: MU: Cr3.2.1-4a)</i>	Explica cómo los elementos de la música reflejan la intención reflexiva en sus composiciones, al cantar y tocar.
EJECUTA Selecciona - El canto, el instrumento y el ministerio musical - La himnología - Canto cristiano generacional	AC-P3-4-M-8 Intercambia opinión de cómo la diversidad de la expresión musical se puede utilizar para glorificar a Dios y bendecir a los demás.	Explica que el ministerio de alabanza se da por diferentes horizontes lo importante es cuidar nuestra relación con Dios, esto hará que sus composiciones, himno escogido o interpretación tengan poder.
El repertorio enfocado a diferentes propósitos formativo, técnico, religioso, cultural, peruano, etc. En coro, banda rítmica, banda de guerra.	AC-P3-4-M-9 Demuestra y analiza, con orientación, cómo influye el interés personal, conocimiento, propósito y habilidad técnica en la selección del repertorio. <i>(NAD: MU: Pr4.1.1-4a)</i>	Muestra el repertorio que está aprendiendo, desarrollando la técnica vocal o instrumental.
El uso elementos musicales en busca de la fluidez, unidad, la historia musical y el arte	AC-P3-4-M-10 Demuestra, con orientación, que comprende los conceptos y la estructura musical (por ejemplo, forma, ritmo, fraseo) de una variedad de culturas seleccionadas para la presentación. <i>(NAD: MU: Pr4.2.1-4a)</i>	Explica cómo se articulan los elementos musicales como el ritmo, la melodía, la armonía, la forma y la expresión de las obras que toca o canta utilizando el vocabulario musical adecuado.
Analiza El estudio de la partitura por medio de los métodos activos musicales.	AC-P3-4-M-11 Analiza la música seleccionada, lee y ejecuta patrones rítmicos y frases melódicas usando notación icónica o estándar. <i>(NAD: MU: Pr4.2.1-4b)</i>	Lee, canta o toca resolviendo el aspecto técnico, expresivo y de contexto utilizando el lenguaje musical a través de los métodos activos.

Interpreta El contexto histórico y la interpretación musical del repertorio.	AC-P3-4-M-12 Describe cómo el contexto (por ejemplo, espiritual, personal, social, cultural) influye en las actuaciones y el resultado de las diferentes interpretaciones musicales. (NAD: MU: Pr4.2.1-4c)	Demuestra que tener cuenta el trasfondo histórico y el gusto personal que influye en la interpretación de una obra musical.
Los elementos de la música y la interpretación personal del repertorio escogido.	AC-P3-4-M-13 Demuestra y describe cómo la intención expresiva se transmite a través de cualidades expresivas de la música (por ejemplo, dinámica, tempo, timbre). (NAD: MU: Pr4.3.1-4a)	Explica cómo las cualidades expresivas de la música empiezan por la comprensión del uso apropiado de los elementos de la música (matiz, carácter, articulación, cumbre).
Ensayo, evalúa y perfecciona La asesoría del maestro en el repertorio cada sesión de clase	AC-P3-4-M-14 Práctica y retroalimenta los conceptos y criterios desarrollados, de manera cooperativa y por el docente, para evaluar la precisión y la expresividad de las interpretaciones en conjunto. (NAD: MU: Pr5.1.1-4a)	Aplica, explica y fundamenta la importancia de la asesoría del maestro para perfeccionar la interpretación de las obras instrumentales, vocales y de coro.
La planificación del desarrollo técnico y expresivo del repertorio.	AC-P3-4-M-15 Ensayo, identifica y aplica, con orientación, las estrategias para optimizar el desempeño interpretativo, las cualidades expresivas y desafíos técnicos de la música para demostrar su avance en el tiempo. (NAD: MU: Pr5.1.1-4b)	Justifica la importancia de la planificación en el desarrollo y madurez de la obra de la obra.
La interpretación fluida y expresiva del repertorio.	AC-P3-4-M-16 Presenta e interpreta un repertorio musical (individual o grupal) usando la expresión y precisión técnica. (NAD: MU: Pr6.1.1-4a)	Explica cómo se llega a expresar correctamente con una buena técnica y comprensión de estilo.
Presenta El concierto, festival o presentación institucional.	AC-P3-4-M-17 Demuestra seguridad y control en el escenario (por ejemplo, presencia en el escenario, atuendo, comportamiento) y en la presentación con la vestimenta adecuada al contexto, el lugar y el género musical. (NAD: MU: Pr6.1.1-4b)	Explica y demuestra la importancia de la pertinencia en la conducta, vestimenta y actuación durante la presentación.
COMPETENCIA 9: Aplica los principios bíblicos como base para la apreciación crítica de las artes creativas y manifestaciones artístico-culturales. (CN2017-PC12)		
CAPACIDADES: - Reconoce a Dios como el autor de la belleza, tanto en su creación como en la expresión humana. - Percibe manifestaciones artístico-culturas que contribuyen al desarrollo social y personal. - Evalúa creativa y críticamente las manifestaciones artístico-culturales.		
APRECIA Escucha La importancia de la selección de la música y nuestra relación con Dios.	AC-P3-4-M-18 Compara y contrasta diferentes géneros de música cristiana e identifique cómo pueden afectar la relación de uno con Dios.	Explica sobre la importancia de la música que se escucha, de cómo puede favorecer o desfavorecer la relación con Dios.

Selecciona - El repertorio y su influencia. - Reconoce los patrones rítmicos. - Reconoce los patrones melódicos - Obras del repertorio universal	AC-P3-4-M-19 Selecciona o elige música para escuchar y explica las conexiones a intereses o experiencias específicas para un propósito específico. (NAD: MU: Re7.1.5-8a)	Explica sobre la influencia de la música por el tipo de música que se escucha en todo nivel de propósito cultural, musical o religioso, captando dictados rítmicos y melódicos. Reconoce las obras de los compositores del repertorio universal.
Analiza La función expresiva del contraste de los elementos de la música en el repertorio peruano de la costa.	AC-P3-4-M-20 Clasifica y explica cómo los elementos de la música y las cualidades expresivas se relacionan con la estructura de las piezas contrastantes. (NAD: MU: Re7.2.5-8a)	Fundamenta que la estructura de un repertorio debe tener una selección de obras de piezas contrastantes.
El contexto y el contraste de los elementos del repertorio.	AC-P3-4-M-21 Identifica y compare el contexto de los programas de música de una variedad de géneros, culturas y períodos históricos. (NAD: MU: Re7.2.5-8b)	Explica la importancia del contexto y el contraste en el desarrollo del programa por el estilo y las épocas de la historia de la música.
Interpreta El contexto histórico en la interpretación personal del repertorio.	AC-P3-4-M-22 Apoya la interpretación personal de programas contrastantes de música y explicar cómo los creadores / ejecutantes aplican los elementos de la música y las cualidades expresivas dentro de los géneros, las culturas y los períodos históricos para transmitir un propósito expresivo. (NAD: MU: Re8.1.5-8a)	Explica la importancia del contexto histórico en la interpretación.
Evalúa La rúbrica de evaluación de la actuación	AC-P3-4-M-23 Aplica los criterios proporcionados por el docente, desarrollados en colaboración o desarrollados personalmente para evaluar trabajos musicales o actuaciones. (NAD: MU: Re9.1.5-8a)	Explica por qué es importante tener una constante de evaluación del trabajo técnico e interpretativo.
COMUNICA Relaciona La interpretación del repertorio cristiano.	AC-P3-4-M-24 Analiza himnos, canciones de las Escrituras y otras selecciones espirituales e identifique conexiones con la intención del creador.	Explica la importancia de cantar o tocar con el entendimiento para gloria y honra de Dios.
Las características personales influyen en la selección y la interpretación del repertorio.	AC-P3-4-M-25 Demuestra cómo los intereses, el conocimiento y las habilidades se relacionan con las elecciones e intenciones personales al crear actuaciones y apreciar la música. (NAD: MU: Cn10.1.5-8a)	Explica y demuestra cómo todo nuestro ser interviene en la interpretación y selección del repertorio nacional, religioso o gen racional.
Contextualiza La influencia de las artes.	AC-P3-4-M-26 Demuestra la comprensión de las relaciones entre la música y otras artes, otras disciplinas, contextos variados y la vida cotidiana. (NAD: MU: Cn11.1.5-8a)	Explica cómo todas las artes influyen de manera integral en cada persona y en la interpretación de una obra.

LEYENDA: **AC-P3-4-M-1** Quiere decir: **AC** es Arte y Cultura, **P3-4** es Primaria de 3-4 grado, **M** es el tópico Música, **1** es el número del aprendizaje esencial.

ARTE Y CULTURA 5TO-6TO GRADOS

COMPETENCIA 10: Desarrolla talentos para crear proyectos en las bellas artes. (CN2017-PC13)

CAPACIDADES:

- Explora y experimenta los lenguajes de las bellas artes.
- Aplica procesos de creación.
- Utiliza la expresión estética como medio de comunicación y servicio.
- Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.

MÚSICA (M)			5TO-6TO GRADOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo piensa Dios que utilicemos la música?		
IDEA CLAVE	La música es un regalo de Dios que produce belleza de forma y armonía a través de la cual podemos expresar y compartir ideas, sentimientos y emociones.		
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN	
CREA La composición para la alabanza y la adoración	AC-P5-6-M-1 Intercambia opinión de cómo se pueden crear obras musicales para glorificar a Dios.	Demuestra cantando y componiendo himnos y cánticos con el texto, las sílabas rítmicas , sílabas melódicas y acompañando con los elementos básicos de la música.	
Imagina (Explora) Los elementos musicales • El sonido • Compás simple • Compás compuesto • La melodía • La agógica y los signos de expresión • La forma AB y ABA	AC-P5-6-M-2 Improvisa, con orientación, los patrones rítmicos, melódicos y describe la conexión con el propósito y el contexto (por ejemplo, espiritual, personal, social, cultural). (NAD: MU: Cr1.1.1-4a)	Conceptualiza qué es el sonido y sus características. Relaciona el ritmo con palabras que representas las figuras rítmicas de un pulso hasta cuatro pulsos con sus respectivos silencios. Prepara la tabla de equivalencia rítmica simple. Tabla de equivalencia compuesta sencilla. Memoriza melodías con las notas como base de su memoria auditiva, dinámica y la expresión musical. Realiza ejercicios rítmicos melódicos en la forma AA, y ABA.	
Patrones rítmicos - melódicos • La composición melódica y rítmica • Las alteraciones rítmico	AC-P5-6-M-3 Genera, con orientación, ideas musicales (por ejemplo, ritmos, melodías) dentro de una tonalidad dada y / o métrica. (NAD: MU: Cr1.1.1-4b)	Construye patrones rítmicos melódicos en C, D, G o F, en compases simples (canta con sílabas rítmicas, melódicas y toca xilófono, metalófono, melódica y, en último caso flauta dulce). Compases de dos y cuatro tiempos en primer tiempo.	
Planifica y hace • La composición de melodías sencillas • El género musical	AC-P5-6-M-4 Demuestra e intercambia opinión sobre las ideas musicales seleccionadas que representan una intención expresiva. (NAD: MU: Cr2.1.1-4a)	Explica significado de las ideas musicales, de acuerdo al género musical, el uso de los símbolos de expresión (dinámica, articulación, fraseo y carácter).	

- La escritura musical - La equivalencia rítmica - Armonía - La formación vocal - La formación instrumental	AC-P5-6-M-5 Utiliza, con orientación, la notación icónica y / o estándar y / o tecnología de grabación para documentar ideas musicales rítmicas, melódicas y armónicas simples personales. (NAD: MU: Cr2.1.1-4b)	Explica los medios para la escritura y entonación musical Escribe la tabla de equivalencias rítmica simple y compuesta, el pentagrama, Acompaña melódicamente con los grados de progresión armónica V-I, IV-V-I, II-V-I, I-VI-II-V-I) Toca y canta con la técnica vocal e instrumental adecuada en las escalas C, F, G o D.
Evalúa y perfecciona - La melodía - La polirritmia	AC-P5-6-M-6 Intercambia opinión, evalúa y realiza comentarios personales, con orientación, con sus compañeros, amigos, maestros para revisar sus ideas musicales y demostrar su avance en el tiempo. (NAD: MU: Cr3.1.1-4a)	Explica el uso de las herramientas musicales a sus compañeros y maestros, exponiendo su composición rítmica o melódica e interpreta cantando, tocando en xilófonos, metalófono, melódicas, percusión y flauta.
Comparte Presentación de la obra como un producto para ser interpretada	AC-P5-6-M-7 Transmite la intención expresiva para un propósito específico presentando una versión final de su propuesta musical a sus compañeros, amigos o audiencia informal. (NAD: MU: Cr3.2.1-4a)	Explica cómo los elementos de la música reflejan la intención reflexiva en sus composiciones al cantar y tocar.
EJECUTA Selecciona El canto, el instrumento y el ministerio musical La himnología El canto cristiano generacional	AC-P5-6-M-8 Intercambia opinión de cómo la diversidad de la expresión musical se puede utilizar para glorificar a Dios y bendecir a los demás.	Explica que el ministerio de alabanza se da por diferentes horizontes, lo importante es cuidar nuestra relación con Dios, esto hará que sus composiciones, himno escogido o interpretación tengan poder.
El repertorio enfocado a diferentes propósitos formativo, técnico, religioso, cultural, peruano, etc.	AC-P5-6-M-9 Demuestra y analiza, con orientación, cómo influye el interés personal, conocimiento, propósito y habilidad técnica en la selección del repertorio. (NAD: MU: Pr4.1.1-4a)	Participa cantando y tocando en el coro, banda rítmica, conjunto de flauta, banda de música, mostrando cómo se enriquece el repertorio al combinar estilos contrastantes, para diferentes eventos con propósitos técnicos, formativos, de interpretación o cultura.
El uso elementos musicales en busca de la fluidez, unidad, la historia musical y el arte	AC-P5-6-M-10 Demuestra, con orientación, que comprende los conceptos y la estructura musical (por ejemplo, forma, ritmo, fraseo) de una variedad de culturas seleccionadas para la presentación. (NAD: MU: Pr4.2.1-4a)	Explica cómo se articulan los elementos musicales como el ritmo, la melodía, la armonía, la forma y la expresión de las obras que toca o canta.
Analiza El estudio de la partitura por medio de los métodos activos musicales	AC-P5-6-M-11 Analiza la música seleccionada, lee y ejecuta patrones rítmicos y frases melódicas usando notación icónica o estándar. (NAD: MU: Pr4.2.1-4b)	Lee, canta o toca resolviendo el aspecto técnico, expresivo y de contexto utilizando el lenguaje musical a través de los métodos activos.

Interpreta - El contexto histórico y la interpretación musical del repertorio - Música peruana	AC-P5-6-M-12 Describe cómo el contexto (por ejemplo, espiritual, personal, social, cultural) influye en las actuaciones y el resultado de las diferentes interpretaciones musicales. <i>(NAD: MU: Pr4.2.1-4c)</i>	Demuestra que tener en cuenta el trasfondo histórico y el gusto personal influye en la interpretación de una obra musical peruana de la costa, sierra y selva.
Los elementos de la música y la interpretación personal del repertorio escogido.	AC-P5-6-M-13 Demuestra y describe cómo la intención expresiva se transmite a través de cualidades expresivas de la música (por ejemplo, dinámica, tempo, timbre). <i>(NAD: MU: Pr4.3.1-4a)</i>	Explica cómo las cualidades expresivas de la música empiezan por la comprensión del uso apropiado de los elementos de la música (matiz, carácter, articulación, cumbre).
Ensayo, evalúa y perfecciona La asesoría del maestro en el repertorio cada sesión de clase.	AC-P5-6-M-14 Practica y retroalimenta los conceptos y criterios desarrollados, de manera cooperativa y por el docente, para evaluar la precisión y la expresividad de las interpretaciones en conjunto. <i>(NAD: MU: Pr5.1.1-4a)</i>	Aplica, explica y fundamenta la importancia de la asesoría del maestro para perfeccionar la interpretación de las obras instrumentales, vocales y de coro.
La planificación del desarrollo técnico y expresivo del repertorio.	AC-P5-6-M-15 Ensayo, identifica y aplica, con orientación, las estrategias para optimizar el desempeño interpretativo, las cualidades expresivas y desafíos técnicos de la música para demostrar su avance en el tiempo. <i>(NAD: MU: Pr5.1.1-4b)</i>	Justifica la importancia de la planificación en el desarrollo y madurez de la obra de la obra.
La interpretación fluida y expresiva del repertorio.	AC-P5-6-M-16 Presenta e interpreta un repertorio musical (individual o grupal) usando la expresión y precisión técnica. <i>(NAD: MU: Pr6.1.1-4a)</i>	Explica cómo se llega a expresar correctamente con una buena técnica y comprensión de estilo.
Presenta El concierto, festival o presentación institucional.	AC-P5-6-M-17 Demuestra seguridad y control en el escenario (por ejemplo, presencia en el escenario, atuendo, comportamiento) y en la presentación con la vestimenta adecuada al contexto, el lugar y el género musical. <i>(NAD: MU: Pr6.1.1-4b)</i>	Explica y demuestra la importancia de la pertinencia en la conducta, vestimenta y actuación durante la presentación.
COMPETENCIA 9: Aplica los principios bíblicos como base para la apreciación crítica de las artes creativas y manifestaciones artístico-culturales. (CN2017-PC12)		
CAPACIDADES: - Reconoce a Dios como el autor de la belleza, tanto en su creación como en la expresión humana. - Percibe manifestaciones artístico-culturales que contribuyen al desarrollo social y personal. - Evalúa creativa y críticamente las manifestaciones artístico-culturales.		
APRECIA Escucha La importancia de la selección de la música y nuestra relación con Dios	AC-P5-6-M-18 Compara y contrasta diferentes géneros de música cristiana e identifica cómo pueden afectar la relación con Dios.	Explica sobre la importancia de la música que se escucha pueden favorecer o desfavorecer la relación con Dios.

Selecciona El repertorio y su influencia Reconoce los patrones rítmicos Reconoce los patrones melódicos. Familia de instrumentos	AC-P5-6-M-19 Selecciona o elige música para escuchar y explica las conexiones a intereses o experiencias específicas para un propósito específico. (NAD: MU: Re7.1.5-8a)	Explica sobre la influencia de la música que se escucha en todo nivel de propósito cultural, musical o religioso. Reconoce los dictados rítmicos y melódicos. Audición de compositores de la historia de la música.
Analiza La función expresiva del contraste de los elementos de la música en el repertorio	AC-P5-6-M-20 Clasifica y explica cómo los elementos de la música y las cualidades expresivas se relacionan con la estructura de las piezas contrastantes. (NAD: MU: Re7.2.5-8a)	Fundamenta que la estructura de un repertorio debe tener una selección de obras de piezas contrastantes y las ordena por características.
El contexto y el contraste de los elementos del repertorio	AC-P5-6-M-21 Identifica y compara el contexto de los programas de música de una variedad de géneros, culturas y períodos históricos. (NAD: MU: Re7.2.5-8b)	Explica la importancia del contexto y el contraste en el desarrollo del programa por el estilo y las épocas de la historia de la música.
Interpreta El contexto histórico en la interpretación personal del repertorio.	AC-P5-6-M-22 Apoya la interpretación personal de programas contrastantes de música y explicar cómo los creadores / ejecutantes aplican los elementos de la música y las cualidades expresivas dentro de los géneros, las culturas y los períodos históricos para transmitir un propósito expresivo. (NAD: MU: Re8.1.5-8a)	Explica la importancia del contexto histórico en la interpretación.
Evalúa La rúbrica de evaluación de la actuación.	AC-P5-6-M-23 Aplica los criterios proporcionados por el docente, desarrollados en colaboración o desarrollados personalmente para evaluar trabajos musicales o actuaciones. (NAD: MU: Re9.1.5-8a)	Explica por qué es importante tener una constante evaluación del trabajo técnico e interpretativo.
COMUNICA Relaciona La interpretación del repertorio cristiano.	AC-P5-6-M-24 Analiza himnos, canciones de las Escrituras y otras selecciones espirituales e identifica conexiones con la intención del creador.	Explica la importancia de cantar o tocar con el entendimiento para gloria y honra de Dios.
Las características personales influyen en la selección y la interpretación del repertorio	AC-P5-6-M-25 Demuestra cómo los intereses, el conocimiento y las habilidades se relacionan con las elecciones e intenciones personales al crear actuaciones y apreciar la música. (NAD: MU: Cn10.1.5-8a)	Explica y demuestra cómo todo nuestro ser interviene en la interpretación y selección del repertorio nacional, religioso o gen racional.
Contextualiza La influencia de las artes	AC-P5-6-M-26 Demuestra la comprensión de las relaciones entre la música y otras artes, otras disciplinas, contextos variados y la vida cotidiana. (NAD: MU: Cn11.1.5-8a)	Explica cómo todas las artes influyen de manera integral en cada persona y en la interpretación de una obra.

LEYENDA: **AC-P5-6-M-1** Quiere decir: **AC** es Arte y Cultura, **P5-6** es Primaria de 5-6 grado, **M** es el tópico Música, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMUNICACIÓN

Sumario:

1. Propósito
2. Fundamento
3. Principios organizadores
4. Tópicos
5. Conceptos transversales
6. Programa curricular- Educación Primaria 1-6 grados

COMUNICACIÓN

[1] Propósito

La enseñanza de las artes, de la comunicación y el lenguaje es muy importante para el éxito en las otras áreas del plan de estudios. En los primeros niveles, se ofrece un programa de lectura basado en la fonética para desarrollar habilidades de lectura sólidas. En los niveles superiores, se ofrece una variedad de lugares de lectura para enseñar a los estudiantes a leer y pensar críticamente, a usar habilidades gramaticales correctas, a construir vocabulario y a desarrollar habilidades de escritura. El uso de la literatura y la poesía proporciona enriquecimiento estético y oportunidades para desarrollar destrezas de construcción del carácter al discriminar entre lo edificante y lo degradante. Se enseñan habilidades que prepararán a los estudiantes para enfrentar los desafíos de la educación académica avanzada y los equiparán para tomar sus lugares en la fuerza laboral en el futuro.

[2] Fundamento

La educación adventista está basada en una cosmovisión derivada de la fe cristiana. Esta visión parte de un Dios personal, eterno y amante que existe desde siempre, todopoderoso y fuente de toda vida, verdad, belleza y valores cristianos,

Dios, a través de su Hijo Cristo Jesús, creó este mundo como parte de su universo perfecto. Además, Él sostiene su creación por su poder y por medio de las leyes naturales que ha instituido. Aunque creado perfecto, este planeta está corrompido por el pecado, por lo tanto, es un mundo que no está en armonía con el resto de la creación. Sin embargo, Dios ha instituido un plan para restaurar el mundo a su perfección original.

En ese sentido, la comunicación debe servir al estudiante para transmitir el mensaje de salvación en todo momento y en todo lugar, en todo espacio educativo, en la escuela, el hogar, la iglesia, la comunidad. La comunicación debe transmitir mensajes significativos para la persona, mensajes relevantes para la sociedad y mensajes trascendentales que abran las ventanas de la esperanza en todo momento de la vida humana, mientras se espera la segunda venida de Cristo.

El lenguaje, en este tiempo, debe utilizarse para construir puentes entre los hombres, para conducirlos y fortalecerlos en el camino de Aquel que dijo y fue hecho (IEC del Departamento de Educación de la AG de la IASD).

[3] Principios organizadores

- El lenguaje es un don de Dios que necesita ser desarrollado.
- El desarrollo personal se produce cuando también se desarrolla el lenguaje, lo que nos permite ser conscientes de nuestra individualidad y humanidad.
- Necesitamos comunicarnos con Dios, nuestra fuente de vida; comunicarnos con los demás para compartir nuestra esperanza y el mensaje de salvación, y esto se facilita con el desarrollo del lenguaje.
- Requerimos usar eficientemente el lenguaje pues esto nos permite entender y comprender y mejorar nuestro aprendizaje.

[4] Tópicos

- Expresión oral
- Comprensión de textos
- Producción de textos
- Investigación para construir y presentar conocimientos

[5] Conceptos transversales

- Demostrar independencia
- Construir un fuerte conocimiento del contenido
- Adaptar la comunicación en relación a la audiencia, tarea, propósito y disciplina.
- Entender, comprender y criticar con argumentos lógicos.
- Valorar las evidencias
- Emplear la tecnología cuidadosamente para mejorar la lectura, escritura, conversación, comprensión auditiva y uso del lenguaje.
- Comprender otras perspectivas y culturas.

PROGRAMA CURRICULAR DE COMUNICACIÓN DE PRIMARIA 1 - 6 GRADO

COMUNICACIÓN – PRIMER GRADO

COMPETENCIA 11: Se comunica oralmente en su lengua materna**CAPACIDADES:**

- Obtiene información de textos orales.
- Infiere e interpreta información de textos orales.
- Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.

EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL (EO)**PRIMER GRADO****PREGUNTA ESENCIAL**

¿Cómo nos ayuda la habilidad de escuchar y hablar eficazmente para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos?

IDEA CLAVE

La habilidad de escuchar y hablar efectivamente en una variedad de situaciones nos permite comunicar información, ideas y sentimientos para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos.

CONTENIDO**APRENDIZAJE ESENCIAL****APLICACIÓN****COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DE TEXTOS ORALES**

- Información explícita de un texto.
- La escucha activa: habilidades para escuchar.
- Textos orales: la anécdota, relatos bíblicos y parábolas.
- Textos orales no planificados. (Conversaciones o diálogos, discusiones, mensajes breves, opiniones (apreciación personal), relato de anécdotas, llamadas telefónicas y Juegos de roles) y los planificados entrevistas, asambleas, escenificaciones, discursos, charlas y noticiarios).
- Significado de palabras.

C-P1-EO-1 Recupera información explícita de los textos orales que escucha (nombres de personas y personajes, hechos y lugares) y que presentan vocabulario de uso frecuente. (CN 2017: P1-C-C9-D1) (ACES: Aprendo 1 pp. 11; 157; 162; 165)

Valora la importancia de prestar atención a lo que dicen los demás para comprender mejor a las personas.

(Santiago 1:22)

Aprecia la comunicación como un don de Dios y asume la responsabilidad de ser cuidadoso con el mensaje que transmite.

(Proverbios 18:21)

- El tema de un texto
- El propósito comunicativo.

C-P1-EO-2 Dice de qué trata el texto y cuál es su propósito comunicativo; para ello, se apoya en la información recurrente del texto y en su experiencia. (CN 2017: P1-C-C9-D2) (ACES: Aprendo 1 pp. 38; 243)

Reconoce que todo acto comunicativo tiene un propósito y es necesario ser asertivo con lo que decimos.

(Proverbios 15:4)

• La deducción o inferencia. • Información implícita. • Descripción de personas, animales y lugares • Significado de las palabras por el contexto • Juegos verbales, adivinanzas, etc. • Relaciones lógicas: causa-efecto	C-P1-EO-3 Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos y lugares, o el significado de palabras y expresiones según el contexto (adivinanzas), así como relaciones lógicas entre las ideas del texto, como causa-efecto, que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del mismo. (CN 2017: P1-C-C9-D3) (ACES: Aprendo 1 p.131)	Establece relaciones entre las palabras a fin de dar un significado adecuado al mensaje.
• La explicación • Acciones de las personas y los personajes. • El lenguaje verbal y no verbal.	C-P1-EO-4 Explica acciones concretas de personas y personajes relacionando algunos recursos verbales y no verbales, a partir de su experiencia. (CN 2017: P1-C-C9-D4) (ACES: Aprendo 1 p.33)	
• Adecuación textual. • Propósito comunicativo. • Lenguaje no verbal	C-P1-EO-5 Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, a sus interlocutores y al propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia. (CN 2017: P1-C-C9-D5) (ACES: Aprendo 1 p. 68)	Se adecúa a la situación comunicativa considerando sus principios y valores. (Proverbios 12:18)
• Expresividad y contenido. • Conectores de adición y secuencia. • Significado de palabras. • Sinónimos y antónimos	C-P1-EO-6 Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición y secuencia), a través de algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente. (CN 2017: P1-C-C9-D6)	Valora la importancia de expresar sus ideas y sentimientos con respeto hacia los demás.
• Comunicación no verbal: gestos movimientos corporales. • Componentes orales o para lingüísticos: Volumen de su voz	C-P1-EO-7 Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) como apoyo durante el mensaje oral y en función del propósito comunicativo, en situaciones de comunicación no formal. (CN 2017: P1-C-C9-D7) (ACES: Aprendo 1 p. 10)	Valora la importancia de ser cuidadoso con los gestos y movimientos que realiza con su cuerpo para enfatizar lo que dice.
• Elementos básicos de la comunicación. • El cuestionario (elaboración de preguntas) • Reglas comunicativas que favorecen la cortesía.	C-P1-EO-8 Participa en diversos intercambios orales formulando preguntas sobre lo que le interesa saber, dando respuestas o haciendo comentarios relacionados con el tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. (CN 2017: P1-C-C9-D8)	Muestra cortesía al expresar sus ideas, y al aclarar o defender su postura.

La apreciación personal: la opinión.	C-P1-EO-9 Opina como hablante y oyente sobre personas, personajes y hechos de los textos orales que escucha; da razones a partir del contexto en el que se desenvuelve y de su experiencia. (CN 2017: P1-C-C9-D9)	Expresa sus apreciaciones considerando, sus principios y valores cristianos, respetando las opiniones de los demás.
	C-P1-EO-10 Explica un texto oral de imágenes. C-P1-EO-11 Expresa sus agradecimientos, sus pedidos y necesidades a través de la oración.	

LEYENDA: **C-P1-EO-1** Quiere decir: **C** es Comunicación, **P1** es Primaria de 1 grado, **EO** es el tópico Expresión y Comprensión Oral, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 14: Lee y comprende diversos tipos de textos escritos en lengua materna.

CAPACIDADES:

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.

COMPRENSIÓN DE TEXTOS (CT)		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando leemos, reflexionamos y respondemos a una variedad de textos?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando elegimos reflexionar y responder a lo que leemos de maneras que nos ayudan a crecer en la fe, el aprendizaje y servicio.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA Nivel de comprensión literal. - Estrategias de lectura: Lectura oral, silenciosa, etc. - Información explícita - Estructura simple de un texto. - Ideas principales. - Textos repetitivos o predecibles. - Significados de palabras.	C-P1-CT-1 Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto (por ejemplo, en una lista de relatos con títulos que comienzan de diferente manera, el niño puede reconocer dónde dice "Jesús" porque comienza como el nombre de un compañero o lo ha leído en otros textos) y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias). (CN 2017: P1-C-C10-D1) (ACES: Aprendo 1 pp. 40-41; 70-71; 99-100; 133-134; 164-165; 164-165; 196-197)	Selecciona textos de su interés que refleje la Palabra de Dios. Demuestra comprensión de los textos que lee, resaltando los valores espirituales que van acorde a su fe.

Nivel de comprensión inferencial. • La deducción. • La descripción de personajes, animales, objetos y lugares. • Relaciones lógicas de causa y efecto. • El tema de un texto • El propósito comunicativo • Significado de palabras • Habilidades cognitivas: inferir, deducir • Significado de palabras por el contexto.	C-P1-CT-2 Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como relaciones lógicas de causa-efecto que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del texto. (CN 2017: P1-C-C10-D2) (ACES: Aprendo 1 pp. 217) Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del texto. Deduce relaciones lógicas de causa-efecto que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del texto. C-P1-CT-3 Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que lee por sí mismo. (CN 2017: P1-C-C10-D3) C-P1-CT-4 Explica la relación del texto con la ilustración en textos que lee por sí mismo, que lee con ayuda del docente o que escucha leer. (CN 2017: P1-C-C10-D4)	Interpreta las enseñanzas y el propósito de la lectura de la Biblia y las pone en práctica. (Isaías 28:10)
Nivel de comprensión crítico-valorativo. • La opinión (apreciación personal) • La reflexión y la toma de decisiones.	C-P1-CT-5 Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer. (CN 2017: P1-C-C10-D5) (ACES: Aprendo 1 pp.189; 223-224)	Examina el contenido de un texto, teniendo en cuenta sus principios y valores cristianos para justificar su preferencia o recomendación.

LEYENDA: C-P1-CT-1 Quiere decir: C es Comunicación, P1 es Primaria de 1 grado, CT es el tópico Comprensión de textos, 1 es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 17: Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.		
CAPACIDADES: - Adecúa el texto a la situación comunicativa. - Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.		
PRODUCCIÓN DE TEXTOS (PT)		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando escribimos para una variedad de propósitos y audiencias?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando elegimos escribir de maneras que afirman las enseñanzas en su Palabra.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
PLANIFICACIÓN TEXTUAL - El propósito del texto - Formatos: continuos, discontinuos y mixtos. - Soportes para la redacción textual.	C-P1-PT-1 Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario, recurriendo a su experiencia para escribir. (CN 2017: P1-C-C11-D1) (ACES: Aprendo 1 pp. 61;94)	Valora la importancia de adecuar su texto a la situación comunicativa, considerando el propósito que quiere comunicar teniendo en cuenta su fe. (Colosenses 3:23-24)
PRODUCCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE ESCRITURA - Tipos de texto: Descriptivos: animales, personas, objetos y lugares. Narrativos: rimas, poemas, jitanjáforas, trabalenguas, absurdos verbales, anécdotas, relatos bíblicos y parábolas. Instructivos : recetas y manuales sencillos Argumentativos: avisos, invitaciones, afiches, propagandas y sus variantes Expositivos: - Construye organizadores gráficos sencillos. - El parafraseo - Usa de las mayúsculas. - Los signos de admiración y algunos signos de puntuación: punto, dos puntos. - Conectores: adición	C-P1-PT-2 Escribe en nivel alfabético en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, sobre todo de adición, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente. (CN 2017: P1-C-C11-D2) (ACES: Aprendo 1 pp. 29; 39; 69; 122; 130-131; 151; 153; 163; 222; 240)	Produce un texto que afirme su fe.
	C-P1-PT-3 Aplicar las convenciones comunes de la escritura manuscrita (Por ejemplo, letras mayúsculas y minúsculas, el punto, Tildación, espacios entre palabras y oraciones) (NAD: W.7) (ACES: Aprendo 1 pp. 29; 57; 86; 120; 152; 194)	Valora la importancia de organizar las ideas para comunicar un mensaje apropiado en la producción de textos.

REVISIÓN / PUBLICACIÓN - Revisión del texto: tema y propósito. - Aspectos gramaticales y ortográficos. - El propósito del autor.	C-P1-PT-4 Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, o si se mantiene o no dentro del tema, con el fin de mejorarlo. <i>(CN 2017: P1-C11-D3) (ACES: Aprendo 1 pp. 31; 59; 61; 88; 89; 119; 182-184; 238)</i>	Evalúa si su texto cumple con las características planificadas para su producción a fin de producir un impacto positivo en los lectores.

LEYENDA: **C-P1-PT-1** Quiere decir: **C** es Comunicación, **P1** es Primaria de 1 grado, **PT** es el tópico Producción de textos, **1** es el número del aprendizaje esencial.

INVESTIGACIÓN PARA CONSTRUIR Y PRESENTAR CONOCIMIENTO (IC)		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando queremos llegar a la verdad en una investigación?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando emprendemos una investigación de cualquier ramo poniéndonos en contacto con él la inteligencia poderosa e invencible que obra en todas las cosas y por medio de ellas.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
REDACCIÓN DE UN INFORME DE INVESTIGACIÓN - Redacción de un informe de investigación - La investigación: conceptos, características y pasos. - Recopilación de datos: fuentes impresas y digitales. - El resumen y el parafraseo.	C-P1-IC-1 Participa en proyectos de investigación y escritura compartidos (por ejemplo, explorar libros de “cómo hacer” sobre un tema dado y usarlos para escribir una secuencia de instrucciones). <i>(NAD: W.1.7)</i> C-P1-IC-2 Con apoyo, recuerde las experiencias o reúna información de las fuentes proporcionadas para responder a una pregunta. C-P1-IC-3 Escribe artículos de opinión que introduzcan el tema o el nombre del libro sobre el que están escribiendo, expresan una opinión dando una razón y proporcionan una sensación de cierre.	Valora la búsqueda de la verdad, acudiendo a Dios, la fuente de la sabiduría. (Proverbios 2:6)

LEYENDA: **C-P1-IC-1** Quiere decir: **C** es Comunicación, **P1** es Primaria de 1 grado, **IC** es el tópico Investigación Conocimiento, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMUNICACIÓN – SEGUNDO GRADO

COMPETENCIA 11: Se comunica oralmente en su lengua materna

CAPACIDADES:

- Obtiene información de textos orales.
- Infiere e interpreta información de textos orales.
- Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.

EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL (EO)

SEGUNDO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Cómo nos ayuda la habilidad de escuchar y hablar eficazmente para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos?

IDEA CLAVE

La habilidad de escuchar y hablar efectivamente en una variedad de situaciones nos permite comunicar información, ideas y sentimientos para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

Comprensión y expresión de textos orales

- Información explícita de un texto.
- La escucha activa: habilidades para escuchar.
- Textos orales: la anécdota, relatos bíblicos y parábolas.
- Textos orales no planificados. (Conversaciones o diálogos, discusiones, mensajes breves, opiniones (apreciación personal), relato de anécdotas, llamadas telefónicas y Juegos de roles)
- Textos orales planificados (Entrevistas, Asambleas, escenificaciones, discursos, charlas y Noticiarios).
- Significado de palabras.

C-P2-EO-1 Recupera información explícita de los textos orales que escucha (nombres de personas y personajes, acciones, hechos, lugares y fechas) y que presentan vocabulario de uso frecuente. *(CN 2017: P2-C-C9-D1) (ACES: Aprendo 2 pp. 10;12-15;24;26;38;68--69)*

Presta atención a lo que dicen los demás para comprender mejor a las personas.

(Proverbios 18:21)

Aprecia la comunicación como un don de Dios y asume la responsabilidad de ser cuidadoso con el mensaje que transmite.

(Proverbios 18:21)

- El tema de un texto
- El propósito comunicativo: informar, describir, entretener, agradecer o convencer.

C-P2-EO-2 Dice de qué trata el texto y cuál es su propósito comunicativo; para ello, se apoya en la información recurrente del texto y en su experiencia. *(CN 2017: P2-C-C9-D2) (ACES: Aprendo 2 pp.68-69;88 ;126-127;145)*

Reconoce que todo acto comunicativo tiene un propósito y que debe ser cuidadoso con lo que dice.

(Proverbios 17:28)

• La deducción o inferencias. • Información implícita. • Descripción de personas, animales y lugares • Significado de las palabras por el contexto • Juegos verbales, adivinanzas, etc. • Relaciones lógicas: causa-efecto y semejanza - diferencia	C-P2-EO-3 Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, o el significado de palabras y expresiones según el contexto, así como relaciones lógicas entre las ideas del texto, como causa-efecto y semejanza-diferencia, a partir de información explícita del mismo. (CN 2017: P2-C-C9-D3) (ACES: Aprendo 2 pp. 13; 27; 39; 48; 57; 72; 79; 98; 101; 116-119)	Considera las condiciones del contexto en las que se realiza la comunicación para interpretar el significado de las palabras.
• La explicación • Acciones de las personas y los personajes. • El lenguaje verbal y no verbal.	C-P2-EO-4 Explica acciones concretas de personas y personajes relacionando recursos verbales y no verbales, a partir de su experiencia. (CN 2017: P2-C-C9-D4) (ACES: Aprendo 2 pp.10)	
• Adecuación textual. • Propósito comunicativo. • Lenguaje no verbal	C-P2-EO-5 Adecúa su texto oral a la situación comunicativa y a sus interlocutores considerando el propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia y tipo textual. (CN 2017: P2-C-C9-D5) (ACES: Aprendo 2 pp.50-51)	Se adecúa a la situación comunicativa considerando sus principios y valores. (Proverbios 12:18)
• Expresividad y contenido. • Conectores de adición, secuencia y causa. • Significado de palabras. • Sinónimos y antónimos	C-P2-EO-6 Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de adición, secuencia y causa), a través de algunos conectores. Incorpora un vocabulario de uso frecuente. (CN 2017: P2-C-C9-D6) (ACES: Aprendo 2 pp.131;140;162) C-P2-EO-7 Expresa sus agradecimientos, sus pedidos y necesidades a través de la oración.	Organiza sus ideas para expresar con respeto sus ideas y sentimientos, considerando su fe.
• Comunicación no verbal: gestos movimientos corporales. • Comunicación paraverbal	C-P2-EO-8 Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y paraverbales (pronunciación entendible) para apoyar lo que dice en situaciones de comunicación no formal. (CN 2017: P2-C-C9-D7)	Determina ser cuidadoso y responsable con los movimientos que realiza con su cuerpo con el propósito de enfatizar la comunicación.

• Elementos básicos de la comunicación. • El cuestionario (elaboración de preguntas) • Reglas comunicativas que favorecen la cortesía.	C-P2-EO-9 Participa en diversos intercambios orales formulando preguntas sobre lo que le interesa saber, dando respuestas y haciendo comentarios relacionados con el tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. (CN 2017: P2-C-C9-D8) (ACES: Aprendo 2 pp.10;20-21;36)	Muestra cortesía al expresar sus ideas, y al aclarar o defender su postura.
• La apreciación personal: la opinión.	C-P2-EO-10 Opina como hablante y oyente sobre personas, personajes y hechos de los textos orales que escucha; da razones a partir del contexto en el que se desenvuelve y de su experiencia. (CN 2017: P2-C-C9-D9) (ACES: Aprendo 2 p.34)	Expresa sus apreciaciones, considerando sus principios y valores cristianos, respetando las opiniones de los demás.

LEYENDA: **C-P2-EO-1** Quiere decir: **C** es Comunicación, **P2** es Primaria de 2 grado, **EO** es el tópico Expresión y Comprensión Oral, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 14: Lee y comprende diversos tipos de textos escritos en lengua materna.

CAPACIDADES:

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.

COMPRENSIÓN DE TEXTOS (CT)

SEGUNDO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL:

¿Cómo podemos honrar a Dios cuando leemos, reflexionamos y respondemos a una variedad de textos?

IDEA CLAVE

Honramos a Dios cuando elegimos reflexionar y responder a lo que leemos de maneras que nos ayudan a crecer en la fe, el aprendizaje y servicio.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA

- Nivel de comprensión literal.
- Estrategias de lectura: Lectura oral, silenciosa, etc.
- Información explícita
- Estructura simple de un texto.
- Ideas principales
- Textos repetitivos o predecibles.
- Significados de palabras.

C-P2-CT-1 Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante (por ejemplo, distingue entre las características de dos personajes, elige entre dos datos de un animal, etc.) en diversos tipos de textos de estructura simple, con palabras conocidas e ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias). (CN 2017: P2-C-C10-D1)

Demuestra comprensión de los textos que lee resaltando los valores espirituales que van acorde a su fe.

Nivel de comprensión inferencial.

- La deducción.
- La descripción de personajes, animales, objetos y lugares.
- Relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia, enseñanza y propósito.
- El tema de un texto
- El propósito comunicativo
- Significado de palabras
- Habilidades cognitivas: inferir, deducir
- Significado de palabras por el contexto.

C-P2-CT-2 Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares; determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información explícita del texto. (CN 2017: P2-C-C10-D2) (ACES: Aprendo 2 pp.116-117)

C-P2-CT-3 Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, silueta, formato, palabras, frases y expresiones que se encuentran en los textos que le leen o que lee por sí mismo. (CN 2017: P2-C-C10-D3)

C-P2-CT-4 Explica el tema y el propósito de los textos que lee por sí mismo, así como las relaciones texto-ilustración. (CN 2017: P2-C-C10-D4) (ACES: Aprendo 2 p. 105)

Interpreta el significado y las enseñanzas de la Biblia y decide ponerlo en práctica. (Isaías 28:10)

Nivel de comprensión crítico-valorativo.

- La opinión (apreciación personal)
- La reflexión y la toma de decisiones.

C-P2-CT-5 Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.
(CN 2017: P1-C-C10-D5)

Examina el contenido de un texto, teniendo en cuenta sus principios y valores cristianos para justificar su preferencia o recomendación.

LEYENDA: **C-P2-CT-1** Quiere decir: **C** es Comunicación, **P2** es Primaria de 2 grado, **CT** es el tópico Comprensión de Textos, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 17: Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.

CAPACIDADES:

- Adecúa el texto a la situación comunicativa.
- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.

PRODUCCIÓN DE TEXTOS (PT)		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando escribimos para una variedad de propósitos y audiencias?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando elegimos escribir de maneras que afirman las enseñanzas en su Palabra.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
PLANIFICACIÓN TEXTUAL • El propósito del texto: informar, describir, entretener, agradecer o convencer. • Formatos: continuos, discontinuos y mixtos • Soportes para la redacción textual.	C-P2-PT-1 Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario. Recurre a su experiencia previa para escribir. <i>(CN 2017: P2-C-C11-D1)</i>	Valora la importancia de adecuar su texto a la situación comunicativa, considerando el propósito que quiere comunicar teniendo en cuenta su fe. (Colosenses 3:23-24)
PRODUCCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE ESCRITURA • Tipos de texto: Descriptivos: animales, personas, objetos y lugares. Narrativos: acrósticos, rimas, poemas, jintonjaforas, trabalenguas, absurdos verbales, anécdotas, relatos bíblicos y parábolas. Instructivos : recetas y manuales sencillos Argumentativos: avisos, invitaciones, afiches, propagandas y sus variantes Expositivos: • Construye organizadores gráficos sencillos. • Usa conectores de: adición (también, además), y secuencia (luego, después, primero, inmediatamente, etc.) • Recursos gramaticales. • Recursos ortográficos: la mayúscula y signos de admiración y algunos signos de puntuación: punto, dos puntos. • Convenciones de escritura	C-P2-PT-2 Escribe textos en torno a un tema. Agrupa las ideas en oraciones y las desarrolla para ampliar la información, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, como adición y secuencia, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente. <i>(CN 2017: P2-C-C11-D2) (ACES: Aprendo 2 pp.58-60; 74;89;91;117-119;154)</i> C-P2-PT-3 Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, las mayúsculas y el punto final) que contribuyen a dar sentido a su texto. Emplea fórmulas retóricas para marcar el inicio y el final en las narraciones que escribe; asimismo, elabora rimas y juegos verbales. <i>(CN 2017: P2-C-C11-D3) (ACES: Aprendo 2 pp.43;44)</i> C-P2-PT-4 Utiliza una variedad de herramientas (Por ejemplo: digitales e impresas) para producir y publicar artículos. <i>(NAD: W.2.6) (ACES: Aprendo 2 p.99)</i>	Aprecia escribir textos considerando sus principios y valores cristianos. Valora las propiedades del texto como elementos indispensables para la redacción, la organización de ideas y el uso adecuado de las palabras.

REVISIÓN / PUBLICACIÓN • Revisión del texto: tema y propósito. • Aspectos gramaticales y ortográficos. • El propósito del autor.	C-P2-PT-5 Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, si existen contradicciones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y verifica si falta alguno (como las mayúsculas), con el fin de mejorarlo. <i>(CN 2017: P2-C-C11-D4) (ACES: Aprendo 2 pp.74 -76)</i>	Evalúa si su texto cumple con las características planificadas para su producción a fin de producir un impacto positivo en los lectores.

LEYENDA: **C-P2-CT-1** Quiere decir: **C** es Comunicación, **P2** es Primaria de 2 grado, **CT** es el tópico Comprensión de Textos, **1** es el número del aprendizaje esencial.

INVESTIGACIÓN PARA CONSTRUIR Y PRESENTAR CONOCIMIENTO (IC)		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando queremos llegar a la verdad en una investigación?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando emprendemos una investigación de cualquier ramo poniéndonos en contacto con él, la inteligencia poderosa e invencible que obra en todas las cosas y por medio de ellas.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
REDACCIÓN DE UN INFORME DE INVESTIGACIÓN • Redacción de un informe de investigación • La investigación: concepto características, conceptos y pasos • Recopilación de datos: fuentes impresas y digitales • El resumen y le parafraseo • Organización de la información • Sustentación de conclusiones	C-P2-IC-1 Participar en proyectos de investigación y escritura compartidos (por ejemplo: leer libros sobre un solo tema para producir un informe, registrar observaciones científicas) <i>(NAD: W.2.7)</i> C-P2-IC-2 Recuerda experiencias o recopila información de las fuentes proporcionadas para responder a una pregunta C-P2-IC-3 Escribe artículos de opinión que introduzcan un tema o un libro, expresan una opinión incluyen razones que apoyen la opinión, usan palabras de enlace (por ejemplo: porque, y, también) y, proporciona una declaración final. <i>(NAD: W.2.1)</i>	Valora la búsqueda de la verdad en una investigación, poniéndose en contacto con Dios, la fuente de toda sabiduría. (Proverbios 2:6)

LEYENDA: **C-P2-IC-1** Quiere decir: **C** es Comunicación, **P2** es Primaria de 2 grado, **IC** es el tópico Investigación para Construir y presentar Conocimiento, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMUNICACIÓN – TERCER GRADO

COMPETENCIA 11: Se comunica oralmente en su lengua materna

CAPACIDADES:

- Obtiene información de textos orales.
- Infiere e interpreta información de textos orales.
- Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.

EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL (EO)

TERCER GRADO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Cómo nos ayuda la habilidad de escuchar y hablar eficazmente para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos?

IDEA CLAVE

La habilidad de escuchar y hablar efectivamente en una variedad de situaciones nos permite comunicar información, ideas y sentimientos para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DE TEXTOS ORALES

- La escucha activa: habilidades para escuchar.
- Información explícita de un texto
- Textos orales no planificados: La conversación, mensajes, llamadas telefónicas, anécdotas, discusiones, etc.
- Textos orales planificados: la entrevista, asambleas, debates, charlas, exposiciones, etc.
- Habilidades cognitivas: identificar, clasificar, etc.
- Significado de palabras.
- Sinónimos.

C-P3-EO-1 Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando datos específicos (nombres de personas y personajes, acciones, hechos, lugares y fechas), y que presentan vocabulario de uso frecuente y sinónimos. *(CN 2017: P3-C-C9-D1) (ACES: Aprendo 3 pp.12-14; 64-67; 120; 167-168; 174; 179-180; 193-194)*

Aprecia la comunicación como un don de Dios y asuma la responsabilidad de ser cuidadoso con el mensaje que transmite.
(Proverbios 18:21)

- La explicación
- El tema de un texto
- El propósito comunicativo.
- Diferenciación entre información relevante y complementaria.

C-P3-EO-2 Explica el tema, el propósito comunicativo, las emociones y los estados de ánimo de las personas y los personajes, así como las enseñanzas que se desprenden del texto; para ello, recurre a la información relevante del mismo. *(CN 2017: P3-C-C9-D2) (ACES: Aprendo 3 pp.29;36-39;115)*

Reconoce que todo acto comunicativo tiene un propósito y que puede edificar o destruir a la persona que escucha.
(Efesios 4:29)

• La deducción o inferencias. • Relaciones lógicas: secuencias temporales, causa-efecto, semejanza-diferencia. • Descripción de personas, animales y lugares • Significado de las palabras por el contexto • Expresiones con sentido figurado: adivinanzas, refranes. • La información explícita e implícita del texto	C-P3-EO-3 Deduce algunas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral, como las secuencias temporales, causa-efecto o semejanza-diferencia, así como las características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras según el contexto y expresiones con sentido figurado (adivinanzas, refranes), a partir de la información explícita e implícita del texto. (CN 2017: P3-C-C9-D3) (ACES: Aprendo 3 pp. 28; 38-39;51-55;57;157)	Evalúa la comunicación con la finalidad de inferir o deducir el mensaje de forma acertada.
• Acciones y motivaciones de los personajes. • Las adjetivaciones. • Figuras literarias: la personificación. • El lenguaje verbal, no verbal y paraverbal.	C-P3-EO-4 Explica las acciones y motivaciones de personas y personajes, así como el uso de adjetivaciones y personificaciones; para ello, relaciona recursos verbales, no verbales y paraverbales, a partir del texto oral y de su experiencia. (CN 2017: P3-C-C9-D4) (ACES: Aprendo 3 pp. 40-43;49-50;99_102)	
• Adecuación textual. • Propósito comunicativo. • Géneros discursivos: características. • Registro formal e informal de la lengua.	C-P3-EO-5 Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como a las características más comunes del género discursivo. Distingue el registro formal del informal recurriendo a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. (CN 2017: P3-C-C9-D5)	Se adecúa a la situación comunicativa manteniendo sus principios y valores. (Proverbios 12:18)
• Expresividad y contenido. • Conectores de adición, secuencia y causa-efecto. • Significado de palabras. • Sinónimos y antónimos	C-P3-EO-6 Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, y evita reiterar información innecesariamente. Ordena dichas ideas y las desarrolla para ampliar la información. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición, secuencia y causa-efecto), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. (CN 2017: -P3-C-C9-D6) (ACES: Aprendo 3 pp. 56;81-82)	
• Comunicación no verbal: gestos movimientos corporales, contacto visual • Componentes orales o para lingüísticos: Volumen de su voz	C-P3-EO-7 Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene contacto visual con sus interlocutores. Se apoya en el volumen de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o dar claridad a lo que dice. (CN 2017: P3-C-C9-D7) (ACES: Aprendo 3 p.40)	Determina ser cuidadoso y responsable con los movimientos que realiza con su cuerpo con el propósito de enfatizar la comunicación.
• Elementos básicos de la comunicación. • Reglas comunicativas que favorecen la cortesía.	C-P3-EO-8 Participa en diversos intercambios orales alternando roles de hablante y oyente, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes al tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. (CN 2017: P3-C-C9-D8) (ACES: Aprendo 3 pp. 41-43;68)	Muestra cortesía al expresar sus ideas, y al aclarar o defender su postura.

La apreciación personal: la opinión.	C-P3-EO-9 Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas de los textos orales, del ámbito escolar, social o de medios de comunicación, a partir de su experiencia y del contexto en que se desenvuelve. (CN 2017: P3-C-C9-D9) (ACES: Aprendo 3 pp.68;174-180)	Expresa sus apreciaciones considerando, sus principios y valores cristianos, respetando las opiniones de los demás.
	C-P3-EO-10 Expresa sus agradecimientos, sus pedidos y necesidades a través de la oración. (ACES: Aprendo 3 pp. 217;222-223)	

LEYENDA: **C-P3-EO-1** Quiere decir: **C** es Comunicación, **P3** es Primaria de 3 grado, **EO** es el tópico Expresión y Comprensión Oral, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 14: Lee y comprende diversos tipos de textos escritos en lengua materna.**CAPACIDADES:**

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto texto oral.

COMPRENSIÓN DE TEXTOS (CT)**TERCER GRADO**

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando leemos, reflexionamos y respondemos a una variedad de textos?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando elegimos reflexionar y responder a lo que leemos de maneras que nos ayudan a crecer en la fe, el aprendizaje y servicio.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA • Nivel de comprensión literal. • Estrategias de lectura: Lectura oral, silenciosa, etc. • Información explícita • Estructura simple de un texto. • Ideas principales • Habilidades cognitivas: seleccionar, etc. • Significados de palabras.	C-P3-CT-1 Maneja estrategias de lectura y hace modificaciones según sea necesario. (ACES: Aprendo 3 pp.94;121-122) C-P3-CT-2 Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos (por ejemplo, el lugar de un hecho en una noticia), en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (por ejemplo, sin referentes próximos, guiones de diálogo, ilustraciones), con palabras conocidas y, en ocasiones, con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. (CN 2017: P3-C-C10-D1) C-P3-CT-3 Formula y responde preguntas, refiriéndose explícitamente al texto, para demostrar su comprensión. (RL.3.1)	Selecciona textos que edifiquen su vida espiritual y permitan su desarrollo personal. Demuestra comprensión de los textos que lee resaltando los valores espirituales que van acorde a su fe.
Nivel de comprensión inferencial. • La deducción. • Significado de palabras por el contexto. • Expresiones con sentido figurado: comparaciones, etc. • Relaciones lógicas: causa-efecto, semejanza-diferencia. • La información explícita e implícita. • La información relevante. • Estrategias de comprensión lectora: predicciones. • El tema central. • La intencionalidad o propósito. • Adjetivaciones y motivaciones de los personajes. • La organización textual. • Recursos textuales	C-P3-CT-4 Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; así como el tema y destinatario. Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto. (CN 2017: P3-C-C10-D2) (ACES: Aprendo 3 pp. 81-82) C-P3-CT-5 Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como silueta del texto, palabras, frases, colores y dimensiones de las imágenes; asimismo, contrasta la información del texto que lee. (CN 2017: P3-C-C10-D3) C-P3-CT-6 Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones de personas y personajes. (CN 2017: P3-C-C10-D4) (ACES: Aprendo 3 pp.92-94) C-P3-CT-7 Explica cómo las ilustraciones se relacionan con el texto de la historia. (RL.3.7) (ACES: Aprendo 3 pp. 204-206)	Interpreta el significado y las enseñanzas de la Biblia considerando el contexto en la que fue escrita. (Isaías 28:10)

Nivel de comprensión crítico-valorativo.

- La lectura crítica-valorativa.
- El contenido del texto.
- La organización textual.
- Recursos textuales: ilustración, tamaño, letra, etc.
- La lectura y sus efectos.
- Criterios para la elección o recomendación de textos.

C-P3-CT-8 Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra, etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee. *(CN 2017: P3-C-C10-D5) (ACES: Aprendo 3 p. 91)*

Examina el contenido de un texto, teniendo en cuenta sus principios y valores cristianos para justificar su preferencia o recomendación.

LEYENDA: **C-P3-CT-1** Quiere decir: **C** es Comunicación, **P3** es Primaria de 3 grado, **CT** es el tópico Comprensión de Textos, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 17: Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.		
CAPACIDADES: - Adecúa el texto a la situación comunicativa. - Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.		
PRODUCCIÓN DE TEXTOS (PT)		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando escribimos para una variedad de propósitos y audiencias?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando elegimos escribir de maneras que afirman las enseñanzas en su Palabra.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
PLANIFICACIÓN - Propiedades del texto: la adecuación. - El propósito comunicativo. - Modelos textuales - Formatos (continuos, discontinuos y mixtos) y soportes para la redacción del texto. - Registro formal e informal de la lengua.	C-P3-PT-1 Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. Distingue el registro formal del informal; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. <i>(CN 2017: P3-C-C11-D1)</i>	Valora la importancia de planificar la producción de un texto considerando el propósito comunicativo de honrar a Dios y compartir su fe. (Job 19:23)

PRODUCCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE ESCRITURA • Tipos de textos: Narrativos: relatos, poesías, anécdotas, biografías, narraciones bíblicas, etc. Descriptivos: descripción de personas, animales, etc. Instructivos: recetas Argumentativos: avisos publicitarios, afiches, etc. • Propiedades del texto: la coherencia y cohesión • El enunciado • La organización de un texto. • Organización y estructura de la información. • Conectores: de secuencia, causa-efecto, • Vocabulario • sinónimos • Recursos gramaticales • Recursos ortográficos: punto seguido, los signos de admiración e interrogación, etc. • Figuras retóricas: las adjetivaciones. • Juegos verbales, adivinanzas, trabalenguas, etc. • Formas de expresión literaria: las rimas, el ritmo.	C-P3-PT-2 Escribe textos de forma coherente, cohesionada que afirmen sus principios. Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto y secuencia, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. <i>(CN 2017: P3-C-C11-D2) (ACES: Aprendo 3 pp. 23-27; 38; 51-55; 77-80; 151; 163; 165)</i> C-P3-PT-3 Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y los signos de admiración e interrogación) que contribuyen a dar sentido a su texto. Emplea algunas figuras retóricas (por ejemplo, las adjetivaciones) para caracterizar personas, personajes y escenarios, y elabora rimas y juegos verbales apelando al ritmo y la musicalidad de las palabras, con el fin de expresar sus experiencias y emociones. <i>(CN 2017: P3-C-C11-D3) (ACES: Aprendo 3 pp. 16; 95-98; 128; 144-145; 200-201)</i>	Valora la importancia de escribir un texto coherente que afirme sus principios y difunda su fe. (Jeremías 30:2)
REVISIÓN / PUBLICACIÓN • Revisión del texto: tema y propósito. • Aspectos gramaticales y ortográficos para una correcta redacción. • Tecnología de la información y la comunicación (TIC). • Cualidades de un buen escritor • La lectura y sus efectos. • Criterios para la elección o recomendación de textos.	C-P3-PT-4 Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y verifica si falta alguno (como los signos de interrogación), con el fin de mejorarlo. <i>(CN 2017: P3-C-C11-D4) (ACES: Aprendo 3 pp. 16; 95-98; 128; 200-201)</i> C-P3-PT-5 Con apoyo, utiliza la tecnología para producir y publicar escritos (usando habilidades de teclado apropiadas para el grado), así como para interactuar y colaborar. <i>(NAD: W.3.6) (ACES: Aprendo 3 pp. 175-176)</i> C-P3-PT-6 Explica el efecto de su texto en los lectores, luego de compartirlo con otros. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y algunos aspectos gramaticales. <i>(CN 2017: P3-C-C11-D5)</i>	Valora la importancia de revisar el tema y el propósito de su producción, así como la coherencia y los aspectos gramaticales y ortográficos con la finalidad de producir un impacto positivo en el lector, al compartir su fe.

LEYENDA: **C-P3-PT-1** Quiere decir: **C** es Comunicación, **P3** es Primaria de 3 grado, **PT** es el tópico Producción de Textos, **1** es el número del aprendizaje esencial.

INVESTIGACIÓN PARA CONSTRUIR Y PRESENTAR CONOCIMIENTO (IC)		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando queremos llegar a la verdad en una investigación?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando emprendemos una investigación de cualquier ramo poniéndonos en contacto con él, la inteligencia poderosa e invencible que obra en todas las cosas y por medio de ellas.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
REDACCIÓN DE UN INFORME DE INVESTIGACIÓN - Identificación del tema a investigar (problema, interés, curiosidad, necesidad, etc.). - Instrumentos de investigación (cuestionarios, encuestas, etc.). - Habilidades de búsqueda científica (fuentes confiables) de información. - Recopilación de la información científica. - Indagación de la información recopilada. - Redacción de informes de investigación: formatos, plantillas resumen, parafraseo, fuentes bibliográficas. - Sustentación y argumentación de conclusiones.	C-P3-IC-1 Lleva a cabo proyectos cortos de investigación que desarrollen el conocimiento sobre un tema. (NAD: W.3.7) C-P3-IC-2 Recuerda información de experiencias o recopila información de fuentes impresas y digitales; toma notas breves sobre las fuentes y clasifica las pruebas en las categorías proporcionadas. (NAD: W.3.8) C-P3-IC-3 Escribe artículos de opinión sobre temas o textos que incluyan: una introducción, un punto de vista con razones, relacionando palabras y frases (por ejemplo, porque, por lo tanto, como, por ejemplo), y una conclusión. (NAD: W.3.1) C-P3-IC-4 Argumenta las conclusiones obtenidas en el desarrollo de su proyecto de investigación, con la finalidad de aportar nuevos conocimientos e ideas que sirvan como base para futuras investigaciones.	Reconoce la importancia de investigar poniéndose en contacto con Dios, la fuente de la sabiduría, con la finalidad de conocer la verdad. (Job 12:13)

LEYENDA: **C-P3-PT-1** Quiere decir: **C** es Comunicación, **P3** es Primaria de 3 grado, **PT** es el tópico Investigación para Construir y Presentar Conocimiento, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMUNICACIÓN - CUARTO GRADO

COMPETENCIA 11: Se comunica oralmente en su lengua materna

CAPACIDADES:

- Obtiene información de textos orales.
- Infiere e interpreta información de textos orales.
- Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.

EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL (EO)

CUARTO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Cómo nos ayuda la habilidad de escuchar y hablar eficazmente para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos?

IDEA CLAVE

La habilidad de escuchar y hablar efectivamente en una variedad de situaciones nos permite comunicar información, ideas y sentimientos para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DE TEXTOS ORALES

- La escucha activa: habilidades para escuchar.
- La Información explícita de un texto oral.
- Textos orales no planificados: La conversación, mensajes, llamadas telefónicas, anécdotas, discusiones, etc.
- Textos orales planificados: la entrevista, asambleas, debates, charlas, exposiciones, etc.
- Habilidades cognitivas: identificar, clasificar, etc.
- Expresiones con sentido figurado.
- Significado de palabras.
- Sinónimos.

C-P4-EO-1 Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando datos específicos, y que presentan expresiones con sentido figurado, vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber. (CN 2017: P4-C-C9-D1) (ACES: Aprendo4 pp.10-14;16;28-29)

Valora la importancia de prestar atención cuando su interlocutor habla, con la finalidad de comunicarse con propiedad.

Aprecia la comunicación como un don de Dios y asuma la responsabilidad de ser cuidadoso con el mensaje que transmite.

(Proverbios 18:21)

- La explicación
- El tema de un texto
- El propósito comunicativo.
- Diferenciación entre información relevante y complementaria.

C-P4-EO-2 Explica el tema, el propósito comunicativo, las emociones y los estados de ánimo de personas y personajes; para ello, distingue lo relevante de lo complementario. (CN 2017: P4-C-C9-D2) (ACES: Aprendo4 p. 147)

Reconoce que todo acto comunicativo tiene un propósito y que puede edificar o destruir a la persona que escucha.

(Efesios 4:29)

• La deducción o inferencias. • Relaciones lógicas: secuencias temporales, causa-efecto, semejanza-diferencia. • Descripción de personas, animales y lugares • Significado de las palabras por el contexto • Expresiones con sentido figurado: dichos populares, refranes, moralejas. • La información explícita e implícita del texto	C-P4-EO-3 Deduce algunas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral, como las secuencias temporales, causa-efecto o semejanza-diferencia, así como las características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras según el contexto y expresiones con sentido figurado (dichos populares, refranes, moralejas), a partir de la información explícita e implícita del texto. (CN 2017: P4-C-C9-D3) (ACES: Aprendo4 p. 104;110-112))	Evalúa la comunicación con la finalidad de inferir o deducir un mensaje de forma acertada.
• Motivaciones y sentimientos de los personajes. • Figuras literarias: la comparación y la personificación. • El lenguaje verbal, no verbal y paraverbal.	C-P4-EO-4 Explica las motivaciones y los sentimientos de personas y personajes, así como el uso de comparaciones y personificaciones; para ello, relaciona recursos verbales, no verbales y paraverbales, a partir del texto oral y de su experiencia. (CN 2017: P4-C-C9-D4) (ACES: Aprendo4 pp.14-12;78-79;116)	
• Adecuación textual. • Propósito comunicativo. • Géneros discursivos: características. • Registro formal e informal de la lengua.	C-P4-EO-5 Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como a las características más comunes del género discursivo. Distingue el registro formal del informal recurriendo a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. (CN 2017: P4-C-C9-D5) (ACES: Aprendo4 pp. 10;11;28;147)	Se adecúa a la situación comunicativa manteniendo sus principios y valores. (Proverbios 12:18)
• Expresividad y contenido. • Las propiedades de texto: la coherencia, y la cohesión. • La organización del texto: el tema, ideas principales. • Conectores de causa –efecto y consecuencia. • Los referentes. • Significado de palabras. • Sinónimos y antónimos	C-P4-EO-6 Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, de forma coherente y cohesionada. Ordena dichas ideas y las desarrolla para ampliar la información sin reiteraciones innecesarias. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de causa-efecto y consecuencia), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. (CN 2017: P4-C-C9-D6) (ACES: Aprendo4 pp. 78-79;147-148;163-164)	Considera valioso expresarse de diversas maneras, teniendo en cuenta sus principios y el respeto hacia los demás. (Efesios 5:1-2)

- Comunicación no verbal: gestos movimientos corporales, contacto visual - Componentes orales o para lingüísticos: Volumen de su voz, etc.	C-P4-EO-7 Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene contacto visual con sus interlocutores. Se apoya en el volumen y la entonación de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o dar claridad a lo que dice. (CN 2017: P4-C-C9-D7) (ACES: Aprendo4 pp12-14)	Determina ser cuidadoso y responsable con los movimientos que realiza con su cuerpo con el propósito de enfatizar la comunicación.
- Elementos básicos de la comunicación. - Reglas comunicativas que favorecen la cortesía.	C-P4-EO-8 Participa en diversos intercambios orales alternando roles de hablante y oyente, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes al tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. (CN 2017: P4-C-C9-D8) (ACES: Aprendo4 pp. 10-14;151)	Muestra cortesía al expresar sus ideas, y al aclarar o defender su postura.
La apreciación personal: la opinión.	C-P4-EO-9 Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas de los textos orales, del ámbito escolar, social o de medios de comunicación, a partir de su experiencia, sus principios morales y del contexto en que se desenvuelve. (CN 2017: P4-C-C9-D9)	Expresa sus apreciaciones considerando, sus principios y valores cristianos, respetando las opiniones de los demás.
	C-P4-EO-10 Expresa sus agradecimientos, sus pedidos y necesidades a través de la oración.	

COMPETENCIA 14: Lee y comprende diversos tipos de textos escritos en lengua materna.**CAPACIDADES:**

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.

COMPRENSIÓN DE TEXTOS (CT)**CUARTO GRADO****PREGUNTA ESENCIAL**

¿Cómo podemos honrar a Dios cuando leemos, reflexionamos y respondemos a una variedad de textos?

IDEA CLAVE

Honramos a Dios cuando elegimos reflexionar y responder a lo que leemos de maneras que nos ayudan a crecer en la fe, el aprendizaje y servicio.

CONTENIDO**APRENDIZAJE ESENCIAL****APLICACIÓN****NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA****Nivel de comprensión literal.**

- Estrategias de lectura: Lectura oral, silenciosa, etc.
- Información explícita
- Estructura simple de un texto.
- Ideas principales
- Habilidades cognitivas: seleccionar, etc.
- Significados de palabras.

C-P4-CT-1 Maneja estrategias de lectura y hace modificaciones según sea necesario. (ACES: *Aprendo4* pp.22;42;53-54)

C-P4-CT-2 Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple, de sana doctrina, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. (CN 2017: P4-C-C10-D1) (ACES: *Aprendo4* pp.43-45;61;85;103;128-129;139;144;157;191-210)

Selecciona textos que favorecen el desarrollo personal y edifiquen su vida espiritual.

Demuestra comprensión de los textos que lee resaltando los valores espirituales que van acorde a su fe.

Nivel de comprensión inferencial.

- La deducción.
- Significado de palabras por el contexto.
- Expresiones con sentido figurado: refranes y comparaciones, personificaciones, etc.
- Relaciones lógicas: intención-finalidad y temas-subtemas.
- La información explícita e implícita.
- La información relevante.
- Estrategias de comprensión lectora: predicciones.
- El tema central.
- La intencionalidad o propósito.
- Las motivaciones de los personajes.
- La organización textual.

C-P4-CT-3 Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras y frases según el contexto, así como de expresiones con sentido figurado (refranes, comparaciones, etc.). Establece relaciones lógicas de intención-finalidad y tema y subtema, a partir de información relevante explícita e implícita. (CN 2017: P4-C-C10-D2) (ACES: *Aprendo4* pp.110;110-112;116-117)

C-P4-CT-4 Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. (CN 2017: P4-C-C10-D3) (ACES: *Aprendo4* pp.43-45;61;85;103;128-129;139;144;157;191-210)

C-P4-CT-5 Explica el tema, el propósito, las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones y personificaciones, así como las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información. (CN 2017: P4-C-C10-D4) (ACES: *Aprendo4* pp.116; 134; 147; 152;)

Interpreta el significado y las enseñanzas de la Biblia considerando el contexto en la que fue escrita.

(Isaías 28:10)

Nivel de comprensión crítico-valorativo.

- La opinión
- La lectura crítica-valorativa.
- El contenido del texto.
- La organización textual.
- Recursos textuales: ilustración, tamaño, letra, etc.
- La lectura y sus efectos.
- Criterios para la elección o recomendación de textos.

C-P4-CT-6 Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, índice, tipografía, subrayado, etc.), a partir de su experiencia y contexto, y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos según sus necesidades, intereses y su relación con otros textos, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee. *(CN 2017: P4-C-C10-D5) (ACES: Aprendo4 pp.43-45;61;85;103;128-129;139;144;157;191-210)*

Examina el contenido de un texto, teniendo en cuenta sus principios y valores cristianos para justificar su preferencia o recomendación.

LEYENDA: **C-P4-CT-1** Quiere decir: **C** es Comunicación, **P4** es Primaria de 4 grado, **CT** es el tópico Comprensión de Textos, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 17: Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.

CAPACIDADES:

- Adecúa el texto a la situación comunicativa.
- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.

PRODUCCIÓN DE TEXTOS (PT)		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando escribimos para una variedad de propósitos y audiencias?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando elegimos escribir de maneras que afirman las enseñanzas en su Palabra.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
PLANIFICACIÓN • Propiedades del texto: la planificación (generación y selección de ideas, elaboración de esquemas, etc.), la adecuación. • El propósito comunicativo. • Tipos de texto y modelos textuales • Formatos de textos: continuos, discontinuos y mixtos. • Soportes (físicos y digitales) para la redacción del texto. • Registro formal e informal de la lengua. • Fuentes bibliográficas.	C-P4-PT-1 Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. Distingue el registro formal del informal; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. (CN 2017: P4-C-C11-D1) (ACES: Aprendo4 pp10-11; 28.)	Valora la importancia de planificar la producción de un texto considerando el propósito comunicativo de honrar a Dios y compartir su fe. (Job 19:23)

PRODUCCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE ESCRITURA

• Tipos de textos:

Narrativos: poesías, cuentos, anécdotas, biografías, parábolas, narraciones bíblicas, etc.

Descriptivos: descripción de personas, animales, etc. Instructivos: recetas, indicaciones para realizar una tarea, etc.

Argumentativos: avisos publicitarios, afiches, etc.

Expositivos: infografías

- Propiedades del texto: la coherencia y cohesión
- El enunciado
- Organización y estructura de la información.
- Conectores de adición, causa-efecto y consecuencia.
- Vocabulario lexical
- sinónimos
- **Categorías gramaticales**
- **Recursos ortográficos:** punto seguido, las comas enumerativas, etc.
- Figuras retóricas: comparaciones y las adjetivaciones.
- Recursos textuales
- Juegos verbales, adivinanzas, trabalenguas, etc.
- Formas de expresión literaria: las rimas, el ritmo.

C-P4-PT-2 Escribe textos de forma coherente, cohesionada que afirme sus principios. Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. Establece relaciones entre las ideas, como adición, causa-efecto y consecuencia, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. (CN 2017: P4-C-C11-D2) (ACES: Aprendo4 pp. 13;18-20;39-41;49-52;66-72;86-95;104-105;122-125;140-141;148;158-162;163-164)

C-P4-PT-3 Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y las comas enumerativas) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (por ejemplo, el tamaño de la letra) para reforzar dicho sentido. Emplea comparaciones y adjetivaciones para caracterizar personas, personajes y escenarios, y elabora rimas y juegos verbales apelando al ritmo y la musicalidad de las palabras, con el fin de expresar sus experiencias y emociones (CN 2017: P4-C-C11-D3) (ACES: Aprendo4 pp.21;66-72;73-77;96-97;104;110-112;114-116;130-132;147-151).

Valora la importancia de escribir un texto coherente que afirme sus principios y difunda su fe. (Jeremías 30:2)

REVISIÓN / PUBLICACIÓN

- Revisión del texto.
- Aspectos gramaticales y ortográficos para una correcta redacción.
- Vicios del lenguaje: la redundancia.
- Tecnología de la información y la comunicación. (TIC)
- Cualidades de un buen escritor
- La lectura y sus efectos.
- Criterios para la elección o recomendación de textos.

C-P4-PT-4 Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos que empleó en su texto y verifica si falta alguno (como el punto aparte), con el fin de mejorarlo. (CN 2017: P4-C-C11-D4) (ACES: Aprendo4 pp. 21; 114-115; 132; 148; 151163-164)

C-P4-PT-5 Con apoyo, usa la tecnología, incluyendo el Internet, para producir y publicar escritos (usando habilidades de teclado apropiadas para el grado), así como para interactuar y colaborar. (NAD: W.4.6) (ACES: Aprendo4 pp19; 55.)

C-P4-PT-6 Explica el efecto de su texto en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo. Asimismo, explica la importancia de los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes. (CN 2017: P4-C-C11-D5) (ACES: Aprendo4 pp.56-59; 73-77; 96- 97; 110-112; 130-131; 147-150;)

Valora la importancia de revisar el tema y el propósito de su producción, así como la coherencia y los aspectos gramaticales y ortográficos con la finalidad de producir un impacto positivo en el lector, al compartir su fe.

LEYENDA: **C-P4-PT-1** Quiere decir: **C** es Comunicación, **P4** es Primaria de 4 grado, **PT** es el tópico Producción de Textos, **1** es el número del aprendizaje esencial.

INVESTIGACIÓN PARA CONSTRUIR Y PRESENTAR CONOCIMIENTO (IC)		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando queremos llegar a la verdad en una investigación?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando emprendemos una investigación de cualquier ramo poniéndonos en contacto con él, la inteligencia poderosa e invencible que obra en todas las cosas y por medio de ellas.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
REDACCIÓN DE UN INFORME DE INVESTIGACIÓN - Identificación del tema a investigar (problema, interés, curiosidad, necesidad, etc.). - Instrumentos de investigación (cuestionarios, encuestas, etc.). - Habilidades de búsqueda científica (fuentes confiables) de información. - Recopilación de la información científica. - Indagación de la información recopilada. - Redacción de informes de investigación: formatos, plantillas resumen, parafraseo, fuentes bibliográficas. - Sustentación y argumentación de conclusiones.	C-P4-IC-1 Lleva a cabo proyectos cortos de investigación que construyan conocimiento a través de la investigación de diferentes aspectos de un tema. (NAD: W.4.7) (ACES: Aprendo4 pp.107-109) C-P4-IC-2 Recuerda información relevante de experiencias o recopila información relevante de fuentes impresas y digitales; toma notas, categoriza la información y lista las fuentes. (NAD: W.4.8) C-P4-IC-3 Obtiene evidencia de textos literarios o informativos para apoyar el análisis, la reflexión y la investigación. (NAD: W.4.9) C-P4-IC-4 Escribe artículos de opinión sobre temas o textos que incluyan: una introducción, un punto de vista con razones e información organizada, enlazando palabras y frases (por ejemplo, para, además, poder), y una conclusión. (NAD: W.4.1) C-P4-IC-5 Argumenta las conclusiones obtenidas en el desarrollo de su proyecto de investigación, con la finalidad de aportar conocimientos nuevos e ideas que sirvan como base para futuras investigaciones.	Reconoce la importancia de investigar poniéndose en contacto con Dios, la fuente de la sabiduría, con la finalidad de conocer la verdad. (Job 12:13)

LEYENDA: **C-P4-IC-1** Quiere decir: **C** es Comunicación, **P4** es Primaria de 4 grado, **IC** es el tópico Investigación para Construir y Presentar Conocimiento, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMUNICACIÓN – QUINTO GRADO

COMPETENCIA 11: Se comunica oralmente en su lengua materna

CAPACIDADES:

- Obtiene información de textos orales.
- Infiere e interpreta información de textos orales.
- Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.

EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL (EO)

QUINTO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Cómo nos ayuda la habilidad de escuchar y hablar eficazmente para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos?

IDEA CLAVE

La habilidad de escuchar y hablar efectivamente en una variedad de situaciones nos permite comunicar información, ideas y sentimientos para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DE TEXTOS ORALES

- La escucha activa: habilidades para escuchar.
- Información explícita de un texto
- Textos orales no planificados: La conversación, etc.
- Textos orales planificados: la entrevista, la asamblea, el debate, la charla, la exposición, el discurso, etc.
- Habilidades cognitivas: identificar, clasificar, etc.
- Significado de palabras.
- Sinónimos.

C-P5-EO-1 Recupera información explícita de textos orales que escucha seleccionando datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos en textos que incluyen expresiones con sentido figurado, y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber. (CN 2017: P5-C-C9-D1) (ACES: +5 pp.12-13;29;92)

Presta atención a lo que dicen los demás, para poder integrar la información y comprender mejor a las personas.
(Hechos 2:1)
Reconoce las expresiones con sentido figurado y les da un significado adecuado considerando el contexto.

- La explicación.
- El tema y la idea principal.
- El propósito comunicativo.
- Diferenciación entre información relevante y complementaria.

C-P5-EO-2 Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido; para ello, vincula el texto con su experiencia, sus creencias bíblicas y el contexto sociocultural en que se desenvuelve. (CN 2017: P5-C-C9-D2) (ACES: +5 pp.32-33;39)

Demuestra comprensión del texto al explicar el tema y el propósito comunicativo.
(Job 12:13)

• La deducción o inferencias. • Relaciones lógicas: causa-efecto, semejanza-diferencia, etc. • La información explícita e implícita del texto • Descripción de personas, animales, lugares y objetos. • El significado de las palabras por el contexto. • Expresiones con sentido figurado: refranes, moralejas etc.	C-P5-EO-3 Deduce relaciones lógicas (causa-efecto, semejanza-diferencia, etc.) entre las ideas del texto oral, a partir de información explícita e implícita del mismo. Señala las características y cualidades implícitas de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y de expresiones con sentido figurado (refranes, moralejas) cuando hay algunas pistas en el texto. (CN 2017: P5-C-C9-D3) (ACES:+5 pp.91, 146-149)	Desarrolla su capacidad de deducción al entender las relaciones lógicas que se da entre las ideas del texto, procesando información que se presenta.
• El lenguaje verbal, no verbal y paraverbal. • La intención comunicativa. • Las acciones y motivaciones de los personajes. • Figuras literarias o retóricas: la hipérbole, etc. • Características textuales. • Géneros discursivos: características.	C-P5-EO-4 Explica las intenciones de sus interlocutores considerando recursos verbales, no verbales y paraverbales. Asimismo, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, así como figuras retóricas (por ejemplo, la hipérbole) considerando algunas características del tipo textual y género discursivo. (CN 2017: P5-C-C9-D4) (ACES:+5 pp.15; 16; 32; 70-73)	Reconoce la importancia de las razones y evidencias para presentar reclamos o defender alguna idea o a los desprotegidos.
• Adecuación textual. • Propósito comunicativo. • Géneros discursivos: características. • Registro formal e informal de la lengua.	C-P5-EO-5 Adecúa su texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y algunas características del género discursivo. Elige el registro formal e informal de acuerdo con sus interlocutores y el contexto; para ello, recurre a su experiencia, sus creencias bíblicas y a algunas fuentes de información complementaria. (CN 2017: P5-C-C9-D5) (ACES:+5 p. 26; 171)	Se adecúa a la situación comunicativa manteniendo sus principios y valores. (Proverbios 12:18)

- Las propiedades de texto: coherencia, cohesión y adecuación. - La organización del texto: el tema, la jerarquización de ideas principales y secundarias. - Expresividad y contenido. - Conectores de causa – efecto, consecuencia y contraste. - Los referentes. - Significado de palabras. - Sinónimos y antónimos.	C-P5-EO-6 Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información o mantener el hilo temático. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa-efecto, consecuencia y contraste), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos, antónimos y algunos términos propios de los campos del saber. (CN 2017: P5-C-C9-D6) (ACES:+5 pp 15; 91-92; 111) C-P5-EO-7 Expresa sus agradecimientos, sus pedidos y necesidades a través de la oración.	Se reconoce como un ser creado por Dios con la capacidad de expresar pensamientos y emociones que lo honren a Él. (Efesios 4:29)
- Comunicación no verbal: gestos movimientos corporales, contacto visual - Componentes orales o para lingüísticos: Volumen de su voz, la entonación, el ritmo.	C-P5-EO-8 Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene la distancia física con sus interlocutores, así como el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso, la reflexión y el entretenimiento. (CN 2017: P5-C-C9-D7) (ACES:+5 p.70)	Determina ser cuidadoso y responsable con los movimientos que realiza con su cuerpo con el propósito de enfatizar la comunicación.

• Elementos básicos de la comunicación. • El texto argumentativo. • Reglas comunicativas que favorecen la cortesía.	C-P5-EO-9 Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a sus saberes previos y aporta nueva información para argumentar, explicar y complementar las ideas expuestas. Considera normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. (CN 2017: P5-C-C9-D8) (ACES:+5 pp. 29)	Respetar las normas y modos de cortesía en las discusiones colaborativas que participa, para mantener la armonía entre todos.
• La apreciación personal: la opinión.	C-P5-EO-10 Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas, de textos orales del ámbito escolar, social o de medios de comunicación. Justifica su posición sobre lo que dice el texto oral considerando su experiencia, sus principios morales y el contexto en que se desenvuelve. (CN 2017: P5-C-C9-D9) (ACES:+5 pp.128-129)	Opina sobre el texto escuchado, justificando su posición y lo vincula con su vivencia y entorno para hacerlo significativo.
• Criterios para evaluar la expresión y comprensión oral.	C-P5-EO-11 Evalúa la adecuación de textos orales a la situación comunicativa, así como la coherencia de ideas y la cohesión entre ellas; también, la utilidad de recursos verbales, no verbales y paraverbales de acuerdo al propósito comunicativo. (CN 2017: P5-C-C9-D10) (ACES:+5 pp. 15-16)	

LEYENDA: **C-P5-EO-1** Quiere decir: **C** es Comunicación, **P5** es Primaria de 5 grado, **EO** es el tópico Expresión y Comprensión Oral, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 14: Lee y comprende diversos tipos de textos escritos en lengua materna.

CAPACIDADES:

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.

COMPRENSIÓN DE TEXTOS (CT)

QUINTO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando leemos, reflexionamos y respondemos a una variedad de textos?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando elegimos reflexionar y responder a lo que leemos de maneras que nos ayudan a crecer en la fe, el aprendizaje y servicio.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA • Nivel de comprensión literal. • Estrategias de lectura • La información explícita. • Información relevante y complementaria. • Ideas principales y secundarias (complementaria). • Habilidades cognitivas: seleccionar, integrar, etc. • La estructura del texto. • Sinónimos y antónimos	C-P5-CT-1 Maneja estrategias de lectura y hace modificaciones según sea necesario. (ACES:+5 pp. 39;61;139;159) Lee y comprende historias, drama y poesía de una complejidad apropiada, de manera independiente y competente. (NAD: RL.5.10) (ACES:+5 pp.46-49; 68-73;166-169) C-P5-CT-2 Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. (CN 2017: P5-C-C10-D1) (ACES:+5 pp. 10-11; 21; 28; 41; 44-45; 62; 83; 86-87; 101; 104-105; 122; 126-127; 140; 160; 177)	Lee textos que estén acorde con los principios cristianos, desarrollando su capacidad de comprensión y alcanzar una complejidad que le permita analizar lo que le sucede y tomar decisiones correctas.

Nivel de comprensión inferencial. • La deducción • La información implícita de los textos. • Tipos de descripción. • Expresiones con sentido figurado. • Relaciones lógicas en un texto escrito: intención-finalidad, temas-subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito. • Estrategias de comprensión lectora: anticipaciones o predicciones. • El tema central y los temas secundarios. • La intencionalidad o propósito: informar, recrear, persuadir, etc. • Figuras literarias o retóricas: las comparaciones, las personificaciones e hipérboles. • El punto de vista y la motivación de los personajes. • Valores y enseñanzas del texto. • Habilidades cognitivas: clasificar y sintetizar. • La idea global del texto.	C-P5-CT-3 Deduce características implícitas de personajes, seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante explícita e implícita. (CN 2017: P5-C-C10-D2) (ACES:+5 pp. 146-148; 171) C-P5-CT-4 Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. (CN 2017: P5-C-C10-D3) (ACES:+5 pp. 10-11; 21; 28; 41; 44-45; 62; 83; 86-87; 101; 104-105; 122; 126-127; 140; 160; 177) C-P5-CT-5 Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información, para interpretar el sentido global del texto. (CN 2017: P5-C-C10-D4) (ACES:+5 pp.39; 72; 120; 139; 159; 171; 176)	Considera el contexto para dar significado a las palabras, frases y figuras literarias con sentido figurado. Considera importante establecer relaciones correctas no solo entre ideas, sino entre las personas. Presta atención a rastros o pistas presentados en el texto para hacer inferencias.
Nivel de comprensión crítico-valorativo. • La lectura crítica-valorativa. • Estrategias de comprensión crítico-valorativa. • El contenido del texto. • La organización textual. • Recursos textuales: negritas, esquemas. • La lectura y sus efectos.	C-P5-CT-6 Opina sobre el contenido del texto, la organización textual, la intención de algunos recursos textuales (negritas, esquemas) y el efecto del texto en los lectores, a partir de su experiencia, su fe y del contexto sociocultural en que se desenvuelve. (CN 2017: P5-C-C10-D5) (ACES:+5 pp. 46; 128-129; 171; 10-11; 21; 28; 41; 44-45; 46; 62; 83; 86-87; 101; 104-105; 122; 126-127; 140; 160; 177) C-P5-CT-7 Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo a sus necesidades, intereses, principios o creencias religiosas adventistas y la relación con otros textos formativos leídos; sustenta su posición sobre los textos cuando los comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales. (CN 2017: P5-C-C10-D6)	Opina sobre el contenido y los elementos textuales vinculándolo con su vida y entorno. Entiende que es importante justificar su elección o recomendación de textos porque ellos influirán en la formación de su carácter.

LEYENDA: C-P5-CT-1 Quiere decir: C es Comunicación, P5 es Primaria de 5 grado, CT es el tópico Comprensión de Textos, 1 es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 17: Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.**CAPACIDADES:**

- Adecúa el texto a la situación comunicativa.
- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.

PRODUCCIÓN DE TEXTOS (PT)**QUINTO GRADO**

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando escribimos para una variedad de propósitos y audiencias?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando elegimos escribir de maneras que afirman las enseñanzas en su Palabra.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
PLANIFICACIÓN • Propiedades del texto: la planificación (generación y selección de ideas, elaboración de esquemas, etc.), la adecuación. • El propósito comunicativo. • Tipos de textos: Narrativos: poemas, autobiografías, parábolas, narraciones bíblicas, historias, etc. Descriptivos: descripción de personas, animales, etc. - Instructivos: reglas de un juego, manuales de uso, etc. - Argumentativos: avisos publicitarios, textos de opinión, etc. Expositivos: infografías • Formatos de textos: continuos, discontinuos y mixtos. • Soportes (físicos y digitales) para la redacción del texto. • Registro formal e informal de la lengua. • Fuentes bibliográficas.	C-P5-PT-1 Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal e informal; para ello, se adapta a los destinatarios y selecciona algunas fuentes de información complementaria. (CN 2017: P5-C-111-D1) (ACES:+5 pp.26; 46-50; 68-69; 88-90; 106-111; 128-131; 146-151; 166-170; 171)	Valora la importancia de planificar la producción de un texto considerando el propósito comunicativo de honrar a Dios y compartir su fe. (Job 19:23)

PRODUCCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE ESCRITURA • Propiedades del texto: la coherencia y cohesión • La organización y la jerarquización de las ideas en los subtemas de un texto. • El párrafo. • Digresiones textuales. • Los vacíos textuales. • Referentes y conectores de causa-efecto y consecuencia-contraste. • Sinónimos y antónimos. • Cultismo y tecnicismo • Recursos gramaticales • Recursos ortográficos: el punto aparte. • Recursos textuales: negritas, comillas, etc. • Figuras retóricas: personificaciones y adjetivaciones. • Caracterización de personas, personajes y escenarios. • Formas de expresión literaria: las rimas, el ritmo.	C-P5-PT-2 Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas de acuerdo a párrafos, y las desarrolla para ampliar la información, sin digresiones o vacíos. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto, consecuencia y contraste, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos, antónimos y algunos términos propios de los campos del saber. (CN 2017: P5-C-C11-D2) (ACES:+5 pp.15-16; 91-92; 112-113) C-P5-PT-3 Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto aparte para separar párrafos) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (como uso de negritas o comillas) para reforzar dicho sentido. Emplea algunas figuras retóricas, (personificaciones y adjetivaciones) para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos o versos libres, con el fin de expresar sus experiencias y emociones. (CN 2017: P5-C-C11-D3) (ACES:+5 pp.17; 38; 56-58; 69-72; 97-98; 118-119; 136; 155-159; 174-175)	Produce textos coherentes no solo en las ideas, sino en los principios que rigen su vida como hijo de Dios. (Jeremías 30:2) Valora la importancia de las palabras, ampliando su vocabulario y expresándose con propiedad de acuerdo a la voluntad de Dios. Cuida su gramática y ortografía, así como hacer un uso acertado de recursos para dotar de mayor significado y estética a su escrito.
REVISIÓN / PUBLICACIÓN • Revisión del texto. • Aspectos gramaticales y ortográficos para una correcta redacción. • Vicios del lenguaje: la redundancia. • Tecnología de la información y la comunicación. (TIC) • Cualidades de un buen escritor • La lectura y sus efectos. • Criterios para la elección o recomendación de textos. • El propósito del autor.	C-P5-PT-4 Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen reiteraciones innecesarias o digresiones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido. (CN 2017: P5-C-C11-D4) (ACES:+5 pp.15-16; 91-92; 112-113) C-P5-PT-5 Con apoyo, utiliza la tecnología, incluyendo Internet, para producir y publicar material escrito (usando de teclado apropiado para su grado), así como para interactuar y colaborar. (NAD: W.5.6) C-P5-PT-6 Evalúa el efecto de su texto en los lectores, a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados, y considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes cuando evalúa el texto. (CN 2017: P5-C-C11-D5) (ACES:+5 pp.32; 34-37; 51-57; 72; 74-81; 114-117; 137-138; 171-173)	Valora la importancia de revisar el tema y el propósito de su producción, así como la coherencia y los aspectos gramaticales y ortográficos con la finalidad de producir un impacto positivo en el lector, al compartir su fe. Considera el uso responsable de las redes sociales y Tics en la producción y difusión de su texto.

LEYENDA: **C-P5-PT-1** Quiere decir: **C** es Comunicación, **P5** es Primaria de 5 grado, **PT** es el tópico Producción de Textos, **1** es el número del aprendizaje esencial.

INVESTIGACIÓN PARA CONSTRUIR Y PRESENTAR CONOCIMIENTO (IC)		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando queremos llegar a la verdad en una investigación?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando emprendemos una investigación de cualquier ramo poniéndonos en contacto con él, la inteligencia poderosa e invencible que obra en todas las cosas y por medio de ellas.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
REDACCIÓN DE UN INFORME DE INVESTIGACIÓN - Identificación del tema a investigar (problema, interés, curiosidad, necesidad, etc.). - Instrumentos de investigación (cuestionarios, encuestas, etc.). - Habilidades de búsqueda científica (fuentes confiables) de información. - Recopilación de la información científica. - Indagación de la información recopilada. - Redacción de informes de investigación: formatos, plantillas resumen, parafraseo, fuentes bibliográficas. - Sustentación y argumentación de conclusiones.	C-P5-IC-1 Lleva a cabo proyectos cortos de investigación que utilizan varias fuentes para construir conocimiento a través de la investigación de diferentes aspectos de un tema. (NAD: W.5.7) C-P5-IC-2 Recuerda información relevante de experiencias o recopilar información relevante de fuentes impresas y digitales; resumir o parafrasear información, en notas y trabajos terminados, y listar fuentes. (NAD: W.5.8) C-P5-IC-3 Escribe artículos de opinión sobre temas o textos que incluyan: una introducción, un punto de vista con razones e información organizada, relacionando palabras y frases, y cláusulas (por ejemplo, en consecuencia, específicamente), y una conclusión. (NAD: W.5.1) C-P5-IC-4 Obtiene evidencia de textos literarios o informativos para apoyar el análisis, la reflexión y la investigación. (NAD: W.5.9) C-P5-IC-5 Argumenta las conclusiones obtenidas en el desarrollo de su proyecto de investigación, con la finalidad de aportar conocimientos nuevos e ideas que sirvan como base para futuras investigaciones.	Desarrolla su capacidad investigativa al efectuar proyectos cortos de investigación motivado por su interés o curiosidad. Junta y recopila información necesaria y relevante para su investigación. Recuerda que el creador de la ciencia y el conocimiento es Dios. (Proverbios 2: 3-6)

LEYENDA: **C-P5-IC-1** Quiere decir: **C** es Comunicación, **P5** es Primaria de 5 grado, **IC** es el tópico Investigación para Construir y Presentar Conocimiento, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMUNICACIÓN SEXTO GRADO

COMPETENCIA 11: Se comunica oralmente en su lengua materna

CAPACIDADES:

- Obtiene información de textos orales.
- Infiere e interpreta información de textos orales.
- Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.

EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL (EO)

SEXTO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Cómo nos ayuda la habilidad de escuchar y hablar eficazmente para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos?

IDEA CLAVE

La habilidad de escuchar y hablar efectivamente en una variedad de situaciones nos permite comunicar información, ideas y sentimientos para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DE TEXTOS ORALES

- La escucha activa: habilidades para escuchar.
- Información explícita de un texto
- Textos orales no planificados: La conversación, etc.
- Textos orales planificados: la entrevista, la asamblea, el debate, la charla, la exposición, el discurso, etc.
- Habilidades cognitivas: identificar, clasificar, integrar, sintetizar, etc.
- Expresiones con sentido figurado.
- Significado de palabras.
- Sinónimos.

C-P6-EO-1 Recupera información explícita de textos orales que escucha seleccionando datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos y por distintos interlocutores en textos que incluyen expresiones con sentido figurado, y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber. (CN 2017: P6-C-C9-D1) (ACES:+6 pp.10-13; 30; 168-169)

Presta atención a lo que dicen los demás, para poder integrar la información y comprender mejor el mensaje e interactuar de forma acertada con sus interlocutores.

(Hechos 2:1)

Reconoce las expresiones con sentido figurado y les da un significado adecuado considerando el contexto y datos específicos.

- La explicación.
- El tema y la idea principal.
- El propósito comunicativo.
- Diferenciación entre información relevante y complementaria.

C-P6-EO-2 Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido; para ello, vincula el texto con su experiencia, sus creencias bíblicas y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. (CN 2017: P6-C-C9-D2) (ACES:+6 pp.13; 104; 160; 178)

Demuestra comprensión del texto al explicar el tema y el propósito comunicativo.

(Job 12:13)

• La deducción o inferencias. • Relaciones lógicas: causa-efecto, semejanza-diferencia, etc. • La información explícita e implícita del texto. • Descripción de personas, animales, lugares y objetos. • El significado de las palabras por el contexto. • Expresiones con sentido figurado: expresiones irónicas, etc.	C-P6-EO-3 Deduce relaciones lógicas (causa-efecto, semejanza-diferencia, etc.) entre las ideas del texto oral, a partir de información explícita e implícita del mismo. Señala las características y cualidades implícitas de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y de expresiones con sentido figurado (expresiones irónicas) cuando hay algunas pistas en el texto. (CN 2017: P6-C-C9-D3) (ACES:+6 pp.115; 136)	Valora el hecho de establecer relaciones lógicas correctas entre las ideas expuestas, así como las características de ciertos elementos para darle sentido al texto.
• El lenguaje verbal, no verbal y paraverbal. • La intención comunicativa. • Las acciones y motivaciones de los personajes. • Figuras literarias o retóricas: la hipérbole, etc. • Características textuales. • Géneros discursivos: características.	C-P6-EO-4 Explica la intención de sus interlocutores considerando recursos verbales, no verbales y paraverbales. Asimismo, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, así como algunas figuras retóricas (por ejemplo, la hipérbole) considerando algunas características del tipo textual y género discursivo. (CN 2017: P6-C-C9-D4) (ACES:+6 pp. 26; 89; 36; 47; 60-61; 84-85; 90-92; 110-115; 128-136; 148-153; 170-171; 178; 184-189)	Reconoce la importancia de las razones y evidencias para presentar reclamos o defender alguna idea o a los desprotegidos
• Adecuación textual. • Propósito comunicativo. • Géneros discursivos: características. • Registro formal e informal de la lengua.	C-P6-EO-5 Adecúa su texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y algunas características del género discursivo, manteniendo el registro formal e informal y adaptándose a sus interlocutores y al contexto; para ello, recurre a su experiencia, sus creencias bíblicas y a algunas fuentes de información complementaria. (CN 2017: P6-C-C9-D5) (ACES:+6 p.13)	Considera importante adecuar el texto oral mediante el propósito, el género discursivo y el registro de la lengua para ser entendido por su receptor y viceversa.
• Las propiedades de texto: coherencia, cohesión y adecuación. • La organización del texto: el tema, la jerarquización de ideas principales y secundarias. • Expresividad y contenido. • Conectores de causa – efecto, consecuencia y contraste. • Los referentes. • Significado de palabras. • Sinónimos y antónimos.	C-P6-EO-6 Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información o mantener el hilo temático. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa-efecto, consecuencia y contraste), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos, antónimos y algunos términos propios de los campos del saber. (CN 2017: P6-C-C9-D6) (ACES:+6 pp.62; 93-94; 118; 136) C-P6-EO-7 Expresa sus agradecimientos, sus pedidos y necesidades a través de la oración.	Se reconoce como un ser creado por Dios con la capacidad de expresar pensamientos y emociones que lo honren a Él.

- Comunicación no verbal: gestos movimientos corporales, contacto visual - Componentes orales o para lingüísticos: Volumen de su voz, la entonación, el ritmo.	C-P6-EO-8 Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene la distancia física con sus interlocutores, así como el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso, la reflexión y el entretenimiento. (CN 2017: P6-C-C9-D7)	Determina ser cuidadoso y responsable con los movimientos que realiza con su cuerpo con el propósito de enfatizar la comunicación.
- Elementos básicos de la comunicación. - El texto argumentativo. - Reglas comunicativas que favorecen la cortesía.	C-P6-EO-9 Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a sus saberes previos, usa lo dicho por sus interlocutores y aporta nueva información relevante para argumentar, explicar y complementar ideas. Considera normas y modos de cortesía según el contexto socio-cultural. (CN 2017: P6-C-C9-D8) (ACES:+6 pp.11; 168)	Respeto las normas y modos de cortesía en las discusiones colaborativas que participa, para mantener la armonía entre todos.
La apreciación personal: la opinión.	C-P6-EO-10 Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas, de textos orales del ámbito escolar, social o de medios de comunicación. Justifica su posición sobre lo que dice el texto oral considerando su experiencia, sus principios morales y el contexto en que se desenvuelve. (CN 2017: P6-C-C9-D9)	Opina sobre el texto escuchado, justificando su posición y lo vincula con su vivencia y entorno para hacerlo significativo.
Criterios para evaluar la expresión y comprensión oral.	C-P6-EO-11 Evalúa la adecuación de textos orales a la situación comunicativa, así como la coherencia de ideas y la cohesión entre ellas; también, la utilidad de recursos verbales, no verbales y paraverbales de acuerdo al propósito comunicativo. (CN 2017: P6-C-C9-D10) (ACES:+6 pp. 44; 62; 93-94;)	

LEYENDA: **C-P6-EO-1** Quiere decir: **C** es Comunicación, **P6** es Primaria de 6 grado, **EO** es el tópico Expresión y Comprensión Oral, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 14: Lee y comprende diversos tipos de textos escritos en lengua materna.

CAPACIDADES:

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.

COMPRENSIÓN DE TEXTOS (CT)

SEXTO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Cómo podemos honrar a Dios cuando leemos, reflexionamos y respondemos a una variedad de textos?

IDEA CLAVE

Honramos a Dios cuando elegimos reflexionar y responder a lo que leemos de maneras que nos ayudan a crecer en la fe, el aprendizaje y servicio.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA

Nivel de comprensión literal.

- Estrategias de lectura
- La información explícita.
- Ideas principales y secundarias (complementaria).
- Habilidades cognitivas: seleccionar, integrar, etc.
- La intertextualidad.
- La estructura del texto.
- Sinónimos y antónimos

C-P6-CT-1 Maneja estrategias de lectura y hace modificaciones según sea necesario. (ACES:+6 pp. 54;104; 142;160; 178)

C-P6-CT-2 Lee y comprende literatura de complejidad apropiada, de manera independiente y competente. (NAD: RL.6.10)

C-P6-CT-3 Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. (CN 2017: P6-C-C10-D1) (ACES:+6 pp.8-9; 31; 34-35; 55; 58-59; 79; 82-83; 105; 108-109; 123; 126-127; 143; 146-147; 161; 164-165; 179)

Lee literatura que esté acorde con los principios cristianos para desarrollar su capacidad de comprensión y tener un mejor discernimiento diferenciando lo bueno de lo malo.

Distingue la información principal de la secundaria para poder realizar el resumen de un texto.

Nivel de comprensión inferencial.

- La deducción
- La información implícita de los textos.
- Tipos de descripción.
- Expresiones con sentido figurado.
- Relaciones lógicas en un texto escrito: intención-finalidad, temas-subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito.
- Estrategias de comprensión lectora: anticipaciones o predicciones.
- El tema central y los temas secundarios.
- La intencionalidad o propósito.
- Figuras literarias o retóricas: las comparaciones, las personificaciones e hipérboles.
- El punto de vista y la motivación de los personajes.
- Valores y enseñanzas del texto.
- Habilidades cognitivas: clasificar y sintetizar.
- La idea global del texto.

C-P6-CT-4 Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante y complementaria, y al realizar una lectura intertextual. (CN 2017: P6-C-C10-D2) (ACES:+6 pp.44; 115; 136)

C-P6-CT-5 Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas (solapa, contratapa), notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. (CN 2017: P6-C-C10-D3) (ACES:+6 pp.8-9; 31; 34-35; 55; 58-59; 79; 82-83; 105; 108-109; 123; 126-127; 143; 146-147; 161; 164-165; 179)

C-P6-CT-6 Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas, los valores y la intención del autor, clasificando y sintetizando la información, y elabora conclusiones sobre el texto para interpretar su sentido global. (CN 2017: P6-C-C10-D4) (ACES:+6 pp.45; 89; 104)

Considera el contexto para dar significado a las palabras, frases y figuras literarias con sentido figurado.

Considera importante establecer relaciones correctas no solo entre ideas, sino entre las personas, conforme a la voluntad de Dios.

Presta atención a rastros o pistas presentados en el texto para hacer inferencias.

Presta atención a rastros o pistas presentados en el texto para hacer inferencias.

Nivel de comprensión crítico-valorativo.

- La lectura crítica-valorativa.
- Estrategias de comprensión crítico-valorativa.
- El contenido del texto.
- La organización textual.
- Recursos textuales: negritas, esquemas.
- El contenido del texto.
- La organización textual.
- Recursos textuales: negritas, esquemas.
- La intencionalidad del autor.
- Criterios para la elección o recomendación de textos.
- Similitudes y diferencias entre tipos textuales y géneros discursivos.

C-P6-CT-7 Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de diversos recursos textuales, la intención del autor y el efecto que produce en los lectores, a partir de su experiencia, su fe y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. (CN 2017: P6-C-C10-D5)

C-P6-CT-8 Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo a sus necesidades, intereses, principios o creencias religiosas adventistas y la relación con otros textos leídos; sustenta su posición sobre los valores cristianos presentes en los textos, cuando los comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales y géneros discursivos (por ejemplo: diferencias y semejanzas entre cuento y fábula). (CN 2017: P6-C-C10-D6)

Opina sobre el contenido y los elementos textuales vinculándolo con su vida y entorno.

Entiende que es importante justificar su elección o recomendación de textos porque ellos influirán en la formación de su carácter.

LEYENDA: **C-P6-CT-1** Quiere decir: **C** es Comunicación, **P6** es Primaria de 6 grado, **CT** es el tópico Comprensión de Textos, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 17: Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.**CAPACIDADES:**

- Adecúa el texto a la situación comunicativa.
- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.

PRODUCCIÓN DE TEXTOS (PT)**SEXTO GRADO****PREGUNTA ESENCIAL**

¿Cómo podemos honrar a Dios cuando escribimos para una variedad de propósitos y audiencias?

IDEA CLAVE

Honramos a Dios cuando elegimos escribir de maneras que afirman las enseñanzas en su Palabra.

CONTENIDO**APRENDIZAJE ESENCIAL****APLICACIÓN****PLANIFICACIÓN**

- Propiedades del texto: la planificación (generación y selección de ideas, elaboración de esquemas, etc.), la adecuación.
- El propósito comunicativo.
- Tipos de textos:
 - Narrativos:** poemas, autobiografías, parábolas, narraciones bíblicas, historias, etc.
 - Descriptivos:** descripción de personas, animales, etc.
 - Instructivos:** reglas de un juego, manuales de uso, etc.
 - Argumentativos:** avisos publicitarios, textos de opinión, etc.
 - Expositivos:** infografías
- Formatos de textos: continuos, discontinuos y mixtos.
- Soportes (físicos y digitales) para la redacción del texto.
- Registro formal e informal de la lengua.
- Fuentes bibliográficas.

C-P6-PT-1 Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal e informal; para ello, se adapta a los destinatarios y selecciona algunas fuentes de información complementaria. (CN 2017: P5-C-C11-D1) (ACES: +6 pp. 18-36; 47; 60-61; 84-85; 90-92; 110-115; 128-136; 148-153; 170-171; 178; 184-189)

Comprende que al escribir un texto debe hacer una planificación teniendo en cuenta datos primordiales que le permitan cumplir un propósito y organizar las ideas.

Considera importante en la redacción la adecuación del texto a los lectores.

PRODUCCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE ESCRITURA

- Propiedades del texto: la coherencia y cohesión
- La organización y la jerarquización de las ideas en los subtemas de un texto.
- El párrafo.
- Digresiones textuales.
- Los vacíos textuales.
- Referentes y conectores de causa-efecto y consecuencia y contraste.
- Sinónimos y antónimos.
- Cultismo y tecnicismo
- Recursos gramaticales
- Recursos ortográficos: el punto aparte.
- Recursos textuales: negritas, comillas, etc.
- Figuras retóricas: personificaciones e hipérbole
- Caracterización de personas, personajes y escenarios.
- Formas de expresión literaria: las rimas, el ritmo.

C-P6-PT-2 Escribe textos de forma coherente y cohesionada que honren a Dios y afirmen sus principios. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales de acuerdo a párrafos, y las desarrolla para ampliar la información, sin digresiones o vacíos. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto, consecuencia y contraste, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. (CN 2017: P6-C-C11-D2)

C-P6-PT-3 Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto aparte para separar párrafos) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (como uso de negritas o comillas) para reforzar dicho sentido. Emplea algunas figuras retóricas (personificaciones e hipérboles) para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector (el entretenimiento o el suspenso, por ejemplo). (CN 2017: P6-C-C11-D3)

Procura escribir con claridad y cohesión las ideas, manteniendo un orden y jerarquía y evitando incoherencias en su texto.

Amplía su vocabulario incorporando palabras y expresiones nuevas, expresándose con propiedad, de acuerdo a la voluntad de Dios.

Produce textos coherentes no solo en las ideas, sino en los principios que rigen su vida como hijo de Dios.

REVISIÓN / PUBLICACIÓN

- Revisión del texto.
- Aspectos gramaticales y ortográficos para una correcta redacción.
- Vicios del lenguaje: la redundancia.
- Tecnología de la información y la comunicación. (TIC)
- Cualidades de un buen escritor
- La lectura y sus efectos.
- Criterios para la elección o recomendación de textos.
- El propósito del autor.

C-P6-PT-4 Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen digresiones o vacíos de información que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido. (CN 2017: P6-C-C11-D4) (ACES:+6 pp 29; 52-55; 62; 73-77; 93-94; 100-103; 119-121; 140-141; 157-159; 175-176)

C-P6-PT-5 Usa la tecnología, incluyendo el Internet, para producir y publicar escritos (usando habilidades de teclado apropiadas para el grado) así como para interactuar y colaborar. (NAD: W.6.6)

C-P6-PT-6 Evalúa el efecto de su texto en los lectores, a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados, y considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes, así como las características de tipos textuales, cuando evalúa el texto. (CN 2017: P6-C-C11-D5) (ACES:+6 pp. 19-25; 44; 48-51; 66-72; 95-99; 116-117; 137-139; 154-156; 172-174)

Considera importante, después de haber escrito su texto, revisarlo y evaluarlo para saber si cumplió con su propósito al momento de escribirlo, detecta errores e incongruencias y las corrige.

Es consciente que debe desarrollar la competencia de producción de texto para desarrollar diversas habilidades comunicativas y creativas.

Hace un uso responsable de las redes sociales y Tics en la producción y difusión de su texto.

LEYENDA: C-P6-PT-1 Quiere decir: C es Comunicación, P6 es Primaria de 6 grado, PT es el tópico Producción de textos, 1 es el número del aprendizaje esencial.

INVESTIGACIÓN PARA CONSTRUIR Y PRESENTAR CONOCIMIENTO (IC)		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando queremos llegar a la verdad en una investigación?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando emprendemos una investigación de cualquier ramo poniéndonos en contacto con él, la inteligencia poderosa e invencible que obra en todas las cosas y por medio de ellas.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
REDACCIÓN DE UN INFORME DE INVESTIGACIÓN - Identificación del tema a investigar (problema, interés, curiosidad, necesidad, etc.). - Instrumentos de investigación (cuestionarios, encuestas, etc.). - Habilidades de búsqueda científica (fuentes confiables) de información. - Recopilación de la información científica. - Indagación de la información recopilada. - Redacción de informes de investigación: formatos, plantillas resumen, parafraseo, fuentes bibliográficas. - Sustentación y argumentación de conclusiones.	C-P6-IC-1 Lleva a cabo proyectos de investigación breves para responder preguntas, recurriendo a varias fuentes y reorientando la investigación cuando sea apropiado. (NAD: W.6.7) C-P6-IC-2 Recopilar información relevante de múltiples fuentes impresas y digitales; evaluar la credibilidad de cada fuente; citar o parafrasear los datos y conclusiones de otras, evitando el plagio; proporcionar información bibliográfica básica para las fuentes. (NAD: W.6.8) C-P6-IC-3 Escribe argumentos para apoyar las afirmaciones que incluyan: una introducción; razones claras validadas por evidencia bien organizada de fuentes creíbles; palabras, frases y cláusulas transitorias; estilo apropiado para la audiencia, y una conclusión. (NAD: W.6.1) C-P6-IC-4 Obtiene evidencia de textos literarios o informativos para apoyar el análisis, la reflexión y la investigación. (NAD: W.6.9) C-P6-IC-5 Argumenta las conclusiones obtenidas en el desarrollo de su proyecto de investigación, con la finalidad de aportar conocimientos nuevos e ideas que sirvan como base para futuras investigaciones.	Desarrolla su capacidad investigativa al efectuar proyectos cortos de investigación motivado por su interés o curiosidad. Junta y recopila información necesaria y relevante para su investigación. Recuerda que el creador de la ciencia y el conocimiento es Dios. (Proverbios 2: 3-6)

LEYENDA: **C-P6-IC-1** Quiere decir: **C** es Comunicación, **P6** es Primaria de 6 grado, **IC** es el tópico Investigación para Construir y Presentar Conocimiento, **1** es el número del aprendizaje esencial.

INGLÉS

Sumario:

1. Methodological considerations
2. Contenidos Inglés: Nivel Primario

INGLÉS

Methodological considerations: Nivel Primaria: 6 –11 años

At Primary School level:

Remember to keep primary school graders active. Lower primary children (first, second and third graders) learn much better when they are given the opportunity to move, colour and draw. Involve them in plays and games such as Simon says and memory games. While teaching the contents, include pictures, songs and short poems. Listen-and-repeat exercises, as well as miming and sketches on the board are highly recommended at this level. As an Adventist school, teaching values and short stories from the Bible have also been included in the development of the English lessons. The contents to be covered in lower primary (levels 1, 2 and 3) are the following:

CONTENIDOS INGLÉS: NIVEL PRIMARIO (LOWER PRIMARY: LEVELS 1, 2 AND 3)

Level 1: 6 years old (1st grade)				
ESSENTIAL QUESTION		In what ways was Adam made in the image of God?		
BIG IDEA		In this unit, students greet each other, follow simple instructions and describe Adam.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 1: HELLO C1 C17	Saying hello. Greetings. Introducing oneself. Asking and answering personal questions. Understanding orders.	I'm ... What's your name? My name's ... The English Alphabet.	Greetings: Hello!, Hi! ACES: My time 1 p.8) Goodbye. Good morning, good afternoon. Good Evening, good night. Girl, boy. ACES: My time 1 p.13)	Listening: Listening for words. Speaking: understanding and following spoken instructions. Reading: recognizing words. Writing: tracing words. Story time: Hello, Adam! TE: Social studies: Greetings. Value: being polite.
ESSENTIAL QUESTION		What things did God teach Adam?		
BIG IDEA		In this unit, students identify their surroundings into the school and learn about how God taught Adam.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 2: SCHOOL TIME C22	Identifying and naming school objects, numbers and colours. Describing school objects. Answering questions. Understanding classroom instructions.	- What's this? / What is it? It's... (a pencil) - Indefinite article: a-an (receptive) It's a pencil / It's an eraser. - What are they? They're crayons. - How many...? (receptive) - What colours is it? It's a blue pencil. Commands.	School objects: pencil, pen, eraser, crayon, ruler, pencil case, book, bible, school bag, pencil sharpener, scissors, glue stick, paintbrush. (ACES: My time 1 pp. 22-23) Numbers: 1 to 6 (ACES: My time 1 p.24) Colours: red, yellow, blue, green, orange, violet, pink, white, black, brown. ACES: My time 1 p.26) Classroom instructions: sit down, stand up, listen, look, open / close. ACES: My time 1 p.25)	Listening: Listening for words, numbers and colours. Speaking: Understanding and following spoken instructions. Reading: Reading words. Writing: Copying words. Story time: Adam, the first student. TE: Art! Colours. Value: being obedient.

ESSENTIAL QUESTION		What did the Eden Garden look like?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about fruit, vegetables, health food and imagine The Garden of Eden.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 3: A PICNIC!	Identifying and naming fruit and food. Talking about likes dislikes. Identifying numbers. Counting. Describing food.	What is in my basket? It's... (a banana) It's... (an apple) It's delicious. It's sweet. It's not sweet. It's big. It's small. It's red. I like fruits. I don't like fruits lemons. Recycling: What's this? / How many?	Fruit: apple, banana, pear, lemon, tomato, orange, watermelon, melon, grapefruit, grape, strawberry, blueberry, kiwi, cherry, pineapple, plum, peach. (ACES: My time 1 pp.33-34) Food: cake, sandwich, pizza. Vegetables: carrot, lettuce. Drinks: orange juice, water. (ACES: My time 1 p. 39) Others: sweet, big, small, flower, seed. Numbers: 1-12(ACES: My time 1 p. 36)) Recycling: colours: red, yellow, blue, green, orange, violet, pink, white, black, brown.	Listening: Listening for words, numbers and colours. Speaking: Understanding descriptions. Reading: Reading words. Writing: Copying words. Story time: The garden of Eden. TE: Science: What's a fruit? Value: Eating healthy food

ESSENTIAL QUESTION		Where is the nearest church?		
BIG IDEA		In this unit, students describe people, where things are and places by using "there is / are", commands and prepositions of place.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 4: MY BODY C1 C8 C17	Naming parts of the body. Identifying parts of the body in singular and plural. Naming and identifying parts of the face in singular and plural. Describing parts of the face Responding to instructions with movements. Talking about abilities. Singing chants. Recycling: describing using colors.	- This is my (hand). - These are my (hands). - This is (my nose). - These are (my eyes). - I have a small nose. - I have brown eyes. - What can you do? - I can (run). (ACES: My time 1 p. 51) - I can (clap) with my (hands). - Receptive language: - Commands: - Move (my body). - Touch your (head). - Close / open... - What can you do? - Recycling: this is my...	Parts of the body: head, neck, shoulders, arms, hands (right hand-left hand), fingers, legs, knees, foot-feet. (ACES: My time 1 p. 47) Parts of the face: eyes, ears, mouth, nose, hair. (ACES: My time 1 p. 48) Action verbs: run, walk, pray, eat, clap, jump, read, swim, play, drive, climb the rope. (ACES: My time 1 p. 49) Receptive language: open, close, touch, move, ball. (ACES: My time 1 p. 50) Adjectives: big and small. Recycling: Colours: red, yellow, blue, green, orange, violet, pink, white, black, brown. (ACES: My time 1 p. 55) Numbers.	Listening: Listening for words and instructions. Speaking: understanding descriptions. Describing the body and face. Reading: Reading words. Writing: Copying words. Story time: Jesus, my creator. TE: Let's move! Value: Exercising the body.

ESSENTIAL QUESTION		Do you know Jesus' family?		
BIG IDEA		In this unit, students identify family members and the parts of a house. They also learn to love and respect family members, too.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 5: SWEET HOME!	Naming and identifying family members. Describing one's family. Naming and identifying parts of the house. Describing houses. Describing the weather.	This is my (Mum). These are my (parents). I have a sister. I don't have a brother. Wh... questions: where is my sister? Preposition of place: in. In the kitchen. Recycling: This is my house. It's big. It's red. It is sunny today.	Family members: grandpa, grand-ma, grandparents, dad, mum, parents, brother, sister, baby. (ACES: My time 1 p. 58) Parts of the house: kitchen, bathroom, living-room, bedroom, garage. (ACES: My time 1 p. 60) Recycling: Colours: red, yellow, blue, green, orange, violet, pink, white, black, brown. Numbers. Adjectives: big and small(ACES: My time 1 p. 62)	Listening: Listening for words. Speaking: Understanding descriptions. Describing the family tree. Reading: Reading words and short, sentences. Writing: Copying words. Filling in simple sentences. Story time: the first family. TE: social studies. Different house. Value: Loving and respecting family members. Project: Describe Jesus' family.
	C1 C17			
ESSENTIAL QUESTION		What does God say about animals?		
BIG IDEA		In this unit, students learn about animals, what they can do and why we have to value them.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 6: THE FARM	Naming and identifying farm animals and pets. Describing animals. Counting from 1 to 20 Talking about possessions. Identifying and describing abilities. Recycling: counting from 1 to 12. Describing using colours.	- What is it? - It's... - What are they? - They're... - How many? - I have (eleven) pigs. - I have a (black) horse. - This is a (pig). - Dogs can (jump). - Fish can't (climb). Receptive: Questions: What can they do? What can't they do? They drink...	Farm animals: cow(s), horse(s), sheep, pig(s), hen(s), duck(s). (ACES: My time 1 p.70) Pets: dog(s), cat(s), fish(s), parrot(s) and frog(s) (ACES: My time 1 pp. 33-34) Numbers: 13 to 20(ACES: My time 1 p. 71)) Recycling: Colours. Numbers: 1-12(ACES: My time 1 p. 72) Adjectives: big and small. Receptive language: Mammals, birds, feathers, hair.	Listening: Listening for words. Speaking: Understanding descriptions. Describing animals. Reading: Reading words and short sentences. Writing: Copying words. Filling in simple sentences. Story time: Jesus creates the animals. Draw some animals created by God. TE: Science: Mammals and birds Value: protecting the animals.
	C1 C17			

ESSENTIAL QUESTION		How did Jesus save us?		
BIG IDEA		In this unit, students identify, name and describe city places and jobs using pronouns. They also learn about Jesus' life.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 7: THE TOWN C17 C22	- Naming and identifying city places. - Talking about distances between the speaker and the place by using this or that. - Identifying and naming means of transports. - Identifying and naming jobs. - Describing uniforms. - Identifying gender by using he / she. - Asking and answering where a person is	Demonstrative pronouns: this-that. What's this? This is... (The church). That is... (The forestation). personal pronouns: He / she. He is a (doctor). She is a (chef). Recycling: questions: What...? What colour is the uniform? My uniform is (red). Receptive: This is my house / farm. Verb: have. I have pets / I have cows. Verb: be. I'm happy in the country/ I'm happy in the city.	Places: fire station, hospital, police station, school, church, farm, house. (ACES: My time 1 p. 82) Means of transport: car, police car, fire truck, ambulance, school bus, tractor. (ACES: My time 1 p. 83) Jobs: doctor, chef, pastor, bus driver, teacher, police, officer, fire man, farmer. (ACES: My time 1 p. 84) Recycling: Colours. Receptive: city, country, tractor, farmer, recycling farm animals and pets.	Listening: Listening for words. Speaking: Understanding distances. Describing uniforms. Reading: Reading words and shorts sentences. Writing: Copying words. Filling in simple sentences. Story time: Jesus, our saviour. TE: Social studies: the city and the country Value: Respecting community helpers.

Level 2: 7 years old (2nd grade)				
ESSENTIAL QUESTION		Who was Moses?		
BIG IDEA		In this unit, students practice greetings. They also learn about countries' flags and talk about the early life of Moses.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 1: HE- LLO AGAIN! C1 C17 C23	- Saying hello. (ACES: My time 2 p. 8) - Greetings. (ACES: My time 2 p. 10) - Introducing people. (ACES: My time 2 p. 11) - Ask an answering about age and mother countries. (ACES: My time 2 pp. 11; 13-14.) - Describing country flags. (ACES: My time 2 p. 18) - Listening to a story (ACES: My time 2 p. 16)	Verb to be: I'm David. She / He is (eight) Demonstrative pronoun: - This. - This is (my mum) Carol. Wh questions: - How are you? I'm fine. - How old are you? - I'm (eight). - Where are you from? - I'm from (Chile) - Where is (she/he) from? - He's / She's... The flag is (red and white).	Greetings: Hello!, Hi! Welcome back. Nice to meet/see you. Countries: Argentina, Bolivia, Chile, Ecuador, Paraguay, Perú, Uruguay. Numbers: 1-12. Colours. Receptive vocabulary: princess, baby, don't cry, good bye, the Lord, son, nanny, thanks.	Listening: for words. Speaking: understanding and giving personal information. Reading: recognition of words, phrases, and questions. Writing: tracing and completing words. Story time: baby Moses! Draw the story of Moses TE: Geography: countries and their flags. Value: be grateful.

ESSENTIAL QUESTION		How do we love God?		
BIG IDEA		In this unit, students identify and describe their surroundings into the school using prepositions of place and quantities. They also learn about the parable of the lost coin.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 2: BACK TO SCHOOL!	- Identifying and naming parts of school. (ACES: My time 2 p.20) - Saying where people are. (ACES: My time 2 p. 22) - Naming school objects and saying where they are. (ACES: My time 2 p. 23) - Naming and describing classroom items. (ACES: My time 2 p. 24) - Describing the classroom. - Talking about quantities. (ACES: My time 2 p. 25) - Understanding classroom instructions. (ACES: My time 2 p. 26) - Listening to a story. (ACES: My time 2 p. 28)	Verb to be: recycling. I'm in the classroom. This is the computer lab. The door is brown. There is / are: affirmative sentences. Wh questions: where is Alex? Where is the pencil? Commands: look at the board, please!	Parts of the school: classroom, computer lab, library, toilets, playground. Classroom items: board, door, floor, desk, chair, window, ceiling. Preposition of place: in, on, under. Classroom instructions: raise your hands, knock on the door, open / close, (the window), look at the board, complete your homework, pick up your pencil, throw the paper in the bin, stand up, sit down. School objects. Numbers: 1-12. Colours.	Listening: for words. Speaking: Understanding descriptions and describing the classroom. Reading: Recognition of words, phrases and sentences. Writing: Completing sentences. Story time: the lost coin! TE: Social studies: classroom instruction! Value: Be helpful and a good friend. Project: Draw one way you show your love to God.
C17				
C22				
C23				

ESSENTIAL QUESTION		What was Joseph's tunic story?		
BIG IDEA		In this unit, students learn about different kind of clothes and describe what they are wearing. They also learn about clothes in the time of Joseph.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 3: MY CLOTHES C17 C18 C21	- Identifying and naming clothes. (ACES: My time 2 pp.32-33) - Describing clothes by using colours. (ACES: My time 2 p. 34) - Giving and following instructions. (ACES: My time 2 p. 35) - Asking and answering about specific clothing items. (ACES: My time 2 p. 36) - Describing where specific clothing items are. (ACES: My time 2 p. 37) - Asking and answering about where some clothing items are. (ACES: My time 2 p. 37) - Describing dressing routines. (ACES: My time 2 p. 38)	Present continuous: I'm wearing a (blue dress). Phrasal verbs: Put on your (shoes). Take off your (jacket). Verb to be: recycling: Yes 7 No questions: Is it a sock? Yes, it is. No, it isn't. The pink hat is under the bed Simple present: At home, I wear my (py-jamas). At school, I don't wear (sandals).	Clothes: dress, skirt, sandals, shoes, trainers, jeans, pants / trousers, sweater, jacket, swimming suit, hat, T-shirt, shorts, socks, uniform, tunic. Identities: cowboy, princess, footballer, lady. Places: park, school, home, P.E. class, art class. Recycling: Colours. Furniture: bed, table, chair.	Listening: for words, colours and instructions. Speaking: Understanding descriptions. Reading: Recognition of words, instructions, short descriptions, and routines. Writing: Tracing and completing words. Story time: Joseph's tunic! TE: culture: social customs! Value: wear the right clothes for every occasion. Project: Illustrate Joseph's story.

ESSENTIAL QUESTION		How powerful was Jesus?		
BIG IDEA		In this unit, students learn about the weather, seasons and clothes for every season. They also talk how about Jesus calmed the tempest.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 4: THE WEATHER! C17 C18 C21 C23	Identifying and naming different types of weather. (ACES: My time 2 p. 45)	Verb to be: recycling: it's sunny. Is it windy? Yes, it is. No, it isn't.	The weather: sunny, rainy, cloudy, windy, snowy.	Listening: for words, colours and phrases.
	Asking and answering about the weather. (ACES: My time 2 pp. 46-47)	Wh questions: what's the weather like? Present continuous: Recycling: it is sunny, I'm wearing a (blue dress). Present continuous: 3 rd person singular. She's flying a kite. He's making a snowman.	Clothes: dress, skirt, sandals, shoes, trainers, jeans, pants / trousers, sweater, jacket, swimming suit, hat, T-shirt, shorts, socks, gloves, cap, trunks, shirt, boots, scarf.	Speaking: understanding the weather forecast and descriptions. Reading: Recognition of words.
	Describing what someone is wearing according to the weather. (ACES: My time 2 p. 49)	Present simple: recycling: In summer, I wear shorts. I don't wear boots.	Activities: flying a kite, making a snowman, reading a book, playing ball.	Writing: Tracing and completing words.
	- Describing on-going activities. - Identifying and naming seasons.	Phrasal verbs: recycling: It's cold. Put on your (sweater). It's hot. Take off your (jacket).	The four seasons: spring, summer, autumn, winter.	Story time: Jesus calms the tempest! TE: Natural science: the four seasons!
	- Describing seasons and the temperature. - Describing dressing routines. (ACES: My time 2 p. 38)		Temperature: hot, warm, cool, cold. Prepositions of time: in. Recycling: colours. Countries.	Value: be nice to others. Project: Illustrate Jesus calming the tempest.

ESSENTIAL QUESTION		Who was David?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about their belongings and use the present continuous. They also talk about the story of David and Jonathan.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 5: MY BELONGINGS!	- Identifying belongings. - Describing belongings. (ACES: My time 2 p. 57) - Talking about specific possessions. (ACES: My time 2 p.58) - Talking about the amount of possessions. (ACES: My time 2 p. 59) - Describing ongoing actions. (ACES: My time 2 pp. 61-65)	Simple present: verb to have. I have a (doll). I have and old doll I have three kites. Present continuous: He's flying a kite. She isn't playing with a ball. She is reading a comic	Belongings: train/s, kite/s, mobile phone, guitar, books, comic/s, computer, doll/s, teddy bear, ball/s, plane/s, a skateboard, robot/s. Belongings in the past: a rocking horse, a doll, a dollhouse, a spinner, wooden animals, marbles. Hobbies in the past: playing hopscotch / cricket / football, riding a rocking horse. Adjectives: small, big, short, long, new, old. Recycling: numbers, colours.	Listening: for specific information. Speaking: Understanding descriptions, talking about ongoing actions. Reading: Read simple sentences. Writing: Write words. Story time: David and Jonathan! TE: History: toys and hobbies in the past Value: Share your belongings. Project: Illustrate the two friends.

ESSENTIAL QUESTION		How does God bless us?		
BIG IDEA		In this unit, students learn about items for breakfast and express what they want for their breakfast applying healthy eating habits. They also talk about God's blessings.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 6: BREAKFAST TIME!	- Identifying and naming different food items for breakfast. (ACES: My time 2 p. 69) - Identifying and naming parts of the kitchen and some tableware. (ACES: My time 2 pp. 70-71) - Expressing likes and dislikes. (ACES: My time 2 p. 72-73) - Describing food. (ACES: My time 2 p. 74) - Describing where things are. (ACES: My time 2 p. 75) - Asking and answering about existence. (ACES: My time 2 p. 76) - Describing feelings. (ACES: My time 2 p. 77) - Expressing what they want to have for breakfast. (ACES: My time 2 p. 78) - Offering, accepting and rejecting food. (ACES: My time 2 p. 79) - Classifying food items into healthy and not very healthy. - Describing eating habits. (ACES: My time 2 p. 79)	Verb to be: recycling: the cup of the table. Wh questions: what's your favourite food for breakfast? Present simple: verb to like: I like yogurt. I don't like tea. Do you like milk? Yes, I do. / no, I don't. Wh questions: here is...? It's next to... There is / are: interrogative form: is there a sandwich in the fridge? Yes, there is / no, there isn't. I'm hungry. I want pancakes. Would: recycling. What would you like for breakfast? I'd like... would you like and apple? Yes, please. / No, thanks. Receptive: a / an, some. Present simple: verbs: to eat and to drink: on Monday I eat an apple and I drink orange juice.	Food items: sandwich, cookies, apple, milk, orange juice, yogurt, toast, egg, cheese, jam, butter, cereal, bread, nuts, oatmeal, pancakes, water, tea, donuts. Tableware: cup, saucer, plate, glass. The kitchen: table, chairs, cupboard, fridge, cooker. Adjectives: sweet, salty, hungry, thirsty, healthy, not very healthy. Food groups: (receptive) fruits, vegetables, dairy, grains, proteins. Day of the week. Recycling: prepositions of place. Numbers.	Listening: for words and phrases. Speaking: Understanding where the things are. Expressing likes and dislikes. Offering food. Reading: Recognition of words and short descriptions. Writing: Tracing and completing words. Story time: the five loaves of bread and the two fish! TE: Natural Science: A healthy, balanced breakfast! Value: Healthy eating habits. Project: Illustrate the story of the bread and the two fish.

ESSENTIAL QUESTION		Who was Noah?		
BIG IDEA		In this unit, students learn about different kinds of animals and identify their main characteristics and habitats. They also talk about the animals in Noah's ark.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 7: ANIMALS!	- Identifying and naming different kinds of animals. (ACES: My time 2 p. 81) - Counting from 1 to 20. (ACES: My time 2 p.82) - Identifying animals' characteristics. (ACES: My time 2 p. 83) - Describing animals. (ACES: My time 2 p. 84) - Saying what animals are doing. (ACES: My time 2 p. 86) - Describing where animals are. ACES: My time 2 p. 86) - Identifying and expressing what animals can do. ACES: My time 2 p. 87) - Identifying and naming different habitats. ACES: My time 2 p. 88)	Verb to be: recycling. What is it? It's a snake. It's green and thin. They are parrots. The bear under the tree. There be: recycling. There is a parrot. There are camels. How many hippos are there? Present continuous: recycling. The crocodile is walking. Modal verb: Can. Affirmative and negative. They can swim. They can't fly.	Animals: bear, camel, crocodile, dolphin, elephant, fish, hippo, lion, monkey, parrot, snake, turtle, zebra. Numbers: 1-20. Adjectives: big, small, fast, slow, fat, thin. Action verbs: swim, talk, fly, walk, run, climb. Animal habitats: jungle, desert, mountains, ocean. Recycling: prepositions of place. Colours.	Listening: for words and sentences. Speaking: Understanding where animals are, describing animals. Reading: Recognition of words and short descriptions. Writing: Tracing and completing words. Story time: Noah's ark! TE: Natural science: Animals habitats! Value: Protecting animals. Project: Illustrate the story.

ESSENTIAL QUESTION		How does God take care of His people?		
BIG IDEA		In this unit, students learn about specific locations and situations classifying each one. They also discuss how God take care of us.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 8: MY HOLIDAYS! C17 C18 C22	- Identifying and naming places. - Identifying shapes. <i>ACES: My time 2 p. 93)</i> - Describing people's specific location or position. <i>ACES: My time 2 p. 94)</i> - Understanding city traffic safety rules. <i>ACES: My time 2 p. 95)</i> - Asking and answering about food preferences and places where you can buy food. <i>ACES: My time 2 p. 96)</i> - Identifying feelings <i>ACES: My time 2 p. 97).</i> - Talking about specific situations and feelings. - Describing and classifying places. <i>ACES: My time 2 pp. 100-102)</i>	Verb to be: recycling. I'm in the (forest). My brother is (in front of) the pool. Commands: Use the (crosswalk). Wear a (helmet). Walk (on the sidewalk). Look at (the traffic lights). Would: recycling.' What would you like...? I'd like... Verb to let: Let's go to (the vegetable shop). How do you feel? I'm (tired). Recycling: What is the weather like in? It's (snowy). Present continuous: I'm (fishing).	Places: river, mountains, jungle, forest, city, park, beach, desert. Preposition of place: behind, in front of, near, on. Things in the park: grass, pool, pine. Traffic safety: crosswalk, traffic lights, helmet, seatbelt, sidewalk. Food shops: restaurant, ice-cream shop, vegetable / fruit stand. Feelings: happy, sad, tired, scared, excited. Recycling: Family members: mum, dad, brother, sister, grandpa, grandma. Weather: rainy, snowy, windy, cold, hot. Food: pizza, bananas, tomatoes, sandwiches, apples, ice-cream. Actions: fishing, climbing, walking.	Listening: for words and numbers. Speaking: Understanding and talking about location, traffic safety, preferences and description of specific situations on holidays. Reading: Reading short sentences. Writing: Copying words, completing sentences. Story time: The Red Sea! TE: Geography: places around us! Value: Enjoy and take care of the places around you. Project: Illustrate the story of Moses and the Red Sea.

Level 3: 8 years old (3rd grade)				
ESSENTIAL QUESTION		Who were the apostles?		
BIG IDEA		In this unit, students greet and talk to each other using personal pronouns and possessive adjectives. They also talk about the life of the apostles.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 1: HELLO FRIENDS!	- Greetings. (ACES: My time 3 p. 3) - Asking and answering questions about name, age, favourite colour. (ACES: My time 3 p. 4) - Giving information about others. - Correcting information. - Describing location.	Verb to be: I'm / I'm not... He / she is / isn't... they are / aren't... (ACES: My time 3 p. 5) Wh questions: Who is he? What's her name? How old are they? What's your favourite colour? How do you spell...?	Personal pronouns: I, you, he, she, it, we, they. Possessive adjectives: my, your, his, her, its, our, their. Prepositions of place: next to, between, behind, in front of. (ACES: My time 3 p. 14) Numbers: 1-20. School objects: book, crayon, eraser, glue stick, marker, pen, pencil, ruler, school bag, scissors and stapler. (ACES: My time 3 p. 8)	Listening: Recognizing and discriminating sounds. Speaking: Asking and answering about others. Reading: A short text. Writing: Simple sentences about friends. Story time: Jesus and his friends! TE: The English alphabet. Value: be kind and friendly. Project: Choose two apostles and draw them. Explain your choice.

ESSENTIAL QUESTION		What miracles did Jesus perform?		
BIG IDEA		In this unit, students learn the days of the week, timetables and math symbols and talk about school subjects. They also talk about Jesus' miracles.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 2: SCHOOL DAY! C17 C18 C20 C23	Naming the days of the week and the school subjects.	Recycling: verb to be: My favourite subject is... (ACES: My time 3 p. 12) Verb have got: I / You / We / they have got / haven't got English today. (ACES: My time 3 p. 11) Have you got maths? Yes, I have. / No, I haven't (ACES: My time 3 p. 13) Wh questions: when / where have got P.E.?	Days of the week: Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday and Sunday. (ACES: My time 3 p. 12) School subjects: art, English, science, natural science, social studies, P.E., maths, music, bible, IT. (ACES: My time 3 p. 13) Parts of the school: Classroom, computer lab, art room, music room, gym, playground, library, office. (ACES: My time 3 p. 16) Math symbols: +, -, X, ÷. Mathematical operations: addition, subtraction, multiplication, and division. Numbers: 10-100. (ACES: My time 3 p. 40) Recycling: prepositions of place.	Listening: Recognizing and discriminating words. Speaking: Asking and answering about school subjects and location. Reading: A blog. Writing: A simple text. Story time: The power of Jesus! TE: Maths: Numbers and much more. Value: Be helpful. Project: Illustrate the story.
	Asking an answering about favourite school subjects.			
	Describing timetables.			
	Asking and answering about timetables.			
	- Naming parts of the school. - Expressing location. Recognizing math symbols and numbers.			

ESSENTIAL QUESTION		Does God provide us all that we need?		
BIG IDEA		In this unit, students learn vocabulary related to sea animals and sea habitats; they also describe their body parts and discuss the story of Jesus and the miraculous catch of fish.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 3: SEA WORLD! C17 C18	- Naming sea animals. - Describing different sea scenarios. - Asking and answering about what you can find in the sea. - Describing the abilities of sea animals. - Describing sea animals and their body parts. - Recycling: expressing location	Recycling: verb to be: it is a fish. It isn't a reptile. Recycling: there is / isn't... There are / aren't... Is / are there? Short answers. There is a. dolphin. (ACES: My time 3 p. 42) Receptive: any. Modal verb: Can: all forms. It can / can't... can it...? (ACES: My time 3 p. 43) Verb have got: it has got / hasn't got. (ACES: My time 3 p. 13)	Sea animals: crab, dolphin, fish, jellyfish, octopus, penguin, seahorse, shark, shell, starfish, turtle. (ACES: My time 3 p. 40) Body parts: fin, flipper, tail, belly, leg, foot / feet, shell, mouth, eye. Recycling: Colours. Numbers. Preposition of place.	Listening: Recognizing and discriminating words. Speaking: Describing pictures Reading: A simple riddle. Writing: A simple riddle. Story time: Jesus and the miraculous catch of fish. TE: Science: Amazing facts! Value: Admire the creation. Project: Illustrate the story.

ESSENTIAL QUESTION		How should we love our family according to God?		
BIG IDEA		In this unit, students identify, describe family members, families and people. They also talk about our faith in God.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 4: MY FAMILY AND FRIENDS! C1 C17 C18 C22	- Identifying family members. - Describing families. - Describing people. - Describing ongoing activities. - Identifying parts of the house. - Expressing location.	Recycling: verb to be: he's my father. My mum is tall. Possessive 's: Eric's mother. Recycling: verb have got: he has got short hair. Demonstrative pronouns: this-these-that-those. (ACES: My time 3 p. 41) Present continuous: all forms.	Family members: Grandfather / grandpa, grandmother / grandma, grandparents, father / dad, mother / mum, parents, uncle, aunt, brother, sister, cousin, daughter, son, grandchildren, granddaughter, grandson. (ACES: My time 3 p. 68) Descriptive adjectives: tall, short. (ACES: My time 3 p. 69) Hair: long, short, blonde, black, brown, grey, red. Eyes: black, blue, brown, green. Parts of the house: bathroom, bedroom, dining room, garage, garden, kitchen, living room. (ACES: My time 3 p. 72) Others: inside, outside, downstairs, upstairs.	Listening: Recognizing and discriminating words. Speaking: Describing people. Reading: A simple paragraph. Writing: Simple sentences and questions. Story time: Jairus's daughter TE: Social studies: My house! Value: Love your family. Project: Illustrate the story.
	Asking and answering about ongoing activities.			
ESSENTIAL QUESTION		Does faith make us stronger?		
BIG IDEA		In this unit, students learn and talk about meals and drinks. Also talk about the story of Daniel and his friends.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 5: delicious meals! C7 C17 C18	- Identifying and classifying different types of food and drinks. - Describing likes and dislikes. - Identifying and describing the different meals. - Making requests. - Understanding recipes.	Verb to like: 3 rd person singular. He likes / doesn't like broccoli. Verb to have: I have breakfast in the morning. Requests: Can I have salad, please Commands: put, mix, cut, etc.	Food and drinks: broccoli, carrots, grapes, lettuce, orange, pear, tomato, bread, butter, cheese, eggs, lemonade, juice, milk, water, chips, fish, rice, spaghetti, cake, flan, fruit salad, ice-cream. (ACES: My time 3 p. 27) Meals: breakfast, lunch and dinner. (ACES: My time 3 p. 26) Parts of the day: morning, afternoon, evening. Verbs related to cooking: cut, mix, add, put, serve.	Listening: Recognizing and discriminating words. Speaking: Describing people's likes. Reading: A simple paragraph. Writing: Sentences and questions Story time: Daniel and his friends say "no!" TE: Culture: Typical food! Value: Eat healthy food Project: Illustrate the story.

ESSENTIAL QUESTION		Does God's power have limits?		
BIG IDEA		In this unit, students learn about different sports, activities and abilities asking people about themselves. They also talk about how God's power goes beyond the illnesses.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 6: SPORTS DAY! C17 C18	- Identifying and naming different sports and activities. - Describing likes and dislikes. - Asking about what people like doing. - Talking about abilities. - Asking and answering about what one can / can't do. - Describing popular sports.	Recycling: Verb to be: what's your favourite sport? It's basketball Verb to like + -ing/noun. I like / don't like swimming. He likes / doesn't like running. Do you like playing tennis? (ACES: My time 3 pp. 57-58) Recycling: Verb can: I can / can't play football. Can you play basketball? Yes, I can. / No, I can't. (ACES: My time 3 p. 55)	Sports: baseball, basketball, cricket, football, running, skiing, swimming, tennis, volleyball. (ACES: My time 3 p. 54) Activities: reading a book, riding a bike. (ACES: My time 70) Action verbs: play, read, ride, run, ski, swim. (ACES: My time 3 p. 56)	Listening: Recognizing and discriminating words. Speaking: Describing people's likes. Reading: A simple paragraph. Writing: An email to a keypal. Story time: Jesus heals a paralytic. TE: P.E.: Popular sports. Value: Stay fit. Project: Illustrate the story.

ESSENTIAL QUESTION		Who was Samuel?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about their daily activities and ask each other questions about themselves; they also share good habits and routines with their classmates and talk about the life of Samuel.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 7: MY DAY! C17 C18 C21 C23	- Asking and answering the time. - Describing daily activities. - Talking about what you do and don't do. - Describing someone's daily activities and routine. - Identifying good habits.	Recycling: Verb to be: what time is it? It's 1 o'clock. Present simple: all forms: I get up / don't get up. do you get up at 6 o'clock? Wh questions + present simple. (ACES: My time 3 p. 86) What time do you have breakfast? Present simple: 3 rd person singular. He gets up. Commands: go to sleep on time. Don't watch TV a lot, etc.	The time: it's five o'clock. (ACES: My time 3 p. 82) Daily activities: get up, get dressed, have breakfast / lunch / dinner, go to school, do homework, play, outdoors, read a book, ride a bike, study the bible, pray, go to sleep. (ACES: My time 3 p. 83) Extra-school activities: Visit grandparents, clean the bedroom, go to church, study English, swim, play tennis. (ACES: My time 3 p. 84) Good habits: brush your teeth, eat healthy food, pray, study the bible, help at home, clean up the room, Share things, play outdoors, go to sleep in time, etc. Recycling: Meals. Parts of the day. Days of the week.	Listening: Recognizing and discriminating the time and phrases. Speaking: describing daily activities. Reading: A dialogue. Writing: Sentences and questions. Story time: Samuel, the little boy. TE: RS: Developing good habits! Value: Do good. Develop good habits.
ESSENTIAL QUESTION		What happened during The Exodus?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about specific locations and buildings in the city using commands and prepositions. They also talk about the ten commandments (introduction).		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 8: BUSY TOWN! C17 C18 C22	- Identifying and naming buildings. - Asking and answering about location. - Giving locations. - Understanding and expressing rules.	Recycling: Verb to be: the restaurant is next to school. There is and there are. Commands: go straight ahead... Modal verb must: obligation and prohibition. You must be quiet. / you mustn't run.	Places and public buildings: airport, bakery, book shop, church, gas station, hospital, library, cinema, pet shop, police station, toy shop, train station, supermarket. Prepositions: next to, between, across. The compass: north, south, east, west.	Listening: For words and phrases. Speaking: Giving directions Reading: Simple paragraphs. Writing: Dialogues. Story time: The Exodus. TE: Social studies: rules! Value: Obey and follow rules.

At higher Primary Level:

Higher primary children (fourth, fifth and sixth graders) also require activities to move, draw sketches and colour. Involve them in plays and games (such as Simon says and memory games). While teaching the contents, include different techniques such as: memorization of short dialogues and short poems, collocations (e.g. study the Bible, healthy food, etc.) dictation exercises, listen-and-repeat exercises as well as miming, facial expressions, gestures. The use of pictures, maps, drawings, posters and sketches on the board are recommended at this level. Combine activities in which students have to work individually, in pairs and in groups. When necessary, use an inductive approach for dealing with grammatical structures (children are concrete learners) and provide meaningful examples. The use of the mother tongue should not be forbidden but use it when necessary. Preparing visual organizers at the end of each unit have been included as a way of reinforcing the main ideas dealt with. As an Adventist school, teaching values and short stories from the Bible have also been included in the development of the English lessons. The contents to be covered in higher primary (levels 4, 5 and 6) are the following:

CONTENIDOS INGLÉS: NIVEL PRIMARIO (HIGHER PRIMARY: LEVELS 4, 5 AND 6)

Level 4: 9 years old (4st grade)				
ESSENTIAL QUESTION		How do I take the teachings of Jesus?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about daily activities and ask each other simple questions about themselves; they share good habits and routines with their classmates. They also talk about the Parable of the sower.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 1: MEETING PEOPLE!	Greetings. Saying hello! / good bye! (ACES: +4 p. 8)	Verb: be (am-is-are) How are you? What's your name? (ACES: +4 pp. 8-10)	Greetings: Good morning, Good afternoon, Good evening. Nice to meet you.	Listening: Listening to people's descriptions. Listening to classroom rules.
	Introducing people. (ACES: +4 p. 9) Asking answering personal information. (ACES: +4 pp. 9-10) Talking about possessions. (ACES: +4 pp. 11-13.) Describing time-tables. (ACES: +4 pp. 14-15.)	Possessive adjectives: my-your-his-her. (ACES: +4 pp. 10-11) Demonstrative pronouns: This-that-these-those. (ACES: +4 pp. 11) Verb: have / has got. All forms. (ACES: +4 pp. 11-12) Use of wh-word: whose. Genitive case. Commands. (ACES: +4 pp. 13-15)	Farewells: Goodbye. See you later / tomorrow. Possessive adjectives: My, your, his and her. School objects. School supplies. Classroom rules.	Speaking: Acting out in a store (buying and selling). Reading: Reading short people's descriptions. Writing: Writing a personal blog. Close to Jesus: The parable of the sower. Value: Being polite respecting rules. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.
C17				
C18				
ESSENTIAL QUESTION		What does the parable of The Lost Sheep teach us?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about location and describe places. They also talk about the Parable of the lost sheep.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 2: GOING AROUND!	Identifying location.	Use of "there is" and "there are" all forms.	Places in the city: The park, church, school, hospital, grocer's, greengrocer's, baker's, shoe shop.	Listening: Listening to a dialogue.
	Describing where places and things are. (ACES: +4 pp. 16-18) Buying and selling. (ACES: +4 p. 19) Describing places at school. (ACES: +4 p. 21.) Describing safety tips. (ACES: +4 pp. 24-25)	Some and any. (ACES: +4 pp. 18-21) Recycling: verb: be Introducing to can (request). Can I have...? Recycling: some-any. (ACES: +4 pp. 24-25)	Wh-word: where. Places in the school: The principal's office. Recycling: prepositions of place (between, in front of, behind, next to). Food.	Speaking: Saying a prayer. Describing where shops or places are. Reading: A rural school. Writing: My school. Close to Jesus: The parable of the lost sheep. MTK: (CLIL) Natural science: "The solar system" Project: My town. Value: Being careful. Jesus' protection. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.
C17				
C18				
C22				

ESSENTIAL QUESTION		Does God give us another chance?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about what they are doing with others and describe their talents and abilities. They also talk about the Parable of the fig tree.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 3: TALENT SHOW!	Describing what people are doing. Talking about what people can/can't do.	Present continuous. She's / isn't playing the guitar. Is he drawing? What are you doing? (ACES: +4 pp. 26-29) Use of can: ability. I can run very fast. She can't draw. Can you play the violin? (ACES: +4 pp.30-35)	Musical instruments: piano, trumpet, tambourine, maracas, guitar, violin, flute, harp, drums. Sports: football, basketball, gymnastics, swimming, cycling, baseball, running. Sport equipment: boots, racket, goggles, bat, etc. Activities: drawing, painting, playing computer games, singing. Verbs: play, go, do.	Listening: Listening to a school exhibition. Listening to a song. Speaking: Describing what people are doing. Talking about favourite sports and instruments. Asking and answering about abilities or talents. Reading: Musicals and sports. Writing: My blog. Close to Jesus: The Parable of the fig tree. MTK: (CLIL) P.E. Keeping fit and healthy. Project: The benefits of doing exercises. Value: Helping others. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.
	Describing our talents or abilities. (ACES: +4 pp. 26-35)			
C6				
C7				
C17				
C18				

ESSENTIAL QUESTION		What is the gift of giving?		
BIG IDEA		In this unit, students describe nature, talk about daily activities and what they do at school. They also talk about the story of the woman at the well.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 4: SCHOOL CAMP!	Describing nature. Talking about our chores. (ACES: +4 pp. 36-39)	Recycling: There is / there are: There is a waterfall. (ACES: +4 pp. 36-37) Present continuous: He's texting. Present simple: I (don't) make my bed. Do you help at home? (ACES: +4p p. 38-41) We draw maps in geography. (ACES: +4 pp.44-45)	Camping: sleeping bag, water bottle, tent, flashlight, backpack, rope, bonfire, etc. Daily activities: get up, pray, have breakfast / lunch / dinner, lay / clear the table, wash the dishes, study the bible, etc. Recycling: school objects. Day of the weeks. Parts of the day: in the morning, in the afternoon, in the evening.	Listening: Listening to a conversation about camping chores. Listening to a song! Speaking: Saying a prayer. Talking about daily activities and timetables. Conducting a survey. Reading: Living on a farm. Writing: My blog: Good habits. Close to Jesus: The woman at the well. MTK: (CLIL) Natural science Caring for nature. Project: Green Art! Value: Being helpful. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.
	Describing daily activities. (ACES: +4 pp .40-41) Describing what we do at school. (ACES: +4 p.44-45)			
C17				
C18				

ESSENTIAL QUESTION		Do we apply Jesus' teachings?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about means of transport and jobs. They also talk about the Parable of The wise and the foolish builders.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 5: FREQUENT VISITS! C2 C17 C18	Naming jobs and means of transport. (ACES: +4 p.46-47)	Present simple all forms: 3 rd persona singular: He works / doesn't work in a bank. Who works in a police station? (ACES: +4 pp.48-51) Does she fly a lot? How often does she fly?(ACES: +4 pp.52-55)	Jobs: pilot, doctor, firefighter, vet, pastor, dentist, teacher, waiter, police officer, clown, etc. Means of transport: car, bus, plane, taxi, police car, fire truck, boat, train. Adverbs of frequency: always, usually, often, sometimes, never. Recycling: days of the week.	Listening: Listening to a conversation at the airport. Listening to a song. Speaking: Saying a prayer. Expressing what they want to be in the future. Conducting a survey. Reading: Clown doctors. Writing: My favourite job. Close to Jesus: The Parable of the wise and the foolish builders. MTK: (CLIL) social science: Top 5 jobs to helping others. Project: Helping people in need. Value: always do your best. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.
	Saying what he / she does. (ACES: +4 pp.48-49)			
	Talking about frequency. Describing jobs (ACES: +4 pp.50-55)			
ESSENTIAL QUESTION		Am I spending time wisely with Jesus?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about what they do in their free time, what they like and what they want. They also talk about Jesus and the children.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 6: FREE TIME! C17 C18 C19 C27	Naming free time activities. Identifying and labelling activities at the amusement park. (ACES: +4 pp. 56-59)	Present simple all forms (ACES: +4 pp. 58-61) verb patterns: like + verb -ing. Want + noun / to infinitive. (ACES: +4 pp.60-61) Recycling: Frequency adverbs. (ACES: +4 pp. 62-65)	Amusement park: roller coaster, Ferris wheel, merry-go-round, bumper cars, etc. Free time activities: reading, riding a bike, watching TV, playing computer games, etc. Recycling: adverbs of frequency: always, usually, often, sometimes, never.	Listening: listening to a dialogue. Listening to a song Speaking: talking about what they like doing and what they want to do. Asking and answering questions. Reading: Busy bee. Writing: What I like doing. Close to Jesus: Jesus and the little children. MTK: (CLIL) social science: "Spend your free time having fun" Project: City brochure. Value: Spending time wisely. Spending time with Jesus. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.
	Expressing what they like doing in their free time. (ACES: +4 pp.60-61)			
	Describing what they want. (ACES: +4 pp. 58-59)			
	Asking and answering about what they like doing. (ACES: +4 p.64-65)			

ESSENTIAL QUESTION		How can I take care of God's creation?		
BIG IDEA		In this unit, students identify, name and describe animals; They talk about endangered animals and how can we help them. Students also talk about Noah's ark.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 7: AMAZING ANIMALS! C17 C18 C19	Identifying and naming different animals. Identify where different types of animals live. (ACES: +4 pp.66-71) Describe animals signalling their characteristics. (ACES: +4 p.71) Comparing animals. Talking about their favourite animals. (ACES: +4 pp.72-75)	Comparing adjectives: Short adjectives. The cat is faster than the tortoise. (ACES: +4 pp.68-71) Recycling: present simple all forms. It lives in the rainforest. It doesn't eat meat. Modal verb: can. It can jump but it can't swim. (ACES: +4 pp.72-75)	Animals from south America: Condor, monkey, llama, fox, tree frog, blue whale, seal, dolphin, tortoise, jaguar, armadillo. Pets: dog, cat, spider, tarantula, parrot. Habitats: mountains, desert, rainforest, plains. Animal's parts and characteristics: beak, tail, claws, paws, wings, feather, smooth skin, hard shell, spotted fur, soft fur.	Listening: listening to a description of animals. Speaking: talking about their favourite animals. Describing animals and their characteristics. Reading: My pet is a tarantula. Writing: Writing about a weird pet. Close to Jesus: Noah, the animals and the ark. MTK: (CLIL) Natural science Endangered animals! We need your help Project: endangered animals in your country. Value: Taking care of the animals and giving thanks to God for them. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.

ESSENTIAL QUESTION		Is God merciful?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about their favourite seasons and describe the weather saying what they wear in the different seasons. They also talk about Jonah and the big fish.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 8: WEATHER CONDI- TIONS! C17 C18 C19	Identifying words related to weather.	Present simple: What is the weather like? It's... He likes winter. (ACES: +4 pp. 76-79) Present continuous: I'm wearing a dress. I'm swimming. (ACES: +4 pp.80-81) Recycling: comparatives: winter is colder than spring. (ACES: +4 pp.84-85)	Weather words: hot, warm, cool, cold. Seasons: summer, autumn, winter, spring. Clothes: Jacket, handkerchief, dress, skirt, sandals, shoes, trainers, jeans, pants / trousers, swimming suit, hat, T-shirt, shorts, socks, gloves, cap, trunks, shirt, boots, scarf.	Listening: listening to a conversation. Listening to a weather forecast. Speaking: saying a prayer. Asking and answering about the weather. Reading: Anori from the Artic. Writing: The weather in my country. Close to Jesus: Jonah and the big fish. MTK: (CLIL) Natural science The water cycle. Project: save water. Value: enjoying the weather. Jesus is the creator of everything. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.
	Asking and answering about weather. (ACES: +4 pp. 76-79)			
	Describing the weather. (ACES: +4 pp.80-81			
	Naming the seasons.			
	Comparing the seasons.			
	Talking about their favourite season.			
Saying what they do in the different seasons.				
Describing what they are doing and wearing. (ACES: +4 pp.84-85)				
ESSENTIAL QUESTION		Does God forgive our sins?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about family members and do questions about the past. Also talk about the parable of the lost son.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:

Level 5: 10 years old (5 th grade)				
ESSENTIAL QUESTION		Who was Abraham?		
BIG IDEA		In this unit, students make a conversation with others asking and answering personal information. They also talk about Abraham.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
CHAP- TER 1: BACK TO SCHOOL!	Saying where we are from. . (ACES: + 5 pp.8-15)	Wh-questions: Where... from? / When is your birthday?	Countries and nationalities.	Listening: Listening for names, countries and nationalities.
	Recycling: Greetings. Saying hello! / good bye!	Possessive adjective: Our. (ACES: +5 pp. 10-12)	Possessive adjective: our.	Listening to a song.
	Introducing people.	Recycling: verb: be (am-is-are).	Cardinal numbers: 1-100.	Speaking: Understanding & responding to personal questions. Asking & answering personal information.
	Asking answering personal questions.	How are you? What's your name? (ACES: +5 p.17)	Questions words: what-where-when-how.	Reading: Reading a text message and answering questions.
	Describing what there is / are. (ACES: + 5 pp. 16-17.)	Possessive adjectives: my-your-his-her.	Recycling: greetings: Farewells.	Writing: Completing a text message providing personal information.
C17		Demonstrative pronouns: This-that-these-those.	Possessive adjectives: My, your, his and her.	Close to Jesus: Abraham... a friend of God.
C18		Verb: have / has got. All forms.	School subjects.	MTK: (CLIL) Geography: The seven wonders of the modern world.
C19		Present continuous.	School supplies.	Project: Touristic places in my country.
C22		Simple present.	School rooms & places.	Value: Being kind & friendly.
C23				Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.

ESSENTIAL QUESTION		Do you hear the word of God?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about routines in the present and frequency of actions. Also talk about the actions of Samuel.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 2: BEING ORGANIZED!	Saying the time. (ACES: + 5 p.20) Asking about someone's actions at a given time. (ACES: + 5 p. 20) Asking about routines in the present. (ACES: + 5 pp.21-23) Talking about frequency of actions. (ACES: + 5 p. 26) Describing after-school activities. Describing schedules & classroom jobs rota. (ACES: + 5 p. 27) Recycling: describing routines.	Wh-questions: what time do you play tennis? How often do you train? Frequency adverbs & expressions of frequency: We sometimes play handball. He prays every day. (ACES: +5 pp. 26-27) Recycling: simple present: all forms. I get up / don't get up late. (ACES: +5p.27) She goes / doesn't go to school by bus.	The time: four o'clock – quarter to four. Quarter past four – half past four. After school activities: play chess, do karaoke – do gardening – read – ride a bike – do puzzles – go hiking – chat on the internet – play sports. Classroom jobs: call the register – write the date/collect in homework – clean the board – give out books. Adverbs of frequency: every day, once / twice a week, three times a year, (not) very often. Recycling: daily activities.	Listening: Listening for the time. Listening for people's routines. Listening to a song. Speaking: Asking & answering questions. Reading: Reading a web page and completing a chart. Writing: writing a blog about person's habits. Close to Jesus: Samuel listens to the Lord's voice. MTK: (CLIL) Technology: smart watch! Project: Technological devices that help people being organized. Value: Being organized. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.

ESSENTIAL QUESTION		How does God love us?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about the appearance of others asking and answering personal information. They also talk about David as a king of Israel.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 3: BEING LOVED! C13 C17 C18 C19 C27	Describing people's appearance. Asking for descriptions of people. ACES: + 5 pp.28-30) Saying what people are wearing. Asking & answering about what people are doing. ACES: + 5 pp.31-37)	Have got: I've got wavy hair. (ACES: +5 p.28) He's got brown eyes. What do you look like? / what does your uncle look like? (ACES: +5p.30) Recycling: Present continuous: (ACES: +5 pp.31-33) What is he wearing? He's wearing a red T-shirt. (ACES: +5 p. 36) What are they doing? Are you doing homework? (ACES: +5 p. 37) Is your dad working? (ACES: +5 p. 37)	Face & hair: long / short / wavy / straight / curly / spiky hair. Blue / green / grey / brown eyes. Glasses – freckles – moustache – beard. Body: tall – short – slim – heavy. Family: grandfather – grandmother – father – mother – uncle – aunt – cousin. Clothes: dress – pants – jeans – skirt – shirt – T-shirt – sweater – jacket – blouse – uniform – cap – shorts – socks – shoes – boots – sandals – trainers. Activities: read – run – chase – sleep – ride – drive – play – drink – eat – sing – climb.	Listening: Listening for names and descriptions. Listening for words. Speaking: Describing what people are wearing & what are they doing. Reading: Reading about a family vacation: Matching text and pictures. Writing: Writing a description of a picture. Close to Jesus: David: The next king. MTK: (CLIL) Art: Famous portraits. Project: A famous portrait. Value: Being thankful to God for who I am. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.
ESSENTIAL QUESTION		Does God value our efforts?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about what they are / are not good at. They also talk about God's blessings.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 4: PERSE- VERING! C6 C17 C18 C19	Saying what one is good at. ACES: + 5 pp.38-49) Asking and answering about what people are good at. Comparing people, sports & objects. Asking about equipment. ACES: + 5 pp.46-47)	Be good at + noun / -ing: she's very good at basketball. He's not good at drawing. (ACES: +5 p. 40) Comparative adjectives: I'm taller than John. Swimming is more relaxing than soccer. (ACES: +5 p. 41-43) The red racket is better. Wh word: which...? (ACES: +5 p. 42) Which trainers do you like? (ACES: +5 p. 46) Pronouns: one / ones: Which one do you like? I like the red ones. (ACES: +5 p. 47)	Camping: sleeping bag, water bottle, tent, flashlight, backpack, rope, bonfire, etc. Extreme sports: horseback riding – cycling – rock climbing – hiking – sailing – canoeing – scuba diving – swimming – bungee jumping – parachuting. Equipment: tank and suit – rope – parachute – raft boat – life vest – bike – helmet – boots – board – paddles.	Listening: Listening for specific information. Speaking: Describing what people are / are not good at. Reading: Reading a blog for specific information: matching text and pictures and answering comprehension questions. Writing: Writing a blog about the class. Close to Jesus: Jacob asks for God's blessings. MTK: (CLIL) P.E.: Get active! Project: Recommendations to be physically active. Value: Being persevering. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.

ESSENTIAL QUESTION		Can God cure all our illnesses?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about illnesses and symptoms and provide advice to get better. They also talk about the healing miracles.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 5: TAKING CARE!	Identifying words related to illness & symptoms. ACES: + 5 pp.48-50)	Recycling: have got: I've got a headache. (ACES: +5 pp. 48-49)	Feelings: terrible – awful – fine – well – tired – bad – sick.	Listening: Listening for words & other information.
	Talking about health.	Present simple: what's the matter? (ACES: +5p p. 50-51)	Illness & symptoms: A headache – stomach-ache – a temperature – a cough – a cold – a sore throat – the flu – toothache – backache.	Speaking: Describing how they feel. Giving advice.
	Saying how they feel. ACES: + 5 p.51)	I've got a stomach-ache What's wrong? (ACES: +5 pp. 52-53)		Reading: Reading a blog for specific information: Reading & understanding a factual text.
	Describing symptoms.	What's wrong? (ACES: +5 pp. 52-53)		Writing: Writing sentences: giving advice.
	Giving advice.	I think...: I think I've got a cough (ACES: +5 pp. 56-57)		Close to Jesus: Jesus heals Peter's mother in law.
C7	Asking for advice.	How do you feel?		MTK: (CLIL) Natural science.
C17		I feel awful / terrible / sick. (ACES: +5 p. 57)		A healthy planet.
C18		Modal verb: should: what should I do? You should drink water. You shouldn't run. (ACES: +5 p. 57)		Project: How to protect the planet.
C19				Value: taking care of yourself. Having a healthy living.
				Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.

ESSENTIAL QUESTION		What does God say about our food?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about food, drinks and quantities; they describe healthy food and recipes and practice ordering in a restaurant. They also talk about the food described in the Bible.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 6: DELI- CIOUS FOOD!	Describing what there is / are. Asking and answering about food and drinks. ACES: + 5 pp.58-61)	Recycling: there is – there are: all forms. There's a banana. (ACES: +5 pp. 60-61) Countable & uncountable nouns: there is some milk. There are some apples. (ACES: +5 pp. 62-63) Quantifiers: some – any – a few – a little – a lot of. Question words: how much...? / how many...? Modal verb: can polite requests. (ACES: +5 p. 66) Imperative: drink water – add fats from plants. Don't eat a lot of candies. (ACES: +5 p. 67)	Fruits and vegetables: orange – apple – strawberry – lemon – banana – papaya – pear – kiwi – pineapple – cherries – grapes – tomato – broccoli – onion – cucumber – lettuce – potato – bean – carrot – cabbage – corn. Food & drinks: pizza – hot dog – veggie hamburger – sandwich – water – lemonade – orange juice – soda – milkshake. Dairy products: milk – butter – cheese – cream – yogurt. Ingredients: honey – egg – flour – sugar – chocolate – ketchup – mayonnaise – oil. Dessert: ice-cream – cake – cookies. Food groups.	Listening: listening for words. Listening to a song. Speaking: Asking and answering questions with there is / are. Reading: Reading about healthy food and recipes. Writing: Writing sentences about recipes and giving instructions. Close to Jesus: Daniel and his friends decide to eat healthy food. MTK: (CLIL) natural science: A healthy diet: food groups. Project: Food groups: Our favourite healthy food. Value: Healthy eating. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.
	Talking about quantities. ACES: + 5 pp.62) Describing a healthy diet. Ordering in a restaurant. ACES: + 5 pp.63) Understanding recipes. Asking polite requests. ACES: + 5 pp.66-67)			

ESSENTIAL QUESTION		Are we good in God's eyes?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about cities, town and other places describing how different they are. They also talk about how to be a good person.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 7: BEING YOUR BEST YOU! CT1 C17 C18 C19 C22	Describing a town / city (present / past). Saying & writing where different places are. Comparing places & buildings. ACES: + 5 pp.68-77)	Recycling: there is / are: There is a toilet next to the living room. There are three bedrooms. (ACES: +5 pp. 68-70) Superlative adjectives: short & long adjectives. (ACES: +5 p. 71) Irregular adjectives: good & bad. This is the oldest building. That is the most modern hotel. The best restaurant is opposite the bank (ACES: +5 pp. 72-73) Recycling: comparative adjectives. (ACES: +5 p. 76) Wh word: which...? Which building do you like? Pronouns: one / ones: Which one is the tallest? There was / were: all forms: there was a baker's near the city hall. (ACES: +5 p. 77)	The house: bedroom – living room – kitchen – study – toilet – bathroom – garden – stairs. Places around the town: library – school – bank – museum – city hall – church – castle – hospital – stores – barbershop – train station – sheriff office – buildings – supermarket – shopping mall – clothes store – restaurant – coffee shop – bar – baker's. Adjectives: opposites: old / modern – small / big – cheap / expensive – tall / short – high / low. Prepositions of place: opposite – on the right / left – across. Recycling: near – in front of – behind – next to – between – under.	Listening: Listening for words & prepositions. Listening to a song. Speaking: Describing homes & places. Reading: Reading a poem and choosing his title. Putting the stanzas in order. Writing: Writing a poem. Close to Jesus: The coin in the fish mouth. MTK: (CLIL) Technology: digital citizenship. Project: Wallpaper: be safe online. Value: Being a good citizen. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.

ESSENTIAL QUESTION		Do you properly thank God?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about past events asking and answering questions to each other. They also talk about how Jesus protects us.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 8: G O I N G A R O U N D	Talking about the past. Retelling past events. Asking & answering about past events. Correcting information. ACES: + 5 pp.78-87)	Recycling: simple past: verb be: I was at home. They weren't here. (ACES: +5 pp. 79-80) Verb noun collocations: play soccer / play the guitar. (ACES: +5 pp. 81-83) Simple past regular affirmative & negative form: I visited my granny. She didn't study last weekend. Adverbs: yesterday – last week / weekend / Monday. (ACES: +5 pp. 86-87)	Common regular verbs: cook – visit – watch – play – study – travel – stay – rest – walk – enjoy – practise – look at – arrive – prepare – rain – climb – listen to – return – continue – show. Means of transports: plane – train – bus – car – helicopter – bike – boat – ship.	Listening: Listening for words & specific information (past tense). Listening to a song. Speaking: Retelling past events. Reading: Reading a blog. Matching the text with the pictures. Reading for specific information. Writing: Writing sentences about their last holidays. Close to Jesus: Paul's shipwreck. MTK: (CLIL) History: The Wright Brothers – The first airplane. Project: The history of... (means of transport) Value: Jesus's protection. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.
C3 C17 C18 C19				

ESSENTIAL QUESTION		When will Jesus return?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about special days, dates and their future plans. They also talk about Jesus being taken up into the heaven.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 9: SPECIAL DAYS!	Talking about plans. Asking & answering about future plans. Talking about special days & dates. (ACES: + 5 pp.88-97)	Future form: going to: all forms: I'm going to organize a party. We weren't going to travel next week. Is he going to need a sleeping bag? What are they going to do next weekend? (ACES: +5 pp. 88-93) Adverbs: today – tomorrow – next Monday / week / weekend / month. (ACES: +5 pp. 96-97)	Recycling: sports: volleyball – basketball – baseball – soccer – rugby – tennis – running. Means of transports: train – bus – car – plane – boat – ship. Countries: South American countries. Days of the week. Months. Ordinal numbers: 1 st – 31 st . Stands: drink stand – ice-cream stand – pizza stand – salad stand – veggie burger stand – cake & pie stand.	Listening: Listening for words & specific information. Listening to a song. Speaking: Asking and answering about future plans Reading: reading a blog. Reading for specific information: completing a chart. Answering comprehension questions. Writing: Writing sentences about a special day using the information in the mind map. Close to Jesus: Jesus taken up into heaven. MTK: (CLIL) social studies: special dates in South America. Project: Special days in my country. Value: Appreciating our culture and others'. Believing in Jesus' promises. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.
	C17 C18 C19			

Level 6: 11 years old (6 th grade)				
ESSENTIAL QUESTION		In what ways does God speak to us?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about other classmates describing likes and dislikes, routines, clothes and personality. They also talk about the dream of Joseph.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 1: MY FRIENDS! C17 C18 C19 C21 C23	Saying who someone is. Describing personality. ACES: + 6 pp.8-11) Recycling: Greetings. Saying hello! / good bye! Introducing people. Talking about likes and dislikes. Talking about routines and what someone is doing. ACES: + 6 pp.12-13) Reviewing numbers, colours, clothes, days of the week. Saying where we are from. ACES: + 6 pp.16-17)	Wh-questions: Where... from? / What is she like? (ACES: +6 pp.8-11)) Defining relative clauses: She is the girl who likes swimming. Recycling: verb: be (am-is-are). (ACES: +6 pp. 12-13)) How are you? What's your name? (ACES: +6 pp. 12-13)) Connectors: and / but. Present simple: likes and dislikes. Routines. Present continuous. Present simple vs present continuous. (ACES: +6 pp. 16-17))	Cardinal numbers: 1-100. Personality adjectives: organized, kind, messy, serious, mean, outgoing. Recycling: greetings, farewells. Possessive adjectives: my, your, his and her. School objects. School supplies. Action verbs. Clothes.	Listening: Listening for names and personality adjectives. Listening to a song. Speaking: Understanding & responding to personal questions. Asking & answering about their likes and dislikes. Reading: Reading a blog. Writing: Writing a personal blog. Close to Jesus: Joseph, the dreamer. MTK: (CLIL) Social Studies: how to develop a good personality and become a better friend! Project: positive qualities to develop at school! Value: Developing a good personality. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.

ESSENTIAL QUESTION		Which are my virtues?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about daily activities, household chores and the frequency of certain actions. They learn to be polite being polite and the discuss the Parable of the good Samaritan.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 2: WILLING HEL- PERS!	Talking about household chores. (ACES: +6 pp.18-20)	Simple present: all forms. (ACES: +6 pp.18-20) Wh questions: how often...? (ACES: +6 pp.21-23) Time clauses: before and after. Recycling: simple present: routines. (ACES: +6 pp. 26-27)	Household chores: wash the dishes, tidy up the room, fold the clothes, make the bed, lay the table, put away the dishes, do the ironing, do the shopping, take out the rubbish, feed the dog. Frequency adverbs: always, usually, often, sometimes, hardly ever, never. Expressions of frequency: once / twice / three times a day / week / month / year. Recycling: Action verbs. Ordinal numbers.	Listening: Listening for specific information. Listening to a song. Speaking: Describing daily activities. Asking and answering about routines and the frequency of activities. Reading: Reading a chat. Writing: Describing the sequence of the household chores done at home. Close to Jesus: The parable of the good Samaritan. MTK: (CLIL) Social studies: volunteer work. Project: Organize some volunteer work to be done. Value: Being a willing helper. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.
	Asking and answering questions about daily activities. (ACES: + 6 pp.21-23)			
	Asking and answering about the frequency of certain actions.			
	Talking about what happens before or after another action.			
	Asking polite requests (ACES: +6 p.26)			
C2	Talking about what happens before			
C17	or after another			
C18	action.			
C19	Asking polite requests			
C21	(ACES: +6 p.26)			
C23	Recycling: Talking about routines. Reviewing every day activities. (ACES: + 6 p. 27)			
ESSENTIAL QUESTION		How does God prepare us for his Plans?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about rules, obligations and instructions. They use imperatives as well as have to/ don't have to. They also practice the simple present forms and describe the story of the boy who became a king.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 3: RULES AND RESPON- SABILI- TIES!	Talking about rules and obligations.	Simple present: all forms. (ACES: +6 pp.30-3) Use of have / has to to express obligation. Use of don't / doesn't have to to express lack of necessity. (ACES: +6 pp. 32-33) Imperatives. Recycling: use of before and after. (ACES: +6 pp. 36-37)	School rules: be on time / punctual, wear a uniform, walk in, keep the school clean, be friendly, do your homework, play safe. Classroom rules: raise your hand, wait to speak, be polite, sit down, pay attention. Jobs and responsibilities. Traffic signs. Recycling: ordinal numbers. Household chores.	Listening: Listening for specific information. Listening to a song. Speaking: Describing obligation. Asking and answering about obligations. Reading: Reading a chat. Writing: Completing an interview. Writing a blog about someone's job. Close to Jesus: The boy who becomes king. MTK: (CLIL) Social studies: safety in the city. Project: Street safety rules. Value: Obeying rules and being responsible. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.
	Saying and writing about what we have to do. Talking about lack of necessity.			
	Answering questions about safety rules.			
	Following instructions. (ACES: + 6 pp.28-33)			
	Recycling: talking about chores to help at home. (ACES: + 6 pp.36-37)			
C17				
C18				
C19				

ESSENTIAL QUESTION		Do we use what God gave us to the most?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about past events asking and answering what someone did. They also talk about the Parable of the talents.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 4: BUSY DAYS!	Talking about past events. Saying what someone did. (ACES: + 6 pp.58-41) Correcting information about the past. (ACES: + 6 p.42) Asking and answering about past situations.	Simple past: all forms. (regular verbs). (ACES: +6 pp. 40-41) I studied. I didn't study. Yes / No questions and short answers. (ACES: +6 pp. 42-43) Wh questions. Recycling: use of and. (ACES: +6 pp.46-47)	Regular verbs: learn, listen to, stay, study, travel, visit, want, watch. Recycling: household chores. Days of the week.	Listening: Listening for specific information. Listening to a song Speaking: Retelling a story. Describing what someone did. Reading: Reading a text about past events. Writing: Writing about the Parable of the talents. Close to Jesus: The parable of the talents. MTK: (CLIL) Literature: A funny day! Project: Another funny story. Value: Being aware of the importance of doing one's best. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.
C17 C18 C19 C23	Writing about extraordinary situations in the past. (ACES: + 6 p.43) Recycling: talking about the chores someone did. (ACES: + 6 pp.46-47)			
ESSENTIAL QUESTION		What is a missionary journey?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about past events and name archaeological items. They also talk about Paul's second missionary journey.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 5: AN AMAZING TRIP!	Talking about past events. (ACES: + 6 pp.48-49) Naming archaeological items. Correcting information about the past. (ACES: + 6 pp.49-50) Asking and answering about past situations. (ACES: + 6 p.51)	Wh questions: where...? / what...? (ACES: +6 pp. 52-53) Simple past: irregular verbs: I went to Egypt. I didn't go to Peru. Did you eat cake? (ACES: +6 pp.50-53) Recycling: Simple past: verb to be (was, were). Simple past: regular verbs. (ACES: +6 pp. 56-57)	Archaeological items: mummies, pyramids, paintings, ancient books. Irregular verbs: buy, eat, find, get, go, have, ride, see, take, teach. Time expressions: yesterday, last week / month / year. A / two day(s) / week(s) / month(s) / year(s) ago. Recycling: regular verbs. Wh questions words.	Listening: Listening for specific information. Listening to a song. Speaking: Talking about past events. Reading: Understanding notes. Reading and filling in a blog. Writing: Writing about someone's last year activities. Close to Jesus: Paul's second missionary journey! MTK: (CLIL) Science: A discovery or an invention? Project: An invention you can create to help improve your school. Value: Being aware that Jesus protects us wherever we are. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.
C17 C18 C19 C23 C26	Writing about a person's last year activities. (ACES: + 6 pp.52-53) Recycling: asking for information. (ACES: + 6 p.56-57)			

ESSENTIAL QUESTION		Can you mention some of Jesus 'miracles?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about abilities, sport equipment and what could or couldn't someone do. They also talk about Jesus' miracles.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 6: UNIQUE TALENTS! C3 C17 C18 C19	Talking about abilities in the past. (ACES: + 6 pp.58-59)	Modal verb: "could". Past ability. (ACES: +6 p.60) I could swim. I couldn't play the piano. Could you run when you were five? Yes, I could / No, I couldn't. (ACES: +6 p.61) What could you do when you were three? (ACES: +6 pp. 62-63) Time clauses: when I was a child, I could... Use of: one / both / some / most / all of them could swim. Modal verb: "can". I couldn't swim the last year, but I can swim now. (ACES: +6 pp.62-63) Use of: "and" and "but". Recycling: simple past: verb to be (was were). Simple past: regular verbs. (ACES: +6 p. 66-67)	Action verbs: climb, dive, play, ride a bike / horse. Skate, ski, surf, swim. Extreme sports: climbing, parachute jumping, skating, skiing surfing. Musical instruments: piano, guitar, violin, flute. Recycling: regular and irregular verbs.	Listening: Listening for specific activities. Speaking: Talking about what one could / couldn't do in the past. Expressing what one could / couldn't do in the past, but can / can't do now. Reading: Reading the biography of a famous inventor. Writing: Writing a simple biography about an inventor. Close to Jesus: Jesus' miracles! MTK: (CLIL) History: what could people do 100 years ago? Project: what could your parents do when they were your age? Value: Developing your talents. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.
	Naming sport equipment. (ACES: + 6 p.61)			
	Expressing when someone could do different things. (ACES: + 6 p.62)			
	Expressing when someone could / couldn't do then, but he / she can / can't do now.			
	Correcting information about what someone could / couldn't do. (ACES: + 6 p.63)			
	Asking and answering about past and present abilities.			
	Reading about some geniuses.			
	Writing a simple biography about an inventor.			
	Recycling: asking for information. Retelling past events. (ACES: + 6 p.66-67)			

ESSENTIAL QUESTION		Why does God save some animals on Noah's ark?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about animals and those in danger of extinction. They also talk about the story of Noah's ark.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 7: WON- DERFUL WORLD! C17 C18 C19 C25	Naming animals. Understanding riddles. (ACES: + 6 pp. 68-69) Comparing animals. Talking about obligations and prohibition. (ACES: + 6 pp. 70-73) Recycling: asking for information retelling past events. (ACES: + 6 pp. 76-77)	Comparative adjectives: Short and long adjectives. Irregular adjectives. The monkey is smaller than a gorilla. The shark is more dangerous than a lion. (ACES: +6 pp.70-71) Superlative adjectives: short and long adjectives. The whale is the biggest animal. The jungle is the most exotic place. (ACES: +6 p. 71) Modal verb: Must: obligation. I must respect the rules. Mustn't: prohibition. (ACES: +6 pp.72 -73) You mustn't touch the animals. Recycling: Use of: "and" and "but". Present simple verb be. (ACES: +6 pp. 76-77)	Animals: Wild animals: bull – elephant – chimpanzee – gorilla – crocodile – giraffe – hippo – koala – leopard – lion – lizard – monkey – mouse – ostrich – penguin – platypus – polar bear – snake – tiger – tortoise – wolf Sea animals: clown fish – sea horse – shark – swordfish – whale. Farm animals: horse – pig. Pets: cat. Insects: ant – fly – grasshopper – worm. Recycling: action verbs.	Listening: Listening for specific information. Listening to a song. Speaking: Talking about animals and those in danger of extinction. Reading: Understanding an article about animals in danger of extinction. Writing: Writing about a species in danger of extinction. Close to Jesus: Noah's ark. MTK: (CLIL) Natural Science: protecting nature of the world. Project: Ways of protecting natural resources and animals. Value: Protecting the nature! Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.

ESSENTIAL QUESTION		How do I obey God?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about future actions, events, jobs, responsibilities and the weather. They also talk about the Bible story of the three faithful men.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 8: A PROSPEROUS FUTURE!	Talking about future actions. Asking and answering about the future. (ACES: + 6 pp. 78-81)	Future “will”: all forms. I'll study medicine. She won't be a doctor. Will they go to Africa? Short answers. (ACES: +6 pp. 78-81) Wh questions: what will you do in three years' time? (ACES: +6p p.82-83) Recycling: wh words. Time clauses: when I grow up, I'll be a teacher. Present simple (ACES: +6 pp.86-87)	Jobs: astronaut, astronomer, archaeologist, captain, chef, cook, dentist, doctor, vet, engineer, fireman, musician, nurse, reporter, teacher, volunteer. Future time expressions: tomorrow, next week / month / year, soon, this evening, in three months' time. The weather: hot, warm, cool, cold, sunny, cloudy, rainy, stormy, snowy, windy. Recycling: action verbs.	Listening: Listening for specific information. Listening to a song. Speaking: Talking about future events. Describing what one will do in the future. Reading: Understanding a weather forecast. Writing: Writing a blog about the weather. Close to Jesus: The three faithful men! MTK: (CLIL) Technology: Weird future inventions. Project: Descriptions of a crazy invention. Value: Building a better future. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.
	Talking about jobs and responsibilities. Understanding poems.			
	Explaining when certain events will take place.			
	Reporting a class survey. Describing a weather forecast.			
	Writing about future inventions. (ACES: + 6 pp. 82-83) Recycling: simple present. (ACES: + 6 p.86-87)			

ESSENTIAL QUESTION		Essential question: What kind of fruit was there in the garden of Eden?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about future actions, food, meals, healthy habits and quantities. They also talk about the garden of Eden.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 9: SPECIAL DAYS! C7 C17 C18 C19 C20	Talking about future actions. Talking about food and quantities. (ACES: + 6 p.92) Asking and answering about food. Describing meals (ACES: + 6 pp. 88-91)	Countable and uncountable nouns. Quantifiers: some, any, a lot of, a little, a few. Much, many: I don't have much cheese. She didn't bring many apples. (ACES: +6 pp.90-91)	Food and drinks: apple, lemon, lettuce, orange, tomato, strawberry, lemonade, milk, milkshake, soda, ice-cream, sandwich, cheese, pizza, hot dogs, bread, tomato sauce, mayonnaise, mustard, tea, chocolate, flour, sugar.	Listening: Listening for specific information (completing a table).
	Expressing what will happen if...	Use of How much...? And How many...? (ACES: +6 p.92)	Container and quantifiers for food: a packet of, a carton of, a bottle of, a cup of, a bowl of, a glass of, a bar of.	Listening to a song.
	Recycling: simple past: what did she bring to the party? (ACES: + 6 pp. 96-97)	First conditional: if it's sunny, we will go to the beach. (ACES: +6 p. 93)	Recycling: the weather: hot, warm, cool, cold, sunny, cloudy, rainy, stormy, snowy, windy.	Speaking: Talking about future events and possibilities.
		Recycling: future "will": all forms. I'll bring apple juice and some bread. She won't bring any oranges. What will they bring to the party? Simple past: we brought some cheese, but we didn't bring much bread. (ACES: +6 pp.96-97)		Reading: Understanding a chat.
				Writing: Mind map competition. Writing about a party organization.

MATEMÁTICA

Sumario:

1. Propósito
2. Fundamento
3. Principios organizadores
4. Tópicos
5. Conceptos transversales
6. Programa curricular- Educación Primaria 1-6 grados

MATEMÁTICA

[1] Propósito

La educación matemática está diseñada para inculcar valores de precisión, honestidad, ahorro y mayor-
domía cristiana. Para que los estudiantes puedan ser buenos administradores de su tiempo y dinero y llevar
a cabo sus responsabilidades como miembros de la iglesia y ciudadanos de su país, deben tener una com-
prensión completa de las matemáticas y ser capaces de aplicar sus procedimientos a la vida diaria. Muchas
actividades de las lecciones de clase se usan para ayudar a los estudiantes a dominar los conceptos básicos de
matemáticas y para aumentar sus habilidades para resolver problemas.

[2] Fundamento filosófico

La naturaleza presenta evidencias de relaciones matemáticas. Las ideas de número, forma, diseño y sime-
tría se conforman con la realidad natural. Hay leyes naturales que gobiernan la existencia de las cosas y le otor-
gan armonía. Al estudiar esas leyes, ideas y procesos, las matemáticas pueden revelar al estudiante algunos de
los atributos creativos divinos y en especial su constancia.

Las matemáticas también pueden desarrollar la capacidad que el estudiante tiene de usar procesos de
pensamiento apropiados para identificar más claramente aspectos de la verdad vinculados a las leyes natu-
rales y su diseño. Se trata de una verdad predecible, donde dados un conjunto de axiomas y los procesos ma-
temáticos apropiados, el resultado siempre es el esperado. Por tanto, cuando el estudiante aprende procesos
matemáticos, axiomas y leyes, se está capacitando para identificar más claramente el diseño de Dios y su obra
maestra en la naturaleza.

Mientras las matemáticas constituyen una ciencia pura que permite muchas hipótesis y conjeturas a ser
demostradas como correctas o incorrectas, también abre posibilidades de abordar temas que desafían tanto
la prueba o demostración como la refutación, como son por ejemplo la infinita pequeñez o la infinita grande-
za. Este equilibrio atípico entre lo inexplicable y lo claramente evidente le brinda al estudiante un retrato preci-
so del Dios en quien creemos, un Dios eterno e infinito que no puede ser ni probado ni refutado. Sin embargo,
Dios ha creado reglas y funciones que son prueba evidente de su existencia.

“Las matemáticas constituyen una revelación del pensamiento vivo de Dios, que lo muestra como un Dios
de sistema, orden y precisión, en quien se puede confiar. Su lógica es segura. Al pensar en términos matemá-
ticos, por lo tanto, nosotros realmente repensamos los pensamientos de Dios” (Byrne, A. *A Christian Approach
to Education*)

En tanto el estudiante no puede comprender la naturaleza absolutamente invariable de Dios, la confia-
bilidad matemática demuestra claramente la consistencia de Dios y de su Creación perfecta. Esta es una
demostración de total confiabilidad.

La enseñanza de las matemáticas debería ser una ayuda importante para el desarrollo de la creatividad
del individuo. El estudiante tiene aquí oportunidades ilimitadas de probar sus habilidades en relación con la
inmutabilidad de la ley de Dios. Con toda seguridad el estudiante de matemática desarrollará confianza al
examinar la consistencia de la ley (IEC del Departamento de Educación de la AG de la IASD).

[3] Principios organizadores

- Las razones profundas por las cuales el estudiante debe aprender matemáticas son las siguientes:
- Necesita manejar sus procesos algorítmicos básicos con el propósito de afrontar las demandas de la vida. Tales demandas incluyen estar alfabetizado numéricamente hablando, obtener herramientas para un fu-
turo empleo, desarrollar prerrequisitos para la educación superior, y adquirir una clara idea de la relación
existente entre las matemáticas y la tecnología.
- Necesita ser competente en las matemáticas siendo que esta disciplina es el lenguaje de las ciencias y
muchas disciplinas dependen de ella como medio simbólico de comunicación.
- Siendo que la toma de decisiones es una habilidad importante para la vida, el aprendizaje de las mate-
máticas juega un papel importante en el desarrollo de la habilidad general del estudiante para tomar
decisiones y resolver problemas.
- Su aprendizaje permite que el estudiante use la asignatura como fuente importante para el descubri-
miento de la verdad. Esta disciplina presenta clara y precisamente algunos aspectos del conocimiento
útiles para el hallazgo de la verdad acerca de la estructura y modelos del medio, y de algunas de las ma-
neras en que Dios se ha comunicado con el hombre.

- Toda persona necesita indagar para llegar a la verdad pues esta es la búsqueda de la belleza. Las matemáticas ayudan a desarrollar las aptitudes estéticas del estudiante al buscar modelos en la naturaleza y al valorar la belleza en la precisión y simetría de la creación divina (Basado en IEC del Departamento de Educación de la AG de la IASD).

[4] Tópicos

- Número y operaciones
- Operaciones y pensamiento algebraico
- Medición
- Geometría
- Análisis de datos, estadística y probabilidad

[5] Conceptos transversales

- **Dar sentido a los problemas y perseverar en su solución.** Romanos 5:3-5; Gálatas 6:9; 1Corintios 9:24; Colosenses 1:11-12; Hebreos 10:36; Apocalipsis 3:11.
- **Razonar abstracta y cuantitativamente.** Hechos 18:4; Job 13:3,6; 32:11-12; Isaías 1:18; Mateo 9:13; Hechos 18:4; 19:8,9
- **Preguntar y responder críticamente.** Lucas 2:46-47; Génesis 3:8-13; Job 38-40; Marcos 11:28-32; 12:28; Lucas 2: 46-47; Hechos 15:5-7
- **Usar modelos.** Éxodo 26:30; Juan 5:19; Jeremías 13-16; Jeremías 13:1-11; 18:1-10; 19:1-13; 24: 1-10; Ezequiel 24:1-14.
- **Planificar con propósito.** Lucas 14: 27-29; Proverbios 15:22; Proverbios 16: 1,3,9; 21:5; Gálatas 4:4
- **Valorar con precisión.** Exodo 30:22-25; Génesis 6:15; Exodo 30: 34-38; 1Reyes 6; Daniel 8:14; 9:25-27; Marcos 6:40; Lucas 6:38
- **Leer y escribir por comprensión.** Nehemías 8:8; Habacuc 2:2; Deuteronomio 17:18; 31:19; Eclesiastés 12:10; Isaías 29:11-12; Daniel 5:17; Lucas 1:3,4; 4:16; Hechos 8:30-31; Efesios 3:3-4; 2 Pedro 3:1
- **Reconocer patrones.** Eclesiastés 1:9; Ecl. 3:1-8,15; Mateo 24; Lucas 17:26; Romanos 5:12-21; 6:23; 1 Corintios 15: 45-49

PROGRAMA CURRICULAR DE MATEMÁTICA DE PRIMARIA 1 - 6 GRADO

MATEMÁTICA – PRIMER GRADO		
COMPETENCIA 27: Resuelve problemas de cantidad.		
CAPACIDAD: • Traduce cantidades a expresiones numéricas. • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. • Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.		
NÚMEROS Y OPERACIONES (NO)		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué representan los números y cómo nos ayudan a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios?	
IDEA CLAVE	Los números representan una cantidad que nos ayuda a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
CONSTRUCCION DEL NUMERO • Clasificación: • (2do y 3er estadio) Agrupación • Seriación (Reciprocidad-transitividad) • Secuencia verbal • Agrupación • Conservación de cantidad	M-P1-NO-1 Expresa con material concreto la secuencia verbal con cinco objetos M-P1-NO-2 Realiza seriaciones por tamaño de hasta cinco objetos. <i>(ACES: Aprendo1 p.30)</i> M-P1-NO-3 Establece correspondencia de uno a uno en situaciones cotidianas M-P1-NO-4 Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar aquellos objetos similares que le sirven para algún fin, y dejar algunos elementos sueltos. <i>(ACES: Aprendo 1 p. 26)</i>	Razonar abstracta y cuantitativamente. Establece relaciones de cantidad: Correspondencia, seriación y secuencia en situaciones de su entorno. Desarrollo Espiritual Se relaciona asertivamente respetando las características personales de los demás, considerando sus principios y valores cristianos. Romanos 15:2
CUANTIFICADORES	M-P1-NO-5 Utiliza algunas expresiones que muestran su comprensión acerca de cantidad (tanto como, todos, muchos, algunos y ninguno, más que, menos que), en situaciones cotidianas. Usa material concreto. <i>(ACES: Aprendo1 pp.22-25)</i>	Razonar abstracta y cuantitativamente. Utiliza expresiones para comprender cantidades. Desarrollo Espiritual Compara su vida espiritual con la niñez de Jesús. Lucas 2:52.

NUMEROS - Lectura y escritura de números hasta el 20 - Ordenamiento, número anterior - posterior y comparación de números hasta el 20 - Números ordinales hasta el 10° lugar. - Conteo de números hasta el 100.	M-P1-NO-6 Realiza afirmaciones sobre las diferentes formas de representar un número y las explica con ejemplos concretos. (CN 2017: P1MC2OD6) (ACES: Aprendo1 pp. 44;82-85) M-P1-NO-7 Realiza la lectura y escritura de números hasta 20. (1.NBT.1) M-P1-NO-8 Realiza el conteo de uno en uno, de dos en dos, de cinco en cinco y de 10 en 10 hasta 100. (ACES: Aprendo1 p.128-129) M-P1-NO-9 Emplea estrategias para describir el orden y la comparación de los números hasta el 20, usando las expresiones mayor que, menor que, igual a, con apoyo de material concreto. (CN 2017: P1MC2OD4) (ACES: Aprendo1 pp.63; 9;88-89;92-93;123) M-P1-NO-10 Entiende que los números del 11 al 19 se componen de diez y uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho o nueve. (NAD: 1.NBT.2.b) M-P1-NO-11 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión del número como ordinal al ordenar objetos hasta el décimo lugar. (CN 2017: P1MC2OD3) (ACES: Aprendo1 pp.62-63)	Razonar abstracta y cuantitativamente. Compara cantidades: En conteo, orden y cardinalidad, expresa la comprensión del número. Desarrollo Espiritual Valora el orden de la creación de Dios y lo considera importante en su vida espiritual.
VALOR POSICIONAL - Unidades - Construcción de las Decenas	M-P1-NO-12 Entiende que 10 puede ser considerado como un paquete de diez unidades, llamado “diez”. (NAD: 1.NBT.2.a) (ACES: Aprendo1 pp.52;53;80) M-P1-NO-13 Comprende el valor del lugar (unidades y decenas) (ACES: Aprendo1 pp.114-117) M-P1-NO-14 Entiende que los números 10, 20, 30, 40, 50,60,70,80,90, se refieren a una, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho, y nueve decenas (y 0 unidades). (NAD: 1.NBT.2.c) M-P1-NO-15 Entiende que los dos dígitos de un número de dos dígitos representan cantidades de decenas y unidades. (NAD: 1.NBT.2) M-P1-NO-16 Compara dos números de dos dígitos basados en los significados de los dígitos de decenas y unidades, registrando los resultados de las comparaciones con los símbolos >, =, y <. (NAD: 1.NBT.3) (ACES: Aprendo1 p.88) M-P1-NO-17 Expresa con diversas representaciones la lectura y descomposición de números hasta el 20, según su valor posicional.	Utiliza estratégicamente las herramientas apropiadas. Entiende el valor posicional de los números. Desarrollo Espiritual Decide vivir una posición ideal de relacionamiento con sus compañeros y con nuestro Dios. Mantiene firme su relación con Dios.

ADICIÓN/SUSTRACCIÓN PAEV ADITIVOS: Cambio 1-2 , Combinación 1	M-P1-NO-18 Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, (cambio 1); quitar, (cambio 2); juntar, (combinación 1); cantidades y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción con números naturales hasta 20. (CN 2017: P1MC2OD1) (NAD: 1.OA.2) (ACES: Aprendo1 pp.104;105;162;165;166;182) M-P1-NO-19 Expresa y, representa nociones de propiedades (asociativa y conmutativa) de la adición con números hasta 20; suma y resta con fluidez dentro de 10 (CN 2017: P1MC2OD2) (NAD: 1.OA.1) (ACES: Aprendo1 pp.64;67;214) M-P1-NO-20 Usa números de dos dígitos y de un dígito con reagrupamiento dentro de 20 utilizando modelos o dibujos. (1.NBT.4) M-P1-NO-21 Aplica nociones de propiedades de las operaciones como estrategias para sumar. (NAD: 1.OA.3) M-P1-NO-22 Entiende la sustracción como un problema de suma desconocida. (NAD: 1.OA.4) (ACES: Aprendo1 p.100) M-P1-NO-23 Relaciona el conteo con la adicción y la sustracción (por ejemplo, contando con 2 para sumar 2). (1.NAD: OA.5) (ACES: Aprendo1 p.128) M-P1-NO-24 Resuelve adiciones y sustracciones dentro de 20, incluyendo sumar y restar un número de dos dígitos y un número de un dígito, usando modelos, dibujos y material concreto. (NAD: 1.NBT.4) (CN 2017: P1MC2OD4) (ACES: Aprendo1 pp.98-100,136-137,218) M-P1-NO-25 Emplea estrategias y procedimientos de calculo mental de diez más o diez menos en un número dado de dos dígitos con sumas y restas sin canjes. (CN 2017: P1MC2OD4) (NAD: 1.NBT.5) (NAD: 1.NBT.6)	Utiliza estratégicamente las herramientas apropiadas. Resuelve operaciones de adición y sustracción, utilizando estrategias apropiadas (PAEV ADITIVOS) Cuidar la precisión Determina el resultado de las operaciones de adición y sustracción con precisión. Desarrollo Espiritual Valora la creación divina en su exactitud y perfección. Génesis 1
DOBLE, MITAD	M-P1-NO-26 Establece relaciones entre datos de hasta 10 objetos en problemas en que se repite dos veces una misma cantidad o se divide en dos partes iguales, expresándolas en un modelo de solución de doble o mitad, con material concreto. (ACES: Aprendo1 pp.94-97;158;180) M-P1-NO-27 Usa estrategia para resolver situaciones que impliquen repartir una cantidad en forma equitativa, (en dos partes iguales), o en que se repite dos veces una misma cantidad (sumas repetitivas) expresándolos en un modelo de solución. (ACES: Aprendo1 pp.178;198)	Modelo con Matemática Usa estrategias para determinar el modelo de solución en situaciones problemáticas de doble y mitad. Desarrollo Espiritual Apoya a sus pares en situaciones difíciles a depender doblemente de Dios considerando que tiene el control de nuestras desde la creación. Salmos 24:1

TABLAS OPERATIVAS Tablas de Sumar 0-10 Tablas de Restar 0-10	M-P1-NO-28 Construye, representa y se apropia de la tabla de la suma (0-10). Se apoya con material concreto. M-P1-NO-29 Construye, representa y se apropia de la tabla de la resta (0-10). Se apoya con material concreto.	Atender a la precisión Estima resultados de cantidades (suma y resta) con precisión. Desarrollo Espiritual Aplica hábitos de perseverancia que fortalecen su confianza en Dios como su Creador. Mateo 24:13

LEYENDA: **M-P1-NO-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **P1** es Primaria de 1 grado, **NO** es el tópico Número y Operaciones, **1** es el número del aprendizaje esencial.

MEDIDAS (M)		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayuda la medición a cumplir el plan de Dios?	
UNA GRAN IDEA	La medición nos permite ser precisos y ordenados como Dios planeó.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
TIEMPO	M-P1-M-1 Indica y escribe el tiempo en horas y medias horas utilizando relojes analógicos y digitales. (NAD: 1.MD.3) (ACES: Aprendo! pp.184;228) M-P1-M-2 Estima la duración, comparación del tiempo y la ubicación de las fechas del calendario mediante las expresiones hoy, mañana y ayer. etc.) (CN 2017: P1MC20D5) (ACES: Aprendo! pp.186;224;226) M-P1-M-3 Lee e interpreta el calendario y los relojes en horas exactas.	Atender a la precisión Mide el tiempo en horas, días y años. Desarrollo Espiritual Decide hacer su culto personal a Dios en la primera hora de la mañana. 1 Crónicas 23:30
MASA	M-P1-M-4 Compara de forma vivencial y concreta la masa de los objetos usando otros objetos como referente. (CN 2017: P1MC20D5)	Atender a la precisión Explica el proceso de comparar la masa de objetos. Desarrollo Espiritual Decide ser fiel a Dios y anhela ser hallado justo al ser pesada sus acciones. Daniel 5: 27-19
DINERO	M-P1-M-5 Identifica monedas de diez céntimos, cincuenta céntimos, un sol, dos soles, cinco soles y billetes de soles.	Atender a la precisión Determina el valor de las monedas y billetes de soles. Desarrollo Espiritual Decide ser fiel a Dios en la entrega de sus diezmos y ofrendas Proverbio 3:9

LEYENDA: **M-P1-M-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **P1** es Primaria de 1 grado, **M** es el tópico Medidas, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 28: Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.

CAPACIDAD:

- Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas.
- Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.
- Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales.
- Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.

OPERACIONES Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO (OPA)

PRIMER GRADO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Cómo se pueden representar los objetos para ayudarnos a entender la variedad de la creación de Dios?

UNA GRAN IDEA

Una sola colección de objetos siempre puede ser representada en más de una manera para ayudarnos a entender la variedad de la creación de Dios.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

EQUIVALENCIAS/IGUALDADES

M-P1-OPA-1 Utiliza material concreto para representar las equivalencias entre dos cantidades.
M-P1-OPA-2 Establece relaciones de equivalencia entre dos grupos y las transforma en igualdades que contienen adiciones. (CN 2017: P1MC21D1)
M-P1-OPA-3 Trabaja adición y sustracción incluyendo incógnitas (establece relaciones de equivalencias entre dos grupos de hasta diez objetos, transformándolos en igualdades). Utiliza material concreto. (NAD: 1.OA.7) (NAD: 1.OA.8) (ACES: Aprendo1 p.106)

Comprende y persevera
 Establece relaciones de equivalencia y las transforma en igualdades.
Desarrollo Espiritual
 Compara su niñez con la niñez de personajes bíblicos y valora cómo Dios, su Creador, solucionó sus problemas. 1 Samuel 2:18

PATRONES DE REPETICION (Reciprocidad, Transitividad)

M-P1-OPA-4 Establece relaciones entre datos que se repiten (objetos, colores, diseños) y los transforma en patrones de repetición o en patrones aditivos. (CN 2017: P1MC21D2)
M-P1-OPA-5 Emplea estrategias de cálculo para encontrar o crear o completar patrones aditivos (de uno en uno, de dos en dos) hasta 20. (CN 2017: P1MC21D4)
M-P1-OPA-6 Ordena tres objetos por longitud; compara las longitudes de dos objetos indirectamente usando un tercer objeto. (NAD: 1.MD.1) (ACES: Aprendo1 pp190-191;221)
M-P1-OPA-7 Explica cómo continúa el patrón y lo que debe hacer para encontrar una equivalencia, así como su proceso de resolución. (CN 2017: P1MC21D5)

Utilizar patrones
 Determina el patrón adecuado y los aplica en la resolución de problemas simples de su contexto real. (reciprocidad y transitividad)
Desarrollo Espiritual
 Decide ser ordenado en su vida espiritual siguiendo el modelo de Cristo. 1 Corintios 14:40

LEYENDA: M-P1-OPA-1 Quiere decir: **M** es Matemática, **P1** es Primaria de 1 grado, **OPA** es el tópico Operaciones y Pensamiento Algebraico, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 30: Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.

CAPACIDAD:

- Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.
- Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.
- Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.
- Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.

GEOMETRÍA (G)		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayudan las formas y sus partes a apreciar la creación de Dios?	
UNA GRAN IDEA	Las formas y sus partes nos ayudan a apreciar la belleza y el orden en todo lo que Dios ha diseñado.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
NOCIONES ESPACIALES	M-P1-G-1 Traza y describe el recorrido o desplazamiento de objetos, de forma vivencial, pictórica, gráfica y simbólica, con flechas en cuadrículas. (ACES: <i>Aprendo1 p.19</i>) M-P1-G-2 Expresa con material concreto y bosquejos los desplazamientos y posiciones de objetos o personas tomando como punto de referencia su propia posición; hace uso de las expresiones dentro – fuera – borde, hacia adelante – hacia atrás. (CN 2017: P1MC22D5) (ACES: <i>Aprendo1 pp.10-21</i>)	Usar estratégicamente las herramientas Explica el desplazamiento de los objetos desde su propia posición utilizando material concreto. Desarrollo Espiritual Valora su caminar diario con Dios nuestro creador Proverbio 16:9
LONGITUD	M-P1-G-3 Mide, ordena, compara y expresa longitudes de objetos contando con unidades no estándar. (NAD: 1.MD.1) (NAD: 1.MD.2) (CN 2017: P1MC22D6) (ACES: <i>Aprendo1 pp.166;188;220</i>) M-P1-G-4 Expresa la longitud de un objeto como un número natural de unidades de longitud, colocando múltiples copias de un objeto más corto (la unidad de longitud) de extremo a extremo; entiende que la medida de longitud de un objeto es el número de unidades de longitud del mismo tamaño que se extienden a lo largo del mismo sin espacios ni superposiciones. (NAD: 1.MD.2) (CN 2017: P1MC22D4) M-P1-G-5 Emplea estrategias heurísticas para medir directamente la longitud de dos objetos con unidades no convencionales (dedos, manos, pies, pasos, brazos y objetos como clips, lápices, palillos, etc.) (CN 2017: P1MC22D6)	Atender a la precisión Emplea estrategias para medir longitudes con medidas no convencionales. Desarrollo Espiritual Mide el avance de su vida espiritual con el estudio diario de la Biblia. 1 Samuel 2:26.

FORMAS	M-P1-G-6 Describe, construye y dibuja formas bidimensionales y tridimensionales con atributos definidos. (1.G.1) <i>(ACES: Aprendo1 pp.70-71; 107)</i> M-P1-G-7 Expresa con material concreto y dibujos su comprensión sobre las formas bidimensionales y tridimensionales para formar formas compuestas o nuevas formas. <i>(CN 2017: P1MC22D3)</i> (NAD: 1.G.2) <i>(ACES: Aprendo1 pp.138-139)</i>	Utilizar la estructura Realiza construcciones y medidas de formas bidimensionales y tridimensionales. Desarrollo Espiritual Valora las formas de la creación divina como una expresión de amor. Juan 1:3
FRACCIONES-GEOMÉTRICAS	M-P1-G-7 Realiza la partición de círculos y rectángulos en dos partes iguales; describir el todo y sus partes utilizando las palabras mitades. (NAD: 1.G.3)	Justifica y Critica Justifica sus conclusiones y comunica la forma cómo repartieron los círculos y los rectángulos en dos partes iguales. Desarrollo Espiritual 1 Reyes 3: 25

LEYENDA: **M-P1-G-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **P1** es Primaria de 1 grado, **G** es el tópico Geometría, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 29: Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.

CAPACIDAD:

- Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.
- Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.
- Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.
- Sustenta conclusiones o decisiones basadas en la información obtenida.

ANÁLISIS DE DATOS, ESTADÍSTICAS Y PROBABILIDAD (ADEP)		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos cuantificar nuestros hallazgos de una manera que agrada a Dios?	
UNA GRAN IDEA	Dios ha ordenado en varias ocasiones a los hombres que cuenten, midan y registren sus descubrimientos.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
CONSTRUCCIÓN DE GRÁFICO DE BARRAS	M-P1-ADEP-1 Recopila, organiza, representa, compara e interpreta datos con hasta tres categorías. (CN 2017: P1MC23D4) (NAD: 1.MD.4) (ACES: Aprendo1 pp.32-33;72-73; 108,140;170) M-P1-ADEP-2 Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos de una población, a través de pictogramas, en situaciones cotidianas de su interés personal o de sus pares. (CN 2017: P1MC23D1) (ACES: Aprendo1 p.256)	Comprende y persevera Explica y describe tablas y gráficos estadísticos Y sucesos aleatorios simples: siempre, a veces, nunca.
CONSTRUCCIÓN Y LECTURA DE TABLAS DE FRECUENCIA SIMPLE	M-P1-ADEP-3 Traduce la información contenida en tablas de frecuencia simple (conteo simple), gráficos de barras horizontales simples; indica la mayor frecuencia y representa los datos con material concreto o gráfico.	Desarrollo Espiritual Compara y reflexiona sobre los registros de actividades espirituales con actividades seculares. Números 1:2 Colosenses 3:1-2
PROBABILIDADES	M-P1-ADEP-4 Toma decisiones sencillas a partir de los datos recogidos. (CN 2017: P1MC23D5) (ACES: Aprendo1 p.202) M-P1-ADEP-5 Comunica los sucesos de la vida cotidiana, usando las expresiones: siempre, a veces, nunca. (CN 2017: P1MC23D2)	

LEYENDA: **M-P1-ADEP-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **P1** es Primaria de 1 grado, **ADEP** es el tópico Análisis de Datos, Estadísticas y Probabilidades, **1** es el número del aprendizaje esencial.

MATEMÁTICA – SEGUNDO GRADO

COMPETENCIA 27: Resuelve problemas de cantidad.

CAPACIDAD:

- Traduce cantidades a expresiones numéricas.
- Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.
- Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.
- Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.

NÚMEROS Y OPERACIONES (NO)

SEGUNDO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Qué representan los números y cómo nos ayudan a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios?

IDEA CLAVE

Los números representan una cantidad que nos ayuda a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

CONSTRUCCIÓN DEL NÚMERO

- Clasificación:
(3er estadio)
Seriación (Reversibilidad)

M-P2-NO-1 Relaciona los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar aquellos objetos similares que le sirven para algún fin, y dejar algunos elementos sueltos. Usa material concreto. *(ACES: Aprendo2 p.11)*

M-P2-NO-2 Realiza seriaciones por tamaño de hasta cinco objetos. Usa material concreto.

Razonar abstracta y cuantitativamente.

Establece relaciones de cantidad: entre objetos, los compara, agrupa y realiza seriaciones, en situaciones de su entorno.

Desarrollo Espiritual

Se relaciona asertivamente respetando las características personales de los demás, considerando sus principios y valores cristianos.
Romanos 15:2

NÚMERO

- Número hasta el 99
- Ordenamiento, número anterior - posterior y comparación de números hasta el 99
- Números ordinales hasta el 20° lugar
- Lectura y escritura, ordenamiento, hasta el 100

M-P2-NO-3 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión del número como ordinal al ordenar objetos hasta el vigésimo lugar, de la comparación entre números y de las operaciones de adición y sustracción. *(CN 2017: P2MC2OD3) (ACES: Aprendo2 pp.22-24;51)*

M-P2-NO-4 Realiza la lectura y escritura de números de hasta 99. *(NAD: 1.NBT.1) (ACES: Aprendo2 pp.43-44)*

M-P2-NO-5 Realiza el conteo de uno en uno, de dos en dos, de cinco en cinco y de 10 en 10 hasta 99. *(ACES: Aprendo2 p.26)*

M-P2-NO-6 Describe el orden y la comparación de los números hasta el 99, usando las expresiones mayores que, menor que, igual a y con apoyo de material concreto. *(NAD: 1.NBT.3) (ACES: Aprendo2 pp.45;47;48)*

M-P2-NO-7 Entiende que los números 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90 se refieren a una, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho o nueve decenas (y 0 unidades). *(NAD: 1.NBT.2.c)*

Razonar abstracta y cuantitativamente.

Compara cantidades: En conteo, orden y cardinalidad, expresa la comprensión del número.

Desarrollo Espiritual

Valora el orden de la creación de Dios y lo considera importante en su vida espiritual.

VALOR POSICIONAL Construye la decena	M-P2-NO-8 Entiende que 10 puede ser considerado como un paquete de diez unidades, llamado “diez”. (NAD: 1.NBT.2) M-P2-NO-9 Realiza afirmaciones sobre la comparación de números naturales y de la decena, y las explica con material concreto (CN 2017: P2-M-C20-D6) M-P2-NO-10 Entiende que los dos dígitos de un número de dos dígitos representan cantidades de decenas y unidades. (NAD: 1.NBT.2) (ACES: Aprendo2 pp.27(ej.6);23) M-P2-NO-11 Expresa con diversas representaciones la lectura y descomposición de números hasta el 99, según su valor posicional. (ACES: Aprendo2 pp.49-50)	Utiliza estratégicamente las herramientas apropiadas. Entiende el valor posicional de los números. Desarrollo Espiritual Decide vivir una posición ideal de relacionamiento con sus compañeros y con nuestro Dios. Mantiene firme su relación con Dios.
ADICIÓN/SUSTRACCIÓN. • PAEV ADITIVOS: Combinación 1-2 Cambio 1-2-3-4 Comparación 1-2 Igualación 1-2	M-P2-NO-12 Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, (cambio 1-3); quitar, (cambio 2-4); juntar (combinación 1); separar (combinación 2); comparar (comparación 1-2); e igualar (igualación 1-2); cantidades y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción con números naturales hasta de dos cifras. (P2-M-C20-D1) M-P2-NO-13 Comprende el valor del lugar y las propiedades de las operaciones para sumar. (ACES: Aprendo2 pp.54-55) M-P2-NO-14 Comprende y compara números de dos dígitos organizados como grupos de decenas y uno; usa el valor de lugar para entender la suma y la resta. M-P2-NO-15 Resuelve adiciones y sustracciones múltiples de diez dentro de 99 usando modelos o dibujos. (NAD: 1.NBT.4,6) (ACES: Aprendo2 pp.32-33) M-P2-NO-16 Usa números de dos dígitos y de un dígito con reagrupamiento dentro de 99 utilizando modelos o dibujos. (NAD: 1.NBT.4) M-P2-NO-17 Aplica propiedades de operaciones como estrategias para sumar. (NAD: 1.OA.3) (ACES: Aprendo2 pp.34-35) M-P2-NO-18 Entiende la sustracción como un problema de suma desconocida. (NAD: 1.OA.4) (ACES: Aprendo2 p.59) M-P2-NO-19 Emplea estrategias heurísticas para resolver adiciones dentro de 99, incluyendo sumar un número de dos dígitos y un número de un dígito, y sumar un número de dos dígitos y un múltiplo de 10, usando modelos o dibujos concretos. (CN 2017: P1MC20D4) (NAD: 1.NBT.4) (ACES: Aprendo2 pp.61-62) M-P2-NO-20 Emplea estrategias de cálculo en el razonamiento utilizado, si se le da un número de dos dígitos, mentalmente encuentre 10 más o 10 menos que el número, sin tener que contar. (CN 2017: P2-M-C20-D4) (NAD: 1.NBT.5) (NAD: 2.NBT.8) M-P2-NO-21 Realiza afirmaciones para resolver sustracciones de múltiplos de 10 en el rango 10-90 (diferencias positivas o nulas), utilizando modelos o dibujos y estrategias concretas basados en el valor posicional, las propiedades de las operaciones y/o la relación entre suma y resta. (CN 2017: P2-M-C20-D7) (NAD: 1.NBT.6)	Utiliza estratégicamente las herramientas apropiadas. Resuelve operaciones de adición y sustracción, utilizando estrategias apropiadas (PAEV ADITIVOS) Cuidar la precisión Determina el resultado de las operaciones de adición y sustracción con precisión. Desarrollo Espiritual Valora la creación divina en su perfección, sumando cada día expresiones amor de Dios en su vida.

DOBLE, MITAD, TRIPLE, TERCIA NOCIÓN DE LA MULTIPLICACIÓN (SUMAS REPETIDAS)	M-P2-NO-22 Emplea estrategias y procedimientos de cálculo, doble, triple, de una figura o número. <i>(CN 2017: P2-M-C20-D13) (ACES: Aprendo2 pp.104-107)</i> M-P2-NO-23 Emplea estrategias y procedimientos para un reparto en partes iguales (mitad y tercera parte). <i>(ACES: Aprendo2 pp.138-141;144-147)</i> M-P2-NO-24 Emplea estrategias para resolver operaciones de multiplicación mediante sumas repetidas. <i>(CN 2017: P2-M-C20-D4) (ACES: Aprendo2 pp.114-119)</i> M-P2-NO-25 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos, gráficos y expresiones verbales) su comprensión de las operaciones de multiplicación (sumas repetidas), con números de hasta dos cifras. <i>(ACES: Aprendo2 p.120)</i>	Modelo con Matemática Emplea las estrategias para determinar el modelo de solución en situaciones problemáticas de doble y mitad, triple y tercia. Desarrollo Espiritual Apoya a sus pares en situaciones difíciles a depender doblemente de Dios considerando que tiene el control de nuestras desde la creación. Salmos 24:1
TABLA DE OPERACIONES NUMÉRICAS • Tablas de Sumar 0-10 • Tablas de Restar 0-10	M-P2-NO-26 Construye, representa y se apropia de la tabla de la suma (0-10). Se apoya con material concreto M-P2-NO-27 Construye, representa y se apropia de la tabla de la resta (0-10). Se apoya con material concreto	Atender a la precisión Estima resultados de cantidades (suma y resta) con precisión Desarrollo Espiritual Aplica hábitos de perseverancia que fortalecen su confianza en Dios como su Creador. Mateo 24:13

LEYENDA: **M-P2-NO-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **P2** es Primaria de 2 grado, **NO** es el tópico Números y Operaciones, **1** es el número del aprendizaje esencial.

MEDIDAS (M)		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayuda la medición a cumplir el plan de Dios?	
UNA GRAN IDEA	La medición nos permite ser precisos y ordenados como Dios planeó.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
TIEMPO	M-P2-M-1 Mide el tiempo usando unidades convencionales (días, horarios semanales). (CN 2017: P2-M-C20-D5) <i>ACES: Aprendo2 pp.216-219</i> M-P2-M-2 Indica y escribe la hora a los cinco minutos más cercanos de los relojes analógicos y digitales usando a.m. y p.m. (NAD: 2.MD.7) <i>ACES: Aprendo2 pp.220-223</i>	Atender a la precisión Explica el proceso de medir el tiempo en días, horas semanales, usando relojes analógicos y digitales. Desarrollo Espiritual Decide hacer su culto personal a Dios en la primera hora de la mañana 1º Crónicas 23:30
DINERO	M-P2-M-3 Identifica monedas de diez céntimos, cincuenta céntimos, un sol, dos soles, cinco soles y billetes de soles. <i>ACES: Aprendo2 pp.252-253</i> M-P2-M-4 Realiza equivalencias y canjes con monedas y billetes. <i>ACES: Aprendo2 pp.254-255</i>	Atender a la precisión Compara cantidades en monedas y billetes para realizar canjes con ellas. Desarrollo Espiritual Decide ser fiel a Dios en la entrega de sus diezmos y ofrendas Proverbio 3:9
MASA	M-P2-M-5 Compara en forma vivencial y concreta la masa de objetos utilizando unidades no convencionales. (CN 2017: P2-M-C20-D5)	Atender a la precisión Explica el proceso de comparar la masa de objetos. Desarrollo Espiritual Decide ser fiel a Dios y anhela ser hallado justo al ser pesada sus acciones. Daniel 5: 27-19

LEYENDA: **M-P2-M-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **P2** es Primaria de 2 grado, **M** es el tópico Medidas, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 28: Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.

CAPACIDAD:

- Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas.
- Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.
- Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales.
- Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.

OPERACIONES Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO (OPA)

SEGUNDO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Cómo se pueden representar los objetos para ayudarnos a entender la variedad de la creación de Dios?

UNA GRAN IDEA

Una sola colección de objetos siempre puede ser representada de más de una manera para ayudarnos a entender la variedad de la creación de Dios.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

EQUIVALENCIAS/IGUALDADES

M-P2-OPA-1 Establece relaciones de equivalencia entre dos grupos hasta de veinte objetos y las transforma en igualdades que contienen adición y sustracción. (P2-M-C21-D1)
M-P2-OPA-2 Expresa del lenguaje cotidiano al lenguaje matemático su comprensión de la equivalencia o igualdad entre dos cantidades, resuelve problemas. (CN 2017: P2-M-C21-D3)
M-P2-OPA-3 Emplea estrategias de calculo para encontrar equivalencias entre dos grupos y mantener la igualdad (equilibrio de balanzas) aplicando conteo o la descomposición de adición y sustracción .usa material concreto (CN 2017: P2-M-C21-D5)

Comprende y persevera
 Resuelve problemas de la vida (con expresiones matemáticas) real explicándose a sí mismo y a sus compañeros el proceso de solución.
Usar estratégicamente las herramientas
 Selecciona estrategias pertinentes para resolver problemas. (Cambio 1-2-3-4, Combinación 1-2, Igualación 1-2)
Desarrollo Espiritual
 Compara su niñez con la niñez de personajes bíblicos y valora como Dios, su Creador solucionó sus problemas. 1 Samuel 2:18

PATRONES DE REPETICIÓN

M-P2-OPA-4 Establece relaciones y expresa el patrón de repetición con criterio de objetos, colores, diseños, forma, movimiento y tamaño, equivalencia o igualdad entre dos cantidades, resuelve problemas. (CN 2017: P2-M-C21-D2)
M-P2-OPA-5 Emplea estrategias heurísticas para crear, continuar y completar patrones aditivos. (ACES: Aprendo2 pp.136-201)
M-P2-OPA-6 Describe utilizando el lenguaje cotidiano y representaciones concretas y dibujos, el patrón de repetición, y como aumenta y disminuye los números en un patrón aditivo con número hasta de dos cifras. (CN 2017: P2-M-C21-D4)
M-P2-OPA-7 Explica lo que debe hacer para mantener el equilibrio o la igualdad y como continua el patrón y las semejanzas que encuentra en os versiones del mismo patrón con base de ejemplos concretos.(P2-M-C21-D6)

Utilizar patrones
 Determina el patrón (repetición, avanzar, retroceder) adecuado para ayudarle a resolver problemas
Desarrollo Espiritual
 Decide ser ordenado en su vida espiritual siguiendo el modelo de Cristo. 1 Corintios 14:40

LEYENDA: **M-P2-OPA-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **P2** es Primaria de 2 grado, **OPA** es el tópico Operaciones y Pensamiento Algebraico, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 30: Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.

CAPACIDAD:

- Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.
- Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.
- Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.
- Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.

GEOMETRÍA (G)		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayudan las formas y sus partes a apreciar la creación de Dios?	
UNA GRAN IDEA	Las formas y sus partes nos ayudan a apreciar la belleza y el orden en todo lo que Dios ha diseñado.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
NOCIONES ESPACIALES	M-P2-G-1 Expresa con material concreto los desplazamientos de un lugar a otro o para ubicar objetos y personas con relación a sí mismo, a otros objetos y personas, usando las expresiones cerca – lejos, sube – baja, entrar – salir, izquierda – derecha, arriba-abajo, con ayuda de flechas y cuadrículas. (CN 2017: P2-M-C22-D5) (ACES: Aprendo2 pp.8-12) M-P2-G-2 Expresa con material concreto, o gráficos los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a un punto de referencia apoyándose con códigos de flechas. (CN 2017: P2-M-C22-D5) (ACES: Aprendo2 p.13)	Usar estratégicamente las herramientas Explica el desplazamiento de los objetos desde su propia posición en diferentes direcciones, utilizando material concreto. Desarrollo Espiritual Valora su caminar diario con Dios nuestro creador Proverbio 16:9
LONGITUD	M-P2-M-1 Expresa con material concreto su comprensión sobre la medida de la longitud de un objeto sobre otro, para determinar quién es más largo. (CN 2017: P2-M-C22-D4) (NAD: 2.MD.2) (NAD: 2.MD.4) (ACES: Aprendo2 p.190) M-P2-M-1 Emplea estrategias de medidas y procedimientos basados en la manipulación y visualización, para construir objetos y medir su longitud basándose en unidades no convencionales (manos, pies, pasos, etc) (CN 2017: P2-M-C22-D6) (NAD: 2.MD.1) (NAD: 2.MD.3) (ACES: Aprendo2 pp.188-189)	Atender a la precisión Emplea estrategias de medición para construir objetos y medir longitudes. Desarrollo Espiritual Mide el avance de su vida espiritual con el estudio diario de la Biblia. 1 Samuel 2:26.

FORMAS	M-P2-G-3 Reconoce y dibuja formas bidimensionales y tridimensionales con atributos específicos. (NAD: 2.G.1) (ACES: Aprendo2 pp.121-123) M-P2-G-4 Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno y los representa con formas bidimensionales como el cuadrado, rectángulo, círculo y triángulo, así como las de forma tridimensionales (cuerpos que ruedan y cuerpos que no ruedan). (CN 2017: P2-M-C22-D1) (ACES: Aprendo2 p. 94) M-P2-G-5 Expresa con material concreto y dibujos los elementos de formas tridimensionales como número de puntas, número de caras, formas de sus caras, número de lados, vértices, lados curvos y rectos. (CN 2017: P2-M-C22-D3) (ACES: Aprendo2 p. 95) M-P2-G-6 Hace afirmaciones sobre las semejanzas, con figuras de su entorno a partir de un eje de simetría. (CN 2017: P2-M-C22-D7) (ACES: Aprendo2 p.139)	Utilizar la estructura Representa con dibujos formas bidimensionales y tridimensionales y reconoce los elementos de cada forma geométrica, para darle el nombre que corresponde (cuadrado, rectángulo, círculo y triángulo) Desarrollo Espiritual Valora las formas de la creación divina como una expresión de amor. Juan 1:3
FRACCIONES-GEOMETRICAS	M-P2-G-7 Divide los círculos y rectángulos en dos, tres partes iguales; describa el todo y sus partes usando las palabras mitades, tercios, mitad de, tercio de; entienda que las partes iguales no necesitan tener la misma forma. (NAD: 2.G.3) (ACES: Aprendo2 p.138)	Justifica y Critica Justifica sus conclusiones y comunica la forma como repartieron los círculos y los rectángulos en dos y tres partes iguales.
ÁREAS	M-P2-G-8 Divide un rectángulo en filas y columnas de cuadrados del mismo tamaño y cuente para encontrar el número total de cuadrados. (NAD: 2.G.2) (ACES: Aprendo2 p.185)	Desarrollo Espiritual 1 Reyes 3: 25

LEYENDA: **M-P2-G-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **P2** es Primaria de 2 grado, **G** es el tópico Geometría, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 29: Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.

CAPACIDAD:

- Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.
- Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.
- Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.
- Sustenta conclusiones o decisiones basadas en la información obtenida.

ANÁLISIS DE DATOS, ESTADÍSTICAS Y PROBABILIDAD (ADEP)		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos cuantificar nuestros hallazgos de una manera que agrada a Dios?	
UNA GRAN IDEA	Dios ha ordenado en varias ocasiones a los hombres que cuenten, midan y registren sus descubrimientos.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
TABLAS DE FRECUENCIA SIMPLE GRÁFICO DE BARRAS, PICTOGRAMAS PROBABILIDADES	M-P2-ADEP-1 Recopila datos mediante preguntas, los procesa y los organiza en tablas de frecuencia simple para describirlos. (CN 2017: P2-M-C23-D4) (ACES: Aprendo2 p.96) M-P2-ADEP-2 Dibuja un gráfico de imagen y un gráfico de barras (con escala de una sola unidad) para representar un conjunto de datos con hasta cuatro categorías; resuelva problemas sencillos de suma, resta y comparación utilizando la información de un gráfico de barras. (NAD: 2.MD.10) (ACES: Aprendo2 pp.128-129) M-P2-ADEP-3 Dibuja una pictografía y una gráfica de barras (con escala unitaria) para representar un grupo de datos de hasta cuatro categorías. M-P2-ADEP-4 Lee información contenida en tablas de frecuencia simple (conteo simple), pictogramas horizontales y gráficos de barras verticales simples. (CN 2017: P2-M-C23-D3) M-P2-ADEP-5 Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando las expresiones: siempre, a veces y nunca. (CN 2017: P2-M-C23-D2) (ACES: Aprendo2 p.258)	Comprende y persevera Explica y describe tablas y gráficos estadísticos Y sucesos aleatorios simples: siempre, a veces, nunca. Desarrollo Espiritual Compara y reflexiona sobre los registros de actividades espirituales con actividades seculares. Números 1:2 Colosenses 3:1-2

LEYENDA: **M-P2-ADEP-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **P2** es Primaria de 2 grado, **ADEP** es el tópico Análisis de Datos, Estadísticas y Probabilidad, **1** es el número del aprendizaje esencial.

MATEMÁTICA – TERCER GRADO

COMPETENCIA 27: Resuelve problemas de cantidad.

CAPACIDAD:

- Traduce cantidades a expresiones numéricas.
- Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.
- Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculos.
- Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.

NÚMEROS Y OPERACIONES (NO)		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué representan los números y cómo nos ayudan a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios?	
IDEA CLAVE	Los números representan una cantidad que nos ayuda a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
NÚMEROS • Número hasta el 999 • Ordenamiento, número anterior - posterior y comparación de números hasta el 999 • Lectura y escritura, ordenamiento, hasta el 999 • Números pares, impares, números Primos, compuestos	M-P3-NO-1 Lee y escribe números de hasta 999 usando el estándar, el nombre del número. (NAD: 2.NBT.3) (NAD: 3.NBT.1) (ACES: <i>Aprendo3 pp.24-25</i>) M-P3-NO-2 Usa estrategias de conteo; de uno en uno, de dos en dos, de cinco en cinco, de diez en diez, de cien en cien hasta 999 (NAD: 2.NBT.2) M-P3-NO-3 Comprende que 100 puede ser considerado como un paquete de diez decenas, llamado “cien”. (NAD: 2.NBT.1.a) M-P3-NO-4 Comprende que los números 100, 200, 300, 400, 500, 600, 700, 800, 900 se refieren a uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho o nueve cientos (y 0 decenas y 0 unidades). (NAD: 2.NBT.1.b) (ACES: <i>Aprendo3 p.19</i>) M-P3-NO-5 Realiza afirmaciones sobre la comparación dos números de tres dígitos (hasta 999) basados en el significado de los dígitos de cientos, decenas y un dígito, usando los símbolos $>$, $=$, y $<$ para registrar los resultados de las comparaciones. (NAD: 2.NBT.4) (CN 2017: P3MC20D6). (ACES: <i>Aprendo3 p.26</i>) M-P3-NO-6 Determina si un grupo de objetos dentro de 20 representa un número impar o par. (NAD: 2.OA.3) M-P3-NO-7 Comprende el concepto de números primos y compuestos y aplica estrategias para diferenciarlos.	Razonar abstracta y cuantitativamente Compara y representa cantidades: En conteo, orden comparación y propiedades de números hasta 999. Desarrollo Espiritual Valora el orden de la creación de Dios y lo considera importante en su vida espiritual. Génesis 1.31

VALOR POSICIONAL

- Construye la centena

M-P3-NO-8 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión sobre la centena, en el sistema de numeración decimal, sus equivalencias con decenas y unidades, el valor posicional de una cifra en números de hasta de tres cifras (usa material concreto). *(CN 2017: P3-M-C20-D2)*

M-P3-NO-9 Expresa su comprensión de que un número de tres dígitos representa cantidades de cientos, decenas y unidades; por ejemplo, 706 es igual a 7 cientos, 0 decenas y 6 unidades. *(NAD: 2.NBT.1)*

M-P3-NO-10 Comprende y compara números de tres dígitos organizados como grupos de cientos, decenas y uno; usa el valor de lugar para entender la suma y la resta. *(NAD: 2.NBT.4) (NAD: 2.NBT.9)*

M-P3-NO-11 Comunica su comprensión del valor posicional de números naturales de hasta tres dígitos para redondear a la decena más cercana, 100, y 999 *(NAD: 3.NBT.1) (NAD: 3.NBT.2)*

M-P3-NO-12 Realiza afirmaciones sobre la comparación de números naturales y la conformación de la centena y las explica con material concreto *(CN 2017: P3-M-C20-D6) (ACES: Aprendo3 p.44)*

M-P3-NO-13 Argumenta con diversas representaciones la lectura y descomposición de números hasta el 999, según su valor posicional.

Razonar abstracta y cuantitativamente

Explica la comprensión de la centena en la tabla de valor posicional.

Desarrollo Espiritual

Decide vivir una posición ideal de relacionamiento con sus compañeros y con nuestro Dios.

Mantiene firme su relación con Dios.

Salmos 73:25

OPERACIONES BÁSICAS Adición Sustracción (PAEV ADITIVO: Cambio 1-2-3-4-5) (PAEV ADITIVO: Comparación 1-2-3) (PAEV ADITIVO: Igualación 1-2-3) (PAEV ADITIVO: de 2-3 etapas) (PAEV MULTIPLICATIVOS: Razón 1-2-3) (PAEV MULTIPLICATIVOS: Comparación veces más-veces menos)	M-P3-NO-14 Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, (cambio 1-3-5); quitar, (cambio 2-4); comparar (comparación 1-2-3); igualar (igualación 1-2-3);, re-iterar, agrupar, repartir, cantidades y combinar colecciones de diferentes objetos para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales hasta de tres cifras. (CN 2017: P2-M-C20-D1) (ACES: Aprendo3 pp.29-30;47;52-53;89-90;107;127-128;164-165;194-195;237;249;262-264) M-P3-NO-15 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico la adición y sustracción hasta tres dígitos con y sin reagrupación. (NAD: 2.NBT.7) M-P3-NO-16 Resuelve operaciones de adición y sustracción dentro de 999 con reagrupamiento, usando modelos o dibujos. (NAD: 2.NBT.7) (ACES: Aprendo3 pp.48-49;50-51) M-P3-NO-17 Resuelve mentalmente operaciones de adición y sustracción de múltiplos de diez y múltiplos de cien dentro de 999. (NAD: 2.NBT.8) M-P3-NO-18 Relaciona la estrategia con un método escrito. Entiende que al sumar o restar números de tres dígitos, uno suma o resta cientos y cientos, decenas y decenas, unos y otros; y a veces es necesario componer o descomponer decenas o centenas. (NAD: 2.NBT.7) M-P3-NO-19 Explica por qué las estrategias de suma y resta funcionan, utilizando el valor posicional y las propiedades de las operaciones. (NAD: 2.NBT.9) M-P3-NO-20 Realiza afirmaciones sobre el uso de la propiedad conmutativa y las explica con ejemplos concretos. (CN 2017: P3-M-C20-D7) M-P3-NO-21 Explica por qué la sustracción es la operación inversa de la adición, en un problema, así como la relación inversa entre ambas operaciones; explica también su proceso de resolución y los resultados obtenidos. (CN 2017: P3-M-C20-D7) M-P3-NO-22 Emplea estrategias y procedimientos de cálculo mental y escrito (sumas o restas con canjes y uso de la asociatividad) para sumar (hasta 3 cifras), restar (hasta 3 cifras), números naturales. (CN 2017: P3-M-C20-D4) (ACES: Aprendo3 pp.54-55)	Utiliza estratégicamente las herramientas apropiadas Resuelve operaciones de adición y sustracción, utilizando estrategias apropiadas (Cambio 1-2-3-4-5, Combinación 1-2-3, Igualación 1-2-3,) (PAEV ADITIVOS) Cuidar la precisión Determina el resultado de las operaciones de adición y sustracción con precisión. Desarrollo Espiritual Valora la creación divina en su perfección, sumando cada día expresiones amor de Dios en su vida. Salmos 24:1
DOBLE, MITAD, TRIPLE, TERCIA, CUARTA Y OCTAVA	M-P3-NO-23 Expresa y calcula con diversas representaciones y lenguaje numérico el doble, triple, mitad, tercia, cuarta, octava de un número. (CN 2017: P3-M-C20-D4) (ACES: Aprendo3 pp.74-75) M-P3-NO-24 Emplea estrategias y procedimientos para un reparto en partes iguales (mitad y tercera parte, cuarta, octava). ACES: Aprendo3 pp.79-80;81-82;83-84)	Modelo con Matemática Explica las estrategias Que utiliza para determinar el modelo de solución en situaciones problemáticas de doble, y mitad, triple y tercia, cuádruple y cuarta, óctuplo y octava. Desarrollo Espiritual Apoya a sus pares en situaciones difíciles a depender doblemente de Dios considerando que tiene el control de nuestras desde la creación. Salmos 24:2

MULTIPLICACIÓN DIVISIÓN POTENCIACIÓN	M-P3-NO-25 Comprende el significado y la relación de la multiplicación y la división. (NAD: 3.OA.1) (NAD: 3.OA.2) (NAD: 3.OA.6) M-P3-NO-26 Memoriza, multiplica y divide con fluidez por 10, usando estrategias. (NAD: 3.OA.7); (NAD: 3.NBT.3) (ACES: <i>Aprendo3 pp.116-117</i>) M-P3-NO-27 Aplica propiedades de operaciones (conmutativas, asociativas, distributivas) para multiplicar y dividir. (NAD: 3.OA.5) (ACES: <i>Aprendo3 p.78</i>) M-P3-NO-28 Resuelve problemas de palabras de dos pasos usando las cuatro operaciones básicas y estima para verificar. (NAD: 3.OA.8) M-P3-NO-29 Entiende y aplica el orden estándar de operaciones combinadas. (NAD: 3.OA.8) (ACES: <i>Aprendo3 p.196</i>) M-P3-NO-30 Resuelve problemas de estructura multiplicativa operaciones para obtener múltiplos y divisores de un número dado. (ACES: <i>Aprendo3 p.119</i>) M-P3-NO-31 Emplea estrategias y procedimientos de cálculo mental, escrito para multiplicar (por una y dos cifras) y dividir (de 1 a 3 cifras en el dividendo y 1 y 2 cifras en el divisor) números naturales. (CN 2017: P3-M-C20-D4) (ACES: <i>Aprendo3 pp.120-125</i>) M-P3-NO-32 Comprende el concepto de la potenciación y aplica el algoritmo para resolver potencias. (ACES: <i>Aprendo3 p.126</i>)	Utiliza estratégicamente las herramientas apropiadas. Resuelve operaciones de multiplicación y división, utilizando propiedades. Cuidar la precisión Determina el resultado de las operaciones de multiplicación y división con precisión. Desarrollo Espiritual Valora la creación divina en su perfección, sumando cada día expresiones amor de Dios en su vida. Salmos 24:1
FRACCIONES: Parte-todo, suma y resta Representación y comparación de fracciones. Fracciones propias e impropias. Fracciones Homogéneas Números mixtas Parte-todo, suma y resta	M-P3-NO-33 Representa con lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión sobre las fracciones como parte de un todo, como reparto, número mixtos, fracciones Homogéneas, propia e impropia, comparación de fracciones y equivalentes, utilizando material concreto. (NAD: 3.NF.1) (NAD: 3.NF.2) (ACES: <i>Aprendo3 pp.214-223</i>) M-P3-NO-34 Emplea estrategias y procedimientos para sumar y restar fracciones homogéneas. (ACES: <i>Aprendo3 pp.227-229</i>) M-P3-NO-35 Comprende y crea fracciones equivalentes con los denominadores 2, 3, 4, 6, 8 usando modelos de fracciones. (NAD: 3.NF.3) M-P3-NO-36 Realiza divisiones graficas en áreas iguales y las expresa como una fracción. (NAD: 3.G.2)	Modelo con Matemática Explica las estrategias que utiliza para determinar el modelo de solución en situaciones problemáticas de fracciones. Desarrollo Espiritual Decide devolver a Dios la décima parte de los bienes recibidos en agradecimiento por su creación. Génesis 28:22
TABLAS DE OPERACIONES NUMÉRICAS • Tablas de Multiplicar • Tablas de Dividir	M-P3-NO-37 Construye, representa y se apropia de la tabla de la Multiplicar (0-12). Se apoya con material concreto. (ACES: <i>Aprendo3 pp.76-77</i>) M-P3-NO-38 Construye, representa y se apropia de la tabla de la División (0-10). Se apoya con material concreto.	Atender a la precisión Estima resultados de cantidades (multiplicación y división) con precisión Desarrollo Espiritual Aplica hábitos de perseverancia que fortalecen su confianza en Dios como su Creador. Mateo 24:13

LEYENDA: **M-P3-NO-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **P3** es Primaria de 3 grado, **NO** es el tópico Números y Operaciones, **1** es el número del aprendizaje esencial.

MEDIDAS (M)		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayuda la medición a cumplir el plan de Dios?	
IDEA CLAVE	La medición nos permite ser precisos y ordenados como Dios planeó.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
DE MASA (KG) VOLUMEN (litros)	M-P3-M-1 Mide y compara la masa de los objetos (gramos, kilogramos) usando unidades convencionales y no convencionales. <i>(CN 2017: P3-M-C20-D5) (NAD: 3.MD.1) (NAD: 3.MD.2) (ACES: Aprendo3 pp.168-169)</i>	Atender a la precisión Explica el proceso de medir masa con unidades de medidas. Desarrollo Espiritual Mide el avance de su vida espiritual con el estudio diario de la Biblia. 1 Samuel 2:26.
DE TIEMPO (HORA)	M-P3-M-2 Mide y compara el tiempo usando unidades convencionales y no convencionales (día, semana, mes y año). <i>(CN 2017: P3-M-C20-D5) (ACES: Aprendo3 pp. 199-200)</i> M-P3-M-3 Resuelve problemas relacionados con la medición y estimación de intervalos de tiempo (minuto más cercano). (NAD: 3.MD.1) (NAD: 3.MD.2) <i>(ACES: Aprendo3 pp.198)</i>	Atender a la precisión Explica el proceso de medir el tiempo en días, semanas, meses y años usando el calendario. Desarrollo Espiritual Decide hacer su culto personal a Dios en la primera hora de la mañana. 1º Crónicas 23:30
DINERO	M-P3-M-4 Construye varias combinaciones equivalentes de dinero; suma y resta cantidades de dinero. <i>(ACES: Aprendo3 pp.260-261;265)</i> M-P3-M-5 Encuentra relaciones de cambio entre dos cantidades de dinero y lo demuestra con material concreto (billetes (hasta S/ 200) y monedas (hasta S/ 5)).	Atender a la precisión Compara cantidades en monedas y billetes para realizar canjes y pagos con ellas. Desarrollo Espiritual Decide ser fiel a Dios en la entrega de sus diezmos y ofrendas Proverbio 3:9

LEYENDA: **M-P3-M-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **P3** es Primaria de 3 grado, **M** es el tópico Medidas, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 28: Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.		
CAPACIDAD: • Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. • Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.		
OPERACIONES Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO (OPA)		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo se pueden representar los objetos para ayudarnos a entender la variedad de la creación de Dios?	
IDEA CLAVE	Una sola colección de objetos siempre puede ser representada de más de una manera para ayudarnos a entender la variedad de la creación de Dios.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
EQUIVALENCIAS/IGUALDADES	M-P3-OPA-1 Establece relaciones de equivalencias entre grupos de hasta veinte objetos y las transforma en igualdades que contienen adiciones, sustracciones o multiplicaciones. (CN 2017: P3-M-C21-D1) M-P3-OPA-2 Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (la descomposición aditiva y multiplica, agregar o quitar en ambos lados de la igualdad, relaciones inversas entre operaciones y otras), para encontrar equivalencias, mantener la igualdad (equilibrio). (CN 2017: P3-M-C21-D5) M-P3-OPA-3 Representa y determina el número natural desconocido en una igualdad. (NAD: 3.OA.4) (ACES: Aprendo3 pp. 197)	Comprende y persevera Resuelve problemas de la vida real (con expresión matemática) explicándose a sí mismo y a sus compañeros el proceso de solución. Usa estratégicamente las herramientas Selecciona estrategias pertinentes para resolver problemas de equivalencia e igualdad. Desarrollo Espiritual Compara su niñez con la niñez de personajes bíblicos y valora como Dios, su Creador solucionó sus problemas. 1 Samuel 2:18
	M-P3-OPA-4 Identifica patrones aritméticos utilizando las propiedades de las operaciones. (NAD: 3.OA.9) M-P3-OPA-5 Describe, como un patrón puede representarse de diferentes formas. (CN 2017: P3-M-C21-D3) M-P3-OPA-6 Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan o disminuyen regularmente, y los transforma en patrones de repetición (con criterios de perceptuales o de cambio de posición) o patrones aditivos (con números de hasta tres cifras). (CN 2017: P3M-C21-D2) M-P3-OPA-7 Emplea estrategias heurísticas para crear, continuar y completar patrones aditivos y multiplicativos. (CN 2017: P3M-C21-D5) (ACES: Aprendo3 pp.89-105)	Utiliza patrones Determina el patrón (repetición, avanzar, retroceder) adecuado para ayudarle a resolver problemas Desarrollo Espiritual Decide ser ordenado en su vida espiritual siguiendo el modelo de Cristo. 1 Corintios 14:40

LEYENDA: **M-P3-OPA-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **P3** es Primaria de 3 grado, **OPA** es el tópico Operaciones y Pensamiento Algebraico, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 30: Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.		
CAPACIDAD: - Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. - Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. - Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. - Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.		
GEOMETRÍA (G)		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayudan las formas y sus partes a apreciar la creación de Dios?	
IDEA CLAVE	Las formas y sus partes nos ayudan a apreciar la belleza y el orden en todo lo que Dios ha diseñado.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
LONGITUD	M-P3-G-5 Mide la longitud usando reglas marcadas con centímetros; muestra los datos haciendo un gráfico lineal. (3.MD.4) (ACES: <i>Aprendo3</i> pp.60-61) M-P3-G-6 Emplea estrategias heurísticas y procedimientos para medir de manera exacta o aproximada (estimar) la longitud en km, centímetros y metros. (CN 2017: P3-M-C22-D7) (ACES: <i>Aprendo3</i> pp. 62-64) M-P3-G-7 Usa ecuaciones de suma y resta dentro de 100 para resolver problemas de palabras con longitudes de la misma unidad. (NAD: 2.MD.5) (ACES: <i>Aprendo3</i> p.64) M-P3-G-8 Representa números naturales como longitudes de igual espaciado desde 0 en una línea numérica; representa sumas y diferencias dentro de 100. (NAD: 2.MD.6)	Utilizar la estructura Emplea estrategias para medir longitudes. Desarrollo Espiritual Valora las formas de la creación divina como una expresión de amor. Juan 1:3
FORMAS	M-P3-G-1 Usa formas geométricas las ordena y clasifica para comparar y contrastar atributos. (NAD: 3.G.1) (NAD: 3.G.2) (ACES: <i>Aprendo3</i> pp. 270) M-P3-G-2 Establece relaciones entre las características (lados, vértices, caras, aristas) de los objetos del entorno y los representa con formas geométricas bidimensionales como el cuadrado, rectángulo, círculo y triángulo, figuras irregulares y formas tridimensionales como cuerpos redondos y poliedros. (CN 2017: P3-M-C21-D1) M-P3-G-3 Establece relaciones entre las características de sólidos geométricos (bases, aristas, caras y vértices), los clasifica y construye con ayuda de moldes. (CN 2017: P3-M-C22-D1) (ACES: <i>Aprendo3</i> pp. 268-271) M-P3-G-4 Establece relaciones entre las características de cuerpos redondos y expresa las diferencias que existen entre ellos. (CN 2017: P3-M-C22-D1) (ACES: <i>Aprendo3</i> pp.272-273)	Utiliza la estructura Establece relaciones entre las características de los objetivos y los representa de forma bidimensional y tridimensional. Desarrollo Espiritual Valora las formas de la creación divina como una expresión de amor. Juan 1:3

NOCIONES ESPACIALES

M-P3-G-9 Expresa con gráficos los desplazamientos (con flechas) y posiciones de objetos o personas con relación a objetos fijos como puntos de referencia y el plano cartesiano; hace uso de algunas expresiones del lenguaje geométrico. *(CN 2017: P3-M-C22-D6)*

M-P3-G-10 Identifica y comprende la idea los elementos de la geometría: punto, plano, recta.

M-P3-G-11 Construye (dibujos) rectas (horizontales, verticales, paralelas, oblicuas, perpendiculares, y mixtas) y ángulos empleando estrategias heurísticas y procedimientos como la manipulación. *(ACES: Aprendo3 pp.94-97;105)*

Justifica y Critica

Comunica las formas de ubicación en el espacio en que se desenvuelve.

Desarrollo Espiritual

Decide seguir el camino de Jesús.

(Juan 14:5-6)

LEYENDA: **M-P3-G-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **P3** es Primaria de 3 grado, **G** es el tópico Geometría, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 29: Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.		
CAPACIDAD: - Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. - Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. - Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. - Sustenta conclusiones o decisiones basadas en la información obtenida.		
ANÁLISIS DE DATOS, ESTADÍSTICAS Y PROBABILIDAD (ADEP)		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos cuantificar nuestros hallazgos de una manera que agrada a Dios?	
IDEA CLAVE	Dios ha ordenado en varias ocasiones a los hombres que cuenten, midan y registren sus descubrimientos.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
DATOS Tablas de Doble entrada Gráficos de barra Simples y Dobles Histogramas Pictogramas	M-P3-ADEP-1 Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en listas de datos, tablas de Doble entrada, frecuencia simple, para describirlos y analizarlos. (CN 2017: P3-M-C23-D4) (ACES: Aprendo3 pp. 65-66) M-P3-ADEP-2 Lee información contenida en tablas de frecuencia simple, gráfico lineal y circular, Histogramas, pictogramas para interpretar información. (CN 2017: P3-M-C23-D3) (ACES: Aprendo3 pp.137-138;166-167;170-171;238) M-P3-ADEP-3 Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo: color de ojos: pardos, negros; frutas favoritas: manzana, uva, etc.) y cuantitativos discretos (por ejemplo: número de hermanos: 3,2; cantidad de goles: 1, 3, 2) de una población a través de gráficos de barras horizontales y verticales (Simples y Dobles), e imágenes a escala para representar un conjunto de datos (pictogramas). (CN 2017: P3-M-C23-D1) (NAD: 3.MD.3) (ACES: Aprendo3 pp100-101)	Comprende y persevera Lee e interpreta tablas de doble entrada, gráficos estadísticos lineal y circular e histogramas. Desarrollo Espiritual Compara y reflexiona sobre los registros de actividades espirituales con actividades seculares. Números 1:2 Colosenses 3:1-2
	M-P3-ADEP-4 Predice la ocurrencia de un acontecimiento o suceso cotidiano. Así también, explica sus decisiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos. (CN 2017: P3-M-C23-D6) M-P3-ADEP-5 Expresa todos los posibles resultados de la ocurrencia de un suceso y expresa la ocurrencia como "Seguro", "posible" o "imposible". (CN 2017: P3-M-C23-D2) (ACES: Aprendo3 pp. 204-205) M-P3-ADEP-6 Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama u otros, para determinar todos los posibles resultados de la ocurrencia de acontecimientos cotidianos. (CN 2017: P3-M-C23-D5)	Comprende y persevera Selecciona estrategias para determinar un suceso como "Seguro", "posible" o "imposible". Desarrollo Espiritual Comprende que solo en Dios se puede confiar absolutamente, porque nos conoce perfectamente. 1ºJuan 5:14

LEYENDA: M-P3-ADEP-1 Quiere decir: M es Matemática, P3 es Primaria de 3 grado, ADEP es el tópico Análisis de Datos, Estadísticas y Probabilidades, 1 es el número del aprendizaje esencial.

MATEMÁTICA – CUARTO GRADO

COMPETENCIA 27: Resuelve problemas de cantidad.

CAPACIDAD:

- Traduce cantidades a expresiones numéricas.
- Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.
- Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculos.
- Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.

NÚMEROS Y OPERACIONES (NO)

CUARTO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Qué representan los números y cómo nos ayudan a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios?

IDEA CLAVE

Los números representan una cantidad que nos ayuda a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

NÚMERO

- Número hasta el 9999
- Ordenamiento, número anterior - posterior y comparación de números hasta el 9999
- Lectura y escritura, ordenamiento, hasta el 9999
- Recta Numérica

M-P4-NO-1 Realiza la lectura, escritura, compara y comprende números naturales utilizando formularios estándar, el nombre de número hasta el 9999 (NAD: 3.NBT.1) (ACES: *Aprendo4 pp.11-16, 28-29*)

M-P4-NO-2 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la decena de millar como unidad del sistema de numeración decimal, sus equivalencias entre unidades menores, el valor posicional de un dígito en números de cuatro cifras y el orden de los números. (CN 2017: P4-M-C20-D3). (ACES: *Aprendo4 p.11-16*)

M-P4-NO-3 Utiliza la recta numérica para representar los números naturales como puntos de la recta. (ACES: *Aprendo4 p.11*)

M-P4-NO-4 Compara números naturales de hasta cuatro cifras para determinar simbólicamente si un número es $<$, $>$ o $=$ que otro (en la recta numérica y en tablero posicional).

Razonar abstracta y cuantitativamente

Compara y representa cantidades:

En conteo, orden, comparación y propiedades de números hasta 9999.

Desarrollo Espiritual

Valora el orden de la creación de Dios y lo considera importante en su vida espiritual.

Isaías 40:26

FACTORES

Múltiplos
Divisores
Números Primos
Números Compuestos
MCM
MCD

M-P4-NO-5 Comprende el concepto de divisor, factor, y múltiplo de números naturales. (ACES: *Aprendo4 pp.102-103*)

M-P4-NO-6 Realiza operaciones para obtener múltiplos y divisores de un número dado hasta de tres cifras. Utiliza material concreto (ACES: *Aprendo4 p.102-103*)

M-P4-NO-7 Encuentra todos los pares de números factores para un número natural dentro de 100. Utiliza material concreto (NAD: 4.OA.4)

M-P4-NO-8 Comprende el concepto de números primos y compuestos y aplica estrategias para resolver problemas de su contexto. (NAD: 4.OA.4)

M-P4-NO-9 Comprende el concepto de MCM y MCD. Y emplea estrategias para resolver problemas. De su contexto real.

Razonar abstracta y cuantitativamente

Comprende la diferencia entre los factores de los números para resolver problemas de la vida real.

Desarrollo Espiritual

Apoya a sus pares en situaciones difíciles a depender doblemente de Dios considerando que tiene el control de nuestras vidas desde la creación. Salmos 24:1

VALOR POSICIONAL	M-P4-NO-10 Realiza afirmaciones sobre la conformación de la unidad de millar y sus equivalencias en centenas, decenas y unidades (composición y descomposición de un número). Las explica con material concreto (CN 2017: P4-M-C20-D6) (ACES: Aprendo4 p.15) M-P4-NO-11 Utiliza la comprensión del valor posicional de números naturales de hasta cuatro dígitos para redondear a la decena más cercana, 100, y 9999 (ACES: Aprendo4 p.16,50) M-P4-NO-12 Argumenta con diversas representaciones la lectura y descomposición de números hasta el 9999, según su valor posicional. (ACES: Aprendo4 p.28-29)	Utiliza estratégicamente las herramientas apropiadas. Comprende el valor posicional hasta la unidad de millar. Desarrollo Espiritual Decide vivir una posición ideal de relacionamiento con sus compañeros y con nuestro Dios. Mantiene firme su relación con Dios. 2 Timoteo 2:15
OPERACIONES BÁSICAS Adición Sustracción Multiplicación División Potenciación Radicación (PAEV ADITIVO: Cambio 1-2-3-4-5-6) (PAEV ADITIVO: Comparación 1-2-3-4) (PAEV ADITIVO: Igualación 1-2-3-4) (PAEV ADITIVO: de 3 etapas a mas) (PAEV MULTIPLICATIVOS: Razón 1-2-3) (PAEV MULTIPLICATIVOS: Comparación veces más-veces menos)	M-P4-NO-13 Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar (cambio 1-3-5), quitar (cambio 2-4-6); comparar (comparación 1-2-3-4); igualar, (igualación 1-2-3-4) reiterar, agrupar, repartir, cantidades y combinar colecciones, para transformarlas en expresiones numéricas de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales de hasta cuatro cifras). (CN 2017: P4-M-C20-D1) M-P4-NO-15 Emplea estrategias y procedimientos para sumar y restar hasta cuatro dígitos con y sin reagrupación. (NAD: 3.NBT.2) (ACES: Aprendo4 p.30) M-P4-NO-16 Comprende y aplica las propiedades de los números naturales en la adición y multiplicación (asociativa, conmutativa, distributiva) y las explica con ejemplos concretos. (ACES: Aprendo4 p.66-83) M-P4-NO-17 Suma y resta números naturales de varios dígitos; multiplique hasta 4 dígitos X 1 dígito y 2 dígitos X 2 dígitos; divida usando un divisor de un dígito y hasta un dividiendo de cuatro dígitos con y sin resto. (NAD: 4.NBT.4) (NAD: 4.NBT.5) (NAD: 4.NBT.6) (ACES: Aprendo4 pp.31-32,34-48) M-P4-NO-18 Aplica el algoritmo de la potenciación de manera escrita y mental con números naturales. M-P4-NO-19 Comprende que la radicación es la operación inversa de la potenciación y calcula radicales simples. (raíz cuadrada, cúbica) M-P4-NO-20 Emplea estrategias y procedimientos de cálculo mental y escrito para sumar, restar, multiplicar y dividir números naturales con resultados de hasta cuatro cifras. (en base 10) (CN 2017: P4-M-C20-D4) (ACES: Aprendo4 pp.96-98)	Utiliza estratégicamente las herramientas apropiadas Resuelve operaciones matemáticas utilizando diversas propiedades. (PAEV ADITIVOS-PAEV MULTIPLICATIVO) Cuidar la precisión Determina el resultado de las operaciones matemáticas con precisión. Desarrollo Espiritual Valora la creación divina en su perfección, sumando cada día expresiones del amor de Dios en su vida. Romanos 5:8

SISTEMA DE NUMERACIÓN DECIMAL	M-P4-NO-21 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales, en la recta) su comprensión sobre el sistema de numeración decimal, el milésimo y de sus equivalencias entre fracciones y decimales. (ACES: Aprendo4 p.82)	Razonar abstracta y cuantitativamente Representa cantidades haciendo uso del sistema de numeración decimal. Desarrollo Espiritual Valora el orden de la creación de Dios y lo considera importante en su vida espiritual. Isaías 40: 26
FRACCIONES: (Parte-todo, suma y resta) Representación y comparación de fracciones. Fracciones propias e impropias. Fracciones Homogéneas Números mixtas Operaciones con fracciones	M-P4-NO-22 Representa de forma concreta, pictórica, gráfica y simbólica a las fracciones como parte de un todo, fracción de una cantidad y la comparación de fracciones (ACES: Aprendo4 pp.45-46) M-P4-NO-23 Comprende, y usa notación decimal para fracciones con denominadores de 10 o 100. (NAD: 4.NF.5) (NAD: 4.NF.6) (NAD: 4.NF.7) (ACES: Aprendo4 p.124) M-P4-NO-24 Realiza afirmaciones sobre las equivalencias entre fracciones y las explica con ejemplos concretos. Explica la comparación de fracciones y las ordena con diferentes numeradores y denominadores, así como su proceso de resolución y los resultados obtenidos. (CN 2017: P4-M-C21-D1). (NAD: 4.NF.1) (NAD: 4.NF.2) (ACES: Aprendo4 pp.122-123) M-P4-NO-25 Emplea estrategias heurísticas o procedimientos para sumar y restar fracciones homogéneas y heterogéneas en cálculos simples y en problemas. (NAD: 4.NF.3) (NAD: 4.NF.4) (ACES: Aprendo4 pp.62-63) M-P4-NO-26 Utilizan el principio de amplificación y simplificación para reconocer y generar fracciones equivalentes. (ACES: Aprendo4 pp.62-62;139-140)	Modelo con Matemática Explica las estrategias que utiliza para resolver operaciones en situaciones problemáticas de fracciones. Desarrollo Espiritual Decide devolver a Dios la décima parte de los bienes recibidos en agradecimiento por su creación. Génesis 28:22
TABLAS DE OPERACIONES NUMÉRICAS Tablas de Multiplicar Tablas de Dividir	M-P4-NO-27 Construye, representa y se apropia de la tabla de la Multiplicar (0-15). Se apoya con material concreto (ACES: Aprendo4 pp.32-33) M-P4-NO-28 Construye, representa y se apropia de la tabla de la División (0-15). Se apoya con material concreto (ACES: Aprendo4 p.34)	Atender a la precisión. Estima resultados de cantidades (multiplicación y división) con precisión Desarrollo Espiritual Aplica hábitos de perseverancia que fortalecen su confianza en Dios como su Creador. Mateo 24:13

LEYENDA: **M-P4-NO-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **P4** es Primaria de 4 grado, **NO** es el tópico Números y Operaciones, **1** es el número del aprendizaje esencial.

MEDIDAS (M)		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayuda la medición a cumplir el plan de Dios?	
IDEA CLAVE	La medición nos permite ser precisos y ordenados como Dios planeó.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
DE MASA (KG) VOLUMEN (litros)	M-P4-M-1 Emplea estrategias para convertir la medida de una unidad más grande a una unidad más pequeña (kg, g, L, ml) (CN 2017: P4-M-C22-D6) (NAD: 4.MD.1) (NAD: 4.MD.2) (ACES: Aprendo4 p.72-73)	Atender a la precisión Explica el proceso de medir masas con medidas convencionales. Desarrollo Espiritual Mide el avance de su vida espiritual con el estudio diario de la Biblia. 1 Samuel 2:26.
DE TIEMPO (año, hora, media hora, cuarto de hora, minutos, segundos, día, mes, semana, año, década, calendarios, relojes)	M-P4-M-2 Resuelve problemas que involucran la medición y estimación de intervalos de tiempo y sus equivalencias (horas, media hora, cuarto de hora, minutos, segundos, día, mes, semana, año, década, calendarios, relojes). (ACES: Aprendo4 p.90) M-P4-M-3 Emplea estrategias para convertir la medida de una unidad más grande a una unidad más pequeña (, kg, g, L, ml) (P4-M-C22-D6) (NAD: 4.MD.1) (NAD: 4.MD.2) (ACES: Aprendo4 p.90)	Atender a la precisión Explica el proceso de medir el tiempo en horas, días, semanas, meses y años usando el calendario. Desarrollo Espiritual Decide hacer su culto personal a Dios en la primera hora de la mañana. 1º Crónicas 23:30
DINERO	M-P4-M-4 Realiza operaciones comerciales intercambiando dinero por productos (de forma simulada o real). M-P4-M-5 Sabe contar su dinero hasta hacer cambios con supuestas compras y lo comprueba con material concreto. M-P4-M-6 Resuelve problemas de medición (dinero). (NAD: 4.MD.2)	Atender a la precisión Compara cantidades en monedas y billetes para realizar canjes, (compra y venta) Desarrollo Espiritual Decide ser fiel a Dios en la entrega de sus diezmos y ofrendas Proverbio 3:9

LEYENDA: M-P4-M-1 Quiere decir: **M** es Matemática, **P4** es Primaria de 4 grado, **M** es el tópico Medidas, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 28: Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.		
CAPACIDAD: • Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. • Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.		
OPERACIONES Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO (OPA)		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo se pueden representar los objetos para ayudarnos a entender la variedad de la creación de Dios?	
IDEA CLAVE	Una sola colección de objetos siempre puede ser representada de más de una manera para ayudarnos a entender la variedad de la creación de Dios.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
ECUACIONES	M-P4-OPA-1 Establece relaciones entre datos de hasta dos equivalencias y las transforma en igualdades que contienen adiciones o sustracciones, multiplicaciones o divisiones. (CN 2017: P4-M-C21-D1) (NAD: 4.OA.1) (NAD: 4.OA.2) (NAD: 4.OA.3) M-P4-OPA-2 Hace afirmaciones sobre la equivalencia entre expresiones; para ello, usa nocionalmente las propiedades de la igualdad: uniformidad y cancelativa. Emplea material concreto, simbólico y gráfico para encontrar equivalencias o los valores desconocidos de una igualdad con adición, sustracción, multiplicación y división. (en ecuaciones simples y problemas) (CN 2017: P4-M-C21-D6)	Comprende y persevera Resuelve problemas de la vida real (contexto matemático) explicándose a sí mismo y a sus compañeros el proceso de solución. Usa estratégicamente las herramientas Selecciona estrategias pertinentes para resolver problemas. Desarrollo Espiritual Compara su niñez con la niñez de personajes bíblicos y valora como Dios, su Creador solucionó sus problemas. 1 Samuel 2:18
PATRONES	M-P4-OPA-3 Establece relaciones entre los datos de una regularidad y los transforma en patrones de repetición (que combinan criterios perceptuales y un criterio geométrico de simetría) o patrones aditivos o multiplicativos (con números hasta de 4 cifras). (CN 2017: P4-M-C21-D2) M-P4-OPA-4 Expresa (con lenguaje algebraico: ícono y operaciones, y diversas representaciones) la regla de formación y halla el valor desconocido en secuencias numéricas aditivas y multiplicativas (CN 2017: P4-M-C21-D3) M-P4-OPA-5 Genera y analiza patrones de números y formas. (NAD: 4.OA.5) M-P4-OPA-6 Utiliza estrategias heurísticas para crear, continuar y completar patrones aditivos y multiplicativos. (CN 2017: P4-M-C21-D5)	Utiliza patrones Determina el patrón (repetición, avanzar, retroceder) adecuado para resolver problemas. Desarrollo Espiritual Decide ser ordenado en su vida espiritual siguiendo el modelo de Cristo. 1 Corintios 14:40

LEYENDA: **M-P4-OPA-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **P4** es Primaria de 4 grado, **OPA** es el tópico Operaciones y Pensamiento Algebraico, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 30: Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.		
CAPACIDAD: - Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. - Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. - Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. - Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.		
GEOMETRÍA (G)		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayudan las formas y sus partes a apreciar la creación de Dios?	
IDEA CLAVE	Las formas y sus partes nos ayudan a apreciar la belleza y el orden en todo lo que Dios ha diseñado.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
NOCIONES ESPACIALES	M-P4-G-1 Establece relaciones entre los datos de ubicación, recorrido o desplazamiento en el plano cartesiano y la ubicación de objetos, de forma vivencial, pictórica, gráfica (croquis). (CN 2017: P4-M-C22-D2) M-P4-G-2 Expresa con gráficos o croquis los desplazamientos y posiciones de objetos, personas y lugares de cercanos, así como sus traslaciones con relación a objetos fijos como puntos de referencia (CN 2017: P4-M-C22-D5) M-P4-G-3 Expresa con dibujos su comprensión sobre líneas perpendiculares y paralelas, y ángulos de un tamaño especificado. (CN 2017: P4-M-C22-D3) M-P4-G-4 Expresa con dibujos su comprensión sobre líneas perpendiculares y paralelas, y ángulos de un tamaño especificado. (P4-M-C22-D3) (ACES: Aprendo4 p.145) M-P4-G-5 Reconoce y dibuja líneas de simetría con figuras bidimensionales. (CN 2017: P4-M-C22-D3) M-P4-G-6 Establece relaciones entre las características (lados, vértices, caras, aristas) de los objetos del entorno y los representa con formas geométricas bidimensionales como el cuadrado, rectángulo, círculo y triángulo, figuras irregulares. (CN 2017: P4-M-C22-D1) (ACES: Aprendo4 pp.37-38; 40-41)	Usar estratégicamente las herramientas Explica el desplazamiento de los objetos desde su propia posición en diferentes direcciones, utilizando material concreto. Desarrollo Espiritual Valora su caminar diario con Dios nuestro creador Proverbio 16:9
LONGITUD	M-P4-G-7 Emplea estrategias, recursos y procedimientos para medir de manera exacta o aproximada (estimar) la longitud, el perímetro (metros y centímetros) de los objetos, y hace conversiones de unidades de longitud. Emplea unidades convencionales o no convencionales según sea el caso. (cinta métrica, regla, etc) (CN 2017: P4-M-C22-D6) (ACES: Aprendo4 pp.109)	Atender a la precisión Explica el proceso de medir longitudes con medidas convencionales y no convencionales. Desarrollo Espiritual Mide el avance de su vida espiritual con el estudio diario de la Biblia. 1 Samuel 2:26.

FORMAS	M-P4-G-8 Representa en forma concreta (geo plano) y gráfica (cuadrícula) la traslación, ampliación y reducción de figuras geométricas planas. M-P4-G-9 Utiliza dibujos e identifica puntos, líneas, segmentos de línea, rayos, ángulos y líneas perpendiculares y paralelas. (NAD: 4.G.1) (ACES: <i>Aprendo4 p.89</i>) M-P4-G-10 Clasifica las figuras con líneas perpendiculares y paralelas, y ángulos de un tamaño específico. (NAD: 4.G.2) (ACES: <i>Aprendo4 p.145</i>) M-P4-G-11 Reconoce los ángulos como formas geométricas que se forman donde dos rayos comparten un punto final común; entender los conceptos de medición de ángulos y medir ángulos en grados de número naturales. (NAD: 4.MD.5) (NAD: 4.MD.6) (NAD: 4.MD.7) (ACES: <i>Aprendo4 p.89</i>)	Utilizar la estructura Representa con dibujos las formas bidimensionales y tridimensionales, y reconoce los elementos de cada forma geométrica. Expresa su comprensión sobre área y perímetro. Aplica fórmulas para solucionar problemas. Desarrollo Espiritual Valora las formas de la creación divina como una expresión de amor. Juan 1:3
ÁREAS Y PERÍMETROS	M-P4-G-12 Expresa su comprensión de los conceptos de área, su medición y conversión contando unidades cuadradas con ayuda de material concreto (geoplano) (cm^2, m^2) y aplica la multiplicación (área). (CN 2017: P4-M-C22-D4) M-P4-G-13 Expresa con material concreto o gráfico su comprensión sobre el perímetro. Asimismo, su comprensión sobre la medida de su superficie de objetos planos: “es más extenso que...”. “es menos extenso que...” (CN 2017: P4-M-C22-D4) (ACES: <i>Aprendo4 p.110</i>) M-P4-G-14 Traduce las fórmulas de área y perímetro y las aplica en la solución de problemas de su entorno. (NAD: 4.MD.3) (ACES: <i>Aprendo4 p.110</i>) M-P4-G-15 Reconoce y dibuja formas de simetría con figuras bidimensionales, usa estrategias, recursos y procedimientos como la composición y descomposición, la visualización, cuadrículas. (NAD: 4.G.3) (ACES: <i>Aprendo4 p.146</i>)	

LEYENDA: **M-P4-G-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **P4** es Primaria de 4 grado, **G** es el tópico Geometría, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 29: Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.		
CAPACIDAD: - Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. - Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. - Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. - Sustenta conclusiones o decisiones basadas en la información obtenida.		
ANÁLISIS DE DATOS, ESTADÍSTICAS Y PROBABILIDAD (ADEP)		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos cuantificar nuestros hallazgos de una manera que agrada a Dios?	
IDEA CLAVE	Dios ha ordenado en varias ocasiones a los hombres que cuenten, midan y registren sus descubrimientos.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
DATOS Tablas de Doble entrada Gráficos de barra Simples y Dobles Histogramas Pictogramas Promedio Media Moda	M-P4-ADEP-1 Lee información contenida en tablas de frecuencia simple, gráficos de barras horizontales, verticales, comparativas, gráfico lineal, circular y pictogramas para interpretar información. (CN 2017: P4-M-C23-D3) (ACES: Aprendo 4 pp.52; 69; 87; 106; 125; 58) M-P4-ADEP-2 Expresa su comprensión de la moda como la mayor frecuencia y la media aritmética como punto de equilibrio de un conjunto de datos. (CN 2017: P4-M-C23-D2) M-P4-ADEP-3 Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos y cuantitativos discretos de una población, a través de pictogramas verticales y horizontales. (CN 2017: P4-M-C23-D1) M-P4-ADEP-4 Resuelve problemas de suma y resta usando un gráfico de líneas para mostrar un conjunto de datos de medición en fracciones de una unidad (mitades, cuartas y octavas). (NAD: 4.MD.4)	Comprende y persevera Explica y describe tablas y gráficos estadísticos Y sucesos aleatorios simples: siempre, a veces, nunca. Desarrollo Espiritual Compara y reflexiona sobre los registros de actividades espirituales con actividades seculares. Números 1:2 Colosenses 3:1-2
PROBABILIDAD	M-P4-ADEP-5 Expresa su comprensión de la moda como la mayor frecuencia y la media aritmética como punto de equilibrio de un conjunto de datos. (CN 2017: P4-M-C23-D6) (ACES: Aprendo 4 p.142) M-P4-ADEP-6 Selecciona y emplea procedimientos como el diagrama de árbol y tablas de doble entrada para identificar todos los posibles resultados de un suceso. (CN 2017: P4-M-C23-D5)	Comprende y persevera Selecciona estrategias para determinar un suceso como “Seguro”, “posible” o “imposible”. Desarrollo Espiritual Comprende que solo en Dios se puede confiar absolutamente, porque nos conoce perfectamente. 1º Juan 5:14

LEYENDA: **M-P4-ADEP-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **P4** es Primaria de 4 grado, **ADEP** es el tópico Análisis de Datos, Estadísticas y Probabilidad, **1** es el número del aprendizaje esencial.

MATEMÁTICA – QUINTO GRADO

COMPETENCIA 27: Resuelve problemas de cantidad.

CAPACIDAD:

- Traduce cantidades a expresiones numéricas.
- Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.
- Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.
- Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.

NÚMEROS Y OPERACIONES (NO)		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué representan los números y cómo nos ayudan a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios?	
IDEA CLAVE	Los números representan una cantidad que nos ayuda a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
NÚMEROS • Número hasta el 999 999 • Lectura y escritura, ordenamiento, hasta el 999 999. • Propiedades • Números Primos y Compuestos. • Números Múltiplos y Divisores de un número. • Mínimo común múltiplo. (MCM) • Máximo común divisor. (MCD)	M-P5-NO-1 Expresa relaciones entre números naturales hasta la centena de millar (999 999) (CN 2017: P5-M-C20-D3) (ACES: +5 pp.11; 42-43; 74-75; 123-124) M-P5-NO-2 Lee y escribe y compara la secuencia de los números naturales hasta el 999 999 (de acuerdo a lo solicitado por el maestro(a)). (ACES: +5 pp.12-14; 72; 106-107.) M-P5-NO-3 Expresa con diversas representaciones las propiedades de números naturales (conmutativa, asociativa y distributiva). (CN 2017: P5-M-C20-D3) (ACES: +5 p.140) M-P5-NO-4 Expresa con diversas representaciones (lenguaje simbólico y numérico) su comprensión de múltiplos y divisores de un número (especifica los múltiplos en base 10). (CN 2017: P5-M-C20-D3) (NAD: 5.NBT.1) (NAD: 5.NBT.2) (ACES: +5 p.31) M-P5-NO-5 Relaciona procesos matemáticos al aplicar números primos y compuestos en la resolución de problemas de la vida diaria. (ACES: +5 pp.45-47) M-P5-NO-6 Identifica el mínimo común múltiplo (MCM) y el máximo común divisor (MCD) de dos números y los aplica en la resolución de problemas de su diario vivir. (ACES: +5 pp.48)	Razonar abstracta y cuantitativamente Explica mediante ejemplos el significado de los números naturales, la relación de orden y sus propiedades. Desarrollo Espiritual Se relaciona asertivamente con sus pares, considerando sus principios y valores cristianos. Romanos 15:2

VALOR POSICIONAL Construye la centena de millar.	M-P5-NO-7 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico, su comprensión sobre el valor posicional de un dígito en números de hasta seis cifras. <i>(CN 2017: P5-M-C20-D3) (ACES: +5 pp.15-16)</i> M-P5-NO-8 Expresa las equivalencias entre decenas de millar, unidades de millar, centenas, decenas y unidades; así como del valor posicional de números naturales, su comparación y orden. <i>(CN 2017: P5-M-C20-D3) (ACES: +5 pp.22-23)</i>	Razonar abstracta y cuantitativamente Expresa su comprensión del valor posicional de un número de 6 cifras al ubicar los números de acuerdo a la tabla de valor posicional. Desarrollo Espiritual Considera que Dios lo ha creado, como también a todo el universo y somos llamados hijos de Dios aun teniendo características especiales. 1 Tesalonicenses 5:23
OPERACIONES BÁSICAS • Adición • Sustracción • Multiplicación • División • Radicación • Potenciación (PAEV ADITIVO: Cambio 1-2-3-4-5) (PAEV ADITIVO: Comparación 1-2-3) (PAEV ADITIVO: Igualación 1-2-3) (PAEV MULTIPLICATIVOS: Razón 1-2-3) (PAEV MULTIPLICATIVOS: Comparación veces más-veces menos)	M-P5-NO-9 Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar (cambio 1-3-5); quitar (cambio 2-4); comparar (comparación 1-2-3); igualar (igualación 1-2-3); reiterar (doble, triple, cuarta, octuplo.), agrupar y repartir (mitad, tercia, cuarta, octava.) cantidades para transformarlas en expresiones numéricas de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales. <i>(P5-M-C20-D1)</i> M-P5-NO-10 Emplea estrategias heurísticas y procedimientos al operar (adición, sustracción) con números naturales. <i>(CN 2017: P5-M-C20-D4)</i> M-P5-NO-11 Emplea propiedades de las operaciones básicas en la solución de problemas de situaciones de la vida real con números naturales. <i>(CN 2017: P5-M-C20-D4) (ACES: +5 pp.141-143)</i> M-P5-NO-12 Emplea estrategias y procedimientos para resolver problemas matemáticos con la multiplicación, división, potenciación y radicación de números naturales. <i>(CN 2017: P5-M-C20-D4) (ACES: +5 pp.28-30;122)</i>	Planifica con propósito Resuelve operaciones de adición y sustracción, multiplicación, división, potenciación y radicación utilizando estrategias apropiadas Cuidar la precisión Determina el resultado de los problemas, usando operaciones matemáticas con precisión. Desarrollo Espiritual Considera que Dios tiene el control del universo y que solo Él puede solucionar los problemas imposibles para el hombre. Salmos 139:13-14
SISTEMA DE NUMERACIÓN	M-P5-NO-13 Plantea y resuelve situaciones problemáticas sobre conversiones de un sistema de numeración a otro.	Atender la precisión Resuelve problemas de conversiones de un sistema a otro. Desarrollo Espiritual Considera que solo Dios, nuestro Creador puede realizar la conversión de una vida infeliz a una vida nueva. 2º Crónicas 7:14

NÚMEROS ENTEROS El conjunto de los números Enteros Relaciones de orden, propiedades La Recta Numérica	M-P5-NO-14 Expresa en forma gráfica y simbólica las relaciones de orden entre números enteros empleando la recta numérica, argumenta afirmaciones sobre la importancia de este conjunto de números.	Razonar abstracta y cuantitativamente Explica mediante ejemplos el significado de los números enteros, la relación de orden y sus propiedades. Desarrollo Espiritual Se relaciona asertivamente con sus pares, considerando sus acciones positivas y acciones negativas para reflexionar en ellas, Romanos 15:2
FRACCIONES: Parte-todo, suma y resta. Fracciones Equivalentes Comparación de fracciones Clasificación de fracciones: Propias, impropias, mixtas Operaciones con fracciones: adición, sustracción, multiplicación, división y potenciación	M-P5-NO-15 Expresa en forma gráfica y simbólica una fracción, (NAD: 5.NF.4) (NAD: 5.NF.5) (ACES: +5 pp. 58-59) M-P5-NO-16 Expresa con representaciones gráficas y simbólicas la suma y resta de fracciones y números mixtos con denominadores diferentes. (NAD: 5.NF.1) (NAD: 5.NF.2) (NAD: 5.NF.3) (ACES: +5 pp.60-61) M-P5-NO-17 Divide las fracciones por números enteros. (NAD: 5.NF.6) (NAD: 5.NF.7) M-P5-NO-18 Emplea estrategias heurísticas para simplificar las fracciones a los términos más bajos. (CN 2017: P5-M-C20-D4) M-P5-NO-19 Establece las relaciones entre datos y acciones de dividir la unidad o una cantidad en partes iguales. (CN 2017: P5-M-C20-D2) M-P5-NO-20 Expresa con diversas representaciones: concretas, pictóricas, gráficas y simbólicas de las fracciones propias, impropias, números mixtos y fracciones de una cantidad continua. (CN 2017: P5-M-C20-D3) M-P5-NO-21 Emplea estrategias de cálculo en la adición, sustracción, multiplicación, división y potenciación con fracciones al plantear o resolver un problema. (CN 2017: P5-M-C20-D4)	Razonar abstracta y cuantitativamente Selecciona estrategias (gráficos, numéricos) pertinentes para resolver problemas con fracciones de igual y diferente denominador. Desarrollo Espiritual Decide devolver a Dios la décima parte de los bienes recibidos en agradecimiento por su creación. Génesis 28:22

NÚMEROS DECIMALES: Conversión de una fracción a un número decimal Número decimal Exacto Número decimal Inexacto Operaciones con Números Decimales	M-P5-NO-22 Lee, escribe y compara decimales escritos hasta las milésimas utilizando formularios estándar, de nombre de número, redondear decimales a cualquier lugar. (NAD: 5.NBT.3,4) M-P5-NO-23 Expresa su comprensión del valor posicional de números decimales, hasta el lugar de las centenas de millar, así como su comparación y orden. (CN 2017: P5-M-C20-D3) (ACES: +5 pp.91) M-P5-NO-24 Emplea estrategias heurísticas para resolver operaciones con números decimales. (CN 2017: P5-M-C20-D4) M-P5-NO-25 Emplea estrategias de cálculo en la adición, sustracción, multiplicación, división, con decimales al plantear o resolver un problema. (CN 2017: P5-M-C20-D4) (NAD: 5.NBT.5) (NAD: 5.NBT.6) (NAD: 5.NBT. 7) (ACES: +5 pp.77-80;92-94)	Razonar abstracta y cuantitativamente Emplea estrategias para resolver operaciones y problemas con números decimales. Desarrollo Espiritual Decide ser parte activa del cuerpo de Cristo; su Creador, desarrollando los dones que Él le dio. Romanos 12:4-5
TABLAS DE OPERACIONES NUMÉRICAS Tabla de multiplicar Tabla de dividir	M-P5-NO-26 Construye, representa y se apropia de la tabla de la Multiplicar (0-12). Se apoya con material concreto M-P5-NO-27 Construye, representa y se apropia de la tabla de la División (0-12). Se apoya con material concreto	Atender a la precisión Estima resultados de cantidades (multiplicación y división) con precisión. Desarrollo Espiritual Aplica hábitos de perseverancia que fortalecen su confianza en Dios, su Creador. Mateo 24:13

LEYENDA: **M-P5-NO-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **P5** es Primaria de 5 grado, **NO** es el tópico Números y Operaciones, **1** es el número del aprendizaje esencial.

MEDIDAS (M)		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayuda la medición a cumplir el plan de Dios?	
IDEA CLAVE	La medición nos permite ser precisos y ordenados como Dios planeó.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
MEDIDAS - MEDIDAS DE MASA - CONVERSIONES	M-P5-M-1 Mide, estima y la compara del peso de objetos en unidades oficiales (gramo y kilogramo) usando sus equivalencias y notaciones. (CN 2017: P5-M-C20-D5) (ACES: +5 pp.84-85) M-P5-M-2 Mide el peso de objetos y realiza conversiones para resolver problemas de masa. (CN 2017: P5-M-C20-D5) (ACES: +5 pp.130-131)	Atender a la precisión Explica el proceso de resolver problemas con medidas de masa. Desarrollo Espiritual Decide ser fiel a Dios y anhela ser hallado justo al ser pesada sus acciones. Daniel 5: 27-19
TIEMPO De Tiempo (año, hora, minutos, segundos)	M-P5-M-3 Mide el tiempo determina la duración, estimación y comparación de eventos empleando horas, minutos y segundos. (CN 2017: P5-M-C20-D5) (ACES: +5 p.35) M-P5-M-4 Mide el tiempo para resolver problemas relacionadas la conversión, usando medidas convencionales (expresadas con números naturales, fracciones y decimales) (CN 2017: P5-M-C20-D5) (ACES: +5 pp.36-37)	Atender a la precisión Explica el proceso de medir el tiempo y realizar equivalencias, expresadas en términos conocidos. Desarrollo Espiritual Decide hacer su culto personal a Dios en la primera hora de la mañana. 1º Crónicas 23:30
DINERO	M-P5-M-5 Expresa en forma oral o escrita, el uso del sistema monetario nacional (billetes y monedas) y realiza canjes en diversos contextos de la vida diaria.	Atender a la precisión Compara cantidades en monedas y billetes para realizar pagos monetarios grandes y pequeños en su diario vivir. Desarrollo Espiritual Decide ser fiel a Dios en la entrega de sus ofrendas. Proverbios 3:9

LEYENDA: **M-P5-M-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **P5** es Primaria de 5 grado, **M** es el tópico Medidas, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 28: Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.

CAPACIDAD:

- Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas.
- Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.
- Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales.
- Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.

OPERACIONES Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO (OPA)

QUINTO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Cómo se pueden representar los objetos para ayudarnos a entender la variedad de la creación de Dios?

IDEA CLAVE

Una sola colección de objetos siempre puede ser representada de más de una manera para ayudarnos a entender la variedad de la creación de Dios.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

PATRONES

M-P5-OPA-1 Emplea procedimientos de cálculo para ampliar y encontrar el término intermedio o crear patrones aditivos y multiplicativos, usando material concreto, recursos, incluyendo el uso de la calculadora.

M-P5-OPA-2 Expresa con lenguaje algebraico y diversas representaciones, su comprensión de la regla de formación de un patrón. (CN 2017: P5-M-C21-D3)

M-P5-OPA-3 Expresa la relación y grafica pares ordenados usando patrones numéricos con dos reglas dadas. (5.OA.3)

M-P5-OPA-4 Elabora afirmaciones sobre los elementos no inmediatos que continúan en un patrón con ejemplos claros y sencillos. (CN 2017: P5-M-C21-D5)

Utilizar patrones

Determina la regla de formación de un patrón para encontrar el o los términos que faltan en una secuencia de objetos gráficos, literales o numéricas.

Desarrollo Espiritual

Decide ser ordenado en su vida espiritual siguiendo el modelo de Cristo.
1 Corintios 14:40

MAGNITUDES:
Directamente proporcionales(-DP)
Inversamente proporcionales (IP)
REGLA DE TRES SIMPLE
PORCENTAJES

M-P5-OPA-5 Traduce la lectura de los gráficos de magnitudes proporcionales (DP e IP) en expresiones matemáticas. (ACES: +5 pp.110)

M-P5-OPA -6 Emplea estrategias para resolver problemas de magnitudes (DP e IP) y justifica sus resultados (Encontrar valores de magnitudes proporcionales). (P5-M-C21-D4) (ACES: +5 pp.108-109)

M-P5-OPA -7 Emplea representaciones concretas, pictóricas, gráficas y simbólicas de Regla de Tres Simple y Porcentajes más usuales. (ACES: +5 pp.111)

M-P5-OPA -8 Argumenta sus estrategias de cálculo en problemas, expresándolos en un modelo de solución con regla de tres simple y porcentajes. (ACES: +5 pp.112)

Usa modelos

Determina el comportamiento entre dos o más magnitudes (IP-DP)

Planifica con propósito

Selecciona estrategias para resolver problemas sobre magnitudes (DP y IP) y porcentajes.

Desarrollo Espiritual

Valora la relación con Dios, su creador, al orar y estudiar la biblia, teniendo en cuenta la libertad de tomar decisiones.
Salmos 143:8.

ECUACIONES

M-P5-OPA-9 Traduce a un lenguaje algebraico una expresión verbal y justifica su trabajo. (ACES: +5 pp.125-126)

M-P5-OPA-10 Establece relaciones entre datos y valores desconocidos de una equivalencia y relaciones de variación entre los datos de dos magnitudes y las transforma en ecuaciones simples. (CN 2017: P5-M-C21-D1)

M-P5-OPA-11 Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo y propiedades de igualdad (uniformidad y cancelativa) para encontrar el valor de la incógnita en una ecuación. (CN 2017: P5-M-C21-D4) (ACES: +5 pp.127)

M-P5-OPA-12 Justifica sus procesos de resolución de problemas con ecuaciones, mediante el uso de propiedades de igualdades y cálculos. (CN 2017: P5-M-C21-D5)

Da sentido a los problemas y persevera en su solución

Resuelve problemas de ecuaciones de primer grado utilizando procedimientos pertinentes.

Desarrollo Espiritual

Justifica que somos iguales, representantes de Dios en esta tierra para llevar su mensaje de salvación a las personas sin importar su variedad cultural.

Hechos 13: 47

LEYENDA: **M-P5-OPA-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **P5** es Primaria de 5 grado, **OPA** es el tópico Operaciones y Pensamiento Algebraico, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 30: Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.

CAPACIDAD:

- Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.
- Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.
- Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.
- Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.

GEOMETRÍA (G)		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayudan las formas y sus partes a apreciar la creación de Dios?	
IDEA CLAVE	Las formas y sus partes nos ayudan a apreciar la belleza y el orden en todo lo que Dios ha diseñado.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
PUNTO, RECTA Y PLANO ÁNGULOS	M-P5-G-1 Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos básicos de la geometría (CN 2017: P5-M-C22-D4) M-P5-G-2 Establece relaciones entre las características de los objetos, datos de ubicación (Plano cartesiano) y cambios de tamaño de los objetos (ampliación y reducción). (CN 2017: P5-M-C22-D3) (ACES: +5 pp.81-83) M-P5-G-3 Establece clasificaciones de las figuras bidimensionales en categorías según sus propiedades de lados y ángulos. (5.G.3) (5.G.4). Justifica sus resultados al desarrollar un problema de su entorno. (ACES: +5 pp.66-69;82)	Valora con precisión Estima las medidas de segmentos y ángulos utilizando las operaciones básicas. Desarrollo Espiritual Considera a Dios como su Creador que mide a todos los seres humanos con justicia. Romanos 2:6
LONGITUD	M-P5-G-4 Expresa con gráficos su comprensión sobre las longitudes y sus medidas de superficie de objetos planos. (CN 2017: P5-M-C22-D5) (ACES: +5 pp.98-101)	Atender a la precisión Explica el proceso de resolver problemas con longitudes, área y perímetros con medidas convencionales. Desarrollo Espiritual Mide el avance de su vida espiritual con el hábito del estudio diario de la Biblia y la oración, muestra una vida de convertida a Cristo. 1 Samuel 2:26.

POLÍGONOS PERÍMETROS, ÁREAS	M-P5-G-5 Expresa con material concreto y dibujos su comprensión sobre los elementos básicos de los cuadriláteros (ángulos, vértices) y propiedades (lados paralelos y perpendiculares), usando un lenguaje geométrico. (CN 2017: P5-M-C22-D4) M-P5-G-6 Realiza cálculos con fluidez de las medidas de las áreas y perímetros de las figuras geométricas. M-P5-G-7 Establece relaciones entre las características y propiedades básicas de los triángulos con respecto a sus lados, ángulos y diagonales, paralelismo y perpendicularidad. (CN 2017: P5-M-C22-D1) (ACES: +5 pp.64-65) M-P5-G-8 Establece relaciones entre las características y propiedades básicas de los cuadriláteros con respecto a sus lados, ángulos, diagonales, paralelismo y perpendicularidad. (CN 2017: P5-M-C22-D4) (ACES: +5 pp.115) M-P5-G-9 Usa y aplica estrategias de solución a los problemas de polígonos observados en la vida diaria.	Utilizar la estructura Selecciona procedimientos para realizar construcciones y solucionar problemas con medidas (áreas y perímetros) de formas poligonales. Lee y escribe por comprensión Explica su comprensión sobre las propiedades de formas poligonales. Desarrollo Espiritual Valora las formas de la creación divina como una expresión de amor. Juan 1:3
POLIEDROS Prisma Pirámide Volumen	M-P5-G-10 Establece relaciones entre las características de objetos reales o imaginarios y los asocia con formas tridimensionales (prismas rectos) y sus elementos, usando un lenguaje geométrico. (CN 2017: P5-M-C22-D1) (ACES: +5 pp.52-53.) (ACES: +5 pp.96-97) M-P5-G-11 Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos del prisma recto y propiedades, usando un lenguaje geométrico. (CN 2017: P5-M-C22-D4) (ACES: +5 pp.33-34) M-P5-M-12 Expresa con gráficos su comprensión sobre el perímetro y volumen de un cuerpo sólido. (CN 2017: P5-M-C22-D5) (ACES: +5 pp.128-129;132)	Planifica con propósito Resuelve problema sobre área y volumen de cuerpos tridimensionales. Desarrollo Espiritual Valora las formas de la naturaleza cuidando las cosas creadas por Dios y reconociendo que EL es el dueño de todo. Salmos 89:11
GRÁFICOS: Plano de Coordenadas.	M-P5-G-13 Establece relaciones entre los datos de ubicación y el recorrido de los objetos, personas, lugares cercanos y los expresa en un croquis, teniendo en cuenta las calles o avenidas. (CN 2017: P5-M-C22-D2) (NAD: 5.G.1) (NAD: 5.G.2) M-P5-G-14 Comunica su ubicación y las formas de desplazamiento para llegar de un punto a otro (Utiliza calles, avenidas como referencia. (CN 2017: P5-M-C22-D7)	Planifica con propósito Selecciona estrategias para llegar a determinado lugar, se ubica y observa que punto va a tomar como referencia. Desarrollo Espiritual Recuerda y aplica a su vida que Cristo es el camino, la verdad y la vida. Juan 14:6

LEYENDA: **M-P5-G-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **P5** es Primaria de 5 grado, **G** es el tópico Geometría, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 29: Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.

CAPACIDAD:

- Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.
- Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.
- Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.
- Sustenta conclusiones o decisiones basadas en la información obtenida.

ANÁLISIS DE DATOS, ESTADÍSTICAS Y PROBABILIDAD (ADEP)		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos cuantificar nuestros hallazgos de una manera que agrada a Dios?	
IDEA CLAVE	Dios ha ordenado en varias ocasiones a los hombres que cuenten, midan y registren sus descubrimientos.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
DATOS Tablas de Doble entrada Gráficos de barra Simples y Dobles Histogramas Promedio Media Moda Rango PROBABILIDADES	M-P5-ADEP-1 Representa las características de la población, datos cualitativos y cuantitativos discretos que debe recoger o ha obtenido en situaciones aleatorias o en temas de su interés. (CN 2017: P5-M-C23-D1) M-P5-ADEP-2 Recopila datos mediante encuestas sencillas con preguntas adecuadas; los procesa y organiza en tablas de frecuencia, para describirlos y analizarlos. (CN 2017: P5-M-C23-D4) (ACES: +5 pp.32;116) M-P5-ADEP-3 Lee gráficos de barras verticales con escala, Histogramas y Pictogramas para interpretar la información del mismo conjunto de datos contenidos en diferentes formas de representación y de la situación estudiada. (CN 2017: P5-M-C23-D3) (ACES: +5 pp.62-63;95;144) M-P5-ADEP-4 Selecciona y emplea procedimientos para determinar la moda como la mayor frecuencia y la media aritmética como punto de equilibrio. (CN 2017: P5-M-C23-D5) (ACES: +5 p.145) M-P5-ADEP-5 Encuentra la media, mediana, moda y el Rango de un conjunto de datos. M-P5-ADEP- 6 Resuelve problemas que involucran el cálculo de la probabilidad de un suceso.	Comprende y persevera Explica, organiza y describe información en tablas y gráficos estadísticos, para resolver problemas de contexto real. Selecciona estrategias para determinar la probabilidad de sucesos. Desarrollo Espiritual Decide vivir su vida con Cristo y anhela ser contado entre los redimidos. Apocalipsis 5:9-10

LEYENDA: **M-P5-ADEP-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **P5** es Primaria de 5 grado, **ADEP** es el tópico Análisis de Datos, Estadísticas y Probabilidad, **1** es el número del aprendizaje esencial.

MATEMÁTICA – SEXTO GRADO

COMPETENCIA 27: Resuelve problemas de cantidad.

CAPACIDAD:

- Traduce cantidades a expresiones numéricas.
- Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.
- Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.
- Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.

NÚMEROS Y OPERACIONES (NO)		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué representan los números y cómo nos ayudan a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios?	
IDEA CLAVE	Los números representan una cantidad que nos ayuda a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
NÚMEROS • Número hasta el 999 999 • Lectura y escritura, ordenamiento, hasta el 999 999. • Números primos y compuestos. • Números múltiplos y divisores de un número. • Mínimo común múltiplo. (MCM) • Máximo común divisor. (MCD)	M-P6-NO-1 Establece relaciones y comparaciones con números naturales hasta las centenas de millar. (ACES: +5 p.13) M-P5-NO-2 Lee y escribe y compara la secuencia de los números naturales hasta el 999 999. (de acuerdo a lo solicitado por el maestro(a)). M-P6-NO-3 Utiliza la jerarquía y propiedades de números naturales (conmutativa, asociativa y distributiva). M-P6-NO-4 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de las características de los números primos y compuestos (ACES: +6 p.110) M-P6-NO-5 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de los múltiplos y divisores de un número natural, las características de los números primos y compuestos; así como sus propiedades de las operaciones y sus relaciones inversas. (CN 2017: P6-M-C20-D3) (ACES: +6 pp.106-109) M-P6-NO-6 Identifica el mínimo común múltiplo (MCM) y el máximo común divisor (MCD) de dos números para resolver problemas de su contexto real.	Razonar abstracta y cuantitativamente Explica el significado de los números Naturales, la relación de orden y sus propiedades, y los aplica en la solución de problemas. Desarrollo Espiritual Acepta que, en la Creación divina, el orden y las clasificaciones de los seres creados son elementos esenciales de nuestro mundo. Génesis 1

VALOR POSICIONAL Construye la centena de millar.	M-P6-NO-7 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico, su comprensión sobre el valor posicional de un dígito en números de hasta seis cifras. (CN 2017: P6-M-C20-D3) (ACES: +6 p.28) M-P6-NO-8 Expresa las equivalencias entre centenas de millar, decenas de millar, unidades de millar, centenas, decenas y unidades; así como del valor posicional de números naturales, su comparación y orden	Razonar abstracta y cuantitativamente Expresa su comprensión del valor posicional de un número de 6 cifras al ubicar los números de acuerdo a la tabla de valor posicional. Desarrollo Espiritual Considera que Dios lo ha creado, como también a todo el universo y somos llamados hijos de Dios aun teniendo características especiales. 1 Tesalonicenses 5:23
OPERACIONES BÁSICAS - Adición - Sustracción - Multiplicación - División - Potenciación - Radicación. (PAEV ADITIVO: Cambio 1-2-3-4-5) (PAEV ADITIVO: Comparación 1-2-3) (PAEV ADITIVO: Igualación 1-2-3) (PAEV MULTIPLICATIVOS: Razón 1-2-3) (PAEV MULTIPLICATIVOS: Razón 1-2-3) Comparación veces más-veces menos	M-P6-NO-9 Establece relaciones entre datos y una o más acciones de, comparar, igualar, reiterar y dividir cantidades, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales. (CN 2017: P6-M-C20-D1) (ACES: +6 pp.26-29;138-139) M-P6-NO-10 Expresa su comprensión al estudiar la potenciación y radicación (raíz cuadrada y raíz cubica) con números naturales. (ACES: +6 pp.44-47) M-P6-NO-11 Emplea estrategia heurística para resolver ejercicios y problemas con números naturales. (la potenciación y radicación) (CN 2017: P6-M-C20-D4)	Planifica con propósito Resuelve operaciones de adición y sustracción, multiplicación, división, potenciación y radicación utilizando estrategias apropiadas Cuidar la precisión Determina el resultado de los problemas, usando operaciones matemáticas con precisión. (paev aditivo) Desarrollo Espiritual Considera que Dios tiene el control del universo y que solo Él puede solucionar los problemas imposibles para el hombre. Salmos 139:13-14
SISTEMA DE NUMERACIÓN	M-P6-NO-11 Emplea estrategias de solución a situaciones problemáticas sobre conversiones de un sistema de numeración a otro.	Atender la precisión Resuelve problemas de conversiones de un sistema a otro. Desarrollo Espiritual Considera que solo Dios, nuestro Creador, puede realizar la conversión de una vida infeliz a una vida nueva. 2º Crónica 7:14

NÚMEROS ENTEROS Adición Sustracción Multipliación División	M-P6-NO-12 Expresa en forma gráfica y simbólica las relaciones de orden entre números enteros empleando la recta numérica. M-P6-NO-13 Establece comparaciones y ordena números enteros M-P6-NO-14 Emplea principios de números enteros en la solución de operaciones básicas (adición, sustracción, multiplicación y división).	Razonar abstracta y cuantitativamente Explica el significado de los números enteros, la relación de orden y sus propiedades. Resuelve operaciones matemáticas y problemas simples de su contexto real Desarrollo Espiritual Se relaciona asertivamente con sus pares, considerando sus acciones positivas y acciones negativas para reflexionar en ellas. Romanos 15:2
FRACCIONES: Parte-todo, suma y resta Fracciones Equivalentes Comparación de fracciones Clasificación de fracciones: Propias, impropias, mixtas Operaciones con fracciones: adición, sustracción, multiplicación, división y potenciación	M-P6-NO-15 Establece relaciones entre datos y una o más acciones de dividir una o más unidades en partes iguales y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de fracciones y operaciones con fracciones. (CN 2017: P6-M-C20-D2) (ACES: +6 p.62) M-P6-NO-16 Expresa representaciones concretas, pictóricas, gráficas y simbólicas de las fracciones propias, impropias, números mixtos y fracciones de una cantidad continua. (ACES: +6 pp.60) M-P6-NO-17 Expresa con diversas representaciones su comprensión de la fracción como operador y como cociente (operaciones con fracciones: adición, sustracción, multiplicación). (CN 2017: P6-M-C20-D3) (NAD: 5.NF.1) (NAD: 5.NF.2) (NAD: 5.NF.3) (NAD: 5.NF.4) (NAD: 5.NF.5) (NAD: 5.NF.6) (NAD: 5.NF.7) (ACES: +6 pp.63-64;74-75) M-P6-NO-18 Emplea estrategias para solucionar problemas del mundo real relacionados a las fracciones y números mixtos (ACES: +6 pp.76-77)	Razonar abstracta y cuantitativamente Selecciona estrategias (PAEV MULTIPLICATIVO) pertinentes para resolver problemas con fracciones de igual y diferente denominador. Desarrollo Espiritual Decide devolver a Dios la décima parte de los bienes recibidos en agradecimiento por su creación. Génesis 28:22

NÚMEROS DECIMALES Conversión de una fracción a un número decimal Numero decimal Exacto Numero decimal Inexacto Operaciones con Números Decimales	M-P6-NO-19 Lee, escribe y compara decimales con el lugar de las milésimas utilizando formularios estándar, de nombre de número, redondea decimales a cualquier lugar. (NAD: 5.NBT.3,4) (ACES: +6 pp.30-31) M-P6-NO-20 Establece relaciones entre datos y una o más acciones de dividir una o más unidades en partes iguales y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de números decimales y operaciones con decimales. (CN 2017: P6-M-C20-D2) (ACES: +6 pp.94-95) M-P6-NO-21 Establece representaciones concretas, pictóricas, gráficas y simbólicas de los significados de la multiplicación y división de decimales. M-P6-NO-22 Emplea estrategias de cálculo en la adición, sustracción, multiplicación, división, con números decimales al plantear o resolver un problema. (CN 2017: P6-M-C20-D4) (NAD: 5.NBT.5) (NAD: 5.NBT.6) (NAD: 5.NBT. 7) (ACES: +6 pp.90-91) M-P6-NO-23 Justifica su proceso de resolución y los resultados obtenidos. (CN 2017: P6-M-C20-D7) (ACES: +6 pp.92-93)	Razonar abstracta y cuantitativamente Emplea estrategias para resolver operaciones y problemas con números decimales. Desarrollo Espiritual Decide ser parte activa del cuerpo de Cristo; su Creador, desarrollando los dones que Él le dio. Romanos 12:4-5
TABLAS DE OPERACIONES NUMÉRICAS Tabla de multiplicar Tabla de dividir	M-P6-NO-24 Construye, representa y se apropia de la tabla de la Multiplicar (0-12). Se apoya con material concreto. M-P6-NO-25 Construye, representa y se apropia de la tabla de la División (0-12). Se apoya con material concreto.	Atender a la precisión Estima resultados de cantidades (multiplicación y división) con precisión. Desarrollo Espiritual Aplica hábitos de perseverancia que fortalecen su confianza en Dios, su Creador. Mateo 24:13

LEYENDA: **M-P6-NO-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **P6** es Primaria de 6 grado, **NO** es el tópico Números y Operaciones, **1** es el número del aprendizaje esencial.

MEDIDAS (M)		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayuda la medición a cumplir el plan de Dios?	
IDEA CLAVE	La medición nos permite ser precisos y ordenados como Dios planeó.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
MEDIDAS MEDIDAS DE MASA	M-P6-M-1 Mide, estima y compara la masa de los objetos, usando la unidad de medida que conviene según el problema, empleando recursos y estrategias de cálculo para hacer conversiones de unidades de masa, expresadas con números naturales y decimales. (CN 2017: P6-M-C20-D5) (ACES: +6 pp.20-21)	Atender a la precisión Explica el proceso de resolver problemas de masa, con medidas convencionales, expresadas con números naturales y decimales. Desarrollo Espiritual Mide el avance de su vida espiritual con el hábito del estudio diario de la Biblia y la oración, muestra una vida de convertida a Cristo. 1 Samuel 2:26.
TIEMPO De Tiempo (año, hora, minutos, segundos)	M-P6-M-2 Mide, estima y compara el tiempo (minutos), usando la unidad de medida que conviene según el problema, empleando recursos y estrategias de cálculo para hacer conversiones de unidades de tiempo, expresadas con números naturales y decimales (CN 2017: P6-M-C20-D5) (ACES: +6 pp.38-39;130)	Atender a la precisión Explica el proceso de medir el tiempo y realizar equivalencias, expresadas en términos conocidos. Desarrollo Espiritual Decide hacer su culto personal a Dios en la primera hora de la mañana. 1º Crónicas 23:30

TEMPERATURA	M-P6-M-3 Mide, estima y compara la temperatura, usando la unidad de medida que conviene según el problema, empleando recursos y estrategias de cálculo para hacer conversiones de unidades de temperatura, expresadas con números naturales y decimales <i>(CN 2017: P6-M-C20-D5)</i>	Atender a la precisión Explica el proceso de resolver problemas de temperatura, con medidas convencionales, expresadas con números naturales y decimales. Desarrollo Espiritual Decide mantener su vida espiritual en constate comunión con Dios para no ser separado por su tibieza o frialdad. Apoc. 3: 15-16
DINERO	M-P6-M-4 Expresa en forma oral o escrita, el uso del sistema monetario nacional (billetes y monedas) en diversos contextos de la vida diaria.	Atender a la precisión Compara cantidades en monedas y billetes para realizar pagos monetarios grandes y pequeños en su diario vivir. Desarrollo Espiritual Decide ser fiel a Dios en la entrega de sus pactos y ofrendas. Proverbio 3:9

LEYENDA: **M-P6-M-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **P6** es Primaria de 6 grado, **M** es el tópico Medidas, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 28: Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.		
CAPACIDAD: • Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. • Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.		
OPERACIONES Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO (OPA)		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo se pueden representar los objetos para ayudarnos a entender la variedad de la creación de Dios?	
IDEA CLAVE	Una sola colección de objetos siempre puede ser representada de más de una manera para ayudarnos a entender la variedad de la creación de Dios.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
PATRONES	M-P6-OPA-5 Identifica la relación y grafica pares ordenados usando patrones numéricos con dos reglas dadas. (NAD: 5.OA.3) M-P6-OPA-6 Establece relaciones entre los datos de una regularidad y los transforma en patrones de repetición (con criterios geométricos de traslación y giros), patrones (con o sin configuraciones puntuales) cuya regla se asocia a la posición de sus elementos y patrones aditivos y multiplicativos. (CN 2017: P6-M-C21-D2) M-P6-OPA-7 Emplea estrategias de cálculo para la regla de correspondencia o termino general del patrón y propiedades de igualdad, (uniformidad y cancelativa) para resolver ecuaciones. (CN 2017: P6-M-C21-D4) M-P6-OPA-8 Elabora afirmaciones sobre los elementos no inmediatos que continúan en un patrón y las justifica con ejemplos claros y sencillos. (CN 2017: P5MC21D5)	Utilizar patrones Determina la regla de formación de un patrón para encontrar el o los términos que faltan en una secuencia de objetos gráficos, literales o numéricas. Desarrollo Espiritual Decide seguir el modelo de vida Cristo, y es consecuente con su propósito. 1 Corintios 14:40
MAGNITUDES PROPORCIONALES Directamente Proporcionales(DP) Inversamente Proporcionales(IP) REGLA DE TRES PORCENTAJES	M-P6-OPA-9 Emplea estrategias y procedimientos entre magnitudes DP e IP en problemas de proporcionalidad y lo expresa en un modelo de solución. (ACES: +6 pp.32-33) M-P6-OPA-10 Traduce la lectura de gráficos DP e IP a expresiones verbales, entiende y resuelve problemas matemáticos de su contexto (ACES: +6 pp.48-50) M-P6-OPA-11 Justifica los resultados obtenidos en el cálculo de problemas, expresándolos en un modelo de solución con regla de tres simple y porcentajes. (ACES: +6 pp.65;78) M-P6-OPA-12 Representa porcentajes en forma de fracción y número decimal, usa procedimientos de estimación y cálculo. (ACES: +6 p.96)	Usa modelos Determina el comportamiento entre dos o más magnitudes (IP-DP), observa las gráficas y las interpreta correctamente. Planifica con propósito Emplea estrategias para resolver problemas sobre magnitudes (DP y IP) y porcentajes. Desarrollo Espiritual Valora la relación con Dios, su creador, al orar y estudiar la biblia, teniendo en cuenta la libertad de tomar decisiones. Salmos 143:8.

ECUACIONES.	M-P6-OPA-13 Expresa, con lenguaje algebraico una expresión verbal, formando así una ecuación de primer grado. (ACES: +6 p.123) M-P6-OPA-14 Establece relaciones entre datos y valores desconocidos de una equivalencia y de variación entre los datos de dos magnitudes, y las transforma en ecuaciones que contienen cuatro operaciones con números naturales o decimales. (CN 2017: P6-M-C21-D1) (ACES: +6 p.124) M-P6-OPA-15 Emplea estrategias heurísticas para determinar el valor de la incógnita, aplicando propiedades. (CN 2017: P6-M-C21-D4) (NAD: 4.OA.1) (NAD: 4.OA.2) (NAD: 4.OA.3) (ACES: +6 p.125) M-P6-OPA-16 Expresa su proceso de resolución de problemas de ecuaciones, mediante el uso de propiedades de igualdades y cálculos. (NAD: 5.OA.1) (NAD: 5.OA.2)	Da sentido a los problemas y persevera en su solución Emplea estrategias para resolver problemas de ecuaciones de primer grado, utilizando estrategias adecuadas. Desarrollo Espiritual Justifica que somos iguales, representantes de Dios en esta tierra para llevar su mensaje de salvación a las personas sin importar su variedad cultural. Hechos 13: 47
INECUACIONES	M-P6-OPA-17 Establece relaciones entre datos y variables en una situación de desequilibrio o desigualdad y las expresa en modelos relacionados a una inecuación sencilla, por ejemplo, de la forma: $a < x$ o $a + x > b$. (ACES: +6 p.126) M-P6-OPA-18 Representa simbólicamente las soluciones de inecuaciones lineales de la forma $x > a$ o $x < a$, $a > b$ o $a < b$ M-P6-OPA-19 Emplea estrategias y propiedades de desigualdades (sumar, restar, multiplicar o dividir en ambos lados de la igualdad) para encontrar el valor de la incógnita (CN 2017: P6-M-C21-D1) M-P6-OPA-20 Establece relaciones entre datos y valores desconocidos de una no equivalencia (desequilibrio) y de variación entre los datos de dos magnitudes, y las transforma en ecuaciones que contienen cuatro operaciones con números naturales o decimales. (CN 2017: P6-M-C21-D1)	Da sentido a los problemas y persevera en su solución Emplea estrategias para resolver problemas simples de inecuaciones de primer grado, utilizando estrategias adecuadas. Desarrollo Espiritual Justifica que somos iguales y diferentes a la vez, que Dios nos ha creado con la libertad de pensar y decidir. Proverbios 22:2

LEYENDA: **M-P6-OPA-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **P6** es Primaria de 6 grado, **OPA** es el tópico Operaciones y pensamiento algebraico, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 30: Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.

CAPACIDAD:

- Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.
- Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.
- Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.
- Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.

GEOMETRÍA (G)		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayudan las formas y sus partes a apreciar la creación de Dios?	
IDEA CLAVE	Las formas y sus partes nos ayudan a apreciar la belleza y el orden en todo lo que Dios ha diseñado.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
PUNTO, RECTA, PLANO, ÁNGULOS	M-P6-G-1 Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos básicos de la geometría. M-P6-G-2 Establece relaciones entre las características de los objetos, datos de ubicación (Plano cartesiano), teniendo en cuenta las calles y las avenidas, por ejemplo. (CN 2017: P6-M-C22-D2) M-P6-G-3 Expresa con un croquis o planos sencillos los desplazamientos oposiciones de objetos o personas con relación a los puntos cardinales, a si también tiene en cuenta los cambios de tamaño de los objetos (ampliaciones, reducciones y giros). (CN 2017: P6-M-C22-D6) M-P6-G-4 Representa las figuras bidimensionales en categorías según sus propiedades de lados y ángulos. (NAD: 5.G.3) (NAD: 5.G.4) (ACES: +6 pp.17-18) M-P6-G-5 Justifica la solución de problemas sobre ángulos al aplicar sus propiedades. (ACES: +6 pp.15-16)	Valora con precisión Estima las medidas de segmentos y ángulos utilizando las operaciones básicas para resolver problemas, grafica y justifica sus resultados. Desarrollo Espiritual Considera a Dios como su Creador que mide a todos los seres humanos con justicia. Romanos 2:6
LONGITUD	M-P6-G-6 Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo de visualización para medir longitudes (cm) y las superficies (m^2, cm^2) de manera exacta o aproximada Realiza cálculos numéricos para para hacer conversiones de medidas de longitud. Emplea unidades de medidas convencionales y no convencionales según sea el caso. (CN 2017: P6-M-C22-D7) (ACES: +6 pp.68;100-101;116) M-P6-G-7 Argumenta las estrategias que utiliza para convertir unidades similares dentro de un sistema de medición dado (por ejemplo, cm a m, m a cm). (NAD: 5.MD.1) (ACES: +6 pp.69;83-85;132-133;146-147)	Valora con precisión Emplea estrategias para medir longitudes en problemas de contexto real y matemático. Desarrollo Espiritual Considera a Dios como su Creador que mide a todos los seres humanos con justicia. Romanos 2:6

POLÍGONOS PERÍMETROS Y ÁREAS CIRCUNFERENCIA Y CÍRCULO	M-P6-G-8 Establece relaciones entre la formación de polígonos con los elementos básicos de la geometría. (ACES: +6 pp.37;66-67) M-P6-G-9 Expresa las características y propiedades básicas de los cuadriláteros con respecto a sus lados, ángulos, diagonales, paralelismo y perpendicularidad. M-P6-G-10 Establece relaciones entre las características de objetos reales o imaginarios, los asocia y los representa con formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos perímetros y superficies. (CN 2017: P6-M-C22-D1) (ACES: +6 pp.80-82) M-P6-G-11 Expresa con gráficos su comprensión sobre el perímetro, el perímetro y el área como propiedades medibles de los objetos. (CN 2017: P6-M-C22-D5) (ACES: +6 pp.114-115) (ACES: +6 pp.97-98) M-P6-G-12 Establece la relación entre radio y diámetro de la circunferencia, resuelve problemas que implican el cálculo de la longitud de la circunferencia y el área del círculo.	Utilizar la estructura Selecciona procedimientos para realizar construcciones y solucionar problemas con medidas de formas poligonales. Lee y escribe por comprensión Explica su comprensión y aplicación de propiedades en la resolución de problemas con polígonos. Desarrollo Espiritual Valora las formas de la creación divina como una expresión de amor. Juan 1:3
POLIEDROS Prisma Pirámide Volumen	M-P6-G-13 Plantea afirmaciones sobre las relaciones entre los objetos entre los objetos y formas geométricas, así como su desarrollo en el plano cartesiano, entre el perímetro y la superficie de una forma geométrica y las explica con argumentos basados en ejemplos concretos, gráficos propiedades usando el razonamiento inductivo. (CN 2017: P6-M-C22-D8) (ACES: +6 p.51) M-P6-G-14 Identifica las características de poliedros para clasificarlos, apoyándose con material concreto. M-P6-G-15 Modela objetos tridimensionales (poliedros) con material reciclado. (ACES: +6 pp.53-55) M-P6-G-16 Expresa con gráficos su comprensión sobre el volumen de un cuerpo sólido como propiedades medibles de los objetos. (CN 2017: P6-M-C22-D5) M-P6-G-17 Traduce los conceptos de medición de volumen en expresiones cúbicas (cm^3, m^3) y las aplica a la multiplicación y la suma, para resolver problemas matemáticos y del mundo real relativos al volumen. (NAD: 5.MD.3,4,5)	Planifica con propósito Resuelve problema sobre área y volumen de cuerpos tridimensionales. Desarrollo Espiritual Valora las formas de la naturaleza cuidando las cosas creadas por Dios y reconociendo que EL es el dueño de todo. Salmos 89:11
GRÁFICOS: Plano de Coordenadas.	M-P6-G-18 Grafica puntos en el primer cuadrante del plano de coordenadas Así mismo, describe los cambios y tamaño, ampliaciones, reducciones y giros. para resolver problemas matemáticos de contexto real. (NAD: 5.G.1) (NAD: 5.G.2) M-P6-G-19 Establece relaciones entre los cambios de tamaño y ubicación de los objetos con las ampliaciones y reducciones y giros en el plano cartesiano. (CN 2017: P6-M-C22-D3) M-P6-G-20 Expresa con un croquis o plano sencillo los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a los puntos cardinales (sistema de referencia). Asimismo, describe los cambios de tamaño y ubicación de los objetos mediante ampliaciones, reducciones y giros en el plano cartesiano. (CN 2017: P6-M-C22-D6)	Planifica con propósito Realiza y describe ampliaciones, reducciones y giros de objetos en el plano cartesiano. Desarrollo Espiritual Recuerda y aplica a su vida que Cristo es el camino, la verdad y la vida. Juan 14:6

LEYENDA: M-P6-G-1 Quiere decir: **M** es Matemática, **P6** es Primaria de 6 grado, **G** es el tópico Geometría, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 29: Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.

CAPACIDAD:

- Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.
- Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.
- Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.
- Sustenta conclusiones o decisiones basadas en la información obtenida.

ANÁLISIS DE DATOS, ESTADÍSTICAS Y PROBABILIDAD (ADEP)

SEXTO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos cuantificar nuestros hallazgos de una manera que agrada a Dios?	
IDEA CLAVE	Dios ha ordenado en varias ocasiones a los hombres que cuenten, midan y registren sus descubrimientos.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
DATOS Tablas de Doble entrada Gráficos de barra Simples y Dobles Histogramas Pictogramas Media Moda Rango PROBABILIDADES	M-P6-ADEP-1 Representa las características de la población, en estudio sobre situaciones de interés o aleatorias, asociándola a variable cualitativos y cuantitativos discretos, así como también el comportamiento del conjunto de datos, a través de gráficos de barras, dobles, gráficos lineales, la moda y la media aritmética como reparto equitativo. (CN 2017: P6-M-C23-D1) (ACES: +6 pp.141-142) M-P6-ADEP-2 Lee tablas de doble entrada y gráficas de barras dobles, así como la información proveniente de diversas fuentes (periódicos, revistas, entrevistas, experimentos, etc.) para interpretar la información que contiene considerando los datos, las condiciones de la situación y otra información que se tenga sobre variables. También advierte que hay tablas de doble entrada con datos incompletos, la completa y produce nueva información. (CN 2017: P6-M-C23-D4) (ACES: +6 p.14) M-P6-ADEP-3 Emplea estrategias para resolver problemas estadísticos e interpretar sus tablas para responder a las preguntas propuestas en los problemas. (ACES: +6 pp.34)	Comprende y persevera Emplea procedimientos para determinar e interpretar la media aritmética y la moda en problemas de contexto real y matemática. Desarrollo Espiritual Decide vivir su vida con Cristo y anhela ser contado entre los redimidos. Apocalipsis 5:9-10

M-P6-ADEP-4 Lee gráficos de barras verticales con escala, para interpretar la información del mismo conjunto de datos contenidos en diferentes formas de representación y de la situación estudiada. (ACES: +6 pp.128-129)

M-P6-ADEP-5 Lee gráficos de pictogramas de frecuencias con equivalencias del mismo conjunto de datos contenidos en diferentes formas de representación y de la situación estudiada

M-P6-ADEP-6 Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos, los procesa y organiza en tablas de doble entrada o tablas de frecuencia, para describirlos y analizarlos (CN 2017: P6-M-C23-D5)

M-P6-ADEP-7 Expresa su comprensión de la moda como la mayor frecuencia y la media aritmética como punto de equilibrio. (CN 2017: P6-M-C23-D3) (ACES: +6 pp.111-112)

M-P6-ADEP-8 Encuentra la media, mediana, moda y el Rango de un conjunto de datos. (ACES: +6 p.117)

M-P6-ADEP-9 Selecciona y emplea procedimientos como el recuento, el diagrama las tablas de frecuencia y otros para determinar la media aritmética, la moda, los casos favorables a un suceso y su probabilidad como fracción. (CN 2017: P6-M-C23-D6) (NAD: 5.MD.2)

M-P6-ADEP-10 Determina todos los posibles resultados de una situación aleatoria a través de su probabilidad como fracción. (CN 2017: P6-M-C23-D2)

M-P6-ADEP-11 Resuelve problemas que involucran el cálculo de la probabilidad de un suceso.

LEYENDA: **M-P6-ADEP-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **P6** es Primaria de 6 grado, **ADEP** es el tópico Análisis de datos, estadísticas y probabilidad, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Sumario:

1. Propósito
2. Fundamento
3. Principios organizadores
4. Tópicos
5. Conceptos transversales
6. Programa curricular- Educación Primaria 1-6 grados

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

[1] Propósito

La enseñanza de la ciencia y el ambiente se presenta con una base bíblica que reconoce que Dios es el Creador y Sustentador del universo, de todo el verdadero conocimiento científico. La conciencia de que las leyes de la naturaleza son las leyes de Dios permite que los estudiantes desarrollen una apreciación por el estudio de la ciencia como un medio para aprender acerca de su carácter. Se presenta la relación de la creación con el sábado y otras creencias adventistas distintivas. Una apreciación del cuerpo humano como el templo de Dios proporciona la base para practicar los principios de salud divinamente dados. También se ofrecen actividades que fomentan la exploración del proceso científico a través de la educación al aire libre.

[2] Fundamento

Dios es la fuente de la verdad última. La ciencia es la búsqueda continua de la comprensión de nosotros mismos y de nuestro cambiante medio físico, tecnológico y biológico. Por tanto, la ciencia correctamente entendida e interpretada debe ser consistente con la verdad última, la cual está encarnada en Dios y puede ser vislumbrada por el hombre.

La ciencia provee al estudiante la oportunidad de explorar e intentar comprender el orden y la perfección de la creación original. Aunque la creación está desvirtuada por el pecado, los hombres pueden tener una relación más cercana con el Creador en la medida que ellos busquen y comprendan su creación.

Dios creó al hombre como un ser inteligente con la capacidad del pensamiento lógico, crítico y creativo. La ciencia provee un ámbito para la utilización de esas capacidades al investigar la creación de Dios y las leyes por las cuales se gobierna y sostiene (IEC del Departamento de Educación de la AG de la IASD)

[3] Principios organizadores

Los principios que subyacen como pilares que sustentan el conocimiento, habilidades y prácticas en las ciencias, ambiente y tecnología son los siguientes:

- Se debe buscar el entendimiento, la explicación y la comprensión del mundo físico y natural.
- Es necesario desarrollar procesos, prácticas y modos de pensar científicos para investigar y generar ideas.
- La creatividad debe ser desarrollada en el ser humano.
- Es necesario cultivar y desarrollar las actitudes positivas.
- Necesita el estudiante ser capacitado para comprender, usar y crear nuevas aplicaciones de los elementos de la tecnología que surgen a partir de la ciencia.

[4] Tópicos

Se han considerado los siguientes tópicos y organizadores:

- Ciencias de la vida
- Ciencias de la salud
- Ciencias del espacio y de la Tierra
- Ciencias físicas
- Formación científica e indagación
- Ingeniería, tecnología y aplicaciones

[5] Conceptos transversales

Los siete Conceptos Transversales esbozados en el área de Ciencia y Ambiente desde Educación Inicial, Educación Primaria y Educación Secundaria ayudan a los estudiantes a conectar las ideas centrales de los diversos contenidos en una comprensión acumulativa, coherente y utilizable de la ciencia y la tecnología.

Estos conceptos transversales son:

- Creación e intervención divina
- Patrones
- Causa y efecto
- Escala, proporción y cantidad
- Sistemas y modelos de sistemas
- Energía y materia en sistemas
- Estructura y función
- Estabilidad y cambio de sistemas

PROGRAMA CURRICULAR DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA DE PRIMARIA 1 - 6 GRADO

CIENCIA Y TECNOLOGÍA – PRIMER GRADO

COMPETENCIA 25: Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.

CAPACIDADES:

- Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.
- Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.

CIENCIAS DE LA VIDA (CV)

PRIMER GRADO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Cómo los organismos vivos dan evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida?

IDEA CLAVE

La complejidad, orden y diseño de los organismos vivientes proveen fuerte evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

MOLÉCULAS A ORGANISMOS: ESTRUCTURAS y PROCESOS

¿Qué características tienen las plantas y los animales?
¿Cuáles son las partes del cuerpo humano?
¿Cuáles son los sentidos?

CT-P1-CV-1 Describe las características y necesidades de los seres vivos. Ejemplo: El estudiante describe qué necesitan los seres vivos para vivir: alimentos, oxígeno, etc. (CN 2017: P1-CT-C25-D1)

RELACIONES DE ESTRUCTURA Y FUNCIÓN

Justifica cómo la forma y la estructura están relacionadas con su función.

DESARROLLO ESPIRITUAL

¿Qué características debe tener un cristiano y qué necesita para crecer espiritualmente? (Gálatas 5:22-23) (Mateo 4:4)

ECOSISTEMAS: INTERACCIONES, ENERGÍA, Y DINÁMICA

¿Qué características tiene el suelo en el que vivimos?
¿Cómo se relacionan los vivos y no vivos en un ecosistema?
¿Por qué es importante el agua, el aire y el suelo para los seres vivos?
¿Cómo podemos cuidar de los seres vivos?

CT-P1-CV-2 Explica que el suelo está formado por seres vivos y no vivos. Ejemplo: El estudiante distingue lo que hay dentro del suelo: tierra, gusanos, rocas, objetos de plástico, etc. (CN 2017: P1-CT-C25-D4)

CT-P1-CV-3 Justifica por qué el agua, el aire y el suelo son importantes para los seres vivos. (CN 2017: P1-CT-C25-D5)

SISTEMAS Y MODELOS DE SISTEMAS

Explica que un sistema puede describirse en términos de sus interacciones.

DESARROLLO ESPIRITUAL

¿Cómo te relacionas con los demás? ¿Cómo debemos tratarnos? (Mateo 7:12)

HERENCIA: HERENCIA Y VARIACIÓN DE RASGOS

¿Cómo crecen y cambian las plantas?
¿Cómo crecen y cambian los animales?

CT-P1-CV-4 Realiza observaciones para describir cómo las plantas y los animales jóvenes son similares, pero no exactamente iguales, a sus padres. Ejemplo: las hojas de un mismo tipo de planta tienen la misma forma, pero pueden diferir en tamaño, los animales jóvenes se parecen a sus padres, pero no son exactamente iguales. (NGSS: 1-LS3-1)

PATRONES

Observa patrones en el mundo natural y humano para describir fenómenos naturales y ser usados como evidencia.

DESARROLLO ESPIRITUAL

¿Qué características espirituales tienen tus padres? ¿Cuánto te falta para ser como ellos? (Ezequiel 16:44)

CREACIONISMO LA VIDA: ORÍGENES, UNIDAD Y DIVERSIDAD ¿Quién creó a las plantas, a los animales y al hombre?	CT-P1-CV-5 Construye un modelo personal que explique cómo comenzó la vida en la tierra y quién es su Creador.	DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Qué evidencias tienes para demostrar que Dios es tu Creador? (Génesis 1)

LEYENDA: **CT-P1-CV-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **P1** es Primaria de 1 grado, **CV** es el tópico Ciencias de la Vida, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS DE LA SALUD (CS)		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios quiere que los seres humanos elijan tener salud mental, espiritual, emocional y física?	
IDEA CLAVE	Dios designó un plan para una vida saludable que guíe a una óptima salud espiritual, física, mental y emocional.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
CUIDADO DE LA SALUD Y PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES ¿Por qué debemos mantener nuestro cuerpo limpio y aseado? ¿Hay otras formas de cuidar mi cuerpo?	CT-P1-CS-1 Explica la importancia de la higiene personal y el cuidado de la salud. CT-P1-CS-2 Identifica situaciones de peligro que afecten su salud física y emocional. CT-P1-CS-3 Participa en juego de roles sobre cómo decirle a un adulto de confianza si es amenazado o lastimado.	CAUSA Y EFECTO Usa las relaciones causales para predecir y explicar eventos en contextos nuevos. DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Por qué desea Dios que cuidemos nuestro cuerpo? (2 Corintios 6:16)
RECURSOS DE SALUD ¿Qué funciones realizan las enfermeras y los doctores?	CT-P1-CS-4 identifica a los profesionales de la salud y otros adultos que pueden ayudar a promover la salud.	
ELECCIONES DE ESTILO DE VIDA SALUDABLE ¿Cuál es el estilo de vida saludable que Dios desea para ti?	CT-P1-CS-5 Expresa su compromiso de mantener su cuerpo limpio y aseado. CT-P1-CS-6 Hace preguntas sobre el plan de Dios para una vida saludable.	

LEYENDA: **CT-P1-CS-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **P1** es Primaria de 1 grado, **CS** es el tópico Ciencias de la Salud, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS DEL ESPACIO Y DE LA TIERRA (CET)		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo la estructura y el fenómeno físico de la tierra proveen evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador del universo?	
IDEA CLAVE	La estructura y los procesos de la tierra y el espacio están organizados y gobernados por leyes naturales que dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sostenedor	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
SISTEMAS DE LA TIERRA ¿Qué es el clima? ¿Cómo reaccionan los seres vivos frente a los cambios climáticos? ¿Cómo afecta el clima a las plantas, animales y al ser humano?	CT-PI-CET-1 Relaciona el comportamiento de los seres vivos (plantas, animales y el hombre) con los cambios de clima. Ejemplo: El estudiante da razones de por qué cuando hace frío tenemos que abrigarnos más y cuando hace calor buscamos lugares frescos. (CN 2017: P1-CT-C25-D6)	PATRONES Hace predicciones observando patrones de cambio. DESARROLLO ESPIRITUAL Explica ¿Por qué se dice que una persona está fría espiritualmente? (Romanos 3:11)
LA TIERRA Y ACTIVIDAD HUMANA ¿Qué objetos tecnológicos hay en tu casa? ¿Qué función cumplen y cuáles son sus efectos?	CT-PI-CET-2 Relaciona los objetos tecnológicos con su utilidad para satisfacer las necesidades de las personas y opina sobre cómo su uso impacta en ellos. Ejemplo: El estudiante menciona que para cocinar sus alimentos, su madre usa una cocina a gas o un fogón con leña, y cómo impacta en sus vidas. (CN 2017: P1-CT-C25-D7)	RELACIONES DE ESTRUCTURA Y FUNCIÓN Justifica como la forma, la estructura están relacionadas con su función. DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Nuestras acciones impactan en los demás positiva o negativamente? (Colosenses 1:10)
EL LUGAR DE LA TIERRA EN EL UNIVERSO ¿Qué cosas hay en el cielo? ¿Cómo son el sol, la luna y las estrellas? ¿Qué patrones realizan constantemente?	CT-PI-CET-3 Hace observaciones del sol, la luna y las estrellas para describir patrones que pueden predecirse. Ejemplo: el sol y la luna parecen elevarse en una parte del cielo, moverse a través del cielo y establecerse; estrellas que son visibles en la noche, pero no durante el día. (NGSS: 1-ESS1-1) (NGSS: 1-ESS1-2)	PATRONES Observa patrones en el mundo natural para describir fenómenos naturales y ser usados como evidencia. DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Qué nos dice el movimiento del sol, la luna y las estrellas sobre el Dios que los creó? (Génesis 1:16)

LEYENDA: CT-PI-CET-1 Quiere decir: CT es Ciencia y Tecnología, PI es Primaria de 1 grado, CET es el tópico Ciencias del Espacio y de la Tierra, 1 es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS FÍSICAS (CF)		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo el orden y la consistencia de las leyes naturales proveen evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador del mundo físico?	
IDEA CLAVE	La materia y la energía están organizadas y se comportan de acuerdo a las leyes naturales que no pueden ser explicadas por el azar pero son consistentes y dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
LA MATERIA Y SUS INTERACCIONES ¿De qué están hechas las cosas que nos rodean? ¿Qué características tienen?	CT-P1-CF-1 Propone una clasificación de los objetos según sus características. Ejemplo: El estudiante separa objetos que absorben agua de otros que no. (CN 2017: P1-CT-C25-D3)	PATRONES Describe patrones observados en el mundo natural para clasificar materiales según sus características. DESARROLLO ESPIRITUAL Relaciona las características de los objetos con las características de las personas. ¿Por qué es importante tratar a todas las personas por igual sin importar sus diferencias? (Hechos 10:34-35)
ENERGÍA ¿Qué es la energía? ¿Cómo usamos la energía? ¿Qué efectos tiene?	CT-P1-CF-2 Relaciona las actividades cotidianas con el uso de la energía. Ejemplo: El estudiante relaciona el uso de gas en su cocina con la cocción de sus alimentos, o el uso de las pilas con el funcionamiento de sus juguetes. (CN 2017: P1-CT-C25-D2)	RELACIONES DE ESTRUCTURA Y FUNCIÓN Justifica cómo la forma, la estructura están relacionadas con su función. DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Cómo podemos usar nuestra energía para compartir nuestra fe?
LAS ONDAS Y SU APLICACIÓN EN LAS TECNOLOGÍAS PARA LA TRANSFERENCIA DE INFORMACIÓN ¿Cómo se produce el sonido? ¿Por qué el sonido puede hacer vibrar a algunos materiales?	CT-P1-CF-3 Planifica y lleva a cabo una investigación para proporcionar pruebas de que los materiales que vibran (ejemplos de materiales vibratorios que producen sonido podrían incluir diapasones y punteo de una cuerda estirada) pueden producir sonido y que el sonido puede hacer que los materiales vibren (por ejemplo, sosteniendo un pedazo de papel cerca de un altavoz, sosteniendo un objeto cerca de un diapason vibrante). (NGSS: 1-PS4-1)	CAUSA Y EFECTO Usa las relaciones causales para predecir y explicar eventos en contextos nuevos DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Cómo podemos hacer vibrar el corazón de aquellas personas que están tristes y no conocen a Jesús? (Lucas 8:39)

LEYENDA: CT-P1-CF-1 Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **P1** es Primaria de 1 grado, **CF** es el tópico Ciencias Físicas, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 24: Indaga, en experiencias, mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.

CAPACIDADES:

- Problematisa situaciones.
- Diseña estrategias para hacer indagación.
- Genera y registra datos e información.
- Analiza datos e información.
- Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación.

FORMACIÓN CIENTÍFICA E INDAGACIÓN (FC)

PRIMER GRADO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Cómo Dios ha equipado al ser humano para comprender y hacer investigación científica?

IDEA CLAVE

Dios diseñó a los humanos para que se pregunten, cuestionen y desarrollen una actitud de indagación e investigación científica que provea evidencia de un Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

TALLERES DE HABILIDADES CIENTÍFICAS

- Delimitación de situaciones problemáticas pertinentes para desarrollar una indagación (Hace preguntas de fenómenos que observa)
- Formulación de hipótesis (propone posibles respuestas).
- Diseños de indagación apropiados para responder a una pregunta científica dada.
- Observación y exploración de objetos, hechos o fenómenos.
- Identificación de materiales, herramientas e instrumentos pertinentes para el desarrollo de una indagación.
- Identificación de fuentes científicas confiables y pertinentes para contrastar y completar los datos de una indagación.
- Medidas de seguridad que se deben adoptar.
- Interpretación y análisis de datos e información obtenida en dibujos.
- Identificación de conclusiones coherentes con la evidencia científica.

CT-P1-FC-1 Hace preguntas acerca de hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas con base en sus experiencias. Ejemplo: El estudiante observa cómo un caracol sube por el tronco de un árbol, y pregunta: “¿Por qué el caracol no se cae?”. Propone posibles respuestas, como: “Tiene baba pegajosa como la goma”. (CN 2017: P1-CT-C24-D1)

CT-P1-FC-2 Propone acciones que le permiten responder a la pregunta. Busca información, selecciona los materiales e instrumentos que necesitará para explorar y observar objetos, hechos o fenómenos y recoger datos. Ejemplo: El estudiante podría decir: “Salgamos al patio a buscar otros caracoles; llevaremos lupas para mirarlos”, “Tengo un libro que trata sobre caracoles”, etc. (CN 2017: P1-CT-C24-D2)

CT-P1-FC-3 Obtiene datos a partir de la observación y exploración de objetos, hechos o fenómenos; y los registra en organizadores mediante dibujos o primeras formas de escritura. Ejemplo: El estudiante hace dibujos con detalles de las formas del caracol, del camino que recorrió, etc. (CN 2017: P1-CT-C24-D3)

ENTENDIMIENTOS SOBRE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

Construye explicaciones a través de evidencias que observa en el mundo natural.

DESARROLLO ESPIRITUAL

Reflexiona en la siguiente cita del Espíritu de profecía “Cualquier ramo de investigación que emprendamos con el sincero propósito de llegar a la verdad, nos pone en contacto con la inteligencia poderosa e invisible que obra en todas las cosas y por medio de ellas”. (ED p.14)

CT-P1-FC-4 Describe las características del hecho, fenómeno u objeto natural y tecnológico que registró, para comprobar si su respuesta es verdadera o no. Ejemplo: El estudiante describe los caracoles: forma, color, si tienen patas, qué estaban haciendo y lo que sucedió cuando se acercó a observarlos. Después de que el docente lea un texto sobre los caracoles, podrá comparar si lo que observó concuerda con lo que dice el texto, por qué, etc. (CN 2017: P1-CT-C24-D4)

CT-P1-FC-5 Comunica las respuestas que dio a la pregunta, lo que aprendió, así como sus logros y dificultades, mediante diversas formas de expresión: gráficas, orales o a través de su nivel de escritura. Ejemplo: El estudiante comenta si los caracoles tenían patas, cómo era su cuerpo, así como las dificultades que tuvo para observarlos y lo que haría para estudiarlos mejor después de esta experiencia. Podría dibujar en una hoja lo que le pareció más importante y, además, comentar qué parte del trabajo y de lo aprendido le gustó más. (CN 2017: P1-CT-C24-D5)

LEYENDA: **CT-P1-FC-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **P1** es Primaria de 1 grado, **FC** es el tópico Formación Científica e Indagación, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 26: Utiliza su pensamiento creativo para diseñar y construir soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.

CAPACIDADES:

- Determina una alternativa de solución tecnológica.
- Diseña la alternativa de solución tecnológica.
- Implementa y valida alternativa de solución tecnológica.
- Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.

INGENIERÍA, TECNOLOGÍA Y APLICACIONES (ITA)		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo Dios ha equipado a los humanos para aplicar el conocimiento a la ciencia para solucionar problemas para el beneficio de su Creación?	
IDEA CLAVE	Dios capacitó a los humanos para indagar, preguntar y desarrollar una actitud de investigación a medida que los principios científicos son aplicados a los materiales y fuerzas de la naturaleza para el beneficio de su Creación	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
TALLERES DE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS • Definición de un problema tecnológico. • Caracterización y justificación de las especificaciones de diseño, beneficios propios y colaterales de una alternativa de solución. • Diseño y construcción del prototipo. • Selección de herramientas y materiales. • Validación e implementación del diseño. • Evaluación y comunicación de la eficiencia, confiabilidad y los posibles impactos de una solución tecnológica.	CT-PI-ITA-1 Selecciona un problema tecnológico simple de su entorno que puede ser resuelto a través de un objeto nuevo o herramienta. Explica su alternativa de solución con base en conocimientos previos o prácticas locales; considera los requerimientos que deberá cumplir y los recursos disponibles para construirla. Ejemplo: El estudiante propone retirar los residuos sólidos del jardín de la institución educativa; para ello, elaborará un rastrillo, con material reciclable, a fin de evitar tocar directamente los desechos con las manos. (CN 2017: PI-CT-C26-D1) CT-PI-ITA-2 Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos. Describe lo que hará para construirla. Ejemplo: El estudiante dibuja su rastrillo, señala sus partes y comenta qué acciones realizará para elaborarlo. (CN 2017: PI-CT-C26-D2)	INFLUENCIA DE LA CIENCIA, LA INGENIERÍA Y LA TECNOLOGÍA EN LA SOCIEDAD Y EL MUNDO NATURAL Explica que las necesidades y deseos de las personas cambian con el tiempo, al igual que sus demandas de tecnologías nuevas y mejoradas. DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Cómo podemos usar la tecnología para difundir el evangelio?

CT-P1-ITA-3 Construye la alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida no convencionales. Realiza ensayos hasta que la alternativa funcione. Ejemplo: El estudiante elabora su rastrillo utilizando botellas descartables de medio litro, un palo de escoba en desuso o una rama larga y delgada, tijeras, cordel o sogá; evita hacerse daño con dichas herramientas. Utiliza el grosor de sus dedos para estimar el ancho de cada diente del rastrillo y su mano para estimar el largo. Rastrilla una parte del jardín de la institución educativa y añade o quita dientes al rastrillo, según sea necesario, hasta que funcione. (CN 2017: P1-CT-C26-D3)

CT-P1-ITA-4 Realiza pruebas para verificar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica con los requerimientos establecidos. Describe cómo la construyó, su uso, beneficios y los conocimientos previos o prácticas locales aplicadas. Comenta las dificultades que tuvo. Ejemplo: El estudiante rastrilla todo el jardín de la institución educativa para comprobar la durabilidad del rastrillo y, al finalizar, estima el desgaste de cada diente con el uso de su mano, a fin de predecir cuántas veces más podría rastrillar el jardín. Explica a sus compañeros cómo elaboró su rastrillo, de qué manera se utiliza, de dónde obtuvo las ideas para hacerlo, el impacto del mismo en el manejo de residuos sólidos en la institución educativa y los problemas que tuvo en el proceso de elaboración. (CN 2017: P1-CT-C26-D4)

LEYENDA: **CT-P1-TAI-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **P1** es Primaria de 1 grado, **TAI** es el tópico Ingeniería, Tecnología y Aplicaciones, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIA Y TECNOLOGÍA – SEGUNDO GRADO

COMPETENCIA 25: Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.

CAPACIDADES:

- Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.
- Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.

CIENCIAS DE LA VIDA (CV)

SEGUNDO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Cómo los organismos vivos dan evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida?

IDEA CLAVE

La complejidad, orden y diseño de los organismos vivientes proveen fuerte evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

MOLÉCULAS A ORGANISMOS: ESTRUCTURAS y PROCESOS

¿Cuáles son las partes de una planta y qué función cumplen?
 ¿Qué diferencia hay entre un animal y una planta?
 ¿Por qué nos movemos?
 ¿Qué función cumplen los músculos y los huesos?
 ¿Cómo utilizan los seres vivos sus partes externas para sobrevivir, crecer y satisfacer sus necesidades?

CT-P2-CV-1 Relaciona las partes externas de los seres vivos con sus funciones. Ejemplo: El estudiante relaciona la función de los dientes (que sirven para masticar los alimentos antes de ingerirlos) con la buena salud. (CN 2017: P2-CT-C25-D1)
CT-P2-CV-2 Explica cómo las plantas y/o los animales utilizan sus partes externas para sobrevivir, crecer y satisfacer sus necesidades. Ejemplo: el estudiante explica cómo la tortuga utiliza su caparazón para protegerse, cómo las cebras utilizan sus colas para espantar a las moscas, etc. (NGSS: 1-LS1-1)

RELACIONES DE ESTRUCTURA Y FUNCIÓN

Justifica cómo la forma y la estructura están relacionadas con su función.

DESARROLLO ESPIRITUAL

Sabemos que una armadura puede proteger el cuerpo de un soldado. ¿Cómo podemos protegernos del diablo? (Efesios 6:11)

ECOSISTEMAS: INTERACCIONES, ENERGÍA, Y DINÁMICA

¿Por qué son importantes las plantas? ¿Qué necesitan para vivir?
 ¿Por qué el suelo es importante para los seres vivos?
 ¿Qué son las cadenas y redes alimenticias?
 ¿Por qué se considera al ser humano como el más grande depredador de la naturaleza?

CT-P2-CV-3 Planifica y realiza una investigación para determinar si las plantas necesitan luz solar y agua para crecer. (NGSS: 2-LS2-1)
CT-P2-CV-4 Describe el suelo como fuente esencial de nutrientes y sustrato para muchos seres vivos. Ejemplo: El estudiante describe que las plantas necesitan el suelo para crecer y que algunos animales se alimentan de ellas. (CN 2017: P2-CT-C25-D8)
CT-P2-CV-5 Utiliza modelos para explicar las relaciones entre los seres vivos y sus características. Ejemplo: El estudiante diseña un modelo para explicar los componentes de una cadena alimenticia. (CN 2017: P2-CT-C25-D5)

SISTEMAS Y MODELOS DE SISTEMAS

Determina que un sistema se puede describir en términos de sus componentes y sus interacciones.

CAUSA Y EFECTO

Explica las causas que generan los eventos a través de patrones observados.

DESARROLLO ESPIRITUAL

¿Qué podemos relacionarnos con los demás y convivir en armonía con aquellos que no conocen a Jesús? (Filipenses 2: 2-4)

HERENCIA: HERENCIA Y VARIACIÓN DE RASCOS. ¿Qué características externas hay entre padres e hijos? ¿Cómo influye el comportamiento de los padres en la supervivencia de los hijos?	CT-P2-CV-6 Compara las semejanzas externas de los progenitores y sus descendientes durante el desarrollo. Ejemplo: El estudiante compara las características que los renacuajos toman progresivamente hasta tener la forma de sus progenitores. <i>(CN 2017: P2-CT-C25-D2)</i> CT-P2-CV-7 Describe los patrones en el comportamiento de los padres y la descendencia que ayuden a la descendencia a sobrevivir (Los patrones de comportamiento podrían incluir las señales que producen los descendientes (llanto, vocalizaciones, sonidos, etc.) y las respuestas de los padres (alimentar, consolar, proteger, etc.) (NGSS: 1-LS1-2)	PATRONES Observa patrones en el mundo natural y humano para describir fenómenos naturales y ser usados como evidencia. DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Qué características espirituales hemos heredado de nuestros padres?
CREACIONISMO LA VIDA: ORÍGENES, UNIDAD Y DIVERSIDAD ¿Cómo comenzó la vida en la Tierra?	CT-P2-CV-8 Construye un modelo personal que explique cómo comenzó la vida en la tierra y reconozca a Dios como su Creador.	DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Qué evidencias hay de que toda criatura fue creado por Dios? (Génesis 1)

LEYENDA: **CT-P2-CV-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **P2** es Primaria de 2 grado, **CV** es el tópico Ciencias de la Vida, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS DE LA SALUD (CS)		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios quiere que los seres humanos elijan tener salud mental, espiritual, emocional y física?	
IDEA CLAVE	Dios designó un plan para una vida saludable que guíe a una óptima salud espiritual, física, mental y emocional.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
CUIDADO DE LA SALUD Y PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES ¿Qué enfermedades afectan a los músculos y huesos del cuerpo humano? ¿Cómo podemos mantener saludables los músculos y los huesos de nuestro cuerpo? ¿Qué alimentos se deben consumir para fortalecer los huesos?	CT-P2-CS-1 Explica las causas y los efectos que producen algunas enfermedades que afectan los huesos y músculos del cuerpo humano. CT-P2-CS-2 Evalúa y previene situaciones que afectan su salud.	CAUSA Y EFECTO Usa las relaciones causales para predecir y explicar eventos en contextos nuevos DESARROLLO ESPIRITUAL Sabiendo que nuestro cuerpo es Templo del Espíritu Santo (2 Corintios 6:16) ¿Cómo podemos cuidarlo para honrar a Dios?
RECURSOS DE SALUD ¿Qué centros de salud hay en tu comunidad? ¿Qué función cumplen?	CT-P2-CS-3 Explica la función que realizan en los centros hospitalarios para restaurar la salud de los pacientes.	
ELECCIONES DE ESTILO DE VIDA SALUDABLE ¿Por qué es importante el ejercicio físico? ¿Cuál es el estilo de vida saludable que Dios desea para ti?	CT-P2-CS-4 Identifica una meta personal de salud a corto plazo e implementa un plan para alcanzarla. CT-P2-CS-5 Practica un estilo de vida saludable para conservar su salud. CT-P2-CS-6 Formula preguntas y obtiene información sobre el plan de Dios para una vida saludable.	

LEYENDA: CT-P2-CS-1 Quiere decir: CT es Ciencia y Tecnología, P2 es Primaria de 2 grado, CS es el tópico Ciencias de la Salud, 1 es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS DEL ESPACIO Y DE LA TIERRA (CET)		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo la estructura y el fenómeno físico de la tierra proveen evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador del universo?	
IDEA CLAVE	La estructura y los procesos de la tierra y el espacio están organizados y gobernados por leyes naturales que dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
SISTEMAS DE LA TIERRA ¿Dónde se encuentra el agua en la naturaleza? ¿Qué es el ciclo del agua? ¿De dónde vienen las nubes? ¿Qué efectos produce el viento? ¿Cuáles son las características de la superficie de la Tierra? ¿Cómo cambia la superficie de la Tierra? ¿Cómo podemos prevenir que el viento y el agua cambien la forma de la Tierra?	CT-P2-CET-1 Describe que en la Tierra se encuentran masas de agua, aire y material sólido. Ejemplo: El estudiante describe las características de las lagunas, los ríos, los cerros y las rocas, y cómo el viento fuerte puede mover algunos objetos. (CN 2017: P2-CT-C25-D7) (NGSS: 2-ESS2-3) CT-P2-CET-2 Compara múltiples soluciones diseñadas para disminuir o prevenir que el viento o el agua cambien la forma de la tierra. (NGSS: 2-ESS2-1)	PATRONES Describe patrones observados en el mundo natural. ESTABILIDAD Y CAMBIO Explica que las cosas pueden cambiar lenta o rápidamente. DESARROLLO ESPIRITUAL Sabemos que el viento y el agua pueden cambiar la forma de la Tierra. ¿Qué situaciones pueden deformar la vida espiritual de un cristiano? (Proverbios 14:12)
LA TIERRA Y ACTIVIDAD HUMANA ¿Qué objetos tecnológicos conoces? ¿Para qué sirven? ¿Cómo ha cambiado tu vida y la de tu familia? ¿Qué efectos producen en el ambiente los avances tecnológicos?	CT-P2-CET-3 Justifica por qué hay objetos tecnológicos que transforman los productos que consume o que usa en tareas específicas, y opina cómo estos objetos cambian su vida, la de su familia o el ambiente. Ejemplo: El estudiante justifica las ventajas de usar un molino para transformar los granos de maíz o trigo en harina, a fin de que sean utilizados en diferentes productos que consume en su vida diaria. (CN 2017: P2-CT-C25-D9)	CAUSA Y EFECTO Usa las relaciones causales para predecir y explicar eventos en contextos nuevos DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Cómo podemos usar la tecnología para fomentar nuestra fe?
EL LUGAR DE LA TIERRA EN EL UNIVERSO ¿Qué es el ciclo diario? ¿Cómo es el día? ¿Cómo es el cielo de noche? ¿Cómo influye el día y la noche en los seres vivos?	CT-P2-CET-4 Describe que el ciclo día-noche influye en los seres vivos. Ejemplo: El estudiante describe las características de los animales que duermen durante el día y se mantienen despiertos por la noche. (CN 2017: P2-CT-C25-D6)	PATRONES Observa patrones en el mundo natural, describe fenómenos naturales y los usa como evidencia. DESARROLLO ESPIRITUAL Compara los efectos de la luz del sol con los efectos del amor de Dios en la vida de ser humano. (Juan 3:16)

LEYENDA: CT-P2-CET-1 Quiere decir: CT es Ciencia y Tecnología, P2 es Primaria de 2 grado, CET es el tópico Ciencias del Espacio y de la Tierra, 1 es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS FÍSICAS (CF)		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo el orden y la consistencia de las leyes naturales proveen evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador del mundo físico?	
IDEA CLAVE	La materia y la energía están organizadas y se comportan de acuerdo a las leyes naturales que no pueden ser explicadas por el azar pero son consistentes y dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sostenedor.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
LA MATERIA Y SUS INTERACCIONES ¿Qué es la materia? ¿Qué características tiene? ¿Cómo cambia la materia?	CT-P2-CF-1 Justifica por qué los cambios que sufren los objetos dependen de sus características. Ejemplo: El estudiante da razones de por qué con un golpe un vaso de vidrio se rompe; mientras que uno de cartón solo se deforma. (CN 2017: P2-CT-C25-D4) (NGSS: 2-PS1-1) (NGSS: 2-PS1-2)	CAUSA Y EFECTO Considera que los eventos tienen causas que generan patrones observables. DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Cómo debemos tratar a los demás considerando sus características personales? (Colosenses 4:5-6)
ENERGÍA ¿Qué es la energía? ¿Qué es la energía térmica? ¿Qué es la luz? ¿Para qué sirve la luz y el calor? ¿Qué efectos tienen la luz y el calor en los cuerpos o el ambiente?	CT-P2-CF-2 Describe los cambios que experimentan los objetos debido a la luz o al calor que reciben. Ejemplo: El estudiante describe las causas por las que el hielo, la mantequilla o la cera se derriten cuando se calientan o les da la luz del sol. (CN 2017: P2-CT-C25-D3) CT-P2-CF-3 Construye un argumento con evidencia de que algunos cambios causados por la calefacción o la refrigeración se pueden revertir y otros no. (Ejemplos de cambios reversibles podrían incluir materiales tales como agua, mantequilla a diferentes temperaturas. Ejemplos de cambios irreversibles podrían incluir cocinar un huevo, congelar una hoja de la planta y quemar el papel). (NGSS: 2-PS1-4)	CAUSA Y EFECTO Considera que los eventos tienen causas que generan patrones observables. DESARROLLO ESPIRITUAL El calor puede derretir la cera pero puede endurecer la arcilla ¿Cómo se compara eso con la reacción de las personas frente al amor de Dios? (Marcos 4:1-9)

LEYENDA: CT-P2-CF-1 Quiere decir: CT es Ciencia y Tecnología, P2 es Primaria de 2 grado, CF es el tópico Ciencias Físicas, 1 es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 24: Indaga en experiencias mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.

CAPACIDADES:

- Problematisa situaciones.
- Diseña estrategias para hacer indagación.
- Genera y registra datos e información.
- Analiza datos e información.
- Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación.

FORMACIÓN CIENTÍFICA E INDAGACIÓN (FC)

SEGUNDO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Cómo Dios ha equipado al ser humano para comprender y hacer investigación científica?

IDEA CLAVE

Dios diseñó a los humanos para que se pregunten, cuestionen y desarrollen una actitud de indagación e investigación científica que provea evidencia de un Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

TALLERES DE HABILIDADES CIENTÍFICAS

- Delimitación de situaciones problemáticas pertinentes para desarrollar una indagación.
- Formulación de hipótesis (propone posibles respuestas).
- Diseños de indagación apropiados para responder a una pregunta científica dada.
- Identificación de materiales, herramientas e instrumentos pertinentes para el desarrollo de una indagación.
- Identificación de fuentes científicas confiables y pertinentes para contrastar y completar los datos de una indagación.
- Medidas de seguridad que se deben adoptar.
- Interpretación y análisis de datos e información obtenida en dibujos o escritura.
- Identificación de conclusiones coherentes con la evidencia científica.

CT-P2-FC-1 Hace preguntas que buscan la descripción de las características de los hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas basándose en el reconocimiento de regularidades identificadas en su experiencia. (CN 2017: P2-CT-C24-D1)

CT-P2-FC-2 Propone acciones que le permiten responder a la pregunta y las ordena secuencialmente; selecciona los materiales, instrumentos y herramientas necesarios para explorar, observar y recoger datos sobre los hechos, fenómenos u objetos naturales o tecnológicos. (CN 2017: P2-CT-C24-D2)

CT-P2-FC-3 Obtiene y registra datos, a partir de las acciones que realizó para responder a la pregunta. Utiliza algunos organizadores de información o representa los datos mediante dibujos o sus primeras formas de escritura. (CN 2017: P2-CT-C24-D3)

CT-P2-FC-4 Compara y establece si hay diferencia entre la respuesta que propuso y los datos o la información obtenida en su observación o experimentación. Elabora sus conclusiones. (CN 2017: P2-CT-C24-D4)

CT-P2-FC-5 Comunica las respuestas que dio a la pregunta, lo que aprendió, así como sus logros y dificultades, mediante diversas formas de expresión: gráficas, orales o a través de su nivel de escritura. (CN 2017: P2-CT-C24-D5)

ENTENDIMIENTOS SOBRE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

Construye explicaciones a través de evidencias que observa en el mundo natural.

DESARROLLO ESPIRITUAL

Reflexiona en la siguiente cita del Espíritu de profecía "Cualquier ramo de investigación que emprendamos con el sincero propósito de llegar a la verdad, nos pone en contacto con la inteligencia poderosa e invisible que obra en todas las cosas y por medio de ellas". (ED p.14)

LEYENDA: **CT-P2-FC-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **P2** es Primaria de 2 grado, **FC** es el tópico Formación Científica e Indagación, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 26: Utiliza su pensamiento creativo para diseñar y construir soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.

CAPACIDADES:

- Determina una alternativa de solución tecnológica.
- Diseña la alternativa de solución tecnológica.
- Implementa y valida alternativa de solución tecnológica.
- Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.

INGENIERÍA, TECNOLOGÍA Y APLICACIONES (ITA)

SEGUNDO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Cómo Dios ha equipado a los humanos para aplicar el conocimiento a la ciencia para solucionar problemas para el beneficio de su Creación?

IDEA CLAVE

Dios capacitó a los humanos para indagar, preguntar y desarrollar una actitud de investigación a medida que los principios científicos son aplicados a los materiales y fuerzas de la naturaleza para el beneficio de su Creación

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

TALLERES DE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS

Definición de un problema tecnológico.
Caracterización y justificación de las especificaciones de diseño, beneficios propios y colaterales de una alternativa de solución.
Diseño y construcción del prototipo.
Selección de herramientas y materiales.
Validación e implementación del diseño.
Evaluación y comunicación de la eficiencia, confiabilidad y los posibles impactos de una solución tecnológica.

CT-P2-ITA-1 Selecciona un problema tecnológico de su entorno y describe las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución con base en conocimientos previos o prácticas locales; toma en cuenta los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirla. (CN 2017: P2-CT-C26-D1)

CT-P2-ITA-2 Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos (bocetos) y textos. Describe sus partes, la secuencia de pasos para su elaboración y selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas. (CN 2017: P2-CT-C26-D2)

CT-P2-ITA-3 Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según su utilidad; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos o mejorar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica. (CN 2017: P2-CT-C26-D3)

CT-P2-ITA-4 Realiza pruebas para verificar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica con los requerimientos establecidos. Describe cómo la construyó, su uso, beneficios y funcionamiento, así como los conocimientos previos o prácticas locales aplicadas. Comenta las dificultades que tuvo. (CN 2017: P2-CT-C26-D4)

INFLUENCIA DE LA CIENCIA, LA INGENIERÍA Y LA TECNOLOGÍA EN LA SOCIEDAD Y EL MUNDO NATURAL

Explica que las necesidades y deseos de las personas cambian con el tiempo, al igual que sus demandas de tecnologías nuevas y mejoradas.

DESARROLLO ESPIRITUAL

¿Cómo podemos usar la tecnología para difundir el evangelio?
(Daniel 12:4)

LEYENDA: CT-P2-ITA-1 Quiere decir: CT es Ciencia y Tecnología, P2 es Primaria de 2 grado, ITA es el tópico Ingeniería, Tecnología y Aplicaciones, 1 es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIA Y TECNOLOGÍA – TERCER GRADO

COMPETENCIA 25: Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.

CAPACIDADES:

Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.
Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.

CIENCIAS DE LA VIDA (CV)		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo los organismos vivos dan evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida?	
IDEA CLAVE	La complejidad, orden y diseño de los organismos vivientes proveen fuerte evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
MOLÉCULAS A ORGANISMOS: ESTRUCTURAS y PROCESOS ¿Qué características internas tienen las plantas? ¿Cómo las plantas producen alimento? ¿Cómo usan las plantas sus raíces y tallos para crecer? ¿Cómo crecen y se desarrollan los animales? ¿Qué diferencia hay entre vertebrados e invertebrados? ¿Cuáles son los órganos principales del sistema digestivo, circulatorio, y respiratorio del cuerpo humano? ¿Qué función cumplen?	CT-P3-CV-1 Describe los órganos que conforman los sistemas del cuerpo humano, de plantas y animales. (CN 2017: P3-CT-C25-D1) CT-P3-CV-2 Compara diversas especies y reconoce semejanzas y diferencias. (CN 2017: P3-CT-C25-D2) CT-P3-CV-3 Desarrolla modelos (por ejemplo, dibujos, diagramas) para describir que los organismos tienen ciclos de vida únicos y diversos, pero todos tienen nacimiento, crecimiento, reproducción y muerte en común. (NGSS: 3-LS1-1)	RELACIONES DE ESTRUCTURA Y FUNCIÓN Justifica cómo la forma y la estructura están relacionadas con su función. DESARROLLO ESPIRITUAL Sabiendo que hemos sido diseñados y creados a la imagen de Dios (Génesis 1:27) ¿Qué funciones se espera que debemos realizar según el propósito para el cual fuimos creados?
ECOSISTEMAS: INTERACCIONES, ENERGÍA, Y DINÁMICA ¿Qué es un hábitat? ¿Qué tipos de hábitat existen? ¿Cómo interactúan los seres vivos en un hábitat? ¿Qué son las cadenas alimenticias?	CT-P3-CV-4 Describe cómo el hábitat proporciona a los organismos recursos para satisfacer sus necesidades básicas. Ejemplo: el estudiante describe cómo se alimentan los animales en la selva. (CN 2017: P3-CT-C25-D6) CT-P3-CV-5 Describe las interacciones entre los seres vivos y los no vivos en su hábitat. Ejemplo: el estudiante señala que los herbívoros comen pasto, que algunos animales se alimentan de herbívoros y que las plantas necesitan del suelo para vivir. (CN 2017: P3-CT-C25-D7) CT-P3-CV-6 Explica que algunos animales forman grupos que ayudan a sus miembros a sobrevivir. Ejemplo: el estudiante explica que algunos animales forman grupos para ayudarse a obtener comida, defenderse y enfrentar cambios. (NGSS: 3-LS2-1)	SISTEMAS Y MODELOS DE SISTEMAS Examina las partes de un sistema y valora cómo cada sistema depende o apoya el funcionamiento de los otros sistemas. DESARROLLO ESPIRITUAL Considerando al hogar como un sistema ¿Por qué es importante valorar el trabajo de cada uno de sus miembros? (Eclesiastés 4:9-10)

HERENCIA: HERENCIA Y VARIACIÓN DE RASGOS. ¿Qué características los organismos heredan de sus padres? ¿Cómo influye el medio ambiente en la variación de rasgos de un organismo?	CT-P3-CV-7 Analiza e interpreta los datos para proporcionar evidencia de que las plantas y los animales tienen rasgos heredados de los padres y que existe variación de estos rasgos en un grupo de organismos similares. (NGSS: 3-LS3-1) CT-P3-CV-8 Usa evidencia que apoye la explicación de que los rasgos pueden ser influenciados por el medio ambiente. Ejemplo: el estudiante usa evidencias para explicar que hay plantas que se atrofian por insuficiencia de agua o un perro doméstico al que se le da demasiada comida y poco ejercicio puede llegar a tener sobrepeso. (NGSS: 3-LS3-2)	PATRONES Considera patrones observados para describir y predecir patrones en los fenómenos que observa a su alrededor CAUSA Y EFECTO Usa las relaciones causales para predecir y explicar eventos en contextos nuevos DESARROLLO ESPIRITUAL Considerando a Dios como nuestro Padre celestial (Isaías 64:8) ¿Qué rasgos crees que hemos heredado y cómo podemos transmitirlos?
LA VIDA: ORÍGENES, UNIDAD Y DIVERSIDAD ¿Cómo se adaptan los seres vivos al cambio del medio ambiente? ¿Cuáles son los orígenes de la vida en la Tierra?	CT-P3-CV-9 Hace una declaración sobre el mérito de la adaptación de una planta o animal en respuesta a un cambio ambiental (por ejemplo, características de la tierra, distribución del agua, temperatura, alimento, otros organismos). (NGSS: 3-LS4-4) CT-P3-CV-10 Construye un modelo personal que explique los orígenes de la vida en la tierra y reconozca a Dios como su Creador.	SISTEMAS Y MODELOS DE SISTEMAS Explica que un sistema puede describirse en términos de sus interacciones. DESARROLLO ESPIRITUAL Considerando la narrativa bíblica de Génesis 1 ¿Cuáles son los orígenes de la vida en la Tierra?

LEYENDA: **CT-P3-CV-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **P3** es Primaria de 3 grado, **CV** es el tópico Ciencias de la Vida, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS DE LA SALUD (CS)		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios quiere que los seres humanos elijan tener salud mental, espiritual, emocional y física?	
IDEA CLAVE	Dios designó un plan para una vida saludable que guíe a una óptima salud espiritual, física, mental y emocional.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
CUIDADO DE LA SALUD Y PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES ¿Qué factores afectan nuestra salud? ¿Qué enfermedades afectan al sistema digestivo? ¿Qué enfermedades más comunes se dan en tu región? ¿Cómo se pueden prevenir algunas enfermedades? ¿Cómo debo actuar en caso de accidentes?	CT-P3-CS-1 Identifica las fuentes de las enfermedades y propone un plan para prevenirlas. CT-P3-CS-2 Analiza los patrones de lesiones accidentales en diferentes lugares y desarrolla un plan de acción específico diseñado para prevenir los accidentes.	CAUSA Y EFECTO Usa las relaciones causales para predecir y explicar eventos en contextos nuevos DESARROLLO ESPIRITUAL Sabiendo que nuestro cuerpo es Templo del Espíritu Santo (2 Corintios 6:16) ¿Qué cambios debemos realizar en nuestro estilo de vida para mantener un cuerpo saludable que honre a Dios?
RECURSOS DE SALUD ¿Cuán beneficioso son los medicamentos? ¿Cuán confiable es el servicio sanitario en tu comunidad?	CT-P3-CS-3 Analiza y comunica la fiabilidad de la información, los productos y los servicios sanitarios locales.	
ELECCIONES DE ESTILO DE VIDA SALUDABLE ¿Qué decisiones se deben tomar para mejorar la salud? ¿Cuál es el estilo de vida saludable que Dios desea para ti?	CT-P3-CS-4 Construye un modelo que demuestre la capacidad de usar las habilidades de toma de decisiones para mejorar la salud. CT-P3-CS-5 Reúne información de la Biblia acerca del plan de Dios para una vida saludable.	

LEYENDA: **CT-P3-CS-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **P3** es Primaria de 3 grado, **CS** es el tópico Ciencias de la Salud, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS DEL ESPACIO Y DE LA TIERRA (CET)		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo la estructura y el fenómeno físico de la tierra proveen evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador del universo?	
IDEA CLAVE	La estructura y los procesos de la tierra y el espacio están organizados y gobernados por leyes naturales que dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
SISTEMAS DE LA TIERRA ¿Cómo se encuentra el agua en la naturaleza? ¿Por qué es importante el agua? ¿Cómo debemos usar y consumir el agua? ¿Cómo se da el ciclo del agua en la naturaleza? ¿Cómo se manifiesta el clima en tu región? ¿Qué causa los patrones del tiempo?	CT-P3-CET-1 Obtiene información para identificar dónde se encuentra el agua en la Tierra y que puede ser sólida o líquida. CT-P3-CET-2 Compara las diferentes manifestaciones del clima a lo largo de un año y en las diferentes zonas en la superficie terrestre. Ejemplo: el estudiante diferencia las características de la época del año en que llueve y otra en que no. (CN 2017: P3-CT-C25-D5) (NGSS: 3-ESS2-2) CT-P3-CET-3 Representa datos (por ejemplo, temperatura promedio, precipitación, dirección del viento) en tablas y representaciones gráficas para describir las condiciones climáticas típicas esperadas durante una temporada en particular. (NGSS: 3-ESS2-1)	PATRONES Considera patrones observados para hacer predicciones. DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Qué patrones de conducta debemos respetar para mejorar el clima espiritual de nuestras vidas? (Mateo 6:33)
LA TIERRA Y ACTIVIDAD HUMANA ¿Qué desastres naturales pueden producirse por el cambio climático en tu localidad? ¿Cómo podemos prepararnos para prevenir los desastres naturales? ¿Qué fábricas existen en tu región? ¿Qué tipo de ocupaciones o especialidades tienen el personal de una fábrica? ¿Cómo impacta la creación de objetos tecnológicos en la vida de las personas y del ambiente?	CT-P3-CET-4 Propone alternativas de solución que reduzca los impactos de un peligro relacionado con el clima (por ejemplo, barreras para prevenir inundaciones, techos resistentes al viento, pararrayos). (NGSS: 3-ESS3-1) CT-P3-CET-5 Argumenta por qué la creación de objetos tecnológicos para satisfacer necesidades requiere de personas que tienen diferentes ocupaciones o especialidades, y opina sobre cómo el uso de los productos tecnológicos cambia la vida de las personas y el ambiente. Ejemplo: El estudiante explica que la producción de alimentos en conservas demanda la producción de materia prima, envases, planta procesadora, etc., para que las personas puedan consumirlos, y opina acerca de las ventajas y desventajas de esta clase de productos, en relación a la calidad de vida y del ambiente. (CN 2017: P3-CT-C25-D8)	CAUSA Y EFECTO Considera las relaciones causales para argumentar los cambios que se producen a su alrededor. DESARROLLO ESPIRITUAL Explica cómo podemos usar la tecnología para crecer como cristianos.

LEYENDA: CT-P3-CET-1 Quiere decir: CT es Ciencia y Tecnología, P3 es Primaria de 3 grado, CET es el tópico Ciencias del Espacio y de la Tierra, 1 es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS FÍSICAS (CF)		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo el orden y la consistencia de las leyes naturales proveen evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador del mundo físico?	
IDEA CLAVE	La materia y la energía están organizadas y se comportan de acuerdo a las leyes naturales que no pueden ser explicadas por el azar pero son consistentes y dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
LA MATERIA Y SUS INTERACCIONES ¿Cuáles son las propiedades y estados de la materia? ¿Qué características y qué propiedades tienen los materiales?	CT-P3-CF-1 Clasifica los materiales de acuerdo a sus características físicas (duros, blandos, frágiles, etc. <i>(CN 2017: P3-CT-C25-D3)</i>	PATRONES Observa patrones en el mundo natural y diseñado por el hombre para clasificar los diferentes materiales según las propiedades similares que comparten. DESARROLLO ESPIRITUAL Comparando las propiedades de los materiales con la conducta cristiana. ¿Cómo debe ser nuestra fe? ¿Firme? ¿Blanda? ¿Frágil? (Apocalipsis 3:15-19)
MOVIMIENTO Y ESTABILIDAD: FUERZAS E INTERACCIONES ¿Cómo se describe el movimiento? ¿Podemos predecir los movimientos futuros? ¿Cómo afecta la aplicación de la fuerza sobre los objetos?	CT-P3-CF-2 Observa y/o mide el movimiento de un objeto para proporcionar evidencia de que se puede usar un patrón para predecir el movimiento futuro (por ejemplo, balanceo del niño, balanceo de la pelota en un tazón, péndulo). (NGSS: 3-PS2-2) CT-P3-CF-3 Relaciona el desplazamiento, el cambio de dirección o la modificación de la forma de los objetos por la aplicación de fuerzas sobre ellos. Ejemplo: El estudiante relaciona la deformación que sufre una pelota con la fuerza generada sobre ella cuando alguien la presiona con la planta de los pies. <i>(CN 2017: P3-CT-C25-D4)</i> (NGSS: 3-PS2-1)	PATRONES Considera patrones observados para hacer predicciones. CAUSA Y EFECTO Considera las relaciones causales para argumentar los cambios que se producen a su alrededor. DESARROLLO ESPIRITUAL ¿En qué situaciones debemos realizar un cambio de dirección o modificación de nuestra conducta? (Romanos 12:2)
ENERGÍA ¿Qué es la velocidad? ¿Qué relación hay entre la velocidad y la energía de un objeto?	CT-P3-CF-4 Usa evidencia para construir una explicación que relacione la velocidad de un objeto con la energía de ese objeto. (NGSS: 4-PS3-1)	MATERIA Y ENERGÍA Explica que la energía se puede transferir de varias maneras y entre objetos. DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Cómo podemos usar nuestra energía para transmitir nuestra fe? (Isaías 40: 28-31)

LEYENDA: **CT-P3-CF-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **P3** es Primaria de 3 grado, **CF** es el tópico Ciencias Físicas, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 24: Indaga en experiencias, mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.

CAPACIDADES:

- Problematisa situaciones.
- Diseña estrategias para hacer indagación.
- Genera y registra datos e información.
- Analiza datos e información.
- Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación.

FORMACIÓN CIENTÍFICA E INDAGACIÓN (FC)		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo Dios ha equipado al ser humano para comprender y hacer investigación científica?	
IDEA CLAVE	Dios diseñó a los humanos para que se pregunten, cuestionen y desarrollen una actitud de indagación e investigación científica que provea evidencias de un Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
TALLERES DE HABILIDADES CIENTÍFICAS • Delimitación de situaciones problemáticas pertinentes para desarrollar una indagación. • Formulación de hipótesis. • Diseños de indagación apropiados para responder a una pregunta científica dada. • Concepto de medida cualitativa y cuantitativa • Identificación de materiales, herramientas e instrumentos pertinentes para el desarrollo de una indagación. • Identificación de fuentes científicas confiables y pertinentes para contrastar y completar los datos de una indagación. • Medidas de seguridad que se deben adoptar. • Interpretación y análisis de datos e información obtenida en tablas, gráficos y diagramas. • Identificación de conclusiones coherentes con la evidencia científica. • Reconocimiento de los alcances y limitaciones de una indagación.	CT-P3-FC-1 Hace preguntas sobre hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas con base en el reconocimiento de regularidades identificadas en situaciones similares. Ejemplo: El estudiante podría preguntar: “¿Por qué una vela encendida se derrite y no ocurre lo mismo con un mechero?”. Y podría responder: “La cera se consume más rápido que el kerosene”. (CN 2017: P3-CT-C24-D1) CT-P3-FC-2 Propone un plan donde describe las acciones y los procedimientos que utilizará para responder a la pregunta. Selecciona los materiales e instrumentos que necesitará para su indagación, así como las fuentes de información que le permitan comprobar la respuesta. (CN 2017: P3-CT-C24-D2) CT-P3-FC-3 Obtiene datos cualitativos o cuantitativos al llevar a cabo el plan que propuso para responder la pregunta. Usa unidades de medida convencionales y no convencionales, registra los datos y los representa en organizadores. Ejemplo: Cuando el estudiante observa cómo se derriten unos cubos de hielo, puede medir la temperatura a la que están inicialmente y, luego, medir la temperatura del líquido, el tiempo que pasó para que se derritan, así como hacer una representación gráfica de lo sucedido. (CN 2017: P3-CT-C24-D3)	ENTENDIMIENTOS SOBRE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Construye explicaciones a través de evidencia que observa en el mundo natural. DESARROLLO ESPIRITUAL Reflexiona en la siguiente cita del Espíritu de profecía “Cualquier ramo de investigación que emprendamos con el sincero propósito de llegar a la verdad, nos pone en contacto con la inteligencia poderosa e invisible que obra en todas las cosas y por medio de ellas”. (ED p.14)

CT-P3-FC-4 Establece relaciones que expliquen el fenómeno estudiado. Utiliza los datos obtenidos y los compara con la respuesta que propuso, así como con la información científica que posee. Elabora sus conclusiones. Ejemplo: Cuando el estudiante dice “en un día caluroso, los cubos de hielo se derriten más rápido; y en un día frío, demoran en derretirse”, utiliza los datos tomados para confirmar sus afirmaciones, así como los resúmenes que explican el tema. *(CN 2017: P3-CT-C24-D4)*

CT-P3-FC-5 Comunica las conclusiones de su indagación y lo que aprendió usando conocimientos científicos, así como el procedimiento, los logros y las dificultades que tuvo durante su desarrollo. Propone algunas mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita. (CN 2017: P3-CT-C24-D5)

LEYENDA: **CT-P3-FC-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **P3** es Primaria de 3 grado, **FC** es el tópico Formación Científica e Indagación, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 26: Utiliza su pensamiento creativo para diseñar y construir soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.

CAPACIDADES:

- Determina una alternativa de solución tecnológica.
- Diseña la alternativa de solución tecnológica.
- Implementa y valida alternativa de solución tecnológica.
- Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.

TECNOLOGÍA Y APLICACIONES DE INGENIERÍA (TAI)		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo Dios ha equipado a los humanos para aplicar el conocimiento a la ciencia para solucionar problemas para el beneficio de su Creación?	
IDEA CLAVE	Dios capacitó a los humanos para indagar, preguntar y desarrollar una actitud de investigación a medida que los principios científicos son aplicados a los materiales y fuerzas de la naturaleza para el beneficio de su Creación	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
TALLERES DE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS • Definición de un problema tecnológico. • Caracterización y justificación de las especificaciones de diseño, beneficios propios y colaterales de una alternativa de solución. • Diseño y construcción del prototipo. • Selección de herramientas y materiales. • Validación e implementación del diseño. • Evaluación y comunicación de la eficiencia, confiabilidad y los posibles impactos de una solución tecnológica.	CT-P3-TAI-1 Determina el problema tecnológico de diseño simple que refleje una necesidad y las causas que lo generan. Propone alternativas de solución con base en conocimientos científicos o prácticas locales, así como los requerimientos o criterios que debe cumplir y los recursos (materiales, tiempo, costo, etc.) disponibles para construirlas. Ejemplo: El estudiante propone construir un sistema de riego para el jardín de la institución educativa usando material reciclable, a fin de que disminuya el consumo de agua, basándose en el conocimiento de las técnicas de regadío y en las formas de riego de jardines, parques o chacras observadas en su localidad. <i>(CN 2017: P3-CT-C26-D1)</i> CT-P3-TAI-2 Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes, la secuencia de pasos para su implementación y selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas. Ejemplo: El estudiante realiza gráficos de su sistema de riego, lo presenta y describe cómo será construido y cómo funcionará. <i>(CN 2017: P3-CT-C26-D2)</i>	INFLUENCIA DE LA CIENCIA, LA INGENIERÍA Y LA TECNOLOGÍA EN LA SOCIEDAD Y EL MUNDO NATURAL Explica que las necesidades y deseos de las personas cambian con el tiempo, al igual que sus demandas de tecnologías nuevas y mejoradas. DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Cómo podemos usar la tecnología para difundir el evangelio?

CT-P3-TAI-3 Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según su utilidad; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos (criterios) o mejorar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica. Ejemplo: El estudiante construye su sistema de riego usando material reciclable (botellas descartables y mangueras) y herramientas (tijeras, cinta adhesiva, punzones, etc.), siguiendo las recomendaciones para su seguridad y la limpieza de la mesa de trabajo. Riega el jardín de la institución educativa utilizando el sistema de riego y realiza las modificaciones necesarias hasta que funcione y cumpla con los requerimientos establecidos. (CN 2017: P3-CT-C26-D3)

CT-P3-TAI-4 Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o prácticas locales aplicadas y las dificultades superadas. Ejemplo: El estudiante pone en funcionamiento su sistema de riego por dos meses (previamente, determina cuánto volumen de agua se usaba para regar el área correspondiente al jardín y realiza una lectura inicial del recibo de agua). Después de ese tiempo, compara los recibos de agua e indica si el consumo disminuyó. Finalmente, menciona qué materiales y herramientas utilizó para construir su sistema de riego, si fue fácil, de dónde obtuvo las ideas para su construcción, así como qué le gustó más y qué no le gustó. (CN 2017: P3-CT-C26-D4)

LEYENDA: **CT-P3-TAI-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **P3** es Primaria de 3 grado, **TAI** es el tópico Tecnología y Aplicaciones de Ingeniería, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIA Y TECNOLOGÍA – CUARTO GRADO

COMPETENCIA 25: Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.

CAPACIDADES:

Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.

Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.

CIENCIAS DE LA VIDA (CV)

CUARTO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Cómo los organismos vivos dan evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida?

IDEA CLAVE

La complejidad, orden y diseño de los organismos vivientes proveen fuerte evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

MOLÉCULAS A ORGANISMOS: ESTRUCTURAS y PROCESOS

¿Cómo se relacionan los órganos, y sistemas en las funciones vitales de plantas y animales?

¿Qué rol cumplen los sistemas del cuerpo humano en las funciones de nutrición, relación y reproducción?

CT-P4-CV-1 Utiliza modelos para explicar las relaciones entre los órganos y sistemas con las funciones vitales en plantas, animales y el ser humano. Ejemplo: el estudiante utiliza un modelo para describir cómo el sistema digestivo transforma los alimentos en nutrientes que se distribuyen, a través de la sangre, por todo el organismo. (CN 2017: 4P-CT-C25-D1) (ACES: +4 Ciencias Naturales pp. 100-107).

CT-P4-CV-2 Construye un argumento de que las plantas y los animales tienen estructuras internas y externas (por ejemplo, espinas, tallos, raíces, pétalos coloreados, corazón, estómago, pulmón, cerebro, piel) que funcionan para apoyar la supervivencia, el crecimiento, el comportamiento y la reproducción. (NGSS: 4-LS1-1) (ACES: +4 Ciencias Naturales pp. 46-51; 70-79; 100-107).

ESTRUCTURA Y FUNCIÓN

Justifica cómo la forma y la estructura de las cosas están relacionadas con su función

DESARROLLO ESPIRITUAL

¿Qué puede hacer un cristiano para apoyar el crecimiento espiritual? (Juan 15:16)

ECOSISTEMAS: INTERACCIONES, ENERGÍA Y DINÁMICA

¿En qué consisten las cadenas y pirámides alimentarias?

¿Cómo se adaptan los animales y plantas a su hábitat?

¿Cómo interactúan los organismos? ¿Por qué es importante el cuidado del medio ambiente?

CT-P4-CV-3 Describe el rol que cumplen los seres vivos en su hábitat. Ejemplo: el estudiante señala que las plantas son productores, la liebre es un consumidor y la lombriz es un descomponedor. (CN 2017: 4P-CT-C25-D6) (ACES: +4 Ciencias Naturales p. 92).

CT-P4-CV-4 Argumenta por qué las plantas y los animales poseen estructuras y comportamientos adaptados a su hábitat. Ejemplo: El estudiante da razones de por qué un camaleón se mimetiza con su ambiente o por qué los cactus tienen espinas en lugar de hojas. (CN 2017: 4P-CT-C25-D7) (ACES: +4 Ciencias Naturales pp. 120-129).

SISTEMAS Y MODELOS DE SISTEMAS

Considera que un sistema se puede describir en términos de sus componentes y sus interacciones.

DESARROLLO ESPIRITUAL

Construye un argumento de que los cristianos se ayudan mutuamente a crecer espiritualmente. (Hebreos 13:16)

HERENCIA: HERENCIA Y VARIACIÓN DE RASGOS ¿Cuáles son las características de los sistemas reproductores femenino y masculino? ¿Por qué la reproducción solo se debe dar con los de su misma especie?	CT-P4-CV-5 Justifica por qué los individuos se reproducen con otros de su misma especie. (CN 2017: 4P-CT-C25-D2) (ACES: +4 Ciencias Naturales pp.48; 50; 91).	PATRONES Considera patrones observados para describir y predecir fenómenos que observa a su alrededor. DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Cómo podemos reproducir el evangelio y difundir nuestra fe? (Mateo 9:37-38)
LA VIDA: ORÍGENES, UNIDAD Y DIVERSIDAD ¿Qué son los fósiles? ¿En qué ambientes fueron encontrados? ¿En qué tiempo vivieron? ¿Qué evidencias proporcionan?	CT-P4-CV-6 Analiza e interpreta los datos (por ejemplo, tipo, tamaño, distribuciones) de los fósiles para proporcionar evidencia de los organismos y los ambientes (por ejemplo, fósiles marinos en tierra firme, fósiles de plantas tropicales en áreas árticas, fósiles de organismos extintos) en los que vivieron hace mucho tiempo. (NGSS: 3-LS4-1) (ACES: +4 Ciencias Naturales pp. 138-139). CT-P4-CV-7 Construye un modelo personal que explique los orígenes de la vida en la tierra, y reconozca a Dios como su Creador.	ESCALA, PROPORCIÓN Y CANTIDAD Considera los fenómenos observables existen desde periodos de tiempo muy cortos a muy largos. DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Qué evidencia hay en las rocas y fósiles de que el registro bíblico es exacto? (Génesis 1:24)

LEYENDA: **CT-P4-CV-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **P4** es Primaria de 4 grado, **CV** es el tópico Ciencias de la vida, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS DE LA SALUD (CS)		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios quiere que los seres humanos elijan tener salud mental, espiritual, emocional y física?	
IDEA CLAVE	Dios designó un plan para una vida saludable que guíe a una óptima salud espiritual, física, mental y emocional.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
CUIDADO DE LA SALUD Y PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES ¿Qué son los alimentos? ¿Cómo se clasifican los alimentos? ¿Por qué es importante tener una buena nutrición? ¿Cuál es su valor nutricional? ¿Qué son las drogas? ¿Cómo afectan a nuestro cuerpo? ¿Cómo puedo evitar el abuso de drogas? ¿Cómo puedo cuidar mi mente?	CT-P4-CS-1 Explica cómo los hábitos afectan la salud personal y familiar. (ACES: +4 Ciencias Naturales pp. 108-113). CT-P4-CS-2 Argumenta cómo la nutrición adecuada está relacionada con la buena salud. (ACES: +4 Ciencias Naturales pp. 108-109).	PATRONES Considera patrones observados para hacer predicciones. DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Qué dice la Biblia acerca de tener buena salud? (Éxodo 23:25)
RECURSOS DE SALUD ¿Qué son los productos farmacéuticos? ¿Cómo debemos utilizarlos? ¿Qué efectos producen en nuestro cuerpo?	CT-P4-CS-3 Analiza y comunica la fiabilidad de la información, los productos y los servicios sanitarios locales.	
ELECCIONES DE ESTILO DE VIDA SALUDABLE ¿Cuál es el estilo de vida saludable que Dios desea para ti?	CT-P4-CS-4 Construye un modelo que demuestre la capacidad de usar las habilidades de toma de decisiones para mejorar la salud. (ACES: +4 Ciencias Naturales pp. 108-113). CT-P4-CS-5 Desarrolla un plan de acción para un estilo de vida saludable. (ACES: +4 Ciencias Naturales pp. 108-113).	

LEYENDA: **CT-P4-CS-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **P4** es Primaria de 4 grado, **CS** es el tópico Ciencias de la Salud, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS DEL ESPACIO Y DE LA TIERRA (CET)		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo la estructura y el fenómeno físico de la tierra proveen evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador del universo?	
IDEA CLAVE	La estructura y los procesos de la tierra y el espacio están organizados y gobernados por leyes naturales que dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
SISTEMAS DE LA TIERRA ¿Cómo se relaciona el sol con los cambios y zonas climáticas? ¿Cuáles son las capas de la Tierra y la biósfera? ¿Cómo se produce la humedad y las precipitaciones? ¿Cómo están formados los suelos? ¿Cuántas clases de suelos hay? ¿Qué es la erosión? ¿Qué factores producen la erosión de la Tierra?	CT-P4-CET-1 Realiza observaciones y/o mediciones para proporcionar evidencia de los efectos de la intemperie o la tasa de erosión causada por el agua, el viento o la vegetación (por ejemplo, ángulo de inclinación en el movimiento descendente del agua, cantidad de vegetación, velocidad del viento, tasa relativa de deposición, ciclos de congelación, agua de descongelación, ciclos de calentamiento y enfriamiento, volumen de flujo de agua). (NGSS: 4-ESS2-1) (ACES: +4 Ciencias Naturales p.30). CT-P4-CET-2 Describe las diferentes zonas climáticas y señala que se forman por la distribución de la energía del sol. (CN 2017: 4P-CT-C25-D8) (ACES: +4 Ciencias Naturales p. 36).	CAUSA Y EFECTO Hace uso de las relaciones causales (causa-efecto) para explicar cambios. PATRONES Considera patrones observados para usarlos como evidencia para respaldar explicaciones. DESARROLLO ESPIRITUAL Explica cómo los sistemas de la Tierra pueden ser comparados con la forma en que los que le rodean pueden afectar su forma de vida. (1 Corintios 15:33)
LA TIERRA Y ACTIVIDAD HUMANA ¿Cómo usamos los recursos naturales? ¿De dónde se derivan la energía y el combustible? ¿Qué efectos se producen el mal uso de los recursos naturales? ¿Cómo afecta a los seres humanos? ¿Cómo podemos evitarlo? ¿Cómo la tecnología ha cambiado tu vida, la vida de tu familia y el ambiente?	CT-P4-CET-3 Obtiene y combina información para describir que la energía y los combustibles se derivan de recursos naturales (por ejemplo, energía eólica, agua detrás de las represas, luz solar, combustibles fósiles, materiales fisionables) y que sus usos afectan el medio ambiente (por ejemplo, pérdida de hábitat debido a las represas, minería de superficie, contaminación del aire). (NGSS: 4-ESS3-1) CT-P4-CET-4 Opina sobre los cambios que la tecnología ha generado en la forma de vivir de las personas en el ambiente. Ejemplo: el estudiante explica que gracias a la refrigeradora se pueden conservar los alimentos durante más tiempo, y cómo esto impacta sobre la calidad de vida y del ambiente. (CN 2017: 4P-CT-C25-D10) (ACES: +4 Ciencias Naturales pp.146-147).	CAUSA Y EFECTO Hace uso de las relaciones causales (causa-efecto) para explicar cambios. DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Cómo podemos reducir el impacto negativo de las personas que no aman a Cristo? (Mateo 5:43-44)

EL LUGAR DE LA TIERRA EN EL UNIVERSO

¿Cómo se forman las rocas?
¿Qué son los fósiles?
¿Por qué cambió el paisaje con el tiempo?

CT-P4-CET-5 Identifica evidencia de patrones en formaciones rocosas y fósiles en capas rocosas para apoyar una explicación de los cambios en un paisaje con el tiempo. (NGSS: 4-ESS1-1) (ACES: +4 Ciencias Naturales pp. 40-45).

PATRONES

Considera patrones observados para usarlos como evidencia para respaldar explicaciones.

DESARROLLO ESPIRITUAL

¿Qué evidencia hay en las rocas y fósiles de que el registro bíblico es exacto? (Génesis 1:24)

LEYENDA: **CT-P4-CET-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **P4** es Primaria de 4 grado, **CET** es el tópico Ciencias del Espacio y de la Tierra, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS FÍSICAS (CF)		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo el orden y la consistencia de las leyes naturales proveen evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador del mundo físico?	
IDEA CLAVE	La materia y la energía están organizadas y se comportan de acuerdo a las leyes naturales que no pueden ser explicadas por el azar pero son consistentes y dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sostenedor.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
LA MATERIA Y SUS INTERACCIONES ¿Qué propiedades tiene la materia y qué cambios puede tener? ¿Cómo se producen los cambios físicos y químicos en la materia?	CT-P4-CF-1 Describe que los objetos pueden sufrir cambios reversibles e irreversibles por acción de la energía. Ejemplo: El estudiante describe por qué un cubo de hielo se disuelve por acción del calor del ambiente y por qué puede volver a ser un cubo de hielo al colocar el líquido en un refrigerador. (CN 2017: 4P-CT-C25-D3) (ACES: +4 Ciencias Naturales pp. 16-19).	CAUSA Y EFECTO Aplica las relaciones causales para explicar cambios. DESARROLLO ESPIRITUAL La Biblia habla de personas que son calientes, frías o tibias ¿Qué determina la temperatura espiritual de un cristiano? (Juan 14:23)
MOVIMIENTO Y ESTABILIDAD: FUERZAS E INTERACCIONES ¿Qué es la fuerza y el trabajo? ¿Cómo actúan las máquinas simples y la palanca? ¿Cómo actúa el plano inclinado la cuña y la rueda en relación a la fuerza y el movimiento?	CT-P4-CF-2 Relaciona los cambios en el equilibrio, la posición y la forma de los objetos por las fuerzas aplicadas sobre ellos. Ejemplo: el estudiante da razones de por qué al tirar de un elástico, este se deforma, y cuando cesa está acción recupera su acción inicial. (CN 2017: 4P-CT-C25-D4) (ACES: +4 Ciencias Naturales pp. 151-154).	CAUSA Y EFECTO Hace uso de las relaciones causales (causa-efecto) para explicar cambios. DESARROLLO ESPIRITUAL Cuando eres tentado hacer algo malo ¿Dejas que la fuerza de Dios te empuje o dejas que la fuerza del mal te arrastre? (Santiago 4:7)
ENERGÍA ¿Qué fuentes de energía existen? ¿Cuál es la más importante? ¿Por qué es importante la energía? ¿Qué es la electricidad? ¿Qué es el magnetismo? ¿Cómo se propaga la luz? ¿Cómo se propagan las ondas electromagnéticas?	CT-P4-CF-3 Hace observaciones para proporcionar evidencia de que la energía puede ser transferida de un lugar a otro por medio del sonido, la luz, el calor y las corrientes eléctricas. (NGSS: 4-PS3-2) CT-P4-CF-4 Explica cómo la energía se manifiesta en diferentes formas y puede usarse para diferentes propósitos. Ejemplo: el estudiante describe cómo la energía producida en una batería para un carro de juguete se manifiesta en movimiento, sonido y luz al poner en funcionamiento todos sus componentes. (CN 2017: 4P-CT-C25-D5)	ENERGÍA Y MATERIA Explica que la materia se puede transferir de varias maneras y entre objetos. DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Crees que cuanto más energía pongas en tu devoción personal, más rápido te moverás hacia una vida cristiana plena? (Deuteronomio 10:12)

**LAS ONDAS Y SU APLICACIÓN
EN LAS TECNOLOGÍAS PARA
LA TRANSFERENCIA DE IN-
FORMACIÓN**

¿Qué son las ondas?

¿Cómo las ondas pueden hacer
que los objetos se muevan?

¿Cómo se refleja la luz en los ob-
jetos?

¿Qué diferencia hay entre re-
flexión y refracción de la luz?

CT-P4-CF-5 Desarrolla un modelo (por ejemplo, diagramas, analogías, modelos físicos) de ondas para describir patrones en términos de amplitud y longitud de onda y que las ondas pueden hacer que los objetos se muevan. (NGSS: 4-PS4-1)

CT-P4-CF-6 Desarrolla un modelo para describir que la luz que se refleja en los objetos y que en-
tran al ojo permite que los objetos se vean. (NGSS: 4-PS4-2) (ACES: +4 Ciencias Naturales pp. 10,12-13).

PATRONES

Considera las similitudes y diferencias en los patro-
nes para utilizar, ordenar,
clasificar y analizar tasas
de cambio simples para los
fenómenos naturales.

CAUSA Y EFECTO

Hace uso de las relaciones
causales (causa-efecto) para
explicar cambios.

DESARROLLO ESPIRITUAL

¿Cómo la luz de la verdad
te ayuda a visualizar lo que
deberías hacer en tu vida
cristiana? (Salmos 119:105)

LEYENDA: **CT-P4-CF-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **P4** es Primaria de 4 grado, **CF** es el tópico Ciencias Físicas, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 24: Indaga en experiencias, mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.

CAPACIDADES:

- Problematisa situaciones.
- Diseña estrategias para hacer indagación.
- Genera y registra datos e información.
- Analiza datos e información.
- Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación.

FORMACIÓN CIENTÍFICA E INDAGACIÓN (FC)

CUARTO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Cómo Dios ha equipado al ser humano para comprender y hacer investigación científica?

IDEA CLAVE

Dios diseñó a los humanos para que se pregunten, cuestionen y desarrollen una actitud de indagación e investigación científica que provea evidencia de un Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

TALLERES DE HABILIDADES CIENTÍFICAS

- Delimitación de situaciones problemáticas pertinentes para desarrollar una indagación.
- Formulación de hipótesis.
- Diseños de indagación apropiados para responder a una pregunta científica dada.
- Concepto de medida cualitativa y cuantitativa.
- Identificación de materiales, herramientas e instrumentos pertinentes para el desarrollo de una indagación.
- Identificación de fuentes científicas confiables y pertinentes para contrastar y completar los datos de una indagación.
- Medidas de seguridad que se deben adoptar.
- Interpretación y análisis de datos e información obtenida en tablas, gráficos y diagramas.
- Identificación de conclusiones coherentes con la evidencia científica.
- Reconocimiento de los alcances y limitaciones de una indagación.

CT-P4-FC-1 Hace preguntas sobre hechos, fenómenos u objetos naturales o tecnológicos que explora. Elabora una posible explicación como respuesta, donde establece una relación entre los hechos y los factores que producen los cambios. Ejemplo: El estudiante podría preguntar: "¿Por qué algunos globos inflados se elevan y otros caen al suelo? Y, luego, responder: "El aire que contienen tiene diferente peso y por eso unos caen al suelo mientras otros siguen elevándose". (CN 2017: 4P-CT-C24-D1)

CT-P4-FC-2 Propone un plan donde describe las acciones y los procedimientos que utilizará para recoger información acerca de los factores relacionados con el problema en su indagación. Selecciona materiales, instrumentos y fuentes de información científica que le permiten comprobar la respuesta. (CN 2017: 4P-CT-C24-D2)

CT-P4-FC-3 Obtiene datos cualitativos o cuantitativos al llevar a cabo el plan que propuso para responder la pregunta. Usa unidades de medida convencionales y no convencionales, registra los datos y los representa en organizadores. (CN 2017: 4P-CT-C24-D3)

CT-P4-FC-4 Establece relaciones que expliquen el fenómeno estudiado. Utiliza los datos cualitativos y cuantitativos que obtuvo y los compara con la respuesta que propuso, así como con información científica. Elabora sus conclusiones. (CN 2017: 4P-CT-C24-D4)

CT-P4-FC-5 Comunica las conclusiones de su indagación y lo que aprendió usando conocimientos científicos, así como el procedimiento, los logros y las dificultades que tuvo durante su desarrollo. Propone algunas mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita. (CN 2017: 4P-CT-C24-D5)

ENTENDIMIENTOS SOBRE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

Construye explicaciones a través de evidencias que observa en el mundo natural.

DESARROLLO ESPIRITUAL

Reflexiona en la siguiente cita del Espíritu de profecía "Cualquier ramo de investigación que emprendamos con el sincero propósito de llegar a la verdad, nos pone en contacto con la inteligencia poderosa e invisible que obra en todas las cosas y por medio de ellas". (ED p.14)

LEYENDA: **CT-P4-FC-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **P4** es Primaria de 4 grado, **FC** es el tópico Formación Científica e Indagación, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 26: Utiliza su pensamiento creativo para diseñar y construir soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.

CAPACIDADES:

- Determina una alternativa de solución tecnológica.
- Diseña la alternativa de solución tecnológica.
- Implementa y valida alternativa de solución tecnológica.
- Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.

TECNOLOGÍA Y APLICACIONES DE INGENIERÍA (TAI)

CUARTO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Cómo Dios ha equipado a los humanos para aplicar el conocimiento a la ciencia para solucionar problemas para el beneficio de su Creación?

IDEA CLAVE

Dios capacitó a los humanos para indagar, preguntar y desarrollar una actitud de investigación a medida que los principios científicos son aplicados a los materiales y fuerzas de la naturaleza para el beneficio de su Creación

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

TALLERES DE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS

- Definición de un problema tecnológico.
- Caracterización y justificación de las especificaciones de diseño, beneficios propios y colaterales de una alternativa de solución.
- Diseño y construcción del prototipo.
- Selección de herramientas y materiales.
- Validación e implementación del diseño.
- Evaluación y comunicación de la eficiencia, confiabilidad y los posibles impactos de una solución tecnológica.

CT-P4-TAI-1 Determina el problema tecnológico de diseño simple que refleje una necesidad y las causas que lo generan. Propone alternativas de solución con base en conocimientos científicos o prácticas locales, así como los requerimientos o criterios que debe cumplir y los recursos (materiales, tiempo, costo, etc.) disponibles para construirlas. (CN 2017: 4P-CT-C26-D1)

CT-P4-TAI-2 Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características, forma, estructura y función. Selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas. (CN 2017: 4P-CT-C26-D2)

CT-P4-TAI-3 Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones; cumple las normas de seguridad y medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos (criterios) o mejorar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica. (CN 2017: 4P-CT-C26-D3)

CT-P4-TAI-4 Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su alternativa de solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su uso. (CN 2017: 4P-CT-C26-D4)

INFLUENCIA DE LA CIENCIA, LA INGENIERÍA Y LA TECNOLOGÍA EN LA SOCIEDAD Y EL MUNDO NATURAL

Explica que las necesidades y deseos de las personas cambian con el tiempo, al igual que sus demandas de tecnologías nuevas y mejoradas.

DESARROLLO ESPIRITUAL

¿Cómo usas la tecnología para difundir el evangelio? (Daniel 12:4)

LEYENDA: CT-P4-TAI-1 Quiere decir: CT es Ciencia y Tecnología, P4 es Primaria de 4 grado, TAI es el tópico Tecnología y Aplicaciones de Ingeniería, 1 es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIA Y TECNOLOGÍA – QUINTO GRADO

COMPETENCIA 25: Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.

CAPACIDADES:

- Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.
- Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.

CIENCIAS DE LA VIDA (CV)

QUINTO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Cómo los organismos vivos dan evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida?

IDEA CLAVE

La complejidad, orden y diseño de los organismos vivientes proveen fuerte evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

MOLÉCULAS A ORGANISMOS: ESTRUCTURAS y PROCESOS

¿Qué es la célula?
¿Qué diferencias hay entre célula animal y vegetal?
¿Cuáles son las funciones de los organelos celulares?
¿Cuáles son los niveles de organización de los seres vivos?

CT-P5-CV-1 Describe las diferencias entre la célula animal y vegetal, y explica que ambas cumplen funciones básicas. Ejemplo: El estudiante describe por qué el cuerpo de un animal es suave en comparación con una planta, en función del tipo de células que poseen. (CN 2017: P5-CT-C25-D1)

ESTRUCTURA Y FUNCIÓN

Justifica cómo la forma y la estructura de las cosas están relacionadas con su función.

ENERGÍA Y MATERIA

Argumenta que la materia se transporta dentro y fuera de los sistemas.

DESARROLLO ESPIRITUAL

Sabemos que las células tienen tres funciones básicas: nutrición, relación y reproducción. ¿Cómo podemos comparar la función de la célula con el trabajo misionero? (Salmos 5:3; Juan 13:35; Hechos 16:1)

ECOSISTEMAS: INTERACCIONES, ENERGÍA Y DINÁMICA ¿Qué elementos presenta un ecosistema? ¿Cuáles son los tipos de ecosistemas? ¿Cómo se relacionan los seres vivos con su entorno? ¿Cómo se adaptan los seres vivos a un ecosistema? ¿Cómo se mantiene el equilibrio en un ecosistema? ¿Cómo se produce el ciclo de la materia y transferencia de energía en los ecosistemas? ¿De qué manera el ser humano modifica los ecosistemas?	CT-P5-CV-2 Describe los ecosistemas y señala que se encuentran constituidos por componentes abióticos y bióticos que se interrelacionan. (CN 2017: P5-CT-C25-D4) (ACES: +5 Ciencias Naturales pp. 51-53). CT-P5-CV-3 Desarrolla un modelo para describir el movimiento de la materia entre plantas, animales, descomponedores y el medio ambiente. (NGSS: 5-LS2-1) (ACES: +5 Ciencias Naturales pp. 54-55).	SISTEMAS Y MODELOS DE SISTEMAS Determina que un sistema se puede describir en términos de sus componentes y sus interacciones. DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Cómo podemos convivir armoniosamente con personas que no son cristianas y permanecer firmes en la fe? (1 Juan 2:15-17)
HERENCIA: HERENCIA Y VARIACIÓN DE RASGOS ¿Cómo se reproducen las plantas? ¿Cuáles son los tipos de reproducción vegetal? ¿Cómo se reproducen los animales? ¿Cuáles son los tipos de reproducción animal? ¿En qué consiste la fecundación, embarazo y el parto?	CT-P5-CV-4 Representa las diferentes formas de reproducción de los seres vivos. (CN 2017: P5-CT-C25-D2) (ACES: +5 Ciencias Naturales pp. 73-76).	PATRONES Observa las similitudes y diferencias en los patrones para clasificar y describir fenómenos. DESARROLLO ESPIRITUAL Según el texto de Mateo 28: 19-20 ¿Cómo podemos nacer de nuevo?
CREACIONISMO: ORÍGENES, UNIDAD Y DIVERSIDAD ¿Cómo los organismos sobreviven en el ambiente? ¿Cómo se adaptan los organismos a los cambios del medio ambiente? ¿Cuáles son los orígenes de la vida en la Tierra?	CT-P5-CV-5 Construye un argumento con evidencia de que en un hábitat en particular algunos organismos pueden sobrevivir bien, algunos sobreviven menos y algunos no pueden sobrevivir en absoluto (ejemplos de evidencias podrían incluir necesidades y características de los organismos y hábitats involucrados. Los organismos y su hábitat conforman un sistema en el que las partes dependen unas de otras). (NGSS: 3-LS4-3) (ACES: +5 Ciencias Naturales pp. 59- 61; 82-87; 104-106). CT-P5-CV-6 Construye un modelo personal que explique los orígenes de la vida en la tierra y reconozca a Dios como su Creador. (ACES: +5 Ciencias Naturales p. 174).	CAUSA Y EFECTO Hace uso de las relaciones causales (causa-efecto) para explicar cambios. DESARROLLO ESPIRITUAL Argumenta ¿En qué situaciones de la vida un cristiano podría adaptarse a este mundo? (1 Juan 2:15-17)

LEYENDA: **CT-P5-CV-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **P5** es Primaria de 5 grado, **CV** es el tópico Ciencias de la Vida, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS DE LA SALUD (CS)		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios quiere que los seres humanos elijan tener salud mental, espiritual, emocional y física?	
IDEA CLAVE	Dios designó un plan para una vida saludable que guíe a una óptima salud espiritual, física, mental y emocional.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
CUIDADO DE LA SALUD Y PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES ¿Cómo se clasifican las enfermedades? ¿Cuáles son las formas de contagio? ¿Cómo reacciona el cuerpo frente a los agentes patógenos? ¿Qué hábitos saludables se debe practicar? ¿Por qué es importante mantener en equilibrio la salud física, mental, espiritual y emocional?	CT-P5-CS-1 Explica cómo las bacterias, los virus y los microorganismos afectan la salud de las personas. CT-P5-CS-2 Establece relaciones de causa-efecto de las principales enfermedades que afectan nuestra salud. CT-P5-CS-3 Justifica de que la salud espiritual, emocional, intelectual, física y social están interrelacionadas y dependen unas de otras.	CAUSA Y EFECTO Hace uso de las relaciones causales (causa-efecto) para explicar cambios. DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Qué nos dice la Biblia acerca del plan de Dios para nuestra salud?
RECURSOS DE SALUD ¿En qué situaciones se requiere el servicio profesional de salud? ¿Qué son los medicamentos? ¿De dónde provienen? ¿Qué efectos producen en el cuerpo humano? ¿Qué es la automedicación y qué consecuencias trae? ¿Existe alguna otra forma de medicina alternativa?	CT-P5-CS-4 Describe situaciones que requieren servicios profesionales de salud. (ACES: +5 Ciencias Naturales pp. 154-155). CT-P5-CS-5 Explica el uso adecuado de los medicamentos y sus efectos.	
ELECCIONES DE ESTILO DE VIDA SALUDABLE ¿Cuál es el plan de Dios para la sexualidad? ¿Cuál es el estilo de vida saludable que Dios desea para ti?	CT-P5-CS-6 Describe el plan de Dios para el comportamiento sexual y humano. CT-P5-CS-7 Presenta información de la Biblia acerca del plan de Dios para una vida saludable. (ACES: +5 Ciencias Naturales pp. 124-128).	

LEYENDA: **CT-P5-CS-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **P5** es Primaria de 5 grado, **CS** es el tópico Ciencias de la Salud, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS DEL ESPACIO Y DE LA TIERRA (CET)		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo la estructura y el fenómeno físico de la tierra proveen evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador del universo?	
IDEA CLAVE	La estructura y los procesos de la tierra y el espacio están organizados y gobernados por leyes naturales que dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
SISTEMAS DE LA TIERRA ¿Cuál es la estructura de la Tierra? ¿Cómo se forman las rocas? ¿Qué son los minerales? ¿Cómo se producen los cambios geológicos? ¿Por qué se originan los volcanes y terremotos? ¿Por qué es importante la atmósfera? ¿Cuáles son los elementos del clima? ¿Por qué se producen los microclimas?	CT-P5-CET-1 Describe el carácter dinámico de la estructura externa de la Tierra. (CN 2017: P5-CT-C25-D5) CT-P5-CET-2 Desarrollar un modelo usando un ejemplo para describir las formas en que la geósfera, la biósfera, la hidrósfera y/o la atmósfera interactúan (por ejemplo, la influencia del océano en los ecosistemas, la forma de la tierra, el clima; la influencia de la atmósfera en las formas terrestres y los ecosistemas; la influencia de las cordilleras montañosas en los vientos y las nubes). (NGSS: 5-ESS2-1) (ACES: +5 Ciencias Naturales p.35).	SISTEMAS Y MODELOS DE SISTEMAS Determina que un sistema se puede describir en términos de sus componentes y sus interacciones. DESARROLLO ESPIRITUAL Los sistemas de la Tierra pueden verse afectados por los elementos que le rodean. ¿Cómo pueden influenciar las personas en nuestra vida espiritual? (1 Juan 2:15-17)
LA TIERRA Y ACTIVIDAD HUMANA ¿Cómo las acciones tecnológicas impactan el medio ambiente? ¿Cómo podemos fomentar que el desarrollo industrial sea sostenible? ¿Cómo se clasifican los recursos naturales? ¿Qué ideas científicas podemos utilizar para proteger los recursos y el medio ambiente?	CT-P5-CET-3 Opina cómo el uso de los objetos tecnológicos impacta en el ambiente, con base en fuentes documentadas con respaldo científico. Ejemplo: El estudiante opina sobre cómo la demanda de muebles de madera promueve el desarrollo de maquinaria maderera, así como la deforestación, y qué alternativas existen desde la ciencia y tecnología para fomentar el desarrollo sostenible de esta industria. (CN 2017: P5-CT-C25-D7) (ACES: +5 Ciencias Naturales pp.158-159 - Derrame de petróleo/ 166-168, 170). CT-P5-CET-4 Planifica y lleva a cabo una investigación sobre las formas en que las comunidades utilizan las ideas científicas para proteger los recursos y el medio ambiente de la Tierra. (NGSS: 5-ESS3-1)	SISTEMAS Y MODELOS DE SISTEMAS Establece que un sistema se puede describir en términos de sus componentes y sus interacciones. DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Qué cosas del mundo impactan nuestras vidas y cómo podemos protegerlos? (Gálatas 5:16)

EL LUGAR DE LA TIERRA EN EL UNIVERSO

¿Cómo es el universo y sus estrellas?

¿Cuál es la posición y el movimiento de la Tierra con respecto al sol y la luna?

¿Qué cambios diarios y estacionales se producen?

CT-P5-CET-5 Argumenta de que las diferencias en el brillo aparente del sol en comparación con otras estrellas se deben a su distancia relativa de la Tierra. (NGSS: 5-ESS1-1)

CT-P5-CET-6 Representa datos en gráficos (gráficos de barras, pictografías y/o gráficos circulares) para revelar patrones de cambios diarios de longitud y dirección de sombras, día y noche, y la aparición estacional de algunas estrellas en el cielo nocturno. (Los ejemplos de patrones podrían incluir la posición y el movimiento de la Tierra con respecto al sol y las estrellas seleccionadas que son visibles solo en los meses particulares) (NGSS: 5-ESS1-2) (ACES: +5 Ciencias Naturales pp.28 – 34; 177).

ESCALA, PROPORCIÓN Y CANTIDAD

Considera que los objetos naturales existen desde lo muy pequeño a lo inmensamente grande.

PATRONES

Observa las similitudes y diferencias en los patrones para ordenar, clasificar, comunicar y analizar tasas de cambio simples para los fenómenos naturales.

DESARROLLO ESPIRITUAL

Observa tu vida espiritual
¿Cuán cerca o cuán lejos estas de Dios? (Apocalipsis 3:16)

LEYENDA: **CT-P5-CET-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **P5** es Primaria de 5 grado, **CET** es el tópico Ciencias del Espacio y de la Tierra, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS FÍSICAS (CF)		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo el orden y la consistencia de las leyes naturales proveen evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador del mundo físico?	
IDEA CLAVE	La materia y la energía están organizadas y se comportan de acuerdo a las leyes naturales que no pueden ser explicadas por el azar pero son consistentes y dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
LA MATERIA Y SUS INTERACCIONES ¿Cuáles son las propiedades generales y particulares de la materia? ¿Qué cambios químicos y físicos se dan en la materia? ¿Qué diferencias hay entre mezclas homogéneas y heterogéneas? ¿Cómo se pueden separar las mezclas?	CT-P5-CF-1 Describe la materia y señala que se compone de partículas pequeñas. Ejemplo: El estudiante señala que el vapor (moléculas) que sale del agua cuando hierve es la razón por la que disminuye el volumen inicial. (CN 2017: P5-CT-C25-D3) (ACES: +5 Ciencias Naturales pp. 14- 15). CT-P5-CF-2 Lleva a cabo una investigación para determinar si la mezcla de dos o más sustancias resulta en nuevas sustancias. (NGSS: 5-PS1-4) (ACES: +5 Ciencias Naturales pp.16-19).	ESCALA, PROPORCIÓN Y CANTIDAD Considera que los objetos naturales existen desde lo muy pequeño a lo inmensamente grande. CAUSA Y EFECTO Hace uso de las relaciones causales (causa-efecto) para explicar cambios. DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Qué cosas que consideramos “insignificantes” podrían afectar nuestra vida espiritual?
MOVIMIENTO Y ESTABILIDAD: FUERZAS E INTERACCIONES ¿Por qué caen los objetos? ¿Qué es la gravedad? ¿Cómo actúa la gravedad en la Tierra? ¿Por qué es importante la inercia?	CT-P5-CF-3 Argumenta de que la fuerza gravitatoria ejercida por la Tierra sobre los objetos se dirige hacia abajo, hacia el centro de la Tierra. (NGSS: 5-PS2-1)	CAUSA Y EFECTO Hace uso de las relaciones causales (causa-efecto) para explicar cambios. DESARROLLO ESPIRITUAL Mateo 26:41 ¿Qué podemos hacer para no ser atraídos por las tentaciones?
ENERGÍA ¿Por qué es importante la energía en los seres vivos? ¿De qué manera la comida y el combustible proporcionan energía? ¿Cómo capturan las plantas la energía del sol?	CT-P5-CF-4 Utiliza modelos para describir que la energía en la comida de los animales (utilizada para la reparación del cuerpo, el crecimiento y el movimiento y para mantener el calor corporal) alguna vez fue energía del sol. (NGSS: 5-PS3-1)	ENERGÍA Y MATERIA Explica que la materia se puede transferir de varias maneras y entre objetos. DESARROLLO ESPIRITUAL Si relacionamos al Sol con Jesús ¿Cómo podemos reflejar esa luz y ser bendición para otros? (Isaías 42:6)

LEYENDA: CT-P5-CF-1 Quiere decir: CT es Ciencia y Tecnología, P5 es Primaria de 5 grado, CF es el tópico Ciencias Físicas, 1 es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 24: Indaga en experiencias mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.

CAPACIDADES:

- Problematisa situaciones.
- Diseña estrategias para hacer indagación.
- Genera y registra datos e información.
- Analiza datos e información.
- Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación.

FORMACIÓN CIENTÍFICA E INDAGACIÓN (FC)

QUINTO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo Dios ha equipado al ser humano para comprender y hacer investigación científica?	
IDEA CLAVE	Dios diseñó a los humanos para que se pregunten, cuestionen y desarrollen una actitud de indagación e investigación científica que provea evidencia de un Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Talleres de habilidades científicas. • Delimitación de situaciones problemáticas pertinentes para desarrollar una indagación. • Identificación de variables. • Formulación de hipótesis. • Diseños de indagación apropiados para responder a una pregunta científica dada. • Concepto de medida cualitativa y cuantitativa • Identificación de materiales, herramientas e instrumentos pertinentes para el desarrollo de una indagación. • Identificación de fuentes científicas confiables y pertinentes para contrastar y completar los datos de una indagación. • Medidas de seguridad que se deben adoptar. • Interpretación y análisis de datos e información obtenida en tablas, gráficos y diagramas. • Identificación de conclusiones coherentes con la evidencia científica. • Reconocimiento de los alcances y limitaciones de una indagación.	CT-P5-FC-1 Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico. Plantea hipótesis que expresan la relación causa-efecto y determina las variables involucradas. Ejemplo: El estudiante podría preguntar: “¿Qué le sucedería a una planta si la encerramos en una caja con un huequito por donde entre la luz?”. La hipótesis podría ser: “Las plantas puestas en oscuridad mueren rápido y se les caen las hojas porque necesitan luz para vivir”. (CN 2017: P5-CT-C24-D1) CT-P5-FC-2 Propone un plan donde describe las acciones y los procedimientos que utilizará para recoger información acerca de los factores relacionados con el problema en su indagación. Selecciona materiales, instrumentos y fuentes de información científica que le permiten comprobar la respuesta. (CN 2017: P5-CT-C24-D2) CT-P5-FC-3 Obtiene datos cualitativos o cuantitativos al llevar a cabo el plan que propuso para responder la pregunta. Usa unidades de medida convencionales y no convencionales, registra los datos y los representa en organizadores. (CN 2017: P5-CT-C24-D3)	ENTENDIMIENTOS SOBRE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Construye explicaciones a través de evidencias que observa en el mundo natural. DESARROLLO ESPIRITUAL Reflexiona en la siguiente cita del Espíritu de profecía: “Cualquier ramo de investigación que emprendamos con el sincero propósito de llegar a la verdad, nos pone en contacto con la inteligencia poderosa e invisible que obra en todas las cosas y por medio de ellas”. (ED p.14)

CT-P5-FC-4 Establece relaciones que expliquen el fenómeno estudiado. Utiliza los datos cualitativos y cuantitativos que obtuvo y los compara con la respuesta que propuso, así como con información científica. Elabora sus conclusiones. (CN 2017: P5-CT-C24-D4)

CT-P5-FC-5 Comunica las conclusiones de su indagación y lo que aprendió usando conocimientos científicos, así como el procedimiento, los logros y las dificultades que tuvo durante su desarrollo. Propone algunas mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita. (CN 2017: P5-CT-C24-D5)

LEYENDA: **CT-P5-FC-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **P5** es Primaria de 5 grado, **FC** es el tópico Formación Científica e Indagación, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 26: Utiliza su pensamiento creativo para diseñar y construir soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.

CAPACIDADES:

- Determina una alternativa de solución tecnológica.
- Diseña la alternativa de solución tecnológica.
- Implementa y valida alternativa de solución tecnológica.
- Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.

TECNOLOGÍA, APLICACIONES E INGENIERÍA (TAI)		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo Dios ha equipado a los humanos para aplicar el conocimiento a la ciencia para solucionar problemas para el beneficio de su Creación?	
IDEA CLAVE	Dios capacitó a los humanos para indagar, preguntar y desarrollar una actitud de investigación a medida que los principios científicos son aplicados a los materiales y fuerzas de la naturaleza para el beneficio de su Creación.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Talleres de soluciones tecnológicas. • Definición de un problema tecnológico. • Caracterización y justificación de las especificaciones de diseño, beneficios propios y colaterales de una alternativa de solución. • Diseño y construcción del prototipo. • Selección de herramientas y materiales. • Validación e implementación del diseño. • Evaluación y comunicación de la eficiencia, confiabilidad y los posibles impactos de una solución tecnológica.	CT-P5-TAI-1 Determina el problema tecnológico de diseño simple que refleje una necesidad, las causas que lo generan y su alternativa de solución, con base en conocimientos científicos o prácticas locales; asimismo, los requerimientos que debe cumplir y los recursos (materiales, tiempo, costo, etc.) disponibles para construirla. Ejemplo: Ante la necesidad de conservar el refrigerio caliente, el estudiante propone elaborar un envase que permita mantener las bebidas calientes por 2 horas. Considera los principios de conservación del calor en los cuerpos y las formas de conservación del calor en los alimentos utilizados por sus familiares o la comunidad. Usa materiales reciclables. (CN 2017: P5-CT-C26-D1) CT-P5-TAI-2 Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, características de forma, estructura y función. Selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas. Considera el tiempo para desarrollarla y las medidas de seguridad necesarias, así como medidas de ecoeficiencia. Ejemplo: El estudiante dibuja el envase para mantener las bebidas calientes; describe las partes que tendrá y sus características: tamaño, forma, material del que estará hecho; expone cómo lo elaborará y hace un listado de las herramientas que utilizará (papel de aluminio, poliestireno expandido, lana, botellas descartables, pegamento, tijeras, etc.). (CN 2017: P5-CT-C26-D2)	INFLUENCIA DE LA CIENCIA, LA INGENIERÍA Y LA TECNOLOGÍA EN LA SOCIEDAD Y EL MUNDO NATURAL Explica que las necesidades y deseos de las personas cambian con el tiempo, al igual que sus demandas de tecnologías nuevas y mejoradas. DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Cómo usas la tecnología para difundir el evangelio?

CT-P5-TAI-3 Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando los materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones; cumple las normas de seguridad. Usa unidades de medida convencionales. Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica y realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos (criterios) establecidos. Ejemplo: El estudiante elabora el envase para mantener las bebidas calientes utilizando botellas de plástico descartables, papel de aluminio, poliestireno, lana, pegamento, tijeras, etc.; determina el tamaño del envase en centímetros y su capacidad en mililitros; maneja las herramientas e instrumentos con los cuidados del caso. Pone a prueba el envase elaborado y lo compara con otro diferente de las mismas dimensiones, vierte agua caliente, mide la temperatura inicial del líquido de ambos envases y los cierra. Vuelve a tomar la temperatura después de 30 minutos y compara las medidas encontradas, para determinar si el envase elaborado conserva mejor el agua caliente que el otro. Si la diferencia de la temperatura de los líquidos de los dos envases no es amplia, realizará los ajustes necesarios, como aumentar las capas de papel aluminio o lana que envuelven el envase elaborado. (CN 2017: P5-CT-C26-D3)

CT-P5-TAI-4 Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su uso. Ejemplo: El estudiante pone a prueba nuevamente el envase elaborado. Vierte agua caliente, toma la temperatura inicial y después de 2 horas toma la temperatura final. Si nota que la temperatura inicial del agua solo ha descendido en un 50%, determina que su prototipo cumple el requerimiento establecido. Demuestra a sus compañeros el funcionamiento de su envase mientras comenta cómo lo hizo y explica los inconvenientes que tuvo que superar hasta llegar a la versión final. (CN 2017: P5-CT-C26-D4)

LEYENDA: **CT-P5-TAI-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **P5** es Primaria de 5 grado, **TAI** es el tópico Tecnología, Aplicaciones e Ingeniería, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIA Y TECNOLOGÍA – SEXTO GRADO

COMPETENCIA 25: Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.

CAPACIDADES:

Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.

Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.

CIENCIAS DE LA VIDA (CV)		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo los organismos vivos dan evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida?	
IDEA CLAVE	La complejidad, orden y diseño de los organismos vivientes proveen fuerte evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
MOLÉCULAS A ORGANISMOS: ESTRUCTURAS y PROCESOS ¿Qué es la célula y cuál es su estructura? ¿Qué tipos de células hay? Según el número de células ¿Cómo se clasifican los seres vivos? ¿Cómo se realiza la división celular? ¿Qué son las neuronas? ¿Qué función cumplen? ¿Cómo funciona el sistema nervioso central?	CT-P6-CV-1 Describe los organismos y señala que pueden ser unicelulares o pluricelulares y que cada célula cumple funciones básicas o especializadas. Ejemplo: El estudiante señala que las bacterias necesitan un huésped para poder cumplir sus funciones básicas. (CN 2017: P6-CT-C25-D1) (ACES: +6 Ciencias Naturales pp.134-149; 159-172).	ESTRUCTURA Y FUNCIÓN Explica que las estructuras y sistemas complejos y microscópicos se pueden visualizar, modelar y usar para describir cómo su función depende de las relaciones entre sus partes. DESARROLLO ESPIRITUAL Compara a tu iglesia con la manera en que operan las células y sus partes. (1 Corintios 12: 12-27)
ECOSISTEMAS: INTERACCIONES, ENERGÍA Y DINÁMICA ¿Cómo se clasifican los organismos y cómo interactúan en un ecosistema? ¿Por qué es importante la biodiversidad de especies en un ecosistema? ¿Por qué hay animales en peligro de extinción? ¿Cómo afectaría la extinción de algunas especies en un ecosistema?	CT-P6-CV-2 Describe patrones de interacciones (por ejemplo, competitivo, depredador, mutuamente beneficiosas) entre organismos a través de múltiples ecosistemas. (NGSS: MS-LS2-2) (ACES: +6 Ciencias Naturales pp.114-131). CT-P6-CV-3 Justifica por qué la diversidad de especies da estabilidad a los ecosistemas. Ejemplo: El estudiante da razones de por qué cuando disminuye la cantidad de pasto por el friaje, la población de vizcachas se reduce, y cómo esto también afecta a la población de zorros. (CN 2017: P6-CT-C25-D6) (ACES: +6 Ciencias Naturales pp.114-131).	PATRONES Explica las relaciones de causa y efecto en los patrones de interacción. DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Cuáles son las interacciones que pueden ayudarte a fortalecer tu fe y crecer espiritualmente?

HERENCIA: HERENCIA Y VARIACIÓN DE RASGOS ¿Qué tipos de reproducción de dan en las plantas y los animales? ¿Cuáles son los caracteres sexuales del ser humano? ¿Cuáles son las fases de la reproducción humana? ¿Cómo funciona el ciclo menstrual? ¿A qué le llamamos caracteres hereditarios? ¿Qué es el ADN? ¿Cómo se transmiten los caracteres hereditarios? ¿Qué son las enfermedades hereditarias?	CT-P6-CV-4 Relaciona la reproducción sexual con la diversidad dentro de una especie. (CN 2017: P6-CT-C25-D2) (ACES: +6 Ciencias Naturales p. 189). CT-P6-CV-5 Desarrolla y utiliza un modelo para describir por qué los cambios estructurales de los genes (mutaciones) localizados en los cromosomas pueden afectar a las proteínas y pueden tener efectos dañinos, beneficiosos o neutros para la estructura y función del organismo. (NGSS: MS-LS3-1) (ACES: +6 Ciencias Naturales pp.143-144;151)). CT-P6-CV-6 Desarrolla y utiliza un modelo para describir por qué la reproducción asexual tiene como resultado descendencia con información genética idéntica y la reproducción sexual resulta en descendientes con variación genética. (Se hace hincapié en el uso de modelos tales como cuadros, diagramas, etc. Para describir la relación de causa y efecto de la transmisión de genes de los padres a los descendientes y la variación genética resultante) (NGSS: MS-LS3-2) (ACES: +6 Ciencias Naturales pp.189-190).	CAUSA Y EFECTO Explica las relaciones de causa y efecto para predecir fenómenos en sistemas naturales. ESTRUCTURA Y FUNCIÓN Explica que las estructuras y sistemas complejos y microscópicos se pueden visualizar, modelar y utilizar para describir cómo su función depende de las formas, la composición y las relaciones entre sus partes. DESARROLLO ESPIRITUAL Argumenta ¿Cómo los miembros pueden tratar de cambiar los principios cristianos de una manera que dañen a la iglesia? (Marcos 13:22)
CREACIONISMO: ORÍGENES, UNIDAD Y DIVERSIDAD ¿Qué fósiles se han encontrado en el Perú? ¿Qué información brindan los fósiles acerca de su existencia, diversidad y extinción? ¿Cuál es el origen de la Tierra? ¿Cuál es la postura de la teoría creacionista en relación a la teoría naturalista?	CT-P6-CV-7 Analiza e interpreta los datos de patrones en el registro fósil que documentan la existencia, diversidad, extinción y cambio de las formas de vida a lo largo de la historia de la vida en la Tierra, comparando y contrastando la perspectiva creacionista. (NGSS: MS-LS4-1) (ACES: +6 Ciencias Naturales p.87) CT-P6-CV-8 Construye y comparte un modelo personal que explique los orígenes de la vida en la tierra y reconozca a Dios como su Creador. (ACES: +6 Ciencias Naturales pp.197-198).	PATRONES Utiliza gráficos e imágenes para identificar patrones en los datos. DESARROLLO ESPIRITUAL Argumenta con evidencias que la descripción bíblica de los orígenes es verdadera.

LEYENDA: **CT-P6-CV-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **P6** es Primaria de 6 grado, **CV** es el tópico Ciencias de la Vida, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS DE LA SALUD (CS)		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios quiere que los seres humanos elijan tener salud mental, espiritual, emocional y física?	
IDEA CLAVE	Dios designó un plan para una vida saludable que guíe a una óptima salud espiritual, física, mental y emocional.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
CUIDADO DE LA SALUD Y PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES ¿Qué enfermedades de transmisión sexual hay? ¿Cómo debe ser el comportamiento sexual en la adolescencia? ¿Cómo afecta la conducta en la salud personal y la salud de otros? ¿Primeros auxilios?	CT-P5-CS-1 Establece relaciones de causa-efecto de las principales enfermedades que afectan nuestra salud. CT-P5-CS-2 Describe el plan de Dios para el comportamiento sexual y humano. (ACES: +6 Ciencias Naturales pp.176-183). CT-P6-CS-3 Describe las conductas en relación con el grado en que benefician o perjudican la salud personal y la salud de los demás. (ACES: +6 Ciencias Naturales pp.176-183).	CAUSA Y EFECTO Hace uso de las relaciones causales (causa-efecto) para explicar cambios. DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Qué conductas y hábitos no saludables debemos cambiar para conservar nuestro cuerpo como templo del Espíritu Santo? (1 Corintios 6:15)
RECURSOS DE SALUD ¿Cuál es la situación del servicio de salud en tu comunidad?	CT-P6-CS-4 Investiga y evalúa la validez de los recursos relacionados con la salud.	
ELECCIONES DE ESTILO DE VIDA SALUDABLE ¿Qué hábitos no saludables perjudican la salud? ¿Cuál es el estilo de vida saludable que Dios desea para ti?	CT-P6-CS-5 Explica que modificar las conductas y los hábitos no saludables pueden mejorar la salud personal. (ACES: +6 Ciencias Naturales p.109). CT-P6-CS-6 Planifica y lleva a cabo una investigación que proporcione pruebas de que los compañeros y las percepciones de las normas influyen en la salud de los adolescentes.	

LEYENDA: **CT-P6-CS-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **P6** es Primaria de 6 grado, **CS** es el tópico Ciencias de la Salud, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS DEL ESPACIO Y DE LA TIERRA (CET)		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo la estructura y el fenómeno físico de la tierra proveen evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador del universo?	
IDEA CLAVE	La estructura y los procesos de la tierra y el espacio están organizados y gobernados por leyes naturales que dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
SISTEMAS DE LA TIERRA ¿Cómo se mueve la corteza? ¿Cómo está estructurado? ¿Qué causan los terremotos y volcanes? ¿Qué son la meteorización, la erosión y la deposición? ¿Cómo se forma el suelo? ¿Existe relación entre la atmósfera y el clima? ¿Cómo es el fondo marino?	CT-P6-CET-1 Relaciona los cambios del relieve terrestre con la estructura dinámica interna y externa de la Tierra. (CN 2017: P6-CT-C25-D7) (ACES: +6 Ciencias Naturales pp.30-45).	ESTRUCTURA Y FUNCIÓN Justifica cómo la forma y la estructura de las cosas están relacionadas con su función. DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Cuál debería ser la estructura interna de un cristiano y qué imagen debería mostrar? (Salmos 62:2)
LA TIERRA Y ACTIVIDAD HUMANA ¿A qué se debe el calentamiento global? ¿Cómo afecta el calentamiento global la vida en la Tierra? ¿Qué avances científicos y tecnológicos se han dado en este último siglo? ¿Qué fuentes científicas evidencian estos avances? ¿Cómo han impactado en la sociedad y el medio ambiente?	CT-P6-CET-2 Hace preguntas para aclarar la evidencia (por ejemplo, tablas, gráficos, mapas de temperaturas globales y regionales, niveles atmosféricos de gases, tasas de actividades humanas) de los factores que han causado el aumento de las temperaturas globales en el último siglo (por ejemplo, la combustión de combustibles fósiles, la producción de cemento, la actividad agrícola, el cambio en la radiación solar entrante, la actividad volcánica). (NGSS: MS-ESS3-5) CT-P6-CET-3 Defiende su punto de vista respecto al avance científico y tecnológico, y su impacto en la sociedad y el ambiente, con base en fuentes documentadas con respaldo científico. Ejemplo: El estudiante discute sus puntos de vista acerca de si la instalación de antenas de telefonía en zonas pobladas podría afectar la salud de los seres vivos. (CN 2017: P6-CT-C25-D9)	ESTABILIDAD Y CAMBIO Explica que la estabilidad puede verse perturbada por eventos repentinos o cambios graduales que se acumulan con el tiempo. CAUSA Y EFECTO Hace uso de las relaciones causales (causa-efecto) para explicar cambios. DESARROLLO ESPIRITUAL Argumenta ¿Cómo se relaciona la mayordomía de la tierra con el cuidado del medio ambiente? (Salmos 24:1)

EL LUGAR DE LA TIERRA EN EL UNIVERSO

¿Cómo es el universo?

¿Cuáles son las fases lunares?

¿Cuál es la relación de la luna con las estaciones?

¿Cómo se producen los eclipses?

¿Cuál es el papel fundamental de la gravedad en la galaxia y el Sistema Solar?

CT-P6-CET-4 Explica los patrones cíclicos de las fases lunares, los eclipses de sol y luna y las estaciones. (NGSS: MESSI-1)

CT-P6-CET-5 Desarrolla y utiliza un modelo (físico o conceptual) para describir el papel de la gravedad en los movimientos dentro de las galaxias y el sistema solar. (NGSS: MS ESS1-2) (ACES: +6 Ciencias Naturales pp. 8 - 27).

CAUSA Y EFECTO

Observa patrones para explicar relaciones de causa y efecto.

SISTEMAS Y MODELOS DE SISTEMAS

Usa modelos para representar sistemas y sus interacciones.

DESARROLLO ESPIRITUAL

Argumenta ¿Qué nos dicen los movimientos de los cuerpos celestes sobre el Dios que los creó? (Job 38:32)

LEYENDA: **CT-P6-CET-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **P6** es Primaria de 6 grado, **CET** es el tópico Ciencias del Espacio y de la Tierra, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS FÍSICAS (CF)		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo el orden y la consistencia de las leyes naturales proveen evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador del mundo físico?	
IDEA CLAVE	La materia y la energía están organizadas y se comportan de acuerdo a las leyes naturales que no pueden ser explicadas por el azar pero son consistentes y dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
LA MATERIA Y SUS INTERACCIONES ¿Qué cambios pueden sufrir los materiales? ¿De qué está compuesta la materia? ¿Cómo se clasifica la materia? ¿Qué son los materiales sintéticos y de dónde provienen? ¿Cuál es el impacto de los materiales sintéticos en la sociedad?	CT-P6-CF-1 Relaciona los cambios que sufren los materiales con el reordenamiento de sus componentes constituyentes. Ejemplo: El estudiante relaciona la ceniza, el humo y el vapor del agua con la combustión de madera. (CN 2017: P6-CT-C25-D4) (ACES: +6 Ciencias Naturales pp.48-63). CT-P6-CF-2 Explica que los materiales sintéticos provienen de los recursos naturales y tienen un impacto en la sociedad (por ejemplo, nuevas medicinas, alimentos, combustibles alternativos). (NGSS: MS-PS1-3) (ACES: +6 Ciencias Naturales pp.57-59).	ESTRUCTURA Y FUNCIÓN Relaciona la estructura y la función de los diferentes materiales teniendo en cuenta sus propiedades. DESARROLLO ESPIRITUAL Explica ¿Existe el cristiano sintético?
MOVIMIENTO Y ESTABILIDAD: FUERZAS E INTERACCIONES ¿Cuáles son los estados de la materia? ¿Cómo actúan las fuerzas de cohesión y repulsión en los estados de la materia? ¿Cómo se relaciona la temperatura con el movimiento molecular?	CT-P6-CF-3 Relaciona los estados de los cuerpos con las fuerzas que predominan en sus moléculas (fuerza de repulsión y cohesión) y sus átomos. (CN 2017: P6-CT-C25-D3) (ACES: +6 Ciencias Naturales pp.60-61). CT-P6-CF-4 Interpreta la relación entre la temperatura y el movimiento molecular en los objetos. Ejemplo: El estudiante da razones de por qué cuando se calienta un objeto metálico como el aluminio, este cambia de tamaño. (CN 2017: P6-CT-C25-D5)	CAUSA Y EFECTO Predice fenómenos en sistemas naturales o diseñados haciendo uso de relaciones de causa y efecto. DESARROLLO ESPIRITUAL Por cada acción hay una reacción ¿Cómo puede aplicarse esta ley de la física a la vida cristiana? (Mateo 7:12)
ENERGÍA ¿Qué es la energía cinética? ¿Cómo se relaciona la energía cinética con la masa y la velocidad de un objeto?	CT-P6-CF-5 Describe las relaciones de la energía cinética con la masa de un objeto y la velocidad de un objeto. (Ejemplo: montar en bicicleta a diferentes velocidades, rodar diferentes tamaños de roca cuesta abajo, ser golpeado por una pelota en comparación con una pelota de tenis). (NGSS: MS-PS3-1)	ESCALA, PROPORCIÓN Y CANTIDAD Explica que las relaciones proporcionales (velocidad como la relación de la distancia recorrida con el tiempo tomado) entre los diferentes tipos de cantidades proporcionan información sobre la magnitud de las propiedades y los procesos. DESARROLLO ESPIRITUAL Sabiendo que la energía cinética depende de la masa y de la velocidad ¿En qué situaciones nuestra vida espiritual pasa de un estado de reposo a un estado de movimiento? (Efesios 6:12-18)

**LAS ONDAS Y SU APLICACIÓN
EN LAS TECNOLOGÍAS PARA
LA TRANSFERENCIA DE IN-
FORMACIÓN**

¿Cómo se reflejan las ondas a través de diferentes materiales?
¿Cómo se transmiten o se absorben las ondas a través de diversos materiales?

CT-P6-CF-6 Construye un modelo (por ejemplo, dibujos, simulaciones, descripciones escritas) para describir que las ondas se reflejan, absorben o transmiten a través de diversos materiales. (NGSS: MS-PS4-2)

ESTRUCTURA Y FUNCIÓN

Relaciona la estructura y la función de los diferentes materiales teniendo en cuenta sus propiedades.

DESARROLLO ESPIRITUAL

Compara la reflexión, la absorción y transmisión de las ondas con las maneras en que podemos compartir el amor de Dios con otros.

LEYENDA: **CT-P6-CF-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **P6** es Primaria de 6 grado, **CF** es el tópico Ciencias Físicas, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 24: Indaga, en experiencias, mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.

CAPACIDADES:

- Problematisa situaciones.
- Diseña estrategias para hacer indagación.
- Genera y registra datos e información.
- Analiza datos e información.
- Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación.

FORMACIÓN CIENTÍFICA E INDAGACIÓN (FC)

SEXTO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Cómo Dios ha equipado al ser humano para comprender y hacer investigación científica?

IDEA CLAVE

Dios diseñó a los humanos para que se pregunten, cuestionen y desarrollen una actitud de indagación e investigación científica que provea evidencia de un Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

TALLERES DE HABILIDADES CIENTÍFICAS

- Delimitación de situaciones problemáticas pertinentes para desarrollar una indagación.
- Identificación de variables.
- Formulación de hipótesis.
- Diseños de indagación apropiados para responder a una pregunta científica dada.
- Concepto de medida cualitativa y cuantitativa
- Identificación de materiales, herramientas e instrumentos pertinentes para el desarrollo de una indagación.
- Identificación de fuentes científicas confiables y pertinentes para contrastar y completar los datos de una indagación.
- Medidas de seguridad que se deben adoptar.

CT-P6-FC-1 Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico. Plantea hipótesis que expresan la relación causa-efecto y determina las variables involucradas. (CN 2017: P6-CT-C24-D1)

CT-P6-FC-2 Propone un plan para observar las variables del problema de indagación y controlar aquellas que pueden modificar la experimentación, con la finalidad de obtener datos para comprobar sus hipótesis. Selecciona instrumentos, materiales y herramientas, así como fuentes que le brinden información científica. Considera el tiempo para el desarrollo del plan y las medidas de seguridad necesarias. (CN 2017: P6-CT-C24-D2)

CT-P6-FC-3 Obtiene datos cualitativos o cuantitativos que evidencian la relación entre las variables que utiliza para responder la pregunta. Organiza los datos, hace cálculos de moda, proporcionalidad directa y otros, y los representa en diferentes organizadores. (CN 2017: P6-CT-C24-D3)

ENTENDIMIENTOS SOBRE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

Construye explicaciones a través de evidencias que observa en el mundo natural.

DESARROLLO ESPIRITUAL

Reflexiona en la siguiente cita del Espíritu de profecía "Cualquier ramo de investigación que emprendamos con el sincero propósito de llegar a la verdad, nos pone en contacto con la inteligencia poderosa e invisible que obra en todas las cosas y por medio de ellas". (ED p.14)

- Interpretación y análisis de datos e información obtenida en tablas, gráficos y diagramas.
- Identificación de conclusiones coherentes con la evidencia científica.
- Reconocimiento de los alcances y limitaciones de una indagación.

CT-P6-FC-4 Utiliza los datos cualitativos o cuantitativos para probar sus hipótesis y las contrasta con información científica. Elabora sus conclusiones. (CN 2017: P6-CT-C24-D4)

CT-P6-FC-5 Comunica sus conclusiones y lo que aprendió usando conocimientos científicos. Evalúa si los procedimientos seguidos en su indagación ayudaron a comprobar sus hipótesis. Menciona las dificultades que tuvo y propone mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita. (CN 2017: P6-CT-C24-D5)

LEYENDA: **CT-P6-FC-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **P6** es Primaria de 6 grado, **FC** es el tópico Formación Científica e Indagación, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 26: Utiliza su pensamiento creativo para diseñar y construir soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.

CAPACIDADES:

- Determina una alternativa de solución tecnológica.
- Diseña la alternativa de solución tecnológica.
- Implementa y valida alternativa de solución tecnológica.
- Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.

TECNOLOGÍA, APLICACIONES E INGENIERÍA (TAI)

SEXTO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Cómo Dios ha equipado a los humanos para aplicar el conocimiento a la ciencia para solucionar problemas para el beneficio de su Creación?

IDEA CLAVE

Dios capacitó a los humanos para indagar, preguntar y desarrollar una actitud de investigación a medida que los principios científicos son aplicados a los materiales y fuerzas de la naturaleza para el beneficio de su Creación

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

TALLERES DE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS

- Definición de un problema tecnológico.
- Caracterización y justificación de las especificaciones de diseño, beneficios propios y colaterales de una alternativa de solución.
- Diseño y construcción del prototipo.
- Selección de herramientas y materiales.
- Validación e implementación del diseño.
- Evaluación y comunicación de la eficiencia, confiabilidad y los posibles impactos de una solución tecnológica.

CT-P6-TAI-1 Determina el problema tecnológico, las causas que lo generan y su alternativa de solución, con base en conocimientos científicos o prácticas locales; asimismo, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirla.

(CN 2017: P6-CT-C26-D1)

CT-P6-TAI-2 Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, características: dimensiones, forma, estructura y función. Selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas; incluye los recursos a utilizar y los posibles costos. Considera el tiempo para desarrollarla y las medidas de seguridad necesarias. (CN 2017: P6-CT-C26-D2)

CT-P6-TAI-3 Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando los materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica; detecta imprecisiones en las dimensiones y procedimientos, o errores en la selección de materiales; y realiza ajustes o cambios necesarios para cumplir los requerimientos establecidos. (CN 2017: P6-CT-C26-D3)

INFLUENCIA DE LA CIENCIA, LA INGENIERÍA Y LA TECNOLOGÍA EN LA SOCIEDAD Y EL MUNDO NATURAL

Explica que la actividad humana en los recursos naturales tiene consecuencias a corto como a largo plazo, positivas como negativas, para la salud de las personas y el medio ambiente.

DESARROLLO ESPIRITUAL

Sabiendo que somos mayormente cristianos ¿Cómo podemos utilizar la tecnología para difundir nuestra fe?

CT-P6-TAI-4 Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su uso. Infiere posibles impactos positivos o negativos de la solución tecnológica en diferentes contextos. (CN 2017: P6-CT-C26-D4)

LEYENDA: **CT-P6-TAI-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **P6** es Primaria de 6 grado, **TAI** es el tópico Tecnología, Aplicaciones e Ingeniería, **1** es el número del aprendizaje esencial.

TUTORÍA

Sumario:

1. Propósito
2. Programa curricular- Educación Primaria 1-6 grados

TUTORÍA

[1] Propósito

A través de diversas actividades de orientación y apoyo al estudiante se proporcionan oportunidades de desarrollo académico, social, mental y espiritual, de tal modo que logren terminar los estudios que han iniciado. En esta área se incluyen actividades académicas como talleres de lectura, escritura, habilidades de estudio, reforzamiento en matemáticas, ciencias y otras materias; asesoramiento para manejar sus recursos como tiempo, dinero y talentos. Estas actividades se basan en el desarrollo holístico del estudiante, principio fundamental de la educación adventista.

PROGRAMA CURRICULAR DE TUTORÍA DE PRIMARIA 1 - 6 GRADO

TUTORÍA – PRIMER GRADO		
RELACIONES PERSONALES (RP)		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	La familia terrenal es lo más importante ¿Eso es realmente cierto?	
IDEA CLAVE	Honra a tu padre y a tu madre, para que disfrutes de una larga vida en la tierra que te da el Señor tu Dios. Éxodo 20:12	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Mi familia	T-P1-RP-1 Desarrolla su creatividad expresando gráficamente su condición familiar (Test de la familia de Louis Corman) <i>(ACES: Soy una creación única pp. 4-5)</i> T-P1-RP-2 Identifica su lugar dentro de la familia mediante la interacción con los miembros de su entorno.	- Reconoce a Dios como creador de la familia. - Realiza una encuesta familiar
El cuidado de mi familia	T-P1-RP-3 Afirma su seguridad personal y el sentido de pertenencia a su entorno familiar, recordando vivencias de afecto de sus seres queridos. T-P1-RP-4 Describe con amplitud las cualidades de cada miembro de su familia incluyéndose a sí mismo. <i>(ACES: Soy una creación única- 6 años p. 5)</i>	Elabora una historieta familiar con la ayuda de sus padres y hermanos mayores.
Mis deberes familiares	T-P1-RP-5 Reconoce la importancia de los deberes familiares mediante dinámicas grupales. <i>(ACES: Soy una creación única- 6 años p.6)</i> T-P1-RP-6 Reflexiona sobre la importancia de ayudarse unos a otros dentro de la familia. <i>(ACES: Soy una creación única - 6 años p.6)</i> T-P1-RP-7 Explica mediante dibujos sus quehaceres cotidianos.	Señala la importancia de las responsabilidades de cada miembro de la familia.
El valor de la amistad	T-P1-RP-8 Reconoce la amistad como uno de los dones que Dios nos dio para compartir en sociedad. <i>(ACES: Soy una creación única - 6 años p. 7)</i> T-P1-RP-9 Reflexiona sobre las diferencias entre niños y niñas respetando las diferencias y reconociendo la igualdad.	Reconoce y rechaza las actitudes discriminatorias entre sus pares.

LEYENDA: **T-P1-RP-1** Quiere decir: **T** es Tutoría, **P1** es Primaria de 1 grado, **RP** es el tópico Relaciones Personales, **1** es el número del aprendizaje esencial.

VALORES Y HABILIDADES INTRAPERSONALES (INTRA)		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿La inteligencia emocional es más importante que el conocimiento intelectual?	
IDEA CLAVE	Pero si vas así, si lo haces, y te esfuerzas para pelear, Dios te hará caer delante de los enemigos; porque en Dios está el poder, o para ayudar, o para derribar. 2 Crónicas 25:8	
CONTENIDOS	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Aprendo a mostrar mis emociones	T-P1-INTRA-1 Reconoce las emociones básicas mediante el juego y la representación: Alegría, tristeza, miedo y enojo. T-P1-INTRA-2 Desarrolla la capacidad para pensar reflexiva y autónomamente, pensando en los demás a la hora de expresar sus emociones. (GT-1P-MINEDU) (ACES: Soy una creación única- 6 años pp. 8-9)	Identifica y respeta las emociones de los demás, demostrando empatía con sus compañeros.
Mis valores	T-P1-INTRA-3 Aprende a reconocer y manejar las emociones, fortalezas y limitaciones personales. T-P1-INTRA-4 Promueve la actitud de que, a pesar de los contratiempos y dificultades, las cosas irán bien con la intervención de Dios, mediante la historia de José y sus hermanos.	- Crea distintas maneras de resolver un problema. - Crea soluciones adecuadas para sobreponerse a las frustraciones.
Manejo de la ira	T-P1-INTRA-5 Identifica y regula la propia ira, evitando hacerse daño y hacer daño a los demás, mediante las técnicas de relajación y respiración. (ACES: Soy una creación única - 6 años pp. 14-15) T-P1-INTRA-6 Entrena sus habilidades para el manejo de la ira mediante el juego del semáforo y las representaciones en sociodramas.	- Regula su comportamiento, y maneja sus emociones mediante relaciones armónicas. - Aprende a calmarse respirando profundamente cuando siente cólera o miedo.
Autocontrol	T-P1-INTRA-7 Identifica situaciones que pueden causar estrés y emociones negativas, mediante la técnica de los títeres. T-P1-INTRA-8 Comprende la importancia en responder asertivamente en su relación con los demás. T-P1-INTRA-9 Interactúa situaciones en las que debe posponer la satisfacción inmediata de sus deseos o impulsos emocionales. (GT-1P-MINEDU) (ACES: Soy una creación única- 6 años pp. 14-15)	- Practica ejercicios para el autocontrol: - Espera su turno para el baño. - Espera el recreo para comer. - Escucha con atención.

LEYENDA: T-P1-INTRA-1 Quiere decir: T es Tutoría, P1 es Primaria de 1 grado, INTRA es el tópico Valores y Habilidades Intrapersonales, 1 es el número del aprendizaje esencial.

VALORES Y HABILIDADES INTERPERSONALES (INTER)		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Amar al prójimo nos hace tolerantes a todo?	
IDEA CLAVE	Solamente esfuérzate y sé muy valiente, para cuidar de hacer conforme a toda la ley que mi siervo Moisés te mandó; no te apartes de ella ni a diestra ni a siniestra, para que seas prosperado en todas las cosas que emprendas. Josué 1:7	
CONTENIDOS	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Empatía	T-P1-INTER-1 Desarrolla la capacidad para ponerse en el lugar del otro, mostrando comprensión por los demás. T-P1-INTER-2 Contribuye significativamente a que todos se apoyen entre sí, fortaleciendo la cohesión grupal y ayudando a que todos se sientan seguros. (GT-IP-MINEDU)	Actúa teniendo consideración por los demás.
Asertividad	T-P1-INTER-3 Desarrolla la capacidad para expresar los sentimientos, pensamientos o necesidades de manera apropiada, clara y firme, haciendo respetar sus derechos y respetando los derechos de los demás. T-P1-INTER-4 Aporta lluvia de ideas para una convivencia democrática.	Crea diálogos asertivos a modo de historietas.
Escucha activa	T-P1-INTER-5 Desarrolla la capacidad de escuchar al otro sin interrumpirlo, tomando en cuenta el lenguaje no verbal, parafraseando y realizando preguntas oportunas y pertinentes	Interactúa con sus pares en dramatizaciones internalizando la Escucha activa.
Dile NO a la Violencia	T-P1-INTER-6 Describe las cualidades de un buen amigo/a y fundamenta la importancia de saber comportarse como tal. (ACES: Soy una creación única - 6 años p.7) T-P1-INTER-7 Identifica los tipos de violencia más comunes dentro del aula: Verbal, física, psicológica y sexual.	Elabora un afiche con la ayuda de sus padres en contra de la Violencia.

LEYENDA: **T-P1-INTER-1** Quiere decir: **T** es Tutoría, **P1** es Primaria de 1 grado, **INTER** es el tópico Valores y Habilidades Interpersonales, **1** es el número del aprendizaje esencial.

PROYECTO DE VIDA Y SERVICIO (PVS)		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Quién es más importante, yo o los demás?	
IDEA CLAVE	Pues si yo, el Señor y el Maestro, les he lavado los pies, también ustedes deben lavarse los pies los unos a los otros. Juan 13:14	
CONTENIDOS	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Toma de decisiones	T-P1-PVS-1 Reconoce lo que es capaz de hacer ahora y que antes no podía. T-P1-PVS-2 Desarrolla la capacidad de discernir la mejor opción entre un conjunto disponible de opciones para resolver una situación en particular.	Describe, junto a sus padres una situación donde tuvieron que tomar una decisión importante como familia. La comenta en clase
Organización del Tiempo	T-P1-PVS-3 Comprende la importancia de usar su tiempo libre de manera adecuada. T-P1-PVS-4 Identifica el día de preparación como previo al reposo sabático y elabora horario de actividades.	Elabora, con ayuda de sus padres, un horario de actividades para el día de preparación y día de reposo (sábado)
Retos	T-P1-PVS-5 Realiza su proyecto de vida teniendo en cuenta ayudar a un amigo de su edad durante el bimestre. T-P1-PVS-6 Ofrece su ayuda a sus amigos y compañeros de clase.	Crea un calendario de ayuda a un amigo de su comunidad, barrio o iglesia con orientación de sus padres
Puedo hacerlo	T-P1-PVS-7 Reconoce sus emociones frente a los fracasos y persevera hasta alcanzar una meta. T-P1-PVS-8 Realiza una lista de actividades que sí puede realizar en casa (Obligaciones y actividades de ayuda)	Elabora un álbum de fotos realizando actividades de ayuda en casa y la comparte en el aula.
Vocacional profesional – trabajo útil	T-P1-PVS-9 Crea un plan de trabajo que incorpora una hora al día en que dedica el tiempo a proponer ayuda a los demás. Por ejemplo: compartir un pan, regalar juguetes, recolectar ropa y zapatos en la familia, etc. Realizando inventarios y almacenamiento organizado.	Elabora un horario de organización de actividades incluyendo “la hora feliz, hora de ayudar”
Servicio	T-P1-PVS-10 Señale la importancia de las responsabilidades de cada miembro de la familia. T-P1-PVS-11 Identifica sus funciones y obligaciones dentro del hogar y del aula.	Crea dibujos sobre sus obligaciones y funciones en su casa y lo comparte en clase

LEYENDA: **T-P1-PVS-1** Quiere decir: **T** es Tutoría, **P1** es Primaria de 1 grado, **PVS** es el tópico Proyecto de Vida y Servicio, **1** es el número del aprendizaje esencial.

DESARROLLO HUMANO E IDENTIDAD (DHI)		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Es posible ser como Jesús?	
IDEA CLAVE	Y Jesús crecía en sabiduría, en estatura y en gracia para con Dios y los hombres. Lucas 2:52	
CONTENIDOS	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Mi cuerpo, creación de Dios	T-P1-DHI-1 Identifica las partes del cuerpo humano y sus funciones. <i>(ACES: Soy una creación única - 6 años p. 16)</i> T-P1-DHI-2 Describe y compara el cuerpo de niñas y niños, con el de personas adultas y se expresa con naturalidad y respeto. <i>(ACES: Soy una creación única- 6 años pp. 16-17)</i>	• Crea una biografía desde su nacimiento hasta la actualidad con ayuda de sus padres
La Autoestima	T-P1-DHI-3 Reconoce la importancia de conocerse y quererse. <i>(ACES: Soy una creación única- 6 años pp. 18-19)</i> T-P1-DHI-4 Reconoce la importancia de ser respetado y aceptado tal como es, y que nadie debe ser discriminado por diferente. <i>(ACES: Soy una creación única pp. 18-19)</i> T-P1-DHI-5 Participa activamente en las dinámicas grupales para fortalecer la valía personal. <i>(ACES: Soy una creación única - 6 años pp. 18-19)</i>	• Reconoce que Dios lo creó con todas las capacidades necesarias para ser competente y feliz
Así me hizo Dios	T-P1-DHI-6 Reconoce las características que lo identifican, su lengua materna, su lugar de origen, sus principios religiosos, su sexualidad. <i>(ACES: Soy una creación única - 6 años pp. 20-21) - 6 años</i>	• Identifica su opinión y acepta que puede ser diferente a las opiniones de quienes le rodean.
Me conozco un poco más	T-P1-DHI-7 Identifica sus características individuales: físicas, sociales y espirituales. <i>(ACES: Soy una creación única - 6 años pp. 20-21)</i> T-P1-DHI-8 Interactúa socio dramas que difunden el autoconocimiento.	• Ofrece su ayuda a sus amigos y compañeros de clase.

LEYENDA: **T-P1-DHI-1** Quiere decir: **T** es Tutoría, **P1** es Primaria de 1 grado, **DHI** es el tópico Desarrollo Humano e Identidad, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CONDUCTA SEXUAL (CS)		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿El sexo es pecado?	
IDEA CLAVE	¿No saben ustedes que su cuerpo es templo del Espíritu Santo que Dios les ha dado, y que el Espíritu Santo vive en ustedes? Ustedes no son sus propios dueños. 1 Corintios 6:19	
CONTENIDOS	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
El Sexo es creación de Dios	T-P1-CS-1 Entiende que Dios creó al hombre, lo modeló y le dio aliento de vida en el principio. T-P1-CS-2 Desarrolla el ciclo de la vida, desde las células sexuales hasta el desarrollo del feto. T-P1-CS-3 Se identifica como parte importante de su familia y de la sociedad.	Identifica su género y las conductas sexuales que implica, mediante dibujos y representaciones.
Cuerpos diferentes que piensan diferente	T-P1-CS-4 Analiza las diferencias y semejanzas entre hombres y mujeres mediante estrategias lúdicas. T-P1-CS-5 Expresa idóneamente las diferencias entre los miembros de su familia (varones y mujeres – adultos y niños)	Identifica las diferencias de género mediante un cuadro comparativo
Conductas apropiadas	T-P1-CS-6 Reconozca la Biblia como guía para identificar lo que es bueno y lo que es malo. T-P1-CS-7 Identifica los juegos apropiados y los tocamientos indebidos entre sus pares.	Identifica situaciones de riesgo
Mi cuerpo expresa mis emociones	T-P1-CS-8 Reconoce cuando siente emociones como la tristeza, la cólera, el miedo, la ansiedad y la alegría. T-P1-CS-9 Aprende a mostrar interés cuando escuchan a los demás, expresando sus emociones con su cara, mirándolos a los ojos y asintiendo con su cabeza.	Interactúa con sus compañeros practicando las expresiones faciales y corporales.

LEYENDA: **T-P1-CS-1** Quiere decir: **T** es Tutoría, **P1** es Primaria de 1 grado, **CS** es el tópico Conducta Sexual, **1** es el número del aprendizaje esencial.

SALUD SEXUAL (SS)		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Todas las caricias son buenas?	
IDEA CLAVE	Y que el mismo Dios de paz os santifique por completo; y que todo vuestro ser, espíritu, alma y cuerpo, sea preservado irreprochable para la venida de nuestro Señor Jesucristo. 1 Tesalonicenses 5:23	
CONTENIDOS	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Aprendemos a protegernos	T-P1-SS-1 Discrimina situaciones seguras y de riesgo para su integridad y señala acciones de protección. (ACES: Soy una creación única- 6 años p. 24) T-P1-SS-2 Describe el método NAC Decir No Alejarse Contar lo sucedido (ACES: Soy una creación única - 6 años p. 24)	Dramatiza con sus compañeros el método NAC
Saber en quién debemos confiar	T-P1-SS-3 Identifica con claridad al menos tres personas que le dan confianza y seguridad, conoce sus datos personales de memoria. (ACES: Soy una creación única- 6 años p. 25) T-P1-SS-4 Reconoce las formas adecuadas en las que otras personas expresan su cariño. (ACES: Soy una creación única - 6 años p. 25)	Identifique a las personas de confianza a las que pueden recurrir en caso de peligro.
Las mejores decisiones	T-P1-SS-5 Identifica las normas de conducta que rigen el cuidado de su cuerpo, como las horas de sueño, los alimentos adecuados, las horas de juego y hábitos de higiene. (ACES: Soy una creación única - 6 años pp. 26-27)	Crea un afiche promoviendo la higiene y el cuidado del cuerpo.
Caricias que me hacen sentir bien	T-P1-SS-6 Reconoce el contacto físico como expresión de amor y cuidado y responde de manera asertiva frente al riesgo de abuso.	Reconoce las partes íntimas de su cuerpo.

LEYENDA: **T-P1-SS-1** Quiere decir: **T** es Tutoría, **P1** es Primaria de 1 grado, **SS** es el tópico Salud Sexual, **1** es el número del aprendizaje esencial.

VIVIR EN SOCIEDAD (VS)		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Es verdad que todos somos iguales realmente?	
IDEA CLAVE	¡Cuán bueno y cuán agradable es que los hermanos convivan en armonía! Salmos 133:1	
CONTENIDOS	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Todos los niños son valiosos	T-P1-VS-1 Interioriza la importancia de la sabiduría de Dios al crearnos con nuestras diferencias de género y de capacidades, utilizando la historia de Adán y Eva. (ACES: <i>Soy una creación única</i> - 6 años p. 28)	Respeta a sus compañeros y sus diferencias.
Diferentes y complementarios	T-P1-VS-2 Reconoce la importancia de ser respetado y aceptado tal como es, y que nadie debe ser discriminado por diferente. (ACES: <i>Soy una creación única</i> p. 29) T-P1-VS-3 Identifica actividades de hombres y mujeres y como se complementan (ACES: <i>Soy una creación única</i> - 6 años p. 29)	Valora las diferencias y las explica coherentemente.
Elegir los mismos trabajos	T-P1-VS-4 Identifique que las mujeres y los varones pueden realizar las mismas actividades. (ACES: <i>Soy una creación única</i> - 6 años p. 30) T-P1-VS-5 Investiga y comparte ejemplos de trabajos que “todos dicen” que son solo de varones y los que “todos dicen” que son solo de mujeres. (ACES: <i>Soy una creación única</i> - 6 años p. 30) T-P1-VS-6 Reflexiona las diferencias de fuerza y capacidad entre niños y niñas. (ACES: <i>Soy una creación única</i> - 6 años p. 30)	Propone modelos activos y divertidos en los que se puedan reflejar tanto niñas como niños.
Mi mejor amigo/a	T-P1-VS-7 Describe las cualidades de un buen amigo/a y fundamenta la importancia de saber comportarse como tal.	Crea una carta de amistad y la comparte con su mejor amigo/a (Intercambio)

LEYENDA: T-P1-VS-1 Quiere decir: T es Tutoría, P1 es Primaria de 1 grado, VS es el tópico Vivir en Sociedad, 1 es el número del aprendizaje esencial.

TUTORÍA – SEGUNDO GRADO		
RELACIONES PERSONALES (RP)		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	La familia terrenal es lo más importante ¿Eso es realmente cierto?	
IDEA CLAVE	Honra a tu padre y a tu madre, para que disfrutes de una larga vida en la tierra que te da el Señor tu Dios. Éxodo 20:12	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Mi familia	T-P2-RP-1 Reconoce su estructura familiar y el tipo de familia a la cual pertenece. (ACES: Soy una creación única - 7 años p. 4) T-P2-RP-2 Expresa gráficamente a cada miembro y el rol que desempeña dentro de la familia incluyéndose a sí mismo. (ACES: Soy una creación única - 7 años p. 4)	Realiza un árbol genealógico con ayuda de sus padres.
Cada familia actúa diferente	T-P2-RP-3 Identifica las características que diferencia a su familia de las familias de sus amigos. (ACES: Soy una creación única - 7 años p. 5) T-P2-RP-4 Reconoce que Dios hace a cada familia especial y con su guía se logrará mejorar las relaciones entre sus miembros. (ACES: Soy una creación única - 7 años p. 5)	Realiza una receta de la “familia feliz” utilizando características positivas.
Cada uno es importante en la familia	T-P2-RP-5 Expresa gráficamente las características más importantes de su familia y las expone en el aula. (ACES: Soy una creación única - 7 años p. 6) T-P2-RP-6 Reflexiona las diferencias de religión, costumbres y gustos de las familias de sus compañeros. (ACES: Soy una creación única - 7 años p. 6)	Presenta y expone gráficamente a su familia a sus compañeros.
El valor de la amistad	T-P2-RP-7 Identifica los comportamientos que fortalecen o dañan las relaciones afectivas con sus pares. T-P2-RP-8 Reconoce a Jesús como el mejor amigo y el ejemplo a seguir para conservar una amistad saludable.	Crea un dibujo con el título “Qué estarías dispuesto a dar por un amigo”

LEYENDA: **T-P2-RP-1** Quiere decir: **T** es Tutoría, **P2** es Primaria de 2 grado, **RP** es el tópico Relaciones Personales, **1** es el número del aprendizaje esencial.

VALORES Y HABILIDADES INTRAPERSONALES (INTRA)		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿La inteligencia emocional es más importante que el conocimiento intelectual?	
IDEA CLAVE	Pero si vas así, si lo haces, y te esfuerzas para pelear, Dios te hará caer delante de los enemigos; porque en Dios está el poder, o para ayudar, o para derribar. 2 Crónicas 25:8	
CONTENIDOS	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Autorregulación	T-P2-INTRA-1 Maneja sus emociones y comportamientos para alcanzar sus metas. (ACES: Soy una creación única- 7 años p.8) T-P2-INTRA-2 Desarrolla la capacidad para identificar y regular la propia ira, de manera que evitemos hacernos y hacer daño. (GT-2P-MINEDU) (ACES: Soy una creación única- 7años p.10)	Interactúa con sus compañeros en las técnicas de relajación y respiración.
Perseverancia	T-P2-INTRA-3 Desarrolla la capacidad para crear distintas maneras de resolver un problema. T-P2-INTRA-4 Contribuye en alcanzar metas de largo plazo, sin darnos por vencidos a pesar de la adversidad, falta de progreso y eventuales fracasos. (GT-2P-MINEDU)	Elabora metas a corto y mediano plazo con ayuda de sus padres.
Autoconciencia	T-P2-INTRA-5 Reconoce sus emociones y valores, así como también sus fortalezas y limitaciones. T-P2-INTRA-6 Desarrolla su capacidad para comprender una situación desde múltiples puntos de vista.	Crea un cuadro identificando sus fortalezas y lo que debe mejorar con ayuda de sus padres
Autoestima	T-P2-INTRA- 7 Reconoce lo que más le gusta de ellos mismos y de sus compañeros mediante actividades lúdicas. T-P2-INTRA-8 Identifica sus coincidencias y diferencias con los demás y se valoren mutuamente, mediante dinámicas grupales	Participa activamente en las dinámicas grupales fortaleciendo la autoestima.

LEYENDA: **T-P2-INTRA-1** Quiere decir: **T** es Tutoría, **P2** es Primaria de 2 grado, **INTRA** es el tópico Valores y Habilidades Intrapersonales, **1** es el número del aprendizaje esencial.

VALORES Y HABILIDADES INTERPERSONALES (INTER)		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Amar al prójimo nos hace tolerantes a todo?	
IDEA CLAVE	Solamente esfuérzate y sé muy valiente, para cuidar de hacer conforme a toda la ley que mi siervo Moisés te mandó; no te apartes de ella ni a diestra ni a siniestra, para que seas prosperado en todas las cosas que emprendas. Josué 1:7	
CONTENIDOS	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Habilidad para relacionarse	T-P2-INTER-1 Reconoce las emociones básicas: alegría, tristeza, miedo y enojo. T-P2-INTER-2 Expresa mediante el juego de roles su capacidad de relacionamiento, reconociendo las emociones de los demás.	• Crea un dibujo expresando la emoción que más le agrada.
Conciencia social	T-P2-INTER-3 Muestra comprensión y empatía por los otros T-P2-INTER-4 Desarrolla la capacidad de ponerse en el lugar del otro, de ponernos en sus zapatos y “caminar con sus zapatos”, para sentir lo que el otro siente.	• Crea su propio test de las emociones elaborando su propio material.
Los valores: Amabilidad y Honestidad	T-P2-INTER-5 Interpreta con claridad el noveno mandamiento que dice “No mentirás en perjuicio de tu prójimo” (Éxodo 20:16) (ACES: Soy una creación única- 7 años p.11) T-P2-INTER-6 Reconoce la importancia de no mentir, de decir siempre la verdad amablemente y ser respetuoso. (ACES: Soy una creación única- 7 años p.12) T-P2-INTER-7 Dialoga con sus compañeros lo que significa Mateo 7:12 “Así que en todo traten ustedes a los demás tal y como quieren que ellos los traten a ustedes” (ACES: Soy una creación única- 7 años p.11)	• Elabora un cuento o fábula con ayuda de sus padres, cuya moraleja nos enseñe a ser amables y honestos.
Los valores: Humildad y Sinceridad	T-P2-INTER-8 Reconoce a Jesús como ejemplo de humildad y sinceridad, mediante la historia del nacimiento y la niñez de Jesús. (ACES: Soy una creación única- 7 años p.15) T-P2-INTER-9 Aprende a decir lo que piensa y siente de forma asertiva, con sinceridad y respetando a sus compañeros. (ACES: Soy una creación única- 7 años p.13-14)	• Se compromete a no decir mentiras y a expresarse con claridad.

LEYENDA: **T-P2-INTER-1** Quiere decir: **T** es Tutoría, **P2** es Primaria de 2 grado, **INTER** es el tópico Valores y Habilidades Interpersonales, **1** es el número del aprendizaje esencial.

PROYECTO DE VIDA Y SERVICIO (PVS)		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Quién es más importante, yo o los demás?	
IDEA CLAVE	Pues sí yo, el Señor y el Maestro, les he lavado los pies, también ustedes deben lavarse los pies los unos a los otros. Juan 13:14	
CONTENIDOS	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Toma de decisiones	T-P2-PVS-1 Reconoce lo que es capaz de hacer ahora y que antes no podía. T-P2-PVS-2 Desarrolla la capacidad de discernir la mejor opción entre un conjunto disponible de opciones para resolver una situación en particular.	Describe, junto a sus padres una situación donde tuvieron que tomar una decisión importante como familia. La comenta en clase
Organización del Tiempo	T-P2-PVS-3 Comprende la importancia de usar su tiempo libre de manera adecuada. T-P2-PVS-4 Identifica el día de preparación como previo al reposo sabático y elabora horario de actividades.	Elabora, un álbum de fotos familiar con sus experiencias en el día del Señor
Retos	T-P2-PVS-5 Entiende la importancia de compartir con los demás las bendiciones de Dios. T-P2-PVS-6 Ofrece su ayuda a sus amigos y compañeros de clase.	Recolecta en su entorno familiar, ropa, zapatos y juguetes para regalar a los niños más necesitados.
Puedo hacerlo	T-P2-PVS-7 Reconoce sus emociones frente a los fracasos y persevera hasta alcanzar una meta. T-P2-PVS-8 Realiza una lista de actividades que sí puede realizar en casa (Obligaciones y actividades de ayuda)	Elabora un álbum de fotos realizando actividades de ayuda en casa y la comparte en el aula.
Vocacional profesional – trabajo útil	T-P2-PVS-9 Crea un plan de trabajo que incorpora una hora al día en que dedica el tiempo a proponer ayuda a los demás. Por ejemplo: compartir un pan, regalar juguetes, compartir ropa y zapatos en la comunidad. Realizando inventarios y almacenamiento organizado.	Elabora un horario de organización de actividades incluyendo “la hora feliz, hora de ayudar”
Servicio	T-P2-PVS-10 Señale la importancia de las responsabilidades de cada miembro de la familia. T-P2-PVS-11 Identifica sus funciones y obligaciones dentro del hogar y del aula.	Crea dibujos sobre sus obligaciones y funciones en su casa y lo comparte en clase

LEYENDA: **T-P2-PVS-1** Quiere decir: **T** es Tutoría, **P2** es Primaria de 2 grado, **PVS** es el tópico Proyecto de Vida y Servicio, **1** es el número del aprendizaje esencial.

DESARROLLO HUMANO E IDENTIDAD (DHI)		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Es posible ser como Jesús?	
IDEA CLAVE	Y Jesús crecía en sabiduría, en estatura y en gracia para con Dios y los hombres. Lucas 2:52	
CONTENIDOS	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Mi cuerpo, creación de Dios	T-P2-DHI-1 Comprende que Dios creó nuestro cuerpo y tomó especial cuidado para hacerlo en el sexto día. (ACES: <i>Soy una creación única- 7 años p.16</i>) T-P2-DHI-2 Identifica las partes de su cuerpo y las diferencias que existe entre niños, niñas y adultos mostrando respeto. (ACES: <i>Soy una creación única- 7 años p.11</i>)	Identifica gráficamente las partes de su cuerpo y reconoce sus zonas íntimas.
Cuidado del cuerpo	T-P2-DHI-3 Reconoce que todos somos diferentes y únicos, desarrollándose a su tiempo (ACES: <i>Soy una creación única- 7 años p.12</i>) T-P2-DHI-4 Comparte con sus compañeros de clase las formas de cuidar su cuerpo en todos los aspectos. (ACES: <i>Soy una creación única- 7 años p.12</i>)	Realiza una lluvia de ideas para cuidar el cuerpo.
Mi identidad	T-P2-DHI-5 Comprende que Dios nos creó con un conjunto de rasgos y características que nos permiten distinguarnos de los demás. (ACES: <i>Soy una creación única- 7 años p.18</i>) T-P2-DHI-6 Reconoce sus características personales y acepta sus diferencias. (ACES: <i>Soy una creación única- 7 años p.18</i>)	Realiza un acróstico del mismo, resaltando sus características positivas
Soy asertivo	T-P2-DHI-7 Aprende y practica estrategias para expresar sus emociones y pensamientos de manera asertiva. (ACES: <i>Soy una creación única- 7 años p.19</i>) T-P2-DHI-8 Identifica y comprende la perspectiva de sus pares (ACES: <i>Soy una creación única- 7 años p.19</i>)	Presta atención, mira y escucha sin interrumpir.

LEYENDA: **T-P2-DHI-1** Quiere decir: **T** es Tutoría, **P2** es Primaria de 2 grado, **DHI** es el tópico Desarrollo Humano e Identidad, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CONDUCTA SEXUAL (CS)		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿El sexo es pecado?	
IDEA CLAVE	¿No saben ustedes que su cuerpo es templo del Espíritu Santo que Dios les ha dado, y que el Espíritu Santo vive en ustedes? Ustedes no son sus propios dueños. 1 Corintios 6:19	
CONTENIDOS	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
El sexo es creación de Dios	T-P2-CS-1 Reflexiona como Dios creó a Adán y Eva (Génesis 1:26, 27; 2:7, 21-24) T-P2-CS-2 Entiende los términos que implican el nacimiento de un bebé: – Espermatozoide – Óvulo – Fecundación – Embrión – (ACES: Soy una creación única- 7 años p.20)	- Explica satisfactoriamente el proceso de concepción y fecundación. - Se identifica con su sexo y sexualidad.
Los órganos sexuales	T-P2-CS-3 Reconoce la importancia de los órganos sexuales del varón y de la mujer. (ACES: Soy una creación única- 7 años p.21) T-P2-CS-4 Se identifica en su género y valora los procesos de desarrollo. (ACES: Soy una creación única- 7 años p.21)	Reflexiona con sus compañeros en qué proceso de desarrollo se encuentra.
Creación de un bebé	T-P2-CS-5 Comprende el proceso de fecundación utilizando los términos aprendidos en sesiones anteriores. (ACES: Soy una creación única- 7 años p.22) T-P2-CS-6 Expresa en una historieta (o con fotos) su nacimiento y sus primeros años de vida. (ACES: Soy una creación única- 7 años p.22)	Comparte la historia de su nacimiento en clase.
Mantenernos puros	T-P2-CS-7 Expresa en grupo con sus compañeros, la importancia de la pureza del cuerpo y del corazón (ACES: Soy una creación única- 7 años p.23) T-P2-CS-8 Identifica las acciones que nos ayudan a estar puros y aquellas que pueden ensuciarnos. ACES: Soy una creación única- 7 años p.23) T-P2-CS-9 Reflexiona en las actitudes que deben tomar para mantenerse puros. ACES: Soy una creación única- 7 años p.23)	Realiza un cuadro comparativo con aquello que nos ayuda a ser puros y aquello que nos "ensucia".

LEYENDA: T-P2-CS-1 Quiere decir: T es Tutoría, P2 es Primaria de 2 grado, CS es el tópico Conducta Sexual, 1 es el número del aprendizaje esencial.

SALUD SEXUAL (SS)		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Todas las caricias son buenas?	
IDEA CLAVE	Y que el mismo Dios de paz os santifique por completo; y que todo vuestro ser, espíritu, alma y cuerpo, sea preservado irreprochable para la venida de nuestro Señor Jesucristo. 1 Tesalonicenses 5:23	
CONTENIDOS	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Armas de protección	T-P2-SS-1 Reconoce los signos físicos que acompañan a las emociones que experimentan frente a situaciones nuevas o que entrañan un peligro, como la ocurrencia del abuso sexual. (ACES: <i>Soy una creación única- 7 años pp.24-25</i>) T-P2-SS-2 Reconoce la importancia de pedir apoyo en momentos de miedo y ansiedad (ACES: <i>Soy una creación única- 7 años pp.24-25</i>)	Reconoce y grafica la señales de alerta frente a situaciones de riesgo y peligro
Decisiones adecuadas	T-P2-SS-3 Reflexiona sobre qué hacer en situaciones de riesgo, mediante la historia bíblica de Dina, hija de Jacob (Génesis 34)	Aplica la historia realizando un dibujo y explicándolo.
En quién confiar	T-P2-SS-4 Conoce los datos exactos y números de memoria de aquellas personas a quienes puede recurrir en situaciones de peligro y riesgo. T-P2-SS-5 Identifica claramente las situaciones de riesgo y aprende a tomar las decisiones adecuadas, aun cuando está solo/a. (ACES: <i>Soy una creación única- 7 años p.26</i>)	Identifica a las personas de confianza a quienes puede recurrir en caso de necesidad.
¿Seguro o peligroso?	T-P2-SS-6 Diferencia situaciones seguras y situaciones de posible peligro y conozca qué hacer para evitarlas. (ACES: <i>Soy una creación única- 7 años p.27</i>) T-P2-SS-7 Crea una lista de personas cercanas a las que acudiría en caso de peligro y riesgo. T-P2-SS-8 Discrimina situaciones de riesgo dentro del colegio, dentro de su casa y en su vecindario.	Elabora una agenda con los números y datos de las personas a las que debe recurrir en caso de riesgo y peligro.

LEYENDA: T-P2-SS-1 Quiere decir: T es Tutoría, P2 es Primaria de 2 grado, SS es el tópico Salud Sexual, 1 es el número del aprendizaje esencial.

VIVIR EN SOCIEDAD (VS)		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Es verdad que todos somos iguales realmente?	
IDEA CLAVE	¡Cuán bueno y cuán agradable es que los hermanos convivan en armonía! Salmos 133:1	
CONTENIDOS	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Todos los niños son valiosos	T-P2-VS-1 Reconoce a Dios como creador y a Jesús como el sacrificio vivo, dándonos un valor incalculable como hijos suyos. T-P2-VS-2 Identifica sus coincidencias y diferencias con los demás y se valoren mutuamente. <i>ACES: Soy una creación única- 7 años p.28)</i>	Elabora en grupo, razones por las que son valiosos los niños y las niñas.
Elegir jugar con los mismos juguetes	T-P2-VS-3 Identifica los comportamientos que fortalecen o dañan las relaciones afectivas con sus pares. <i>ACES: Soy una creación única- 7 años p.29)</i> T-P2-VS-4 Reconoce situaciones que les producen cólera y se motiva a sentirse tranquilo y contento. T-P2-VS-5 Comprende que niños y niñas pueden jugar los mismos juegos <i>ACES: Soy una creación única- 7 años p.29)</i>	Elabora con su familia una lista de actividades que realizaban sus padres y las comparte.
Compartir las mismas tareas	T-P2-VS-6 Desarrolla su empatía a través de cuentos que presentan emociones. T-P2-VS-7 Comprende que las mujeres y los varones pueden realizar las mismas actividades. <i>ACES: Soy una creación única- 7 años p.30)</i>	Crea un registro con las tareas que hace en casa y quienes la realizan.
Pensar antes de actuar.	T-P2-VS-8 Reconoce y rechaza actitudes discriminatorias T-P2-VS-9 Identifica las consecuencias de la discriminación y comprende que existe igualdad de derechos.	Participa activamente en un compartir con sus compañeros de aula.

LEYENDA: **T-P2-VS-1** Quiere decir: **T** es Tutoría, **P2** es Primaria de 2 grado, **VS** es el tópico Vivir en Sociedad, **1** es el número del aprendizaje esencial.

TUTORÍA - TERCER GRADO		
RELACIONES PERSONALES (RP)		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	La familia terrenal es lo más importante ¿Eso es realmente cierto?	
IDEA CLAVE	Honra a tu padre y a tu madre, para que disfrutes de una larga vida en la tierra que te da el Señor tu Dios. Éxodo 20:12	
CONTENIDOS	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Así es mi familia	T-P3-RP-1 Identifica ampliamente a cada miembro de su familia y el tipo de familia a la que pertenece. (ACES: <i>Soy una creación única- 8 años p.4</i>) T-P3-RP-2 Investiga y define el significado de los parentescos: Padre, madre, hermano, tipo, abuelo, bisabuelo, tatarabuelo. (ACES: <i>Soy una creación única- 8 años p.4</i>) T-P3-RP-3 Comprende que aunque a veces los miembros de la familia se separan, pueden fortalecer las relaciones afectivas. (ACES: <i>Soy una creación única- 8 años p.4</i>)	Construye su árbol genealógico del modo más completo posible
Los roles en cada familia	T-P3-RP-4 Representa escenas de la vida familiar en grupo con sus compañeros interactuando roles, de tal manera que manifieste las características de la familia a la que representa. (ACES: <i>Soy una creación única- 8 años p.5</i>) T-P3-RP-5 Identifica los distintos roles familiares. (ACES: <i>Soy una creación única- 8 años p.5</i>)	Interpreta las escenas preparadas frente a clase.
Los valores en la familia	T-P3-RP-6 Define claramente qué son valores e identifica los valores predominantes dentro de su familia. (ACES: <i>Soy una creación única- 8 años p.6-7</i>) T-P3-RP-7 Identifica las diferencias entre valores y tradiciones o costumbres. (ACES: <i>Soy una creación única- 8 años p.6-7</i>)	Expresa gráficamente los valores predominantes dentro de su familia.
El valor de la amistad	T-P3-RP-8 Reconoce las características que comparten y las que los hacen diferente de sus compañeros. (GT-3P-MINEDU) T-P3-RP-9 Aprenden a manejar sus emociones con actividades lúdicas.	Muestra interés con su lenguaje no verbal al escuchar a sus compañeros.

LEYENDA: **T-P3-RP-1** Quiere decir: **T** es Tutoría, **P3** es Primaria de 3 grado, **RP** es el tópico Relaciones Personales, **1** es el número del aprendizaje esencial.

VALORES Y HABILIDADES INTRAPERSONALES (INTRA)		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿La inteligencia emocional es más importante que el conocimiento intelectual?	
IDEA CLAVE	Pero si vas así, si lo haces, y te esfuerzas para pelear, Dios te hará caer delante de los enemigos; porque en Dios está el poder, o para ayudar, o para derribar. 2 Crónicas 25:8	
CONTENIDOS	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Autorregulación	T-P3-INTRA-1 Maneja sus emociones y comportamientos para alcanzar sus metas. T-P3-INTRA-2 Desarrolla la capacidad para identificar y regular la propia ira, de manera que evitemos hacernos y hacer daño. <i>(GT-3P-MINEDU)</i>	Participa activamente en las dinámicas grupales fomentando el autocontrol.
Control de las emociones	T-P3-INTRA-3 Internaliza estrategias para expresar sus emociones y pensamientos de manera asertiva. <i>(ACES: Soy una creación única- 8 años p.8)</i> T-P3-INTRA-4 Maneja situaciones de conflicto con alternativas diferentes a la agresión. <i>(ACES: Soy una creación única- 8 años p.8)</i>	Señala la importancia del diálogo en la resolución de conflictos.
Autoconciencia	T-P3-INTRA-5 Reconoce sus emociones y valores, así como también sus fortalezas y limitaciones. T-P3-INTRA-6 Desarrolla la capacidad para comprender una situación desde múltiples puntos de vista.	Genera varias alternativas para responder ante un problema.
Perseverancia	T-P3-INTRA-7 Se esfuerza para alcanzar metas de largo plazo, sin darnos por vencidos a pesar de la adversidad, falta de progreso y eventuales fracasos.	Elabora dos metas a corto plazo y lo expone en aula.

LEYENDA: **T-P3-INTRA-1** Quiere decir: **T** es Tutoría, **P3** es Primaria de 3 grado, **INTRA** es el tópico Valores y Habilidades Intrapersonales, **1** es el número del aprendizaje esencial.

VALORES Y HABILIDADES INTERPERSONALES (INTER)		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Amar al prójimo nos hace tolerantes a todo?	
IDEA CLAVE	Solamente esfuérzate y sé muy valiente, para cuidar de hacer conforme a toda la ley que mi siervo Moisés te mandó; no te apartes de ella ni a diestra ni a siniestra, para que seas prosperado en todas las cosas que emprendas. Josué 1:7	
CONTENIDOS	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Habilidad para relacionarse	T-P3-INTER-1 Forma relaciones positivas, trabajando en equipos, lidiando efectivamente con los conflictos. T-P3-INTER-2 Desarrolla la capacidad para expresar los sentimientos, pensamientos o necesidades de manera apropiada, clara y firme, haciendo respetar sus derechos y respetando los derechos de los demás. (ACES: Soy una creación única- 8 años p. 8)	- Participa activamente en las dinámicas de integración. - Propone juegos divertidos de socialización.
Desarrollando valores	T-P3-INTER-3 Explica el significado de los valores como actitudes y reglas de conducta que consideramos correctas. (ACES: Soy una creación única- 8 años p. 11) T-P3-INTER-4 Reconoce a Jesús como el modelo de valores y buena conducta a seguir.	Crea un cuadro con sus virtudes personales y las que debería desarrollar
El respeto	T-P3-INTER-5 Describe situaciones en las que puede demostrar el respeto en casa, en el aula y en la iglesia. (ACES: Soy una creación única- 8 años p. 9) T-P3-INTER-6 Explica las formas de mostrar respeto a los demás, en casa, en el aula y en la iglesia. (ACES: Soy una creación única- 8 años p. 9)	Responde con claridad ¿por qué debemos respetarnos unos a otros?
Seamos valientes	T-P3-INTER-7 Analiza el versículo “Sé fuerte y valiente, no tengas miedo ni te desanimes Porque el Señor tu Dios te acompañará dondequiera que vayas” (Josué 1:9 NVI) y comparte el significado con sus compañeros. (ACES: Soy una creación única- 8 años p. 10) T-P3-INTER-8 Describe situaciones en las que puede mostrar valentía en su vida. (ACES: Soy una creación única- 8 años p. 10)	- Elabora un cuento o fábula teniendo el tema principal de la valentía. - Elabora afiches para incrementar la valentía entre sus pares.

LEYENDA: **T-P3-INTER-1** Quiere decir: **T** es Tutoría, **P3** es Primaria de 3 grado, **INTER** es el tópico Valores y Habilidades Interpersonales, **1** es el número del aprendizaje esencial.

PROYECTO DE VIDA Y SERVICIO (PVS)		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Quién es más importante, yo o los demás?	
IDEA CLAVE	Pues si yo, el Señor y el Maestro, les he lavado los pies, también ustedes deben lavarse los pies los unos a los otros. Juan 13:14	
CONTENIDOS	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Toma de decisiones	T-P3-PVS-1 Describe sus logros y crea un cuadro comparativo de las nuevas cosas que ahora puede realizar y antes no podía. T-P3-PVS-2 Desarrolla la capacidad de discernir la mejor opción entre un conjunto disponible de opciones para resolver una situación en particular. Desarrolla ejemplos actuando sociodramas con sus compañeros.	Participa activamente en el conversatorio sobre “la mejor decisión” que se armará en el aula.
Organización del Tiempo	T-P3-PVS-3 Crea un organizador de actividades, teniendo en cuenta mejorar sus hábitos de estudio y el control de su tiempo. T-P3-PVS-4 Identifica el día de preparación como previo al reposo sabático y elabora horario de actividades.	Expone en clase su organizador de tiempo u horario de actividades.
Retos	T-P3-PVS-5 Entiende la importancia de compartir con los demás las bendiciones de Dios. T-P3-PVS-6 Ofrece su ayuda a sus amigos y compañeros de clase.	Recolecta en su entorno familiar, ropa, zapatos y juguetes para regalar a los niños más necesitados.
Puedo hacerlo	T-P3-PVS-7 Reconoce sus emociones frente a los fracasos y persevera hasta alcanzar una meta. T-P3-PVS-8 Realiza una lista de actividades que sí puede realizar en casa (Obligaciones y actividades de ayuda)	Elabora un álbum de fotos realizando actividades de ayuda en casa y la comparte en el aula.
Vocacional profesional – trabajo útil	T-P3-PVS-9 Crea un plan de trabajo que incorpora una hora al día en que dedica el tiempo a proponer ayuda a los demás. Por ejemplo: compartir un pan, regalar juguetes, compartir ropa y zapatos en la comunidad, realizando inventarios y almacenamiento organizado.	Elabora un horario de organización de actividades incluyendo “la hora feliz, hora de ayudar”
Servicio	T-P3-PVS-10 Identifica sus funciones y obligaciones dentro del hogar y del aula. T-P3-PVS-11 Reflexiona sobre las bendiciones de Dios para su vida y su familia y fomenta la generosidad con actividades puntuales.	Elabora pancartas promoviendo la importancia de servir a sus semejantes

LEYENDA: T-P3-PVS-1 Quiere decir: T es Tutoría, P3 es Primaria de 3 grado, PVS es el tópico Proyecto de Vida y Servicio, 1 es el número del aprendizaje esencial.

DESARROLLO HUMANO E IDENTIDAD (DHI)		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Es posible ser como Jesús?	
IDEA CLAVE	Y Jesús crecía en sabiduría, en estatura y en gracia para con Dios y los hombres. Lucas 2:52	
CONTENIDOS	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Mi cuerpo, creación de Dios	T-P3-DHI-1 Grafica el cuerpo humano completo y describe las partes y sus funciones. <i>(ACES: Soy una creación única- 8 años p. 12)</i> T-P3-DHI-2 Reconoce a Dios como único creador y autor de la vida y del cuerpo que posee. <i>(ACES: Soy una creación única- 8 años p. 12)</i>	Elabora un dibujo del cuerpo lo más completo posible identificando el sexo
Mi cuerpo, muchos cuidados	T-P3-DHI-3 Describe las diferentes formas en que puede cuidar su cuerpo, teniendo en cuenta la higiene, alimentación, ocupaciones, descanso, etc. <i>(ACES: Soy una creación única- 8 años p. 13)</i> T-P3-DHI-4 Dramatiza con sus compañeros ideas de cómo promocionar el cuidado del cuerpo. <i>(ACES: Soy una creación única- 8 años p.13)</i>	Crea un afiche promocionando el cuidado del cuerpo.
Mi identidad	T-P3-DHI-5 Identifica las diferencias entre hombres y mujeres teniendo en cuenta comportamiento, vestimenta, actividades a realizar, etc. <i>(ACES: Soy una creación única- 8 años p.14)</i> T-P3-DHI-6 Comprende que hay diversas formas de expresarse como mujer y varón, pudiendo unas veces tener los mismos gustos, preferencias, cualidades etc., y otras ser diferentes, sin perder su identidad. <i>(GT-3P-MI-NEDU) (ACES: Soy una creación única- 8 años p. 14)</i>	Elabora diferencias y semejanzas más comunes con sus compañeros.
Mi Autoestima	T-P3-DHI-7 Desarrolla la capacidad de autovaloración, describiéndose ampliamente y reconociendo sus cualidades resaltantes frente a sus compañeros y expresando tres cualidades de cada uno de ellos. T-P3-DHI-8 Identifica las formas de comunicación afectiva mediante el juego y dinámicas grupales.	Participa activamente en los juegos de integración y propone actividades.

LEYENDA: **T-P3-DHI-1** Quiere decir: **T** es Tutoría, **P3** es Primaria de 3 grado, **DHI** es el tópico Desarrollo Humano e Identidad, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CONDUCTA SEXUAL (CS)		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿El sexo es pecado?	
IDEA CLAVE	¿No saben ustedes que su cuerpo es templo del Espíritu Santo que Dios les ha dado, y que el Espíritu Santo vive en ustedes? Ustedes no son sus propios dueños. 1 Corintios 6:19	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
El sexo es creación de Dios	T-P3-CS-1 Describe satisfactoriamente tres características de la mujer y tres características del hombre: físicas y psicológicas. <i>(ACES: Soy una creación única- 8 años p. 16)</i> T-P3-CS-2 Reconoce a Dios como creador de hombres y mujeres con semejanzas y diferencias (Génesis 1:27) <i>(ACES: Soy una creación única- 8 años p. 16)</i>	Elabora un cuadro comparativo con las semejanzas y diferencias entre hombres y mujeres.
Diferentes para complementarse	T-P3-CS-3 Comprende los siguientes términos y sus significados: - Sexo - Embrión - Atracción sexual - Sexo opuesto <i>(ACES: Soy una creación única- 8 años p. 17)</i> T-P3-CS-4 Describe noviazgo y matrimonio utilizando la historia bíblica de Adán y Eva. <i>(ACES: Soy una creación única- 8 años p. 17)</i>	Elabora una historieta de Adán y Eva viéndose por primera vez, incluyendo el diálogo.
Aparato reproductor	T-P3-CS-5 Reconoce y describe las partes del aparato reproductor femenino y masculino. <i>(ACES: Soy una creación única- 8 años p. 18)</i> T-P3-CS-6 Realiza un cuadro comparativo de los órganos internos y externos de hombres y mujeres <i>(ACES: Soy una creación única- 8 años p. 18)</i>	Elabora un dibujo y pinta el aparato reproductor masculino y femenino
Para que nazca el bebé	T-P3-CS-7 Explica coherentemente y con propiedad ¿cómo queda embarazada una mujer? <i>(ACES: Soy una creación única- 8 años p. 19)</i> T-P3-CS-8 Comprende las fases del desarrollo del feto y las expresa gráficamente. <i>(ACES: Soy una creación única- 8 años p. 19)</i>	Realiza una línea de tiempo desde su nacimiento hasta la actualidad.
Conductas apropiadas	T-P3-CS-9 Explica el significado del PUDOR y realiza una lluvia de ideas junto a sus compañeros. <i>(ACES: Soy una creación única- 8 años p. 20)</i> T-P3-CS-10 Identifica apropiadamente las conductas correctas e incorrectas mediante la dramatización de escenas. <i>(ACES: Soy una creación única- 8 años p. 21)</i>	Realiza un collage de prevención de comportamientos inadecuados.

LEYENDA: T-P3-CS-1 Quiere decir: T es Tutoría, P3 es Primaria de 3 grado, CS es el tópico Conducta Sexual, 1 es el número del aprendizaje esencial.

SALUD SEXUAL (SS)		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Todas las caricias son buenas?	
IDEA CLAVE	Y que el mismo Dios de paz os santifique por completo; y que todo vuestro ser, espíritu, alma y cuerpo, sea preservado irreprochable para la venida de nuestro Señor Jesucristo. 1 Tesalonicenses 5:23	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Identificar el abuso sexual	T-P3-SS-1 Identifica señales de situaciones de riesgo de abuso sexual. (ACES: Soy una creación única- 8 años p. 22) T-P3-SS-2 Discrimina con claridad las caricias permitidas y las que le hacen sentir bien de las que le provocan aversión y temor. (ACES: Soy una creación única- 8 años p. 22)	Elabora un escudo y escribe las formas de protegerse
Prevención	T-P3-SS-3 Identifica comportamientos de autocuidado frente a situaciones que ponen en riesgo su privacidad. (ACES: Soy una creación única- 8 años p. 23) T-P3-SS-4 Conoce datos y números telefónicos de memoria de por lo menos tres adultos de su confianza.	Realiza un dibujo de su propio cuerpo y describe las señales de alarma.
Reconocer Riesgos	T-P3-SS-5 Describe el método NAC No → Decir No Alejarse → Salir del lugar Contarlo → A una persona adulta de confianza (ACES: Soy una creación única- 8 años p. 23) T-P3-SS-6 Realiza en grupo un cuadro con los Factores de Riesgo y los Factores protectores para el abuso sexual. (ACES: Soy una creación única- 8 años p. 24)	Ilustra coherentemente cada uno de los pasos del método NAC
Las decisiones adecuadas	T-P3-SS-7 Reconoce a dónde acudir y con quién en situaciones de riesgo y peligro. (ACES: Soy una creación única- 8 años p. 25) T-P3-SS-8 Reconoce los efectos nocivos del consumo sustancias peligrosas y la importancia de tomar decisiones saludables.	Elabora un afiche titulado “cómo cuidar mi cuerpo”
Mi cuerpo necesita ejercicio	T-P3-SS-9 Explica las diferencias de: Actividades físicas y Actividades sedentarias y brinda ejemplos gráficos. (ACES: Soy una creación única- 8 años p. 26) T-P3-SS-10 Comprende la importancia de realizar actividades físicas para tener una buena salud y buena condición física. (ACES: Soy una creación única- 8 años p. 26)	Idea formas de incentivar y convencer a los demás de realizar actividades físicas.
Una buena higiene	T-P3-SS-11 Describe detalladamente frente a los demás sobre sus hábitos de higiene, recibe y emite sugerencias para mejorar dichos hábitos. (ACES: Soy una creación única- 8 años p. 27) T-P3-SS-12 Identifica la importancia de la higiene para conservar una buena salud. (ACES: Soy una creación única- 8 años p. 27)	Crea una lista de los hábitos de higiene nuevos para incorporarlos a su rutina.

LEYENDA: T-P3-SS-1 Quiere decir: T es Tutoría, P3 es Primaria de 3 grado, SS es el tópico Salud Sexual, 1 es el número del aprendizaje esencial.

VIVIR EN SOCIEDAD (VS)		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Es verdad que todos somos iguales realmente?	
IDEA CLAVE	¡Cuán bueno y cuán agradable es que los hermanos convivan en armonía! Salmos 133:1	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Los niños son valiosos para Dios	T-P3-VS-1 Enuncia acciones de buen trato y de mal trato, apreciando el buen trato para la convivencia armónica. (ACES: <i>Soy una creación única- 8 años p. 28</i>) T-P3-VS-2 Identifica conductas discriminatorias y las que ellos pudieran estar teniendo. (ACES: <i>Soy una creación única- 8 años p. 28</i>) T-P3-VS-3 Establece compromisos personales para practicar el buen trato en sus relaciones cotidianas.	• Crea una canción junto a su grupo que exprese el valor de los niños.
Compartir juegos	T-P3-VS-4 Entiende que hay diversas formas de expresarse como mujer y varón, pudiendo unas veces tener los mismos gustos, preferencias, cualidades etc., y otras ser diferentes, sin perder su identidad. (GT-3P-MINEDU) (ACES: <i>Soy una creación única- 8 años p. 29</i>) T-P3-VS-5 Analiza, evalúa y cuestiona información, pensamientos y creencias de sus compañeros de clase. (ACES: <i>Soy una creación única- 8 años p. 29</i>)	• Propone juegos divertidos para sus compañeros del sexo opuesto.
Compartir las mismas tareas	T-P3-VS-6 Reconoce las características que comparten y las que los hacen diferente de sus compañeros. (ACES: <i>Soy una creación única- 8 años p. 30</i>)	• Participa en un intercambio de roles con sus compañeros.

LEYENDA: T-P3-VS-1 Quiere decir: **T** es Tutoría, **P3** es Primaria de 3 grado, **VS** es el tópico Vivir en Sociedad, **1** es el número del aprendizaje esencial.

TUTORÍA		
RELACIONES PERSONALES (RP)		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	La familia terrenal es lo más importante ¿Eso es realmente cierto?	
IDEA CLAVE	Honra a tu padre y a tu madre, para que disfrutes de una larga vida en la tierra que te da el Señor tu Dios. Éxodo 20:12	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
La familia cambia	T-P4-RP-1 Identifica con claridad los roles familiares. (ACES: <i>Soy una creación única- 9 años p. 4</i>) T-P4-RP-2 Intercambia experiencias familiares propias con sus compañeros, comparte y escucha sobre los diferentes tipos de familia. (ACES: <i>Soy una creación única- 8 años p. 4</i>) T-P4-RP-3 Comprende que, aunque a veces los miembros de la familia se separan, pueden fortalecer las relaciones afectivas. (ACES: <i>Soy una creación única- 8 años p. 4</i>)	Elabora un mural con fotos de su familia para exponer en clase.
La familia enseña	T-P4-RP-4 Expresa gráficamente a su familia usando el mural construido y expone ante sus compañeros algunas vivencias y anécdotas familiares (ACES: <i>Soy una creación única- 9 años p. 5</i>) T-P4-RP-5 Realiza una lista de todo lo que debe hacer y aprender una familia. (ACES: <i>Soy una creación única- 9 años p. 5</i>)	Comparte vivencias y anécdotas familiares
Costumbres de mi familia	T-P4-RP-6 Identifica las principales características de su familia en cuanto a costumbres, tradiciones y valores. (ACES: <i>Soy una creación única- 9 años p. 6</i>) T-P4-RP-7 Comprende que las familias se establecen mediante respeto, confianza y amor. (ACES: <i>Soy una creación única- 9 años p. 6</i>)	Elabora un cuadro señalando costumbres, tradiciones y valores de su familia.
La verdadera amistad	T-P4-RP-8 Reflexiona en el versículo "El hombre que tiene amigos, ha de mostrarse amigo y amigo hay más unido que un hermano" (Proverbios 18:24) (ACES: <i>Soy una creación única- 9 años p. 7</i>)	Elabora una carta especial para su amigo/a (intercambio)

LEYENDA: **T-P3-RP-1** Quiere decir: **T** es Tutoría, **P4** es Primaria de 4 grado, **RP** es el tópico Relaciones Personales, **1** es el número del aprendizaje esencial.

VALORES Y HABILIDADES INTRAPERSONALES (INTRA)		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿La inteligencia emocional es más importante que el conocimiento intelectual?	
IDEA CLAVE	Pero si vas así, si lo haces, y te esfuerzas para pelear, Dios te hará caer delante de los enemigos; porque en Dios está el poder, o para ayudar, o para derribar. 2 Crónicas 25:8	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Autorregulación	T-P4-INTRA-1 Maneja sus emociones y comportamientos para alcanzar sus metas. T-P4-INTRA-2 Desarrolla la capacidad para identificar y regular la propia ira, de manera que evitemos hacernos y hacer daño. (GT-4P-MINEDU)	Participa activamente en las dinámicas grupales fomentando el autocontrol.
Control de las emociones	T-P4-INTRA-3 Internaliza estrategias para expresar sus emociones y pensamientos de manera asertiva. T-P4-INTRA-4 Maneja situaciones de conflicto con alternativas diferentes a la agresión.	Señala la importancia del diálogo en la resolución de conflictos.
Autoconciencia	T-P4-INTRA-5 Reconoce sus emociones y valores, así como también sus fortalezas y limitaciones. T-P4-INTRA-6 Desarrolla la capacidad para comprender una situación desde múltiples puntos de vista.	Genera varias alternativas para responder ante un problema.
Perseverancia	T-P4-INTRA-7 Se esfuerza para alcanzar metas de largo plazo, sin darnos por vencidos a pesar de la adversidad, falta de progreso y eventuales fracasos.	Elabora dos metas a corto plazo y lo expone en aula.

LEYENDA: **T-P4-INTRA-1** Quiere decir: **T** es Tutoría, **P4** es Primaria de 4 grado, **INTRA** es el tópico Valores y Habilidades Intrapersonales, **1** es el número del aprendizaje esencial.

VALORES Y HABILIDADES INTERPERSONALES (INTER)		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Amar al prójimo nos hace tolerantes a todo?	
IDEA CLAVE	Solamente esfuérzate y sé muy valiente, para cuidar de hacer conforme a toda la ley que mi siervo Moisés te mandó; no te apartes de ella ni a diestra ni a siniestra, para que seas prosperado en todas las cosas que emprendas. Josué 1:7	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Habilidad para relacionarse	T-P4-INTER-1 Forma relaciones positivas, trabajando en equipos, lidiando efectivamente con los conflictos. T-P4-INTER-2 Desarrolla la capacidad para expresar los sentimientos, pensamientos o necesidades de manera apropiada, clara y firme, haciendo respetar sus derechos y respetando los derechos de los demás. (ACES: Soy una creación única-9 años p. 8)	Participa activamente en las dinámicas de integración. Propone juegos divertidos de socialización.
Desarrollando valores	T-P4-INTER-3 Explica el significado de los valores como actitudes y reglas de conducta que consideramos correctas. T-P4-INTER-4 Reconoce a Jesús como el modelo de valores y buena conducta a seguir.	Crea un cuadro con sus virtudes personales y las que debería desarrollar
La Honradez	T-P4-INTER-5 Reflexiona acerca del valor de la honestidad mediante cuentos aplicativos. (ACES: Soy una creación única-9 años p. 9) T-P4-INTER-6 Reconoce el valor de la honradez y brinda ejemplos de honradez en las diferentes áreas de su vida, escuela, casa, iglesia.	Elabora con sus compañeros "la caja de objetos perdidos" para colocarlo en el aula.
El Amor	T-P4-INTER-7 Reflexiona en 1 Corintios 13:1-8, comparte la lectura en grupo y expresa lo que entiende. (ACES: Soy una creación única- 9 años p.10) T-P4-INTER-8 Crea una historia que muestre el amor entre dos personas, identificando los tipos de amor. (ACES: Soy una creación única- 9 años p.10)	Escribe e ilustra una historia que muestre el amor entre dos personas.

LEYENDA: **T-P4-INTER-1** Quiere decir: **T** es Tutoría, **P4** es Primaria de 4 grado, **INTER** es el tópico Valores y Habilidades Interpersonales, **1** es el número del aprendizaje esencial.

PROYECTO DE VIDA Y SERVICIO (PVS)		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Quién es más importante, yo o los demás?	
IDEA CLAVE	Pues si yo, el Señor y el Maestro, les he lavado los pies, también ustedes deben lavarse los pies los unos a los otros. Juan 13:14	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Toma de decisiones	T-P4-PVS-1 Analiza las decisiones importantes que ha tomado a lo largo de su vida y las comparte en grupo. T-P4-PVS-2 Desarrolla la capacidad de discernir la mejor opción entre un conjunto disponible de opciones para resolver una situación en particular. Desarrolla ejemplos actuando socio dramas con sus compañeros.	Participa activamente en el conversatorio sobre “la mejor decisión” que se armará en el aula.
Organización del Tiempo	T-P4-PVS-3 Crea un organizador de actividades, teniendo en cuenta mejorar sus hábitos de estudio y el control de su tiempo. T-P4-PVS-4 Identifica el día de preparación como previo al reposo sabático y elabora horario de actividades.	Expone en clase su organizador de tiempo u horario de actividades.
Retos	T-P4-PVS-5 Entiende la importancia de compartir con los demás las bendiciones de Dios. T-P4-PVS-6 Ofrece su ayuda a sus amigos y compañeros de clase.	Recolecta en su entorno familiar, ropa, zapatos y juguetes para regalar a los niños más necesitados.
Puedo hacerlo	T-P4-PVS-7 Reconoce sus emociones frente a los fracasos y persevera hasta alcanzar una meta. T-P4-PVS-8 Promueve con sus compañeros de aula, las actividades de ayuda en el hogar y en el aula.	Elabora un álbum de fotos realizando actividades de ayuda en casa y la comparte en el aula.
Vocacional profesional – trabajo útil	T-P4-PVS-9 Crea un plan de trabajo que incorpora una hora al día en que dedica el tiempo a proponer ayuda a los demás. Por ejemplo: compartir un pan, regalar juguetes, compartir ropa y zapatos en la comunidad. Realizando inventarios y almacenamiento organizado.	Elabora un horario de organización de actividades incluyendo “la hora feliz, hora de ayudar”
Servicio	T-P4-PVS-10 Identifica sus funciones y obligaciones dentro del hogar y del aula. T-P4-PVS-11 Reflexiona sobre las bendiciones de Dios para su vida y su familia y fomenta la generosidad con actividades puntuales.	Elabora pancartas promoviendo la importancia de servir a sus semejantes

LEYENDA: T-P4-PVS-1 Quiere decir: T es Tutoría, P4 es Primaria de 4 grado, PVS es el tópico Proyecto de Vida y Servicio, 1 es el número del aprendizaje esencial.

DESARROLLO HUMANO E IDENTIDAD (DHI)		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Es posible ser como Jesús?	
IDEA CLAVE	Y Jesús crecía en sabiduría, en estatura y en gracia para con Dios y los hombres. Lucas 2:52	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Mi cuerpo, una maravillosa creación	T-P4-DHI-1 Reconoce a Dios como único creador del cuerpo de hombres y mujeres mediante la historia de Adán y Eva. (ACES: Soy una creación única- 9 años p.12) T-P4-DHI-2 Identifica las partes internas y externas del cuerpo humano y explica sus funciones.	Indica los órganos, ubicación, función y cómo cuidarlo.
Cuidar mi cuerpo	T-P4-DHI-3 Identifica claramente su etapa de desarrollo y la de sus compañeros, comparte experiencias de cambios con su grupo (ACES: Soy una creación única- 9 años p.13) T-P4-DHI-4 Describe los cambios que se efectúan en la pubertad y preadolescencia tanto físicos, psicológicos y espirituales. (ACES: Soy una creación única- 9 años p.13)	Crea un afiche para informar sobre el cuidado del cuerpo.
Identidad	T-P4-DHI-5 Explica coherentemente el significado de IDENTIDAD y construye una definición. (ACES: Soy una creación única- 9 años p.14) T-P4-DHI-6 Identifica características que les hacen únicos(as) y valiosos(as) dentro de su grupo. (ACES: Soy una creación única- 9 años p. 14)	Redacta e ilustra un poema sobre su identidad.
Autoestima	T-P4-DHI-7 Reafirma su seguridad personal y el sentido de pertenencia a su grupo, recordando vivencias de afecto de sus seres queridos. T-P4-DHI-8 Aprende a expresar lo que siente o piensa, defendiendo sus derechos y sin hacer daño a los demás (ACES: Soy una creación única- 9 años p.15)	Elabora una carta escribiendo todas las características positivas de un amigo del aula.

T-P4-DHI-1 Quiere decir: **T** es Tutoría, **P4** es Primaria de 4 grado, **DHI** es el tópico Desarrollo Humano e Identidad, **1** es el número del aprendizaje esencial.

LEYENDA:

CONDUCTA SEXUAL (CS)		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿El sexo es pecado?	
IDEA CLAVE	¿No saben ustedes que su cuerpo es templo del Espíritu Santo que Dios les ha dado, y que el Espíritu Santo vive en ustedes? Ustedes no son sus propios dueños. 1Corintios 6:19	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
El sexo es creación de Dios	T-P4-CS-1 Identifica plenamente su sexo, las diferencias que posee con el sexo opuesto, tanto físicas y psicológicas. T-P4-CS-2 Analiza el versículo "Todo tiene su momento oportuno; hay un tiempo para todo lo que se hace bajo el cielo" Eclesiastés 3:1 (ACES: <i>Soy una creación única- 9 años p.16</i>) T-P4-CS-3 Reconoce la relación entre la sexualidad, noviazgo y el matrimonio (ACES: <i>Soy una creación única- 9 años p.16</i>)	
Cuidar mi intimidad	T-P4-CS-4 Reconoce sus partes íntimas, las señala con claridad y conoce la importancia de no exhibirlas ni participar en la exhibición de otras personas. (ACES: <i>Soy una creación única- 9 años p.17</i>) T-P4-CS-5 Identifica comportamientos de autocuidado frente a situaciones que ponen en riesgo su privacidad. (ACES: <i>Soy una creación única- 9 años p.17</i>)	Cuida adecuadamente su intimidad física y espiritual.
Aparato reproductor	T-P4-CS-6 Reconoce las realidades sobre el sexo y la sexualidad. (ACES: <i>Soy una creación única- 9 años p.18-19</i>) T-P4-CS-7 Identifica los órganos sexuales internos y externo de hombres y mujeres. (ACES: <i>Soy una creación única- 9 años p.18-19</i>) T-P4-CS-8 Conoce el proceso de desarrollo desde la fecundación, gestación y nacimiento de un bebé. (ACES: <i>Soy una creación única- 9 años p.18-19</i>)	Crea un dibujo del aparato reproductor que corresponde a su sexo y señala sus partes.
Aprender a crecer	T-P4-CS-9 Entiende que la sexualidad es un regalo de Dios y la guía divina es lo más importante para una sexualidad saludable. (ACES: <i>Soy una creación única- 9 años p.20</i>) T-P4-CS-10 Comprende que hay diversas formas de expresarse como mujer o varón, pudiendo algunas veces tener los mismos gustos, preferencias, cualidades, etc.; y otras, diferentes, sin que ello les haga perder su identidad. (GT-4P-MINEDU) (ACES: <i>Soy una creación única- 9 años p.20</i>)	Propone ideas para crear una escena en la que se exprese respetuosamente ejemplos de sexualidad saludable
Conductas apropiadas	T-P4-CS-11 Discrimina las conductas sexuales apropiadas de las inapropiadas, explicando con claridad. (ACES: <i>Soy una creación única- 9 años p.21</i>) T-P4-CS-12 Explica el significado del PUDOR y realiza una lluvia de ideas junto a sus compañeros	Elabora un cuento que incluya conductas apropiadas e inapropiadas a modo de proyección

LEYENDA: T-P4-CS-1 Quiere decir: T es Tutoría, P4 es Primaria de 4 grado, CS es el tópico Conducta Sexual, 1 es el número del aprendizaje esencial.

SALUD SEXUAL (SS)		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Todas las caricias son buenas?	
IDEA CLAVE	Y que el mismo Dios de paz os santifique por completo; y que todo vuestro ser, espíritu, alma y cuerpo, sea preservado irreprochable para la venida de nuestro Señor Jesucristo. 1 Tesalonicenses 5:23	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Identificar el abuso sexual	T-P4-SS-1 Reconoce las señales de alerta para identificar el abuso sexual, miedo, aislamiento, distracción excesiva, insomnio, temor irracional a otras personas, etc. (ACES: <i>Soy una creación única- 9 años p.22</i>)	Elabora una lista de formas de evitar el abuso sexual
Señales de alerta	T-P4-SS-2 Se reconoce como persona con derechos y capacidades para defenderse frente a situaciones de riesgo de abuso sexual. (ACES: <i>Soy una creación única- 9 años pp.23</i>)-24 T-P4-SS-3 Reconoce los riesgos que tienen ciertas actividades laborales para la salud y el desarrollo de las niñas, niños y adolescentes. (GT-4P-MINEDU)	Elabora una lista con las principales señales de alerta que el cuerpo emite en situaciones de riesgo.
Amigos en peligro	T-P4-SS-4 Reflexiona sobre las actividades que ponen en riesgo su salud y su bienestar, como el consumo de alcohol, drogas y otras sustancias peligrosas. (ACES: <i>Soy una creación única- 9 años p.25</i>) T-P4-SS-5 Identifica las situaciones de riesgo a las que está expuesto y comprende las actitudes de prevención.	Realiza una lista con señales de alerta ante los peligros a los que está expuesto. Participa en un pasacalle con carteles que refuerzan su autoestima.
Cuidar mi cuerpo	T-P4-SS-6 Identifica la importancia de dialogar con sus padres (o con un adulto que sea de su confianza) sobre sus vivencias, alegrías, preocupaciones y miedos. (ACES: <i>Soy una creación única- 9 años p.26</i>) T-P4-SS-7 Conoce y practica los hábitos de higiene y buena salud para cuidar su cuerpo y su intimidad. (ACES: <i>Soy una creación única- 9 años p.27</i>)	Elabora una agenda con los datos y números de las personas de su confianza.

LEYENDA: **T-P4-SS-1** Quiere decir: **T** es Tutoría, **P4** es Primaria de 4 grado, **SS** es el tópico Salud Sexual, **1** es el número del aprendizaje esencial.

VIVIR EN SOCIEDAD (VS)		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Es verdad que todos somos iguales realmente?	
IDEA CLAVE	¡Cuán bueno y cuán agradable es que los hermanos convivan en armonía! Salmos 133:1	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Los niños son valiosos para Dios	T-P4-VS-1 Enuncia acciones de buen trato y de mal trato, apreciando el buen trato para la convivencia armoniosa. T-P4-VS-2 Identifica conductas discriminatorias y las que ellos pudieran estar teniendo. T-P4-VS-3 Establece compromisos personales para practicar el buen trato en sus relaciones cotidianas.	Crea una canción junto a su grupo que exprese el valor de los niños.
Diferencias maravillosas	T-P4-VS-4 Valora las diferencias que existe entre todos sus compañeros y entiende que Dios nos creó distintos, pero con el mismo gran valor ante sus ojos. (ACES: <i>Soy una creación única- 9 años p.28</i>) T-P4-VS-5 Reconoce la importancia de ser solidarios y empáticos con sus compañeras y compañeros. (ACES: <i>Soy una creación única- 9 años p.29</i>)	Realiza un dibujo de él y su amigo/a y señala positivamente las diferencias.
Diferentes y complementarios	T-P4-VS-6 Identifica las diferencias que existen entre hombres y mujeres, niños y adultos. (ACES: <i>Soy una creación única- 9 años p.30</i>) T-P4-VS-7 Explica coherentemente de qué forma se complementan esas diferencias (ACES: <i>Soy una creación única- 9 años p.30</i>)	Propone ideas para enseñar a valorar las diferencias entre varones y mujeres
Compartir juegos	T-P4-VS-8 Entiende que hay diversas formas de expresarse como mujer y varón, pudiendo unas veces tener los mismos gustos, preferencias, cualidades etc., y otras ser diferentes, sin perder su identidad. (CT-3P-MINEDU) T-P4-VS-9 Analiza, evalúa y cuestiona información, pensamientos y creencias de sus compañeros de clase.	Propone juegos divertidos para sus compañeros del sexo opuesto.

LEYENDA: **T-P4-VS-1** Quiere decir: **T** es Tutoría, **P4** es Primaria de 4 grado, **VS** es el tópico Vivir en Sociedad, **1** es el número del aprendizaje esencial.

TUTORÍA		
RELACIONES PERSONALES (RP)		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	La familia terrenal es lo más importante ¿Eso es realmente cierto?	
IDEA CLAVE	Honra a tu padre y a tu madre, para que disfrutes de una larga vida en la tierra que te da el Señor tu Dios. Éxodo 20:12	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Valoro a mi familia	T-P5-RP-1 Identifica las diferencias entre las características de su familia y la de uno de sus compañeros (ACES: <i>Soy una creación única- 10 años p.4</i>). T-P5-RP-2 Reconoce la importancia de dialogar con sus padres sobre sus vivencias, alegrías, preocupaciones y miedos (GT-5P-MINEDU) (ACES: <i>Soy una creación única- 10 años p.5</i>) T-P5-RP-3 Describe acciones concretas para mostrar valor a su familia. ACES: <i>Soy una creación única- 10 años p.5</i>)	Elabora un cuadro de semejanzas y diferencias entre su familia y la de su compañero.
Diferentes familias	T-P5-RP-4 Describe con amplitud las características que posee su familia y aquellas costumbres que la identifican. ACES: <i>Soy una creación única- 10 años p.6</i>) T-P5-RP-5 Diferencia su familia de las familias de sus compañeros y describe las semejanzas. ACES: <i>Soy una creación única- 10 años p.6</i>) T-P5-RP-6 Valora su familia como única a pesar de las cosas negativas que existen. ACES: <i>Soy una creación única- 10 años p.6</i>)	Realiza una exposición de su grupo familiar de manera creativa, usando videos, fotos o dibujos.
Los roles en la familia	T-P5-RP-7 Describe los diferentes roles que realizan los miembros de su familia, padres, hermanos, tíos, abuelos y sus propios roles. ACES: <i>Soy una creación única- 10 años p.7</i>) T-P5-RP-8 Interactúa con sus compañeros los roles familiares para conocerlos y experimentarlos.	Crea y dramatiza escenas utilizando los roles familiares.
Los valores en la familia	T-P5-RP-9 Identifica los valores que desarrollan en su familia y los enumera. ACES: <i>Soy una creación única- 10 años p.8</i>) T-P5-RP-10 Reconoce a la familia como el lugar ideal para la adquisición de valores. ACES: <i>Soy una creación única- 10 años p.8</i>)	Elabora una lista de los principales valores que posee su familia y la comparte en aula.
Aprender a hacer amigos	T-P5-RP-11 Describe acciones concretas que podrían hacer para poder hacer amigos con facilidad. ACES: <i>Soy una creación única- 10 años p.8</i>) T-P5-RP-12 Analiza la pregunta “¿Qué es la amistad? Utilizan la historia bíblica de Jonathan y David.	Realiza un afiche junto a un compañero que muestra la amistad entre ellos.

VALORES Y HABILIDADES INTRAPERSONALES (INTRA)		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿La inteligencia emocional es más importante que el conocimiento intelectual?	
IDEA CLAVE	Pero si vas así, si lo haces, y te esfuerzas para pelear, Dios te hará caer delante de los enemigos; porque en Dios está el poder, o para ayudar, o para derribar. 2 Crónicas 25:8	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Producir emociones	T-P5-INTRA-1 Expresa con criterio y respeto las características positivas de sus compañeros a modo de dinámica grupal (Caricias positivas) T-P5-INTRA-2 Describe acciones concretas para reconocer y manejar mejor sus emociones. <i>ACES: Soy una creación única- 10 años p.10)</i>	Realiza un cuadro comparativo de aquellas cosas que le producen tristeza y alegría.
Autocontrol	T-P5-INTRA-3 Desarrolla la capacidad para identificar y regular la propia ira, de manera que evita hacerse daño a sí mismo y hacer daño a los demás. <i>(ACES: Soy una creación única- 10 años p.12)</i>	Crea una lista de estrategias para el control del enojo.
Conocer sus emociones	T-P5-INTRA-4 Reconoce sus propias emociones y la de sus compañeros, identificándolas ampliamente y explicando cada una de ellas. <i>(ACES: Soy una creación única- 10 años p.12)</i> T-P5-INTRA-5 Reconoce las situaciones que provocan ira, enojo o temor y propone estrategias de enfrentamiento.	Interactúa con sus compañeros en sociodramas sobre la manifestación de emociones.
Reconocer valores	T-P5-INTRA-6 Explica claramente los valores del respeto, responsabilidad, amistad, tolerancia, compasión y amor. T-P5-INTRA-7 Describe acciones concretas para controlar el enojo y autocontrolarse.	Crea un cuadro de definiciones de cada valor estudiado.
Desarrollar valores	T-P5-INTRA-8 Crea junto a sus compañeros, un argumento con modos de mostrar justicia dentro del ámbito escolar. <i>(ACES: Soy una creación única- 10 años p.14)</i> T-P5-INTRA-9 Conoce lo que a sus compañeras y compañeros les gusta de mismos y reconocen cómo les hace sentir esto. <i>(GT-5P-MINEDU)</i>	Escribe un instructivo para entrenar la paciencia, la generosidad y la justicia en el aula.

LEYENDA: **T-P5-INTRA-1** Quiere decir: **T** es Tutoría, **P5** es Primaria de 5 grado, **INTRA** es el tópico Valores y Habilidades Intrapersonales, **1** es el número del aprendizaje esencial.

VALORES Y HABILIDADES INTERPERSONALES (INTER)		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Amar al prójimo nos hace tolerantes a todo?	
IDEA CLAVE	Solamente esfuérzate y sé muy valiente, para cuidar de hacer conforme a toda la ley que mi siervo Moisés te mandó; no te apartes de ella ni a diestra ni a siniestra, para que seas prosperado en todas las cosas que emprendas. Josué 1:7	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Empatía	T-P5-INTER-1 Desarrolla la capacidad de ponerse en el lugar del otro, de ponerse en sus zapatos y “caminar con sus zapatos”, para sentir lo que el otro siente.	Participa activamente en las dinámicas grupales promoviendo la empatía
Asertividad	T-P5-INTER-2 Desarrolla la capacidad para expresar los sentimientos, pensamientos o necesidades de manera apropiada, clara y firme, haciendo respetar sus derechos y respetando los derechos de los demás. (GT-5P-MINEDU)	Socializa saludablemente con sus compañeros.
Optimismo	T-P5-INTER-3 Promueve una actitud que, a pesar de los contratiempos y dificultades, las cosas irán bien. T-P5-INTER-4 Desarrolla la capacidad para pensar reflexiva y autónomamente, desarrollando argumentos sustentados en el conocimiento y el discernimiento. Resulta clave para saber resistir a la presión grupal. (GT-5P-MINEDU)	Realiza una meta a corto plazo, a mediano plazo y a largo plazo y las expone en el aula.
Responsabilidad	T-P5-INTER-5 Comprende las consecuencias de sus acciones y actúa de manera ética, sensata y considerada para con los demás. T-P5-INTER-6 Posee la capacidad para evaluar los distintos efectos que tiene cada alternativa de acción. Estas consecuencias las pueden aplicar a sí mismos, a personas cercanas, a personas lejanas, a animales o al ambiente. (GT-5P-MINEDU)	Crea un afiche fomentando la responsabilidad para pegarla en el aula.

LEYENDA: **T-P5-INTER-1** Quiere decir: **T** es Tutoría, **P5** es Primaria de 5 grado, **INTER** es el tópico Valores y Habilidades Interpersonales, **1** es el número del aprendizaje esencial.

PROYECTO DE VIDA Y SERVICIO (PVS)		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Quién es más importante, yo o los demás?	
IDEA CLAVE	Pues si yo, el Señor y el Maestro, les he lavado los pies, también ustedes deben lavarse los pies los unos a los otros. Juan 13:14	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Toma de decisiones	T-P5-PVS-1 Analiza las decisiones importantes que ha tomado a lo largo de su vida y las comparte en grupo. T-P5-PVS-2 Desarrolla la capacidad de discernir la mejor opción entre un conjunto disponible de opciones para resolver una situación en particular. Desarrolla ejemplos actuando en sociodramas con sus compañeros.	Participa activamente en el conversatorio sobre “la mejor decisión” que se armará en el aula.
Organización del tiempo	T-P5-PVS-3 Crea un organizador de actividades, teniendo en cuenta mejorar sus hábitos de estudio y el control de su tiempo. T-P5-PVS-4 Identifica el día de preparación como previo al reposo sabático y elabora horario de actividades.	Expone en clase su organizador de tiempo u horario de actividades.
Retos	T-P5-PVS-5 Crea y participa activamente en la actividad de proyección social, brindando ayuda a los niños menos favorecidos de su comunidad. T-P5-PVS-6 Ofrece su ayuda a sus amigos y compañeros de clase.	Recolecta en su entorno familiar, ropa, zapatos y juguetes para regalar a los niños más necesitados.
Puedo hacerlo	T-P5-PVS-7 Identifica las actividades del hogar que puede realizar y las propone en el aula. T-P5-PVS-8 Promueve con sus compañeros de aula, las actividades de ayuda en el hogar y en el aula.	Elabora un álbum de fotos realizando actividades de ayuda en casa y lo comparte en el aula.
Vocacional profesional – trabajo útil	T-P5-PVS-10 Identifica su estilo de aprendizaje mediante el test de estilos de aprendizaje de VAC T-P5-PVS-11 Diseña su proyecto de vida, utilizando los resultados del test de Inteligencias Múltiples.	Elabora su análisis FODA y lo expone en su grupo.
Servicio	T-P5-PVS-9 Crea un plan de trabajo que incorpora una hora al día en que dedica el tiempo a proponer ayuda a los demás. Por ejemplo: compartir un pan, regalar juguetes, compartir ropa y zapatos en la comunidad. Realiza inventarios y almacenamiento organizado.	Elabora un horario de organización de actividades incluyendo “la hora feliz, hora de ayudar”

LEYENDA: T-P5-PVS-1 Quiere decir: T es Tutoría, P5 es Primaria de 5 grado, PVS es el tópico Proyecto de Vida y Servicio, 1 es el número del aprendizaje esencial.

DESARROLLO HUMANO E IDENTIDAD (DHI)		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Es posible ser como Jesús?	
IDEA CLAVE	Y Jesús crecía en sabiduría, en estatura y en gracia para con Dios y los hombres. Lucas 2:52	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Mi cuerpo cambia	T-P5-DHI-1 Identifica ampliamente los cambios de la pubertad, físicos y psicológicos. <i>(ACES: Soy una creación única- 10 años p.16-17)</i> T-P5-DHI-2 Reconoce los cambios hormonales y la maduración de los órganos sexuales. <i>(ACES: Soy una creación única- 10 años pp. 16-17)</i>	Señala en el cuerpo humano los órganos sexuales internos y externos.
Autoestima	T-P5-DHI-3 Diferencia AUTOESTIMA de ORGULLO, los identifica plenamente y explica cada concepto <i>ACES: Soy una creación única- 10 años p.18).</i> T-P5-DHI-4 Aprende a expresar y recibir mensajes positivos. <i>ACES: Soy una creación única- 10 años p.19)</i> T-P5-DHI-5 Conoce lo que a sus compañeras y compañeros les gusta de ellas o ellos y reconozcan cómo les hace sentir esto. <i>ACES: Soy una creación única- 10 años p.19)</i>	Experimenta los beneficios de dar y recibir elogios.
Mi identidad	T-P5-DHI-6 Reconoce ampliamente sus características de personalidad mediante el test “Conociendo mis emociones” T-P5-DHI-7 Analiza, evalúa y cuestiona la información que recibe de los medios de comunicación para formar su propia opinión	Crea una exposición sencilla sobre él mismo, sus características y deseos.
Creando metas	T-P5-DHI-8 Traza metas concretas, realistas, evaluables y le propone un plazo para lograrlas. <i>(GT-5P-MINEDU)</i>	Imaginen cosas positivas para un futuro feliz.

LEYENDA: **T-P5-DHI-1** Quiere decir: **T** es Tutoría, **P5** es Primaria de 5 grado, **DHI** es el tópico Desarrollo Humano e Identidad, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CONDUCTA SEXUAL (CS)		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿El sexo es pecado?	
IDEA CLAVE	¿No saben ustedes que su cuerpo es templo del Espíritu Santo que Dios les ha dado, y que el Espíritu Santo vive en ustedes? Ustedes no son sus propios dueños. 1 Corintios 6:19	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
El sexo es creación de Dios	T-P5-CS-1 Expresa sus dudas sobre las relaciones sexuales. (ACES: Soy una creación única- 10 años pp. 20-21) T-P5-CS-2 Identifica mitos y realidades sobre el sexo y la sexualidad en la pubertad. (ACES: Soy una creación única- 10 años pp. 20-21) T-P5-CS-3 Identifica y explica las formas y funciones del aparato reproductor femenino y masculino (ACES: Soy una creación única- 10 años p. 221)	Discrimina conceptos básicos de sexualidad utilizando ejercicios de relación.
Aprender límites	T-P5-CS-4 Conoce ampliamente el concepto de: Matrimonio Fecundación Embarazo Enamoramiento Parto (ACES: Soy una creación única- 10 años p. 23) T-P5-CS-5 Analiza la importancia de establecer límites y las comparte en clase. (ACES: Soy una creación única- 10 años pp. 23- 24)	Responde preguntas de aplicación referentes a los temas trabajados.
Prevención	T-P5-CS-6 Conoce las enfermedades de Transmisión Sexual y las formas de prevención. (ACES: Soy una creación única- 10 años p. 25) T-P5-CS-7 Reconoce al cuerpo como creación exclusiva de Dios y como Templo del Espíritu Santo. (ACES: Soy una creación única- 10 años p. 25)	Elabora un trabajo de investigación sobre las ETS y la prevención.
¿Me quiere o no me quiere?	T-P5-CS-8 Expresa con libertad sus interrogantes y sentimientos sobre el enamoramiento.	Identifica mitos y realidades sobre el enamoramiento.

LEYENDA: T-P5-CS-1 Quiere decir: T es Tutoría, P5 es Primaria de 5 grado, CS es el tópico Conducta Sexual, 1 es el número del aprendizaje esencial.

SALUD SEXUAL (SS)		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Todas las caricias son buenas?	
IDEA CLAVE	Y que el mismo Dios de paz os santifique por completo; y que todo vuestro ser, espíritu, alma y cuerpo, sea preservado irreprochable para la venida de nuestro Señor Jesucristo. 1 Tesalonicenses 5:23	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Identificar y prevenir el abuso sexual	T-P5-SS-1 Identifica las situaciones de riesgo de abuso sexual y aporta ejemplos. (ACES: <i>Soy una creación única- 10 años p. 26</i>) T-P5-SS-2 Reconoce el abuso sexual como un delito y propone formas de prevención y cómo hacer frente a una situación de abuso sexual (ACES: <i>Soy una creación única- 10 años p. 27</i>). T-P5-SS-3 Reconoce la importancia de dialogar con sus padres sobre sus vivencias, alegrías, preocupaciones y miedos (ACES: <i>Soy una creación única- 10 años p. 28</i>)	Reconoce las situaciones de riesgo y las discrimina de las que no lo son.
Valorar las decisiones adecuadas	T-P5-SS-4 Conoce los ocho remedios naturales y los explica ampliamente. T-P5-SS-5 Reconoce los beneficios de tomar buenas decisiones para cuidar su cuerpo y su salud física, emocional y espiritual. (ACES: <i>Soy una creación única- 10 años p. 29</i>)	Crea una exposición sobre los remedios naturales.
Las zonas rojas	T-P5-SS-6 Identifica ampliamente los juegos saludables de las interacciones dañinas entre compañeros. T-P5-SS-7 Reconoce las situaciones en que la presión de grupo puede llevarles a hacer algo que no quieren hacer y recuerden sus errores para no repetirlos. T-P5-SS-8 Identifica el afecto, el cuidado del cuerpo y la relación armónica con los demás como formas positivas de expresar la sexualidad. (GT-5P-MINEDU).	Elabora una exposición simple sobre la importancia de cuidar su cuerpo y las expone en grupo a un grado inferior (1º primaria)
Respeto las diferencias	T-P5-SS-9 Respetar que, al tomar decisiones en grupo, tengan en cuenta el punto de vista de todos para llegar a un mejor acuerdo. T-P5-SS-10 Puede ponerse en el lugar de las personas con discapacidad para tratar de entender cómo se sienten y apreciar sus logros.	Toma conciencia de las conductas discriminatorias que existen y que ellos pudieran estar realizando.

LEYENDA: T-P5-SS-1 Quiere decir: T es Tutoría, P5 es Primaria de 5 grado, SS es el tópico Salud Sexual, 1 es el número del aprendizaje esencial.

VIVIR EN SOCIEDAD (VS)		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Es verdad que todos somos iguales realmente?	
IDEA CLAVE	¡Cuán bueno y cuán agradable es que los hermanos convivan en armonía! Salmos 133:1	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Las mujeres y los varones son valiosos para Dios	T-P5-VS-1 Reconoce la igualdad entre varones y mujeres y que para Dios son valiosos a pesar de haberlos creado diferentes (ACES: <i>Soy una creación única- 10 años p.30</i>) T-P5-VS-2 Explica sus sentimientos de autovalía personal T-P5-VS-3 Explica coherentemente la IGUALDAD y las DIFERENCIAS entre niños y niñas y entiende que el valor que Dios nos dio va más allá de nuestras diferencias físicas y psicológicas (ACES: <i>Soy una creación única- 10 años PP. 30-31</i>)	Analiza la pregunta: ¿Son iguales los varones y las mujeres? Y fundamenta sus respuestas.
Complementarse	T-P5-VS-4 Entiende que el plan de Dios de crear diferentes a Adán y Eva fue para que se complementaran. T-P5-VS-5 Emite opiniones respetuosas sobre las características físicas de mujeres y varones. Propone ejemplos.	Realiza una encuesta a los miembros de su familia sobre el complemento de hombres y mujeres
Hombres y mujeres merecen las mismas oportunidades	T-P5-VS-6 Identifica situaciones de discriminación por género y comprendan que todos los niños y niñas tienen derecho a no ser discriminados por ningún motivo. T-P5-VS-7 Identifica la discriminación por género como una forma de maltrato.	Reconoce la importancia de promover la igualdad de oportunidades para hombres y mujeres.
Compartiendo	T-P5-VS-8 Reconoce la importancia de la solidaridad y se siente motivado a vivenciar esa experiencia con las personas cercanas a él o ella.	Valora la solidaridad y se siente comprometido a practicarla.

LEYENDA: **T-P5-VS-1** Quiere decir: **T** es Tutoría, **P5** es Primaria de 5 grado, **VS** es el tópico Vivir en Sociedad, **1** es el número del aprendizaje esencial.

TUTORÍA		
RELACIONES PERSONALES (RP)		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	La familia terrenal es lo más importante ¿Eso es realmente cierto?	
IDEA CLAVE	Honra a tu padre y a tu madre, para que disfrutes de una larga vida en la tierra que te da el Señor tu Dios. Éxodo 20:12	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
No todas las familias son iguales	T-P6-RP-1 Identifica las características positivas que distingue a su familia. T-P6-RP-2 Reconoce y valora las costumbres de su familia compartiéndolas en el aula frente a sus compañeros	• Crea un drama con su grupo para expresar las diferencias familiares.
Cómo hacer una familia feliz	T-P6-RP-3 Analiza los "10 mandamientos de una familia feliz" T-P6-RP-4 Discrimina los componentes indispensables para la felicidad familiar.	• Elabora los 10 mandamientos de una familia feliz para pegar en casa.
Creencias familiares	T-P6-RP-5 Realiza un cuadro con las creencias compartidas por su grupo sobre sus creencias familiares sociales y religiosas (ACES: <i>Soy una creación única- 11 años p. 4</i>) T-P6-RP-6 Debate saludablemente con sus compañeros sobre sus creencias familiares	• Crea un árbol genealógico lo más completo posible
El rol de la familia	T-P6-RP-7 Comprende la importancia de valorar a las personas adultas mayores y de manifestarlo en prácticas y actitudes concretas. (GT-6P-MINEDU) T-P6-RP-8 Comparte sus roles familiares y analiza lo que puede mejorar (ACES: <i>Soy una creación única- 11 años p. 7</i>)	• Expone en clase a su grupo familiar, mediante dibujos, fotos o videos
El valor de una buena amistad	T-P6-RP-9 Reconoce la importancia de la amistad e identifica los valores que implica una verdadera amistad. (ACES: <i>Soy una creación única- 11 años p. 8</i>) T-P6-RP-10 Describe las características más importantes que identifican a sus compañeros del aula. (ACES: <i>Soy una creación única- 11 años p. 9</i>)	• Responde respetuosamente ¿Cómo le gustaría que fuesen sus amigos?

LEYENDA: T-P6-RP-1 Quiere decir: T es Tutoría, P6 es Primaria de 6 grado, RP es el tópico Relaciones Personales, 1 es el número del aprendizaje esencial.

VALORES Y HABILIDADES INTRAPERSONALES (INTRA)		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿La inteligencia emocional es más importante que el conocimiento intelectual?	
IDEA CLAVE	Pero si vas así, si lo haces, y te esfuerzas para pelear, Dios te hará caer delante de los enemigos; porque en Dios está el poder, o para ayudar, o para derribar. 2 Crónicas 25:8	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Producir buenas emociones	T-P6-INTRA-1 Reconoce e identifica las formas en las que puede producir emociones positivas, como el canto, la oración, la comunión, etc. (ACES: <i>Soy una creación única- 11 años p. 10</i>) T-P6-INTRA-2 Comparte con sus compañeros aquellas cosas que despierta emociones positivas en ellos. (ACES: <i>Soy una creación única- 11 años p. 10</i>)	Escribe una canción expresando las emociones que le provoca el cantar.
Reconocer emociones	T-P6-INTRA-3 Identifica las emociones y las causas que la generan: Ira, temor, angustia, ansiedad. (ACES: <i>Soy una creación única- 10 años p. 11</i>) T-P6-INTRA-4 Analiza los tipos de emociones y explica ampliamente de qué forma pueden dañarnos (ACES: <i>Soy una creación única- 11 años p. 11</i>)	Elabora sociodramas expresando las emociones estudiadas
Buscar salud emocional	T-P6-INTRA-5 Reconoce a Dios como creador de cada persona con una identidad irrepetible. T-P6-INTRA-6 Analiza los consejos para una buena salud emocional, las discute en clases. (ACES: <i>Soy una creación única- 11 años p. 12</i>)	Conceptualiza el término "enfermo emocional" y lo explica ampliamente.
Reconocer y desarrollar valores	T-P6-INTRA-7 Define ampliamente los conceptos de Respeto y Responsabilidad. (ACES: <i>Soy una creación única- 11 años p. 13</i>) T-P6-INTRA-8 Analiza el versículo "El amor y la verdad se encontrarán, se besarán la paz y la justicia. De la tierra brotará la verdad, y desde el cielo se asomará la justicia" Salmos 85:10-11) (ACES: <i>Soy una creación única- 11 años p. 14-15</i>)	Explica lo que entiende por: Perseverancia, paciencia y justicia.

LEYENDA: **T-P6-INTRA-1** Quiere decir: **T** es Tutoría, **P6** es Primaria de 6 grado, **INTRA** es el tópico Valores y Habilidades Intrapersonales, **1** es el número del aprendizaje esencial.

VALORES Y HABILIDADES INTERPERSONALES (INTER)		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Amar al prójimo nos hace tolerantes a todo?	
IDEA CLAVE	Solamente esfuérzate y sé muy valiente, para cuidar de hacer conforme a toda la ley que mi siervo Moisés te mandó; no te apartes de ella ni a diestra ni a siniestra, para que seas prosperado en todas las cosas que emprendas. Josué 1:7	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Empatía	T-P6-INTER-1 Desarrolla la capacidad de ponerse en el lugar del otro, de ponerse en sus zapatos y “caminar con sus zapatos”, para sentir lo que el otro siente.	Participa activamente en las dinámicas grupales promoviendo la empatía
Asertividad	T-P6-INTER-2 Desarrolla la capacidad para expresar los sentimientos, pensamientos o necesidades de manera apropiada, clara y firme, haciendo respetar sus derechos y respetando los derechos de los demás. (GT-6P-MINEDU)	Socializa saludablemente con sus compañeros.
Optimismo	T-P6-INTER-3 Promueve una actitud que, a pesar de los contratiempos y dificultades, las cosas irán bien. T-P6-INTER-4 Desarrolla la capacidad para pensar reflexiva y autónomamente, desarrollando argumentos sustentados en el conocimiento y el discernimiento. Resulta clave para saber resistir a la presión grupal. (GT-6P-MINEDU)	Realiza una meta a corto plazo, a mediano plazo y a largo plazo y las expone en el aula.
Responsabilidad	T-P6-INTER-5 Comprende las consecuencias de sus acciones y actúa de manera ética, sensata y considerada para con los demás. T-P6-INTER-6 Posee la capacidad para evaluar los distintos efectos que tiene cada alternativa de acción. Estas consecuencias las pueden aplicar a sí mismos, a personas cercanas, a personas lejanas, a animales o al ambiente. (GT-6P-MINEDU)	Crea un afiche fomentando la responsabilidad para pegarla en el aula.

LEYENDA: **T-P6-INTER-1** Quiere decir: **T** es Tutoría, **P6** es Primaria de 6 grado, **INTER** es el tópico Valores y Habilidades Interpersonales, **1** es el número del aprendizaje esencial.

PROYECTO DE VIDA Y SERVICIO (PVS)		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Quién es más importante, yo o los demás?	
IDEA CLAVE	Pues sí yo, el Señor y el Maestro, les he lavado los pies, también ustedes deben lavarse los pies los unos a los otros. Juan 13:14	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Toma de decisiones	T-P6-PVS-1 Analiza las decisiones importantes que ha tomado a lo largo de su vida y las comparte en grupo. T-P6-PVS-2 Desarrolla la capacidad de discernir la mejor opción entre un conjunto disponible de opciones para resolver una situación en particular. Desarrolla ejemplos actuandociodramas con sus compañeros.	Participa activamente en el conversatorio sobre “la mejor decisión” que se armará en el aula.
Organización del tiempo	T-P6-PVS-3 Crea un organizador de actividades, teniendo en cuenta mejorar sus hábitos de estudio y el control de su tiempo. T-P6-PVS-4 Identifica el día de preparación como previo al reposo sabático y elabora horario de actividades.	Expone en clase su organizador de tiempo u horario de actividades.
Retos	T-P6-PVS-5 Crea y participa activamente en la actividad de proyección social, brindando ayuda a los niños menos favorecidos de su comunidad. T-P6-PVS-6 Ofrece su ayuda a sus amigos y compañeros de clase.	Recolecta en su entorno familiar, ropa, zapatos y juguetes para regalar a los niños más necesitados.
Puedo hacerlo	T-P6-PVS-7 Identifica las actividades del hogar que puede realizar y las propone en el aula. T-P6-PVS-8 Promueve con sus compañeros de aula, las actividades de ayuda en el hogar y en el aula.	Elabora un álbum de fotos realizando actividades de ayuda en casa y la comparte en el aula.
Vocacional profesional – trabajo útil	T-P6-PVS-10 Identifica su estilo de aprendizaje mediante el test de estilos de aprendizaje de VAC T-P6-PVS-11 Diseña su proyecto de vida, utilizando los resultados del test de Inteligencias Múltiples.	Elabora su análisis FODA y la expone en su grupo.
Servicio	T-P6-PVS-9 Crea un plan de trabajo que incorpora una hora al día en que dedica el tiempo a proponer ayuda a los demás. Por ejemplo: compartir un pan, regalar juguetes, compartir ropa y zapatos en la comunidad. Realiza inventarios y almacenamiento organizado.	Elabora un horario de organización de actividades incluyendo “la hora feliz, hora de ayudar”

LEYENDA: T-P6-PVS-1 Quiere decir: T es Tutoría, P6 es Primaria de 6 grado, PVS es el tópico Proyecto de Vida y Servicio, 1 es el número del aprendizaje esencial.

DESARROLLO HUMANO E IDENTIDAD (DHI)		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Es posible ser como Jesús?	
IDEA CLAVE	Y Jesús crecía en sabiduría, en estatura y en gracia para con Dios y los hombres. Lucas 2:52	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
El cuerpo como creación divina	T-P6-DHI-1 Percibe que su cuerpo es creación de Dios y templo del Espíritu Santo. T-P6-DHI-2 Entiende que los genitales, los órganos reproductores y los genes de una persona lo identifican como hombre o mujer. <i>(ACES: Soy una creación única- 11 años p. 16)</i> T-P6-DHI-3 Identifica los cambios que ha tenido a lo largo de su vida. <i>(ACES: Soy una creación única- 11 años p. 16)</i>	• Crea un comic sobre los cambios que han sucedido en su cuerpo a lo largo de su vida
Mi identidad	T-P6-DHI-4 Conoce y conceptualiza los términos IDENTIDAD y GÉNERO <i>(ACES: Soy una creación única- 11 años p. 17)</i> T-P6-DHI-5 Describe ampliamente sus características de Identidad Personal y Género. <i>(ACES: Soy una creación única- 11 años p. 17)</i> T-P6-DHI-6 Reflexiona acerca de la forma de utilizar la identidad y el género para entablar relaciones de amistad y solidaridad en el aula.	• Describe tres características de su propia identidad y género
¿Quién soy?	T-P6-DHI-7 Se describe con amplitud y expresa gráficamente cómo se percibe. <i>(ACES: Soy una creación única- 11 años p. 18)</i> T-P6-DHI-8 Se reconoce como hijo de Dios y heredero del reino. <i>(ACES: Soy una creación única- 11 años p. 18)</i> T-P6-DHI-9 Conoce lo que la gente que le quiere percibe de él o ella y cómo le hace sentir esto.	• Crea una biografía incluyendo características personales y las expone.
Autoestima	T-P6-DHI-10 Puede diferenciar con claridad AUTOESTIMA y ORGULLO. <i>(ACES: Soy una creación única- 10 años p. 19)</i> T-P6-DHI-11 Reconoce sus cualidades y las cualidades de sus compañeros a través de dinámicas grupales dirigidas. <i>(ACES: Soy una creación única- 10 años p. 19)</i>	• Propone acciones concretas para mejorar su autoestima.

LEYENDA: **T-P6-DHI-1** Quiere decir: **T** es Tutoría, **P6** es Primaria de 6 grado, **DHI** es el tópico Desarrollo Humano e Identidad, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CONDUCTA SEXUAL (CS)		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿El sexo es pecado?	
IDEA CLAVE	¿No saben ustedes que su cuerpo es templo del Espíritu Santo que Dios les ha dado, y que el Espíritu Santo vive en ustedes? Ustedes no son sus propios dueños. 1 Corintios 6:19	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
El sexo es creación de Dios	T-P6-CS-1 Expresa sus dudas sobre las relaciones sexuales. T-P6-CS-2 Identifica mitos y realidades sobre el sexo y la sexualidad en la pubertad Identifica y explica las formas y funciones del aparato reproductor femenino y masculino	Discrimina conceptos básicos de sexualidad utilizando ejercicios de relación
Algo está cambiando	T-P6-CS-3 Analiza con sus compañeros la siguiente frase: "El cuerpo de los jóvenes cambia durante la adolescencia y la edad adulta temprana, como preparación para la relación sexual que se dará en el matrimonio" (ACES: Soy una creación única-11 años p. 20) T-P6-CS-4 Reconoce y explica el sistema reproductor masculino y femenino (ACES: Soy una creación única-11 años p. 21)	Elabora una lista de sus cambios físicos, psicológicos y afectivos.
Mi conducta sexual	T-P6-CS-5 Comprende y describe los conceptos básicos de la conducta sexual: maduración sexual, menstruación, testosterona, semen, eyaculación, etc. (ACES: Soy una creación única-11 años pp. 21-23) T-P6-CS-6 Entiende que la actividad sexual requiere madurez psicológica y emocional que se adquiere con la edad. (ACES: Soy una creación única-11 años pp. 21-25)	Comparte con sus padres las experiencias de su adolescencia.
Prevención	T-P6-CS-7 Conoce las enfermedades de Transmisión Sexual y las formas de prevención. T-P6-CS-8 Reconoce al cuerpo como creación exclusiva de Dios y como Templo del Espíritu Santo.	Elabora un trabajo de investigación sobre las ETS y la prevención.

LEYENDA: **T-P6-CS-1** Quiere decir: **T** es Tutoría, **P6** es Primaria de 6 grado, **CS** es el tópico Conducta Sexual, **1** es el número del aprendizaje esencial.

SALUD SEXUAL (SS)		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Todas las caricias son buenas?	
IDEA CLAVE	Y que el mismo Dios de paz os santifique por completo; y que todo vuestro ser, espíritu, alma y cuerpo, sea preservado irreprochable para la venida de nuestro Señor Jesucristo. 1 Tesalonicenses 5:23	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Decisiones	T-P6-SS-1 Describe estrategias concretas que llevará a cabo cuando deba decidir algo importante. (ACES: <i>Soy una creación única-11 años</i> p. 26) T-P6-SS-2 Aprende que, cuando sus amigas y amigos les presione para hacer algo que no quieren, piense en varias alternativas y evalúen sus posibles consecuencias positivas y negativas antes de decidir qué hacer.	Reflexiona sobre alguna decisión importante que tomó y las consecuencias.
Higiene y cuidado	T-P6-SS-3 Conoce y describe los ocho remedios naturales y los practica constantemente. T-P6-SS-4 Describe de qué formas puede higienizar su cuerpo y propone implementar hábitos de higiene y buena salud (ACES: <i>Soy una creación única-11 años</i> p. 27; 29)	Crea un afiche promoviendo la higiene y el cuidado del cuerpo
Reconocer mis cambios	T-P6-SS-5 Reflexiona y dialoga con sus compañeros sobre los cambios que han experimentado en el último año. T-P6-SS-6 Elabora preguntas de forma anónima para expresar las dudas más resaltantes sobre sus cambios físicos, psicológicos y afectivos. (ACES: <i>Soy una creación única-11 años</i> p. 28)	Crea una historieta sobre los cambios que ha experimentado.
Decidir crecer bien	T-P6-SS-7 Reconoce que el alcohol es una droga y reflexiona cómo afecta el comportamiento y la salud. T-P6-SS-8 Identifica y reflexiona sobre aquellas situaciones que pueden exponerlo a riesgo en las redes sociales.	Conoce las leyes que castigan los delitos de abuso sexual y explotación sexual infantil. (GT-6P-MINE-DU)

LEYENDA: T-P6-SS-1 Quiere decir: T es Tutoría, P6 es Primaria de 6 grado, SS es el tópico Salud Sexual, 1 es el número del aprendizaje esencial.

VIVIR EN SOCIEDAD (VS)		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Es verdad que todos somos iguales realmente?	
IDEA CLAVE	¡Cuán bueno y cuán agradable es que los hermanos convivan en armonía! Salmos 133:1	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Las mujeres y los varones son valiosos para Dios	T-P6-VS-1 Reconoce la igualdad entre varones y mujeres y que para Dios son valiosos a pesar de haberlos creado diferentes. T-P6-VS-2 Explica sus sentimientos de auto valía personal T-P6-VS-3 Explica coherentemente la IGUALDAD y las DIFERENCIAS entre niños y niñas y entiende que el valor que Dios nos dio va más allá de nuestras diferencias físicas y psicológicas	Analiza la pregunta: ¿Son iguales los varones y las mujeres? Y fundamenta sus respuestas.
Diferencias de nacimiento y aprendidas	T-P6-VS-4 Diferencia las habilidades innatas de las desarrolladas en el ser humano, tomándose a sí mismo como referencia. (ACES: <i>Soy una creación única-11 años p. 30</i>) T-P6-VS-5 Expresa las diferencias que conoce sobre las costumbres en los diferentes países y culturas. (ACES: <i>Soy una creación única-11 años p. 31</i>)	Elabora un afiche que fomente el respeto por las diferencias.
Diferencias positivas	T-P6-VS-6 Identifica y valora sus cualidades. Asimismo, reconoce las diferencias entre las personas y su relación con los conflictos. (GT-6P-MINEDU) (ACES: <i>Soy una creación única-11 años p. 32</i>) T-P6-VS-7 Ejercita estilos adecuados de comunicación y valora la escucha activa.	Participa activamente en actividades grupales que fomentan el respeto entre pares.
Compartiendo	T-P6-VS-8 Reconoce la importancia de la solidaridad y se siente motivado a vivenciar esa experiencia con las personas cercanas a él o ella.	Valora la solidaridad y se siente comprometido a practicarla.

LEYENDA: **T-P6-VS-1** Quiere decir: **T** es Tutoría, **P6** es Primaria de 6 grado, **VS** es el tópico Vivir en Sociedad, **1** es el número del aprendizaje esencial.

ANEXO

PRIMARIA COMPETENCIAS CURRÍCULO NACIONAL 2017

CÓDIGO	COMPETENCIA
CT1	Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC
CT2	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.
C1	Construye su identidad
C2	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.
C3	Construye interpretaciones históricas.
C4	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.
C5	Gestiona responsablemente los recursos económicos.
C6	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.
C7	Asume una vida saludable.
C8	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.
C9	Se comunica oralmente en su lengua materna.
C10	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.
C11	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.
C12	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales.
C13	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.
C14	Se comunica oralmente en castellano como segunda lengua.
C15	Lee diversos tipos de textos escritos en castellano como segunda lengua.
C16	Escribe diversos tipos de textos en castellano como segunda lengua.
C17	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.
C18	Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.
C19	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.
C20	Resuelve problemas de cantidad.
C21	Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.
C22	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.

C23	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.
C24	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.
C25	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.
C26	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.
C27	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y transcendente, comprendiéndola doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.
C28	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.

Leyenda: T1 Y T2 son competencias transversales, C1 hasta el 28 son competencias.

CURRÍCULO NACIONAL 2017 (CNEB 2017) Y LOS DESEMPEÑOS SEGÚN NIVEL, AÑO, ÁREA Y COMPETENCIA

PRIMER GRADO

CÓDIGO	DESEMPEÑOS
P1-T1-D1	Navega en entornos virtuales y realiza búsquedas de información como parte de una actividad. Ejemplo: El estudiante busca información en un libro digital o en contenidos de un CD-ROM.
P1-T1-D2	Participa en juegos interactivos en los que realiza simulaciones y problematizaciones para desarrollar aprendizajes en las áreas curriculares.
P1-T1-D3	Explora dispositivos tecnológicos, como radio, televisión, videgrabadora, cámara, tablet, teléfonos celulares, entre otros, y los utiliza en actividades específicas teniendo en cuenta criterios de seguridad y cuidado.
P1-T2-D1	Determina con ayuda de un adulto qué necesita aprender considerando sus experiencias y saberes previos para realizar una tarea. Fija metas de duración breve que le permitan lograr dicha tarea.
P1-T2-D2	Propone al menos una estrategia para realizar la tarea y explica cómo se organizará para lograr las metas.
P1-T2-D3	Revisa con la ayuda de un adulto su actuar con relación a las estrategias aplicadas y realiza cambios, si es necesario, para lograr los resultados previstos.
P1-T2-D4	Explica cómo ha llegado a la meta de aprendizaje que se propuso, las dificultades que tuvo y los cambios que realizó.
P1-PS-C1-D1	Expresa de diversas maneras algunas de sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias, y las diferencia de las de los demás. Ejemplo: El estudiante, al realizar actividades individuales y colectivas, podría decir: "Yo soy bueno dibujando y mi amiga es buena bailando". O expresar que es capaz de realizar tareas: "Yo barro".
P1-PS-C1-D2	Comparte con sus compañeros las costumbres y actividades de su familia e institución educativa explicando su participación en ellas.
P1-PS-C1-D3	Describe, a través de diversas formas de representación, las emociones básicas (alegría, tristeza, miedo u otras) y explica las razones que las originan. Acepta e incorpora en sus acciones algunas normas básicas como límites que le brindan seguridad.
P1-PS-C1-D4	Autorregula sus emociones en interacción con sus compañeros, con apoyo del docente, al aplicar estrategias básicas de autorregulación (respiración).
P1-PS-C1-D5	Menciona acciones cotidianas que considera buenas o malas, a partir de sus propias experiencias.
P1-PS-C1-D6	Participa en juegos y otras actividades de la vida cotidiana sin hacer distinciones de género.
P1-PS-C1-D7	Identifica a las personas que le muestran afecto y lo hacen sentir protegido y seguro; recurre a ellas cuando las necesita.

P1-PS-C2-D1	Establece relaciones con sus compañeros respetando sus características físicas o culturales. Identifica sus derechos y cumple con sus deberes en el aula de acuerdo a su edad, para beneficio de todos.
P1-PS-C2-D2	Describe las características culturales que distinguen al pueblo de origen de sus familiares (bailes, comidas, vestimenta, etc.) y las comparte.
P1-PS-C2-D3	Participa en la elaboración de acuerdos y normas, y los cumple.
P1-PS-C2-D4	Utiliza estrategias para manejar sus conflictos en el aula con ayuda de un adulto; de esta manera, propicia el buen trato entre compañeros.
P1-PS-C2-D5	Delibera sobre asuntos de interés común enfatizando en los que se generan durante la convivencia diaria en el aula, para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al bienestar de todos, a partir de la identificación de necesidades.
P1-PS-C3-D1	Obtiene información sobre sí mismo o sobre diversos hechos cotidianos del pasado, a partir del testimonio oral de dos o más personas, y de objetos en desuso, fotografías, etc.
P1-PS-C3-D2	Ordena hechos o acciones de su vida cotidiana usando expresiones que hagan referencia al paso del tiempo: ayer, hoy, mañana; antes, ahora; al inicio, al final; mucho tiempo, poco tiempo.
P1-PS-C3-D3	Describe acontecimientos de su historia personal y familiar, en los que compara el presente y el pasado; identifica alguna causa de los cambios.
P1-PS-C4-D1	Describe los elementos naturales y sociales del espacio donde realiza sus actividades cotidianas.
P1-PS-C4-D2	Se desplaza utilizando puntos de referencia y nociones espaciales (“delante de” - “detrás de”, “debajo de” - “encima de”, “al lado de”, “dentro de” - “fuera de”, “cerca de” - “lejos de”, “derecha-izquierda”...) para ubicarse en su espacio cotidiano.
P1-PS-C4-D3	Representa de diversas maneras su espacio cotidiano utilizando puntos de referencia.
P1-PS-C4-D4	Menciona los problemas ambientales que afectan a su espacio cotidiano (contaminación por basura y residuos) y los efectos de estos en su vida; participa de acciones sencillas orientadas al cuidado de su ambiente.
P1-PS-C4-D5	Reconoce y sigue las señales de evacuación y medidas de seguridad en la institución educativa ante peligros que lo afectan.
P1-PS-C5-D1	Explica las ocupaciones que desarrollan las personas de su espacio cotidiano y cómo atienden a sus necesidades y a las de la comunidad.
P1-PS-C5-D2	Utiliza responsablemente los recursos (pertenencias del estudiante) que le brindan su familia y la institución educativa, y reconoce que estos se agotan.
P1-EF-C6-D1	Explora de manera autónoma las posibilidades de su cuerpo en diferentes acciones para mejorar sus movimientos (saltar, correr, lanzar) al mantener y/o recuperar el equilibrio en el espacio y con los objetos, cuando utiliza conscientemente distintas bases de sustentación; así, conoce en sí mismo su lado dominante.

P1-EF-C6-D2	Se orienta en un espacio y tiempo determinados, reconociendo su lado izquierdo y derecho, y a través de las nociones “arriba- abajo”, “dentro-fuera”, “cerca-lejos”, con relación a sí mismo y de acuerdo a sus intereses y necesidades.
P1-EF-C6-D3	Explora nuevos movimientos y gestos para representar objetos, personajes, estados de ánimo y ritmos sencillos de distintos orígenes: de la naturaleza, del propio cuerpo, de la música, etc.
P1-EF-C6-D4	Se expresa motrizmente para comunicar sus emociones (miedo, angustia, alegría, placer, torpeza, inhibición, rabia, entre otras) y representa en el juego acciones cotidianas de su familia y de la comunidad; así, afirma su identidad personal.
P1-EF-C7-D1	Describe los alimentos de su dieta familiar y las posturas que son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la práctica de actividades lúdicas.
P1-EF-C7-D2	Regula su esfuerzo al participar en actividades lúdicas e identifica en sí mismo y en otros la diferencia entre inspiración y espiración, en reposo y movimiento, en las actividades lúdicas.
P1-EF-C7-D3	Realiza con autonomía prácticas de cuidado personal al asearse, al vestirse, al adoptar posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdicas y de la vida cotidiana. Ejemplo: El estudiante usa diversos medios de protección frente a la radiación solar.
P1-EF-C7-D4	Busca satisfacer sus necesidades corporales cuando tiene sed y resuelve las dificultades que le producen el cansancio, la incomodidad y la inactividad; evidencia su bienestar al realizar actividades lúdicas y se siente bien consigo mismo, con los otros y con su entorno.
P1-EF-C8-D1	Asume roles y funciones de manera individual y dentro de un grupo; interactúa de forma espontánea en actividades lúdicas y disfruta de la compañía de sus pares para sentirse parte del grupo.
P1-EF-C8-D2	Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas y pequeños grupos; acepta al oponente como compañero de juego y las formas diferentes de jugar.
P1-EF-C8-D3	Propone soluciones a situaciones motrices y lúdicas, y llega a acuerdos con sus pares a fin de cumplir con los objetivos que surjan; respeta las reglas de juego propuestas (por ellos mismos, por el maestro o por las condiciones del entorno) en diferentes actividades lúdicas.
P1-C-C9-D1	Recupera información explícita de los textos orales que escucha (nombres de personas y personajes, hechos y lugares) y que presentan vocabulario de uso frecuente.
P1-C-C9-D2	Dice de qué trata el texto y cuál es su propósito comunicativo; para ello, se apoya en la información recurrente del texto y en su experiencia.
P1-C-C9-D3	Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos y lugares, o el significado de palabras y expresiones según el contexto (adivinanzas), así como relaciones lógicas entre las ideas del texto, como causa-efecto, que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del mismo.
P1-C-C9-D4	Explica acciones concretas de personas y personajes relacionando algunos recursos verbales y no verbales, a partir de su experiencia.

P1-C-C9-D5	Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, a sus interlocutores y al propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia.
P1-C-C9-D6	Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición y secuencia), a través de algunos conectores ¹⁸ . Incorpora un vocabulario de uso frecuente.
P1-C-C9-D7	Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) como apoyo durante el mensaje oral y en función del propósito comunicativo, en situaciones de comunicación no formal.
P1-C-C9-D8	Participa en diversos intercambios orales formulando preguntas sobre lo que le interesa saber, dando respuestas o haciendo comentarios relacionados con el tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.
P1-C-C9-D9	Opina como hablante y oyente sobre personas, personajes y hechos de los textos orales que escucha; da razones a partir del contexto en el que se desenvuelve y de su experiencia.
P1-C-C10-D1	Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto (por ejemplo, en una lista de cuentos con títulos que comienzan de diferente manera, el niño puede reconocer dónde dice “Caperucita” porque comienza como el nombre de un compañero o lo ha leído en otros textos) y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias).
P1-C-C10-D2	Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como relaciones lógicas de causa-efecto que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del texto.
P1-C-C10-D3	Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que lee por sí mismo.
P1-C-C10-D4	Explica la relación del texto con la ilustración en textos que lee por sí mismo, que lee con ayuda del docente o que escucha leer.
P1-C-C10-D5	Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer.
P1-C-C11-D1	Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario, recurriendo a su experiencia para escribir.
P1-C-C11-D2	Escribe en nivel alfabético en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, sobre todo de adición, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente.
P1-C-C11-D3	Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, o si se mantiene o no dentro del tema, con el fin de mejorarlo.

P1-AC-C12-D1	Usa los sentidos para identificar, con la ayuda del docente, los elementos visuales, táctiles, sonoros y kinestésicos que hay en la naturaleza, el entorno y diversas manifestaciones artísticas de su contexto local.
P1-AC-C12-D2	Menciona y describe las experiencias que tiene con manifestaciones artísticas en su entorno familiar y en su comunidad. Ejemplo: El estudiante conversa sobre situaciones, eventos u ocasiones donde ha tenido oportunidad de vivir o experimentar la música (cuando su mamá le canta o cuando oye música para bailar en su casa, en fiestas o en celebraciones de su barrio).
P1-AC-C12-D3	Explica sus ideas y expresa sus emociones y sentimientos cuando entra en contacto con la naturaleza o manifestaciones artístico-culturales de su entorno.
P1-AC-C13-D1	Experimenta con los medios, los materiales y las técnicas artísticas para crear efectos visuales, sonoros, vocales o kinestésicos en respuesta a estímulos del docente o con base en sus propias exploraciones. Ejemplo: El estudiante realiza movimientos según los ritmos que toca el profesor en un tambor, y altera o exagera sus movimientos cuando hay cambios de ritmo.
P1-AC-C13-D2	Explora ideas libremente a partir de su imaginación, sus experiencias u observaciones, y experimenta maneras en que los elementos del arte (movimientos, acciones, formas, colores o sonidos) pueden usarse o ser repetidos para comunicar una idea. Ejemplo: El estudiante realiza un trabajo de técnica mixta usando papeles y materiales de collage que el docente ha dispuesto sobre una mesa. Elige pedazos de papel de diferentes formas, colores y tamaños y los pega en una cartulina de manera libre. Agrega algunos retazos de tela en espacios que han quedado libres y hace varios puntos de colores con un plumón grueso, alrededor de cada pedazo de tela.
P1-AC-C13-D3	Presenta sus trabajos y creaciones y responde a preguntas sencillas sobre ellos; asimismo, describe las características de sus propios trabajos y los de sus compañeros.
P1-CA-C14-D1	Recupera información de textos orales breves y sencillos del ámbito escolar, familiar y comunal, donde predomina vocabulario conocido (referentes cercanos), que cuentan con apoyo de gestos, expresiones corporales y tono de voz del interlocutor.
P1-CA-C14-D2	Deduca algunas relaciones lógicas entre las ideas; para ello, se apoya en recursos verbales, no verbales y paraverbales (volumen y tono).
P1-CA-C14-D3	Expresa ideas para comunicar gustos, preferencias o necesidades, aunque reitera información que no afecta el sentido del texto. Establece relaciones lógicas entre estas ideas.
P1-CA-C14-D4	Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y paraverbales (entonación) para enfatizar información.
P1-CA-C14-D5	Participa en situaciones comunicativas de su contexto más próximo, como institución educativa o comunidad, a través de preguntas y respuestas. Usa su lengua materna si fuese necesario.
P1-CA-C14-D6	Opina sobre el texto oral que escucha e indica qué le gustó de lo escuchado (personas, personajes, acciones, el tema a partir de su experiencia previa y el contexto sociocultural, etc.).
P1-CA-C15-D1	Identifica palabras conocidas en textos breves de estructura sencilla, con temas cotidianos de su contexto local, acompañados de ilustraciones y en los que predomina un vocabulario conocido y reiterativo.

P1-CA-C15-D2	Deduce información; para ello, anticipa el contenido del texto a partir de algunos indicios (título, ilustraciones, palabras conocidas).
P1-CA-C16-D1	Escribe palabras sueltas. Por ejemplo, nombres de objetos: mesa, sapo, pato, etc.
P1-I-C17-D1	Recupera información explícita en los textos orales que escucha en inglés, en situaciones comunicativas específicas, con vocabulario conocido; para ello, se apoya en lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor.
P1-I-C17-D2	Deduce información y señala las características de personas y objetos, así como el significado de palabras y expresiones básicas en textos orales de estructura simple en inglés (verb to be; demonstrative adjectives - this, that; wh-questions - what, what color, who, how many; present simple - be, have; yes-no questions and answers; present continuous; personal pronouns - I, you, it, they; possessive adjective - her, his).
P1-I-C17-D3	Explica con vocabulario sencillo y/o gráficos el tema del texto que escucha, a partir del lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor.
P1-I-C17-D4	Adapta el texto oral a una situación comunicativa cotidiana (saludar a alguien; presentarse; hablar sobre la edad, objetos de la clase y colores; mencionar las partes del cuerpo humano; describirse a sí mismo; describir a las personas de su familia, hablar de relaciones familiares, preguntar y responder acerca de información personal sobre los familiares: ocupaciones; describir su casa, decir la ubicación de las personas en la casa y describir actividades realizadas en el momento).
P1-I-C17-D5	Expresa con vocabulario conocido sus ideas en torno a un tema cotidiano (objetos de clase, colores, números del 1 al 10, partes del cuerpo, adjetivos calificativos de tamaño, miembros de la familia y verbos de acción).
P1-I-C17-D6	Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación clara; se apoya en material concreto.
P1-I-C17-D7	Participa en situaciones comunicativas cotidianas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en inglés con vocabulario conocido; recurre a normas de cortesía.
P1-I-C17-D8	Opina en inglés sobre lo comprendido del texto oral e indica lo que le gustó a través de ilustraciones y recursos no verbales.
P1-I-C18-D1	No hay desempeños
P1-I-C19-D1	No hay desempeños
P1-M-C20-D1	Establece relaciones entre datos y acciones de agregar, quitar y juntar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción con números naturales hasta 20.
P1-M- C20-D2	Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la decena como grupo de diez unidades y de las operaciones de adición y sustracción con números hasta 20.
P1-M- C20-D3	Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión del número como ordinal al ordenar objetos hasta el décimo lugar, del número como cardinal al determinar una cantidad de hasta 50 objetos y de la comparación y el orden entre dos cantidades.

P1-M- C20-D4	Emplea las siguientes estrategias y procedimientos: Estrategias heurísticas. Estrategias de cálculo mental, como la suma de cifras iguales, el conteo y las descomposiciones del 10. Procedimientos de cálculo, como las sumas y restas sin canjes. Estrategias de comparación, como la correspondencia uno a uno.
P1-M-C20-D5	Compara en forma vivencial y concreta la masa de los objetos usando otros objetos como referentes, y estima el tiempo usando unidades convencionales y referentes de actividades cotidianas (días de la semana, meses del año).
P1-M-C20-D6	Realiza afirmaciones sobre las diferentes formas de representar el número y las explica con ejemplos concretos.
P1-M-C20-D7	Realiza afirmaciones sobre los resultados que podría obtener al sumar o restar y las explica con apoyo de material concreto. Asimismo, explica los pasos que siguió en la resolución de un problema.
P1-M-C21-D1	Establece relaciones de equivalencias entre dos grupos de hasta diez objetos y las transforma en igualdades que contienen adiciones. Ejemplo: En un platillo de una balanza hay 2 pelotas rojas y 5 pelotas azules (del mismo tamaño) y en el otro platillo hay 3 pelotas amarillas y 4 pelotas rojas. El estudiante representa con una igualdad lo que observa en la balanza ($2 + 5 = 3 + 4$).
P1-M-C21-D2	Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan regularmente, y los transforma en patrones de repetición o en patrones aditivos.
P1-M-C21-D3	Describe, usando lenguaje cotidiano y representaciones concretas y dibujos, su comprensión de la equivalencia como equilibrio o igual valor entre dos colecciones o cantidades; asimismo, cómo se forma el patrón de repetición (de un criterio perceptual) y el patrón aditivo creciente hasta el 20 (de 1 en 1 y 2 en 2).
P1-M-C21-D4	Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (como el conteo, el ensayo-error y la descomposición aditiva) para encontrar equivalencias o crear, continuar y completar patrones.
P1-M-C21-D5	Explica cómo continúa el patrón y lo que debe hacer para encontrar una equivalencia, así como su proceso de resolución. Ejemplo: En una balanza de platillos, se colocan 5 cubos en el lado izquierdo y 8 cubos en el lado derecho. ¿Cuántos cubos hay que poner del lado izquierdo para lograr el equilibrio de ambos lados?
P1-M-C22-D1	Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno y las asocia y representa con formas geométricas tridimensionales y bidimensionales que conoce, así como con la medida cualitativa de su longitud.
P1-M-C22-D2	Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de objetos y personas del entorno, y los expresa con material concreto o bosquejos y desplazamientos, teniendo en cuenta su cuerpo como punto de referencia u objetos en las cuadrículas.

P1-M-C22-D3	Expresa con material concreto y dibujos su comprensión sobre algunos elementos de las formas tridimensionales (caras y vértices) y bidimensionales (lados, líneas rectas y curvas). Asimismo, describe si los objetos ruedan, se sostienen, no se sostienen o tienen puntas o esquinas usando lenguaje cotidiano y algunos términos geométricos.
P1-M-C22-D4	Expresa con material concreto su comprensión sobre la longitud como una de las propiedades que se puede medir en algunos objetos; asimismo, su comprensión sobre la medida de la longitud de objetos de manera cualitativa con representaciones concretas, y establece “es más largo que” o “es más corto que”.
P1-M-C22-D5	Expresa con material concreto y bosquejos los desplazamientos y posiciones de objetos o personas tomando como punto de referencia su propia posición; hace uso de expresiones como “arriba”, “abajo”, “detrás de”, “encima de”, “debajo de”, “al lado”, “dentro”, “fuera”, “en el borde”.
P1-M-C22-D6	Emplea estrategias heurísticas, recursos y procedimientos de comparación para medir directamente la longitud de dos objetos con unidades no convencionales (dedos, manos, pies, pasos, brazos, y objetos como clips, lápices, palillos, etc.) y la visualización para construir objetos con material concreto.
P1-M-C22-D7	Hace afirmaciones sobre algunas propiedades físicas o semejanzas de los objetos y las prueba con ejemplos concretos. Así también, explica el proceso seguido. Ejemplo: El estudiante podría decir: “Algunos objetos con puntas no ruedan”, “Estos dos objetos tienen la misma forma (pelota y canica)”, etc.
P1-M-C23-D1	Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de los ojos: pardos, negros; plato favorito: cebiche, arroz con pollo, etc.) de una población, a través de pictogramas horizontales (el símbolo representa una unidad) y gráficos de barras verticales simples (sin escala), en situaciones cotidianas de su interés personal o de sus pares.
P1-M-C23-D2	Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando las nociones “siempre”, “a veces” y “nunca”.
P1-M-C23-D3	Lee la información contenida en tablas de frecuencia simple (conteo simple), pictogramas horizontales y gráficos de barras verticales simples; indica la mayor frecuencia y representa los datos con material concreto o gráfico.
P1-M-C23-D4	Recopila datos mediante preguntas sencillas y el empleo de procedimientos y recursos (material concreto y otros); los procesa y organiza en listas de datos o tablas de frecuencia simple (conteo simple) para describirlos.
P1-M-C23-D5	Toma decisiones sencillas y las explica a partir de la información obtenida.
P1-CT-C24-D1	Hace preguntas acerca de hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas con base en sus experiencias. Ejemplo: El estudiante observa cómo un caracol sube por el tronco de un árbol, y pregunta: “¿Por qué el caracol no se cae?”. Propone posibles respuestas, como: “Tiene baba pegajosa como la goma”.
P1-CT-C24-D2	Propone acciones que le permiten responder a la pregunta. Busca información, selecciona los materiales e instrumentos que necesitará para explorar y observar objetos, hechos o fenómenos y recoger datos. Ejemplo: El estudiante podría decir: “Salgamos al patio a buscar otros caracoles; llevaremos lupas para mirarlos”, “Tengo un libro que trata sobre caracoles”, etc.

P1-CT-C24-D3	Obtiene datos a partir de la observación y exploración de objetos, hechos o fenómenos; y los registra en organizadores mediante dibujos o primeras formas de escritura. Ejemplo: El estudiante hace dibujos con detalles de las formas del caracol, del camino que recorrió, etc.
P1-CT-C24-D4	Describe las características del hecho, fenómeno u objeto natural y tecnológico que registró, para comprobar si su respuesta es verdadera o no. Ejemplo: El estudiante describe los caracoles: forma, color, si tienen patas, qué estaban haciendo y lo que sucedió cuando se acercó a observarlos. Después de que el docente lea un texto sobre los caracoles, podrá comparar si lo que observó concuerda con lo que dice el texto, por qué, etc.
P1-CT-C24-D5	Comunica las respuestas que dio a la pregunta, lo que aprendió, así como sus logros y dificultades, mediante diversas formas de expresión: gráficas, orales o a través de su nivel de escritura. Ejemplo: El estudiante comenta si los caracoles tenían patas, cómo era su cuerpo, así como las dificultades que tuvo para observarlos y lo que haría para estudiarlos mejor después de esta experiencia. Podría dibujar en una hoja lo que le pareció más importante y, además, comentar qué parte del trabajo y de lo aprendido le gustó más.
P1-CT-C25-D1	Describe las características y necesidades de los seres vivos. Ejemplo: El estudiante describe qué necesitan los seres vivos para vivir: alimentos, oxígeno, etc.
P1-CT-C25-D2	Relaciona las actividades cotidianas con el uso de la energía. Ejemplo: El estudiante relaciona el uso de gas en su cocina con la cocción de sus alimentos, o el uso de las pilas con el funcionamiento de sus juguetes.
P1-CT-C25-D3	Propone una clasificación de los objetos según sus características. Ejemplo: El estudiante separa objetos que absorben agua de otros que no.
P1-CT-C25-D4	Describe que el suelo está formado por seres vivos y no vivos. Ejemplo: El estudiante distingue lo que hay dentro del suelo: tierra, gusanos, rocas, objetos de plástico, etc.
P1-CT-C25-D5	Justifica por qué el agua, el aire y el suelo son importantes para los seres vivos.
P1-CT-C25-D6	Relaciona el comportamiento de los seres vivos con los cambios de clima. Ejemplo: El estudiante da razones de por qué cuando hace frío tenemos que abrigarnos más y cuando hace calor buscamos lugares frescos.
P1-CT-C25-D7	Relaciona los objetos tecnológicos con su utilidad para satisfacer las necesidades de las personas y opina sobre cómo su uso impacta en ellos. Ejemplo: El estudiante menciona que para cocinar sus alimentos, su madre usa una cocina a gas o un fogón con leña, y cómo impacta en sus vidas.

P1-CT-C26-D1	Selecciona un problema tecnológico de su entorno. Explica su alternativa de solución con base en conocimientos previos o prácticas locales; considera los requerimientos que deberá cumplir y los recursos disponibles para construirla. Ejemplo: El estudiante propone retirar los residuos sólidos del jardín de la institución educativa; para ello, elaborará un rastrillo, con material reciclable, a fin de evitar tocar directamente los desechos con las manos.
P1-CT-C26-D2	Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos. Describe lo que hará para construirla. Ejemplo: El estudiante dibuja su rastrillo, señala sus partes y comenta qué acciones realizará para elaborarlo.
P1-CT-C26-D3	Construye la alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida no convencionales. Realiza ensayos hasta que la alternativa funcione. Ejemplo: El estudiante elabora su rastrillo utilizando botellas descartables de medio litro, un palo de escoba en desuso o una rama larga y delgada, tijeras, cordel o sogá; evita hacerse daño con dichas herramientas. Utiliza el grosor de sus dedos para estimar el ancho de cada diente del rastrillo y su mano para estimar el largo. Rastrilla una parte del jardín de la institución educativa y añade o quita dientes al rastrillo, según sea necesario, hasta que funcione.
P1-CT-C26-D4	Realiza pruebas para verificar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica con los requerimientos establecidos. Describe cómo la construyó, su uso, beneficios y los conocimientos previos o prácticas locales aplicadas. Comenta las dificultades que tuvo. Ejemplo: El estudiante rastrilla todo el jardín de la institución educativa para comprobar la durabilidad del rastrillo y, al finalizar, estima el desgaste de cada diente con el uso de su mano, a fin de predecir cuántas veces más podría rastrillar el jardín. Explica a sus compañeros cómo elaboró su rastrillo, de qué manera se utiliza, de dónde obtuvo las ideas para hacerlo, el impacto del mismo en el manejo de residuos sólidos en la institución educativa y los problemas que tuvo en el proceso de elaboración.
P1-ER-C27-D1	Identifica que Dios manifiesta su amor en la Creación y lo relaciona con el amor que recibe de sus padres, docentes y amigos.
P1-ER-C27-D2	Comprende los principales hechos de la Historia de la Salvación y los relaciona con su familia y su institución educativa.
P1-ER-C27-D3	Se relaciona con su prójimo de manera fraterna y respeta las expresiones de fe de los demás.
P1-ER-C27-D4	Reconoce lo bueno y lo malo de sus acciones, y asume actitudes de cambio para imitar a Jesús.
P1-ER-C28-D1	Descubre el amor de Dios con diversas acciones en su familia, institución educativa y entorno.
P1-ER-C28-D2	Muestra en forma oral, gráfica y corporal el amor a su amigo Jesús.
P1-ER-C28-D3	Practica el silencio y la oración como medios para comunicarse con Dios.
P1-ER-C28-D4	Agradece a Dios por la Creación y por todos los dones recibidos.

CURRÍCULO NACIONAL 2017 (CNEB 2017) Y LOS DESEMPEÑOS SEGÚN NIVEL, AÑO, ÁREA Y COMPETENCIA

SEGUNDO GRADO

CÓDIGO	DESEMPEÑOS
P2-T1-D1	Navega en entornos virtuales, realiza búsquedas de información y utiliza herramientas digitales para afianzar sus aprendizajes de las áreas curriculares.
P2-T1-D2	Selecciona y organiza información de acuerdo al formato digital en el que está elaborada, para su accesibilidad y utilización.
P2-T1-D3	Participa en juegos interactivos o en redes virtuales siguiendo orientaciones y pautas cuando desarrolla actividades de aprendizaje.
P2-T1-D4	Elabora materiales digitales combinando imágenes y textos, y utiliza graficadores o procesadores de textos básicos cuando realiza historias, cuentos o expresa ideas.
P2-T2-D1	Determina con ayuda de un adulto qué necesita aprender considerando sus experiencias y saberes previos para realizar una tarea. Fija metas de duración breve que le permitan lograr dicha tarea.
P2-T2-D2	Propone al menos una estrategia para realizar la tarea y explica cómo se organizará para lograr las metas.
P2-T2-D3	Revisa con la ayuda de un adulto su actuar con relación a las estrategias aplicadas y realiza cambios, si es necesario, para lograr los resultados previstos.
P2-T2-D4	Explica cómo ha llegado a la meta de aprendizaje que se propuso, las dificultades que tuvo y los cambios que realizó.
P2-PS-C1-D1	Expresa sus características físicas, habilidades y gustos, y explica las razones de aquello que le agrada de sí mismo. Ejemplo: El estudiante podría decir: "Me gustan mis manos porque con ellas puedo dibujar lindo". Realiza actividades individuales y colectivas mostrando autonomía y asumiendo retos.
P2-PS-C1-D2	Expresa agrado al representar las manifestaciones culturales de su familia, institución educativa y comunidad.
P2-PS-C1-D3	Describe las emociones a partir de su experiencia y de lo que observa en los demás, y las regula teniendo en cuenta normas establecidas de manera conjunta. Aplica estrategias de autorregulación (respiración), con la guía del docente.
P2-PS-C1-D4	Identifica acciones que causan malestar o bienestar a sí mismo o a sus compañeros, y las explica con razones sencillas.
P2-PS-C1-D5	Explica las diferencias y similitudes entre las niñas y los niños, señalando que todos pueden realizar las mismas actividades tanto en la institución educativa como en la casa, y se relaciona de forma respetuosa con sus compañeros.
P2-PS-C1-D6	Dialoga con sus compañeros, con el apoyo del docente, sobre situaciones simuladas o personales en las que haya peligro de vulneración de su espacio personal. Explica qué puede hacer y a quiénes puede recurrir en esos casos.

P2-PS-C2-D1	Comparte actividades con sus compañeros respetando sus diferencias y tratándolos con amabilidad y respeto. Cumple con sus deberes en el aula, para beneficio de todos y de acuerdo a su edad.
P2-PS-C2-D2	Describe las características culturales que distinguen a su localidad o región (bailes, comidas, vestimenta, etc.) y las comparte.
P2-PS-C2-D3	Participa en la elaboración de acuerdos y normas que reflejen el buen trato entre compañeros, y los cumple.
P2-PS-C2-D4	Utiliza estrategias para manejar sus conflictos en el aula con ayuda de un adulto; de esta manera, propicia el buen trato entre compañeros.
P2-PS-C2-D5	Delibera sobre asuntos de interés común enfatizando en los que se generan durante la convivencia diaria en el aula, para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al reconocimiento y respeto de sus derechos como niños y niñas, a partir de situaciones cotidianas.
P2-PS-C3-D1	Obtiene información de imágenes y objetos antiguos, testimonios de personas y expresiones temporales propias de la vida cotidiana, y reconoce que estos le brindan mayor información sobre su historia familiar y la de su comunidad.
P2-PS-C3-D2	Secuencia acciones o hechos cotidianos de su vida personal, familiar y de la comunidad, y reconoce aquellos que suceden de manera simultánea.
P2-PS-C3-D3	Describe acontecimientos de su historia y de la comunidad a partir de objetos, imágenes y testimonios de personas, en los que compara el presente y el pasado; identifica algunas causas y posibles consecuencias de los cambios.
P2-PS-C4-D1	Brinda ejemplos de relaciones simples entre elementos naturales y sociales del espacio donde realiza sus actividades cotidianas y de otros espacios geográficos del Perú (Costa, Sierra, Selva y mar).
P2-PS-C4-D2	Se desplaza en su espacio cotidiano siguiendo instrucciones para localizar objetos, personas o continuar una ruta usando puntos de referencia. Ejemplo: El estudiante se desplaza desde la institución educativa hasta la plaza de la comunidad.
P2-PS-C4-D3	Representa su espacio cotidiano de diversas maneras (dibujos, croquis, maquetas, etc.) utilizando puntos de referencia.
P2-PS-C4-D4	Identifica las posibles causas y consecuencias de los problemas ambientales (contaminación de aire, suelo y del agua) que afectan su espacio cotidiano; participa de acciones sencillas orientadas al cuidado de su ambiente.
P2-PS-C4-D5	Practica y desarrolla actividades sencillas para prevenir accidentes y actuar en emergencias, en su aula y hogar, y conservar su ambiente: arrojar residuos sólidos en los tachos, cerrar el caño luego de usarlo, cuidar las plantas, etc.
P2-PS-C5-D1	Explica que los recursos que se consumen en su hogar e institución educativa son producto de las actividades económicas que desarrollan las personas y las instituciones de su comunidad, para satisfacer sus necesidades y obtener bienestar; identifica acciones que le permiten el ahorro.
P2-PS-C5-D2	Explica que todo producto tiene un costo y que al obtenerlo se debe retribuir por ello (intercambio/ dinero/trueque); propone acciones, de acuerdo a su edad, para el uso responsable de los productos en la institución educativa y en su familia.

P2-EF-C6-D1	Explora de manera autónoma sus posibilidades de movimiento al realizar con seguridad y confianza habilidades motrices básicas, mediante movimientos coordinados según sus intereses, necesidades y posibilidades.
P2-EF-C6-D2	Se orienta en el espacio y tiempo con relación a sí mismo y a otros puntos de referencia; reconoce sus posibilidades de equilibrio con diferentes bases de sustentación en acciones lúdicas.
P2-EF-C6-D3	Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (gesto, contacto visual, actitud corporal, apariencia, etc.), verbal y sonoro, que lo ayudan a sentirse seguro, confiado y aceptado.
P2-EF-C6-D4	Utiliza su cuerpo y el movimiento para expresar ideas y emociones en la práctica de actividades lúdicas con diferentes tipos de ritmos y música, a fin de expresarse corporalmente y mediante el uso de diversos elementos.
P2-EF-C7-D1	Explica la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) antes de la actividad lúdica, e identifica los signos y síntomas relacionados con el ritmo cardíaco, la respiración agitada y la sudoración, que aparecen en el organismo al practicar actividades lúdicas.
P2-EF-C7-D2	Diferencia los alimentos saludables y nutritivos que forman parte de su dieta personal y familiar, y los momentos adecuados para ingerirlos; explica la importancia de hidratarse; conoce las posturas adecuadas en la práctica de actividad física y en la vida cotidiana, que le permiten mayor seguridad.
P2-EF-C7-D3	Incorpora prácticas de cuidado al asearse y vestirse; adopta posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdicas y en la vida cotidiana, que le permiten la participación en el juego sin afectar su desempeño.
P2-EF-C7-D4	Regula su esfuerzo en la práctica de actividades lúdicas y reconoce la importancia del autocuidado para prevenir enfermedades.
P2-EF-C8-D1	Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas y pequeños grupos; acepta al oponente como compañero de juego y llega a consensos sobre la manera de jugar.
P2-EF-C8-D2	Muestra una actitud de respeto en la práctica de actividades lúdicas y evita juegos bruscos, amenazas o apodos; acepta la participación de todos sus compañeros.
P2-EF-C8-D3	Resuelve de manera compartida situaciones producidas en los diferentes tipos de juegos (tradicionales, autóctonos, etc.) y adecúa las reglas para la inclusión de sus pares y el entorno, con el fin de lograr un desarrollo eficaz de la actividad.
P2-C-C9-D1	Recupera información explícita de los textos orales que escucha (nombres de personas y personajes, acciones, hechos, lugares y fechas) y que presentan vocabulario de uso frecuente.
P2-C-C9-D2	Dice de qué trata el texto y cuál es su propósito comunicativo; para ello, se apoya en la información recurrente del texto y en su experiencia.
P2-C-C9-D3	Deduca características implícitas de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, o el significado de palabras y expresiones según el contexto, así como relaciones lógicas entre las ideas del texto, como causa-efecto y semejanza-diferencia, a partir de información explícita del mismo.

P2-C-C9-D4	Explica acciones concretas de personas y personajes relacionando recursos verbales y no verbales, a partir de su experiencia.
P2-C-C9-D5	Adecúa su texto oral a la situación comunicativa y a sus interlocutores considerando el propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia y tipo textual.
P2-C-C9-D6	Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de adición, secuencia y causa), a través de algunos conectores. Incorpora un vocabulario de uso frecuente.
P2-C-C9-D7	Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y paraverbales (pronunciación entendible) para apoyar lo que dice en situaciones de comunicación no formal.
P2-C-C9-D8	Participa en diversos intercambios orales formulando preguntas sobre lo que le interesa saber, dando respuestas y haciendo comentarios relacionados con el tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.
P2-C-C9-D9	Opina como hablante y oyente sobre personas, personajes y hechos de los textos orales que escucha; da razones a partir del contexto en el que se desenvuelve y de su experiencia.
P2-C-C10-D1	Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante (por ejemplo, distingue entre las características de dos personajes, elige entre dos datos de un animal, etc.) en diversos tipos de textos de estructura simple, con palabras conocidas e ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias).
P2-C-C10-D2	Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares; determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información explícita del texto.
P2-C-C10-D3	Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, silueta, formato, palabras, frases y expresiones que se encuentran en los textos que le leen o que lee por sí mismo.
P2-C-C10-D4	Explica el tema y el propósito de los textos que lee por sí mismo, así como las relaciones texto-ilustración.
P2-C-C10-D5	Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.
P2-C-C11-D1	Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario. Recurre a su experiencia previa para escribir.
P2-C-C11-D2	Escribe textos en torno a un tema. Agrupa las ideas en oraciones y las desarrolla para ampliar la información, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, como adición y secuencia, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente.
P2-C-C11-D3	Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, las mayúsculas y el punto final) que contribuyen a dar sentido a su texto. Emplea fórmulas retóricas para marcar el inicio y el final en las narraciones que escribe; asimismo, elabora rimas y juegos verbales.

P2-C-C11-D4	Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, si existen contradicciones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y verifica si falta alguno (como las mayúsculas), con el fin de mejorarlo.
P2-AC-C12-D1	Describe o registra líneas, formas, sonidos y movimientos que encuentra en la naturaleza, el entorno y en diversas manifestaciones artísticas, y los asocia con ideas y sentimientos. Ejemplo: El estudiante describe y compara diversos sonidos que escucha en el entorno (las bocinas de los carros, el silbido de un pájaro, el sonido de las hojas de los árboles) y explica cómo lo hacen sentir.
P2-AC-C12-D2	Mantiene conversaciones y hace registros sobre los contextos históricos y culturales de manifestaciones artístico-culturales con las que interactúa. Ejemplo: El estudiante conversa sobre las similitudes y diferencias entre las danzas peruanas que ha observado. Registra de manera visual y escrita cómo se lleva a cabo cada danza, la forma en que visten los danzantes y con qué música o sonidos se acompañan.
P2-AC-C12-D3	Explica sus ideas y expresa los sentimientos que le generan las manifestaciones artístico-culturales, con base en sus observaciones y experiencias. Ejemplo: El estudiante comparte con sus compañeros lo que siente y piensa sobre los personajes de una obra de teatro, y lo asocia con el tema de la historia.
P2-AC-C13-D1	Explora e improvisa maneras de usar los medios, los materiales y las técnicas artísticas, y descubre que pueden ser utilizados para expresar ideas y sentimientos. Ejemplo: El estudiante usa su imaginación para representar a los diversos personajes de una leyenda y experimenta con una variedad de movimientos corporales y tonos de voz.
P2-AC-C13-D2	Genera ideas a partir de intereses, de experiencias personales, de la observación de su entorno natural y social o de estímulos externos. Empieza a seleccionar y organizar elementos (movimientos, acciones o efectos visuales o sonoros) para presentar una idea de una manera en particular. Ejemplo: El estudiante realiza una lluvia de ideas para sonorizar un cuento y elige objetos cotidianos para crear efectos sonoros que puedan representar a los diversos personajes de la historia y las acciones o momentos más importantes.
P2-AC-C13-D3	Presenta sus trabajos y creaciones en forma individual y grupal, y describe de manera sencilla cómo los ha creado y organizado.
P2-CA-C14-D1	Recupera información de textos orales breves y sencillos del ámbito escolar, familiar y comunal, donde predomina vocabulario conocido, que cuentan con apoyo de gestos, expresiones corporales y tono de voz del interlocutor.
P2-CA-C14-D2	Deduca algunas relaciones lógicas entre las ideas; para ello, se apoya en recursos verbales, no verbales y paraverbales (volumen y tono).
P2-CA-C14-D3	Expresa ideas para comunicar gustos, preferencias o necesidades, aunque reitera información que no afecta el sentido del texto. Establece relaciones lógicas entre estas ideas.
P2-CA-C14-D4	Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y paraverbales (entonación) para enfatizar información.
P2-CA-C14-D5	Participa en situaciones comunicativas de su contexto más próximo, como institución educativa o comunidad, a través de preguntas y respuestas. Usa su lengua materna si fuese necesario.

P2-CA-C14-D6	Opina sobre el texto oral que escucha e indica qué le gustó de lo escuchado (personas, personajes, acciones, el tema a partir de su experiencia previa y el contexto sociocultural, etc.).
P2-CA-C15-D1	Identifica nombres, palabras y frases cotidianas en textos breves de estructura simple, con temas cotidianos, acompañados de ilustraciones y en los que predomina un vocabulario conocido.
P2-CA-C15-D2	Deduce información; para ello, anticipa el contenido del texto a partir de algunos indicios (título, ilustraciones, palabras conocidas).
P2-CA-C15-D3	Comenta en su lengua materna qué le gustó del texto leído.
P2-CA-C16-D1	Escribe frases y oraciones para construir un texto sobre temas cercanos a sus vivencias, teniendo en cuenta el propósito comunicativo y sus experiencias previas.
P2-CA-C16-D2	Escribe usando algunos conectores. Utiliza vocabulario de uso frecuente.
P2-CA-C16-D3	Utiliza algunos recursos ortográficos, como el punto y la coma.
P2-I-C17-D1	Recupera información explícita en los textos orales que escucha en inglés, en situaciones comunicativas específicas, con vocabulario simple; para ello, se apoya en lenguaje audio-visual, gestos y expresiones corporales del emisor.
P2-I-C17-D2	Deduce información y señala las características de personas y objetos, así como el significado de palabras, frases y expresiones básicas en textos orales de estructura simple en inglés (present continuous; subject pronouns -I, you, he, she, it, they; wh-questions - what, where, how, what color; simple present - Affirmative and Negative sentences, yes-no questions and short answers - like / don't like; action verbs).
P2-I-C17-D3	Explica con vocabulario sencillo y/o gráficos el tema del texto que escucha, a partir del lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor.
P2-I-C17-D4	Adapta el texto oral a una situación comunicativa cotidiana (deletrear nombres; intercambiar información personal; hablar acerca del clima y de las estaciones; identificar ropa, discutir sobre la ropa de estación, describir lo que alguien está usando; expresar preferencias sobre comidas; describir la institución educativa y el trabajo; dar la ubicación de un lugar; responder y preguntar acerca de ocupaciones y lugares de trabajo; y hablar de lugares de una ciudad).
P2-I-C17-D5	Expresa sus ideas en torno a un tema en concordancia con su nivel y las organiza para establecer relaciones de adición con vocabulario cotidiano (ropa, clima, estaciones, comidas y bebidas, lugares en la comunidad, ocupaciones y preposiciones de lugar).
P2-I-C17-D6	Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación clara; se apoya en material concreto.
P2-I-C17-D7	Participa en situaciones comunicativas cotidianas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en inglés con vocabulario conocido; recurre a normas de cortesía.
P2-I-C17-D8	Opina en inglés sobre lo comprendido del texto oral e indica lo que le gustó a través de ilustraciones y recursos no verbales.
P2-I-C18-D1	No hay desempeños

P2-I-C19-D1	No hay desempeños
P2-M-C20-D1	Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, avanzar, retroceder, juntar, separar, comparar e igualar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción con números naturales de hasta dos cifras.
P2-M- C20-D2	Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la decena como nueva unidad en el sistema de numeración decimal y el valor posicional de una cifra en números de hasta dos cifras.
P2-M- C20-D3	Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión del número como ordinal al ordenar objetos hasta el vigésimo lugar, de la comparación entre números y de las operaciones de adición y sustracción, el doble y la mitad, con números de hasta dos cifras.
P2-M- C20-D4	Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: Estrategias heurísticas. Estrategias de cálculo mental, como las descomposiciones aditivas o el uso de analogías ($70 + 20$; $70 + 9$, completar a la decena más cercana, usar dobles, sumar en vez de restar, uso de la conmutatividad). Procedimientos de cálculo, como sumas o restas con y sin canjes. Estrategias de comparación, que incluyen el uso del tablero cien y otros.
P2-M-C20-D5	Compara en forma vivencial y concreta la masa de objetos usando unidades no convencionales, y mide el tiempo usando unidades convencionales (días, horarios semanales).
P2-M-C20-D6	Realiza afirmaciones sobre la comparación de números naturales y de la decena, y las explica con material concreto.
P2-M-C20-D7	Realiza afirmaciones sobre por qué debe sumar o restar en un problema y las explica; así también, explica su proceso de resolución y los resultados obtenidos.
P2-M-C21-D1	Establece relaciones de equivalencias entre dos grupos de hasta veinte objetos y las transforma en igualdades que contienen adiciones o sustracciones.
P2-M-C21-D2	Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan o disminuyen regularmente, y los transforma en patrones de repetición o patrones aditivos.
P2-M-C21-D3	Expresa, con lenguaje cotidiano y representaciones concretas o dibujos, su comprensión de la equivalencia como equilibrio o igualdad entre dos colecciones o cantidades.
P2-M-C21-D4	Describe, usando lenguaje cotidiano y representaciones concretas y dibujos, el patrón de repetición (con dos criterios perceptuales), y cómo aumentan o disminuyen los números en un patrón aditivo con números de hasta 2 cifras.
P2-M-C21-D5	Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (el conteo o la descomposición aditiva) para encontrar equivalencias, mantener la igualdad ("equilibrio") o crear, continuar y completar patrones. Ejemplo: El estudiante podría decir: "Si tú tienes tres frutas y yo cinco, ¿qué podemos hacer para que cada uno tenga el mismo número de frutas?".

P2-M-C21-D6	Explica lo que debe hacer para mantener el “equilibrio” o la igualdad, y cómo continúa el patrón y las semejanzas que encuentra en dos versiones del mismo patrón, con base en ejemplos concretos. Así también, explica su proceso de resolución. Ejemplo: El estudiante podría decir: “El collar lleva dos hojas, tres frutos secos, una concha, una y otra vez; y los bloques van dos rojos, tres azules y uno blanco, una y otra vez; ambos se forman así: dos, luego tres, luego uno”.
P2-M-C22-D1	Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno, las asocia y representa con formas geométricas tridimensionales (cuerpos que ruedan y no ruedan) y bidimensionales (cuadrado, rectángulo, círculo, triángulo), así como con las medidas de su longitud (largo y ancho).
P2-M-C22-D2	Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de objetos y personas del entorno, y los expresa con material concreto y bosquejos o gráficos, posiciones y desplazamientos, teniendo en cuenta puntos de referencia en las cuadrículas.
P2-M-C22-D3	Expresa con material concreto y dibujos su comprensión sobre algún elemento de las formas tridimensionales (número de puntas, número de caras, formas de sus caras) y bidimensionales (número de lados, vértices, lados curvos y rectos). Asimismo, describe si los objetos ruedan, se sostienen, no se sostienen o tienen puntas o esquinas usando lenguaje cotidiano y algunos términos geométricos.
P2-M-C22-D4	Expresa con material concreto su comprensión sobre la medida de la longitud al determinar cuántas veces es más largo un objeto con relación a otro. Expresa también que el objeto mantiene su longitud a pesar de sufrir transformaciones como romper, enrollar o flexionar (conservación de la longitud). Ejemplo: El estudiante, luego de enrollar y desenrollar sorbetes de diferentes tamaños, los ordena por su longitud, desde el más largo hasta el más corto, y viceversa.
P2-M-C22-D5	Expresa con material concreto, bosquejos o gráficos los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a un punto de referencia; hace uso de expresiones como “sube”, “entra”, “hacia adelante”, “hacia arriba”, “a la derecha”, “por el borde”, “en frente de”, etc., apoyándose con códigos de flechas.
P2-M-C22-D6	Emplea estrategias, recursos y procedimientos basados en la manipulación y visualización, para construir objetos y medir su longitud usando unidades no convencionales (manos, pasos, pies, etc.).
P2-M-C22-D7	Hace afirmaciones sobre las semejanzas y diferencias entre las formas geométricas, y las explica con ejemplos concretos y con base en sus conocimientos matemáticos. Asimismo, explica el proceso seguido. Ejemplo: El estudiante afirma que todas las figuras que tienen tres lados son triángulos o que una forma geométrica sigue siendo la misma aunque cambie de posición.
P2-M-C23-D1	Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de los ojos: pardos, negros; plato favorito: cebiche, arroz con pollo, etc.) de una población, a través de pictogramas horizontales (el símbolo representa una o dos unidades) y gráficos de barras verticales simples (sin escala), en situaciones cotidianas de su interés personal o de sus pares.
P2-M-C23-D2	Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando las nociones “posible” e “imposible”.
P2-M-C23-D3	Lee información contenida en tablas de frecuencia simple (conteo simple), pictogramas horizontales y gráficos de barras verticales simples; indica la mayor o menor frecuencia y compara los datos, los cuales representa con material concreto y gráfico.

P2-M-C23-D4	Recopila datos mediante preguntas y el empleo de procedimientos y recursos (material concreto y otros); los procesa y organiza en listas de datos o tablas de frecuencia simple (conteo simple) para describirlos.
P2-M-C23-D5	Toma decisiones sencillas y las explica a partir de la información obtenida.
P2-CT-C24-D1	Hace preguntas que buscan la descripción de las características de los hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas basándose en el reconocimiento de regularidades ⁴⁸ identificadas en su experiencia.
P2-CT-C24-D2	Propone acciones que le permiten responder a la pregunta y las ordena secuencialmente; selecciona los materiales, instrumentos y herramientas necesarios para explorar, observar y recoger datos sobre los hechos, fenómenos u objetos naturales o tecnológicos.
P2-CT-C24-D3	Obtiene y registra datos, a partir de las acciones que realizó para responder a la pregunta. Utiliza algunos organizadores de información o representa los datos mediante dibujos o sus primeras formas de escritura.
P2-CT-C24-D4	Compara y establece si hay diferencia entre la respuesta que propuso y los datos o la información obtenida en su observación o experimentación. Elabora sus conclusiones.
P2-CT-C24-D5	Comunica las respuestas que dio a la pregunta, lo que aprendió, así como sus logros y dificultades, mediante diversas formas de expresión: gráficas, orales o a través de su nivel de escritura.
P2-CT-C25-D1	Relaciona las partes externas de los seres vivos con sus funciones. Ejemplo: El estudiante relaciona la función de los dientes (que sirven para masticar los alimentos antes de ingerirlos) con la buena salud.
P2-CT-C25-D2	Compara las semejanzas externas de los progenitores y sus descendientes durante el desarrollo. Ejemplo: El estudiante compara las características que los renacuajos toman progresivamente hasta tener la forma de sus progenitores.
P2-CT-C25-D3	Describe los cambios que experimentan los objetos debido a la luz o al calor que reciben. Ejemplo: El estudiante describe las causas por las que el hielo, la mantequilla o la cera se derriten cuando se calientan o les da la luz del sol.
P2-CT-C25-D4	Justifica por qué los cambios que sufren los objetos dependen de sus características. Ejemplo: El estudiante da razones de por qué, con un golpe, un vaso de vidrio se rompe; mientras que uno de cartón, solo se deforma.
P2-CT-C25-D5	Utiliza modelos para explicar las relaciones entre los seres vivos y sus características. Ejemplo: El estudiante diseña un modelo para explicar los componentes de una cadena alimenticia.
P2-CT-C25-D6	Describe que el ciclo día-noche influye en los seres vivos. Ejemplo: El estudiante describe las características de los animales que duermen durante el día y se mantienen despiertos por la noche.
P2-CT-C25-D7	Describe que en la Tierra se encuentran masas de agua, aire y material sólido. Ejemplo: El estudiante describe las características de las lagunas, los ríos, los cerros y las rocas, y cómo el viento fuerte puede mover algunos objetos.

P2-CT-C25-D8	Describe el suelo como fuente esencial de nutrientes y sustrato para muchos seres vivos. Ejemplo: El estudiante describe que las plantas necesitan el suelo para crecer y que algunos animales se alimentan de ellas.
P2-CT-C25-D9	Justifica por qué hay objetos tecnológicos que transforman los productos que consume o que usa en tareas específicas, y opina cómo estos objetos cambian su vida, la de su familia o el ambiente. Ejemplo: El estudiante justifica las ventajas de usar un molino para transformar los granos de maíz o trigo en harina, a fin de que sean utilizados en diferentes productos que consume en su vida diaria.
P2-CT-C26-D1	Selecciona un problema tecnológico de su entorno y describe las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución con base en conocimientos previos o prácticas locales; toma en cuenta los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirla.
P2-CT-C26-D2	Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos. Describe sus partes, la secuencia de pasos para su elaboración y selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas.
P2-CT-C26-D3	Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según su utilidad; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos o mejorar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica.
P2-CT-C26-D4	Realiza pruebas para verificar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica con los requerimientos establecidos. Describe cómo la construyó, su uso, beneficios y funcionamiento, así como los conocimientos previos o prácticas locales aplicadas. Comenta las dificultades que tuvo.
P2-ER-C27-D1	Descubre que Dios nos creó, por amor, a su imagen y semejanza, y valora sus características personales como hijo de Dios.
P2-ER-C27-D2	Explica los principales hechos de la Historia de la Salvación y los relaciona con su entorno.
P2-ER-C27-D3	Establece relaciones fraternas y respetuosas con los demás en diferentes escenarios, y participa en celebraciones religiosas de su comunidad.
P2-ER-C27-D4	Discrimina lo bueno y lo malo de sus acciones, y asume actitudes de cambio y compromiso para imitar a Jesús.
P2-ER-C28-D1	Expresa el amor de Dios con diversas acciones, siguiendo el ejemplo de su amigo Jesús, en su familia, institución educativa y entorno.
P2-ER-C28-D2	Expresa en forma oral, gráfica, escrita y corporal el amor a su amigo Jesús.
P2-ER-C28-D3	Practica el silencio y la oración en celebraciones de fe para comunicarse con Dios.
P2-ER-C28-D4	Agradece a Dios por la naturaleza, la vida y los dones recibidos asumiendo un compromiso de cuidado y respeto.

CURRÍCULO NACIONAL 2017 (CNEB 2017) Y LOS DESEMPEÑOS SEGÚN NIVEL, AÑO, ÁREA Y COMPETENCIA

TERCER GRADO

CÓDIGO	DESEMPEÑOS
P3-T1-D1	Navega en entornos virtuales y selecciona aplicaciones y recursos digitales de distintos formatos según un propósito definido cuando desarrolla aprendizajes de las áreas curriculares. Ejemplo: El estudiante representa una idea utilizando organizadores visuales.
P3-T1-D2	Utiliza procedimientos para descargar, enviar, guardar y copiar información de diversos programas y aplicaciones digitales.
P3-T1-D3	Utiliza espacios y servicios virtuales de participación en red cuando intercambia información con sus pares.
P3-T1-D4	Elabora materiales digitales combinando textos, imágenes, audios y videos, y utiliza un presentador gráfico cuando expresa experiencias y comunica sus ideas.
P3-T1-D5	Utiliza bloques gráficos o instrucciones simples en secuencias lógicas para simular comportamientos de objetos o seres vivos diseñados previamente.
P3-T2-D1	Determina qué necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.
P3-T2-D2	Propone por lo menos una estrategia y un procedimiento que le permitan alcanzar la meta; plantea alternativas de cómo se organizará y elige la más adecuada.
P3-T2-D3	Revisa si la aplicación de la estrategia y el procedimiento planteados produce resultados esperados respecto a su nivel de avance, a partir de la retroalimentación de sus pares, y cambia, de ser necesario, sus acciones para llegar a la meta.
P3-T2-D4	Explica el proceso, los resultados obtenidos, las dificultades y los ajustes y cambios que realizó para alcanzar la meta.
P3-PS-C1-D1	Describe aquellas características personales, cualidades, habilidades y logros que hacen que se sienta orgulloso de sí mismo; se reconoce como una persona valiosa con características únicas.
P3-PS-C1-D2	Comparte las manifestaciones culturales, tradiciones y costumbres propias de su familia que hacen que se sienta orgulloso de su origen.
P3-PS-C1-D3	Describe sus emociones en situaciones cotidianas; reconoce sus causas y consecuencias. Aplica estrategias de autorregulación (ponerse en el lugar del otro, respiración y relajación).
P3-PS-C1-D4	Identifica situaciones y comportamientos que le causan agrado o desagrado, y explica de manera sencilla por qué.
P3-PS-C1-D5	Explica que los niños y las niñas pueden asumir las mismas responsabilidades y tareas, y que pueden establecer lazos de amistad basados en el respeto.
P3-PS-C1-D6	Reconoce a qué personas puede recurrir en situaciones de riesgo o en situaciones donde se vulnera su privacidad.

P3-PS-C2-D1	Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y expresa su desacuerdo en situaciones de maltrato en su institución educativa. Cumple con sus deberes.
P3-PS-C2-D2	Describe algunas manifestaciones culturales de su localidad o de su pueblo de origen. Se refiere a sí mismo como integrante de una localidad específica o de un pueblo originario.
P3-PS-C2-D3	Participa en la elaboración de acuerdos y normas de convivencia en el aula, teniendo en cuenta los deberes y derechos del niño, y escucha las propuestas de sus compañeros; explica la importancia de la participación de todos en dicha elaboración.
P3-PS-C2-D4	Interviene al observar un conflicto entre compañeros: recurre al diálogo o a un adulto cercano para que intervenga si es necesario.
P3-PS-C2-D5	Delibera sobre asuntos de interés público para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al bien común (seguridad vial, entre otras), a partir de situaciones cotidianas, y reconoce que existen opiniones distintas a la suya.
P3-PS-C3-D1	Obtiene información acerca del proceso del poblamiento americano y de las primeras bandas a las primeras aldeas en el Perú, en textos cortos, así como en edificios antiguos o conjuntos arqueológicos de la localidad.
P3-PS-C3-D2	Explica la importancia de fuentes históricas, como textos, edificios antiguos o conjuntos arqueológicos de la localidad; identifica al autor o colectivo humano que las produjo.
P3-PS-C3-D3	Secuencia imágenes, objetos o hechos utilizando categorías temporales (antes, ahora y después; años, décadas y siglos); describe algunas características que muestran los cambios en diversos aspectos de la vida cotidiana y de la historia del poblamiento americano hasta el proceso de sedentarización.
P3-PS-C3-D4	Narra procesos históricos, como el poblamiento americano y el de la sedentarización; reconoce más de una causa y algunas consecuencias.
P3-PS-C4-D1	Distingue los elementos naturales y sociales de su localidad y región; asocia recursos naturales con actividades económicas.
P3-PS-C4-D2	Identifica los elementos cartográficos que están presentes en planos y mapas, y los utiliza para ubicar elementos del espacio geográfico de su localidad.
P3-PS-C4-D3	Describe los problemas ambientales de su localidad y región; propone y realiza actividades orientadas a solucionarlos y a mejorar la conservación del ambiente desde su escuela, evaluando su efectividad a fin de llevarlas a cabo.
P3-PS-C4-D4	Identifica en su escuela los lugares seguros y vulnerables ante desastres de diversos tipos, y participa en actividades para la prevención (simulacros, señalización, etc.).
P3-PS-C4-D5	Identifica en su institución educativa los lugares seguros y vulnerables ante desastres, y participa en actividades para la prevención (simulacros, señalización, etc.).
P3-PS-C5-D1	Explica que el trabajo que realizan sus familiares y demás personas permite la obtención de dinero para la adquisición de ciertos bienes y servicios con la finalidad de satisfacer las necesidades de consumo.
P3-PS-C5-D2	Usa de manera responsable los recursos, dado que estos se agotan, y realiza acciones cotidianas de ahorro del uso de bienes y servicios que se consumen en su hogar y su institución educativa.

P3-EF-C6-D1	Reconoce la izquierda y la derecha con relación a objetos y a sus pares, para mejorar sus posibilidades de movimiento en diferentes acciones lúdicas.
P3-EF-C6-D2	Se orienta en un espacio y tiempo determinados, con relación a sí mismo, a los objetos y a sus compañeros; coordina sus movimientos en situaciones lúdicas y regula su equilibrio al variar la base de sustentación y la altura de la superficie de apoyo, de esta manera, afianza sus habilidades motrices básicas.
P3-EF-C6-D3	Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (gestos, contacto visual, actitud corporal, apariencia, etc.), verbal y sonoro para comunicar actitudes, sensaciones, estados de ánimo y acciones que le posibilitan comunicarse mejor con los otros y disfrutar de las actividades lúdicas.
P3-EF-C6-D4	Vivencia el ritmo y se apropia de secuencias rítmicas corporales en situaciones de juego para expresarse corporalmente a través de la música.
P3-EF-C7-D1	Explica la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación), que lo ayuda a estar predispuesto a la actividad.
P3-EF-C7-D2	Practica diferentes actividades lúdicas adaptando su esfuerzo y aplicando los conocimientos de los beneficios de la práctica de actividad física y de la salud relacionados con el ritmo cardíaco, la respiración y la sudoración.
P3-EF-C7-D3	Incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad-descanso, para mejorar el funcionamiento de su organismo.
P3-EF-C7-D4	Identifica los alimentos propios de su región que forman parte de su dieta personal y familiar, y los clasifica en saludables o no, de acuerdo a la actividad física que realiza. Reconoce aquellos que son amigables con el ambiente (por el uso que se hacen de los recursos naturales, el empaquetado, etc.)
P3-EF-C8-D1	Propone cambios en las condiciones de juego, si fuera necesario, para posibilitar la inclusión de sus pares; así, promueve el respeto y la participación, y busca un sentido de pertenencia al grupo en la práctica de diferentes actividades físicas.
P3-EF-C8-D2	Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas, pequeños y grandes grupos; acepta al oponente como compañero de juego y arriba a consensos sobre la manera de jugar y los posibles cambios que puedan producirse.
P3-EF-C8-D3	Genera estrategias colectivas en las actividades lúdicas según el rol de sus compañeros y el suyo propio, a partir de los resultados en el juego.
P3-C-C9-D1	Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando datos específicos (nombres de personas y personajes, acciones, hechos, lugares y fechas), y que presentan vocabulario de uso frecuente y sinónimos.
P3-C-C9-D2	Explica el tema, el propósito comunicativo, las emociones y los estados de ánimo de las personas y los personajes, así como las enseñanzas que se desprenden del texto; para ello, recurre a la información relevante del mismo.
P3-C-C9-D3	Deduca algunas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral, como las secuencias temporales, causa-efecto o semejanza-diferencia, así como las características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras según el contexto y expresiones con sentido figurado (adivinanzas, refranes), a partir de la información explícita e implícita del texto.

P3-C-C9-D4	Explica las acciones y motivaciones de personas y personajes, así como el uso de adjetivaciones y personificaciones; para ello, relaciona recursos verbales, no verbales y paraverbales, a partir del texto oral y de su experiencia.
P3-C-C9-D5	Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como a las características más comunes del género discursivo. Distingue el registro formal del informal recurriendo a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.
P3-C-C9-D6	Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, y evita reiterar información innecesariamente. Ordena dichas ideas y las desarrolla para ampliar la información. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición, secuencia y causa-efecto), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.
P3-C-C9-D7	Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene contacto visual con sus interlocutores. Se apoya en el volumen de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o dar claridad a lo que dice.
P3-C-C9-D8	Participa en diversos intercambios orales alternando roles de hablante y oyente, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes al tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.
P3-C-C9-D9	Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas de los textos orales, del ámbito escolar, social o de medios de comunicación, a partir de su experiencia y del contexto en que se desenvuelve.
P3-C-C10-D1	Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos (por ejemplo, el lugar de un hecho en una noticia), en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (por ejemplo, sin referentes próximos, guiones de diálogo, ilustraciones), con palabras conocidas y, en ocasiones, con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.
P3-C-C10-D2	Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; así como el tema y destinatario. Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto.
P3-C-C10-D3	Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como silueta del texto, palabras, frases, colores y dimensiones de las imágenes; asimismo, contrasta la información del texto que lee.
P3-C-C10-D4	Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones de personas y personajes.
P3-C-C10-D5	Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra, etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.
P3-C-C11-D1	Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. Distingue el registro formal del informal; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.

P3-C-C11-D2	Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto y secuencia, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.
P3-C-C11-D3	Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y los signos de admiración e interrogación) que contribuyen a dar sentido a su texto. Emplea algunas figuras retóricas (por ejemplo, las adjetivaciones) para caracterizar personas, personajes y escenarios, y elabora rimas y juegos verbales apelando al ritmo y la musicalidad de las palabras, con el fin de expresar sus experiencias y emociones.
P3-C-C11-D4	Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y verifica si falta alguno (como los signos de interrogación), con el fin de mejorarlo.
P3-C-C11-D5	Explica el efecto de su texto en los lectores, luego de compartirlo con otros. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y algunos aspectos gramaticales.
P3-AC-C12-D1	Identifica y describe los elementos básicos del arte que encuentra en su entorno y en manifestaciones artístico-culturales diversas. Reconoce que los elementos pueden transmitir múltiples sensaciones.
P3-AC-C12-D2	Especula sobre los procesos que el artista ha seguido para crear su obra e identifica los distintos usos y propósitos de manifestaciones artístico-culturales de su comunidad (ritual, recreativo, comercial, decorativo, utilitario, etc.).
P3-AC-C12-D3	Comenta sobre los posibles significados de una obra de arte, con base en lo observado y lo investigado acerca del autor, y emite una opinión personal sobre ella.
P3-AC-C13-D1	Improvisa y experimenta maneras de usar los elementos del arte y reconoce los efectos que puede lograr combinando diversos medios, materiales, herramientas y técnicas para comunicar ideas. Ejemplo: El estudiante realiza mezclas de color con témperas, para crear diferentes tonos de color que se parezcan más a su color de piel al hacer su autorretrato.
P3-AC-C13-D2	Planifica sus proyectos sobre la base de las maneras en que otros artistas han usado los elementos del arte y las técnicas (por ejemplo, en prácticas artísticas tradicionales de su comunidad) para comunicar sus propias experiencias o sentimientos. Improvisa, experimenta y combina diversos elementos, medios, materiales y técnicas para descubrir cómo puede comunicar una idea.
P3-AC-C13-D3	Describe la idea o temática específica desarrollada en sus procesos de improvisación y experimentación. Explica las técnicas que ha usado y las maneras en que siente que su trabajo es exitoso. Ejemplo: El estudiante explica por qué eligió estirar los brazos y desplazarse lentamente para representar el viento en una danza.
P3-CA-C14-D1	Recupera información explícita de textos orales sencillos con vocabulario variado ³³ seleccionando datos específicos del texto que escucha.
P3-CA-C14-D2	Deduca relaciones lógicas entre las ideas, como las secuencias temporales, las relaciones de semejanza y diferencia y de causa-efecto, apoyándose en recursos no verbales y paraverbales (volumen y tono).

P3-CA-C14-D3	Señala características implícitas de personas, personajes, animales, objetos, lugares, a partir de información explícita en el texto oral.
P3-CA-C14-D4	Explica el tema y propósito comunicativo del texto oral a partir de su contexto sociocultural.
P3-CA-C14-D5	Expresa ideas en torno a un tema, aunque con algunas digresiones ³⁴ o repetición de información que no afectan el sentido del texto. Ordena estas ideas usando algunos conectores para establecer relaciones lógicas entre ellas. Incorpora vocabulario cotidiano así como recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) al construir el sentido de su texto oral.
P3-CA-C14-D6	Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y paraverbales (entonación) para enfatizar información.
P3-CA-C14-D7	Participa en situaciones comunicativas de su contexto más próximo, como institución educativa o comunidad, agregando información oportuna al intercambio oral.
P3-CA-C14-D8	Opina brevemente sobre hechos, personas, personajes, acciones, tema y propósito comunicativo, a partir de su experiencia y contexto sociocultural.
P3-CA-C15-D1	Identifica información ubicada en distintas partes de un texto de estructura simple.
P3-CA-C15-D2	Integra información ubicada en distintas partes del texto.
P3-CA-C15-D3	Deduce relaciones de semejanzas y diferencias.
P3-CA-C15-D4	Deduce información a partir de la estructura del texto, como subtítulos, títulos, etc.
P3-CA-C15-D5	Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como el significado de palabras según el contexto.
P3-CA-C15-D6	Explica el tema y el propósito del texto.
P3-CA-C15-D7	Opina en forma breve sobre el contenido del texto.
P3-CA-C15-D8	Explica la utilidad de los elementos normativos básicos de la lengua que favorecen la comprensión.
P3-CA-C16-D1	Adecúa el texto a la situación comunicativa (del ámbito cotidiano) considerando el propósito. Incluye en sus escritos alguna fuente de información oral o escrita.
P3-CA-C16-D2	Escribe textos en torno a un tema, aunque presenta reiteración de información o algunas digresiones que no afectan el sentido del texto.
P3-CA-C16-D3	Relaciona las ideas usando algunos conectores de adición, como “y”, además de algunos referentes.
P3-CA-C16-D4	Utiliza algunos recursos ortográficos, como la coma, el punto final, entre otros.
P3-CA-C16-D5	Utiliza vocabulario frecuente.
P3-CA-C16-D6	Evalúa, con ayuda del docente, si el contenido de su texto se adecúa al propósito y tema, con el fin de mejorarlo.

P3-I-C17-D1	Recupera y reúne información explícita en los textos orales que escucha en inglés, en situaciones comunicativas cotidianas, con vocabulario sencillo; para ello, se apoya en lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor.
P3-I-C17-D2	Deduca información y señala las características de personas, animales, objetos, lugares de su entorno inmediato y comunidad; así como el significado de palabras, frases y expresiones básicas en textos orales de estructura simple en inglés (modal verb can - yes / No questions and answers; coordinating conjunctions - and, but; verb to be; present simple; action verbs; wh-questions - what time, what, where, when, how often; there is / are; prepositions - in, on, under, between, next to).
P3-I-C17-D3	Explica con vocabulario sencillo el tema del texto que escucha, a partir del lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor; para ello, se apoya en el contexto.
P3-I-C17-D4	Adapta el texto oral a la situación comunicativa (obtener información de contacto; deletrear nombres; hablar acerca de habilidades, preguntar y responder acerca de las habilidades de los animales; preguntar y responder acerca de rutinas diarias, discutir acciones habituales y rutinas; preguntar acerca de la frecuencia de las actividades; decir la hora; hablar acerca de las partes de la casa, artefactos y muebles, y preguntar y responder acerca de la ubicación de objetos en un cuarto) de acuerdo al interlocutor y al contexto.
P3-I-C17-D5	Expresa sus ideas en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel, y las organiza para establecer relaciones lógicas (adición y contraste); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (animales, habilidades, verbos de acción, actividades diarias, días de la semana, adverbios de frecuencia, lugares donde vivir, habitaciones y objetos de la casa).
P3-I-C17-D6	Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación y volumen adecuados; se apoya en material concreto y visual.
P3-I-C17-D7	Participa en situaciones comunicativas cotidianas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en inglés con vocabulario sencillo; recurre a modos de cortesía según el contexto.
P3-I-C17-D8	Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo, a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.
P3-I-C18-D1	Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra y que se encuentra en lugares evidentes, como título, inicio o final, en textos escritos en inglés, con vocabulario sencillo y con o sin ilustraciones.
P3-I-C18-D2	Deduca relaciones lógicas (adición y contraste) en textos escritos en inglés. Señala información acerca de personas, animales, objetos y lugares, a partir de indicios como ilustraciones y silueta de texto.
P3-I-C18-D3	Explica con vocabulario sencillo el tema del texto escrito en inglés (animales, habilidades, verbos de acción, actividades diarias, días de la semana, adverbios de frecuencia, lugares donde vivir, habitaciones y objetos de la casa); se apoya en la relación texto-ilustración para construir el sentido del texto y lo vincula con su experiencia.
P3-I-C18-D4	Opina en inglés de manera oral, escrita o mediante ilustraciones o recursos no verbales sobre el contenido de los textos escritos en inglés.

P3-I-C19-D1	Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el propósito (obtener información de contacto; deletrear nombres; hablar acerca de habilidades, preguntar y responder acerca de las habilidades de los animales; preguntar y responder acerca de rutinas diarias, discutir acciones habituales y rutinas; preguntar acerca de la frecuencia de las actividades; decir la hora; hablar acerca de las partes de la casa, artefactos y muebles, y preguntar y responder acerca de la ubicación de objetos en un cuarto) y el destinatario.
P3-I-C19-D2	Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel, y organiza sus ideas para establecer relaciones lógicas (adición y contraste); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (animales, habilidades, verbos de acción, actividades diarias, días de la semana, adverbios de frecuencia, lugares donde vivir, habitaciones y objetos de la casa).
P3-I-C19-D3	Emplea algunas convenciones del lenguaje escrito, como recursos ortográficos y gramaticales básicos, que dan claridad al tema (modal verb can - yes / no questions and answers; coordinating conjunctions - and, but; verb to be; present simple; action verbs; wh-questions - what time, what, where, when, how often; there is / are; prepositions - in, on, under, between, next to).
P3-I-C19-D4	Revisa su texto en inglés para mejorarlo; considera algunos aspectos gramaticales y ortográficos básicos para dar sentido al texto.
P3-M-C20-D1	Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones diferentes de objetos, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales de hasta tres cifras.
P3-M- C20-D2	Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión sobre la centena como nueva unidad en el sistema de numeración decimal, sus equivalencias con decenas y unidades, el valor posicional de una cifra en números de tres cifras y la comparación y el orden de números.
P3-M- C20-D3	Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la multiplicación y división con números naturales hasta 100, y la propiedad conmutativa de la adición.
P3-M- C20-D4	Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: • Estrategias heurísticas. • Estrategias de cálculo mental, como descomposiciones aditivas y multiplicativas, duplicar o dividir por 2, multiplicación y división por 10, completar a la centena más cercana y aproximaciones. • Procedimientos de cálculo escrito, como sumas o restas con canjes y uso de la asociatividad.
P3-M-C20-D5	Mide y compara la masa de los objetos (kilogramo) y el tiempo (horas exactas) usando unidades convencionales y no convencionales.
P3-M-C20-D6	Realiza afirmaciones sobre la comparación de números naturales y la conformación de la centena, y las explica con material concreto.
P3-M-C20-D7	Realiza afirmaciones sobre el uso de la propiedad conmutativa y las explica con ejemplos concretos. Asimismo, explica por qué la sustracción es la operación inversa de la adición, por qué debe multiplicar o dividir en un problema, así como la relación inversa entre ambas operaciones; explica también su proceso de resolución y los resultados obtenidos.

P3-M-C21-D1	Establece relaciones de equivalencias entre dos grupos de hasta veinte objetos y las transforma en igualdades que contienen adiciones, sustracciones o multiplicaciones.
P3-M-C21-D2	Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan o disminuyen regularmente, y los transforma en patrones de repetición (con criterios perceptuales o de cambio de posición) o patrones aditivos (con números de hasta 3 cifras).
P3-M-C21-D3	Describe, con algunas expresiones del lenguaje algebraico (igualdad, patrón, etc.) y representaciones, su comprensión de la igualdad como equivalencia entre dos colecciones o cantidades, así como que un patrón puede representarse de diferentes formas.
P3-M-C21-D4	Describe el cambio de una magnitud con respecto al paso del tiempo, apoyándose en tablas o dibujos. Ejemplo: El estudiante representa el mismo patrón de diferentes maneras: triángulo, rectángulo, triángulo como ABA, ABA, ABA.
P3-M-C21-D5	Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (la descomposición aditiva y multiplicativa, agregar o quitar en ambos lados de la igualdad, relaciones inversas entre operaciones y otras), para encontrar equivalencias, mantener la igualdad ("equilibrio"), encontrar relaciones de cambio entre dos magnitudes o continuar, completar y crear patrones.
P3-M-C21-D6	Hace afirmaciones y explica lo que sucede al modificar las cantidades que intervienen en una relación de igualdad y cómo equiparar dos cantidades, así como lo que debe considerar para continuar o completar el patrón y las semejanzas que encuentra en dos versiones del mismo patrón, mediante ejemplos concretos. Así también, explica su proceso de resolución. Ejemplo: El estudiante podría decir: "Si quito 2 kilos en este platillo de la balanza, se perderá el equilibrio".
P3-M-C22-D1	Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno, las asocia y representa con formas geométricas bidimensionales (figuras regulares o irregulares), sus elementos y con sus medidas de longitud y superficie; y con formas tridimensionales (cuerpos redondos y compuestos), sus elementos y su capacidad.
P3-M-C22-D2	Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos y personas del entorno, y los expresa en un gráfico, teniendo a los objetos fijos como puntos de referencia; asimismo, considera el eje de simetría de un objeto o una figura.
P3-M-C22-D3	Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de las formas tridimensionales y bidimensionales (número de lados, vértices, eje de simetría).
P3-M-C22-D4	Expresa con material concreto su comprensión sobre las medidas de longitudes de un mismo objeto con diferentes unidades. Asimismo, su comprensión de la medida de la superficie de objetos planos de manera cualitativa con representaciones concretas, estableciendo "es más extenso que", "es menos extenso que" (superficie asociada a la noción de extensión) y su conservación.
P3-M-C22-D5	Expresa su comprensión sobre la capacidad como una de las propiedades que se puede medir en algunos recipientes, establece "contiene más que", "contiene menos que" e identifica que la cantidad contenida en un recipiente permanece invariante a pesar de que se distribuya en otros de distinta forma y tamaño (conservación de la capacidad).
P3-M-C22-D6	Expresa con gráficos los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a objetos fijos como puntos de referencia; hace uso de algunas expresiones del lenguaje geométrico.

P3-M-C22-D7	Emplea estrategias heurísticas y procedimientos como la composición y descomposición, el doblado, el recorte, la visualización y diversos recursos para construir formas y figuras simétricas (a partir de instrucciones escritas u orales). Asimismo, usa diversas estrategias para medir de manera exacta o aproximada (estimar) la longitud (centímetro, metro) y el contorno de una figura, y comparar la capacidad y superficie de los objetos empleando la unidad de medida, no convencional o convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición.
P3-M-C22-D8	Hace afirmaciones sobre algunas relaciones entre elementos de las formas, su composición o descomposición, y las explica con ejemplos concretos o dibujos. Asimismo, explica el proceso seguido. Ejemplo: El estudiante podría decir: "Todos los cuadrados se pueden formar con dos triángulos iguales".
P3-M-C23-D1	Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de los ojos: pardos, negros; plato favorito: cebiche, arroz con pollo, etc.) y cuantitativos discretos (por ejemplo: número de hermanos: 3, 2; cantidad de goles: 2, 4, 5, etc.) de una población, a través de pictogramas verticales y horizontales (el símbolo representa más de una unidad) y gráficos de barras horizontales (simples y escala dada de 2 en 2, 5 en 5 y 10 en 10), en situaciones de su interés o un tema de estudio.
P3-M-C23-D2	Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando las nociones "seguro", "posible" e "imposible".
P3-M-C23-D3	Lee tablas de frecuencias simples (absolutas), gráficos de barras horizontales simples con escala y pictogramas de frecuencias con equivalencias, para interpretar la información explícita de los datos contenidos en diferentes formas de representación.
P3-M-C23-D4	Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en listas de datos o tablas de frecuencia simple, para describirlos y analizarlos.
P3-M-C23-D5	Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama u otros, para determinar todos los posibles resultados de la ocurrencia de acontecimientos cotidianos.
P3-M-C23-D6	Predice la ocurrencia de un acontecimiento o suceso cotidiano. Así también, explica sus decisiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos.
P3-CT-C24-D1	Hace preguntas sobre hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas con base en el reconocimiento de regularidades identificadas en situaciones similares. Ejemplo: El estudiante podría preguntar: "¿Por qué una vela encendida se derrite y no ocurre lo mismo con un mechero?". Y podría responder: "La cera se consume más rápido que el kerosene".
P3-CT-C24-D2	Propone un plan donde describe las acciones y los procedimientos que utilizará para responder a la pregunta. Selecciona los materiales e instrumentos que necesitará para su indagación, así como las fuentes de información que le permitan comprobar la respuesta.
P3-CT-C24-D3	Obtiene datos cualitativos o cuantitativos al llevar a cabo el plan que propuso para responder la pregunta. Usa unidades de medida convencionales y no convencionales, registra los datos y los representa en organizadores. Ejemplo: Cuando el estudiante observa cómo se derriten unos cubos de hielo, puede medir la temperatura a la que están inicialmente y, luego, medir la temperatura del líquido, el tiempo que pasó para que se derritan, así como hacer una representación gráfica de lo sucedido.

P3-CT-C24-D4	Establece relaciones que expliquen el fenómeno estudiado. Utiliza los datos obtenidos y los compara con la respuesta que propuso, así como con la información científica que posee. Elabora sus conclusiones. Ejemplo: Cuando el estudiante dice “en un día caluroso, los cubos de hielo se derriten más rápido; y en un día frío, demoran en derretirse”, utiliza los datos tomados para confirmar sus afirmaciones, así como los resúmenes que explican el tema.
P3-CT-C24-D5	Comunica las conclusiones de su indagación y lo que aprendió usando conocimientos científicos, así como el procedimiento, los logros y las dificultades que tuvo durante su desarrollo. Propone algunas mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita.
P3-CT-C25-D1	Describe los órganos que conforman los sistemas de plantas y animales.
P3-CT-C25-D2	Compara diversas especies y reconoce semejanzas y diferencias.
P3-CT-C25-D3	Clasifica los materiales de acuerdo a sus características físicas (duros, blandos, frágiles, etc.).
P3-CT-C25-D4	Relaciona el desplazamiento, el cambio de dirección o la modificación de la forma de los objetos por la aplicación de fuerzas sobre ellos. Ejemplo: El estudiante relaciona la deformación que sufre una pelota con la fuerza generada sobre ella cuando alguien la presiona con la planta de los pies.
P3-CT-C25-D5	Compara las diferentes manifestaciones del clima a lo largo de un año y en las diferentes zonas en la superficie terrestre. Ejemplo: El estudiante diferencia las características de la época del año en que llueve y otra en que no.
P3-CT-C25-D6	Describe cómo el hábitat proporciona a los organismos recursos para satisfacer sus necesidades básicas. Ejemplo: El estudiante describe cómo se alimentan los animales en la selva.
P3-CT-C25-D7	Describe las interacciones entre los seres vivos y los no vivos en su hábitat. Ejemplo: El estudiante señala que los herbívoros comen pasto, que algunos animales se alimentan de herbívoros y que las plantas necesitan del suelo para vivir.
P3-CT-C25-D8	Argumenta por qué la creación de objetos tecnológicos para satisfacer necesidades requiere de personas que tienen diferentes ocupaciones o especialidades, y opina sobre cómo el uso de los productos tecnológicos cambia la vida de las personas y el ambiente. Ejemplo: El estudiante explica que la producción de alimentos en conservas demanda la producción de materia prima, envases, planta procesadora, etc., para que las personas puedan consumirlos, y opina acerca de las ventajas y desventajas de esta clase de productos, en relación a la calidad de vida y del ambiente.
P3-CT-C26-D1	Determina el problema tecnológico y las causas que lo generan. Propone alternativas de solución con base en conocimientos científicos o prácticas locales, así como los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlas. Ejemplo: El estudiante propone construir un sistema de riego para el jardín de la institución educativa usando material reciclable, a fin de que disminuya el consumo de agua, basándose en el conocimiento de las técnicas de regadío y en las formas de riego de jardines, parques o chacras observadas en su localidad.
P3-CT-C26-D2	Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes, la secuencia de pasos para su implementación y selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas. Ejemplo: El estudiante realiza gráficos de su sistema de riego, lo presenta y describe cómo será construido y cómo funcionará.

P3-CT-C26-D3	Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según su utilidad; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos o mejorar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica. Ejemplo: El estudiante construye su sistema de riego usando material reciclable (botellas descartables y mangueras) y herramientas (tijeras, cinta adhesiva, punzones, etc.), siguiendo las recomendaciones para su seguridad y la limpieza de la mesa de trabajo. Riega el jardín de la institución educativa utilizando el sistema de riego y realiza las modificaciones necesarias hasta que funcione y cumpla con los requerimientos establecidos.
P3-CT-C26-D4	Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o prácticas locales aplicadas y las dificultades superadas. Ejemplo: El estudiante pone en funcionamiento su sistema de riego por dos meses (previamente, determina cuánto volumen de agua se usaba para regar el área correspondiente al jardín y realiza una lectura inicial del recibo de agua). Después de ese tiempo, compara los recibos de agua e indica si el consumo disminuyó. Finalmente, menciona qué materiales y herramientas utilizó para construir su sistema de riego, si fue fácil, de dónde obtuvo las ideas para su construcción, así como qué le gusto más y qué no le gustó.
P3-ER-C27-D1	Identifica la acción de Dios en diversos acontecimientos de la Historia de la Salvación.
P3-ER-C27-D2	Conoce a Dios Padre, que se manifiesta en las Sagradas Escrituras, y acepta el mensaje que le da a conocer para vivir en armonía con Él y con los demás.
P3-ER-C27-D3	Expresa su fe al participar en su comunidad y respeta a sus compañeros y a los que profesan diferentes credos.
P3-ER-C27-D4	Se compromete a una convivencia cristiana basada en el diálogo y el respeto mutuo.
P3-ER-C28-D1	Muestra su fe mediante acciones concretas en la convivencia cotidiana, en coherencia con relatos bíblicos y la vida de los santos.
P3-ER-C28-D2	Descubre el amor de Dios proponiendo acciones para mejorar la relación con su familia y la institución educativa.
P3-ER-C28-D3	Participa en momentos de encuentro con Dios, personal y comunitariamente, y celebra su fe con gratitud.
P3-ER-C28-D4	Participa responsablemente en el cuidado de sí mismo, del prójimo y de la naturaleza como creación de Dios.

CURRÍCULO NACIONAL 2017 (CNEB 2017) Y LOS DESEMPEÑOS SEGÚN NIVEL, AÑO, ÁREA Y COMPETENCIA

CUARTO GRADO

CÓDIGO	DESEMPEÑOS
P4-T1-D1	Configura aplicaciones y herramientas digitales cuando desarrolla actividades de aprendizaje. Ejemplo: El estudiante cambia el fondo de pantalla de cualquier dispositivo.
P4-T1-D2	Realiza diversas búsquedas de información y selecciona y utiliza lo más relevante según el propósito de aprendizaje.
P4-T1-D3	Realiza procedimientos para organizar los documentos digitales y utilizar las aplicaciones o los recursos de su entorno virtual personalizado.
P4-T1-D4	Intercambia experiencias en espacios virtuales compartidos de manera organizada considerando las normas de trabajo colaborativo con medios sincrónicos (chat, videoconferencia) y asincrónicos (foros, wikis, correos electrónicos).
P4-T1-D5	Elabora materiales digitales, como videos, audios, animaciones y presentaciones, combinando diferentes recursos multimedia para representar sus vivencias, ideas, conceptos, historias o relatos.
P4-T1-D6	Elabora materiales digitales, como videos, audios, animaciones y presentaciones, combinando diferentes recursos multimedia para representar sus vivencias, ideas, conceptos, historias o relatos.
P4-T2-D1	Determina qué necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.
P4-T2-D2	Propone por lo menos una estrategia y un procedimiento que le permitan alcanzar la meta; plantea alternativas de cómo se organizará y elige la más adecuada.
P4-T2-D3	Revisa si la aplicación de la estrategia y el procedimiento planteados produce resultados esperados respecto a su nivel de avance, a partir de la retroalimentación de sus pares, y cambia, de ser necesario, sus acciones para llegar a la meta.
P4-T2-D4	Explica el proceso, los resultados obtenidos, las dificultades y los ajustes y cambios que realizó para alcanzar la meta.
P4-PS-C1-D1	Describe sus características físicas, cualidades e intereses, y las fortalezas que le permiten lograr sus metas; manifiesta que estas lo hacen una persona única y valiosa que forma parte de una comunidad familiar y escolar. Participa con seguridad y confianza en las tradiciones, costumbres y prácticas culturales que caracterizan a su familia e institución educativa, y muestra aprecio por ellas.
P4-PS-C1-D2	Relaciona sus diversas emociones con su comportamiento y el de sus compañeros; menciona las causas y consecuencias de estas y las regula mediante el uso de diferentes estrategias de autorregulación (ponerse en el lugar del otro, respiración y relajación).
P4-PS-C1-D3	Explica con argumentos sencillos por qué considera buenas o malas determinadas acciones o situaciones.

P4-PS-C1-D4	Se relaciona con niñas y niños con igualdad y respeto, reconoce que puede desarrollar diversas habilidades a partir de las experiencias vividas y realiza actividades que le permiten fortalecer sus relaciones de amistad.
P4-PS-C1-D5	Identifica situaciones que afectan su privacidad o que lo ponen en riesgo, y explica la importancia de buscar ayuda recurriendo a personas que le dan seguridad.
P4-PS-C2-D1	Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y expresa su desacuerdo en situaciones reales e hipotéticas de maltrato y discriminación por razones de etnia, edad, género o discapacidad (niños, ancianos y personas con discapacidad). Cumple con sus deberes.
P4-PS-C2-D2	Explica algunas manifestaciones culturales de su localidad, región o país. Se refiere a sí mismo como integrante de una localidad específica o de un pueblo originario.
P4-PS-C2-D3	Participa en la elaboración de acuerdos y normas de convivencia en el aula, teniendo en cuenta los deberes y derechos del niño, y considera las propuestas de sus compañeros. Evalúa el cumplimiento de dichos acuerdos y normas, y propone cómo mejorarlo.
P4-PS-C2-D4	Propone alternativas de solución a los conflictos por los que atraviesa: recurre al diálogo y a la intervención de mediadores si lo cree necesario.
P4-PS-C2-D5	Delibera sobre asuntos de interés público (problemas de seguridad vial, delincuencia juvenil, incumplimiento de sus derechos, etc.) para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al bien común, y reconoce que existen opiniones distintas a la suya.
P4-PS-C3-D1	Identifica fuentes pertinentes que contengan la información que necesita para responder preguntas relacionadas con las principales sociedades prehispánicas y la Conquista.
P4-PS-C3-D2	Obtiene información sobre hechos concretos en fuentes de divulgación y difusión histórica (enciclopedias, páginas webs, libros de texto, videos, etc.), y la utiliza para responder preguntas con relación a las principales sociedades andinas, preincas e incas, y la Conquista.
P4-PS-C3-D3	Secuencia imágenes, objetos o hechos, y describe algunas características que muestran los cambios en diversos aspectos de la vida cotidiana y de las grandes etapas convencionales de la historia del Perú utilizando categorías temporales (años, décadas y siglos).
P4-PS-C3-D4	Explica hechos o procesos históricos claves de su región, de las principales sociedades andinas, preincas e incas, y la Conquista; reconoce las causas que los originaron y sus consecuencias teniendo en cuenta más de una dimensión (política, económica, ambiental, social, cultural, entre otras).
P4-PS-C4-D1	Describe los espacios geográficos urbanos y rurales de su localidad y región, y de un área natural protegida; reconoce la relación entre los elementos naturales y sociales que los componen.
P4-PS-C4-D2	Identifica los elementos cartográficos que están presentes en planos y mapas, y los utiliza para ubicar elementos del espacio geográfico de su localidad y región.
P4-PS-C4-D3	Describe los problemas ambientales de su localidad y región e identifica las acciones cotidianas que los generan, así como sus consecuencias. A partir de ellas, propone y realiza actividades orientadas a la conservación del ambiente en su institución educativa, localidad y región.

P4-PS-C4-D4	Identifica y describe las principales áreas naturales protegidas de su localidad o región, e investiga sobre los beneficios y servicios ambientales que estas otorgan a los seres humanos, y sobre el impacto que estos tienen para su sostenibilidad.
P4-PS-C4-D5	Identifica los lugares seguros de su institución educativa ante desastres; propone actividades para la prevención (simulacros, señalización, etc.) y participa en ellas.
P4-PS-C5-D1	Describe los roles económicos que cumplen las personas de su comunidad e identifica las relaciones que se establecen entre ellas para satisfacer sus necesidades y generar bienestar en las demás.
P4-PS-C5-D2	Ejecuta acciones que contribuyen a su economía familiar diferenciando entre necesidades y deseos; utiliza responsablemente los servicios públicos de su espacio cotidiano y reconoce que tienen un costo y deben ser bien utilizados.
P4-EF-C6-D1	Regula la posición del cuerpo en situaciones de equilibrio, con modificación del espacio, teniendo como referencia la trayectoria de objetos, los otros y sus propios desplazamientos, para afianzar sus habilidades motrices básicas.
P4-EF-C6-D2	Alterna sus lados corporales de acuerdo a su utilidad y/o necesidad y se orienta en el espacio y en el tiempo, con relación a sí mismo y a otros puntos de referencia en actividades lúdicas y predeportivas.
P4-EF-C6-D3	Utiliza su cuerpo (posturas, gestos y mímica) y diferentes movimientos para expresar formas, ideas, emociones, sentimientos y pensamientos en la actividad física.
P4-EF-C6-D4	Utiliza lenguaje corporal para expresar su forma particular de moverse, creando secuencias sencillas de movimientos relacionados con el ritmo, la música de su cultura y la historia de su región.
P4-EF-C7-D1	Selecciona actividades para la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) antes de la actividad, e identifica en sí mismo las variaciones en la frecuencia cardíaca y respiratoria con relación a los diferentes niveles de esfuerzo en la práctica de actividades lúdicas.
P4-EF-C7-D2	Selecciona e incorpora en su dieta personal y familiar los alimentos nutritivos y energéticos de la región que contribuyen a su bienestar.
P4-EF-C7-D3	Incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad-descanso, hidratación y exposición a los rayos solares, para mejorar el funcionamiento de su organismo, y sustenta las razones de su importancia.
P4-EF-C7-D4	Adopta posturas adecuadas para prevenir problemas musculares y óseos e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad-descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo y prevenir enfermedades.
P4-EF-C8-D1	Propone normas y reglas en las actividades lúdicas y las modifica de acuerdo a las necesidades, el contexto y los intereses, con adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo, para favorecer la inclusión; muestra una actitud responsable y de respeto por el cumplimiento de los acuerdos establecidos.
P4-EF-C8-D2	Propone actividades lúdicas, como juegos populares y/o tradicionales, con adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo; acepta al oponente como compañero de juego y llega a consensos sobre la manera de jugar y los posibles cambios que puedan producirse.

P4-EF-C8-D3	Propone reglas y las modifica de acuerdo a las necesidades; adapta la estrategia de juego cuando prevé las intenciones de sus compañeros de equipo y oponentes, para cumplir con los objetivos planteados.
P4-C-C9-D1	Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando datos específicos, y que presentan expresiones con sentido figurado, vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.
P4-C-C9-D2	Explica el tema, el propósito comunicativo, las emociones y los estados de ánimo de personas y personajes; para ello, distingue lo relevante de lo complementario.
P4-C-C9-D3	Deduca algunas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral, como las secuencias temporales, causa-efecto o semejanza-diferencia, así como las características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras según el contexto y expresiones con sentido figurado (dichos populares, refranes, moralejas), a partir de la información explícita e implícita del texto.
P4-C-C9-D4	Explica las motivaciones y los sentimientos de personas y personajes, así como el uso de comparaciones y personificaciones; para ello, relaciona recursos verbales, no verbales y paraverbales, a partir del texto oral y de su experiencia.
P4-C-C9-D5	Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como a las características más comunes del género discursivo. Distingue el registro formal del informal recurriendo a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.
P4-C-C9-D6	Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, de forma coherente y cohesionada. Ordena dichas ideas y las desarrolla para ampliar la información sin reiteraciones innecesarias. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de causa-efecto y consecuencia), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.
P4-C-C9-D7	Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene contacto visual con sus interlocutores. Se apoya en el volumen y la entonación de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o dar claridad a lo que dice.
P4-C-C9-D8	Participa en diversos intercambios orales alternando roles de hablante y oyente, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes al tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.
P4-C-C9-D9	Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas de los textos orales, del ámbito escolar, social o de medios de comunicación, a partir de su experiencia y del contexto en que se desenvuelve.
P4-C-C10-D1	Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.
P4-C-C10-D2	Deduca características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras y frases según el contexto, así como de expresiones con sentido figurado (refranes, comparaciones, etc.). Establece relaciones lógicas de intención-finalidad y tema y subtema, a partir de información relevante explícita e implícita.

P4-C-C10-D3	Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee.
P4-C-C10-D4	Explica el tema, el propósito, las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones y personificaciones, así como las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información.
P4-C-C10-D5	Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, índice, tipografía, subrayado, etc.), a partir de su experiencia y contexto, y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos según sus necesidades, intereses y su relación con otros textos, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.
P4-C-C11-D1	Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. Distingue el registro formal del informal; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.
P4-C-C11-D2	Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. Establece relaciones entre las ideas, como adición, causa-efecto y consecuencia, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.
P4-C-C11-D3	Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y las comas enumerativas) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (por ejemplo, el tamaño de la letra) para reforzar dicho sentido. Emplea comparaciones y adjetivaciones para caracterizar personas, personajes y escenarios, y elabora rimas y juegos verbales apelando al ritmo y la musicalidad de las palabras, con el fin de expresar sus experiencias y emociones.
P4-C-C11-D4	Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos que empleó en su texto y verifica si falta alguno (como el punto aparte), con el fin de mejorarlo.
P4-C-C11-D5	Explica el efecto de su texto en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo. Asimismo, explica la importancia de los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes.
P4-AC-C12-D1	Describe y analiza los elementos del arte que identifica en el entorno y en manifestaciones artístico-culturales, e identifica los medios utilizados. Relaciona elementos con ideas, mensajes y sentimientos. Ejemplo: El estudiante describe qué instrumentos se usan en la música tradicional peruana que está escuchando, cómo es el sonido del tambor, el ritmo constante, qué sonidos le llaman la atención, qué le hace sentir, qué le hace pensar, entre otros.
P4-AC-C12-D2	Investiga el significado de los símbolos y características principales de manifestaciones artístico-culturales de diferentes lugares y tiempos, y comprende que cumplen diversos propósitos y comunican ideas sobre la cultura en la que fueron creados. Ejemplo: El estudiante investiga las formas y los propósitos de la cerámica Moche y cómo los motivos y diseños usados representan el carácter de los personajes o las figuras que allí aparecen.

P4-AC-C12-D3	Comenta sobre la manera en que los elementos, los procesos, los medios y las técnicas usadas comunican ideas, y genera hipótesis sobre el significado y la intención del artista.
P4-AC-C13-D1	Combina y busca alternativas para usar elementos de los lenguajes artísticos, medios, materiales, herramientas, técnicas, recursos tecnológicos a su alcance, así como prácticas tradicionales de su comunidad, para expresar de diferentes maneras sus ideas.
P4-AC-C13-D2	Desarrolla sus ideas a partir de observaciones, experiencias y el trabajo artístico de otros, y selecciona elementos y materiales para componer una imagen de acuerdo a sus intenciones. Ejemplo: El estudiante crea una interpretación con base en un poema que ha leído. Experimenta con diversas fuentes sonoras usando objetos de su entorno, decide cuánto debe durar cada sonido y con qué ritmo lo debe tocar, de acuerdo al sentimiento que desea transmitir.
P4-AC-C13-D3	Planifica maneras de presentar sus trabajos para comunicar sus ideas efectivamente, donde asume un rol específico. Explica las razones por las que ha seleccionado medios, materiales, herramientas y técnicas específicas en sus trabajos y evalúa con criterios dados si logró su propósito.
P4-CA-C14-D1	Recupera información explícita de textos orales sencillos con vocabulario variado seleccionando datos específicos del texto que escucha.
P4-CA-C14-D2	Deduca relaciones lógicas entre las ideas, como las secuencias temporales, las relaciones de semejanza y diferencia y de causa-efecto, apoyándose en recursos no verbales y paraverbales (volumen y tono).
P4-CA-C14-D3	Señala características implícitas de personas, personajes, animales, objetos, lugares, a partir de información explícita en el texto oral.
P4-CA-C14-D4	Explica el tema y propósito comunicativo del texto oral a partir de su contexto sociocultural.
P4-CA-C14-D5	Adecúa el texto oral a la situación comunicativa, considerando el propósito comunicativo y sus destinatarios.
P4-CA-C14-D6	Expresa ideas en torno a un tema, aunque con algunas digresiones que no afectan el sentido del texto. Ordena estas ideas usando algunos conectores para establecer relaciones lógicas entre ellas. Incorpora vocabulario cotidiano así como recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) al construir el sentido de su texto oral.
P4-CA-C14-D7	Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y paraverbales (entonación) para enfatizar información.
P4-CA-C14-D8	Participa en situaciones comunicativas de su contexto más próximo, como institución educativa o comunidad, agregando información oportuna al intercambio oral.
P4-CA-C14-D9	Opina brevemente sobre hechos, personas, personajes, acciones, tema y propósito comunicativo, a partir de su experiencia y contexto sociocultural.
P4-CA-C15-D1	Identifica información ubicada en distintas partes de un texto de estructura simple.
P4-CA-C15-D2	Integra información ubicada en distintas partes del texto.
P4-CA-C15-D3	Deduca relaciones de semejanzas y diferencias.
P4-CA-C15-D4	Deduca información a partir de la estructura del texto, como subtítulos, títulos, etc.

P4-CA-C15-D5	Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como el significado de palabras según el contexto.
P4-CA-C15-D6	Explica el tema y el propósito del texto.
P4-CA-C15-D7	Opina en forma breve sobre el contenido del texto.
P4-CA-C15-D8	Explica la utilidad de los elementos normativos básicos de la lengua que favorecen la comprensión.
P4-CA-C16-D1	Adecúa el texto a la situación comunicativa (del ámbito cotidiano) considerando el propósito. Incluye en sus escritos alguna fuente de información oral o escrita.
P4-CA-C16-D2	Escribe textos en torno a un tema, aunque presenta reiteración de información o algunas digresiones que no afectan el sentido del texto. Ordena las ideas en párrafos.
P4-CA-C16-D3	Relaciona las ideas usando algunos conectores de adición, como “y”, además de algunos referentes.
P4-CA-C16-D4	Utiliza algunos recursos ortográficos para que su texto sea claro, como la coma, el punto seguido, el punto final, entre otros.
P4-CA-C16-D5	Utiliza vocabulario frecuente.
P4-CA-C16-D6	Evalúa si el contenido de su texto y el registro usado se adecúan a la situación comunicativa, con el fin de mejorarlo.
P4-I-C17-D1	Recupera y reúne información explícita en los textos orales que escucha en inglés, en situaciones comunicativas cotidianas, con vocabulario sencillo; para ello, se apoya en el contexto, el lenguaje audiovisual y los gestos del emisor.
P4-I-C17-D2	Deduce información y señala las características de personas, animales y lugares de su entorno inmediato y comunidad; así como el significado de palabras, frases y expresiones básicas en textos orales de estructura simple en inglés (present simple - affirmative, yes / no questions and answers; wh-questions - where, which one, what, when, how; comparative adjectives; modal verb should, simple present - hurt; past tense be - was)
P4-I-C17-D3	Explica con vocabulario sencillo el tema del texto que escucha, a partir del lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor; para ello, se apoya en el contexto.
P4-I-C17-D4	Adapta el texto oral a la situación comunicativa (obtener información de contacto; deletrear nombres; describir y comparar animales, preguntar y responder acerca de los hábitats de los animales; pedir y dar consejo para tratar enfermedades, describir dolores y malestares o síntomas; contar a alguien un evento pasado, describir actividades pasadas y preguntar y responder acerca de actividades pasadas) de acuerdo al interlocutor y al contexto.
P4-I-C17-D5	Expresa sus ideas en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel, y las organiza para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, semejanza y diferencia); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (animales, hábitats, partes del cuerpo, enfermedades y medicinas, adjetivos calificativos y expresiones de tiempo pasado).
P4-I-C17-D6	Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación y volumen adecuados; se apoya en material concreto y visual.

P4-I-C17-D7	Participa en diversas situaciones comunicativas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en inglés con vocabulario sencillo y pertinente; recurre a modos de cortesía según el contexto.
P4-I-C17-D8	Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo, a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.
P4-I-C18-D1	Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra y que se encuentra en lugares evidentes, como título, inicio o final, en textos escritos en inglés, con vocabulario sencillo y con o sin ilustraciones.
P4-I-C18-D2	Deduce relaciones lógicas (adición, contraste, semejanza y diferencia) en textos escritos en inglés. Señala características de personas, animales y lugares de su entorno, a partir de indicios como ilustraciones y silueta de texto.
P4-I-C18-D3	Explica con vocabulario sencillo el tema del texto escrito en inglés (animales, hábitats, partes del cuerpo, enfermedades y medicinas, adjetivos calificativos y expresiones de tiempo pasado); se apoya en la relación texto-ilustración para construir el sentido del texto y lo vincula con su experiencia.
P4-I-C18-D4	Opina en inglés de manera oral, escrita o mediante ilustraciones o recursos no verbales sobre el contenido de los textos escritos en inglés.
P4-I-C19-D1	Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el propósito (obtener información de contacto; deletrear nombres; describir y comparar animales, preguntar y responder acerca de los hábitats de los animales; pedir y dar consejo para tratar enfermedades; describir dolores y malestares o síntomas; contar a alguien un evento pasado, describir actividades pasadas, y preguntar y responder acerca de actividades pasadas) y el destinatario.
P4-I-C19-D2	Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel; organiza sus ideas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, semejanza y diferencia); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (animales, hábitats, partes del cuerpo, enfermedades y medicinas, adjetivos calificativos y expresiones de tiempo pasado).
P4-I-C19-D3	Emplea algunas convenciones del lenguaje escrito, como recursos ortográficos y gramaticales básicos, que dan claridad al tema (present simple - affirmative, yes / no questions and answers; wh-questions - where, which one, what, when, how; comparative adjectives; modal verb should, simple present - hurt; past tense be - was).
P4-I-C19-D4	Revisa su texto en inglés para mejorarlo; considera algunos aspectos gramaticales y ortográficos básicos para dar sentido al texto.
P4-M-C20-D1	Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales de hasta cuatro cifras.
P4-M-C20-D2	Establece relaciones entre datos y acciones de partir una unidad o una colección de objetos en partes iguales y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de fracciones usuales, adición y sustracción de estas.

P4-M- C20-D3	Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de: - La unidad de millar como unidad del sistema de numeración decimal, sus equivalencias entre unidades menores, el valor posicional de un dígito en números de cuatro cifras y la comparación y el orden de números. - La multiplicación y división con números naturales, así como las propiedades conmutativa y asociativa de la multiplicación. - La fracción como parte-todo (cantidad discreta o continua), así como equivalencias y operaciones de adición y sustracción entre fracciones usuales usando fracciones equivalentes.
P4-M- C20-D4	Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: - Estrategias heurísticas. - Estrategias de cálculo mental o escrito, como las descomposiciones aditivas y multiplicativas, doblar y dividir por 2 de forma reiterada, completar al millar más cercano, uso de la propiedad distributiva, redondeo a múltiplos de 10 y amplificación y simplificación de fracciones.
P4-M-C20-D5	Mide, estima y compara la masa (kilogramo, gramo) y el tiempo (año, hora, media hora y cuarto de hora) seleccionando unidades convencionales.
P4-M-C20-D6	Realiza afirmaciones sobre la conformación de la unidad de millar y las explica con material concreto.
P4-M-C20-D7	Realiza afirmaciones sobre las equivalencias entre fracciones y las explica con ejemplos concretos. Asimismo, explica la comparación entre fracciones, así como su proceso de resolución y los resultados obtenidos.
P4-M-C21-D1	Establece relaciones entre datos de hasta dos equivalencias y las transforma en igualdades que contienen adiciones o sustracciones, o multiplicaciones o divisiones.
P4-M-C21-D2	Establece relaciones entre los datos de una regularidad y los transforma en patrones de repetición (que combinan criterios perceptuales y un criterio geométrico de simetría) o patrones aditivos o multiplicativos (con números de hasta 4 cifras).
P4-M-C21-D3	Expresa, usando lenguaje algebraico (ícono y operaciones) y diversas representaciones, su comprensión de la regla de formación de un patrón, de la igualdad (con un término desconocido) y del signo igual, distinguiéndolo de su uso en el resultado de una operación.
P4-M-C21-D4	Describe la relación de cambio de una magnitud con respecto de otra, apoyándose en tablas o dibujos.
P4-M-C21-D5	Emplea estrategias heurísticas o estrategias de cálculo (duplicar o repartir en cada lado de la igualdad, relación inversa entre operaciones), para encontrar equivalencias, completar, crear o continuar patrones, o para encontrar relaciones de cambio entre dos magnitudes.
P4-M-C21-D6	Hace afirmaciones sobre la equivalencia entre expresiones; para ello, usa nocionalmente las propiedades de la igualdad: uniformidad y cancelativa.
P4-M-C21-D7	Hace afirmaciones sobre las regularidades, las relaciones de cambio entre magnitudes, así como los números o elementos que siguen en un patrón, y las justifica con sus experiencias concretas. Así también, justifica sus procesos de resolución.

P4-M-C22-D1	Establece relaciones entre las características de objetos reales o imaginarios, los asocia y representa con formas bidimensionales (polígonos) y sus elementos, así como con su perímetro, medidas de longitud y superficie; y con formas tridimensionales (cubos y prismas de base cuadrangular), sus elementos y su capacidad.
P4-M-C22-D2	Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos, personas y lugares cercanos, así como la traslación de los objetos o figuras, y los expresa en gráficos o croquis teniendo a los objetos y lugares fijos como puntos de referencia.
P4-M-C22-D3	Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de cubos y prismas de base cuadrangular: caras, vértices, aristas; también, su comprensión sobre los elementos de los polígonos: ángulos rectos, número de lados y vértices; así como su comprensión sobre líneas perpendiculares y paralelas usando lenguaje geométrico.
P4-M-C22-D4	Expresa con material concreto o gráficos su comprensión sobre el perímetro y la medida de capacidad de los recipientes para determinar cuántas veces se puede llenar uno con el otro. Asimismo, su comprensión sobre la medida de la superficie de objetos planos, de manera cualitativa y con representaciones concretas estableciendo “es más extenso que”, “es menos extenso que” (superficie asociada a la noción de extensión) y su conservación.
P4-M-C22-D5	Expresa con gráficos o croquis los desplazamientos y posiciones de objetos, personas y lugares cercanos, así como sus traslaciones con relación a objetos fijos como puntos de referencia. Ejemplo: El estudiante podría dar instrucciones a partir de objetos del entorno para ubicar otros, o a partir de lugares del entorno para ubicarse o ubicar a otros.
P4-M-C22-D6	Emplea estrategias, recursos y procedimientos como la composición y descomposición, la visualización, así como el uso de las cuadrículas, para construir formas simétricas, ubicar objetos y trasladar figuras, usando recursos. Así también, usa diversas estrategias para medir, de manera exacta o aproximada (estimar), la medida de los ángulos respecto al ángulo recto, la longitud, el perímetro (metro y centímetro), la superficie (unidades patrón) y la capacidad (en litro y con fracciones) de los objetos, y hace conversiones de unidades de longitud. Emplea la unidad de medida, convencional o no convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición (cinta métrica, regla, envases o recipientes).
P4-M-C22-D7	Hace afirmaciones sobre algunas relaciones entre elementos de las formas y su desarrollo en el plano, y explica sus semejanzas y diferencias mediante ejemplos concretos o dibujos con base en su exploración o visualización. Así también, explica el proceso seguido. Ejemplo: El estudiante podría decir: “Un cubo se puede construir con una plantilla que contenga 6 cuadrados del mismo tamaño”.
P4-M-C23-D1	Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de ojos: pardos, negros; profesión: médico, abogado, etc.) y cuantitativos discretos (por ejemplo: número de hermanos: 3, 2; cantidad de goles: 2, 4, 5, etc.) de una población, a través de pictogramas verticales y horizontales (cada símbolo representa más de una unidad), gráficos de barras con escala dada (múltiplos de 10) y la moda como la mayor frecuencia, en situaciones de interés o un tema de estudio.
P4-M-C23-D2	Expresa su comprensión de la moda como la mayor frecuencia y la media aritmética como punto de equilibrio; así como todos los posibles resultados de la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones “seguro”, “más probable” y “menos probable”.
P4-M-C23-D3	Lee gráficos de barras con escala, tablas de doble entrada y pictogramas de frecuencias con equivalencias, para interpretar la información a partir de los datos contenidos en diferentes formas de representación y de la situación estudiada.

P4-M-C23-D4	Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en listas de datos, tablas de doble entrada o tablas de frecuencia, para describirlos y analizarlos.
P4-M-C23-D5	Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama, las tablas de frecuencia u otros, para determinar la media aritmética como punto de equilibrio, la moda como la mayor frecuencia y todos los posibles resultados de la ocurrencia de sucesos cotidianos.
P4-M-C23-D6	Predice que la posibilidad de ocurrencia de un suceso es mayor que otro. Así también, explica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos.
P4-CT-C24-D1	Hace preguntas sobre hechos, fenómenos u objetos naturales o tecnológicos que explora. Elabora una posible explicación como respuesta, donde establece una relación entre los hechos y los factores que producen los cambios. Ejemplo: El estudiante podría preguntar: "¿Por qué algunos globos inflados se elevan y otros caen al suelo? Y, luego, responder: "El aire que contienen tiene diferente peso y por eso unos caen al suelo mientras otros siguen elevándose".
P4-CT-C24-D2	Propone un plan donde describe las acciones y los procedimientos que utilizará para recoger información acerca de los factores relacionados con el problema en su indagación. Selecciona materiales, instrumentos y fuentes de información científica que le permiten comprobar la respuesta.
P4-CT-C24-D3	Obtiene datos cualitativos o cuantitativos al llevar a cabo el plan que propuso para responder la pregunta. Usa unidades de medida convencionales y no convencionales, registra los datos y los representa en organizadores.
P4-CT-C24-D4	Establece relaciones que expliquen el fenómeno estudiado. Utiliza los datos cualitativos y cuantitativos que obtuvo y los compara con la respuesta que propuso, así como con información científica. Elabora sus conclusiones.
P4-CT-C24-D5	Comunica las conclusiones de su indagación y lo que aprendió usando conocimientos científicos, así como el procedimiento, los logros y las dificultades que tuvo durante su desarrollo. Propone algunas mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita.
P4-CT-C25-D1	Utiliza modelos para explicar las relaciones entre los órganos y sistemas con las funciones vitales en plantas y animales. Ejemplo: El estudiante utiliza un modelo para describir cómo el sistema digestivo transforma los alimentos en nutrientes que se distribuyen, a través de la sangre, por todo el organismo.
P4-CT-C25-D2	Justifica por qué los individuos se reproducen con otros de su misma especie.
P4-CT-C25-D3	Describe que los objetos pueden sufrir cambios reversibles e irreversibles por acción de la energía. Ejemplo: El estudiante describe por qué un cubo de hielo se disuelve por acción del calor del ambiente y por qué puede volver a ser un cubo de hielo al colocar el líquido en un refrigerador.
P4-CT-C25-D4	Relaciona los cambios en el equilibrio, la posición y la forma de los objetos por las fuerzas aplicadas sobre ellos. Ejemplo: El estudiante da razones de por qué al tirar de un elástico, este se deforma, y cuando cesa esta acción, recupera su forma inicial.

P4-CT-C25-D5	Describe cómo la energía se manifiesta de diferentes formas y puede usarse para diferentes propósitos. Ejemplo: El estudiante describe cómo la energía producida en una batería para un carro de juguete se manifiesta en movimiento, sonido y luz al poner en funcionamiento todos sus componentes.
P4-CT-C25-D6	Describe el rol que cumplen los seres vivos en su hábitat. Ejemplo: El estudiante señala que las plantas son productores, la liebre es un consumidor y la lombriz es un descomponedor.
P4-CT-C25-D7	Argumenta por qué las plantas y los animales poseen estructuras y comportamientos adaptados a su hábitat. Ejemplo: El estudiante da razones de por qué un camaleón se mimetiza con su ambiente o por qué los cactus tienen espinas en lugar de hojas.
P4-CT-C25-D8	Describe las diferentes zonas climáticas y señala que se forman por la distribución de la energía del sol sobre la Tierra y su relieve.
P4-CT-C25-D9	Argumenta por qué los diversos objetos tecnológicos son creados para satisfacer necesidades personales y colectivas. Ejemplo: El estudiante da razones de por qué los rayos X son empleados por los médicos en el diagnóstico de fracturas, así como las ventajas y desventajas de su uso.
P4-CT-C25-D10	Opina sobre los cambios que la tecnología ha generado en la forma de vivir de las personas y en el ambiente. Ejemplo: El estudiante explica que gracias a la refrigeradora se pueden conservar los alimentos durante más tiempo, y cómo esto impacta sobre la calidad de vida y del ambiente.
P4-CT-C26-D1	Determina el problema tecnológico y las causas que lo generan. Propone alternativas de solución con base en conocimientos científicos o prácticas locales, así como los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlas.
P4-CT-C26-D2	Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características, forma, estructura y función. Selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas.
P4-CT-C26-D3	Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones; cumple las normas de seguridad y medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos o mejorar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica.

P4-CT-C26-D4	Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su alternativa de solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su uso.
P4-ER-C27-D1	Relaciona sus experiencias de vida con los acontecimientos de la Historia de la Salvación como manifestación del amor de Dios.
P4-ER-C27-D2	Conoce a Dios Padre y se reconoce como hijo amado según las Sagradas Escrituras para vivir en armonía con su entorno.
P4-ER-C27-D3	Participa en la Iglesia como comunidad de fe y amor, y respeta la integridad de las personas y las diversas manifestaciones religiosas.
P4-ER-C27-D4	Promueve la convivencia cristiana basada en el diálogo, el respeto, la comprensión y el amor fraterno.
P4-ER-C28-D1	Expresa su fe mediante acciones concretas en la convivencia diaria; para ello, aplica las enseñanzas bíblicas y de los santos.
P4-ER-C28-D2	Reconoce el amor de Dios asumiendo acciones para mejorar la relación con su familia, institución educativa y comunidad.
P4-ER-C28-D3	Interioriza la acción de Dios en su vida personal y en su entorno, y celebra su fe con confianza y gratitud.
P4-ER-C28-D4	Participa activamente y motiva a los demás en el respeto y cuidado de sí mismos, del prójimo y de la naturaleza como creación de Dios.

CURRÍCULO NACIONAL 2017 (CNEB 2017) Y LOS DESEMPEÑOS SEGÚN NIVEL, AÑO, ÁREA Y COMPETENCIA

QUINTO GRADO

CÓDIGO	DESEMPEÑOS
P5-T1-D1	Modifica un entorno virtual personalizado cuando organiza información y materiales digitales que utiliza frecuentemente según las necesidades, el contexto y las actividades en las que participa. Ejemplo: El estudiante cambia el nombre de un archivo.
P5-T1-D2	Organiza información, según su propósito de estudio, de diversas fuentes y materiales digitales. Ejemplo: El estudiante organiza información en carpetas u otros medios digitales.
P5-T1-D3	Aplica normas de comportamiento y seguridad en actividades colaborativas en espacios virtuales compartidos, con respeto hacia los aportes de sus pares. Ejemplo: El estudiante utiliza los códigos de etiqueta.
P5-T1-D4	Participa en entornos virtuales con aplicaciones que representen objetos reales como virtuales simulando comportamientos y sus características. Ejemplo: El estudiante utiliza un aplicativo de realidad aumentada, así puede observar el proceso de traslación de la Tierra e interactuar con el objeto simulado.
P5-T1-D5	Elabora documentos, presentaciones, hojas de cálculo u organizadores gráficos para explicar ideas, proyectos y tareas, con base en información de diversas fuentes, y los comparte con sus pares.

P5 -T1-D6	Realiza programaciones simples ⁵⁵ que simulan procesos o comportamientos de objetos contruidos de su propio entorno, para resolver determinados problemas o retos.
P5 -T2-D1	Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan lograr la tarea.
P5 -T2-D2	Organiza estrategias y procedimientos que se propone en función del tiempo y los recursos necesarios para alcanzar la meta.
P5 -T2-D3	Revisa la aplicación de las estrategias, los procedimientos y los recursos utilizados, en función del nivel de avance, para producir los resultados esperados.
P5 -T2-D4	Explica el proceso, los procedimientos, los recursos movilizados, las dificultades, los ajustes y cambios que realizó y los resultados obtenidos para llegar a la meta.
P5 -PS-C1-D1	Explica sus características personales (cualidades, gustos, fortalezas y limitaciones), las cuales le permiten definir y fortalecer su identidad con relación a su familia.
P5 -PS-C1-D2	Describe las prácticas culturales de su familia, institución educativa y comunidad señalando semejanzas y diferencias.
P5 -PS-C1-D3	Describe sus emociones y explica sus causas y posibles consecuencias. Aplica estrategias de autorregulación (respiración, distanciamiento, relajación y visualización).
P5-PS-C1-D4	Explica las razones de por qué una acción es correcta o incorrecta, a partir de sus experiencias, y propone acciones que se ajusten a las normas y a los principios éticos.
P5-PS-C1-D5	Se relaciona con sus compañeros con igualdad, respeto y cuidado del otro; rechaza cualquier manifestación de violencia de género (mensajes sexistas, lenguaje y trato ofensivo para la mujer, entre otros) en el aula, en la institución educativa y en su familia.
P5-PS-C1-D6	Describe situaciones que ponen en riesgo su integridad, así como las conductas para evitarlas o protegerse.
P5-PS-C2-D1	Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y propone acciones para mejorar la convivencia a partir de la reflexión sobre conductas propias o de otros. Evalúa el cumplimiento de sus deberes.
P5-PS-C2-D2	Muestra interés por participar en actividades que le permitan relacionarse con sus compañeros y personas de distintas culturas para conocer sus costumbres.
P5-PS-C2-D3	Participa en la construcción consensuada de normas de convivencia del aula, teniendo en cuenta los deberes y derechos del niño, y evalúa su cumplimiento.
P5-PS-C2-D4	Utiliza el diálogo y la negociación para superar los conflictos. Explica que los conflictos se originan por no reconocer a los otros como sujetos con los mismos derechos y por falta de control de las emociones.
P5-PS-C2-D5	Propone, a partir de un diagnóstico y de la deliberación sobre asuntos públicos, acciones orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de personas vulnerables y la defensa de sus derechos. Sustenta su posición basándose en fuentes.
P5-PS-C3-D1	Obtiene información sobre un hecho o proceso histórico, desde el Virreinato hasta el proceso de la Independencia del Perú, a partir de cuadros estadísticos, gráficos sencillos o investigaciones históricas.

P5-PS-C3-D2	Identifica en qué se diferencian las narraciones sobre un mismo acontecimiento del pasado relacionado con el Virreinato y el proceso de Independencia del Perú.
P5-PS-C3-D3	Secuencia cronológicamente las grandes etapas convencionales de la historia nacional y distingue qué las caracteriza.
P5-PS-C3-D4	Identifica cambios y permanencias con relación a la economía, la política y la sociedad entre el Virreinato y la actualidad.
P5-PS-C3-D5	Identifica algunas causas que tienen origen en acciones individuales y otras que se originan en acciones colectivas, con relación al Virreinato y al proceso de Independencia del Perú.
P5-PS-C3-D6	Explica el proceso de Independencia del Perú y Sudamérica; reconoce la participación de hombres y mujeres en dichos acontecimientos.
P5-PS-C4-D1	Describe las relaciones que se establecen entre los elementos naturales y sociales de un determinado espacio geográfico de su localidad o región, o de un área natural protegida, así como las características de la población que lo habita y las actividades económicas que esta realiza.
P5-PS-C4-D2	Identifica los elementos cartográficos presentes en planos y mapas que le permitan obtener información sobre los elementos del espacio geográfico y del ambiente.
P5-PS-C4-D3	Explica las características de una problemática ambiental, como la deforestación, la contaminación del mar, la desertificación y la pérdida de suelo, y las de una problemática territorial, como el caos en el transporte, a nivel local.
P5-PS-C4-D4	Explica los factores de vulnerabilidad ante desastres naturales en su institución educativa, localidad y región; propone y ejecuta acciones para reducirlos o adaptarse a ellos.
P5-PS-C4-D5	Explica el uso de recursos naturales renovables y no renovables que realiza su escuela, y planifica y ejecuta actividades orientadas a mejorar las prácticas de su escuela para la conservación del ambiente relacionadas al manejo y uso del agua, la energía, 3R y residuos sólidos, conservación de los ecosistemas, transporte, entre otros.
P5-PS-C5-D1	Explica el proceso económico, el funcionamiento del mercado y cómo las personas, las empresas y el Estado (los agentes económicos) cumplen distintos roles económicos, se organizan y producen bienes y servicios mediante el uso del dinero para la adquisición de estos.
P5-PS-C5-D2	Argumenta la importancia del ahorro y de la inversión de recursos, así como de la cultura de pago de las deudas contraídas.
P5-PS-C5-D3	Representa de diversas maneras cómo influye la publicidad en sus decisiones de consumo.
P5-PS-C5-D4	Argumenta la importancia de conocer los derechos del consumidor.
P5-PS-C5-D5	Elabora un plan de ahorro y explica cómo el uso del dinero afecta positiva o negativamente a las personas y a las familias.
P5-EF-C6-D1	Aplica la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su preferencia, utilidad y/o necesidad, y anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo, para mejorar las posibilidades de respuesta en una actividad física.

P5-EF-C6-D2	Explora y regula su cuerpo para dar respuesta a las situaciones motrices en contextos lúdicos y predeportivos; así, pone en práctica las habilidades motrices relacionadas con la carrera, el salto y los lanzamientos.
P5-EF-C6-D3	Crea movimientos y desplazamientos rítmicos e incorpora las particularidades de su lenguaje corporal teniendo como base la música de su región, al asumir diferentes roles en la práctica de actividad física.
P5-EF-C6-D4	Valora en sí mismo y en sus pares nuevas formas de movimiento y gestos corporales; de esta manera, acepta la existencia de nuevas formas de movimiento y expresión para comunicar ideas y emociones en diferentes situaciones motrices.
P5-EF-C7-D1	Explica las condiciones que favorecen la aptitud física (Índice de Masa Corporal - IMC, consumo de alimentos favorables, cantidad y proporción necesarias) y las pruebas que la miden (resistencia, velocidad, flexibilidad y fuerza) para mejorar la calidad de vida, con relación a sus características personales.
P5-EF-C7-D2	Adapta sus prácticas de higiene a los cambios físicos propios de la edad; describe las prácticas alimenticias beneficiosas y perjudiciales para el organismo y el ambiente, y analiza la importancia de la alimentación con relación a su IMC.
P5-EF-C7-D3	Describe posturas y ejercicios contraindicados para la salud en la práctica de actividad física.
P5-EF-C7-D4	Realiza actividades de activación corporal, psicológica y de recuperación antes, durante y después de la práctica de actividad física; de esta manera, aplica los beneficios relacionados con la salud y planifica dietas saludables adaptadas a su edad y sus recursos.
P5-EF-C8-D1	Emplea la resolución reflexiva y el diálogo como herramientas para solucionar problemas o conflictos surgidos con sus pares durante la práctica de actividades lúdicas y predeportivas diversas.
P5-EF-C8-D2	Realiza actividades lúdicas en las que interactúa con sus compañeros y oponentes como compañeros de juego; respeta las diferencias personales y asume roles y cambio de roles.
P5-EF-C8-D3	Propone, junto con sus pares, soluciones estratégicas oportunas, y toma en cuenta los aportes y las características de cada integrante del grupo al practicar juegos tradicionales, populares, autóctonos, predeportivos y en la naturaleza.
P5-C-C9-D1	Recupera información explícita de textos orales que escucha seleccionando datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos en textos que incluyen expresiones con sentido figurado, y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.
P5-C-C9-D2	Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido; para ello, vincula el texto con su experiencia y el contexto sociocultural en que se desenvuelve.
P5-C-C9-D3	Deduce relaciones lógicas (causa-efecto, semejanza-diferencia, etc.) entre las ideas del texto oral, a partir de información explícita e implícita del mismo. Señala las características y cualidades implícitas de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y de expresiones con sentido figurado (refranes, moralejas) cuando hay algunas pistas en el texto.

P5-C-C9-D4	Explica las intenciones de sus interlocutores considerando recursos verbales, no verbales y paraverbales. Asimismo, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, así como figuras retóricas (por ejemplo, la hipérbole) considerando algunas características del tipo textual y género discursivo.
P5-C-C9-D5	Adecúa su texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y algunas características del género discursivo. Elige el registro formal e informal de acuerdo con sus interlocutores y el contexto; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.
P5-C-C9-D6	Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información o mantener el hilo temático. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa-efecto, consecuencia y contraste), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.
P5-C-C9-D7	Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene la distancia física con sus interlocutores, así como el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso y el entretenimiento.
P5-C-C9-D8	Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a sus saberes previos y aporta nueva información para argumentar, explicar y complementar las ideas expuestas. Considera normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.
P5-C-C9-D9	Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas, de textos orales del ámbito escolar, social o de medios de comunicación. Justifica su posición sobre lo que dice el texto oral considerando su experiencia y el contexto en que se desenvuelve.
P5-C-C9-D10	Evalúa la adecuación de textos orales a la situación comunicativa, así como la coherencia de ideas y la cohesión entre ellas; también, la utilidad de recursos verbales, no verbales y paraverbales de acuerdo al propósito comunicativo.
P5-C-C10-D1	Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.
P5-C-C10-D2	Deduca características implícitas de personajes, seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante explícita e implícita.
P5-C-C10-D3	Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee.
P5-C-C10-D4	Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información, para interpretar el sentido global del texto.

P5-C-C10-D5	Opina sobre el contenido del texto, la organización textual, la intención de algunos recursos textuales (negritas, esquemas) y el efecto del texto en los lectores, a partir de su experiencia y del contexto sociocultural en que se desenvuelve.
P5-C-C10-D6	Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos; sustenta su posición sobre los textos cuando los comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales.
P5-C-C11-D1	Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal e informal; para ello, se adapta a los destinatarios y selecciona algunas fuentes de información complementaria.
P5-C-C11-D2	Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas de acuerdo a párrafos, y las desarrolla para ampliar la información, sin digresiones o vacíos. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto, consecuencia y contraste, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.
P5-C-C11-D3	Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto aparte para separar párrafos) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (como uso de negritas o comillas) para reforzar dicho sentido. Emplea algunas figuras retóricas, (personificaciones y adjetivaciones) para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos o versos libres, con el fin de expresar sus experiencias y emociones.
P5-C-C11-D4	Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen reiteraciones innecesarias o digresiones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido.
P5-C-C11-D5	Evalúa el efecto de su texto en los lectores, a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados, y considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes cuando evalúa el texto.
P5-AC-C12-D1	Describe las características de manifestaciones artístico-culturales que observa, analiza sus elementos e interpreta las ideas y sentimientos que transmiten.
P5-AC-C12-D2	Identifica y describe los contextos de diversas manifestaciones artístico-culturales e identifica cómo el arte cumple diversas funciones (socializar, entretener, contar historias, celebrar) y ayuda a conocer las creencias, los valores o las actitudes de un artista o una sociedad. Ejemplo: El estudiante explica qué representa la danza Chuño Saruy para las comunidades que la realizan, por qué la hacen, de qué lugar es, entre otros.
P5-AC-C12-D3	Genera hipótesis sobre el significado y la intención de una manifestación artístico-cultural e incorpora la opinión de los demás para reformular sus puntos de vista sobre ella.
P5-AC-C13-D1	Explora los elementos de los lenguajes de las artes visuales, la música, el teatro y la danza, y los aplica con fines expresivos y comunicativos. Prueba y propone formas de utilizar los medios, los materiales, las herramientas y las técnicas con fines expresivos y comunicativos.

P5-AC-C13-D2	Genera ideas a partir de estímulos y fuentes diversas (tradicionales, locales y globales) y planifica su trabajo artístico tomando en cuenta la información recogida. Manipula una serie de elementos, medios, técnicas, herramientas y materiales para desarrollar trabajos que comunican ideas a una audiencia específica. Ejemplo: El estudiante observa diversos cuentos ilustrados sobre Don Quijote de la Mancha para saber de qué maneras han sido representados los personajes principales. Luego, planifica cómo representará de manera dramática a uno de los personajes, con base en las imágenes vistas. Prueba con una serie de movimientos, gestos y tonos de voz frente a sus compañeros para elegir la mejor manera de transmitir las características del personaje que ha elegido.
P5-AC-C13-D3	Registra sus ideas y las influencias de sus creaciones y las presenta de diversas maneras. Asume roles en las diferentes fases del proyecto artístico y evalúa el impacto de sus acciones en el resultado de sus creaciones o presentaciones.
P5-CA-C14-D1	Recupera información explícita de textos orales, tanto de los que usan registro formal como informal, seleccionando datos específicos del texto que escucha.
P5-CA-C14-D2	Deduca relaciones lógicas entre las ideas, como las secuencias temporales, las relaciones de semejanza y diferencia y de causa-efecto, apoyándose en recursos no verbales y paraverbales (volumen y tono).
P5-CA-C14-D3	Señala características implícitas de personas, personajes, animales, objetos, lugares, así como el significado de las palabras, a partir de información explícita en el texto oral.
P5-CA-C14-D4	Explica el tema y propósito comunicativo del texto oral a partir de su contexto sociocultural y distingue lo relevante de lo complementario.
P5-CA-C14-D5	Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y sus destinatarios. Distingue el registro formal e informal, para adecuarse a la situación comunicativa.
P5-CA-C14-D6	Expresa ideas en torno a un tema, aunque puede presentar digresiones que no afectan el sentido del texto. Organiza estas ideas usando algunos conectores y referentes para establecer relaciones lógicas entre ellas. Incorpora vocabulario variado así como recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) al construir el sentido de su texto oral.
P5-CA-C14-D7	Emplea estratégicamente recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y paraverbales (entonación) para enfatizar información.
P5-CA-C14-D8	Participa en situaciones comunicativas de su contexto más próximo, como institución educativa o comunidad, agregando información oportuna al tema; respeta los turnos de la conversación de acuerdo a las normas de cortesía local.
P5-CA-C14-D9	Opina sobre ideas, hechos, personas, personajes, temas, ideas principales, así como el propósito comunicativo, a partir de su experiencia y contextos socioculturales.
P5-CA-C14-D10	Justifica su posición sobre lo que dice el texto considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve.
P5-CA-C15-D1	Identifica información relevante del texto con algunos elementos complejos y vocabulario variado.
P5-CA-C15-D2	Integra información ubicada en distintas partes del texto.
P5-CA-C15-D3	Deduca relaciones de semejanzas y diferencias, causa-efecto, problema-solución.

P5-CA-C15-D4	Deduce información a partir de la estructura del texto, como subtítulos, títulos, etc.
P5-CA-C15-D5	Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como el significado de palabras según el contexto.
P5-CA-C15-D6	Explica el tema y el propósito del texto.
P5-CA-C15-D7	Opina sobre el contenido del texto y justifica su posición.
P5-CA-C15-D8	Explica la utilidad de los elementos normativos básicos de la lengua que favorecen la comprensión.
P5-CA-C16-D1	Adecúa su texto, sobre temas variados, al destinatario y propósito comunicativo considerando más de una fuente de información oral o escrita.
P5-CA-C16-D2	Escribe textos en torno a un tema, aunque presenta algunas digresiones que no afectan el sentido del texto. Ordena las ideas en párrafos.
P5-CA-C16-D3	Relaciona las ideas usando conectores (consecuencia, contraste, comparación, entre otros) y referentes.
P5-CA-C16-D4	Utiliza diversos recursos ortográficos para que su texto sea claro.
P5-CA-C16-D5	Utiliza vocabulario variado, además de expresiones formulaicas como “había una vez”, entre otras.
P5-CA-C16-D6	Evalúa si el contenido de su texto y el registro usado se adecúan a la situación comunicativa, con el fin de mejorarlo.
P5-CA-C16-D7	Evalúa si los recursos ortográficos que utiliza en su texto tienen algún efecto en su lector.
P5-I-C17-D1	Recupera y ordena información explícita y relevante ubicada en distintas partes de los textos orales que escucha en inglés, en situaciones comunicativas diversas, con vocabulario de uso frecuente; para ello, se apoya en el contexto y lenguaje audiovisual. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos.
P5-I-C17-D2	Deduce información y señala características de personas, objetos, lugares y hechos; el significado de palabras, frases y expresiones de estructura simple según el contexto (wh-questions - what, how many, how much; simple present; there is - are, some - any; gerunds - like, have, be good at +-ing; simple past- yes / no questions and answers), así como de relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza y diferencia), en textos orales en inglés.
P5-I-C17-D3	Explica el tema de forma simple y distingue lo relevante de lo complementario, a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales, para construir el sentido del texto oral en inglés.
P5-I-C17-D4	Adapta el texto oral a la situación comunicativa (presentar a otros y a sí mismo; obtener información de contacto; deletrear nombres; preguntar y responder acerca de hobbies; expresar preferencias musicales y deportivas; preguntar y responder acerca de comidas, nombrar los ingredientes para una receta, discutir sus preferencia alimenticias, identificar alimentos saludables y no saludables; preguntar y responder acerca de eventos pasados, describir eventos pasados), de acuerdo al interlocutor y al contexto; distingue el registro y los modos culturales.

P5-I-C17-D5	Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel, y las organiza para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza y diferencia); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (actividades de ocio y hobbies, deportes, instrumentos musicales, comida en casa, frutas y vegetales, comida saludable, verbos regulares e irregulares).
P5-I-C17-D6	Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación, entonación y volumen adecuados; se apoya en material concreto y audiovisual.
P5-I-C17-D7	Participa en diversas situaciones comunicativas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar, responder, así como hacer comentarios relevantes en inglés con vocabulario de uso frecuente y pertinente; recurre a modos de cortesía según el contexto.
P5-I-C17-D8	Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo, a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.
P5-I-C18-D1	Identifica información explícita y relevante que se encuentra dentro de los párrafos, y la distingue de otra semejante con elementos simples en su estructura y vocabulario de uso frecuente, en diversos tipos de textos escritos en inglés.
P5-I-C18-D2	Deduca relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza y diferencia) y relaciones jerárquicas (idea principal) en textos escritos en inglés. Señala características de personas, objetos, lugares y hechos, a partir de indicios como título, ilustraciones y silueta de texto.
P5-I-C18-D3	Explica con vocabulario sencillo el tema del texto escrito en inglés (actividades de ocio y hobbies, deportes, instrumentos musicales, comida en casa, frutas y vegetales, comida saludable, verbos regulares e irregulares); distingue lo relevante de lo complementario para construir el sentido del texto y lo vincula con su experiencia.
P5-I-C18-D4	Opina en inglés de manera oral, escrita o mediante ilustraciones sobre el contenido y propósito comunicativo de los textos escritos en inglés, a partir de su experiencia y el contexto.
P5-I-C19-D1	Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el propósito (presentar a otros y a sí mismo; obtener información de contacto; deletrear nombres; preguntar y responder acerca de hobbies; expresar preferencias musicales y deportivas; preguntar y responder acerca de comidas, nombrar los ingredientes para una receta, discutir sus preferencias alimenticias, identificar alimentos saludables y no saludables; preguntar y responder acerca de eventos pasados, describir eventos pasados), el tipo textual, el formato y el soporte. Elige el registro formal e informal, así como el género discursivo, según los destinatarios.
P5-I-C19-D2	Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel; organiza sus ideas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza y diferencia); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (actividades de ocio y hobbies, deportes, instrumentos musicales, comida en casa, frutas y vegetales, comida saludable, verbos regulares e irregulares).
P5-I-C19-D3	Emplea algunas convenciones del lenguaje escrito, como recursos ortográficos y gramaticales simples y algunos de mediana complejidad, que dan claridad al tema (wh-questions - what, how many, how much; simple present; there is - are, some - any; gerunds - like, have, be good at +-ing; simple past- yes / no questions and answers).

P5-I-C19-D4	Evalúa su texto en inglés para mejorarlo; considera aspectos gramaticales y ortográficos básicos vinculados con el lenguaje escrito para dar sentido al texto.
P5-M-C20-D1	Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar y repartir cantidades, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales, y de adición y sustracción con decimales.
P5-M- C20-D2	Establece relaciones entre datos y acciones de dividir la unidad o una cantidad en partes iguales, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de fracciones y de adición, sustracción y multiplicación de estas.
P5-M- C20-D3	Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de: • El valor posicional de un dígito en números de hasta seis cifras, al hacer equivalencias entre decenas de millar, unidades de millar, centenas, decenas y unidades; así como del valor posicional de decimales hasta el décimo, su comparación y orden. • Los múltiplos de un número natural y la relación entre las cuatro operaciones y sus propiedades (conmutativa, asociativa y distributiva). • La fracción como parte de una cantidad discreta o continua y como operador. • Las operaciones de adición y sustracción con números decimales y fracciones.
P5-M- C20-D4	Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: • Estrategias heurísticas. • Estrategias de cálculo: uso de la reversibilidad de las operaciones con números naturales, estimación de productos y cocientes, descomposición del dividendo, ampliación y simplificación de fracciones, redondeo de expresiones decimales y uso de la propiedad distributiva de la multiplicación respecto de la adición y división.
P5-M-C20-D5	Mide, estima y compara la masa de los objetos (kilogramo) y el tiempo (décadas y siglos) usando unidades convencionales (expresadas con naturales, fracciones y decimales); y usa multiplicaciones o divisiones por múltiplos de 10, así como equivalencias, para hacer conversiones de unidades de masa y tiempo.
P5-M-C20-D6	Realiza afirmaciones sobre las relaciones (orden y otras) entre números naturales, decimales y fracciones; así como sobre relaciones inversas entre operaciones, las cuales justifica con varios ejemplos y sus conocimientos matemáticos.
P5-M-C20-D7	Justifica su proceso de resolución y los resultados obtenidos.
P5-M-C21-D1	Establece relaciones entre datos y valores desconocidos de una equivalencia y relaciones de variación entre los datos de dos magnitudes, y las transforma en ecuaciones simples (por ejemplo: $x + a = b$) con números naturales, o en tablas de proporcionalidad.
P5-M-C21-D2	Establece relaciones entre los datos de una regularidad y los transforma en un patrón de repetición (que combine un criterio geométrico de simetría o traslación y un criterio perceptual) o en un patrón aditivo de segundo orden (por ejemplo: 13 - 15 - 18 - 22 - 27 - ...).
P5-M-C21-D3	Expresa, con lenguaje algebraico y diversas representaciones, su comprensión de la regla de formación de un patrón de segundo orden, así como de los símbolos o letras en la ecuación y de la proporcionalidad como un cambio constante.
P5-M-C21-D4	Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo y propiedades de la igualdad (uniformidad y cancelativa) para encontrar el valor de la incógnita en una ecuación, para hallar la regla de formación de un patrón o para encontrar valores de magnitudes proporcionales.

P5-M-C21-D5	Elabora afirmaciones sobre los elementos no inmediatos que continúan un patrón y las justifica con ejemplos y cálculos sencillos. Asimismo, justifica sus procesos de resolución mediante el uso de propiedades de la igualdad y cálculos.
P5-M-C22-D1	Establece relaciones entre las características de objetos reales o imaginarios, los asocia y representa con formas bidimensionales (cuadriláteros) y sus elementos, así como con su perímetro y medidas de la superficie; y con formas tridimensionales (prismas rectos), sus elementos y su capacidad.
P5-M-C22-D2	Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos, personas y lugares cercanos, y las expresa en un croquis teniendo en cuenta referencias como, por ejemplo, calles o avenidas.
P5-M-C22-D3	Establece relaciones entre los cambios de tamaño de los objetos con las ampliaciones, reducciones y reflexiones de una figura plana.
P5-M-C22-D4	Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de prismas rectos y cuadriláteros (ángulos, vértices, bases), y propiedades (lados paralelos y perpendiculares) usando lenguaje geométrico.
P5-M-C22-D5	Expresa con gráficos su comprensión sobre el perímetro y la medida de longitud; además, sobre la medida de capacidad de los recipientes y la medida de la superficie de objetos planos como la porción de plano ocupado y recubrimiento de espacio, y su conservación.
P5-M-C22-D6	Expresa con un croquis los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a un sistema de referencia como, por ejemplo, calles o avenidas. Asimismo, describe los cambios de tamaño de los objetos mediante las ampliaciones, reducciones y reflexiones de una figura plana en el plano cartesiano.
P5-M-C22-D7	Expresa con un croquis los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a un sistema de referencia como, por ejemplo, calles o avenidas. Asimismo, describe los cambios de tamaño de los objetos mediante las ampliaciones, reducciones y reflexiones de una figura plana en el plano cartesiano.
P5-M-C22-D8	Plantea afirmaciones sobre las relaciones entre los objetos, entre los objetos y las formas geométricas, y entre las formas geométricas, así como su desarrollo en el plano, y las explica con argumentos basados en ejemplos concretos, gráficos y en sus conocimientos matemáticos con base en su exploración o visualización. Así también, explica el proceso seguido.
P5-M-C23-D1	Representa las características de una población en estudio, las que asocia a variables cualitativas (por ejemplo, color de ojos: pardos, negros; profesión: médico, abogado, etc.) y cuantitativas discretas (por ejemplo, número de hermanos: 3, 2; cantidad de goles: 2, 4, 5, etc.), así como también el comportamiento del conjunto de datos, a través de pictogramas verticales y horizontales (cada símbolo representa más de una unidad), gráficos de barras con escala dada (múltiplos de 10), la moda como la mayor frecuencia y la media aritmética como punto de equilibrio.
P5-M-C23-D2	Expresa su comprensión de la moda como la mayor frecuencia y la media aritmética como punto de equilibrio; así como todos los posibles resultados de la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones “seguro”, “más probable” y “menos probable”.
P5-M-C23-D3	Lee gráficos de barras con escala, tablas de doble entrada y pictogramas de frecuencias con equivalencias, para interpretar la información del mismo conjunto de datos contenidos en diferentes formas de representación y de la situación estudiada.

P5-M-C23-D4	Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en listas de datos, tablas de doble entrada o tablas de frecuencia, para describirlos y analizarlos.
P5-M-C23-D5	Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama, las tablas de frecuencia u otros, para determinar la media aritmética como punto de equilibrio, la moda como la mayor frecuencia y todos los posibles resultados de la ocurrencia de sucesos cotidianos.
P5-M-C23-D6	Predice la mayor o menor frecuencia de un conjunto de datos, o si la posibilidad de ocurrencia de un suceso es mayor que otro. Así también, explica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos.
P5-CT-C24-D1	Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico. Plantea hipótesis que expresan la relación causa-efecto y determina las variables involucradas. Ejemplo: El estudiante podría preguntar: "¿Qué le sucedería a una planta si la encerramos en una caja con un huequito por donde entre la luz?". La hipótesis podría ser: "Las plantas puestas en oscuridad mueren rápido y se les caen las hojas porque necesitan luz para vivir".
P5-CT-C24-D2	Propone un plan que le permita observar las variables involucradas, a fin de obtener datos para comprobar sus hipótesis. Selecciona materiales, instrumentos y fuentes que le brinden información científica. Considera el tiempo para el desarrollo del plan y las medidas de seguridad necesarias. Ejemplo: Si se está indagando sobre el comportamiento de las plantas y la luz, el estudiante podría decir: "Necesitaremos una planta en un macetero y una caja de cartón para cubrirla. Haremos un huequito en la caja, la dejaremos cubierta por 5 días y anotaremos qué sucede. Buscaremos información en libros e internet".
P5-CT-C24-D3	Obtiene datos cualitativos o cuantitativos que evidencian la relación entre las variables que utiliza para responder la pregunta. Registra los datos y los representa en diferentes organizadores. Ejemplo: Al revisar diariamente lo que sucede con la planta cubierta por una caja con un huequito, el estudiante tomará nota para identificar si el color de las hojas se mantiene, si el tallo sigue en la misma dirección o si cambió, y hará resúmenes con la información que encontró en los libros e internet.
P5-CT-C24-D4	Compara los datos cualitativos o cuantitativos para probar sus hipótesis y las contrasta con información científica. Elabora sus conclusiones. Ejemplo: El estudiante podría decir: "Nuestra hipótesis es que las plantas puestas en la oscuridad mueren rápido y se les caen las hojas"; "Experimentando, obtuvimos estos datos: a los 'x' días las hojas de la planta cambiaron de color, a los 'y' días el tallo de la planta se dobló hacia la fuente de luz"; "Según los libros, el movimiento de las plantas hacia la luz se llama fototropismo positivo y su raíz tiene fototropismo negativo".

P5-CT-C24-D5	Comunica sus conclusiones y lo que aprendió usando conocimientos científicos. Evalúa si los procedimientos seguidos en su indagación ayudaron a comprobar sus hipótesis. Menciona las dificultades que tuvo y propone mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita. Ejemplo: El estudiante podría decir: “Las plantas buscan las fuentes de luz y a eso se le llama fototropismo positivo, por ello, se torció el tallo hacia la fuente de luz”; “Las plantas no mueren en la oscuridad, pero el color de sus hojas sí cambia”; “Tendríamos que haber contado con una planta igualita, pero expuesta a la luz, para compararlas”.
P5-CT-C25-D1	Describe las diferencias entre la célula animal y vegetal, y explica que ambas cumplen funciones básicas. Ejemplo: El estudiante describe por qué el cuerpo de un animal es suave en comparación con una planta, en función del tipo de células que poseen.
P5-CT-C25-D2	Representa las diferentes formas de reproducción de los seres vivos.
P5-CT-C25-D3	Describe la materia y señala que se compone de partículas pequeñas. Ejemplo: El estudiante señala que el vapor (moléculas) que sale del agua cuando hierve es la razón por la que disminuye el volumen inicial.
P5-CT-C25-D4	Describe los ecosistemas y señala que se encuentran constituidos por componentes abióticos y bióticos que se interrelacionan.
P5-CT-C25-D5	Describe el carácter dinámico de la estructura externa de la Tierra.
P5-CT-C25-D6	Justifica que el quehacer tecnológico progresa con el paso del tiempo como resultado del avance científico para resolver problemas.
P5-CT-C25-D7	Opina cómo el uso de los objetos tecnológicos impacta en el ambiente, con base en fuentes documentadas con respaldo científico. Ejemplo: El estudiante opina sobre cómo la demanda de muebles de madera promueve el desarrollo de maquinaria maderera, así como la deforestación, y qué alternativas existen desde la ciencia y tecnología para fomentar el desarrollo sostenible de esta industria.
P5-CT-C26-D1	Determina el problema tecnológico, las causas que lo generan y su alternativa de solución, con base en conocimientos científicos o prácticas locales; asimismo, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirla. Ejemplo: Ante la necesidad de conservar el refrigerio caliente, el estudiante propone elaborar un envase que permita mantener las bebidas calientes por 2 horas. Considera los principios de conservación del calor en los cuerpos y las formas de conservación del calor en los alimentos utilizados por sus familiares o la comunidad. Usa materiales reciclables.
P5-CT-C26-D2	Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, características de forma, estructura y función. Selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas. Considera el tiempo para desarrollarla y las medidas de seguridad necesarias, así como medidas de ecoeficiencia. Ejemplo: El estudiante dibuja el envase para mantener las bebidas calientes; describe las partes que tendrá y sus características: tamaño, forma, material del que estará hecho; expone cómo lo elaborará y hace un listado de las herramientas que utilizará (papel de aluminio, poliestireno expandido, lana, botellas descartables, pegamento, tijeras, etc.).

P5-CT-C26-D3	Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando los materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones; cumple las normas de seguridad. Usa unidades de medida convencionales. Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica y realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos establecidos. Ejemplo: <i>El estudiante elabora el envase para mantener las bebidas calientes utilizando botellas de plástico descartables, papel de aluminio, poliestireno, lana, pegamento, tijeras, etc.; determina el tamaño del envase en centímetros y su capacidad en mililitros; maneja las herramientas e instrumentos con los cuidados del caso. Pone a prueba el envase elaborado y lo compara con otro diferente de las mismas dimensiones, vierte agua caliente, mide la temperatura inicial del líquido de ambos envases y los cierra. Vuelve a tomar la temperatura después de 30 minutos y compara las medidas encontradas, para determinar si el envase elaborado conserva mejor el agua caliente que el otro. Si la diferencia de la temperatura de los líquidos de los dos envases no es amplia, realizará los ajustes necesarios, como aumentar las capas de papel aluminio o lana que envuelven el envase elaborado.</i>
P5-CT-C26-D4	Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su uso. Ejemplo: <i>El estudiante pone a prueba nuevamente el envase elaborado. Vierte agua caliente, toma la temperatura inicial y después de 2 horas toma la temperatura final. Si nota que la temperatura inicial del agua solo ha descendido en un 50%, determina que su prototipo cumple el requerimiento establecido. Demuestra a sus compañeros el funcionamiento de su envase mientras comenta cómo lo hizo y explica los inconvenientes que tuvo que superar hasta llegar a la versión final.</i>
P5-ER-C27-D1	Explica el amor de Dios presente en la Creación y se compromete a cuidarla.
P5-ER-C27-D2	Reconoce el amor de Dios presente en la Historia de la Salvación respetándose a sí mismo y a los demás.
P5-ER-C27-D3	Expresa su amor a Dios y al prójimo realizando acciones que fomentan el respeto por la vida humana.
P5-ER-C27-D4	Promueve la convivencia armónica en su entorno más cercano y fortalece su identidad como hijo de Dios.
P5-ER-C28-D1	Relaciona el amor de Dios con sus experiencias de vida, para actuar con coherencia.
P5-ER-C28-D2	Acepta las enseñanzas de Jesucristo, para asumir cambios de comportamiento al interactuar con los demás.
P5-ER-C28-D3	Participa en espacios de encuentro personal y comunitario con Dios y fortalece así su fe como miembro activo de su familia, Iglesia y comunidad.
P5-ER-C28-D4	Participa proactivamente en acciones de cambio a imagen de Jesucristo, para alcanzar una convivencia justa y fraterna con los demás.

DESEMPEÑOS CURRÍCULO NACIONAL-2017
SEXTO GRADO

CÓDIGO	DESEMPEÑOS
P6-T1-D1	Modifica un entorno virtual personalizado cuando clasifica aplicaciones y herramientas de navegación, para utilizarlo según las necesidades, el contexto y las actividades en las que participa.
P6-T1-D2	Emplea portafolios digitales cuando organiza la información que obtuvo, de manera que esté disponible para actividades frecuentes. Ejemplo: El estudiante crea un blog para difundir las actividades de “El día del logro”.
P6-T1-D3	Accede a entornos virtuales establecidos, mediante credenciales de identificación digital y considerando procedimientos seguros, éticos y responsables; por ejemplo, para ingresar a una red social.
P6-T1-D4	Construye objetos virtuales a partir de información seleccionada de diversas fuentes y materiales digitales que respalden sus opiniones o posturas en los diversos trabajos que realiza. Ejemplo: El estudiante hace uso de un presentador visual.
P6-T1-D5	Participa en actividades comunicativas con entornos virtuales compartidos, mediante el uso de diversas herramientas y medios digitales; por ejemplo, en la participación en videoconferencias.
P6-T1-D6	Elabora documentos, hojas de cálculo y presentaciones digitales utilizando diferentes recursos digitales multimedia y aplicaciones de simulación interactiva de la realidad cuando presenta ideas y proyectos.
P6-T1-D7	Programa secuencias lógicas cuando simula procesos o comportamientos de acuerdo a la construcción de un diseño elaborado para presentar soluciones; por ejemplo, para mostrar una historieta interactiva.
P6-T1-D8	Utiliza herramientas de software y plataformas digitales cuando aprende diversas áreas del conocimiento de manera autorregulada y consciente. Por ejemplo: El estudiante accede a un portal educativo y utiliza los recursos digitales.
P6-T2-D1	Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan lograr la tarea.
P6-T2-D2	Organiza estrategias y procedimientos que se propone en función del tiempo y los recursos necesarios para alcanzar la meta.
P6-T2-D3	Revisa la aplicación de las estrategias, los procedimientos y los recursos utilizados, en función del nivel de avance, para producir los resultados esperados.
P6-T2-D4	Explica el proceso, los procedimientos, los recursos movilizados, las dificultades, los ajustes y cambios que realizó y los resultados obtenidos para llegar a la meta.
P6-PS-C1-D1	Explica las características personales (cualidades, gustos, fortalezas y limitaciones) que tiene por ser parte de una familia, así como la contribución de esta a su formación personal y a su proyecto de vida.
P6-PS-C1-D2	Explica diversas prácticas culturales de su familia, institución educativa y comunidad, y reconoce que aportan a la diversidad cultural del país.

P6-PS-C1-D3	Explica las causas y consecuencias de sus emociones y sentimientos, en sí mismo y en los demás, en situaciones reales e hipotéticas. Utiliza estrategias de autorregulación (respiración, distanciamiento, relajación y visualización) de acuerdo a la situación que se presenta.
P6-PS-C1-D4	Argumenta su postura en situaciones propias de su edad, reales o simuladas, que involucren un dilema moral, considerando cómo estas afectan a él o a los demás.
P6-PS-C1-D5	Evalúa sus acciones en situaciones de conflicto moral y se plantea comportamientos tomando en cuenta las normas sociales y los principios éticos. Ejemplo: El estudiante podría decir: "No hagas a otro lo que no quieres que te hagan a ti" (para explicar por qué no es bueno poner apodos a sus compañeros).
P6-PS-C1-D6	Participa en diversas actividades con sus compañeros en situaciones de igualdad, cuidando y respetando su espacio personal, su cuerpo y el de los demás. Ejemplo: El estudiante exige un trato respetuoso por parte de sus compañeros.
P6-PS-C1-D7	Propone conductas para protegerse en situaciones que ponen en riesgo su integridad con relación a su sexualidad. Ejemplo: El estudiante se comunica solo con personas conocidas en las redes sociales, no acepta invitaciones de desconocidos.
P6-PS-C2-D1	Establece relaciones con sus compañeros sin discriminarlos. Propone acciones para mejorar la interacción entre compañeros, a partir de la reflexión sobre conductas propias o de otros, en las que se evidencian los prejuicios y estereotipos más comunes de su entorno (de género, raciales, entre otros). Evalúa el cumplimiento de sus deberes y los de sus compañeros, y propone cómo mejorarlo.
P6-PS-C2-D2	Se comunica por diversos medios con personas de una cultura distinta a la suya (afrodescendiente, tusán, nisei, entre otras), para aprender de ella.
P6-PS-C2-D3	Participa en la construcción consensuada de normas de convivencia del aula, teniendo en cuenta los deberes y derechos del niño, y evalúa su cumplimiento. Cumple con sus deberes y promueve que sus compañeros también lo hagan.
P6-PS-C2-D4	Recorre al diálogo o a mediadores para solucionar conflictos y buscar la igualdad o equidad; propone alternativas de solución.
P6-PS-C2-D5	Propone, a partir de un diagnóstico y de la deliberación sobre asuntos públicos, acciones orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de personas vulnerables y la defensa de sus derechos, tomando en cuenta la opinión de los demás. Sustenta su posición basándose en fuentes.
P6-PS-C3-D1	Selecciona fuentes que le proporcionan información sobre hechos y procesos históricos peruanos del siglo XIX y XX, y los ubica en el momento en que se produjeron.
P6-PS-C3-D2	Identifica las diferencias entre las versiones que las fuentes presentan sobre hechos o procesos históricos peruanos del siglo XIX y XX.
P6-PS-C3-D3	Secuencia distintos hechos de la historia local, regional y nacional del Perú de los siglos XIX y XX; identifica cambios, permanencias y simultaneidades.
P6-PS-C3-D4	Explica hechos o procesos históricos peruanos del siglo XIX y XX utilizando categorías temporales relacionadas con el tiempo histórico, e identifica algunas causas y consecuencias inmediatas y de largo plazo.

P6-PS-C3-D5	Explica hechos y procesos históricos peruanos del siglo XIX y XX; reconoce la participación de hombres y mujeres en ellos.
P6-PS-C4-D1	Compara los elementos naturales y sociales de los espacios geográficos de su localidad y región, y de un área natural protegida, y explica cómo los distintos actores sociales intervienen en su transformación de acuerdo a su función.
P6-PS-C4-D2	Utiliza diversas fuentes y herramientas cartográficas para obtener información y ubicar elementos en el espacio geográfico y el ambiente.
P6-PS-C4-D3	Explica los servicios ambientales que brindan las principales áreas naturales protegidas de su localidad o región, y propone y lleva a cabo soluciones prácticas para potenciar sus sostenibilidad.
P6-PS-C4-D4	Explica las causas y consecuencias de una problemática ambiental, del calentamiento global, y de una problemática territorial, como la expansión urbana versus la reducción de tierras de cultivo, a nivel local, regional y nacional.
P6-PS-C4-D5	Explica los factores de vulnerabilidad ante desastres, en su escuela y localidad, y aquellos factores de vulnerabilidad local frente a los efectos del cambio climático; propone y ejecuta acciones para reducirlos.
P6-PS-C4-D6	Explica el uso de recursos naturales renovables y no renovables, y los patrones de consumo de su comunidad, y planifica y ejecuta acciones orientadas a mejorar las prácticas para la conservación del ambiente, en su escuela y en su localidad relacionadas al manejo y uso del agua, la energía, 3R (reducir, reusar y reciclar) y residuos sólidos, conservación de los ecosistemas terrestres y marinos, transporte, entre otros, —teniendo en cuenta el desarrollo sostenible.
P6-PS-C5-D1	Explica cómo el Estado promueve y garantiza los intercambios económicos en diferentes sectores y cómo las empresas producen bienes y servicios para contribuir al desarrollo sostenible de la sociedad.
P6-PS-C5-D2	Argumenta la importancia de cumplir con los compromisos de pago de deudas y responsabilidades tributarias para mejorar los bienes y servicios públicos.
P6-PS-C5-D3	Explica cuál es el rol de la publicidad y cómo influye en sus decisiones de consumo y en las de su familia.
P6-PS-C5-D4	Elabora un presupuesto personal y familiar; explica cómo el uso del dinero afecta positiva o negativamente a las personas y a las familias; y formula planes de ahorro e inversión personal y de aula, de acuerdo con metas trazadas y fines previstos.
P6-PS-C5-D5	Promueve actividades para fomentar el respeto de los derechos del consumidor, la responsabilidad socioambiental de las empresas, el ahorro personal y la cultura de pago de impuestos.
P6-EF-C6-D1	Aplica la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su preferencia, utilidad y/o necesidad, y anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo, para mejorar las posibilidades de respuesta en una actividad física.
P6-EF-C6-D2	Regula su cuerpo para dar respuesta a las situaciones motrices en contextos lúdicos, predeportivos, etc.; de este modo, afianza las habilidades motrices específicas relacionadas con la carrera, el salto y los lanzamientos.

P6-EF-C6-D3	Expresa su forma particular de moverse, al asumir y adjudicar diferentes roles en la práctica de actividad física, aplicando su lenguaje corporal.
P6-EF-C6-D4	Crea con sus pares una secuencia de movimientos corporales, expresivos y/o rítmicos, de manera programada y estructurada; así, se expresa de diferentes formas y con diversos recursos, a través del cuerpo y el movimiento, para comunicar ideas y emociones.
P6-EF-C7-D1	Utiliza diferentes métodos de evaluación para determinar la aptitud física; asimismo, selecciona los que mejor se adecúen a sus posibilidades y utiliza la información que obtiene en beneficio de su salud.
P6-EF-C7-D2	Explica la relación entre los cambios físicos propios de la edad y la repercusión en la higiene, en la práctica de actividad física y en actividades de la vida cotidiana; practica actividad física y explica la importancia que tiene en su vida cotidiana.
P6-EF-C7-D3	Realiza actividad física y evita posturas y ejercicios contraindicados que perjudican su salud.
P6-EF-C7-D4	Muestra hábitos saludables y evita hábitos perjudiciales para su organismo, como el consumo de comida rápida, de alcohol, de tabaco, de drogas, desórdenes alimenticios, entre otros; proporciona el fundamento respectivo y desarrolla dietas saludables.
P6-EF-C7-D5	Explica la importancia de la vacunación y sus consecuencias en la salud.
P6-EF-C8-D1	Participa en actividades físicas en la naturaleza, eventos predeportivos, juegos populares, entre otros, y toma decisiones en favor del grupo aunque vaya en contra de sus intereses personales, con un sentido solidario y de cooperación.
P6-EF-C8-D2	Modifica juegos y actividades para que se adecúen a las necesidades y posibilidades del grupo y a la lógica del juego deportivo.
P6-EF-C8-D3	Participa en actividades lúdicas, predeportivas y deportivas en las que pone en práctica diversas estrategias; adecúa normas de juego y la mejor solución táctica para dar respuesta a las variaciones que se presentan en el entorno.
P6-C-C9-D1	Recupera información explícita de textos orales que escucha seleccionando datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos y por distintos interlocutores en textos que incluyen expresiones con sentido figurado, y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.
P6-C-C9-D2	Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido; para ello, vincula el texto con su experiencia y los contextos socio-culturales en que se desenvuelve.
P6-C-C9-D3	Deduce relaciones lógicas (causa-efecto, semejanza-diferencia, etc.) entre las ideas del texto oral, a partir de información explícita e implícita del mismo. Señala las características y cualidades implícitas de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y de expresiones con sentido figurado (expresiones irónicas) cuando hay algunas pistas en el texto.
P6-C-C9-D4	Explica la intención de sus interlocutores considerando recursos verbales, no verbales y paraverbales. Asimismo, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, así como algunas figuras retóricas (por ejemplo, la hipérbole) considerando algunas características del tipo textual y género discursivo.

P6-C-C9-D5	Adecúa su texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y algunas características del género discursivo, manteniendo el registro formal e informal y adaptándose a sus interlocutores y al contexto; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.
P6-C-C9-D6	Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información o mantener el hilo temático. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa-efecto, consecuencia y contraste), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.
P6-C-C9-D7	Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene la distancia física con sus interlocutores, así como el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso y el entretenimiento.
P6-C-C9-D8	Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a sus saberes previos, usa lo dicho por sus interlocutores y aporta nueva información relevante para argumentar, explicar y complementar ideas. Considera normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.
P6-C-C9-D9	Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas, de textos orales del ámbito escolar, social o de medios de comunicación. Justifica su posición sobre lo que dice el texto oral considerando su experiencia y el contexto en que se desenvuelve.
P6-C-C9-D10	Evalúa la adecuación de textos orales a la situación comunicativa, así como la coherencia de ideas y la cohesión entre ellas; también, la utilidad de recursos verbales, no verbales y paraverbales de acuerdo al propósito comunicativo.
P6-C-C10-D1	Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.
P6-C-C10-D2	Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante y complementaria, y al realizar una lectura intertextual.
P6-C-C10-D3	Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas (solapa, contratapa), notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee.
P6-C-C10-D4	Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas, los valores y la intención del autor, clasificando y sintetizando la información, y elabora conclusiones sobre el texto para interpretar su sentido global.
P6-C-C10-D5	Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de diversos recursos textuales, la intención del autor y el efecto que produce en los lectores, a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve.

P6-C-C10-D6	Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos; sustenta su posición sobre los valores presentes en los textos, cuando los comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales y géneros discursivos (por ejemplo: diferencias y semejanzas entre cuento y fábula).
P6-C-C11-D1	Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal e informal; para ello, se adapta a los destinatarios y selecciona algunas fuentes de información complementaria.
P6-C-C11-D2	Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales de acuerdo a párrafos, y las desarrolla para ampliar la información, sin digresiones o vacíos. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto, consecuencia y contraste, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.
P6-C-C11-D3	Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto aparte para separar párrafos) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (como uso de negritas o comillas) para reforzar dicho sentido. Emplea algunas figuras retóricas (personificaciones e hipérboles) para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector (el entretenimiento o el suspenso, por ejemplo).
P6-C-C11-D4	Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen digresiones o vacíos de información que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido.
P6-C-C11-D5	Evalúa el efecto de su texto en los lectores, a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados, y considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes, así como las características de tipos textuales, cuando evalúa el texto.
P6-AC-C12-D1	Describe y analiza las cualidades de los elementos visuales, táctiles, sonoros y kinestésicos que percibe en manifestaciones artístico-culturales, y establece relaciones entre sus hallazgos y las ideas y emociones que ellas le generan.
P6-AC-C12-D2	Investiga en diversas fuentes acerca del origen y las formas en que manifestaciones artístico-culturales tradicionales y contemporáneas transmiten las características de una sociedad.
P6-AC-C12-D3	Desarrolla y aplica criterios relevantes para evaluar una manifestación artística, con base en la información que maneja sobre su forma y contexto de creación, y ensaya una postura personal frente a ella. Ejemplo: El estudiante explica qué es un retablo y lo relaciona con eventos históricos sobre los que ha estudiado y explica qué partes del retablo son más efectivas en transmitir sus ideas. Explica cómo ha cambiado su reacción inicial frente al retablo, después de haberlo observado con detenimiento e indagado sobre el contexto en que fue creado.
P6-AC-C13-D1	Explora los elementos de los lenguajes de las artes visuales, la música, el teatro y la danza, y combina medios, materiales, herramientas, técnicas y recursos tecnológicos con fines expresivos y comunicativos.

P6-AC-C13-D2	Realiza creaciones individuales y colectivas, basadas en la observación y en el estudio del entorno natural, artístico y cultural local y global. Combina y propone formas de utilizar los elementos, materiales, técnicas y recursos tecnológicos para resolver problemas creativos planteados en su proyecto; incluye propuestas de artes integradas.
P6-AC-C13-D3	Documenta la manera en que sus ideas se han desarrollado y cuáles han sido sus influencias. Planifica la manera en que desea mostrar el resultado de sus investigaciones y creaciones, y mejora su presentación a partir de su propia autoevaluación y la retroalimentación que recibe de otros. Evalúa el resultado de sus creaciones o presentaciones y describe cuáles eran sus intenciones y qué mensajes transmite. Ejemplo: El estudiante crea un trabajo de “arpillería” para representar conceptos básicos sobre la democracia (igualdad, libertad, mayoría, etc.) a través de diferentes escenas. Planifica de qué manera presentará sus bocetos e ideas a sus compañeros. Explica los conceptos que eligió para crear su trabajo textil y responde a preguntas sobre los personajes y las acciones que ha representado. Recoge ideas y sugerencias para mejorar su trabajo final.
P6-CA-C14-D1	Recupera información explícita de textos orales, tanto de los que usan registro formal como informal, seleccionando datos específicos del texto que escucha.
P6-CA-C14-D2	Deduce relaciones lógicas entre las ideas, como las secuencias temporales, las relaciones de semejanza y diferencia y de causa-efecto, apoyándose en recursos no verbales y paraverbales (volumen y tono).
P6-CA-C14-D3	Señala características implícitas de personas, personajes, animales, objetos, lugares, así como el significado de las palabras, a partir de información explícita en el texto oral.
P6-CA-C14-D4	Explica el tema y propósito comunicativo del texto oral a partir de su contexto sociocultural y distingue lo relevante de lo complementario.
P6-CA-C14-D5	Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y sus destinatarios. Distingue y elige entre el registro formal e informal, para adecuarse a la situación comunicativa.
P6-CA-C14-D6	Expresa ideas en torno a un tema y se mantiene en este. Organiza estas ideas usando diversos conectores y referentes para establecer relaciones lógicas entre ellas (de contraste, de causa, de consecuencia, etc.). Incorpora un vocabulario variado así como recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) al construir el sentido de su texto oral.
P6-CA-C14-D7	Emplea estratégicamente recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y paraverbales (entonación) para enfatizar información.
P6-CA-C14-D8	Participa en situaciones comunicativas de su contexto más próximo, como institución educativa o comunidad, agregando información oportuna al tema; respeta los turnos de la conversación de acuerdo a las normas de cortesía local.
P6-CA-C14-D9	Opina sobre ideas, hechos, personas, personajes, temas, ideas principales, así como el propósito comunicativo, a partir de su experiencia y contextos socioculturales.
P6-CA-C14-D10	Justifica su posición sobre lo que dice el texto considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve.
P6-CA-C15-D1	Identifica información relevante del texto con algunos elementos complejos y vocabulario variado.
P6-CA-C15-D2	Integra información ubicada en distintas partes del texto.

P6-CA-C15-D3	Deduce relaciones de semejanzas y diferencias, causa-efecto, problema-solución.
P6-CA-C15-D4	Deduce información a partir de la estructura del texto, como subtítulos, títulos, etc.
P6-CA-C15-D5	Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como el significado de palabras según el contexto.
P6-CA-C15-D6	Explica el tema y el propósito del texto.
P6-CA-C15-D7	Opina sobre el contenido del texto y justifica su posición.
P6-CA-C15-D8	Explica la utilidad de los elementos normativos básicos de la lengua que favorecen la comprensión.
P6-CA-C16-D1	Adecúa su texto, sobre temas variados, al destinatario, registro formal e informal y propósito comunicativo considerando más de una fuente de información oral o escrita.
P6-CA-C16-D2	Escribe textos en torno a un tema, aunque presenta algunas digresiones que no afectan el sentido del texto. Ordena las ideas en párrafos.
P6-CA-C16-D3	Relaciona las ideas usando conectores (consecuencia, contraste, comparación, entre otros) y referentes.
P6-CA-C16-D4	Utiliza diversos recursos ortográficos para que su texto sea claro.
P6-CA-C16-D5	Utiliza vocabulario variado, además de diversas expresiones formuladas.
P6-CA-C16-D6	Evalúa si el contenido de su texto, el vocabulario y el registro usado se adecúan a la situación comunicativa, con el fin de mejorarlo.
P6-CA-C16-D7	Evalúa si los recursos ortográficos que utiliza en su texto tienen algún efecto en su lector.
P6-I-C17-D1	Recupera y ordena información explícita y relevante ubicada en distintas partes de los textos orales que escucha en inglés, en situaciones comunicativas diversas, con vocabulario de uso frecuente; para ello, se apoya en el contexto y lenguaje audiovisual. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos.
P6-I-C17-D2	Recupera y ordena información explícita y relevante ubicada en distintas partes de los textos orales que escucha en inglés, en situaciones comunicativas diversas, con vocabulario de uso frecuente; para ello, se apoya en el contexto y lenguaje audiovisual. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos.
P6-I-C17-D3	Explica el tema de forma simple y distingue lo relevante de lo complementario, a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales, para construir el sentido del texto oral en inglés.
P6-I-C17-D4	Adapta el texto oral a la situación comunicativa (presentar a otros y a sí mismo; deletrear nombres; obtener información de contacto; hablar acerca de precios; expresar preferencias acerca de equipos electrónicos, comparar características; responder y preguntar acerca de ocupaciones, hablar acerca de las ocupaciones y las obligaciones en el trabajo; describir la importancia de un evento particular, hablar sobre la fecha de un evento y los planes para este; preguntar y responder acerca de los días feriados), de acuerdo al interlocutor y al contexto; distingue el registro y los modos culturales.

P6-I-C17-D5	Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel, y las organiza para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (tecnología, precios, carreras profesionales, ocupaciones y trabajos, obligaciones en el trabajo, feriados y festividades, actividades de entretenimiento).
P6-I-C17-D6	Emplea contacto visual, gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación, entonación y volumen adecuados; se apoya en material concreto y audiovisual.
P6-I-C17-D7	Participa en diversas situaciones comunicativas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar, responder, explicar, así como hacer comentarios relevantes en inglés con vocabulario de uso frecuente y pertinente; recurre a modos de cortesía según el contexto.
P6-I-C17-D8	Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo, a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.
P6-I-C18-D1	Identifica información explícita y relevante que se encuentra dentro de los párrafos, y la distingue de otra semejante con elementos simples en su estructura y vocabulario de uso frecuente, en diversos tipos de textos escritos en inglés.
P6-I-C18-D2	Deduca relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y relaciones jerárquicas (idea principal) en textos escritos en inglés. Señala características de personas, objetos, lugares y hechos, a partir de indicios como título, ilustraciones y silueta de texto.
P6-I-C18-D3	Explica con vocabulario sencillo el tema del texto escrito en inglés (tecnología, precios, carreras profesionales, ocupaciones y trabajos, obligaciones en el trabajo, feriados y festividades, actividades de entretenimiento); distingue lo relevante de lo complementario para construir el sentido del texto y lo vincula con su experiencia.
P6-I-C18-D4	Opina en inglés de manera oral, escrita o mediante ilustraciones sobre el contenido y propósito comunicativo de los textos escritos en inglés, a partir de su experiencia y el contexto.
P6-I-C19-D1	Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el propósito (presentar a otros y a sí mismo; deletrear nombres; obtener información de contacto; hablar acerca de precios; expresar preferencias acerca de equipos electrónicos, comparar características; responder y preguntar acerca de ocupaciones; hablar acerca de las ocupaciones y las obligaciones en el trabajo; describir la importancia de un evento particular; hablar sobre la fecha de un evento y los planes para este; preguntar y responder acerca de los días feriados), el tipo textual, el formato y el soporte. Elige el registro formal e informal, así como el género discursivo, según los destinatarios.
P6-I-C19-D2	Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel; organiza sus ideas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (tecnología, precios, carreras profesionales, ocupaciones y trabajos, obligaciones en el trabajo, feriados y festividades, actividades de entretenimiento).
P6-I-C19-D3	Emplea algunas convenciones del lenguaje escrito, como recursos ortográficos y gramaticales simples y algunos de mediana complejidad, que dan claridad al tema (wh-questions - how much, which one, when, what, where, why; comparative and superlative adjectives; simple present- yes / no questions and answers; infinitives - want to; prepositions of time -in, on; future with be going to; connectors - because).

P6-I-C19-D4	Evalúa su texto en inglés para mejorarlo; considera aspectos gramaticales y ortográficos básicos vinculados con el lenguaje escrito para dar sentido al texto.
P6-M-C20-D1	Establece relaciones entre datos y una o más acciones de comparar, igualar, reiterar y dividir cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división de dos números naturales (obtiene como cociente un número decimal exacto), y en potencias cuadradas y cúbicas.
P6-M- C20-D2	Establece relaciones entre datos y acciones de dividir una o más unidades en partes iguales y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de fracciones y adición, sustracción y multiplicación con expresiones fraccionarias y decimales (hasta el centésimo).
P6-M- C20-D3	Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de: • El valor posicional de un dígito en números de hasta seis cifras y decimales hasta el centésimo, así como las unidades del sistema de numeración decimal. • Los múltiplos y divisores de un número natural; las características de los números primos y compuestos; así como las propiedades de las operaciones y su relación inversa. • La fracción como operador y como cociente; las equivalencias entre decimales, fracciones o porcentajes usuales; las operaciones de adición, sustracción y multiplicación con fracciones y decimales.
P6-M- C20-D4	Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: • Estrategias heurísticas. • Estrategias de cálculo, como el uso de la reversibilidad de las operaciones con números naturales, la amplificación y simplificación de fracciones, el redondeo de decimales y el uso de la propiedad distributiva. • Procedimientos y recursos para realizar operaciones con números naturales, expresiones fraccionarias y decimales exactos, y calcular porcentajes usuales.
P6-M-C20-D5	Mide, estima y compara la masa de los objetos, el tiempo (minutos) y la temperatura usando la unidad de medida que conviene según el problema; emplea recursos y estrategias de cálculo para hacer conversiones de unidades de masa, tiempo y temperatura, expresadas con números naturales y expresiones decimales.
P6-M-C20-D6	Realiza afirmaciones sobre las relaciones (orden y otras) entre decimales, fracciones o porcentajes usuales, y las justifica con varios ejemplos y sus conocimientos matemáticos.
P6-M-C20-D7	Justifica su proceso de resolución y los resultados obtenidos.
P6-M-C21-D1	Establece relaciones entre datos y valores desconocidos de una equivalencia, de no equivalencia ("desequilibrio") y de variación entre los datos de dos magnitudes, y las transforma en ecuaciones que contienen las cuatro operaciones, desigualdades con números naturales o decimales, o en proporcionalidad directa.
P6-M-C21-D2	Establece relaciones entre los datos de una regularidad y los transforma en patrones de repetición (con criterios geométricos de traslación y giros), patrones (con y sin configuraciones puntuales) cuya regla se asocia a la posición de sus elementos y patrones aditivos o multiplicativos.
P6-M-C21-D3	Expresa, con lenguaje algebraico y diversas representaciones, su comprensión del término general de un patrón (por ejemplo: 2, 5, 8, 11, 14...--> término general = triple de un número, menos 1), condiciones de desigualdad expresadas con los signos > y <, así como de la relación proporcional como un cambio constante.

P6-M-C21-D4	Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo para determinar la regla o el término general de un patrón, y propiedades de la igualdad (uniformidad y cancelativa) para resolver ecuaciones o hallar valores que cumplen una condición de desigualdad o de proporcionalidad.
P6-M-C21-D5	Elabora afirmaciones sobre los términos no inmediatos en un patrón y sobre lo que ocurre cuando modifica cantidades que intervienen en los miembros de una desigualdad, y las justifica con ejemplos, cálculos, propiedades de la igualdad o a través de sus conocimientos. Así también, justifica su proceso de resolución.
P6-M-C22-D1	Establece relaciones entre las características de objetos reales o imaginarios, los asocia y representa con formas bidimensionales (triángulos, cuadriláteros y círculos), sus elementos, perímetros y superficies; y con formas tridimensionales (prismas rectos y cilindros), sus elementos y el volumen de los prismas rectos con base rectangular.
P6-M-C22-D2	Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos, personas o lugares, y las expresa en un croquis o plano sencillo teniendo en cuenta referencias como, por ejemplo, calles o avenidas.
P6-M-C22-D3	Establece relaciones entre los cambios de tamaño y ubicación de los objetos con las ampliaciones, reducciones y giros en el plano cartesiano. Ejemplo: El estudiante establece las coordenadas en las que se encuentra un lugar determinado.
P6-M-C22-D4	Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos y propiedades del prisma, triángulo, cuadrilátero y círculo usando lenguaje geométrico
P6-M-C22-D5	Expresa con gráficos su comprensión sobre el perímetro, el volumen de un cuerpo sólido y el área como propiedades medibles de los objetos.
P6-M-C22-D6	Expresa con un croquis o plano sencillo los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a los puntos cardinales (sistema de referencia). Asimismo, describe los cambios de tamaño y ubicación de los objetos mediante ampliaciones, reducciones y giros en el plano cartesiano. Ejemplo: El estudiante nombra posiciones teniendo en cuenta sistemas de coordenadas presentes en los mapas.
P6-M-C22-D7	Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo, la visualización y los procedimientos de composición y descomposición para construir formas desde perspectivas, desarrollo de sólidos, realizar giros en el plano, así como para trazar recorridos. Usa diversas estrategias para construir ángulos, medir la longitud (cm) y la superficie (m ² , cm ²), y comparar el área de dos superficies o la capacidad de los objetos, de manera exacta o aproximada. Realiza cálculos numéricos para hacer conversiones de medidas (unidades de longitud). Emplea la unidad de medida no convencional o convencional, según convenga, así como instrumentos de dibujo (compás, transportador) y de medición, y diversos recursos.
P6-M-C22-D8	Plantea afirmaciones sobre las relaciones entre los objetos, entre los objetos y las formas geométricas, y entre las formas geométricas, así como su desarrollo en el plano cartesiano, entre el perímetro y la superficie de una forma geométrica, y las explica con argumentos basados en ejemplos concretos, gráficos, propiedades y en sus conocimientos matemáticos con base en su exploración o visualización, usando el razonamiento inductivo. Así también, explica el proceso seguido. Ejemplo: "Dos rectángulos pueden tener diferente área pero el mismo perímetro", "El área de un triángulo la puedo obtener dividiendo por la mitad el área de un paralelogramo".

P6-M-C23-D1	Representa las características de una población en estudio sobre situaciones de interés o aleatorias, asociándolas a variables cualitativas (por ejemplo: vóley, tenis) y cuantitativas discretas (por ejemplo: 3, 4, 5 hijos), así como también el comportamiento del conjunto de datos, a través de gráficos de barras dobles, gráficos de líneas, la moda y la media aritmética como reparto equitativo.
P6-M-C23-D2	Determina todos los posibles resultados de una situación aleatoria a través de su probabilidad como fracción.
P6-M-C23-D3	Expresa su comprensión de la moda como la mayor frecuencia y la media aritmética como reparto equitativo; así como todos los posibles resultados de una situación aleatoria en forma oral usando las nociones “más probables” o “menos probables”, y numéricamente. Ejemplo: El estudiante podría decir: “En dos de los cinco casos, el resultado es favorable: 2/5”.
P6-M-C23-D4	Lee tablas de doble entrada y gráficas de barras dobles, así como información proveniente de diversas fuentes (periódicos, revistas, entrevistas, experimentos, etc.), para interpretar la información que contienen considerando los datos, las condiciones de la situación y otra información que se tenga sobre las variables. También, advierte que hay tablas de doble entrada con datos incompletos, las completa y produce nueva información.
P6-M-C23-D5	Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en tablas de doble entrada o tablas de frecuencia, para describirlos y analizarlos.
P6-M-C23-D6	Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama, las tablas de frecuencia u otros, para determinar la media aritmética como reparto equitativo, la moda, los casos favorables a un suceso y su probabilidad como fracción.
P6-M-C23-D7	Predice la tendencia de los datos o la ocurrencia de sucesos a partir del análisis de los resultados de una situación aleatoria. Así también, justifica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos.
P6-CT-C24-D1	Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico. Plantea hipótesis que expresan la relación causa-efecto y determina las variables involucradas.
P6-CT-C24-D2	Propone un plan para observar las variables del problema de indagación y controlar aquellas que pueden modificar la experimentación, con la finalidad de obtener datos para comprobar sus hipótesis. Selecciona instrumentos, materiales y herramientas, así como fuentes que le brinden información científica. Considera el tiempo para el desarrollo del plan y las medidas de seguridad necesarias.
P6-CT-C24-D3	Obtiene datos cualitativos o cuantitativos que evidencian la relación entre las variables que utiliza para responder la pregunta. Organiza los datos, hace cálculos de moda, proporcionalidad directa y otros, y los representa en diferentes organizadores.
P6-CT-C24-D4	Utiliza los datos cualitativos o cuantitativos para probar sus hipótesis y las contrasta con información científica. Elabora sus conclusiones.
P6-CT-C24-D5	Comunica sus conclusiones y lo que aprendió usando conocimientos científicos. Evalúa si los procedimientos seguidos en su indagación ayudaron a comprobar sus hipótesis. Menciona las dificultades que tuvo y propone mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita.

P6-CT-C25-D1	Describe los organismos y señala que pueden ser unicelulares o pluricelulares y que cada célula cumple funciones básicas o especializadas. Ejemplo: El estudiante señala que las bacterias necesitan un huésped para poder cumplir sus funciones básicas.
P6-CT-C25-D2	Relaciona la reproducción sexual con la diversidad dentro de una especie.
P6-CT-C25-D3	Relaciona los estados de los cuerpos con las fuerzas que predominan en sus moléculas (fuerzas de repulsión y cohesión) y sus átomos.
P6-CT-C25-D4	Relaciona los cambios que sufren los materiales con el reordenamiento de sus componentes constituyentes. Ejemplo: El estudiante relaciona la ceniza, el humo y el vapor del agua con la combustión de madera.
P6-CT-C25-D5	Interpreta la relación entre la temperatura y el movimiento molecular en los objetos. Ejemplo: El estudiante da razones de por qué cuando se calienta un objeto metálico como el aluminio, este cambia de tamaño.
P6-CT-C25-D6	Justifica por qué la diversidad de especies da estabilidad a los ecosistemas. Ejemplo: El estudiante da razones de por qué cuando disminuye la cantidad de pasto por el friaje, la población de vizcachas se reduce, y cómo esto también afecta a la población de zorros.
P6-CT-C25-D7	Relaciona los cambios del relieve terrestre con la estructura dinámica interna y externa de la Tierra.
P6-CT-C25-D8	Argumenta que algunos objetos tecnológicos y conocimientos científicos han ayudado a formular nuevas teorías que propiciaron el cambio en la forma de pensar y el estilo de vida de las personas. Ejemplo: El estudiante da razones de cómo el uso del telescopio dio un nuevo lugar a la Tierra en el universo y de cómo con el microscopio se originó la teoría de los gérmenes como causantes de enfermedades.
P6-CT-C25-D9	Defiende su punto de vista respecto al avance científico y tecnológico, y su impacto en la sociedad y el ambiente, con base en fuentes documentadas con respaldo científico. Ejemplo: El estudiante discute sus puntos de vista acerca de si la instalación de antenas de telefonía en zonas pobladas podría afectar la salud de los seres vivos.
P6-CT-C26-D1	Determina el problema tecnológico, las causas que lo generan y su alternativa de solución, con base en conocimientos científicos o prácticas locales; asimismo, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirla.
P6-CT-C26-D2	Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos y las características: dimensiones, forma, estructura y función. Selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas; incluye los recursos a utilizar y los posibles costos. Considera el tiempo para desarrollarla y las medidas de seguridad necesarias.
P6-CT-C26-D3	Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando los materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica; detecta imprecisiones en las dimensiones y procedimientos, o errores en la selección de materiales; y realiza ajustes o cambios necesarios para cumplir los requerimientos establecidos.

P6-CT-C26-D4	Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su uso. Infiere posibles impactos positivos o negativos de la solución tecnológica en diferentes contextos.
P6-ER-C27-D1	Comprende el amor de Dios desde el cuidado de la Creación y respeta la dignidad y la libertad de la persona humana.
P6-ER-C27-D2	Comprende la acción de Dios revelada en la Historia de la Salvación y en su propia historia, que respeta la dignidad y la libertad de la persona humana.
P6-ER-C27-D3	Demuestra su amor a Dios atendiendo las necesidades del prójimo y fortalece así su crecimiento personal y espiritual.
P6-ER-C27-D4	Fomenta en toda ocasión y lugar una convivencia cristiana basada en el diálogo, el respeto, la comprensión y el amor fraterno.
P6-ER-C28-D1	Expresa el amor de Dios desde sus vivencias, coherentes con su fe, en su entorno familiar y comunitario.
P6-ER-C28-D2	Reconoce que las enseñanzas de Jesucristo le permiten desarrollar actitudes de cambio a nivel personal y comunitario.
P6-ER-C28-D3	Cultiva el encuentro personal y comunitario con Dios mediante la búsqueda de espacios de oración y reflexión que lo ayuden a fortalecer su fe como miembro activo de su familia, Iglesia y comunidad desde las enseñanzas de Jesucristo.
P6-ER-C28-D4	Actúa con liderazgo realizando y proponiendo acciones a imagen de Jesucristo, para alcanzar una convivencia justa, fraterna y solidaria con los demás.

Leyenda: Cómo leer un código, ejemplo: **P1-PS-C1-D1**; **S1** indica el nivel y año, **PS** es el área, **C1** es el número de competencias, **D1** es el número de desempeño.



Educación
Adventista

MODELO

EDUCATIVO ADVENTISTA

Un viaje a la excelencia



CRÉDITOS

EQUIPO ADMINISTRATIVO DE LA IGLESIA ADVENTISTA DEL SÉPTIMO DÍA - PERÚ

- Pr. Bill Quispe (Presidente IASD: Perú Norte)
- Pr. Daniel Montalván (Secretario Ejecutivo IASD: Perú Norte)
- Dr. Walter Murillo (Tesorero IASD: Perú Norte)
- Pr. Enzo Chávez (Presidente IASD: Perú Sur)
- Pr. Farí Choque (Secretario Ejecutivo IASD: Perú Sur)
- Dr. David Echevarría (Tesorero IASD: Perú Sur)

COMISIÓN CENTRAL ProENA 2018

- Pr. Alberto Carranza (Presidente)
- Mg. Abel Apaza
- Lic. Yeison De Ávila
- Dr. Tito Goicochea
- Dr. Alfonso Paredes (Asesor ProENA)
- Dr. Santos Príncipe
- Lic. Enoc Onofrio
- Lic. Michael Madrid
- Mg. Luis Lamán
- Mg. Melva Hernández
- Dr. Moisés Díaz

COMISIÓN TÉCNICA ProENA 2018

- Dr. Tito Goicochea (Presidente)
- Dr. Alfonso Paredes (Asesor)
- Lic. Judith Larios
- Lic. Pilar Vela

PROFESORES ESPECIALISTAS DE LAS ÁREAS CURRICULARES

- Matemática Inicial, Primaria y Secundaria: Lic. Ruth Yoctún, Lic. Lenin Jiménez y Lic. Salvador Leyva
- Comunicación Inicial y Primaria: Lic. Judith Larios
- Comunicación 1er y 2do Primaria: Lic. Bertha Santiago
- Comunicación Secundaria: Lic. Pilar Vela
- Ciencia y Tecnología Inicial y Primaria: Lic. Judith Larios
- Ciencia y Tecnología Secundaria: Mg. Noé Rafael y Lic. Wilfredo Neyra
- Educación Física Inicial, Primaria y Secundaria: Lic. Michael Madrid y Lic. Martín Huamán
- Religión Inicial, Primaria y Secundaria: Pr. Saulo Cruz, Mg. Vanesa Ayala y Mis. José Vela
- Personal Social Inicial y Primaria: Lic. Daniel Huanca
- Ciencia Sociales Secundaria: Lic. Daniel Huanca
- Desarrollo Personal Ciudadanía y Cívica: Lic. Daniel Huanca
- Inglés Inicial, Primaria y Secundaria: Mg. Liliana Castillo
- Música: Lic. Carlos Vela
- Computación y Robótica: Prof. Luis Palacios
- Tutoría Primaria y Secundaria: Ps. Iveth Gómez

CONTENIDO

PRESENTACIÓN	5	ARTE Y CULTURA (MÚSICA)	
EDUCACIÓN RELIGIOSA		Fundamento	98
Propósito	8	Principios Organizadores	98
Fundamento	8	Tópicos	98
Principios Organizadores	9	Conceptos Transversales	98
Tópicos	9	Programa Curricular – Educación	
Conceptos Transversales	9	Secundaria 1. ^{er} - 5. ^{to} año	99
Programa Curricular – Educación		COMUNICACIÓN	
Secundaria 1. ^{er} - 5. ^{to} año	10	Propósito	122
CIENCIAS SOCIALES		Fundamento	122
Propósito	34	Principios Organizadores	122
Fundamento	34	Tópicos	122
Principios Organizadores	34	Conceptos Transversales	123
Tópicos	35	Programa Curricular – Educación	
Conceptos Transversales	36	Secundaria 1. ^{er} - 5. ^{to} año	123
Programa Curricular – Educación		INGLÉS	
Secundaria 1. ^{er} - 5. ^{to} año	36	Methodological considerations	190
DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA		Contenido Inglés: Nivel Secundario	191
Programa Curricular – Educación		MATEMÁTICA	
Secundaria 1. ^{er} - 5. ^{to} año	51	Propósito	218
EDUCACIÓN FÍSICA		Fundamento	218
Propósito	78	Principios Organizadores	219
Fundamento	78	Tópicos	219
Principios Organizadores	78	Conceptos Transversales	219
Tópicos	79	Programa Curricular – Educación	
Conceptos Transversales	79	Secundaria 1. ^{er} - 5. ^{to} año	220
Programa Curricular – Educación		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
Secundaria 1. ^{er} - 5. ^{to} año	80	Propósito	272
		Fundamento	272
		Principios Organizadores	272

Tópicos	272
Conceptos Transversales	273
Programa Curricular – Educación	
Secundaria 1. ^{er} - 5. ^{to} año	274

TUTORÍA

Propósito	322
Programa Curricular – Educación	
Secundaria 1. ^{er} - 5. ^{to} año	323

Anexo: Secundaria - Competencia Currículo	
Nacional 2017	356

EDUCACIÓN RELIGIOSA

Sumario:

1. Propósito
2. Fundamento
3. Principios organizadores
4. Tópicos
5. Conceptos transversales
6. Programa curricular- Educación Secundaria 1.^{er} - 5.^{to} año

EDUCACIÓN RELIGIOSA

[1] Propósito

En armonía con la filosofía de la educación adventista, la educación religiosa está basada en la Biblia. Su influencia impregna cada asignatura y cada actividad escolar. Mientras que el currículo bíblico se centra, principalmente, en lo afectivo más que en lo cognitivo, la instrucción bíblica busca desarrollar el pensamiento independiente. En la búsqueda de conclusiones bíblicas sólidas, se respetan las opiniones y las preguntas individuales. Se anima a los estudiantes a aplicar los principios bíblicos en sus vidas y a experimentar el amor por la Palabra de Dios a través de la experiencia personal. Las actividades de clase están diseñadas para guiar a los estudiantes hacia una relación personal más cercana con Jesucristo.

[2] Fundamento

La educación adventista del séptimo día está basada en una visión del mundo, derivada de la fe cristiana. Esta visión parte de un Dios personal, eterno y amante que existe desde siempre, todopoderoso y fuente de toda la vida, verdad, belleza y valores cristianos.

Toda verdad encuentra su centro y unidad en este Dios que comunica la verdad al hombre de una forma general por medio de la naturaleza y de sus actos providenciales, pero más específicamente por medio de Jesucristo y su revelación inspirada: la Biblia.

Por tanto, un objetivo clave de la educación adventista es desarrollar, en los estudiantes, la comprensión de esta revelación y desarrollar la fe en el Dios de la Biblia. Tal fe crece cuando los estudiantes aprenden a cómo construir una relación personal con Dios, una entrega completa al estilo de vida adventista y a la salvación en el reino eterno de Dios. El estudio de la Biblia, por tanto, se torna central en la comprensión de todos los temas del currículo escolar. La Biblia provee coherencia para todos los temas escolares, y es el medio principal por el cual los estudiantes interpretan el significado de los eventos en sus vidas. El estudio de la Biblia no solo está dirigido a las creencias doctrinales adventistas, sino considera los temas de discusión sobre estilo de vida, sobre toma de decisiones en cuestiones éticas, sobre relaciones interpersonales, sobre la razón de la fe y sobre la experiencia religiosa personal.

La enseñanza de la Biblia descansa sobre un número de presuposiciones. Los cristianos adventistas aceptan que los seres humanos pueden conocer a Dios mediante la razón dirigida por el espíritu de Dios. Ellos afirman por fe que el hombre fue creado por Dios para que sea perfecto y a su imagen, pero el hombre ejerció la libertad de elegir dada por Dios y se rebeló contra Él. El hombre ahora es naturalmente depravado, dependiente de la iniciativa divina para la salvación y la restauración de la relación anterior con Él. El verdadero valor del hombre solo se encuentra en su relación con Dios y no en la incomunicación con él. El hombre, ubicado en el contexto de la eternidad, se ve como un ser importante para Dios por las elecciones que él hace. La anticipación de las bendiciones de la perfecta relación entre hombres y mujeres, redimidos después de la segunda venida de Cristo, impulsa a una vida vibrante ahora.

A partir de las presuposiciones mencionadas arriba, es evidente que el foco central de la enseñanza de la Biblia es el desarrollo de relaciones. La más importante de esas relaciones es la que desarrollamos con Dios. Cuando buscamos compañerismo y comunión con Él, creemos que somos capaces de desarrollar un carácter que se expresa finalmente en el servicio a otros.

Se procura que, al adquirir conocimientos, habilidades, valores, actitudes y sentimientos, los estudiantes se refieran constantemente a la Biblia como el medio más importante para el crecimiento mental y espiritual. El estudio de la Biblia mejora la habilidad individual para pensar por sí mismos y fortalecer el desarrollo del propio carácter guiado por el Espíritu Santo. Creemos que tal estudio conduce, a los estudiantes, a compartir el evangelio en servicio amante por otros. Las pruebas de efectividad de la enseñanza de la Biblia residen en el estilo de vida que adopta una persona. Una buena enseñanza de la Biblia imita el ejemplo de Cristo, quien fue reconocido como un innovador positivo al acercarse a las personas. Finalmente, la enseñanza de la Biblia estimula una aplicación sólida de los principios bíblicos en las relaciones interpersonales y en la vida de uno mismo (IEC del Departamento de Educación de la AG de la IASD).

[3] Principios organizadores

La educación religiosa se fundamenta en los siguientes principios organizadores:

- La Biblia es la base de toda la educación cristiana y adventista.
- Los estudiantes necesitan arraigarse en el conocimiento de las Escrituras para cumplir la misión.
- A través de la educación religiosa se provee la oportunidad para conocer el plan de salvación, aceptarlo, vivirlo y compartirlo.

[4] Tópicos

- Fundamento bíblico
- Conocimiento bíblico
- Relación con Dios
- Relación con otros
- Legado adventista

[5] Conceptos transversales

- Causa-efecto
- Modelos
- Solución de problemas
- Explicación
- Fundamentación
- Progresión del pensamiento
- Crecimiento cristiano
- Restauración
- Misión

PROGRAMA CURRICULAR EDUCACIÓN RELIGIOSA – SECUNDARIA 1.º - 5.º AÑO

EDUCACIÓN RELIGIOSA – PRIMER AÑO

COMPETENCIA 1: Conoce a Dios a través de la Biblia, la naturaleza, la razón y acepta el amor de Dios que va desarrollando y transformando su vida.

CAPACIDADES:

- Desarrolla hábitos espirituales personales.
- Comprende el carácter de Dios a través de lo revelado en la Biblia y en los escritos del Espíritu de Profecía.
- Valora el don de la gracia de Dios aceptando a Cristo como su Salvador Personal.

FUNDAMENTOS BÍBLICOS (FB)

PRIMER AÑO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Por qué es importante la Biblia hoy en día?

IDEA CLAVE

La Biblia es la palabra de Dios, preservada a través de los siglos para ayudarnos a aprender acerca de Dios, su plan para nuestras vidas, y su amor por el mundo.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

Historia de la Biblia

- La Biblia.

ER-S1-FB-1 Explica, a través de las pruebas de verificación, que la Biblia fue revelada e inspirada por Dios. (CN 2017: S1-ER-C28-D1) (ACES: S1-LR: 48-49)

Valora a la Biblia como la Palabra de Dios.

Organización de la Biblia

ER-S1-FB-2 Localiza con exactitud pasajes bíblicos: libro, capítulo y versículo, entendiendo la relación entre el Antiguo y el Nuevo Testamento.

Revisa la Biblia familiarizándose con ella.

Habilidades de estudio bíblico

- La Biblia.
- La meditación.

ER-S1-FB-3 Demuestra que la Biblia revela la norma por la cual debemos vivir y presenta al único Dios quien tiene el poder de transformar vidas. (CN 2017: S1-ER-C29-D4) (ACES: S1-LR: 49, 56)

Decide estudiar la Biblia porque proporciona beneficios y le acerca a Dios.

ER-S1-FB-4 Desarrolla sus propias estrategias de meditación personal. (CN 2017: S1-ER-C29-D3) (ACES: S1-LR: 67-68)

Valora los beneficios de la meditación cristiana.

ER-S1-FB-5 Examina las conexiones personales entre el estudio bíblico y la vida diaria, relacionándolas con el plan de redención. (CN 2017: S1-ER-C29-D3) (ACES: S1-LR: 66, 69-72)

Escoge la meditación cristiana como técnica para estudiar la Biblia.

LEYENDA: ER-S1-FB-1 Quiere decir: ER es Educación Religiosa, S1 es Secundaria de 1.º año, FB es el tópico Fundamentos Bíblicos, 1 es el número del aprendizaje esencial.

CONOCIMIENTO BÍBLICO (CB)

PRIMER AÑO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Cómo me ayuda una cosmovisión bíblica a responder las grandes preguntas de la vida: ¿de dónde vengo? ¿por qué estoy aquí? y ¿hacia dónde voy?

IDEA CLAVE

La Biblia revela a un Dios amoroso que creó el mundo, continúa sosteniéndolo a pesar de que se apartó de su plan ideal, y provee para la redención y restauración final de la humanidad.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

Creación

ER-S1-CB-1 Identifica a la Deidad como el Creador eterno y autoexistente, distinguiendo los roles únicos de Dios Padre, Dios Hijo y Dios Espíritu Santo. (CN 2017: S1-ER-C28-D1)

Argumenta mediante evidencias bíblicas y de la naturaleza la existencia de un Dios Creador y Sustentador.

Caída

- El pecado.

ER-S1-CB-2 Describe el origen del pecado y las terribles consecuencias para la humanidad. (CN 2017: S1-ER-C28-D1) (ACES: S1-LR: 8-10)

Decide por Jesús como la única solución para el pecado.

Redención El fruto del Espíritu.	ER-S1-CB-3 Analiza el fruto del Espíritu, reconociendo que es el resultado del trabajo que realiza el Espíritu de Dios en nuestras vidas. <i>(CN 2017: S1-ER-C29-D4) (ACES: S1-LR: 122-128)</i>	Argumenta que el fruto del Espíritu es evidencia de un estado de madurez espiritual.
Re-creación La influencia cristiana.	ER-S1-CB-4 Interpreta las metáforas bíblicas que hacen referencia a la influencia del cristiano: la luz, la sal y el perfume. <i>(CN 2017: S1-ER-C28-D2) (ACES: S1-LR: 162-168)</i>	Decide ser un agente activo en el accionar cristiano a favor de la sociedad.

LEYENDA: **ER-S1-CB-1** Quiere decir: **ER** es Educación Religiosa, **S1** es Secundaria de 1.º año, **CB** es el tópico Conocimiento Bíblico, **1** es el número del aprendizaje esencial.

RELACIÓN CON DIOS (RD)		PRIMER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué significa tener una relación con Dios y por qué es importante esa relación?	
IDEA CLAVE	Construimos una relación con Dios al incluirlo en nuestras vidas diarias para que seamos felices y productivos en la tierra y estemos preparados para pasar la eternidad con Él en el cielo.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Conocimiento de Dios La espiritualidad y el éxito.	ER-S1-RD-1 Demuestra, con la Biblia, cómo Dios nos provee la fuerza necesaria para vencer los obstáculos y el desánimo, sin dejar de perseverar hasta alcanzar la victoria. <i>(CN 2017: S1-ER-C28-D4) (ACES: S1-LR: 130-135)</i>	Verifica en su vida diaria la fórmula del éxito (Cristo+voluntad humana).
Aceptación de la Salvación y la Gracia - El sentimiento de culpa. - El arrepentimiento.	ER-S1-RD-2 Diferencia entre la culpa verdadera y la falsa culpa, entre sentirse culpable y ser culpable. <i>(CN 2017: S1-ER-C29-D2) (ACES: S1-LR: 16-18)</i>	Acepta la gracia divina. Evalúa que los pecados no confesados generan conflictos espirituales, emocionales y físicos.
	ER-S1-RD-3 Diferencia entre el remordimiento y el arrepentimiento sincero. <i>(CN 2017: S1-ER-C29-D2) (ACES: S1-LR: 24-26)</i>	
Desarrollo del carácter cristiano - La oración. - La perfección espiritual.	ER-S1-RD-4 Reafirma que la oración es primordial para establecer una relación personal con Dios y que Él responde nuestras oraciones. <i>(CN 2017: S1-ER-C29-D3) (ACES: S1-LR: 58-64)</i>	Considera que la oración es un medio para comunicarse con Dios.
	ER-S1-RD-5 Explica la función recreadora del Espíritu Santo, en el proceso de santificación. <i>(CN 2017: S1-ER-C29-D2) (ACES: S1-LR: 115-120)</i>	Decide imitar a Cristo y ser transformado por el Espíritu Santo.
Compromiso de Relación con Dios - La transformación. - La Iglesia.	ER-S1-RD-6 Experimenta que el nuevo nacimiento no significa solo un cambio superficial, sino una metamorfosis radical. <i>(CN 2017: S1-ER-C29-D1) (ACES: S1-LR: 40-42)</i>	Decide entregar su vida a Cristo mediante el santo bautismo.
	ER-S1-RD-7 Participa de las actividades eclesiales al ser parte de la Iglesia que se reúne para alabar y adorar al Creador, en gratitud por las bendiciones recibidas. <i>(CN 2017: S1-ER-C29-D3) (ACES: S1-LR: 138-142, 144)</i>	Valora el sentido de pertenencia a la Iglesia, cuerpo de Cristo, al adorar con reverencia y gratitud al Creador.

LEYENDA: **ER-S1-RD-1** Quiere decir: **ER** es Educación Religiosa, **S1** es Secundaria de 1.º año, **RD** es el tópico Relación con Dios, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 2: Testifica de su fe en su vida, hogar, escuela, comunidad local y mundial manifestando un comportamiento consecuente con los valores cristianos.

CAPACIDADES:

- Actúa coherentemente en razón de su fe, según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.
- Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesas. Responde al amor de Dios usando los propios dones espirituales para servir a los demás.

RELACIÓN CON OTROS (RO)		PRIMER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo quiere Dios que nos cuidemos y nos relacionemos con los demás?	
IDEA CLAVE	Dios quiere que tratemos a los demás como Él nos trató a nosotros, cuidándonos a nosotros mismos para que podamos llegar a cuidar y compartir nuestra fe con los demás.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Cuidarse a sí mismo • El perdón. • La salud física y mental. • Hábitos saludables.	ER-S1-RO-1 Expresa la necesidad humana de brindar perdón, entendiéndolo que es el único método para restablecer relaciones. <i>(CN 2017: S1-ER-C28-D3) (ACES: S1-LR: 32-34)</i>	Decide perdonar a aquellos que le hicieron daño.
	ER-S1-RO-2 Explica los beneficios de los ocho remedios naturales y cómo influyen, de manera positiva, en su vida. <i>(CN 2017: S1-ER-C28-D4) (ACES: S1-LR: 92-104)</i>	Escoge un estilo de vida saludable.
	ER-S1-RO-3 Practica hábitos saludables para su desarrollo integral y no ser aplastado por las presiones de la vida. <i>(CN 2017: S1-ER-C28-D4) (ACES: S1-LR: 106-112)</i>	Verifica que las actitudes son tan importantes como las acciones.
El cuidado de los demás • La familia. • Las amistades.	ER-S1-RO-4 Demuestra aceptación, respeto y amor por todos los integrantes de su familia. <i>(CN 2017: S1-ER-C29-D2) (ACES: S1-LR: 74-80)</i>	Decide contribuir para el bienestar y la felicidad de la familia.
	ER-S1-RO-5 Interpreta el significado de la verdadera amistad, demostrando aceptación, lealtad y apoyo para con su prójimo. <i>(CN 2017: S1-ER-C29-D2) (ACES: S1-LR: 82-89)</i>	Valora la amistad e influye positivamente en su entorno.
Aprender a través del servicio • La motivación y la recompensa.	ER-S1-RO-6 Experimenta el amor de Cristo en su vida y sirve con alegría a su prójimo. <i>(CN 2017: S1-ER-C28-D3) (ACES: S1-LR: 170-175)</i>	Reconoce que el amor es el factor motivador del cristiano.
Compartiendo la fe • El discipulado. • Los dones.	ER-S1-RO-7 Demuestra que un discípulo de Cristo vive de acuerdo a los principios del reino celestial y que está llamado a compartir el evangelio. <i>(CN 2017: S1-ER-C29-D1) (ACES: S1-LR: 146-152)</i>	Decide tener una vida de servicio.
	ER-S1-RO-8 Identifica y desarrolla sus dones espirituales, usándolos para compartir su fe. <i>(CN 2017: S1-ER-C29-D2) (ACES: S1-LR: 154-160)</i>	Reconoce que los dones espirituales edifican a la Iglesia.

LEYENDA: ER-S1-RO-1 Quiere decir: ER es Educación Religiosa, S1 es Secundaria de 1.º año, RO es el tópico Relación con Otros, 1 es el número del aprendizaje esencial.

LEGADO ADVENTISTA (LA)		PRIMER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué es importante estudiar la historia y el desarrollo de la Iglesia Adventista del Séptimo Día?	
IDEA CLAVE	Al entender cómo Dios guió a su Iglesia en el pasado, podemos estar seguros de que Él continuará guiándonos en el futuro.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Historia de la Iglesia	ER-S1-LA-1 Discierne que las creencias fundamentales de la Iglesia adventista resumen las enseñanzas claves de las Escrituras, identificando los pasajes bíblicos claves que las apoyan. <i>(CN 2017: S1-ER-C28-D4)</i>	Decide creer y poner en práctica las doctrinas de la Iglesia Adventista del Séptimo Día.
Espíritu de Profecía	ER-S1-LA-2 Rastrea los eventos más importantes en la vida de Elena G. de White. <i>(CN 2017: S1-ER-C28-D4)</i>	Aprecia el legado otorgado a la Iglesia adventista por parte del EGW.
Estructura y gobierno de la Iglesia La Iglesia.	ER-S1-LA-3 Esquematiza y explica la estructura de gobierno de la Iglesia Adventista del Séptimo Día (Iglesia local, Asociación/Misión, Unión, Asociación General). <i>(CN 2017: S1-ER-C28-D4) (ACES: S1-LR: 143)</i>	Valora ser miembro de la IASD como una Iglesia organizada y con presencia en todo el mundo.
Formas de pensamiento actuales	ER-S1-LA-4 Analiza los secretos para vivir hasta los 100 años (9, noviembre, <i>National Geographic</i>). <i>(CN 2017: S1-ER-C29-D4)</i>	Decide establecer hábitos saludables de vida.

LEYENDA: **ER-S1-RD-1** Quiere decir: **ER** es Educación Religiosa, **S1** es Secundaria de 1.^{er} año, **LA** es el tópico Legado Adventista, **1** es el número del aprendizaje esencial.

EDUCACIÓN RELIGIOSA – SEGUNDO AÑO

COMPETENCIA 1: Conoce a Dios a través de la Biblia, la naturaleza, la razón y acepta el amor de Dios que va desarrollando y transformando su vida.

CAPACIDADES:

- Desarrolla hábitos espirituales personales.
- Comprende el carácter de Dios, a través de lo revelado en la Biblia y en los escritos del Espíritu de Profecía.
- Valora el don de la gracia de Dios, aceptando a Cristo como su Salvador Personal.

FUNDAMENTOS BÍBLICOS (FB)

SEGUNDO AÑO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Por qué es importante la Biblia hoy en día?

IDEA CLAVE

La Biblia es la palabra de Dios, preservada a través de los siglos para ayudarnos a aprender acerca de Dios, su plan para nuestras vidas y su amor por el mundo.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

Historia de la Biblia

ER-S2-FB-1 Explica la diferencia entre traducciones y paráfrasis; comparando y contrastando pasajes de la Escritura de diferentes versiones; parafraseando pasajes seleccionados.

Selecciona pasajes bíblicos significativos para enfrentar momentos de dificultad.

Organización de la Biblia

ER-S2-FB-2 Compara varios géneros de escritura en la Biblia (por ejemplo: poesía, narrativa, profecía, historia, cartas).

Aprecia la riqueza de los diferentes géneros en que fue escrita la Biblia.

Habilidades de estudio bíblico

- Moisés, el casi rey de Egipto.

ER-S2-FB-3 Analiza la historia de Moisés como uno de los mayores legisladores que el mundo conoció (escribió, organizó y adaptó las leyes otorgadas por Dios). (ACES: S2-LR: 77-81)

Verifica, con la historia de Moisés, que todos somos llamados a ser voceros legítimos de la voluntad de Dios.

LEYENDA: **ER-S2-FB-1** Quiere decir: **ER** es Educación Religiosa, **S2** es Secundaria de 2.º año, **FB** es el tópico Fundamentos Bíblicos, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CONOCIMIENTO BÍBLICO (CB)

SEGUNDO AÑO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Cómo me ayuda una cosmovisión bíblica a responder las grandes preguntas de la vida: ¿de dónde vengo?, ¿por qué estoy aquí? y ¿hacia dónde voy?

IDEA CLAVE

La Biblia revela a un Dios amoroso, quien creó el mundo, continúa sosteniéndolo a pesar de que se apartó de su plan ideal, y provee para la redención y restauración final de la humanidad.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

Creación

- La naturaleza muestra que Dios es organizado.
- Dios es detallista.

ER-S2-CB-1 Explica el propósito de Dios para un universo ordenado y perfecto que opera en su ley de amor.

(CN 2017: S2-ER-C28-D1) (ACES: S2-LR: 33-37)

Demuestra que, en cada detalle de la creación, Dios revela su carácter. (CN 2017: S2-ER-C28-D1) (ACES: S2-LR: 39-43)

Decide cuidar su ambiente ecológico, respetando las leyes de la naturaleza. Argumenta que en los pequeños detalles residen grandes consecuencias y explica en qué consisten.

Caída - El pecado en el Edén. ¿Y cuándo la obediencia no resulta bien?	ER-S2-CB-2 Examina la trayectoria de la humanidad en medio del gran conflicto entre Cristo y Satanás. <i>(CN 2017: S2-ER-C28-D3) (ACES: S2-LR: 59-63)</i> ER-S2-CB-3 Analiza el drama de la existencia humana a partir del sufrimiento de Job. <i>(CN 2017: S2-ER-C28-D3) (ACES: S2-LR: 51-54)</i>	Decide ser fiel a Dios validando el plan de salvación. Decide confiar en Dios frente a toda prueba.
Redención La Ley del regreso al paraíso.	ER-S2-CB-4 Describe el plan de redención para la humanidad. <i>(CN 2017: S2-ER-C28-D2) (ACES: S2-LR: 65-70)</i>	Aprecia la providencia de Dios para la restauración del hombre.
Re-creación El regreso del Legislador.	ER-S2-CB-5 Reafirma su convicción del pronto regreso de Jesús. <i>(CN 2017: S2-ER-C28-D2) (ACES: S2-LR: 155-159)</i>	Decide evaluar su preparación espiritual ante el regreso de Jesús.

LEYENDA: **ER-S2-CB-1** Quiere decir: **ER** es Educación Religiosa, **S2** es Secundaria de 2.º año, **CB** es el tópico Conocimiento Bíblico, **1** es el número del aprendizaje esencial.

RELACIÓN CON DIOS (RD)		SEGUNDO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué significa tener una relación con Dios y por qué es importante esa relación?	
IDEA CLAVE	Construimos una relación con Dios al incluirlo en nuestras vidas diarias para que seamos felices y productivos en la tierra, y estemos preparados para pasar la eternidad con Él en el cielo.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Conocimiento de Dios - Imagina un mundo sin leyes. Comparación de leyes. ¿Tiene sentido el Decálogo en nuestros días? 1º y 3º mandamientos. 2º mandamiento.	ER-S2-RD-1 Investiga las leyes que rigen este mundo y las consecuencias por transgredirlas. <i>(CN 2017: S2-ER-C28-D5) (ACES: S2-LR: 13-17)</i>	Considera la importancia de obedecer las leyes.
	ER-S2-RD-2 Infiere, con las Sagradas Escrituras, que la ley de Dios está diseñada para protegernos. <i>(CN 2017: S2-ER-C28-D5) (ACES: S2-LR: 17)</i>	Verifica si el liberalismo antibíblico es una correcta norma de vida.
	ER-S2-RD-3 Discierne entre las leyes creadas por Dios (buenas), y las leyes creadas por la humanidad (buenas y malas). <i>(CN 2017: S2-ER-C28-D5) (ACES: S2-LR: 25-30)</i>	Verifica las bendiciones de obedecer la ley de Dios antes que las leyes creadas por el hombre.
	ER-S2-RD-4 Comunica que la Ley de Dios es eterna, diferenciándola entre la ética y la moral. <i>(CN 2017: S2-ER-C28-D1) (ACES: S2-LR: 83-87)</i>	Considera a la Ley de Dios como un manual que indica el camino a la felicidad y la salvación.
	ER-S2-RD-5 Infiere la importancia del primer y tercer mandamiento de la ley de Dios para su desarrollo espiritual. <i>(CN 2017: S2-ER-C29-D2) (ACES: S2-LR: 89-93)</i>	Reconoce y adora a Dios como único y verdadero.
	ER-S2-RD-6 Infiere la importancia del segundo mandamiento de la ley de Dios para su desarrollo espiritual. <i>(CN 2017: S2-ER-C29-D2) (ACES: S2-LR: 95-99)</i>	Evalúa la naturaleza pecaminosa del hombre y cómo esta deteriora su relación con Dios.
Aceptación de la Salvación y la Gracia	ER-S2-RD-7 Explica cómo se relacionan el arrepentimiento, la confesión y el perdón, reconociendo que Dios ofrece perdón a aquellos que reconocen su necesidad, y que piden, creen y lo aceptan. <i>(CN 2017: S2-ER-C29-D2)</i>	Decide confesar sus pecados personales ante Dios mediante la oración personal y privada.

Desarrollo del carácter cristiano	ER-S2-RD-8 Reconoce el papel guía y recreador del Espíritu Santo, entendiendo que el proceso de Dios de santificación continuará hasta la segunda venida de Jesús. <i>(CN 2017: S2-ER-C29-D2)</i>	Evalúa qué hábitos de vida lo alejan de Dios y decide erradicarlos.
Compromiso de Relación con Dios • 4º mandamiento.	ER-S2-RD-9 Demuestra que el sábado es una señal del pacto eterno entre Dios y su pueblo; creado para beneficio del hombre. <i>(CN 2017: S2-ER-C29-D2) (ACES: S2-LR: 101-106)</i>	Reconoce los beneficios del cumplimiento de la observancia del sábado.

LEYENDA: **ER-S2-RD-1** Quiere decir: **ER** es Educación Religiosa, **S2** es Secundaria de 2.º año, **RD** es el tópico Relación con Dios, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 2: Testifica acerca de su fe en su vida, hogar, escuela, comunidad local y mundial manifestando un comportamiento consecuente con los valores cristianos.

CAPACIDADES:

- Actúa coherentemente en razón de su fe, según los principios de su conciencia moral, en situaciones concretas de la vida.
- Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.
- Responde al amor de Dios, usando los propios dones espirituales para servir a los demás.

RELACIÓN CON OTROS (RO)		SEGUNDO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo quiere Dios que nos cuidemos y nos relacionemos con los demás?	
IDEA CLAVE	Dios quiere que tratemos a los demás como Él nos trató a nosotros, cuidándonos a nosotros mismos para que podamos alcanzar a cuidar y compartir nuestra fe con los demás.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Cuidarse a sí mismo • Posmodernidad ¿qué significado tiene? • Leyes radicales. • Ser desobediente es ser desquiciado. • ¿Y cuándo la obediencia no resulta bien? [2] • Adicciones: drogas, alcohol y otras tonterías. • La ley y salvación.	ER-S2-RO-1 Analiza la posmodernidad, resaltando que esta es una época marcada por la negación de la obediencia y del liberalismo relativista. <i>(CN 2017: S2-ER-C29-D4) (ACES: S2-LR: 7-11)</i>	Entiende las características del posmodernismo y las contrasta con las enseñanzas bíblicas.
	ER-S2-RO-2 Describe la influencia de la presión social, a fin de ser aceptado en un grupo social. <i>(CN 2017: S2-ER-C28-D2) (ACES: S2-LR: 19-23)</i>	Decide actuar bajo normas bíblicas y no bajo presión.
	ER-S2-RO-3 Reafirma que todo acto trae consecuencias que afecta a la persona y su entorno. <i>(CN 2017: S2-ER-C28-D5) (ACES: S2-LR: 45-49)</i>	Evalúa los resultados de una vida de obediencia o desobediencia.
	ER-S2-RO-4 Reflexiona acerca del gran drama de la existencia humana que es el sufrimiento humano, considerando los problemas emocionales y espirituales que se enfrenta. <i>(CN 2017: S2-ER-C28-D3) (ACES: S2-LR: 54-56)</i>	Decide obedecer los preceptos revelados por Dios aunque las cosas no salgan bien.
	ER-S2-RO-5 Analiza socialmente la problemática de las adicciones y los efectos que causan <i>(CN 2017: S2-ER-C28-D3) (ACES: S2-LR: 143-145)</i>	Verifica los perjuicios de las adicciones en su vida y la sociedad.
	ER-S2-RO-6 Investiga los aspectos externos que edifican su salud. <i>(CN 2017: S2-ER-C29-D2) (ACES: S2-LR: 146-147)</i>	Cuida el cuerpo porque se considera como el templo del Espíritu Santo.
	ER-S2-RO-7 Investiga la vida de Agustín y Martín Lutero como grandes baluartes del cristianismo occidental, demostrando cómo superaron sus crisis espirituales en su juventud. <i>(CN 2017: S2-ER-C28-D3) (ACES: S2-LR: 149-153)</i>	Decide ser fiel a Dios aun en medio de las dificultades.

El cuidado de los demás • El código de Hammurabi. • 5° mandamiento. • 6° mandamiento. • 7° mandamiento. • 8°, 9° y 10° mandamientos.	ER-S2-RO-8 Revisa los valores éticos que existieron desde la creación, comparándolos con las normativas de hoy. <i>(CN 2017: S2-ER-C28-D1) (ACES: S2-LR: 71-76)</i>	Evalúa las diferencias y las semejanzas básicas entre las normativas del pasado y las de hoy.
	ER-S2-RO-9 Infiere la importancia del quinto mandamiento de la ley de Dios para su desarrollo espiritual. <i>(CN 2017: S2-ER-C29-D2) (ACES: S2-LR: 109-113)</i>	Decide honrar a sus padres a través de la obediencia.
	ER-S2-RO-10 Infiere la importancia del sexto mandamiento de la ley de Dios para su desarrollo espiritual. <i>(CN 2017: S2-ER-C29-D2) (ACES: S2-LR: 115-119)</i>	Valora la importancia de la preservación de la vida en todas sus formas.
	ER-S2-RO-11 Infiere la importancia del séptimo mandamiento de la ley de Dios para su desarrollo espiritual. <i>(CN 2017: S2-ER-C29-D2) (ACES: S2-LR: 121-127)</i>	Argumenta las implicancias morales del sexo libre y el embarazo no deseado.
	ER-S2-RO-12 Infiere la importancia del octavo, noveno y décimo mandamientos de la ley de Dios para su desarrollo espiritual. <i>(CN 2017: S2-ER-C29-D2) (ACES: S2-LR: 129-134)</i>	Evalúa las terribles consecuencias de la deshonestidad, hasta en las pequeñas cosas de la vida.
Aprender a través del servicio	ER-S2-RO-13 Participa en el servicio y reflexionar sobre su papel en la construcción de una relación más profunda y vibrante con Jesús. <i>(CN 2017: S2-ER-C29-D4)</i>	Escoge realizar un acto de servicio con su compañero de salón.
Compartiendo la fe	ER-S2-RO-14 Reconoce que somos mayordomos de los talentos y los dones espirituales que Dios nos ha dado. <i>(CN 2017: S2-ER-C29-D4)</i>	Verifica, mediante un test, los dones o el don otorgado por Dios.

LEYENDA: ER-S2-RO-1 Quiere decir: **ER** es Educación Religiosa, **S2** es Secundaria de 2.º año, **RO** es el tópico Relación con Otros, **1** es el número del aprendizaje esencial.

LEGADO ADVENTISTA (LA)		SEGUNDO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué es importante estudiar la historia y el desarrollo de la Iglesia Adventista del Séptimo Día?	
IDEA CLAVE	Al entender cómo Dios guió a su Iglesia en el pasado, podemos estar seguros de que Él continuará guiándonos en el futuro.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Historia de la Iglesia	ER-S2-LA-1 Relata la guía de Dios a través del desarrollo de la salud, la publicación, la educación, el servicio humanitario y misionero de la Iglesia Adventista del Séptimo Día.	Valora los beneficios de la educación adventista para su vida.
Espíritu de Profecía	ER-S2-LA-2 Compara y contrasta el papel de Elena G. de White con el papel de los profetas en la Biblia, analizando su contribución al desarrollo de la Iglesia Adventista del Séptimo Día.	Escoge un evangelio e inicia una lectura acompañada con un libro de Elena G. de White.
Estructura y gobierno de la Iglesia	ER-S2-LA-3 Describe la estructura financiera de la Iglesia y articula una justificación para apoyar el concepto de devolver los diezmos y dar ofrendas.	Decide diezmar y ofrendar sistemáticamente.
Formas de Pensamiento Actuales • ¿Jugar a ser como Dios?	ER-S2-LA-4 Investiga algunos avances de la ingeniería genética, reconociendo las implicaciones bioéticas de los procedimientos científicos. <i>(CN 2017: S2-ER-C29-D4) (ACES: S2-LR: 137-141)</i>	Juzga la posición cristiano-bíblica de la ingeniería genética.

LEYENDA: ER-S2-LA-1 Quiere decir: **ER** es Educación Religiosa, **S2** es Secundaria de 2.º año, **LA** es el tópico Legado Adventista, **1** es el número del aprendizaje esencial.

EDUCACIÓN RELIGIOSA – TERCER AÑO

COMPETENCIA 1: Conoce a Dios a través de la Biblia, la naturaleza, la razón y acepta el amor de Dios que va desarrollando y transformando su vida.

CAPACIDADES:

- Desarrolla hábitos espirituales personales.
- Comprende el carácter de Dios a través de lo revelado en la Biblia y en los escritos del Espíritu de Profecía.
- Valora el don de la gracia de Dios, aceptando a Cristo como su Salvador Personal.

FUNDAMENTOS BÍBLICOS (FB)

TERCER AÑO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Por qué es importante la Biblia hoy en día?

IDEA CLAVE

La Biblia es la palabra de Dios, preservada a través de los siglos para ayudarnos a aprender acerca de Dios, su plan para nuestras vidas, y su amor por el mundo.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

Historia de la Biblia

- Las Sagradas Escrituras.

ER-S3-FB-1 Investiga cómo Dios preservó los escritos bíblicos a través de la historia y demuestra la relación existente entre el Antiguo y el Nuevo Testamento. (CN 2017: S3-ER-C28-D1) (ACES: S3-LR: 53-57)

Verifica que el Espíritu Santo ha guiado la revelación e inspiración de la Biblia.

Organización de la Biblia

ER-S3-FB-2 Investiga la redención, el tema central de la Biblia, en el contexto del Conflicto de los Siglos (creación, caída, redención, recreación). (CN 2017: S3-ER-C28-D3)

Verifica que el amor de Dios está disponible ante nuestro llamado.

Habilidades de estudio bíblico

- Las Sagradas Escrituras.

ER-S3-FB-3 Emplea métodos y principios de interpretación bíblica, como parte de su devoción personal. (CN 2017: S3-ER-C28-D) (ACES: S3-LR: 58-59)

Reconoce que la Palabra de Dios revela la norma por la cual debemos de vivir.

LEYENDA: ER-S3-FB-1 Quiere decir: ER es Educación Religiosa, S3 es Secundaria de 3.º año, FB es el tópico Fundamentos Bíblicos, 1 es el número del aprendizaje esencial.

CONOCIMIENTO BÍBLICO (CB)

TERCER AÑO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Cómo me ayuda una cosmovisión bíblica a responder las grandes preguntas de la vida: ¿de dónde vengo?, ¿por qué estoy aquí? y ¿hacia dónde voy?

IDEA CLAVE

La Biblia revela a un Dios amoroso que creó el mundo, continúa sosteniéndolo a pesar de que se apartó de su plan ideal, y provee para la redención y restauración final de la humanidad.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

Creación

- La creación.
- La naturaleza del hombre.

ER-S3-CB-1 Reafirma a Dios como el Creador eterno y autoexistente, comprendiendo el propósito de la creación de un mundo ordenado y perfecto que opera bajo su ley de amor. (CN 2017: S3-ER-C28-D1) (ACES: S3-LR: 31-35)

Argumenta la existencia de un Dios Creador y Sustentador.

ER-S3-CB-2 Demuestra bíblicamente la creación de este mundo en una semana literal de 7 días. (CN 2017: S3-ER-C28-D4) (ACES: S3-LR: 36-37)

Debata la diferencia que existe al pensar que somos producto del azar o resultado de un proyecto de amor.

ER-S3-CB-3 Explica que la perfección divina, otorgada al hombre, fue manchada a causa del pecado. (CN 2017: S3-ER-C28-D5) (ACES: S3-LR: 45-49)

Argumenta que la imagen y semejanza de Dios pueden ser restauradas.

Caída

- El gran conflicto.

ER-S3-CB-4 Detecta que el pecado es una rebelión contra la ley de amor de Dios, y que afecta a toda la creación. (CN 2017: S3-ER-C28-D5) (ACES: S3-LR: 75-80)

Argumenta que el plan de redención fue ideado antes de la creación del mundo.

Redención - Vida, muerte y resurrección de Cristo. - El Ministerio de Cristo en el Santuario Celestial.	ER-S3-CB-5 Interpreta la justicia por la fe, reconociendo que el punto central del plan de salvación es la muerte de Cristo en la cruz. <i>(CN 2017: S3-ER-C28-D3) (ACES: S3-LR: 81-86)</i>	Reconoce y confía que sus pecados confesados fueron pagados en la cruz.
	ER-S3-CB-6 Demuestra que Jesús es nuestro Intercesor y Juez en el cielo, mostrando de manera didáctica el inicio de una nueva etapa de su ministerio (1844). <i>(CN 2017: S3-ER-C28-D3) (ACES: S3-LR: 87-93)</i>	Valora la mediación de Cristo entre Dios y el ser humano.
Re-creación La segunda venida de Cristo.	ER-S3-CB-7 Examina la visión bíblica acerca del regreso de Cristo (forma), con un énfasis en una serie de señales que indican la proximidad de este evento. <i>(CN 2017: S3-ER-C29-D2) (ACES: S3-LR: 140-145)</i>	Evalúa, mediante el estudio de parábolas, la importancia de modificar su estilo de vida (preparación).
Re-creación - La muerte y la resurrección. - La tierra nueva.	ER-S3-CB-8 Emplea conceptos bíblicos para establecer la naturaleza de la primera y segunda muerte. <i>(CN 2017: S3-ER-C28-D5) (ACES: S3-LR: 147-153)</i>	Argumenta sobre la inmortalidad condicional del alma.
	ER-S3-CB-9 Analiza el desenlace final del plan de redención, demostrando que la nueva creación es una realidad tangible. <i>(CN 2017: S3-ER-C28-D3) (ACES: S3-LR: 154-158)</i>	Anhela la restauración del planeta tierra, en ocasión de la segunda venida de Cristo.

LEYENDA: **ER-S3-CB-1** Quiere decir: **ER** es Educación Religiosa, **S3** es Secundaria de 3.º año, **CB** es el tópico Conocimiento Bíblico, **1** es el número del aprendizaje esencial.

RELACIÓN CON DIOS (RD)		TERCER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué significa tener una relación con Dios y por qué es importante esa relación?	
IDEA CLAVE	Construimos una relación con Dios al incluirlo en nuestras vidas diarias para que seamos felices y productivos en la tierra, y estemos preparados para pasar la eternidad con Él en el cielo.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Conocimiento de Dios - Dios Padre. - Dios Hijo. - Dios Espíritu Santo. - Los ángeles: buenos y malos.	ER-S3-RD-1 Demuestra que Dios es un ser personal y amoroso que está interesado en nosotros. <i>(CN 2017: S3-ER-C28-D1) (ACES: S3-LR: 8-14)</i>	Decide no solo conocer, sino experimentar una relación de amor con Dios.
	ER-S3-RD-2 Distingue que Jesús era al mismo tiempo divino y humano, en cumplimiento de las profecías acerca del Mesías. <i>(CN 2017: S3-ER-C28-D3) (ACES: S3-LR: 16-22)</i>	Reconoce a Jesús como el Salvador de la humanidad.
	ER-S3-RD-3 Distingue que el Espíritu Santo es una persona divina (y no solamente una energía impersonal), quien guía en el proceso de la santificación. <i>(CN 2017: S3-ER-C28-D1) (ACES: S3-LR: 24-28)</i>	Aprecia al Espíritu Santo como una persona y como un amigo.
	ER-S3-RD-4 Describe la naturaleza de los ángeles (buenos y malos), y cita la evidencia textual de su existencia y trabajo. <i>(CN 2017: S3-ER-C28-D1) (ACES: S3-LR: 39-43)</i>	Valora que vives en medio de un conflicto entre el bien y el mal.
Conocimiento de Dios La Ley de Dios.	ER-S3-RD-5 Explica bíblicamente la validez de los 10 mandamientos hoy en día y practica la obediencia, como una muestra de amor a Dios. <i>(CN 2017: S3-ER-C-D) (ACES: S3-LR: 61-65)</i>	Argumenta sobre el concepto de la ley y de la gracia.
Aceptación de la Salvación y la Gracia	ER-S3-RD-6 Considera aceptar a Jesús como Salvador, reconociendo que esto es una decisión personal. <i>(CN 2017: S3-ER-C28-D3)</i>	Decide por Cristo renunciando a toda práctica que lo aleja del cielo.
Desarrollo del carácter cristiano	ER-S3-RD-7 Explora diferentes tipos de oraciones en la Biblia que muestran cómo la comunicación con Dios ayuda a desarrollar un buen carácter cristiano. <i>(CN 2017: S3-ER-C29-D2)</i>	Selecciona un lugar privado, en su casa, para establecerlo como un centro de poder.

Compromiso de Relación con Dios

- El sábado.
- El bautismo y la Cena del Señor.
- La mayordomía.
- Crecimiento en Cristo (1): espiritualidad.

ER-S3-RD-8 Reafirmar la validez bíblica del séptimo día de la semana (sábado), como día elegido para la adoración y muestra cómo celebrarlo. (CN 2017: S3-ER-C29-D3) (ACES: S3-LR: 67-71)

ER-S3-RD-9 Explica los símbolos de nuestro compromiso con Dios y su significado bíblico: el bautismo, el lavamiento de los pies y la comunión. (CN 2017: S3-ER-C29-D2) (ACES: S3-LR: 102-106)

ER-S3-RD-10 Aplica principios bíblicos de mayordomía en su vida (tiempo, dinero, cuerpo y talentos); entendiendo que el bienestar en la salud física y mental afectan a la salud espiritual. (CN 2017: S3-ER-C29-D1) (ACES: S3-LR: 115-122)

ER-S3-RD-11 Experimenta a diario un tiempo a solas con Dios; mediante la oración, el estudio de la Biblia y la reflexión. (CN 2017: S3-ER-C29-D2) (ACES: S3-LR: 124-128)

Argumenta la creencia de respetar el sábado como día de reposo ante la sociedad.

Valora los efectos positivos de los símbolos, producidos por el Espíritu Santo en su vida personal.

Verifica que Cristo es el Señor de todo.

Decide establecer una relación con Dios para alcanzar madurez espiritual.

LEYENDA: ER-S3-RD-1 Quiere decir: ER es Educación Religiosa, S3 es Secundaria de 3.º año, RD es el tópico Relación con Dios, 1 es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 2: Testifica de su fe en su vida, hogar, escuela, comunidad local y mundial, manifestando un comportamiento consecuente con los valores cristianos.

CAPACIDADES:

- Actúa coherentemente en razón de su fe, según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.
- Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios, desde la fe que profesa.
- Responde al amor de Dios usando los propios dones espirituales para servir a los demás y que perciban que los cuidamos.

RELACIÓN CON OTROS (RO)		TERCER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo quiere Dios que nos cuidemos y nos relacionemos con los demás?	
IDEA CLAVE	Dios quiere que tratemos a los demás como Él nos trató a nosotros, cuidándonos a nosotros mismos para que podamos compartir nuestra fe con los demás.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Cuidarse a sí mismo • Crecimiento en Cristo: Comportamiento.	ER-S3-RO-1 Reafirma que los cristianos deben seguir un comportamiento compatible con su llamado y que practican principios bíblicos prácticos. (CN 2017: S3-ER-C29-D4) (ACES: S3-LR: 130-135)	Decide ser embajador de Cristo a través de su testimonio e influencia.
El cuidado de los demás	ER-S3-RO-2 Exhibe habilidades verbales y no verbales apropiadas que demuestren un comportamiento cristiano afectuoso, reconociendo que los pensamientos positivos y negativos influyen en nuestro comportamiento y tratamiento hacia los demás. (CN 2017: S3-ER-C29-D4)	Selecciona que palabras de su vocabulario deben ser reemplazadas.
Aprender a través del servicio	ER-S3-RO-3 Desarrolla una fuerte ética de trabajo que se manifieste en el servicio. (CN 2017: S3-ER-C29-D4)	Escoge realizar una obra de bien en su comunidad, en compañía de sus amigos.
Compartiendo la fe • Los dones y ministerios espirituales.	ER-S3-RO-4 Muestra la variedad de dones que Dios brinda para la edificación de la Iglesia y ubica sus dones específicos para la gloria de Dios. (CN 2017: S3-ER-C29-D4) (ACES: S3-LR: 107-112)	Decide ser un cristiano correcto en el lugar correcto, actuando de manera correcta por el motivo correcto.

LEYENDA: ER-S3-RO-1 Quiere decir: ER es Educación Religiosa, S3 es Secundaria de 3.º año, RO es el tópico Relación con Otros, 1 es el número del aprendizaje esencial.

LEGADO ADVENTISTA (LA)		TERCER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué es importante estudiar la historia y el desarrollo de la Iglesia Adventista del Séptimo Día?	
IDEA CLAVE	Al entender cómo Dios guió a su Iglesia en el pasado, podemos estar seguros de que Él continuará guiándonos en el futuro	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Historia de la Iglesia	ER-S3-LA-1 Explica cómo la Gran Decepción de 1844 desencadenó en estudios bíblicos intensivos, los cuales condujeron a una mejor comprensión de los acontecimientos proféticos. <i>(CN 2017: S3-ER-C28-D1)</i>	Decide elaborar un estudio bíblico relacionado a la creación, caída, redención y recreación.
Espíritu de Profecía	ER-S3-LA-2 Estudia pasajes selectos de los escritos de Elena G. de White para entender mejor las Escrituras y profundizar nuestra relación con Dios. <i>(CN 2017: S3-ER-C28-D1)</i>	Escoge leer el libro "El Deseado de todas las gentes" en paralelo con textos específicos de los evangelios, realizando un breve informe.
Estructura y gobierno de la Iglesia	ER-S3-LA-3 Explora los programas disponibles para los jóvenes en la Iglesia Adventista del Séptimo Día. <i>(CN 2017: S3-ER-C29-D2)</i>	Decide realizar un Culto Joven en su iglesia local con el apoyo de su tutor y compañeros de aula.
Formas de pensamiento actual • La Iglesia	ER-S3-LA-4 Describe bíblicamente la naturaleza, las características y los objetivos de la Iglesia cristiana en el contexto actual. <i>(CN 2017: S3-ER-C28-D5) (ACES: S3-LR: 96-100)</i>	Considera que la Iglesia ha sido edificada bajo el fundamento de Cristo.

LEYENDA: ER-S3-R0-1 Quiere decir: **ER** es Educación Religiosa, **S3** es Secundaria de 3.º año, **LA** es el tópico Legado Adventista, **1** es el número del aprendizaje esencial.

EDUCACIÓN RELIGIOSA – CUARTO AÑO

COMPETENCIA 1: Conoce a Dios a través de la Biblia, la naturaleza, la razón y acepta el amor de Dios que va desarrollando y transformando su vida.

CAPACIDADES:

- Desarrolla hábitos espirituales personales
- Comprende el carácter de Dios a través de lo revelado en la Biblia y en los escritos del Espíritu de Profecía
- Valora el don de la gracia de Dios, aceptando a Cristo como su Salvador Personal

FUNDAMENTOS BÍBLICOS (FB)

CUARTO AÑO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Por qué es importante la Biblia hoy en día?

IDEA CLAVE

La Biblia es la palabra de Dios, preservada a través de los siglos para ayudarnos a aprender acerca de Dios, su plan para nuestras vidas, y su amor por el mundo.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

Historia de la Biblia

- Luces mayores y menores.

ER-S4-FB-1 Distingue la prioridad de la Biblia frente a los escritos de Elena G. de White y a los fundamentos de la teología adventista. *(CN 2017: S4-ER-C28-D4) (ACES: S4-LR: 74-75)*

Verifica que el Espíritu de Profecía clarifica el contenido bíblico.

Organización de la Biblia

ER-S4-FB-2 Ubica, cronológicamente, los libros del Antiguo Testamento. *(CN 2017: S4-ER-C28-D1)*

Valida su información realizando una línea de tiempo.

Habilidades de estudio bíblico

ER-S4-FB-3 Desarrolla técnicas para realizar un estudio bíblico en un grupo de compañeros. *(CN 2017: S4-ER-C29-D3)*

Comparte el mensaje a través de un estudio bíblico, usando habilidades para guiar y participar en el estudio bíblico.

LEYENDA: **ER-S4-FB-1** Quiere decir: **ER** es Educación Religiosa, **S4** es Secundaria de 4.º año, **FB** es el tópico Fundamentos Bíblicos, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CONOCIMIENTO BÍBLICO (CB)		CUARTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo me ayuda una cosmovisión bíblica a responder las grandes preguntas de la vida: ¿de dónde vengo?, ¿por qué estoy aquí y hacia dónde voy?	
IDEA CLAVE	La Biblia revela a un Dios amoroso que creó el mundo, continúa sosteniéndolo a pesar de que se apartó de su plan ideal, y provee para la redención y restauración final de la humanidad	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Creación	ER-S4-CB-1 Usa referencias bíblicas para apoyar cómo la Creación demuestra el amor de Dios por nosotros y establece su plan en cuanto a cómo debemos amarle, servirnos los unos a los otros y cuidar la tierra. <i>(CN 2017: S4-ER-C29-D4)</i>	Decide cuidar la creación de Dios adoptando una planta.
Caída • ¿Dónde está Dios cuando tengo problemas?	ER-S4-CB-2 Investiga promesas y pasajes, en la Biblia, que revelan el carácter de Dios frente a las adversidades. <i>(CN 2017: S4-ER-C29-D2) (ACES: S4-LR: 148-150)</i>	Valida las promesas divinas.
Redención	ER-S4-CB-3 Usa las pruebas de un profeta para aclarar el papel de los profetas (incluyendo a Elena G. de White), al recordar a la gente el plan de Dios para su redención. <i>(CN 2017: S4-ER-C28-D4)</i>	Escoge a un "profeta actual" para analizarlo y verifica si es verdadero.
Re-creación	ER-S4-CB-4 Revisa las profecías relacionadas con la Segunda Venida de Jesús. <i>(CN 2017: S4-ER-C28-D2)</i>	Verifica las profecías cumplidas mediante hechos históricos.

LEYENDA: **ER-S4-CB-1** Quiere decir: **ER** es Educación Religiosa, **S4** es Secundaria de 4.^{to} año, **CB** es el tópico Conocimiento Bíblico, **1** es el número del aprendizaje esencial.

RELACIÓN CON DIOS (RD)		CUARTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué significa tener una relación con Dios y por qué es importante esa relación?	
IDEA CLAVE	Construimos una relación con Dios al incluirlo en nuestras vidas diarias para que seamos felices y productivos en la tierra, y estemos preparados para pasar la eternidad con Él en el cielo	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Conocimiento de Dios	ER-S4-RD-1 Investiga promesas y pasajes en la Biblia que revelan el carácter amoroso de Dios. <i>(CN 2017: S4-ER-C28-D1)</i>	Aplica estas promesas a su vida diaria.
Aceptación de la Salvación y la Gracia • ¿Qué evidencias hay para creer?	ER-S4-RD-2 Demuestra, a través de las evidencias, la existencia de un Dios personal. <i>(CN 2017: S4-ER-C28-D1) (ACES: S4-LR: 144-147)</i>	Reconoce que Dios es el único camino de salvación y redención.
Desarrollo del carácter cristiano • ¿Es suficiente con creer?	ER-S4-RD-3 Comunica que la dirección divina, en la vida y el carácter, nos hace integros y felices. <i>(CN 2017: S4-ER-C29-D3) (ACES: S4-LR: 151-154)</i>	Decide ser un cristiano sincero en sus convicciones.
Compromiso de relación con Dios	ER-S4-RD-4 Se compromete con el bienestar en su salud física y mental, entendiendo que estas afectan la salud espiritual. <i>(CN 2017: S4-ER-C29-D1)</i>	Decide iniciar un programa de ejercicios físicos 3 veces por semana.

LEYENDA: **ER-S4-RD-1** Quiere decir: **ER** es Educación Religiosa, **S4** es Secundaria de 4.^{to} año, **RD** es el tópico Relación con Dios, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 2: Testifica de su fe en su vida, hogar, escuela, comunidad local y mundial, manifestando un comportamiento consecuente con los valores cristianos.

CAPACIDADES:

- Actúa coherentemente en razón de su fe, según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.
- Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios, y desde la fe que profesa.
- Responde al amor de Dios, usando los propios dones espirituales para servir a los demás.

RELACIÓN CON OTROS (RO)		CUARTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo quiere Dios que nos cuidemos y nos relacionemos con los demás?	
IDEA CLAVE	Dios quiere que tratemos a los demás como Él nos trata a nosotros, cuidándonos a nosotros mismos para que podamos cuidar y compartir nuestra fe con los demás.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Cuidarse a sí mismo • ¿Debo adoptar una postura? • ¿En qué ocupo mi tiempo? • ¿Puedo hacer lo que quiero con mi vida? • ¿Qué haré con mi vida?	ER-S4-RO-1 Emplea fundamentos bíblicos frente a problemáticas actuales: la agresión, la homosexualidad, la pornografía, el aborto y los prejuicios. (CN 2017: S4-ER-C28-D5) (ACES: S4-LR: 116-121)	Debate posturas sobre temas éticos-morales.
	ER-S4-RO-2 Analiza cómo los hábitos personales influyen en el desarrollo espiritual, mental, físico y social. (CN 2017: S4-ER-C29-D1) (ACES: S4-LR: 122-129)	Evalúa sus hábitos personales.
	ER-S4-RO-3 Explica hábitos de temperancia que evidencien que nuestro cuerpo es templo del Espíritu Santo. (CN 2017: S4-ER-C29-D1) (ACES: S4-LR: 130-137)	Decide adoptar un nuevo estilo de vida.
	ER-S4-RO-4 Examina cómo el desarrollo de una relación con Dios y el mantenimiento de una vida equilibrada nos prepara para una vida mejor. (CN 2017: S4-ER-C29-D2) (ACES: S4-LR: 138-142)	Argumenta que las acciones del presente repercuten en el futuro.
El cuidado de los demás • ¿Por qué a veces mi familia no me entiende o yo no los comprendo? • Mis amigos... ¿Y los otros? • ¿Es el amor de mi vida?	ER-S4-RO-5 Demuestra amor y respeto para construir lazos familiares más estables. (CN 2017: S4-ER-C29-D3) (ACES: S4-LR: 94-101)	Considera a Cristo como la piedra angular de la familia.
	ER-S4-RO-6 Experimenta una verdadera amistad, cultivando relaciones saludables con el prójimo. (CN 2017: S4-ER-C29-D3) (ACES: S4-LR: 102-107)	Decide ser un buen amigo con todos.
	ER-S4-RO-7 Demuestra de dónde proviene el amor y dónde debe fundamentarse, aprendiendo a construir relaciones duraderas y saludables. (CN 2017: S4-ER-C29-D3) (ACES: S4-LR: 108-114)	Evalúa las diferencias entre amor y enamoramiento.
Aprender a través del servicio • ¿Qué hacer?	ER-S4-RO-8 Experimenta el servicio reflexionando sobre la importancia de construir una relación más profunda y vibrante con Jesús. (CN 2017: S4-ER-C29-D4) (ACES: S4-LR: 155-160)	Decide poner su vida al servicio de Dios.
Compartiendo la fe	ER-S4-RO-9 Reconoce que somos mayordomos de los talentos únicos y los dones espirituales que Dios nos ha dado. (CN 2017: S4-ER-C29-D1)	Verifica el don o los dones que Dios le ha otorgado mediante un test y decide desarrollarlos.

LEYENDA: ER-S4-RO-1 Quiere decir: ER es Educación Religiosa, S4 es Secundaria de 4.º año, RO es el tópico Relación con Otros, 1 es el número del aprendizaje esencial.

LEGADO ADVENTISTA (LA)		CUARTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué es importante estudiar la historia y el desarrollo de la Iglesia Adventista del Séptimo Día?	
IDEA CLAVE	Al entender cómo Dios guió a su Iglesia en el pasado, podemos estar seguros de que Él continuará guiándonos en el futuro.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Historia de la Iglesia • Galopando en un caballo blanco. • El turno del caballo rojo. • El desafío de la prosperidad. • La mujer escondida en el desierto. • Voces desde los claustros y los púlpitos. • Cuando el mundo empezó a cambiar. • Al César lo que es el César. • Cuando el cambio se transforma en revolución. • Consultando a los profetas. • Cuando los simples se transforman en sabios. • Sigue profetizando.	ER-S4-LA-1 Demuestra que Cristo es el fundamento de la Iglesia, comprendiendo el rol fundamental del Espíritu Santo en el cumplimiento de la misión durante el primer siglo D.C. <i>(CN 2017: S4-ER-C28-D1) (ACES: S4-LR: 8-13)</i>	Considera que la acción del Espíritu Santo es fundamental para el crecimiento de la Iglesia.
	ER-S4-LA-2 Relata la fe, valentía y entrega de los mártires en el período del Imperio romano. <i>(CN 2017: S4-ER-C28-D1) (ACES: S4-LR: 14-19)</i>	Valora una vida de sacrificio y entrega.
	ER-S4-LA-3 Ubica el impacto, del emperador Constantino, en el cristianismo del siglo IV. <i>(CN 2017: S4-ER-C28-D1) (ACES: S4-LR: 20-25)</i>	Evalúa la influencia política en el mundo religioso.
	ER-S4-LA-4 Ilustra los conflictos entre la Iglesia y el Imperio romano durante la Edad Media, advirtiendo los peligros de la unión de Iglesia y Estado. <i>(CN 2017: S4-ER-C28-D1) (ACES: S4-LR: 26-28)</i>	Valora las motivaciones del movimiento monástico, franciscanos y valdenses.
	ER-S4-LA-5 Revisa el rol de Juan Wiclef y Juan Huss como precursores de la Reforma durante la crisis religiosa de los siglos XIV y XV. <i>(CN 2017: S4-ER-C28-D1) (ACES: S4-LR: 32-36)</i>	Decide ser un baluarte de los principios bíblicos.
	ER-S4-LA-6 Investiga la sistematización teológica protestante de Juan Calvino y el rol de Martín Lutero en la Reforma. <i>(CN 2017: S4-ER-C28-D1) (ACES: S4-LR: 38-45)</i>	Reconoce el papel de Dios a través de la historia de la Iglesia.
	ER-S4-LA-7 Investiga la importancia del Concilio de Trento en la separación de caminos, entre la reforma protestante y la reforma católica. <i>(CN 2017: S4-ER-C28-D1) (ACES: S4-LR: 46-50)</i>	Decide ser un objetor de conciencia.
	ER-S4-LA-8 Relaciona el impacto y la influencia de la revolución filosófica, la Revolución Industrial y la Revolución Francesa en la religión cristiana. <i>(CN 2017: S4-ER-C28-D1) (ACES: S4-LR: 52-55)</i>	Evalúa las ventajas y desventajas de las revoluciones del s. XVIII, frente a la reforma del cristianismo.
	ER-S4-LA-9 Destaca la conciencia profética, del movimiento millerista, en el siglo XIX. <i>(CN 2017: S4-ER-C28-D1) (ACES: S4-LR: 56-61)</i>	Argumenta la influencia del metodismo en las misiones de ultramar y las sociedades bíblicas.
	ER-S4-LA-10 Investiga la herencia doctrinal de los pioneros adventistas como el resultado del despertar por el estudio de la Palabra de Dios y de la conducción profética. <i>(CN 2017: S4-ER-C28-D1) (ACES: S4-LR: 52-66)</i>	Valora la fe de los pioneros adventistas y la importancia, del don profético, para sobreponerse al chasco millerita.
	ER-S4-LA-11 Explica el rol instrumental de la organización de la Iglesia y de las instituciones adventistas para el desarrollo del cumplimiento de la misión. <i>(CN 2017: S4-ER-C28-D1) (ACES: S4-LR: 68-72)</i>	Valora la importancia de la comprensión plena de la doctrina de la justificación por la fe.

Espíritu de Profecía • Luces mayores y menores.	ER-S4-LA-12 Destaca el equilibrio teológico y práctico de los escritos de Elena G. de White. <i>(CN 2017: S4-ER-C28-D) (ACES: S4-LR: 75-77)</i>	Argumenta el aporte de Elena G. de White en la comprensión y profundización de las doctrinas bíblicas.
Estructura y gobierno de la Iglesia adventista • ¿Cómo estamos por casa?	ER-S4-LA-13 Reconoce el papel misional de la Iglesia Adventista del Séptimo Día, basado en las doctrinas fundamentales de la misma. <i>(CN 2017: S4-ER-C29-D2) (ACES: S4-LR: 86-89)</i>	Se compromete en el accionar misionero de la IASD.
¡Formas de Pensamiento Actuales! • ¡Otra vez el cambio!	ER-S4-LA-14 Describe los desafíos de la modernidad sobre el cristianismo y la Iglesia adventista. <i>(CN 2017: S4-ER-C28-D5) (ACES: S4-LR: 78-85)</i>	Considera la necesidad que tiene para adecuarse internamente frente a la influencia y/o presión social.

LEYENDA: **ER-S4-LA-1** Quiere decir: **ER** es Educación Religiosa, **S4** es Secundaria de 4.º año, **LA** es el tópico Legado Adventista, **1** es el número del aprendizaje esencial.

EDUCACIÓN RELIGIOSA – QUINTO AÑO

COMPETENCIA 1: Conoce a Dios a través de la Biblia, la naturaleza, la razón y acepta el amor de Dios que va desarrollando y transformando su vida.

CAPACIDADES:

- Desarrolla hábitos espirituales personales.
- Comprende el carácter de Dios a través de lo revelado en la Biblia y en los escritos del Espíritu de Profecía.
- Valora el don de la gracia de Dios, aceptando a Cristo como su Salvador Personal.

FUNDAMENTOS BÍBLICOS (FB)

QUINTO AÑO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué es importante la Biblia hoy en día?	
IDEA CLAVE	La Biblia es la palabra de Dios, preservada a través de los siglos para ayudarnos a aprender acerca de Dios, su plan para nuestras vidas, y su amor por el mundo.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Historia de la Biblia	ER-S5-FB-1 Traza la historia de la formación de la Biblia en español, incluyendo referencias a los Rollos del Mar Muerto y a la imprenta. <i>(CN 2017: S5-ER-C28-D1)</i>	Elabora una línea de tiempo, estableciendo eventos importantes.
Organización de la Biblia	ER-S5-FB-2 Explica la elaboración del canon bíblico y el origen de los libros extrabíblicos. <i>(CN 2017: S5-ER-C28-D1)</i>	Verifica la inspiración de los 66 libros de la Biblia.
Habilidades de estudio bíblico • Los dominadores del mundo.	ER-S5-FB-3 Investiga los sucesos relacionados con la secuencia histórica-bíblica de las grandes potencias mundiales, desde Babilonia hasta Roma. <i>(CN 2017: S5-ER-C28-D1)</i>	Considera los hechos históricos y analíticos de Daniel 2, y decide a qué patria pertenecer.

LEYENDA: **ER-S5-FB-1** Quiere decir: **ER** es Educación Religiosa, **S5** es Secundaria de 5.º año, **FB** es el tópico Fundamentos Bíblicos, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CONOCIMIENTO BÍBLICO (CB)

QUINTO AÑO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo me ayuda una cosmovisión bíblica a responder las grandes preguntas de la vida: ¿de dónde vengo?, ¿por qué estoy aquí y hacia dónde voy?	
IDEA CLAVE	La Biblia revela a un Dios amoroso que creó el mundo y continúa sosteniéndolo a pesar de que se apartó de su plan ideal, y provee para la redención y restauración final de la humanidad.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Creación • ¿Cómo interpretar la historia?	ER-S5-CB-1 Debate varios conceptos acerca de cómo interpretar la historia, hasta llegar a la presentación del concepto bíblico. <i>(CN 2017: S5-ER-C28-D1) (ACES: S5-LR: 8-13)</i>	Argumenta cuál es el sentido de la vida desde el contexto de la historia de la salvación.
Caída	ER-S5-CB-2 Traza el principio del Conflicto de los Siglos como un conflicto real entre Cristo y Satanás. <i>(CN 2017: S5-ER-C28-D1)</i>	Debate sobre los peligros sociales y las luchas personales.

Redención - El profeta y el futurologo. - Evaluación de los profetas. - Profecías condicionales. - Profecía versus astrología. - Voceros de Dios. - La primera navidad. - La agenda de Daniel. - Promesas mesiánicas. - Piedras que hablan.	ER-S5-CB-3 Diferencia las características principales entre la profecía verdadera y la futurología. (CN 2017: S5-ER-C28-D4) (ACES: S5-LR: 20-25)	Reconoce que Dios actúa e interviene en los acontecimientos humanos.
	ER-S5-CB-4 Examina la importancia de la Revelación divina a través de los profetas, comprendiendo el papel que desempeñan en el plan de redención. (CN 2017: S5-ER-C28-D1) (ACES: S5-LR: 37-42)	Reconoce las credenciales de un auténtico profeta de Dios.
	ER-S5-CB-5 Demuestra que hay situaciones históricas que pueden retardar o modificar el cumplimiento de una promesa divina. (CN 2017: S5-ER-C28-D1) (ACES: S5-LR: 43-49)	Verifica que nada ni nadie puede impedir que Dios realice sus planes.
	ER-S5-CB-6 Discrimina entre las falacias astrológicas posmodernas y los acontecimientos verdaderos, los cuales manifiestan al plan de redención. (CN 2017: S5-ER-C28-D4) (ACES: S5-LR: 50-56)	Argumenta bíblicamente por qué Dios no aconseja el uso de la astrología.
	ER-S5-CB-7 Explica la importancia de la revelación divina mediante los profetas. (CN 2017: S5-ER-C28-D1) (ACES: S5-LR: 32-36)	Justifica la razón del por qué Dios no se revela directamente a la humanidad.
	ER-S5-CB-8 Ubica el nacimiento de Jesús en la historia, evaluando la importancia de ese acontecimiento. (CN 2017: S5-ER-C28-D3) (ACES: S5-LR: 64-70)	Debate acerca de la mejor manera para celebrar la navidad.
	ER-S5-CB-9 Investiga los principales elementos relacionados con la profecía de Daniel capítulo 9, referente a la venida de un Mesías judío. (CN 2017: S5-ER-C28-D2) (ACES: S5-LR: 71-76)	Argumenta por qué Dios permitió que asesinaran al Mesías.
	ER-S5-CB-10 Ubica el cumplimiento de las profecías mesiánicas del Antiguo Testamento en el Nuevo Testamento. (CN 2017: S5-ER-C28-D2) (ACES: S5-LR: 58-63)	Reconoce la vida de servicio y sacrificio de Jesucristo.
	ER-S5-CB-11 Reporta evidencias arqueológicas del cumplimiento de las profecías mesiánicas y de la venida de Jesucristo en la famosa Puerta Dorada de Jerusalén. (CN 2017: S5-ER-C28-D2) (ACES: S5-LR: 77-82)	Valida que la arqueología proclama verdades bíblicas.
	ER-S5-CB-12 Explica que la historia es una línea continua que camina rumbo a un fin, el cual es encontrarse con el juicio de Dios. (CN 2017: S5-ER-C28-D1) (ACES: S5-LR: 26-30)	Revisa el significado y el contenido de la escatología bíblica.
Re-creación ¿La historia, tiene fin? - La mayor de todas las batallas. - El mayor acontecimiento de la historia.	ER-S5-CB-13 Infiere la importancia de la sexta plaga del Apocalipsis en el cumplimiento de las profecías. (CN 2017: S5-ER-C28-D1) (ACES: S5-LR: 150-155)	Argumenta que la victoria divina, frente a las fuerzas del mal, es también la victoria de los que permanecen firmes del lado de la verdad.
	ER-S5-CB-14 Analiza que el cumplimiento de las profecías están relacionadas con la segunda venida de Cristo. (CN 2017: S5-ER-C28-D1) (ACES: S5-LR: 156-160)	Verifica la relación que existe entre el regreso de Jesús y el juicio final.

LEYENDA: ER-S5-CB-1 Quiere decir: ER es Educación Religiosa, S5 es Secundaria de 5.º año, CB es el tópico Conocimiento Bíblico, 1 es el número del aprendizaje esencial.

RELACIÓN CON DIOS (RD)		QUINTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué significa tener una relación con Dios y por qué es importante esa relación?	
IDEA CLAVE	Construimos una relación con Dios al incluirlo en nuestras vidas diarias para que seamos felices y productivos en la tierra, y estemos preparados para pasar la eternidad con Él en el cielo	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Conocimiento de Dios ¿Quién dirige la historia? - Juicio anunciado. - Ciudades del castigo divino. ¿Designios o coincidencias?	ER-S5-RD-1 Analiza la dinámica divina de dirigir la historia universal sin afectar la libertad humana. <i>(CN 2017: S5-ER-C28-D1) (ACES: S5-LR: 4-19)</i>	Evalúa cómo sería la vida si no fuésemos libres.
	ER-S5-RD-2 Infiere la importancia de los juicios de Dios para la humanidad en la historia del diluvio. <i>(CN 2017: S5-ER-C29-D1) (ACES: S5-LR: 84-91)</i>	Evalúa la historicidad de la narrativa bíblica y la importancia de la arqueología para su comprensión y confirmación.
	ER-S5-RD-3 Compara los errores y fracasos espirituales de ciudades que fueron destruidas en el pasado con la sociedad actual. <i>(CN 2017: S5-ER-C29-D1) (ACES: S5-LR: 92-97)</i>	Juzga los errores del pasado y decide evitarlos.
	ER-S5-RD-4 Demuestra la validez de las profecías bíblicas examinando el cumplimiento exacto de alguna de ellas. <i>(CN 2017: S5-ER-C29-D1) (ACES: S5-LR: 104-110)</i>	Argumenta con seguridad que Dios reveló las profecías.
Aceptación de la Salvación y la Gracia	ER-S5-RD-5 Considera una invitación de aceptar a Jesús como Salvador y como Señor, reconociendo que esta es una decisión personal. <i>(CN 2017: S5-ER-C28-D2)</i>	Decide renunciar de todo lo que lo aleja de Cristo.
Desarrollo del carácter cristiano	ER-S5-RD-6 Reflexiona sobre las maneras cómo la guía de Dios es evidente en nuestra vida y carácter personal. <i>(CN 2017: S5-ER-C29-D1)</i>	Decide leer el libro Mente carácter y personalidad.
Compromiso de Relación con Dios	ER-S5-RD-7 Experimenta tiempo devocional diario con Dios, incluyendo la oración, el estudio bíblico y la reflexión. <i>(CN 2017: S5-ER-C29-D3)</i>	Decide dirigir y elaborar un cronograma de cultos familiares en su casa.

LEYENDA: ER-S5-RD-1 Quiere decir: ER es Educación Religiosa, S5 es Secundaria de 5.º año, RD es el tópico Relación con Dios, 1 es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 2: Testifica de su fe en su vida, hogar, escuela, comunidad local y el mundo manifestando un comportamiento consecuente con los valores cristianos.

CAPACIDADES:

- Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.
- Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.
- Responde al amor de Dios, usando los propios dones espirituales para servir a los demás.

RELACIÓN CON OTROS (RO)		QUINTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo quiere Dios que nos cuidemos y nos relacionemos con los demás?	
IDEA CLAVE	Dios quiere que tratemos a los demás como Él nos trata a nosotros, cuidándonos a nosotros mismos para compartir nuestra fe con los demás y, además, cuidarlos.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Cuidarse a sí mismo	ER-S5-RO-1 Investiga cómo las emociones, motivaciones y principios influyeron en el comportamiento de los personajes bíblicos. <i>(CN 2017: S5-ER-C29-D2)</i>	Argumenta sobre las aplicaciones de la vida de José y Sansón.

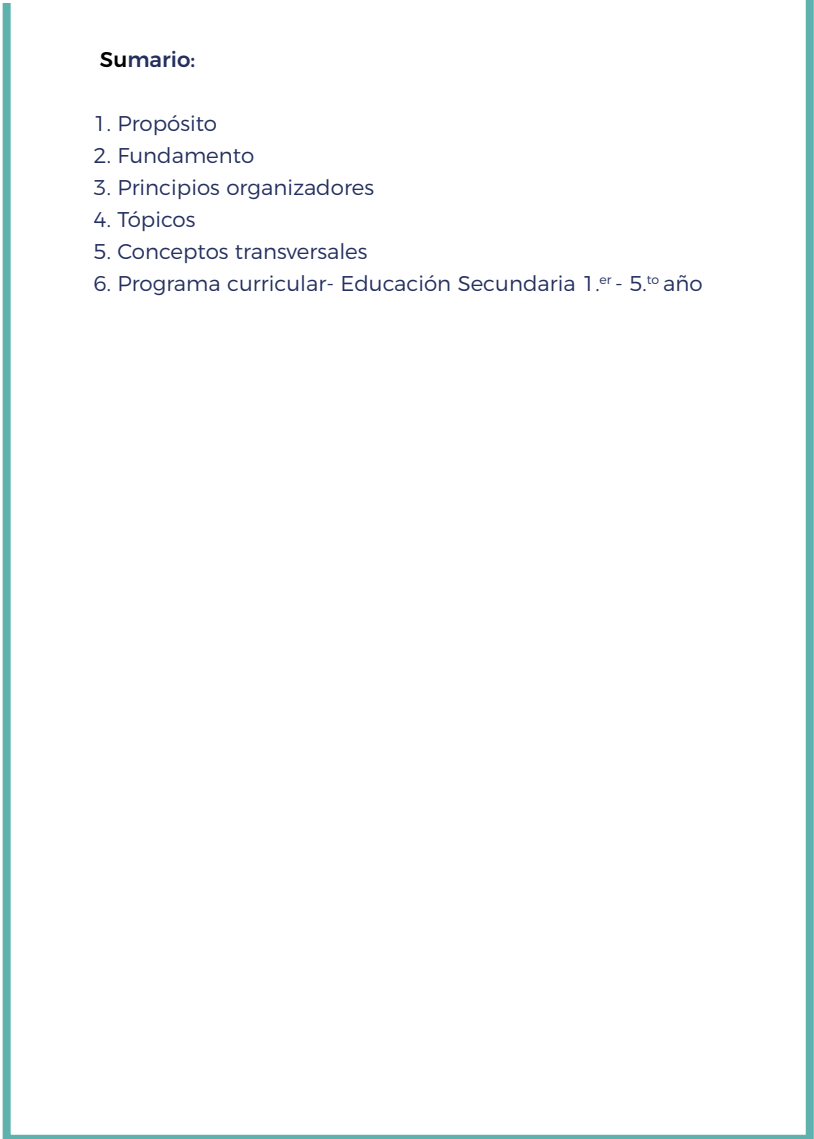
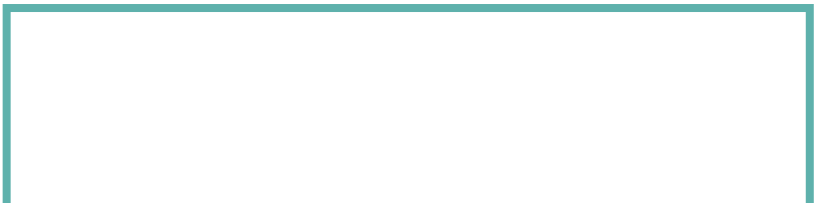
El cuidado de los demás	ER-S5-RO-2 Desarrolla conciencia y compasión por otros. (CN 2017: S5-ER-C29-D3)	Desarrolla un ministerio de servicio con un grupo de compañeros.
Aprender a través del servicio	ER-S5-RO-3 Participa en iniciativas locales, nacionales o globales que sirvan a los necesitados. (CN 2017: S5-ER-C29-D3)	
Compartiendo la fe	ER-S5-RO-4 Compara y contrasta los métodos y resultados de las diferentes maneras de testificar en la Biblia, con nuestros métodos y resultados actuales. (CN 2017: S5-ER-C29-D4)	Participar en una variedad de actividades de testificación.

LEYENDA: **ER-S5-RO-1** Quiere decir: **ER** es Educación Religiosa, **S5** es Secundaria de 5.º año, **RO** es el tópico Relación con Otros, **1** es el número del aprendizaje esencial.

LEGADO ADVENTISTA (LA)		QUINTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué es importante estudiar la historia y el desarrollo de la Iglesia Adventista del Séptimo Día?	
IDEA CLAVE	Al entender cómo Dios guió a su Iglesia en el pasado, podemos estar seguros de que Él continuará guiándonos en el futuro	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Historia de la Iglesia - La trayectoria de la Iglesia. - La llegada de Anticristo. - La gran traición.	ER-S5-LA-1 Analiza los siete periodos de toda la Iglesia cristiana en el libro de Apocalipsis, desde su surgimiento hasta el regreso de Jesús. (CN 2017: S5-ER-C28-D1) (ACES: S5-LR: 119-125)	Argumenta si el cristianismo es un triunfo o un fracaso.
	ER-S5-LA-2 Desarrolla un estudio analítico de Apocalipsis 13, presentando detalladamente las características bíblicas del Anticristo. (CN 2017: S5-ER-C28-D1) (ACES: S5-LR: 126-131)	Reconoce la actuación y el surgimiento del Anticristo en la historia de la Iglesia y debate si este será un obstáculo final para el triunfo del evangelio.
	ER-S5-LA-3 Analiza Apocalipsis 17 y la unión de la iglesia con el estado. (CN 2017: S5-ER-C28-D1) (ACES: S5-LR: 132-136)	Debate acerca del sincretismo religioso y cuáles son sus riesgos para la doctrina de la Iglesia.
Espíritu de Profecía	ER-S5-LA-4 Investiga los ataques realizados a los escritos de Elena G. de White. (CN 2017: S5-ER-C28-D4)	Argumenta sobre la validez de los ataques.
Estructura y gobierno de la Iglesia	ER-S5-LA-5 Describe la estructura financiera de la Iglesia y articula una justificación para apoyar el concepto de devolver los diezmos y dar ofrendas. (CN 2017: S5-ER-C29-D4)	Juzga la distribución y el destino de los diezmos y las ofrendas.
Formas de pensamiento actuales - Un gobierno mundial. - La agenda de Daniel.	ER-S5-LA-6 Analiza la profecía bíblica que indica el advenimiento de un futuro sistema mundial, el cual traerá la persecución a todos los que se mantengan firmes en cumplir la Ley de Dios. (CN 2017: S5-ER-C29-D4) (ACES: S5-LR: 138-143)	Adopta una postura ante las tendencias seculares de la sociedad.
	ER-S5-LA-7 Debate hasta qué punto el cristiano puede y debe participar en actividades políticas sin comprometer su fe. (CN 2017: S5-ER-C29-D4) (ACES: S5-LR: 71-76)	Recomienda a los políticos cómo mantener su fidelidad para con Dios en medio de su labor.

LEYENDA: **ER-S5-LA-1** Quiere decir: **ER** es Educación Religiosa, **S5** es Secundaria de 5.º año, **LA** es el tópico Legado Adventista, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS SOCIALES



Sumario:

1. Propósito
2. Fundamento
3. Principios organizadores
4. Tópicos
5. Conceptos transversales
6. Programa curricular- Educación Secundaria 1.^{er} - 5.^{to} año

CIENCIAS SOCIALES

[1] Propósito

Estas áreas están referidas a los estudios sociales y al desarrollo personal social. El plan de estudios está diseñado para guiar, a los estudiantes, hacia una comprensión de la realización del propósito de Dios en la historia de las naciones y de la gran hermandad de la sociedad. El alcance del programa incluye el estudio de la geografía, desde la perspectiva creacionista, dando énfasis en la participación responsable del hombre. Asimismo, se presenta la historia enfatizando la dirección de Dios, entre las naciones, y se presenta la misión del pueblo de Dios. Presenta una visión amplia e integral de la vida. El estudio de los hechos históricos, junto con los acontecimientos actuales, prepara a los estudiantes para la vida en un entorno social de constante cambio. Las lecciones no solo presentarán hechos, sino que también permitirán que los estudiantes formen conceptos y valores significativos que les ayudarán en su desarrollo personal y social.

[2] Fundamento

El docente adventista, que enseña ciencias sociales cree que Dios existe y que Él es la principal realidad que da sentido al conocimiento. Esta cosmovisión se desprende de la filosofía de la educación adventista.

Una cosmovisión cristiana asume que, en este mundo, hay un conflicto entre las fuerzas del bien y del mal, y que este conflicto se refleja en el medio natural y social. Esta visión del conflicto y cambios sociales incluye un número de creencias sobre el rol del hombre en la sociedad. En primer lugar, debido a que el hombre es parte del medio y depende de él, tiene la responsabilidad de mantener y reconstruir la calidad del ambiente. En segundo lugar, cada individuo posee el valor y dignidad humanos. Por lo tanto, las relaciones personales tienen que reflejar el concepto de que el hombre posee un valor especial ante los ojos de Dios. En tercer lugar, los individuos están llamados a desarrollar empatía hacia los demás, y a representar esos valores y convicciones en sus relaciones sociales.

En todas las relaciones sociales, las personas tienen que hacer decisiones responsables y sostenerlas a través del tiempo. La responsabilidad, en la toma de decisiones, es una parte importante de la ética cristiana. Esta ética se centra en la necesidad de actuar en forma altruista y construir relaciones personales positivas, con los demás y con Dios.

El cristiano confeso, quien puede relacionarse bien con los demás, es un buen ciudadano y sirve de forma adecuada a las necesidades de la comunidad (IEC del Departamento de Educación de la AG de la IASD).

[3] Principios organizadores

- Es necesario fomentar, en los estudiantes, una ciudadanía cristiana y responsable. Esto incluye: respeto por uno mismo y su bienestar, la capacidad de vivir armoniosamente con los demás, una contribución positiva a la comunidad, el cuidado del medio, la defensa de la justicia y la denuncia de la injusticia.
- Se necesita desarrollar, en los estudiantes, la capacidad para hacer juicios de valor basados en un sistema cristiano y personal de valores, expresados a través de la acción social responsable.
- Se debe satisfacer las necesidades del estudiante que vive en una sociedad cada vez más compleja. Mientras se desarrolla como ciudadano, puede comprender la complejidad de la estructura social y su propia posición en dicha estructura.
- El estudiante necesita estar bien informado para participar activa y acertadamente en la sociedad, utilizando su pensamiento crítico y creativo.

[4] Tópicos

- Cultura
- Tiempo, continuidad y cambio
- Persona, lugares y medio ambiente
- Desarrollo individual e identidad
- Individuo, grupo e instituciones
- Poder, autoridad y gobierno
- Producción, distribución y consumo
- Ciencia, tecnología y sociedad
- Conexiones globales
- Ideales cívicos y prácticos

[5] Conceptos transversales

- Pensamiento y habilidades históricas
- Pensamiento y habilidades espaciales
- Participación y habilidades cívicas
- Habilidades y toma de decisiones económicas
- Educación financiera

PROGRAMA CURRICULAR DE CIENCIAS SOCIALES – SECUNDARIA 1.er- 5.to AÑO

CIENCIAS SOCIALES – PRIMER AÑO

COMPETENCIA 22: Utiliza una perspectiva bíblica y escatológica para analizar e interpretar la historia y los acontecimientos actuales y propone la construcción del futuro.

CAPACIDADES:

- Interpreta críticamente fuentes diversas.
- Comprende el tiempo histórico.
- Explica y argumenta procesos históricos.

TIEMPO, CONTINUIDAD Y CAMBIO (TCC)

PRIMER AÑO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Qué rol tiene Dios en el desarrollo de las comunidades, naciones y el mundo?

IDEA CLAVE

Dios está activo en la historia y últimamente su plan de despliegue triunfará.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

- La historia: nociones, fuentes.

CS-S1-TCC-1 Identificar y utilizar una variedad de fuentes primarias y secundarias para reconstruir el pasado. *(CN 2017: S1-CS-C3-D1)*

Daniel 2:21 "el muda los tiempos...pone y quita reyes".

- Periodificación de la Historia Universal y Nacional (Perú).

CS-S1-TCC-2 Investiga y analiza los períodos, acontecimientos y problemas pasados, utilizando diversas fuentes. *(CN 2017: S1-CS-C3-D1)*

- Proceso de hominización vs creacionismo (origen del hombre).

CS-S1-TCC-3 Demuestra que las interpretaciones históricas, de un mismo evento, pueden diferir sobre la base de factores: tales como pruebas contradictorias de diversas fuentes. *(CN 2017: S1-CS-C3-D2)*

Génesis 1:26 " Hagamos al hombre a nuestra imagen".

- El neolítico y paleolítico.

CS-S1-TCC-4 Demuestra que las interpretaciones históricas de un mismo evento pueden diferir en el tiempo. *(CN 2017: S1-CS-C3-D2)*

Génesis 4:12 "Errante y extranjero serás..."

- Poblamiento de América.

CS-S1-TCC-5 Explica hechos o procesos históricos del poblamiento de América, basados en las causas y consecuencias. *(CN 2017: S1-CS-C3-D4)*

Génesis 11:9 " Y desde allí los esparció sobre la faz de la tierra".

- Cultura egipcia.

CS-S1-TCC-6 Analiza períodos históricos claves y patrones de cambio dentro y a través de las culturas. *(CN 2017: S1-CS-C3-D3)*

Génesis 41:29-32
Éxodo Caps 1-14.

- Mesopotamia: cuna de la civilización.

CS-S1-TCC-7 Explica cómo el estudio del pasado proporciona una representación de la historia de las comunidades, las naciones y el mundo. *(CN 2017: S1-CS-C3-D4)*

Génesis 2:10-14.
Éufrates y Tigris, ríos que rodeaban Mesopotamia

- Los fenicios.

CS-S1-TCC-8 Analiza períodos históricos claves y patrones de cambio dentro y a través de las culturas. *(CN 2017: S1-CS-C3-D1)*

Hechos 11:19
Los judíos en la diáspora habitaron en Fenicia

- Los persas.

CS-S1-TCC-9 Estudia los contornos proféticos de Daniel y la Revelación respecto a los persas. *(CN 2017: S1-CS-C3-D1)*

Daniel 2:32-33
Daniel 10:1

- Cultura china.

CS-S1-TCC-10 Analiza períodos históricos claves y patrones de cambio dentro y a través de las culturas. *(CN 2017: S1-CS-C3-D4)*

Valora una de las civilizaciones más antiguas y sus aportes.

- Mundo clásico: los griegos.

CS-S1-TCC-11 Discute las consecuencias de la profecía de Daniel cap. 2 y el don de profecía de E.G.W. para los griegos. *(CN 2017: S1-CS-C3-D5)*

Hechos 14:1
Hechos 17:19-22

• Imperio romano.	CS-S1-TCC-12 Utilizando la Biblia y el Espíritu de Profecía, traza la gran controversia a lo largo de la historia del Imperio romano. <i>(CN 2017: S1-CS-C3-D5)</i>	Lucas 2:1-3. Censo de Augusto César.
• Precerámico: agricultores y horticultores.	CS-S1-TCC-13 Investiga y analiza los períodos, acontecimientos y problemas pasados, utilizando diversas fuentes primarias y secundarias. <i>(CN 2017: S1-CS-C3-D3)</i>	2 Crónicas 26:10 Rey Uzías amaba la agricultura.
• Cultura Miravalles (Cajamarca).	CS-S1-TCC-14 Explica las causas y consecuencias de hechos o procesos históricos, comprendiendo la importancia de la cultura Miravalles. <i>(CN 2017: S1-CS-C3-D5)</i>	Génesis 11:8 "Así los esparció Jehová por sobre la faz de la tierra".
• Cultura Caral.	CS-S1-TCC-15 Elabora explicaciones históricas, reconociendo la importancia de la cultura Caral. <i>(CN 2017: S1-CS-C3-D5)</i>	
• Horizonte temprano: Chavín y Paracas.	CS-S1-TCC-16 Investiga y analiza los períodos: Chavín y Paracas, utilizando diversas fuentes primarias y secundarias. <i>(CN 2017: S1-CS-C3-D1)</i>	
• Intermedio temprano: Pucará, Vicos, Recuay, Moche y Nazca.	CS-S1-TCC-17 Analiza períodos históricos claves y patrones de cambio, dentro y a través de las culturas del intermedio temprano. <i>(CN 2017: S1-CS-C3-D1)</i>	
• Horizonte medio: Cultura Tiahuanaco y Huari.	CS-S1-TCC-18 Sitúa en orden sucesivo de distintos hechos o procesos históricos a través de las culturas del horizonte medio. <i>(CN 2017: S1-CS-C3-D3)</i>	

LEYENDA: **CS-S1-TCC-1** Quiere decir: **CS** es Ciencias Sociales, **S1** es Secundaria de 1.º año, **TCC** es el tópico Tiempo Continuidad y Cambio, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 23: Asume un rol activo en la administración sabia e inteligente del espacio y el ambiente, obra de la creación de Dios.

CAPACIDADES:

- Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.
- Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.
- Genera acciones para preservar el ambiente local y global.

PERSONAS, LUGARES Y MEDIO AMBIENTE (PLMA)		PRIMER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo responde Dios a los cambios hechos por el hombre en el medio ambiente y su impacto en la vida humana?	
IDEA CLAVE	El daño que el pecado ha hecho a la tierra causa dolor a Dios y hiere a los humanos; sin embargo, Dios, quien creó y sostiene el mundo, ha prometido restaurar la tierra y a los humanos a su armonía original.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Nociones cartográficas: escalas, líneas imaginarias.	CS-S1-PLMA-1 Utiliza una variedad de mapas, globos, representaciones gráficas para ayudar a investigar las relaciones entre las personas, los lugares y los ambientes. <i>(CN 2017: S1-CS-C4-D2)</i>	Salmos 89:11 "Tuyos son los cielos y la tierra" Isaías 40:22 "Él está sentado sobre el círculo de la tierra".
• Costa, Sierra y Selva: actores sociales y desarrollo.	CS-S1-PLMA-2 Examina las relaciones entre las poblaciones humanas, los lugares y fenómenos geográficos: clima y recursos naturales. <i>(CN 2017: S1-CS-C4-D1)</i>	Salmos 89:11 "Tuyos son los cielos y la tierra".
• Las regiones naturales del Perú y la contaminación.	CS-S1-PLMA-3 Evalúa las consecuencias de las acciones humanas en el medio ambiente. (Regiones naturales del Perú). <i>(CN 2017: S1-CS-C4-D3)</i>	Salmos 89:11 "Tuyos son los cielos y la tierra". Levítico 25:1-7

• Desarrollo sostenible y cuidado del ambiente.	CS-S1-PLMA-4 Evalúa las consecuencias de las acciones humanas en el medio ambiente. <i>(CN 2017: S1-CS-C4-D4)</i>	Génesis 2:5-6. Salmos 50:9-12.
• Problemáticas territoriales.	CS-S1-PLMA-5 Adquiere, organiza y analiza información y utiliza herramientas geográficas para sacar conclusiones sobre los problemas territoriales. <i>(CN 2017: S1-CS-C4-D3)</i>	Levítico 25:1-7 "No cuidan la tierra".
• Demografía peruana: indicadores.	CS-S1-PLMA-6 Describe conceptos tales como: ubicación, región, lugar y migración, así como sistemas humanos y físicos. <i>(CN 2017: S1-CS-C4-D3)</i>	Génesis 11:8 "Así los esparció Jehová por sobre la faz de la tierra".
• Espacio rural y urbano.	CS-S1-PLMA-7 Identifica y relaciona los elementos naturales y sociales del paisaje. <i>(CN 2017: S1-CS-C4-D1)</i>	Compara los espacios y valora el espacio rural por estar en la naturaleza.
• Desastres naturales en el Perú.	CS-S1-PLMA-8 Examina cómo el tema de las personas y los lugares involucran las relaciones entre las poblaciones humanas y los desastres naturales. <i>(CN 2017: S1-CS-C4-D5)</i>	Marcos 4:39. Salmos 77:17 "Las nubes echaron inundaciones".

LEYENDA: **CS-S1-PLMA-1** Quiere decir: **CS** es Ciencias Sociales, **S1** es Secundaria de 1.º año, **PLMA** es el tópic Personas, Lugares y Medio Ambiente, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 8: Gestiona el tiempo y sus recursos económicos con responsabilidad.

CAPACIDADES:

- Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.
- Optimiza el tiempo en actividades que contribuyen en su formación integral.
- Toma decisiones económicas y financieras con responsabilidad enfocadas en la mayordomía cristiana.

PRODUCCIÓN, DISTRIBUCIÓN Y CONSUMO (PDC)		PRIMER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo espera Dios que nosotros usemos los recursos que ha provisto?	
IDEA CLAVE	Dios suplente todas nuestras necesidades y nos permite elegir ser mayordomos responsables.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Economía como ciencia social.	CS-S1-PDC-1 Identifica los elementos de la economía como ciencia social. <i>(CN 2017: S1-CS-C5-D1)</i>	Hageo 2:8 "Mía es la plata y el oro, dice Jehová".
• Los agentes económicos: las familias, las empresas y el estado.	CS-S1-PDC-2 Analiza cómo los niveles de ingreso, empleo y precios son determinados por la interacción de los hogares, las empresas y el gobierno. <i>(CN 2017: S1-CS-C5-D1)</i>	
• El dinero: tipos, funciones y usos.	CS-S1-PDC-3 Practica la mayordomía responsable que incluye devolver el diezmo a Dios, ahorrar dinero, ayudar a otros y hacer planes para futuras compras. <i>(CN 2017: S1-CS-C5-D3)</i>	
• La escasez y las necesidades humanas.	CS-S1-PDC-4 Examina por qué los individuos experimentan escasez, dado que las necesidades y deseos humanos exceden lo que se puede producir con los recursos disponibles. <i>(CN 2017: S1-CS-C5-D2)</i>	Mateo 26:11 "Porque siempre tendréis pobres".
• El ahorro y las conductas humanas.	CS-S1-PDC-5 Practica la mayordomía responsable que incluye devolver el diezmo y los dones a Dios, ahorrar dinero, ayudar a otros y hacer planes para futuras compras. <i>(CN 2017: S1-CS-C5-D2)</i>	Lucas 14:28-30 "Tener un presupuesto, sacar los cálculos de inversión".
• Elección y costo de oportunidad.	CS-S1-PDC-6 Explica las ganancias económicas que resultan de la especialización y el intercambio, así como las compensaciones. <i>(CN 2017: S1-CS-C5-D2)</i>	Acepta que tenemos oportunidades para ir mejorando y eligiendo bien.

Bienes económicos y servicios.	CS-S1-PDC-7 Analiza los métodos de asignación de bienes y servicios escasos a nivel estatal, nacional y describir los posibles impactos. <i>(CN 2017: S1-CS-C5-D4)</i>	Proverbios 31:16 "Considera la heredad y la compra...".
Los factores de producción: análisis.	CS-S1-PDC-8 Explica las ganancias económicas que resultan de la especialización y el intercambio, así como las compensaciones. <i>(CN 2017: S1-CS-C5-D4)</i>	Lucas 10:7 "El obrero es digno de su salario" Prov. 28:19 "El que labra su tierra se saciará de su pan...".
Actividades económicas informales e ilegales.	CS-S1-PDC-9 Argumenta una posición crítica frente a las actividades económicas informales e ilegales que perjudican a las familias. <i>(CN 2017: S1-CS-C5-D5)</i>	Decide no participar de actividades económicas informales o ilegales.

LEYENDA: **CS-S1-PDC-1** Quiere decir: **CS** es Ciencias Sociales, **S1** es Secundaria de 1.^{er} año, **PDC** es el tópico Producción, Distribución y Consumo, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS SOCIALES – SEGUNDO AÑO

COMPETENCIA 22: Utiliza una perspectiva bíblica y escatológica para analizar e interpretar la historia y los acontecimientos actuales y propone la construcción del futuro.

CAPACIDADES:

- Interpreta críticamente fuentes diversas.
- Comprende el tiempo histórico.
- Explica y argumenta procesos históricos.

TIEMPO, CONTINUIDAD Y CAMBIO (TCC)

SEGUNDO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Qué rol tiene Dios en el desarrollo de las comunidades, naciones y el mundo?

IDEA CLAVE

Dios está activo en la historia y últimamente su plan de despliegue triunfará.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

- El mundo medieval: Imperio bizantino y carolingio.

CS-S2-TCC-1 Explica cómo el estudio del pasado proporciona una representación de la historia de las comunidades y las naciones. *(CN 2017: S2-CS-C3-D1)*

Génesis 13:8,12.

- El sistema feudal: político, social.

CS-S2-TCC-2 Resume los orígenes e influencias de los sistemas sociales, culturales, políticos y económicos. *(CN 2017: S2-CS-C3-D1)*

- El renacimiento urbano, siglo XII.

CS-S2-TCC-3 Elabora explicaciones sobre un hecho y proceso histórico sobre el renacimiento urbano. *(CN 2017: S2-CS-C3-D4)*

Acepta el desarrollo de las ciudades como parte del avance como país.

- Islamismo vs Cristianismo: Cruzadas.

CS-S2-TCC-4 Investiga y analiza los períodos, acontecimientos y problemas pasados, utilizando diversas fuentes primarias y secundarias. *(CN 2017: S2-CS-C3-D2)*

Daniel 2:21 "El muda los tiempos...pone y quita reyes".

- El Tahuantinsuyo I.

CS-S2-TCC-5 Utiliza las convenciones y categorías temporales para explicar la importancia de los hechos o procesos históricos del Tahuantinsuyo. *(CN 2017: S2-CS-C3-D3)*

Romanos 1:25 "Adoraban las criaturas antes que al Creador".

- El Tahuantinsuyo II.

CS-S2-TCC-6 Utiliza las convenciones y categorías temporales para explicar la importancia de los hechos o procesos históricos del Tahuantinsuyo. *(CN 2017: S2-CS-C3-D3)*

- Expansión Europea: Exploraciones s. XV.

CS-S2-TCC-7 Identifica coincidencias y contradicciones en diversas fuentes a partir del mismo aspecto de la expansión europea. *(CN 2017: S2-CS-C3-D3)*

Génesis 11:8 "Así los esparció Jehová por sobre la faz de la tierra".

- Descubrimiento de América: Viajes.

CS-S2-TCC-8 Utiliza todo tipo de fuentes para investigar sobre un determinado hecho o proceso histórico. *(CN 2017: S2-CS-C3-D2)*

Jeremías 17:11 "... el que injustamente amontona riquezas...".

- Conquista/invasión del Tahuantinsuyo I.

CS-S2-TCC-9 Demuestra que las interpretaciones históricas de un mismo evento pueden diferir sobre la base de factores y perspectivas nacionales o culturales. *(CN 2017: S2-CS-C3-D1)*

Proverbios 27:20 "La codicia humana...".
Proverbios 15:16 "...cuidado ricos".

- Conquista/invasión del Tahuantinsuyo II.

CS-S2-TCC-10 Demuestra que las interpretaciones históricas de un mismo evento pueden diferir sobre la base de factores y perspectivas nacionales o culturales. *(CN 2017: S2-CS-C3-D1)*

Proverbios 27:20 "La codicia humana... trae como consecuencia los conflictos".

• Guerras Civiles entre conquistadores I.	CS-S2-TCC-11 Explica hechos o procesos históricos ocurridos en las guerras civiles entre conquistadores. <i>(CN 2017: S2-CS-C3-D4)</i>	Proverbios 27:20 "la codicia humana... trae como consecuencia los conflictos".
• Guerras Civiles entre conquistadores II.	CS-S2-TCC-12 Explica hechos o procesos históricos ocurridos en las guerras civiles entre conquistadores. <i>(CN 2017: S2-CS-C3-D4)</i>	

LEYENDA: **CS-S2-TCC-1** Quiere decir: **CS** es Ciencias Sociales, **S2** es Secundaria de 2.º año, **TCC** es el tópico Tiempo, Continuidad y Cambio, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 23: Asume un rol activo en la administración sabia e inteligente del espacio y el ambiente, obra de la creación de Dios.

CAPACIDADES:

- Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.
- Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.
- Genera acciones para preservar el ambiente local y global.

PERSONAS, LUGARES Y MEDIO AMBIENTE (PLMA)		SEGUNDO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo responde Dios a los cambios hechos por el hombre en el medio ambiente y su impacto en la vida humana?	
IDEA CLAVE	El daño que el pecado ha hecho a la tierras causa dolor a Dios y hiere a los humanos; sin embargo, Dios, quien creó y sostiene el mundo, ha prometido restaurar la tierra y a los humanos a su armonía original.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Las 8 regiones naturales/altitudinales I.	CS-S2-PLMA-1 Compara y contrasta los cambios pasados y presentes en los sistemas físicos, tales como el clima y la producción en sus regiones. <i>(CN 2017: S2-CS-C4-D1)</i>	Levítico 25:1-7 "No cuidan la tierra".
• Las 8 regiones naturales/altitudinales II.	CS-S2-PLMA-2 Explica los cambios y permanencias de las ocho regiones naturales del Perú. <i>(CN 2017: S2-CS-C4-D1)</i>	
• América: Ubicación, división política, etc.	CS-S2-PLMA-3 Describe conceptos tales como: ubicación, región, lugar y migración, así como sistemas humanos y físicos. <i>(CN 2017: S2-CS-C4-D1)</i>	Evalúa el desarrollo de los espacios como parte del desarrollo de los países.
• Grandes espacios: América: Orografía e hidrografía.	CS-S2-PLMA-4 Identifica y relaciona los elementos naturales y sociales del paisaje de América. <i>(CN 2017: S2-CS-C4-D1)</i>	Salmos 104:8 "Subieron a los montes, descendieron a los valles, al lugar que le asignaste".
• Población de América: Desigualdades sociales, demografía.	CS-S2-PLMA-5 Ilustra las pautas del cambio demográfico y social del continente de América. <i>(CN 2017: S2-CS-C4-D1)</i>	Génesis 11:8 "Así los esparció Jehová por sobre la faz de la tierra".
• Representaciones cartográficas y líneas imaginarias.	CS-S2-PLMA-6 Utiliza una variedad de mapas, globos, representaciones gráficas para ayudar a investigar las relaciones entre las personas y los lugares. <i>(CN 2017: S2-CS-C4-D2)</i>	Salmos 89:11 "Tuyos son los cielos y la tierra". Isaías 40:22 "Él está sentado sobre el círculo de la tierra".
• Problemáticas socio-ambientales y gestión de recursos naturales.	CS-S2-PLMA-7 Adquiere, organiza y analiza para sacar conclusiones sobre los cambios ambientales. <i>(CN 2017: S2-CS-C4-D3)</i>	Levítico 25:1-7 "No cuidan la tierra".

Desarrollo sostenible y cuidado del ambiente.	CS-S2-PLMA-8 Evalúa las consecuencias de las acciones humanas en el medio ambiente. <i>(CN 2017: S2-CS-C4-D4)</i>	Génesis 2:15 "Tomó Dios al hombre y lo puso en Edén, para que lo labrara y cuidara".
Índice de Desarrollo humano y los países.	CS-S2-PLMA-9 Explica las causas y consecuencias del IDH de los principales países. <i>(CN 2017: S2-CS-C4-D1)</i>	Evalúa los informes de desarrollo humanos de los países.
Los factores de riesgo y el plan de gestión de riesgos.	CS-S2-PLMA-10 Evalúa las consecuencias de las acciones humanas en el medio ambiente. <i>(CN 2017: S2-CS-C4-D5)</i>	Salmos 77:17 "Las nubes echaron inundaciones".

LEYENDA: **CS-S2-PLMA-1** Quiere decir: **CS** es Ciencias Sociales, **S2** es Secundaria de 2.^{do} año, **PLMA** es el tópico Personas, Lugares y Medio Ambiente, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 8: Gestiona el tiempo y sus recursos económicos con responsabilidad.

CAPACIDADES:

- Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.
- Optimiza el tiempo en actividades que contribuyen en su formación integral.
- Toma decisiones económicas y financieras con responsabilidad enfocada en la mayordomía cristiana.

PRODUCCIÓN, DISTRIBUCIÓN Y CONSUMO (PDC)		SEGUNDO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo espera Dios de nosotros que usemos los recursos que ha provisto?	
IDEA CLAVE	Dios suplente todas nuestras necesidades y nos permite elegir ser mayordomos responsables	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
El bien común y el rol del Estado.	CS-S2-PDC-1 Explica que el rol del Estado es el de garantizar el bien común de las personas. <i>(CN 2017: S2-CS-C5-D1)</i>	Promueve y apoya el bien común de las personas.
Los agentes económicos.	CS-S2-PDC-2 Analiza cómo los niveles de ingreso, empleo y precios son determinados por la interacción de los hogares, las empresas y el gobierno. <i>(CN 2017: S2-CS-C5-D2)</i>	Génesis 41:34-36 "Ahorrar en tiempos de abundancia para tiempos difíciles".
El Estado e interacción con agentes económicos.	CS-S2-PDC-3 Analiza los métodos de asignación de bienes y servicios escasos a nivel estatal, nacional y mundial, y describe los posibles impactos de estas opciones. <i>(CN 2017: S2-CS-C5-D1)</i>	Juan 12:6 "No se preocupaba de los pobres, sino sustraía el dinero".
Presupuestos personales y familiares.	CS-S2-PDC-4 Formula presupuestos personales o familiares, considerando los ingresos y egresos. <i>(CN 2017: S2-CS-C5-D3)</i>	Génesis 41:34-36 "Ahorrar en tiempos de abundancia para tiempos difíciles".
El funcionamiento del Mercado. Tipos.	CS-S2-PDC-5 Interpreta cómo los mercados reúnen a compradores y vendedores para intercambiar bienes y servicios. <i>(CN 2017: S2-CS-C5-D2)</i>	Evalúa lo positivo o negativo del desarrollo de los mercados.
La familia: ahorros e inversiones.	CS-S2-PDC-6 Practica la mayordomía responsable que incluye devolver el diezmo y los dones a Dios, ahorrar dinero, ayudar a otros y hacer planes para futuras compras. <i>(CN 2017: S2-CS-C5-D3)</i>	Lucas 14:28-30 "Tener un presupuesto, sacar los cálculos de inversión".
Las empresas vs la inversión y producción.	CS-S2-PDC-7 Evalúa la influencia de los precios en las decisiones sobre la inversión y la producción. <i>(CN 2017: S2-CS-C5-D2)</i>	Génesis 41: 34-36 "Ahorrar en tiempos de abundancia para tiempos difíciles".
El sistema tributario en el Perú.	CS-S2-PDC-8 Explica que el rol del Estado es el de garantizar el bien común de las personas y asegurar para ello el financiamiento del presupuesto nacional. <i>(CN 2017: S2-CS-C5-D1)</i>	Mateo 17:25 "Los tributos e impuestos son cobrados...".

Derechos y responsabilidades como consumidor.	CS-S2-PDC-9 Toma decisiones como consumidor responsable frente a su familia. <i>(CN 2017: S2-CS-C5-D4)</i>	Asume su responsabilidad personal como consumidor de bienes y servicios.
Las empresas informales e ilegales en el Perú.	CS-S2-PDC-10 Manifiesta una posición de rechazo frente a los riesgos que supone para la sociedad las empresas informales. <i>(CN 2017: S2-CS-C5-D5)</i>	Rechaza todo tipo de informalidad económica, porque afecta al bien común de la sociedad.
Problemas de la economía: pobreza, sobreendeudamiento y desempleo.	CS-S2-PDC-11 Evalúa cómo las decisiones económicas que toma la gente tienen consecuencias presentes y futuras. <i>(CN 2017: S2-CS-C5-D5)</i>	Mateo 26:11 "Porque siempre tendréis pobres".

LEYENDA: **CS-S2-PDC-1** Quiere decir: **CS** es Ciencias Sociales, **S2** es Secundaria de 2.º año, **PDC** es el tópico Producción, Distribución y Consumo, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS SOCIALES – TERCER AÑO

COMPETENCIA 22: Utiliza una perspectiva bíblica y escatológica para analizar e interpretar la historia y los acontecimientos actuales y proponer la construcción del futuro.

CAPACIDADES:

- Interpreta críticamente fuentes diversas.
- Comprende el tiempo histórico.
- Explica y argumenta procesos históricos.

TIEMPO, CONTINUIDAD Y CAMBIO (TCC)

TERCER AÑO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Qué rol tiene Dios en el desarrollo de las comunidades, naciones y el mundo?

IDEA CLAVE

Dios está activo en la historia y últimamente su plan de despliegue triunfará.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

- El absolutismo en Europa. Política, economía y sociedad.

CS-S3-TCC-1 Utiliza diversos tipos de fuentes para investigar sobre un determinado hecho o proceso histórico durante el absolutismo. *(CN 2017: S3-CS-C3-D1)*

Analiza que es Dios quien pone reyes y quita los reyes, bajo responsabilidad.

- La Ilustración: personajes, hechos.

CS-S3-TCC-2 Identifica las características de diversas fuentes históricas que permiten entender la Ilustración. *(CN 2017: S3-CS-C3-D2)*

Acepta que los ideales de una persona puede influenciar a nivel mundial.

- La revolución de las 13 colonias inglesas en América.

CS-S3-TCC-3 Investiga y analiza los períodos, acontecimientos y problemas pasados, utilizando diversas fuentes primarias y secundarias. *(CN 2017: S3-CS-C3-D4)*

Daniel 2:21 "Él muda los tiempos... pone y quita reyes".

- La Revolución Francesa: Causas y consecuencias.

CS-S3-TCC-4 Analiza períodos históricos claves y patrones de cambio dentro y a través de la Revolución Francesa. *(CN 2017: S3-CS-C3-D4)*

Valora el esfuerzo de los antepasados por el bien común de la sociedad.

- El mundo colonial en el siglo XVII (hispanoamérica).

CS-S3-TCC-5 Explica los cambios y permanencias que se presentan en la forma de vida, de las personas, en el mundo colonial. *(CN 2017: S3-CS-C3-D3)*

Reconoce que la historia consta de cambios y permanencias; al final, Dios dirige todo.

- Sociedad y religión en el Virreinato.

CS-S3-TCC-6 Explica hechos, procesos o problemas históricos que ocurrieron en la sociedad y religión durante el Virreinato. *(CN 2017: S3-CS-C3-D5)*

La codicia y deseo de poder trae sus consecuencias negativas.

- Reformas borbónicas en el Perú, siglo XVIII.

CS-S3-TCC-7 Traza la progresión lógica de los acontecimientos históricos durante la reforma borbónica en el Perú. *(CN 2017: S3-CS-C3-D4)*

Jeremías 17:11 "... el que injustamente amontona riquezas...".

- La independencia hispanoamericana.

CS-S3-TCC-8 Formula preguntas, causas y consecuencias de la independencia hispanoamericana. *(CN 2017: S3-CS-C3-D6)*

Daniel 2:21 "El muda los tiempos... pone y quita reyes".

- Rebeliones indígenas en el Perú.

CS-S3-TCC-9 Distingue los conflictos/resoluciones y sus causas/efectos durante las revoluciones indígenas. *(CN 2017: S3-CS-C3-D6)*

Reacciona frente a las injusticias y reclama sus derechos adecuadamente.

- San Martín y la independencia del Perú.

CS-S3-TCC-10 Estudia los factores que llevaron a la fundación de la República Peruana gracias a la intervención de San Martín. *(CN 2017: S3-CS-C3-D2)*

Así como los países fueron liberados, tenemos a Jesús que nos libera del pecado.

El protectorado de San Martín.	CS-S3-TCC-11 Identifica las ideas y circunstancias que motivaron la corriente libertadora del norte. <i>(CN 2017: S3-CS-C3- D7)</i>	Acepta el apoyo y protección de Dios para su vida y decisiones.
Bolívar y la consolidación de la independencia.	CS-S3-TCC-12 Compara diversos tipos de fuentes para entender la actuación de Simón Bolívar en la independencia. <i>(CN 2017: S3-CS-C3-D7)</i>	Reconoce que la unión hace la fuerza, si se apoyan mutuamente.
Inicios de la República: Cambios y continuidad.	CS-S3-TCC-13 Explica los cambios y permanencias que se presentan en la forma de vida de las personas al inicio de la República. <i>(CN 2017: S3-CS-C3-D3)</i>	Evalúa los cambios y permanencias durante la República.

LEYENDA: **CS-S3-TCC-1** Quiere decir: **CS** es Ciencias Sociales, **S3** es Secundaria de 3.º año, **TCC** es el tópico Tiempo, Continuidad y Cambio, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 23: Asume un rol activo en la administración sabia e inteligente del espacio y el ambiente, obra de la creación de Dios.

CAPACIDADES:

- Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.
- Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.
- Genera acciones para preservar el ambiente local y global.

PERSONAS, LUGARES Y MEDIO AMBIENTE (PLMA)		TERCER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo responde Dios a los cambios hechos por el hombre en el medio ambiente y su impacto en la vida humana?	
IDEA CLAVE	El daño que el pecado ha hecho a la tierras causa dolor a Dios y hiere a los humanos; sin embargo, Dios, quien creó y sostiene el mundo, ha prometido restaurar la tierra y a los humanos a su armonía original.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Las ecorregiones del Perú: Factores de la biodiversidad I.	CS-S3-PLMA-1 Reconoce a Dios como Creador y Sustentador de la vida y del mundo natural. <i>(CN 2017: S3-CS-C4-D1)</i>	Salmos 24:1,2 "Del Señor es la tierra y su plenitud, Él la fundó sobre los mares".
Las Ecorregiones del Perú: Factores de la biodiversidad II.	CS-S3-PLMA-2 Formula generalizaciones válidas sobre las características físicas y humanas de las regiones geográficas (ecorregiones). <i>(CN 2017: S3-CS-C4-D1)</i>	
Grandes espacios en Europa I.	CS-S3-PLMA-3 Elabora mapas temáticos simples y de síntesis sobre el continente Europeo. <i>(CN 2017: S3-CS-C4-D1)</i>	
Grandes espacios en Europa II.	CS-S3-PLMA-4 Explica la influencia de los elementos naturales y sociales en las condiciones de vida de Europa. <i>(CN 2017: S3-CS-C4-D1)</i>	Salmos 104:8 "Subieron los montes, descendieron a los valles, al lugar que le asignaste".
Comunicaciones y transportes en el Perú.	CS-S3-PLMA-5 Propone alternativas de solución para mejorar las comunicaciones y transportes en el Perú. <i>(CN 2017: S3-CS-C4-D4)</i>	Evalúa la importancia de las comunicaciones y transportes para el desarrollo del país.
Espacio urbanos: Cambios y permanencias.	CS-S3-PLMA-6 Pregunta y encuentra respuestas a las preguntas geográficas relacionadas con los espacios urbanos. <i>(CN 2017: S3-CS-C4-D3)</i>	Las ciudades o centros urbanos no son buenas para el desarrollo de la niñez.

• Desarrollo sostenible y protección del ambiente.	CS-S3-PLMA-7 Comprende las pautas y características del desarrollo sostenible y los procesos interrelacionados con el ambiente. <i>(CN 2017: S3-CS-C4-D4)</i>	Eclesiastés 5:9 "El provecho de la tierra es para todos".
• El ambiente y la actividad humana.	CS-S3-PLMA-8 Analiza la influencia de la actividad humana sobre el medio ambiente. <i>(CN 2017: S3-CS-C4-D4)</i>	Levítico 25:1-7 "No cuidan la tierra".
• Problemática ambiental y la degradación del suelo.	CS-S3-PLMA-9 Discute la responsabilidad del cristiano por el medio ambiente de la tierra y sus recursos. <i>(CN 2017: S3-CS-C4-D4)</i>	
• Actividades económicas terciarias.	CS-S3-PLMA-10 Evalúa la interdependencia económica en una sociedad mundial (actividades económicas terciarias). <i>(CN 2017: S3-CS-C4-D4)</i>	Proverbios 13:11 "La riqueza obtenida con fraude, disminuye...". 1 Timoteo 5:18 "Obrero digno de su salario".
• La ONU y la erradicación de la pobreza.	CS-S3-PLMA-11 Toma conciencia de que es parte de un sistema económico y que es responsable para erradicar la pobreza. <i>(CN 2017: S3-CS-C4-D5)</i>	Proverbios 22:16 "El que oprime al pobre para aumentar su riqueza... empobrecerá".
• Problemática territorial: espacios vulnerables.	CS-S3-PLMA-12 Aplica los temas de geografía a diversas regiones (ubicación, movimiento, lugar, interacción hombre-ambiente). <i>(CN 2017: S3-CS-C4-D5)</i>	Génesis 11:8 "Así los esparció Jehová por sobre la faz de la tierra".
• Conflictos sociales y demarcación territorial.	CS-S3-PLMA-13 Evalúa el impacto de los movimientos sociales y políticos en una sociedad global (derechos civiles, ambientalismo, revoluciones, etc.). <i>(CN 2017: S3-CS-C4-D5)</i>	Evalúa las reacciones de la población frente a los problemas de límites.

LEYENDA: **CS-S3-PLMA-1** Quiere decir: **CS** es Ciencias Sociales, **S3** es Secundaria de 3.º año, **PLMA** es el tópicos Personas, Lugares y Medio Ambiente, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 8: Gestiona el tiempo y sus recursos económicos con responsabilidad.

CAPACIDADES:

- Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.
- Optimiza el tiempo en actividades que contribuyen en su formación integral.
- Toma decisiones económicas y financieras con responsabilidad enfocada en la mayordomía cristiana.

PRODUCCIÓN, DISTRIBUCIÓN Y CONSUMO (PDC)

TERCER AÑO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo espera Dios que usemos los recursos que ha provisto?	
IDEA CLAVE	Dios suplente todas nuestras necesidades y nos permite elegir ser mayordomos responsables.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• La política monetaria en el Perú.	CS-S3-PDC-1 Explica el rol del Estado en materia de política monetaria y política fiscal del Perú. <i>(CN 2017: S3-CS-C5-D1)</i>	Dad al César lo que es del César y a Dios lo que es de Dios.
• El Sistema Financiero Nacional.	CS-S3-PDC-2 Analiza el papel que desempeñan las instituciones financieras entre ahorradores, prestatarios e inversores. <i>(CN 2017: S3-CS-C5-D2)</i>	Juan 12:6 "No se preocupaba de los pobres, sino sustraía el dinero".
• La cultura tributaria y el SFN.	CS-S3-PDC-3 Explica el rol del Estado al proponer una cultura tributaria y su relación con el SFN. <i>(CN 2017: S3-CS-C5-D1)</i>	Mateo 17:25 "Los tributos e impuestos son cobrados".

Organismos supervisores y reguladores SFN.	CS-S3-PDC-4 Explica el rol del Estado y las funciones de los organismos supervisores y reguladores del sistema financiero nacional. <i>(CN 2017: S3-CS-C5-D1)</i>	Asume que es necesario el trabajo coordinado por alcanzar el bien común.
Sectores productivos en el Perú.	CS-S3-PDC-5 Analiza los métodos de asignación de bienes y servicios escasos a nivel nacional. <i>(CN 2017: S3-CS-C5-D4)</i>	Juan 12:6 "No se preocupaba de los pobres, sino sustraía el dinero".
El proceso económico: Etapas.	CS-S3-PDC-6 Analiza cómo los niveles de ingreso, empleo y precios son determinados por la interacción de los hogares, las empresas y el gobierno. <i>(CN 2017: S3-CS-C5-D2)</i>	Se reconoce como parte importante junto a su familia en el desarrollo del país.
Competencia y regulación en el mercado.	CS-S3-PDC-7 Interpreta cómo los mercados reúnen a compradores y vendedores para intercambiar bienes y servicios. <i>(CN 2017: S3-CS-C5-D4)</i>	Los tiempos irán de mal en peor, dice la Palabra de Dios.
La oferta y la demanda.	CS-S3-PDC-8 Explica qué factores influyen en la oferta y la demanda del Perú. <i>(CN 2017: S3-CS-C5-D2)</i>	Génesis 41:34-36 "Ahorrar en tiempos de abundancia para tiempos difíciles".
Presupuestos, personales y familiares.	CS-S3-PDC-9 Practica la mayordomía responsable que incluye devolver el diezmo y los dones a Dios, ahorrar dinero, ayudar a otros y hacer planes para futuras compras. <i>(CN 2017: S3-CS-C5-D3)</i>	Lucas 14:28-30 "Tener un presupuesto, sacar los cálculos de inversión".
Proyectos de ahorro e inversión.	CS-S3-PDC-10 Describe el papel que desempeñan las instituciones financieras entre ahorradores, prestatarios e inversionistas. <i>(CN 2017: S3-CS-C5-D3)</i>	
Desarrollo sostenible: social, ambiental y económico.	CS-S3-PDC-11 Argumenta una posición de rechazo respecto a las prácticas de producción y consumo que degradan el ambiente. <i>(CN 2017: S3-CS-C5-D4)</i>	Evalúa que a mayor desarrollo industrial, mayor contaminación.

LEYENDA: **CS-S3-PDC-1** Quiere decir: **CS** es Ciencias Sociales, **S3** es Secundaria de 3.^{er} año, **PDC** es el tópico Personas, Producción, Distribución y Consumo, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS SOCIALES – CUARTO AÑO

COMPETENCIA 22: Utiliza una perspectiva bíblica y escatológica para analizar e interpretar la historia y los acontecimientos actuales y propone la construcción del futuro.

CAPACIDADES:

- Interpreta críticamente fuentes diversas.
- Comprende el tiempo histórico.
- Explica y argumenta procesos históricos.

TIEMPO, CONTINUIDAD Y CAMBIO (TCC)

CUARTO AÑO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Qué rol tiene Dios en el desarrollo de las comunidades, naciones y el mundo?

IDEA CLAVE

Dios está activo en la historia y últimamente su plan de despliegue triunfará.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

- La 2.^{da} revolución industrial.

CS-S4-TCC-1 Explica que recurrir a una fuente válida sobre hechos o procesos históricos, durante la Segunda Revolución Industrial, contribuye a interpretaciones confiables. *(CN 2017: S4-CS-C3-D1)*

Daniel 12:4 "Y la ciencia aumentará" y los males se han multiplicado producto del pecado.

- El movimiento obrero del siglo XIX.

CS-S4-TCC-2 Elabora hipótesis que explicarían problemas históricos como el movimiento obrero del siglo XIX. *(CN 2017: S4-CS-C3-D6)*

2 Timoteo 3:1-5 "Hombres avaros..."
El obrero debe ser digno de su salario.

- Revoluciones liberales del siglo XIX.

CS-S4-TCC-3 Investiga y analiza los períodos, acontecimientos y problemas pasados, utilizando diversas fuentes primarias y secundarias. *(CN 2017: S4-CS-C3-D2)*

Los movimientos sociales no siempre han sido lo mejor, pero de alguna manera ha funcionado.

- Unificaciones de Italia y Alemania.

CS-S4-TCC-4 Explica los cambios y relaciones de simultaneidad generados por las unificaciones Italia- Alemania. *(CN 2017: S4-CS-C3-D3)*

Por haberse multiplicado la maldad el amor de muchos se enfriará...

- Dominio europeo del mundo en el siglo XIX.

CS-S4-TCC-5 Traza la progresión lógica de los acontecimientos históricos durante el dominio europeo siglo XIX. *(CN 2017: S4-CS-C3-D1)*

Daniel 2:42,43 "Harán alianzas humanas...pero no se unirán".

- Las potencias extra-europeas: Estados Unidos y Japón.

CS-S4-TCC-6 Analiza períodos históricos claves y patrones de cambio dentro y a través de las culturas: Estados Unidos y Japón. *(CN 2017: S4-CS-C3-D1)*

- La Paz Armada.

CS-S4-TCC-7 Establece relaciones entre diversos hechos: La Paz armada. *(CN 2017: S4-CS-C3-D4)*

La codicia y el deseo de poder originan muchos conflictos o guerras.

- La primera guerra mundial: Causas.

CS-S4-TCC-8 Relaciona influencias y temas clave con eventos pasados, presentes y futuros posibles. *(CN 2017: S4-CS-C3-D4)*

Mateo 24: 6 "Y oiréis de guerras, rumores... pero aún no es el fin".

- La Primera Guerra Mundial: Fin de la guerra y consecuencias.

CS-S4-TCC-9 Evalúa el papel continuo de Dios en la dinámica de la historia de las naciones en conflicto. *(CN 2017: S4-CS-C3-D6)*

- Primer Militarismo en el Perú.

CS-S4-TCC-10 Estudia los factores y circunstancias que llevaron a la fundación de la República peruana. *(CN 2017: S4-CS-C3-D2)*

Romanos 1:25 "Adoraban las criaturas antes que al Creador".

• Prosperidad Falaz (1840 – 1879)	CS-S4-TCC-11 Analiza los hechos históricos ocurridos en esta etapa de “prosperidad falaz”. <i>(CN 2017: S4-CS-C3-D5)</i>	Jeremías 17:11 “... el que injustamente amontona riquezas...”.
• La guerra con Chile: Campañas.	CS-S4-TCC-12 Distingue los conflictos/resoluciones y sus causas/consecuencias en la guerra con Chile. <i>(CN 2017: S4-CS-C3-D6)</i>	Mateo 24:6 “Y oiréis de guerras, rumores... pero aún no es el fin”.
• Reconstrucción Nacional: 2do Militarismo.	CS-S4-TCC-13 Establece relaciones entre diversos hechos o procesos históricos en la reconstrucción nacional considerando lo político, social y económico. <i>(CN 2017: S4-CS-C3-D4)</i>	Hay factores que influyen en las relaciones personales y entre los países.
• La ciencia y la cultura en el Perú.	CS-S4-TCC-14 Desarrolla una apreciación de la diversidad a través de la exposición a diversas culturas. <i>(CN 2017: S4-CS-C3-D6)</i>	Daniel 12:4 “Y la ciencia aumentará”.
• República Aristocrática: Economía y movimientos sociales.	CS-S4-TCC-15 Distingue los conflictos/resoluciones, sus causas/efectos durante la República Aristocrática. <i>(CN 2017: S4-CS-C3-D3)</i>	2 Timoteo 3:1-5 “Tiempos peligrosos...” Santiago 5:4 “Clama el jornal de los obreros”.

LEYENDA: **CS-S4-TCC-1** Quiere decir: **CS** es Ciencias Sociales, **S4** es Secundaria de 4.º año, **TCC** es el tópico Tiempo, Continuidad y Cambio, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 23: Asume un rol activo en la administración sabia e inteligente del espacio y el ambiente, obra de la creación de Dios.

CAPACIDADES:

- Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.
- Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.
- Genera acciones para preservar el ambiente local y global.

PERSONAS, LUGARES Y MEDIO AMBIENTE (PLMA)		CUARTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo responde Dios a los cambios hechos por el hombre en el medio ambiente y su impacto en la vida humana?	
IDEA CLAVE	El daño que el pecado ha hecho a la tierras causa dolor a Dios y hiere a los humanos; sin embargo, Dios, quien creó y sostiene el mundo, ha prometido restaurar la tierra y a los humanos a su armonía original.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Áreas Naturales Protegidas en el Perú I.	CS-S4-PLMA-1 Reconoce a Dios como Creador y Sustentador de la vida y del mundo natural. <i>(CN 2017: S4-CS-C4-D1)</i>	Hechos 17:24 “Dios Creador del cielo y la tierra”.
• Áreas Naturales Protegidas en el Perú II.	CS-S4-PLMA-2 Formula generalizaciones válidas sobre las características físicas y humanas de las regiones geográficas. <i>(CN 2017: S4-CS-C4-D1)</i>	
• Los espacios rurales: cambios y permanencias.	CS-S4-PLMA-3 Aplica los temas de geografía a diversas regiones (ubicación, movimiento, lugar, interacción hombre-ambiente, regiones). <i>(CN 2017: S4-CS-C4-D4)</i>	Génesis 2:15 “Tomó Dios al hombre y lo puso en Edén, para que lo labrara y cuidara”.
• Problemas ambientales en el Perú.	CS-S4-PLMA-4 Comprende las pautas y características de las principales formas terrestres, climas y ecosistemas de la tierra y los procesos interrelacionados que los produjeron. <i>(CN 2017: S4-CS-C4-D3)</i>	Romanos 8:22 “La tierra clama... como mujeres de parto”.
• Problemas territoriales en el Perú.	CS-S4-PLMA-5 Explica la influencia de los elementos naturales y sociales que generan problemas territoriales. <i>(CN 2017: S4-CS-C4-D1)</i>	Levítico 25:1-7 “No cuidan la tierra”.

El transporte en las ciudades y el medio ambiente en Perú.	CS-S4-PLMA-6 Propone alternativas de solución para mejorar las comunicaciones y los transportes en el Perú. <i>(CN 2017: S4-CS-C4-D1)</i>	Se llega a la conclusión que hay mucha contaminación por el transporte.
Cambio climático en el Perú.	CS-S4-PLMA-7 Comprende las pautas y características del cambio climático y los procesos interrelacionados que los produjeron. <i>(CN 2017: S4-CS-C4-D4)</i>	Levítico 25:1-7 "No cuidan la tierra".
El Fenómeno del Niño: Causas y consecuencias.	CS-S4-PLMA-8 Evalúa las situaciones de riesgo producidas por el Fenómeno del Niño. <i>(CN 2017: S4-CS-C4-D3)</i>	Salmos 77:17 "Las nubes echaron inundaciones".
Medidas preventivas o mitigación de desastres.	CS-S4-PLMA-9 Evalúa las problemáticas y posibles riesgos producto de los fenómenos naturales. <i>(CN 2017: S4-CS-C4-D5)</i>	

LEYENDA: **CS-S4-PLMA-1** Quiere decir: **CS** es Ciencias Sociales, **S4** es Secundaria de 4.º año, **PLMA** es el tópico Personas, Lugares y Medio Ambiente, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 8: Gestiona el tiempo y sus recursos económicos con responsabilidad.

CAPACIDADES:

- Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.
- Optimiza el tiempo en actividades que contribuyen en su formación integral.
- Toma decisiones económicas y financieras con responsabilidad, enfocada en la mayordomía cristiana.

PRODUCCIÓN, DISTRIBUCIÓN Y CONSUMO (PDC)		CUARTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo espera Dios que usemos los recursos que ha provisto?	
IDEA CLAVE	Dios suplente todas nuestras necesidades y nos permite elegir ser mayordomos responsables.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Agentes del sistema económicos y financiero en Latinoamérica.	CS-S4-PDC-1 Analiza el papel que desempeñan las instituciones financieras entre ahorradores, prestatarios e inversores. <i>(CN 2017: S4-CS-C5-D1)</i>	Es importante controlar los movimientos económicos de las instituciones...
El Sistema Financiero Nacional.	CS-S4-PDC-2 Explica los roles que cumplen los agentes del sistema económico y financiero en el Perú. <i>(CN 2017: S4-CS-C5-D3)</i>	Juan 12:6 "No se preocupaba de los pobres, sino sustraía el dinero".
Organismos de regulación financiera en el Perú.	CS-S4-PDC-3 Explica las funciones de los organismos reguladores y controladores del SFN. <i>(CN 2017: S4-CS-C5-D2)</i>	Sin control el pueblo se desenfrena, seamos prudentes.
El Estado y los delitos financieros.	CS-S4-PDC-4 Explica el rol del Estado y de los organismos supervisores, a fin de detectar los delitos financieros. <i>(CN 2017: S4-CS-C5-D2)</i>	Mateo 17:25 "Los tributos e impuestos son cobrados...".
La integración económica en América Latina.	CS-S4-PDC-5 Evalúa la interdependencia económica en una sociedad mundial. <i>(CN 2017: S4-CS-C5-D4)</i>	Daniel 2:43 "Harán alianzas humanas pero no se unirán".
Producción de bienes y servicios vs medio ambiente.	CS-S4-PDC-6 Argumenta a favor de optar por el consumo de bienes y servicios que preservan el medio ambiente. <i>(CN 2017: S4-CS-C5-D4)</i>	
Impacto de la globalización en el Perú.	CS-S4-PDC-7 Evalúa el impacto de la globalización económica y social en el Perú. <i>(CN 2017: S4-CS-C5-D1)</i>	Mateo 26:11 "Porque siempre tendréis pobres".
Derecho de los Consumidores (Códigos de Protección y Defensa).	CS-S4-PDC-8 Utiliza el Código de protección y defensa del consumidor, analizando sus derechos. <i>(CN 2017: S4-CS-C5-D5)</i>	Valora las normas y leyes del país que procura proteger al consumidor.

LEYENDA: **CS-S4-PDC-1** Quiere decir: **CS** es Ciencias Sociales, **S4** es Secundaria de 4.º año, **PDC** es el tópico Producción, Distribución y Consumo, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS SOCIALES – QUINTO AÑO

COMPETENCIA 22: Utiliza una perspectiva bíblica y escatológica para analizar e interpretar la historia y los acontecimientos actuales y propone la construcción del futuro.

CAPACIDADES:

- Interpreta críticamente fuentes diversas.
- Comprende el tiempo histórico.
- Explica y argumenta procesos históricos.

TIEMPO, CONTINUIDAD Y CAMBIO (TCC)

QUINTO AÑO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Qué rol tiene Dios en el desarrollo de las comunidades, naciones y el mundo?

IDEA CLAVE

Dios está activo en la historia y últimamente su plan de despliegue triunfará.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

- Período de la posguerra.

CS-S5-TCC-1 Explica las relaciones existentes entre diversos hechos, del período entre guerras, utilizando conceptos sociales, políticos.
(CN 2017: S5-CS-C3-D4)

Daniel 2:21 "el muda los tiempos...pone y quita reyes".

- Inicio de la Segunda Guerra mundial: Causas.

CS-S5-TCC-2 Traza la progresión lógica de los acontecimientos históricos de la Segunda Guerra Mundial. *(CN 2017: S5-CS-C3-D1)*

Mateo 24:6 "Y oiréis de guerras, rumores... pero aún no es el fin".

- El desenlace de la Segunda Guerra Mundial.

CS-S5-TCC-3 Evalúa el papel continuo de Dios en la dinámica de la historia de la Segunda Guerra Mundial. *(CN 2017: S5-CS-C3-D2)*

- Las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial.

CS-S5-TCC-4 Elabora explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos a consecuencia de la Segunda Guerra Mundial.
(CN 2017: S5-CS-C3-D5)

- La guerra fría y su influencia en el mundo.

CS-S5-TCC-5 Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad durante la Guerra Fría. *(CN 2017: S5-CS-C3-D3)*

Acepta que Dios está al control de los acontecimientos históricos en el mundo.

- La descolonización de África y Asia.

CS-S5-TCC-6 Relaciona influencias y temas clave con eventos pasados, presentes y futuros posibles respecto a los países de África y Asia. *(CN 2017: S5-CS-C3-D2)*

Génesis 11:8 "Así los esparció Jehová por sobre la faz de la tierra".

- Latinoamérica, revoluciones inicios del siglo XX.

CS-S5-TCC-7 Analiza períodos históricos claves y patrones de cambio dentro y a través de las culturas durante las revoluciones latinoamericanas. *(CN 2017: S5-CS-C3-D5)*

Daniel 2:21 "el muda los tiempos...pone y quita reyes".

- Sociedades latinoamericanas a mitad del siglo XX.

CS-S5-TCC-8 Investiga y analiza los períodos, acontecimientos y problemas pasados, utilizando diversas fuentes primarias y secundarias sobre las sociedades latinoamericanas. *(CN 2017: S5-CS-C3-D1)*

Evalúa el desarrollo de las sociedades y la razón por las que unas se desarrollan más que otras.

- Oncenio de Leguía.

CS-S5-TCC-9 Explica los cambios y permanencias de hechos históricos durante el oncenio de Leguía. *(CN 2017: S5-CS-C3-D3)*

El deseo de poder y codicia motiva a perpetuarse en el poder.

- Un nuevo militarismo.

CS-S5-TCC-10 Elabora explicaciones sobre hechos y procesos históricos durante la etapa del nuevo militarismo. *(CN 2017: S5-CS-C3-D5)*

Daniel 2:21 "El muda los tiempos...pone y quita reyes".

- El Perú y los conflictos internacionales.

CS-S5-TCC-11 Investiga y analiza los períodos, acontecimientos y problemas pasados: el Perú, y los conflictos internacionales.
(CN 2017: S5-CS-C3-D4)

Mateo 24: 6 "Y oiréis de guerras, rumores... pero aún no es el fin".

• La dictadura de Manuel A. Odría.	CS-S5-TCC-12 Explica las ideas, los comportamientos y las motivaciones de la dictadura de Odría. <i>(CN 2017: S5-CS-C3-D1)</i>	Concluyen que los gobiernos dictadores no llevan a nada bueno.
• Cambios sociales a mediados del siglo XX en el Perú.	CS-S5-TCC-13 Explica las relaciones existentes entre diversos hechos o procesos históricos, indicando los cambios sociales del siglo XX en el Perú. <i>(CN 2017: S5-CS-C3-D4)</i>	2 Timoteo 3:1-4 "Habrà hombres avaros, soberbios, desleales, crueles..."
• Dictaduras latinoamericanas.	CS-S5-TCC-14 Distingue los conflictos/resoluciones, sus causas/efectos de las dictaduras latinoamericanas. <i>(CN 2017: S5-CS-C3-D6)</i>	Daniel 2:21 "El muda los tiempos... pone y quita reyes".
• Dictadura Militar.	CS-S5-TCC-15 Distingue los conflictos/resoluciones, sus causas/efectos de las dictaduras militares. <i>(CN 2017: S5-CS-C3-D6)</i>	Deduce que los conflictos son producto de ansias de poder.
• El regreso a la democracia.	CS-S5-TCC-16 Evalúa el papel continuo de Dios en la dinámica del regreso a la democracia en el Perú. <i>(CN 2017: S5-CS-C3-D4)</i>	Dios está al control de todos los eventos históricos y sociales.
• La década del Fujimorismo.	CS-S5-TCC-17 Explica las relaciones existentes en los aspectos político, económico y social en la década del Fujimorismo. <i>(CN 2017: S5-CS-C3-D4)</i>	Concluye que todo gobernante realiza acciones buenas o malas. Dios juzgará.

LEYENDA: **CS-S5-TCC-1** Quiere decir: **CS** es Ciencias Sociales, **S5** es Secundaria de 5.^{to} año, **TCC** es el tópico Tiempo, Continuidad y Cambio, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 23: Asume un rol activo en la administración sabia e inteligente del espacio y el ambiente, obra de la creación de Dios.

CAPACIDADES:

- Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.
- Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.
- Genera acciones para preservar el ambiente local y global.

PERSONAS, LUGARES Y MEDIO AMBIENTE (PLMA)		QUINTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo responde Dios a los cambios hechos por el hombre en el medio ambiente y su impacto en la vida humana?	
IDEA CLAVE	El daño que el pecado ha hecho a la tierras causa dolor a Dios y hiere a los humanos; sin embargo, Dios, quien creó y sostiene el mundo, ha prometido restaurar la tierra y a los humanos a su armonía original.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• África, economía y población.	CS-S5-PLMA-1 Explica las formas de organizar los espacios en África sobre la base de los cambios realizados por los actores sociales en la economía y la población. <i>(CN 2017: S5-CS-C4-D1)</i>	Deuteronomio 10:18 "No oprimáis al pobre ni al extranjero".
• La Antártida, economía y población.	CS-S5-PLMA-2 Explica las formas de organizar los espacios en la Antártida, sobre la base de los cambios realizados por los actores sociales en la economía y la población. <i>(CN 2017: S5-CS-C4-D1)</i>	Salmos 24:12 "Del Señor es la tierra y su plenitud... la fundó sobre los mares".
• Configuración del territorio peruano (política y geográfica).	CS-S5-PLMA-3 Formula generalizaciones válidas sobre las características físicas y humanas de las regiones geográficas del Perú. <i>(CN 2017: S5-CS-C4-D1)</i>	Observa los beneficios o perjuicios del territorio nacional.
• Herramientas cartográficas digitales: Google Maps.	CS-S5-PLMA-4 Utiliza información, herramientas cartográficas y digitales para interpretar el espacio geográfico. <i>(CN 2017: S5-CS-C4-D2)</i>	Verifica los beneficios de la cartografía digital para ubicar espacios geográficos in situ.

Las cuencas hidrográficas del Perú.	CS-S5-PLMA-5 Aplica los temas de geografía a diversas regiones (ubicación, movimiento, lugar, interacción hombre-ambiente, regiones). <i>(CN 2017: S5-CS-C4-D3)</i>	Salmos 24:12 "Del Señor es la tierra y su plenitud... la fundó sobre los mares".
El desarrollo sostenible y el componente social.	CS-S5-PLMA-6 Realiza acciones concretas para el aprovechamiento sostenible, considerando el componente social. <i>(CN 2017: S5-CS-C4-D4)</i>	Actúa razonadamente la influencia social para el desarrollo sostenible.
El desarrollo sostenible y el aspecto económico.	CS-S5-PLMA-7 Realiza acciones concretas para el aprovechamiento sostenible del ambiente, desde el componente económico. <i>(CN 2017: S5-CS-C4-D4)</i>	Génesis 2:15 "Tomó Dios al hombre y lo puso en Edén, para que lo labrara y cuidara".
Problemas ambientales en el Perú.	CS-S5-PLMA-8 Explica el impacto de las problemáticas ambientales en el Perú y en la calidad de vida de la población. <i>(CN 2017: S5-CS-C4-D3)</i>	Levítico 25:1-7 "No cuidan la tierra".
El impacto del cambio climático.	CS-S5-PLMA-9 Comprende las pautas y características del impacto climático y los procesos interrelacionados que los producen. <i>(CN 2017: S5-CS-C4-D3)</i>	Salmos 77:17 "Las nubes echaron inundaciones".
La calidad del aire y agua en el Perú.	CS-S5-PLMA-10 Realiza acciones concretas para aprovechar y mejorar la calidad del aire y agua en el Perú. <i>(CN 2017: S5-CS-C4-D4)</i>	Contribuye a mejorar el medio ambiente respetando las normas.
El plan de Gestión de Riesgos en el Perú: aspectos político, social y económico.	CS-S5-PLMA-11 Propone alternativas de mejora al plan de mejora de riesgos de desastres en la escuela y la comunidad. <i>(CN 2017: S5-CS-C4-D5)</i>	Salmos 77:17 "Las nubes echaron inundaciones". Toma conciencia de estar prevenido contra los riesgos.

LEYENDA: **CS-S5-PLMA-1** Quiere decir: **CS** es Ciencias Sociales, **S5** es Secundaria de 5.º año, **PLMA** es el tópico Personas, Lugares y Medio Ambiente, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 8: Gestiona el tiempo y sus recursos económicos con responsabilidad.

CAPACIDADES:

- Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.
- Optimiza el tiempo en actividades que contribuyen en su formación integral.
- Toma decisiones económicas y financieras con responsabilidad, enfocada en la mayordomía cristiana.

PRODUCCIÓN, DISTRIBUCIÓN Y CONSUMO (PDC)		QUINTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo espera Dios de nosotros que usemos los recursos que ha provisto?	
IDEA CLAVE	Dios suplente todas nuestras necesidades y nos permite elegir ser mayordomos responsables.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
La perspectiva global de la economía.	CS-S5-PDC-1 Evalúa la interdependencia económica en una sociedad mundial. <i>(CN 2017: S5-CS-C5-D1)</i>	Mateo 17:25 "Los tributos e impuestos son cobrados...".
Los indicadores macroeconómicos.	CS-S5-PDC-2 Describe los indicadores macroeconómicos y su influencia en el comercio económico mundial. <i>(CN 2017: S5-CS-C5-D1)</i>	Evalúa los informes económicos del país y saca sus conclusiones.
Política fiscal y monetaria en el Perú.	CS-S5-PDC-3 Explica cómo el Estado cumple un rol regulador y supervisor mediante el BCRP. <i>(CN 2017: S5-CS-C5-D3)</i>	Reconoce que todo país se identifica a través de su moneda.
El sistema financiero y previsional del Perú.	CS-S5-PDC-4 Analiza el papel que desempeñan las instituciones financieras entre ahorradores, prestatarios e inversores. <i>(CN 2017: S5-CS-C5-D3)</i>	Mateo 17:25 "Los tributos e impuestos son cobrados...".

El sistema de regulación financiera.	CS-S5-PDC-5 Explica cómo el Estado cumple un rol regulador y supervisor en el sistema financiero peruano. <i>(CN 2017: S5-CS-C5-D3)</i>	Génesis 41:34-36 "Ahorrar en tiempos de abundancia para tiempos difíciles".
El sistema financiero internacional.	CS-S5-PDC-6 Analiza el papel que desempeñan las instituciones financieras entre ahorradores, prestatarios e inversores. <i>(CN 2017: S5-CS-C5-D2)</i>	Juan 12:6 "No se preocupaba de los pobres, sino sustraía el dinero".
El proceso de integración económica.	CS-S5-PDC-7 Interpreta cómo los mercados reúnen a compradores y vendedores para intercambiar bienes y servicios. <i>(CN 2017: S5-CS-C5-D1)</i>	Daniel 2:43 "Harán alianzas humanas pero no se unirán".
Los bloques económicos mundiales.	CS-S5-PDC-8 Describe las dinámicas de los bloques económicos mundiales, explicando la importancia de los mercados. <i>(CN 2017: S5-CS-C5-D2)</i>	Mateo 26:11 "Porque siempre tendréis pobres" GENERAN POBREZA.
Derecho de los consumidores (Economía).	CS-S5-PDC-9 Utiliza las normas que protegen los derechos de los consumidores para tomar decisiones económicas y financieras. <i>(CN 2017: S5-CS-C5-D5)</i>	Valora las leyes que lo protegen como consumidor responsable.
El mercado interno del Perú.	CS-S5-PDC-10 Propone alternativas para el uso responsable de los recursos económicos en el mercado interno peruano. <i>(CN 2017: S5-CS-C5-D4)</i>	Lucas 14:28-30 "Tener un presupuesto, sacar los cálculos de inversión".
Economía informal en el Perú.	CS-S5-PDC-11 Sustenta una posición crítica ante prácticas económicas y financieras ilícitas e informales en el Perú. <i>(CN 2017: S5-CS-C5-D6)</i>	Evalúa críticamente los aspectos económicos y financieros del Perú.

LEYENDA: **CS-S5-PDC-1** Quiere decir: **CS** es Ciencias Sociales, **S5** es Secundaria de 5.º año, **PDC** es el tópico Producción, Distribución y Consumo, **1** es el número del aprendizaje esencial.

PROGRAMA CURRICULAR DE DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA – SECUNDARIA 1.º - 5.º AÑOS

DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA – PRIMER AÑO

COMPETENCIA 3: Fortalece su identidad en lo personal, familiar y sociedad como ser creado a imagen y semejanza de Dios.

CAPACIDADES:

- Se valora a sí mismo por considerarse a imagen y semejanza de Dios.
- Autorregula sus emociones.
- Valora a su familia, creada por Dios, como núcleo básico de la sociedad.
- Reflexiona y argumenta ética y cristianamente.
- Demuestra actitudes y conducta sexual acorde a los principios divinos.

IDENTIDAD Y DESARROLLO INDIVIDUAL (IDI)		PRIMER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué papel juega la elección en el desarrollo de la identidad individual?	
IDEA CLAVE	Dios creó a los seres humanos con el poder de elegir y nos dio el don del Espíritu Santo para guiarnos mientras tomamos decisiones que dan forma a nuestro desarrollo.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Características personales, sociales del hombre y mujer durante la pubertad.	DPCC-S1-IDI-1 Explica cómo el estudio del desarrollo individual y la identidad nos ayuda a saber que los individuos cambian física, cognitiva y emocionalmente con el tiempo. <i>(CN 2017: S1-DP-C1-D1)</i>	Se acepta como creación de Dios. Génesis 1:27.
• Sexualidad: don divino.	DPCC-S1-IDI-2 Explica los cambios propios de su etapa de desarrollo valorando su sexualidad. <i>(CN 2017: S1-DP-C1-D7)</i>	Valora el don de la sexualidad dado por Dios.
• Amigos saludables.	DPCC-S1-IDI-3 Examina la relación entre la identidad individual y los contextos sociales, culturales e históricos. <i>(CN 2017: S1-DP-C1-D2)</i>	Decide construir mejores amistades para vida eterna.
• Adicciones y riesgos.	DPCC-S1-IDI-4 Muestra tolerancia y respeto por los individuos con diferentes creencias, prácticas y puntos de vista. <i>(CN 2017: S1-DP-C1-D1)</i>	Decide pensar y practicar todo lo bueno... Filipenses 4:8 2 Timoteo 2:22.
• Prácticas culturales y sociales en la pubertad.	DPCC-S1-IDI-5 Determina cómo los factores personales, sociales, culturales contribuyen al desarrollo y al crecimiento de la identidad personal. <i>(CN 2017: S1-DP-C1-D2)</i>	Reconoce la importancia de respetar su propia cultura. Lucas 2:52.
• Emociones y sentimientos: causas y consecuencias.	DPCC-S1-IDI-6 Describe las causas y consecuencias de sus emociones y sentimientos en su vida diaria. <i>(CN 2017: S1-DP-C1-D3)</i>	Pide ayuda a Dios, en oración, para controlarte. Proverbios 4:23.
• Autorregulación emocional.	DPCC-S1-IDI-7 Utiliza estrategias de autorregulación emocional que afectan positivamente sus relaciones. <i>(CN 2017: S1-DP-C1-D3)</i>	Valora la ayuda de Dios en su vida y se siente confiado. Jeremías 17:9
• Comunicación interpersonal e intrapersonal.	DPCC-S1-IDI-8 Identifica las cualidades que hacen únicos a los individuos, a través de la comunicación interpersonal e intrapersonal. <i>(CN 2017: S1-DP-C1-D6)</i>	Practica la comunicación eficaz, respetando al prójimo. Efesios 1:5.
• Personalidad, carácter y temperamento.	DPCC-S1-IDI-9 Explica los cambios propios de su etapa de desarrollo, reconociendo su forma de ser integralmente. <i>(CN 2017: S1-DP-C1-D6)</i>	Reconoce que Dios es el único que puede controlar y modificar el temperamento. Mateo 11:29.

• Dilemas morales: Casos.	DPCC-S1-IDI-10 Sustenta, con argumentos razonados, una posición ética basada en principios bíblicos y de EGW. <i>(CN 2017: S1-DP-C1-D4)</i>	Acepta la Biblia como fuente de principios que guían su vida. Gálatas 5:19–21.
• Familia y sus límites.	DPCC-S1-IDI-11 Describe las maneras cómo la familia y el género contribuyen al desarrollo individual y a la identidad personal. <i>(CN 2017: S1-DP-C1-D4)</i>	Valora a su familia y las reglas o normas que se aplican.
• Conflictos y familia.	DPCC-S1-IDI-12 Describe las maneras cómo se producen los conflictos dentro de la familia, buscando alternativas de solución. <i>(CN 2017: S1-DP-C1-D4)</i>	Reconoce que se generan conflictos cuando no se respetan las normas/reglas.
• Sistema reproductor.	DPCC-S1-IDI-13 Dialoga sobre la importancia del cuidado del sistema reproductor de ambos sexos. <i>(CN 2017: S1-DP-C1-D7)</i>	Valora su cuerpo como creación divina.
• Concepción y gestación.	DPCC-S1-IDI-14 Demuestra una apreciación de la vida a través de perspectivas diversas respecto a la concepción. <i>(CN 2017: S1-DP-C1-D7)</i>	Valora su cuerpo como creación divina.
• Higiene en la pubertad.	DPCC-S1-IDI-15 Dialoga sobre la importancia del cuidado de sí mismo, en relación a su higiene personal. <i>(CN 2017: S1-DP-C1-D1)</i>	Decide cuidar su apariencia personal para cuidar su cuerpo.

LEYENDA: **DPCC-S1-IDI-1** Quiere decir: **DPCC** es Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica, **S1** es Secundaria de 1.^{er} año, **IDI** es el tópico Identidad y Desarrollo Individual, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 21: Participa activa y democráticamente en la búsqueda del bien común.

CAPACIDADES:

- Interactúa con todas las personas.
- Construye y asume acuerdos y normas.
- Maneja conflictos de manera constructiva.
- Delibera sobre asuntos públicos basándose en su cosmovisión cristiana.
- Participa en acciones que promueven el bienestar común.

INDIVIDUOS, GRUPOS E INSTITUCIONES (IGI)		PRIMER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cuál es el rol de la iglesia adventista del séptimo día?	
IDEA CLAVE	La Iglesia es el agente de Dios para alcanzar a los individuos, grupos e instituciones con las buenas nuevas del Evangelio.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Valores cristianos: Filipenses 4:8.	DPCC-S1-IGI-1 Establece relaciones basadas en valores cristianos con sus compañeros, familia y entorno social. <i>(CN 2017: S1-DP-C2-D1)</i>	Acepta la Biblia como fuente de principios que guían su vida.
• Valores personales y desarrollo social: generosidad y humildad.	DPCC-S1-IGI-2 Establece relaciones basadas en valores cristianos con sus compañeros, familia y entorno social. <i>(CN 2017: S1-DP-C2-D1)</i>	Acepta la Biblia como fuente de principios que guían su vida.
• Estereotipos sociales de género.	DPCC-S1-IGI-3 Examina la relación entre la identidad individual y los contextos sociales, culturales e históricos. <i>(CN 2017: S1-DP-C2-D1)</i>	Respeto la diversidad de ideas, sin dejar de lado sus principios bíblicos.
• Normas sociales.	DPCC-S1-IGI-4 Estudia la necesidad de orden en la sociedad y las formas de gobierno que satisfacen esa necesidad. <i>(CN 2017: S1-DP-C2-D3)</i>	Acepta las normas sociales que no contradicen a la Biblia. Romanos 13:1-4.

• Resolución de conflictos: diálogo y negociación.	DPCC-S1-IGI-5 Interviene ante conflictos cercanos a él, haciendo uso del diálogo y negociación. <i>(CN 2017: S1-DP-C2-D4)</i>	Convive con sus compañeros en actitud pacífica, respetando sus diferencias.
• Necesidades individuales y grupales (convivencia).	DPCC-S1-IGI-6 Logra un equilibrio en el estudio y el ocio que abarque las actividades físicas, mentales, emocionales, sociales y espirituales. <i>(CN 2017: S1-DP-C2-D3)</i>	Disfruta de la socialización con sus compañeros, respetándolos. Proverbios 6:6.
• Asuntos públicos: Discriminación social.	DPCC-S1-IGI-7 Delibera sobre asuntos públicos, sustentando su posición con argumentos y aportar a la construcción de consensos que contribuyan al bien común. <i>(CN 2017: S1-DP-C2-D5)</i>	Respeto a su prójimo y sus diferencias. Romanos 13:1-4.
• Grupos vulnerables en el Perú.	DPCC-S1-IGI-8 Desarrolla el respeto por los demás, incluyendo a las personas de la tercera edad y a las personas con discapacidades. <i>(CN 2017: S1-DP-C2-D6)</i>	Decide ayudar al que necesita protección en el entorno donde vive. Mateo 22:39.

LEYENDA: **DPCC-S1-IGI-1** Quiere decir: **DPCC** es Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica, **S1** es Secundaria de 1.º año, **IGI** es el tópico Individuo, Grupos e Instituciones, **1** es el número del aprendizaje esencial.

PODER, AUTORIDAD Y GOBIERNO (PAG)		PRIMER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cuál es el fundamento de la soberanía de Dios y cómo se compara con la soberanía del gobierno humano?	
IDEA CLAVE	A diferencia del gobierno humano, el poder, la autoridad y el gobierno de Dios son absolutos y fundamentados en su amor eterno.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Derechos fundamentales de la persona.	DPCC-S1-PAG-1 Cita los derechos que están garantizados en la Constitución Política del Perú. <i>(CN 2017: S1-DP-C2-D3)</i>	Respeto las normas legales y sociales de su país. Éxodo 22:16
Estado, nación y territorio.	DPCC-S1-PAG-2 Desarrolla una posición sobre una cuestión de política pública y defenderla con pruebas basadas en la CPP. <i>(CN 2017: S1-DP-C2-D5)</i>	Reconoce la organización política de su país y la respeta. Éxodo 23:31
Derechos del niño y del adolescente.	DPCC-S1-PAG-3 Propone acciones colectivas en la escuela, entorno, tomando como base los derechos del niño y adolescente. <i>(CN 2017: S1-DP-C2-D3)</i>	Respeto las normas legales y sociales de su país. Mateo 14:14
Deberes ciudadanos.	DPCC-S1-PAG-4 Cita los deberes que están garantizados en la Constitución del Perú. <i>(CN 2017: S1-DP-C2-D3)</i>	Reconoce la organización política de su país y la respeta.
Poderes del Estado peruano I.	DPCC-S1-PAG-5 Evalúa los valores fundamentales de la democracia constitucional (equilibrio de poderes). <i>(CN 2017: S1-DP-C2-D5)</i>	
Poderes del Estado peruano II.	DPCC-S1-PAG-6 Evalúa los valores fundamentales de la democracia constitucional (equilibrio de poderes). <i>(CN 2017: S1-DP-C2-D5)</i>	Decide obedecer a sus autoridades que aplican justicia. Da. 2:21; Rom. 13:1-4
Gobiernos locales y regionales.	DPCC-S1-PAG-7 Evalúa el papel continuo de Dios en la dinámica del gobierno local, regional. <i>(CN 2017: S1-DP-C2-D5)</i>	
El poder del Estado y la Iglesia.	DPCC-S1-PAG-8 Evalúa el papel continuo de Dios en la dinámica del gobierno local, regional. <i>(CN 2017: S1-DP-C2-D5)</i>	Valora el aporte de la Iglesia al Estado sin perjuicio de los principios. Mt. 22:21

LEYENDA: **DPCC-S1-PAG-1** Quiere decir: **DPCC** es Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica, **S1** es Secundaria de 1.º año, **PAG** es el tópico Poder, Autoridad y Gobierno, **1** es el número del aprendizaje esencial.

IDEALES Y PRÁCTICAS CÍVICAS (IPC)		PRIMER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	De acuerdo a las Escrituras, ¿cuáles son las responsabilidades cívicas de un cristiano para el gobierno de Dios y los gobiernos del hombre?	
IDEA CLAVE	Los seguidores de Jesús tienen una ciudadanía dual, con responsabilidad primero a Dios y luego con las autoridades civiles	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Los símbolos patrios.	DPCC-S1-IPC-1 Discute cómo el tema de los ideales y prácticas cívicas nos ayudan a valorar los símbolos patrios. <i>(CN 2017: S1-DP-C2-D5)</i>	Respetar sus símbolos patrios en todo momento. Éxodo 17:15.
Estado de derecho (Perú).	DPCC-S1-IPC-2 Examina el bien común como parte del Estado de derecho en el Perú. <i>(CN 2017: S1-DP-C2-D5)</i>	Respetar las normas legales y sociales de su país.
Resolución de conflictos: Negociación.	DPCC-S1-IPC-3 Participa en el proceso de persuadir, comprometer, debatir y negociar en la resolución de conflictos y diferencias. <i>(CN 2017: S1-DP-C2-D4)</i>	Aplica sus conocimientos en la solución de conflictos. Mateo 18:15. Proverbios 25:11.
Valores cívicos.	DPCC-S1-IPC-4 Discute cómo el tema de los ideales y prácticas cívicas produce y/o fortalece mi amor a la patria. <i>(CN 2017: S1-DP-C2-D5)</i>	Practica los valores cívicos estudiados.

LEYENDA: **DPCC-S1-IPC-1** Quiere decir: **DPCC** es Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica, **S1** es Secundaria de 1.º año, **IPC** es el tópico Ideales y Prácticas Cívicas, **1** es el número del aprendizaje esencial.

DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA – SEGUNDO AÑO

COMPETENCIA 3: Fortalece su identidad en lo personal, familiar y sociedad como ser creado a imagen y semejanza de Dios.

CAPACIDADES:

- Se valora a sí mismo por considerarse a imagen y semejanza de Dios.
- Autorregula sus emociones.
- Valora a su familia, creada por Dios, como núcleo básico de la sociedad.
- Reflexiona y argumenta ética y cristianamente.
- Demuestra actitudes y conducta sexual acorde a los principios divinos.

IDENTIDAD Y DESARROLLO INDIVIDUAL (IDI)		SEGUNDO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué papel juega la elección en el desarrollo de la identidad individual?	
IDEA CLAVE	Dios creó a los seres humanos con el poder de elegir y nos dio el don del Espíritu Santo para guiarnos, mientras tomamos decisiones que dan forma a nuestro desarrollo.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Relaciones generacionales.	DPCC-S2-IDI-1 Examina la relación entre la identidad individual y los contextos sociales, culturales e históricos. <i>(CN 2017: S2-DP-C1-D2)</i>	Decide respetar a los adultos mayores y los trata con amabilidad.
• Mejor mis amigos que mis papás.	DPCC-S2-IDI-2 Describe las maneras cómo la familia y el género contribuyen al desarrollo individual y a la identidad personal. <i>(CN 2017: S2-DP-C1-D2)</i>	Valora a sus padres y las enseñanzas que les brinda cada día.
• Amistad y algo más (con equidad e igualdad).	DPCC-S2-IDI-3 Valora las buenas relaciones de amistad entre sus pares, dentro y fuera de la Escuela. <i>(CN 2017: S2-DP-C1-D6)</i>	Muestra actitudes adecuadas entre sus pares, respetándose.
• Expresiones sexuales en el noviazgo.	DPCC-S2-IDI-4 Describe las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos. <i>(CN 2017: S2-DP-C1-D3)</i>	Reconoce que su cuerpo es el templo del Espíritu Santo, debe cuidarlo.
• Autoestima positiva.	DPCC-S2-IDI-5 Identifica las cualidades que hacen únicos a los individuos y los habilita para un lugar en el plan general de Dios. <i>(CN 2017: S2-DP-C1-D3)</i>	Se valora así mismo como Hijo de Dios.
• Comunicación interpersonal e intrapersonal. • Convivencia.	DPCC-S2-IDI-6 Explica los beneficios de la comunicación interpersonal e intrapersonal. <i>(CN 2017: S2-DP-C1-D4)</i>	Comparte sus aprendizajes con otras personas y los aplica en su vida. Efesios 1:5.
• Adicciones y riesgos.	DPCC-S2-IDI-7 Muestra tolerancia y respeto por los individuos con diferentes creencias y puntos de vista. <i>(CN 2017: S2-DP-C1-D7)</i>	Toma conciencia que las adicciones no le favorecen, decide cambiar. Filipenses 4:8; 2 Timoteo 2:22.
• Características personales, culturales y sociales en la adolescencia.	DPCC-S2-IDI-8 Explica cómo el estudio del desarrollo individual y la identidad nos ayuda a saber que los individuos cambian física, cognitiva y emocionalmente con el tiempo. <i>(CN 2017: S2-DP-C1-D1)</i>	Se acepta así mismo y que está en una etapa de cambios.
• Emociones y sentimientos: causas y consecuencias.	DPCC-S2-IDI-9 Describe las causas y consecuencias de sus emociones y sentimientos. <i>(CN 2017: S2-DP-C1-D3)</i>	Pide ayuda a Dios, en oración para controlarlas. Proverbios 4:23.
• Autorregulación emocional.	DPCC-S2-IDI-10 Describe las maneras cómo la familia, el género y las afiliaciones institucionales contribuyen a la autorregulación emocional. <i>(CN 2017: S2-DP-C1-D3)</i>	Valora la ayuda de Dios en su vida y se siente confiado. Jeremías 17:9

• Dilemas morales: Casos.	DPCC-S2-IDI-11 Sustenta, con argumentos razonados, una posición ética basada en principios bíblicos y de EGW. <i>(CN 2017: S2-DP-C1-D4)</i>	Toma decisiones basadas en los principios bíblicos. Gálatas 5:19-21.
• El cuerpo como creación divina.	DPCC-S2-IDI-12 Demuestra una apreciación de la vida a través de perspectivas diversas. <i>(CN 2017: S2-DP-C1-D1)</i>	Valora y cuida su cuerpo como creación de Dios.
• Identidad, género y sexualidad.	DPCC-S2-IDI-13 Identifica las cualidades que hacen únicos a los individuos y equiparlos para un lugar en el plan general de Dios. <i>(CN 2017: S2-DP-C1-D7)</i>	Decide poner en práctica cualidades cristianas que orientan su vida.
• Manifestando la sexualidad.	DPCC-S2-IDI-14 Describe las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos. <i>(CN 2017: S2-DP-C1-D7)</i>	Decide respetar a la persona del sexo opuesto con la que se relaciona.
• Abstinencia sexual.	DPCC-S2-IDI-15 Explica los beneficios de respetar su cuerpo y las relaciones con compañeros del sexo opuesto. <i>(CN 2017: S2-DP-C1-D7)</i>	Acepta los beneficios de cuidar sus avenidas del alma (sentidos).
• Métodos anticonceptivos.	DPCC-S2-IDI-16 Utiliza información válida respecto a los métodos anticonceptivos como método de planificación cuando sea adulto. <i>(CN 2017: S2-DP-C1-D7)</i>	Reconoce la importancia de los anticonceptivos como una forma de planificación cuando sea adulto.
• El abuso sexual.	DPCC-S2-IDI-17 Rechaza la violencia familiar y sexual en su entorno personal. <i>(CN 2017: S2-DP-C1-D7)</i>	Rechaza la violencia en todas sus formas y defiende al abusado.
• Regulaciones de comportamientos sexuales.	DPCC-S2-IDI-18 Describe las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos sexuales. <i>(CN 2017: S2-DP-C1-D7)</i>	Respeto a sus compañeros del sexo opuesto porque es Hijo de Dios.

LEYENDA: **DPCC-S2-IDI-1** Quiere decir: **DPCC** es Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica, **S2** es Secundaria de 2.º año, **IDI** es el tópico Identidad y Desarrollo Individual, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 21: Participa activa y democráticamente en la búsqueda del bien común.

CAPACIDADES:

- Interactúa con todas las personas.
- Construye y asume acuerdos y normas.
- Maneja conflictos de manera constructiva.
- Delibera sobre asuntos públicos basándose en su cosmovisión cristiana.
- Participa en acciones que promueven el bienestar común.

INDIVIDUOS, GRUPOS E INSTITUCIONES (IGI)		SEGUNDO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cuál es el rol de la Iglesia Adventista del Séptimo Día?	
IDEA CLAVE	La Iglesia es el agente de Dios para alcanzar a los individuos, grupos e instituciones con las buenas nuevas del Evangelio.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Valores personales: el amor y el perdón.	DPCC-S2-IGI-1 Opina reflexivamente sobre la práctica de valores cristianos como fundamento de su vida personal. <i>(CN 2017: S2-DP-C2-D1)</i>	Acepta la Biblia como fuente de principios que guían su vida.
• Valores personales: Confianza y voluntad.	DPCC-S2-IGI-2 Opina reflexivamente sobre la práctica de valores cristianos, como fundamento de su vida personal. <i>(CN 2017: S2-DP-C2-D1)</i>	

• Estereotipos sociales de género.	DPCC-S2-IGI-3 Identifica los prejuicios que pueden influir en las percepciones de una persona sobre otros individuos. <i>(CN 2017: S2-DP-C2-D1)</i>	Respeto la diversidad de ideas, sin dejar de lado sus principios bíblicos.
• Diversidad cultural: Pluriculturalidad.	DPCC-S2-IGI-4 Investiga y debate las ideologías y estructuras de los sistemas políticos que difieren de las del Perú. <i>(CN 2017: S2-DP-C2-D1)</i>	Valora la diversidad de personas que existe en su región. Gálatas 11:6-8.
• Diversidad cultural: Interculturalidad.	DPCC-S2-IGI-5 Demuestra respeto por sus compañeros y personas de su entorno que son de otros países. <i>(CN 2017: S2-DP-C2-D2)</i>	
• Habilidades sociales para resolver conflictos.	DPCC-S2-IGI-6 Identifica y señala la importancia de las habilidades sociales para resolver los conflictos. <i>(CN 2017: S2-DP-C2-D4)</i>	Pone en práctica sus habilidades para resolver los conflictos. Mateo 18:15-17.

LEYENDA: **DPCC-S2-IGI-1** Quiere decir: **DPCC** es Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica, **S2** es Secundaria de 2.º año, **IGI** es el tópico Individuos, Grupos e Instituciones, **1** es el número del aprendizaje esencial.

PODER, AUTORIDAD Y GOBIERNO (PAG)		SEGUNDO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cuál es el fundamento de la soberanía de Dios y cómo se compara con la soberanía del gobierno humano?	
IDEA CLAVE	A diferencia del gobierno humano, el poder, la autoridad y el gobierno de Dios son absolutos y fundamentados en su amor eterno.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Derechos sociales y económicos (CPP).	DPCC-S2-PAG-1 Cita los derechos que están garantizados en la Constitución Política del Perú (CPP). <i>(CN 2017: S2-DP-C2-D4)</i>	Respeto los derechos de los que le rodean sin perjuicio de sí mismo.
• Defensoría del niño y el adolescente.	DPCC-S2-PAG-2 Estudia la necesidad de orden en la sociedad y las formas de gobierno que satisface esa necesidad, en relación al niño y adolescente. <i>(CN 2017: S2-DP-C2-D6)</i>	Reconoce y valora los derechos del niño por ser vulnerable. Mateo 19:14.
• Los derechos humanos y la ética.	DPCC-S2-PAG-3 Muestra tolerancia y respeto por los individuos con diferentes creencias y puntos de vista. <i>(CN 2017: S2-DP-C2-D5)</i>	Valora la vida y respeta a las personas. Gálatas 5:19-21.
• Defensoría del pueblo (CPP).	DPCC-S2-PAG-4 Entiende las responsabilidades cívicas del individuo, conociendo las funciones de la defensoría del pueblo. <i>(CN 2017: S2-DP-C2-D5)</i>	Solicita la defensa de sus derechos ante los organismos del Estado. Salmos 68:5.
• El Ministerio Público (CPP).	DPCC-S2-PAG-5 Cita los derechos que están garantizados en la Constitución del Perú. <i>(CN 2017: S2-DP-C2-D5)</i>	
• Seguridad y defensa nacional, según la CPP.	DPCC-S2-PAG-6 Delibera sobre asuntos públicos que afectan el sistema democrático basada en los derechos humanos según las generaciones. <i>(CN 2017: S2-DP-C2-D5)</i>	Participa activamente de la defensa nacional, haciendo respetar las normas legales.
• Los gobiernos municipales.	DPCC-S2-PAG-7 Evalúa el papel continuo de Dios en la dinámica del gobierno local, regional y mundial. <i>(CN 2017: S2-DP-C2-D5)</i>	Participa y defiende sus derechos como parte de la sociedad. Daniel 2:21. Romanos 13:1-4.

Seguridad Ciudadana.	DPCC-S2-PAG-8 Plantea pautas de prevención y protección ante situaciones que afectan su seguridad como ciudadano. <i>[CN 2017: S2-DP-C2-D5]</i>	Utiliza los mecanismos legales para defenderse respecto a su seguridad como ciudadano.
La PNP y las Fuerzas Armadas: Funciones.	DPCC-S2-PAG-9 Distingue las principales políticas internas y externas, sus causas/efectos relacionadas a las Fuerzas Armadas y Policía Nacional. <i>[CN 2017: S2-DP-C2-D5]</i>	Valora y respeta a la Policía Nacional y FF. AA. a pesar de la corrupción.
Frontera marítima entre Perú y Chile.	DPCC-S2-PAG-10 Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común de los países hermanos: Perú y Chile. <i>[CN 2017: S2-DP-C2-D5]</i>	Acepta los consensos y respeto las leyes internacionales que las defienden.

LEYENDA: **DPCC-S2-PAG-1** Quiere decir: **DPCC** es Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica, **S2** es Secundaria de 2.º año, **PAG** es el tópico Poder, Autoridad y Gobierno, **1** es el número del aprendizaje esencial.

IDEALES Y PRÁCTICAS CÍVICAS (IPC)		SEGUNDO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	De acuerdo a las Escrituras, ¿cuáles son las responsabilidades cívicas de un cristiano para el gobierno de Dios y los gobiernos del hombre?	
IDEA CLAVE	Los seguidores de Jesús tienen una ciudadanía dual con responsabilidad, primero a Dios y luego a las autoridades civiles.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Los símbolos patrios: Interpretación.	DPCC-S2-IPC-1 Identifica y valora los símbolos que representan a su patria. <i>[CN 2017:S2-DP-C2-D5]</i>	Respeta y valora los símbolos patrios de su país.
Estado de derecho en el Perú.	DPCC-S2-IPC-2 Examina el bien común y el Estado de derecho en el Perú. <i>[CN 2017:S2-DP-C2-D5]</i>	Respeta las leyes del país y decide promoverlas.
Resolución de conflictos: Pasos a seguir.	DPCC-S2-IPC-3 Participa en el proceso de persuadir, comprometer, debatir y negociar en la resolución de conflictos y diferencias. <i>[CN 2017: S2-DP-C2-D4]</i>	Aplica estrategias para resolver los conflictos en el aula y hogar.
La corrupción y el Estado.	DPCC-S2-IPC-4 Distingue las principales situaciones políticas internas y externas, considerando la corrupción en el Estado. <i>[CN 2017: S2-DP-C2-D5]</i>	Expresa su desacuerdo con la corrupción y decide luchar contra ella.
El Estado y los conflictos sociales en el Perú.	DPCC-S2-IPC-5 Estudia la necesidad de orden en la sociedad y las formas de gobierno que satisfacen esa necesidad. <i>[CN 2017:S2-DP-C2-D5]</i>	Apoya los reclamos sociales siempre y cuando respete las leyes del país.

LEYENDA: **DPCC-S2-IPC-1** Quiere decir: **DPCC** es Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica, **S2** es Secundaria de 2.º año, **IPC** es el tópico Ideales y Prácticas Cívicas, **1** es el número del aprendizaje esencial.

DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA – TERCER AÑO

COMPETENCIA 3: Fortalece su identidad en lo personal, familiar y social como ser creado a imagen y semejanza de Dios.

CAPACIDADES:

- Se valora a sí mismo por considerarse a imagen y semejanza de Dios.
- Autorregula sus emociones.
- Valora a su familia, creada por Dios, como núcleo básico de la sociedad.
- Reflexiona y argumenta ética y cristianamente.
- Demuestra actitudes y conducta sexual acorde a los principios divinos.

IDENTIDAD Y DESARROLLO INDIVIDUAL (IDI)		TERCER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué papel juega la elección en el desarrollo de la identidad individual?	
IDEA CLAVE	Dios creó a los seres humanos con el poder de elegir y nos dio el don del Espíritu Santo para guiarnos, mientras tomamos decisiones que dan forma a nuestro desarrollo.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Comunicación familiar.	DPCC-S3-IDI-1 Describe las maneras cómo la familia y el género contribuyen al desarrollo individual y a la identidad personal. <i>(CN 2017: S3-DP-C1-D1)</i>	Valora los momentos de comunicación que pasa con sus padres.
• Del enamoramiento al noviazgo.	DPCC-S3-IDI-2 Describe las maneras cómo la amistad, la familia y las afiliaciones institucionales contribuyen al desarrollo individual y a la identidad personal. <i>(CN 2017: S3-DP-C1-D3)</i>	Decide respetar a los adultos mayores y los trata con amabilidad.
• Prácticas culturales y sociales en la adolescencia.	DPCC-S3-IDI-3 Determina cómo los factores personales, sociales y culturales contribuyen al desarrollo y al crecimiento de la identidad personal. <i>(CN 2017: S3-DP-C1-D1)</i>	Decide respetar al sexo opuesto porque es un (a) hijo (a) de Dios.
• Emociones y sentimientos: causas y consecuencias.	DPCC-S3-IDI-4 Describe las causas y consecuencias de sus emociones y sentimientos. <i>(CN 2017: S3-DP-C1-D3)</i>	Pide ayuda a Dios para controlar sus emociones.
• Prejuicios y estereotipos.	DPCC-S3-IDI-5 Identifica los prejuicios que pueden influir en las percepciones de una persona sobre otros individuos. <i>(CN 2017: S3-DP-C1-D6)</i>	Respeto la diversidad de ideas, sin dejar de lado sus principios bíblicos.
• Dilemas morales: Casos.	DPCC-S3-IDI-6 Sustenta, con argumentos razonados, una posición ética basada en principios bíblicos y de EGW. <i>(CN 2017: S3-DP-C1-D4)</i>	Toma decisiones basadas en los principios bíblicos.
• Imagen corporal y sexualidad.	DPCC-S3-IDI-7 Respeto su espiritualidad para que pueda respetar su propio cuerpo. <i>(CN 2017: S3-DP-C1-D1)</i>	Muestra actitudes adecuadas entre sus pares, respetándose.
• Autocomplacencia.	DPCC-S3-IDI-8 Explica las causas y consecuencias de las prácticas de autocomplacencia. <i>(CN 2017: S3-DP-C1-D3)</i>	Se respeta a sí mismo cuidando su cuerpo.
• Exhibicionismo online.	DPCC-S3-IDI-9 Reconoce conductas violentas en las relaciones personales de amistad, mostrando rechazo frente a ella. <i>(CN 2017: S3-DP-C1-D6)</i>	Valora la vida y respeta a las personas. Gálatas 5:19-21.
• Toma de decisiones, valores y decisiones.	DPCC-S3-IDI-10 Expresa una postura crítica sobre las expresiones sexuales durante el noviazgo. <i>(CN 2017: S3-DP-C1-D3)</i>	Expresa su postura a favor de lo justo, considerando los principios bíblicos.
• Embarazo no deseado.	DPCC-S3-IDI-11 Expresa una postura crítica sobre las prácticas culturales y sociales que afectan al ser humano. <i>(CN 2017: S3-DP-C1-D7)</i>	Decide respetar el sexo opuesto porque es un (a) hijo (a) de Dios.

• La vida y la muerte.	DPCC-S3-IDI-12 Delibera sobre asuntos públicos que afectan los derechos humanos, su seguridad personal y familiar. <i>(CN 2017: S3-DP-C1-D5)</i>	Defiende la vida del ser humanos en todos sus niveles.
• Higiene del sistema reproductor.	DPCC-S3-IDI-13 Propone pautas para conocer y proteger sus derechos reproductivos. <i>(CN 2017: S3-DP-C1-D7)</i>	Acepta que es creación de Dios y debe aceptarse como tal.
• Discapacidad y sexualidad.	DPCC-S3-IDI-14 Explica la importancia del respeto y cuidado de su sexualidad. <i>(CN 2017: S3-DP-C1-D6)</i>	Comprende su sexualidad y asume una posición bíblica.
• Decisiones adecuadas.	DPCC-S3-IDI-15 Explica y valora sus características personales y sociales para afrontar situaciones adversas. <i>(CN 2017: S3-DP-C1-D1)</i>	Valora la vida y respeta a las personas. Gál. 5:19-21.
• Una sociedad erotizada.	DPCC-S3-IDI-16 Propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones peligrosas en la sociedad. <i>(CN 2017: S3-DP-C1-D7)</i>	Promueve las buenas prácticas para respetar su sexualidad y la de los demás.
• Regulaciones de comportamientos sexuales.	DPCC-S3-IDI-17 Propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que vulneran sus derechos sexuales, considerando la dignidad de las personas. <i>(CN 2017: S3-DP-C1-D7)</i>	Valora la ayuda de Dios en su vida y siéntete confiado. Jeremías 17:9.

LEYENDA: **DPCC-S3-IDI-1** Quiere decir: **DPCC** es Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica, **S3** es Secundaria de 3.º año, **IDI** es el tópico Identidad y Desarrollo Individual, **1** es el número del aprendizaje esencial.

INDIVIDUOS, GRUPOS E INSTITUCIONES (IGI)		TERCER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cuál es el rol de la Iglesia Adventista del Séptimo Día?	
IDEA CLAVE	La Iglesia es el agente de Dios para alcanzar a los individuos, grupos e instituciones con las buenas nuevas del Evangelio.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Valores: el amor y el perdón.	DPCC-S3-IGI-1 Opina reflexivamente sobre la práctica de valores cristianos como fundamento de su vida personal. <i>(CN 2017:S3-DP-C2-D1)</i>	Acepta la Biblia como fuente de principios que guían su vida.
• Valores: el respeto y la paciencia.	DPCC-S3-IGI-2 Opina reflexivamente sobre la práctica de valores cristianos como fundamento de su vida personal. <i>(CN 2017:S3-DP-C2-D1)</i>	
• Valores: la paciencia y humildad.	DPCC-S3-IGI-3 Opina reflexivamente sobre la práctica de valores cristianos como fundamento de su vida personal. <i>(CN 2017:S3-DP-C2-D1)</i>	
• Conflictos: pautas para solucionarlos.	DPCC-S3-IGI-4 Participa en el proceso de persuadir, comprometer, debatir y negociar en la resolución de conflictos y diferencias. <i>(CN 2017:S3-DP-C2-D4)</i>	Asume su responsabilidad como parte de la solución de conflictos.
• La identidad y el género.	DPCC-S3-IGI-5 Respeta a todas las personas sin importar su género. <i>(CN 2017:S3-DP-C2-D1)</i>	Decide poner en práctica cualidades cristianas que orientan su vida.
• Necesidades individuales y grupales en el Perú.	DPCC-S3-IGI-6 Logra un equilibrio en el trabajo y el ocio que abarque las actividades físicas, mentales, emocionales, sociales y espirituales. <i>(CN 2017:S3-DP-C2-D4)</i>	Valora la importancia de trabajar en equipos ayudándose mutuamente.
• Asuntos públicos y el bien común.	DPCC-S3-IGI-7 Entiende las responsabilidades relacionadas al bien común y a los asuntos públicos. <i>(CN 2017:S3-DP-C2-D5)</i>	Respeta a su prójimo y sus diferencias. Romanos 13:1-4.

- Grupos vulnerables en el Perú.

DPCC-S3-IGI-8 Desarrolla el respeto por los demás, incluyendo a las personas de la tercera edad y a las personas con discapacidades.
(CN 2017: S3-DP-C2-D6)

Valora la vida y respeta a las personas.
Gálatas 5:19-21.

LEYENDA: **DPCC-S3-IGI-1** Quiere decir: **DPCC** es Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica, **S3** es Secundaria de 3.º año, **IGI** es el tópico Individuos, Grupos e Instituciones, **1** es el número del aprendizaje esencial.

PODER, AUTORIDAD Y GOBIERNO (PAG)		TERCER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cuál es el fundamento de la soberanía de Dios y cómo se compara con la soberanía del gobierno humano?	
IDEA CLAVE	A diferencia del gobierno humano, el poder, la autoridad y el gobierno de Dios son absolutos y fundamentados en su amor eterno.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Derechos sociales y económicos (CPP).	DPCC-S3-PAG-1 Cita los derechos que están garantizados en la Constitución Política del Perú (CPP). (CN 2017: S3-DP-C2-D6)	Respeto las normas legales y sociales de su país. Éxodo 22:16.
• Estado, nación y territorio.	DPCC-S3-PAG-2 Desarrolla una posición sobre una cuestión de política pública y defenderla con pruebas basadas en la CPP. (CN 2017: S3-DP-C2-D6)	Reconoce la organización política de su país y la respeta. Éxodo 23:31.
• Deberes ciudadanos.	DPCC-S3-PAG-3 Investiga y debate las ideologías y estructuras de los sistemas políticos que difieren de las del Perú. (CN 2017: S3-DP-C2-D6)	Reconoce sus deberes como personas y como ciudadanos.
• Derechos políticos (CPP).	DPCC-S3-PAG-4 Cita los derechos que están garantizados en la Constitución del Perú. (CN 2017: S3-DP-C2-D6)	Respeto las normas legales y sociales de su país. Éxodo 22:16.
• Normas y señales de tránsito.	DPCC-S3-PAG-5 Evalúa los acuerdos y respeta las normas y señales de tránsito. (CN 2017: S3-DP-C2-D3)	Se identifica y valora las normas y señales de tránsito.
• Las prácticas culturales de su región y país.	DPCC-S3-PAG-6 Intercambia prácticas culturales respetando sus diferencias. (CN 2017: S3-DP-C2-D2)	Reconoce la o de su país y la respeta.
• Gobiernos central y regional.	DPCC-S3-PAG-7 Evalúa el papel continuo de Dios en la dinámica del gobierno local, regional y mundial. (CN 2017: S3-DP-C2-D5)	Reconoce la organización política de su país y la respeta.
• El Estado y los tratados según la CPP.	DPCC-S3-PAG-8 Distingue las principales políticas internas y externas, sus causas/efectos; cuestiones económicas, impacto geográfico, disturbios sociales, etc.). (CN 2017: S3-DP-C2-D6)	Valora la importancia de los tratados internacionales que benefician al país.
• Descentralización y regionalización en el Perú.	DPCC-S3-PAG-9 Delibera sobre asuntos públicos orientadas al bien común de la Nación, considerando la descentralización. (CN 2017: S3-DP-C2-D6)	Toma conciencia de la importancia de la descentralización.
• El sistema electoral y el ciudadano según la CPP.	DPCC-S3-PAG-10 Entiende las responsabilidades cívicas del individuo, participando activamente en el sistema electoral. (CN 2017: S3-DP-C2-D7)	Respeto las normas legales y sociales de su país.

LEYENDA: **DPCC-S3-PAG-1** Quiere decir: **DPCC** es Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica, **S3** es Secundaria de 3.º año, **PAG** es el tópico Poder, Autoridad y Gobierno, **1** es el número del aprendizaje esencial.

IDEALES Y PRÁCTICAS CÍVICAS (IPC)		TERCER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	De acuerdo a las Escrituras, ¿cuáles son las responsabilidades cívicas de un cristiano para el gobierno de Dios y los gobiernos del hombre?	
IDEA CLAVE	Los seguidores de Jesús tienen una ciudadanía dual de responsabilidad, primero con Dios y luego con las autoridades civiles.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Prejuicios y estereotipos culturales.	DPCC-S3-IPC-1 Muestra tolerancia y respeto por los individuos con diferentes creencias y puntos de vista. <i>(CN 2017:S3-DP-C2-D1)</i>	Se muestra tolerante con las personas que piensan diferente y le entiende.
Normas de convivencia y bien común en el aula.	DPCC-S3-IPC-2 Entiende las responsabilidades de bien común y de convivencia en el aula. <i>(CN 2017:S3-DP-C2-D3)</i>	Acepta y practica las normas de convivencia que procura el bien común.
El JNE y la ONPE.	DPCC-S3-IPC-3 Utiliza mecanismos de participación estudiantil a través de elecciones de sus autoridades escolares. <i>(CN 2017:S3-DP-C2-D7)</i>	Asume su responsabilidad cívica participando activamente del simulacro de elecciones.
Resolución de conflictos: Negociación.	DPCC-S3-IPC-4 Participa en el proceso de persuadir, comprometer, debatir y negociar en la resolución de conflictos y diferencias. <i>(CN 2017: S3-DP-C2-D4)</i>	Aplica estrategias para resolver los conflictos en el aula y el hogar.
Derechos humanos y las generaciones.	DPCC-S3-IPC-5 Delibera sobre asuntos públicos que afectan el sistema democrático basados en los derechos humanos según las generaciones. <i>(CN 2017: S3-DP-C2-D6)</i>	Defiende sus derechos personales y de las personas que requieren su ayuda.
El Estado y los conflictos sociales en el Perú.	DPCC-S3-IPC-6 Distingue las principales políticas internas y externas, sus causas/efectos (conflictos raciales, disturbios sociales, etc.). <i>(CN 2017:S3-DP-C2-D4)</i>	Evalúa la participación del Estado en los conflictos sociales.
Los valores cívicos y el bien común.	DPCC-S3-IPC-7 Cumple sus deberes con sus pares y evalúa sus acciones cívicas. <i>(CN 2017:S3-DP-C2-D1)</i>	Pone en práctica sus valores cívicos amando más al Perú.

LEYENDA: **DPCC-S3-IPC-1** Quiere decir: **DPCC** es Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica, **S3** es Secundaria de 3.º año, **IPC** es el tópico Ideales y Prácticas Cívicas, **1** es el número del aprendizaje esencial.

DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA – CUARTO AÑO

COMPETENCIA 3: Fortalece su identidad en lo personal, familiar y social como ser creado a imagen y semejanza de Dios.

CAPACIDADES:

- Se valora a sí mismo por considerarse a imagen y semejanza de Dios.
- Autorregula sus emociones.
- Valora a su familia, creada por Dios, como núcleo básico de la sociedad.
- Reflexiona y argumenta ética y cristianamente.
- Demuestra actitudes y conducta sexual acorde a los principios divinos.

IDENTIDAD Y DESARROLLO INDIVIDUAL (IDI)		CUARTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué papel juega la elección en el desarrollo de la identidad individual?	
IDEA CLAVE	Dios creó a los seres humanos con el poder de elegir y nos dio el don del Espíritu Santo para guiarnos, mientras tomamos decisiones que dan forma a nuestro desarrollo.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• La familia es importante.	DPCC-S4-IDI-1 Describe las maneras cómo la familia, el género y las afiliaciones institucionales contribuyen al desarrollo individual y a la identidad personal. <i>(CN 2017: S4-DP-C1-D2)</i>	Valora su familia con elemento vital de la sociedad y de la Iglesia.
• Noviazgo.	DPCC-S4-IDI-2 Expresa sus emociones, sentimientos y comportamientos en su relación formal con el sexo opuesto. <i>(CN 2017: S4-DP-C1-D3)</i>	Decide respetar el sexo opuesto porque es una Hija de Dios.
• Comunicación, esencial para las buenas relaciones.	DPCC-S4-IDI-3 Examina la relación entre la identidad individual y los contextos sociales, culturales e históricos. <i>(CN 2017: S4-DP-C1-D3)</i>	Acepta y pone en práctica una comunicación eficaz.
• Prácticas culturales y sociales en la adolescencia.	DPCC-S4-IDI-4 Determina cómo los factores personales, sociales y culturales contribuyen al desarrollo y al crecimiento de la identidad personal. <i>(CN 2017: S4-DP-C1-D1)</i>	Respeta las prácticas culturales de su prójimo, siendo amable.
• Emociones y sentimientos: causas y consecuencias.	DPCC-S4-IDI-5 Describe las causas y consecuencias de sus emociones y sentimientos en su vida diaria. <i>(CN 2017: S4-DP-C1-D3)</i>	Pide ayuda a Dios, en oración, para que sus emociones sean controladas por el E.S.
• La dignidad humana y la ética.	DPCC-S4-IDI-6 Muestra tolerancia y respeto por los individuos con diferentes creencias y puntos de vista. <i>(CN 2017: S4-DP-C1-D4)</i>	Valora a la persona humana como hijo de Dios.
• Prejuicios y estereotipos.	DPCC-S4-IDI-7 Identifica los prejuicios que pueden influir en las percepciones de una persona sobre otros individuos. <i>(CN 2017: S4-DP-C1-D2)</i>	Respeto la diferencia de pensamientos en la sociedad.
• Autorregulación: Estrategias.	DPCC-S4-IDI-8 Utiliza estrategias de autorregulación que le permiten establecer relaciones asertivas. <i>(CN 2017: S4-DP-C1-D3)</i>	Valora la ayuda de Dios en su vida y se siente confiado. Jeremías 17:9.
• Dilemas morales: Casos.	DPCC-S4-IDI-9 Sustenta con argumentos razonados una posición ética frente a dilemas morales. <i>(CN 2017: S4-DP-C1-D4)</i>	Toma decisiones basadas en los principios bíblicos. Gálatas 5:19-21
• El cuerpo como creación divina.	DPCC-S4-IDI-10 Respeto su espiritualidad para que puedan respetar su propio cuerpo. <i>(CN 2017: S4-DP-C1-D1)</i>	Valora y cuida su cuerpo porque es templo del E.S.
• Autoestima.	DPCC-S4-IDI-11 Se relaciona con sus compañeros valorando y respetando su forma de ser. Reconoce sus errores y aprende de ellos; eso le permite fortalecer tu autoestima. <i>(CN 2017: S4-DP-C1-D3)</i>	Se valora a sí mismo porque se reconoce como hijo de Dios.

• Amor, sexualidad y matrimonio.	DPCC-S4-IDI-12 Demuestra una apreciación de la vida a través de perspectivas diversas. <i>(CN 2017: S4-DP-C1-D7)</i>	Decide poner en práctica cualidades cristianas que orientan su vida.
• ¿De qué hablamos cuando hablamos de amor?	DPCC-S4-IDI-13 Expresa sus emociones y sentimientos hacia las personas que le rodean, demostrando amor. <i>(CN 2017: S4-DP-C1-D3)</i>	Valora los sentimientos de la otra persona y la respeta.
• Valores como pilares fundamentales.	DPCC-S4-IDI-14 Opina reflexivamente sobre la práctica de valores cristianos como fundamento de su vida personal. <i>(CN 2017: S4-DP-C1-D5)</i>	Decide poner en práctica cualidades cristianas que orientan su vida.
• Los valores y las relaciones sólidas.	DPCC-S4-IDI-15 Opina reflexivamente sobre la práctica de valores cristianos y las relaciones sólidas. <i>(CN 2017: S4-DP-C1-D5)</i>	Decide respetar a la persona del sexo opuesto con la que se relaciona.
• La identidad y el género personal.	DPCC-S4-IDI-16 Respeto a todas las personas considerando su identidad y género personal. <i>(CN 2017: S4-DP-C1-D1)</i>	Acepta que es creación de Dios y debe aceptarse como tal.
• Comportamiento sexual.	DPCC-S4-IDI-17 Rechaza la violencia familiar y sexual en su entorno personal. <i>(CN 2017: S4-DP-C1-D7)</i>	Respeto a sus compañeros del sexo opuesto porque es hijo de Dios.
• Una sociedad en crisis.	DPCC-S4-IDI-18 Analiza críticamente los conceptos sobre sexualidad de una sociedad en crisis. <i>(CN 2017: S4-DP-C1-D2)</i>	Rechaza el abuso en todas sus formas que muestra la sociedad.
• Las ETS más temidas.	DPCC-S4-IDI-19 Propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que vulneran sus derechos sexuales. <i>(CN 2017: S4-DP-C1-D7)</i>	Cuida y respeta su cuerpo porque es el templo del Espíritu Santo.
• Autocuidado: mujeres sabias y hombres gentiles.	DPCC-S4-IDI-20 Realiza acciones para prevenir y protegerse de situaciones que puedan afectar su integridad sexual y la de los demás. <i>(CN 2017: S4-DP-C1-D7)</i>	Respeto a sus compañeros del sexo opuesto porque es hijo de Dios.
• Igualdad y equidad de género.	DPCC-S4-IDI-21 Se relaciona con mujeres y varones con equidad e igualdad, rechazando toda forma de discriminación. <i>(CN 2017: S4-DP-C1-D6)</i>	Se relaciona con sus compañeros, practicando la igualdad y equidad.

LEYENDA: **DPCC-S4-IDI-1** Quiere decir: **DPCC** es Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica, **S4** es Secundaria de 4.º año, **IDI** es el tópico Identidad y Desarrollo Individual, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 21: Participa activa y democráticamente en la búsqueda del bien común.

CAPACIDADES:

- Interactúa con todas las personas.
- Construye y asume acuerdos y normas.
- Maneja conflictos de manera constructiva.
- Delibera sobre asuntos públicos, basándose en su cosmovisión cristiana.
- Participa en acciones que promueven el bienestar común.

INDIVIDUOS, GRUPOS E INSTITUCIONES (IGI)		CUARTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cuál es el rol de la Iglesia Adventista del Séptimo Día?	
IDEA CLAVE	La Iglesia es el agente de Dios para alcanzar a los individuos, grupos e instituciones con las buenas nuevas del evangelio.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Conflictos: Pautas para solucionarlos.	DPCC-S4-IGI-1 Participa en el proceso de persuadir, comprometer, debatir y negociar en la resolución de conflictos y diferencias. <i>(CN 2017:S4-DP-C2-D4)</i>	Asume su responsabilidad como parte de la solución de conflictos.
• Grupos vulnerables en el Perú.	DPCC-S4-IGI-2 Desarrolla el respeto por los demás, incluyendo a las personas de la tercera edad y a las personas con discapacidades. <i>(CN 2017:S4-DP-C2-D1)</i>	Decide ayudar a los que necesitan protección. Mateo 22:39.

LEYENDA: **DPCC-S4-IGI-1** Quiere decir: **DPCC** es Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica, **S4** es Secundaria de 4.º año, **IGI** es el tópico Individuos, Grupos e Instituciones, **1** es el número del aprendizaje esencial.

PODER, AUTORIDAD Y GOBIERNO (PAG)		CUARTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cuál es el fundamento de la soberanía de Dios y cómo se compara con la soberanía del gobierno humano?	
IDEA CLAVE	A diferencia del gobierno humano el poder, la autoridad y el gobierno de Dios son absolutos y fundamentados en su amor eterno.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Régimen de excepción y la CPP.	DPCC-S4-PAG-1 Evalúa el ejercicio del poder de sus autoridades al aplicar los regímenes de excepción, según la Constitución Política del Perú (CPP). <i>(CN 2017:S4-DP-C2-D3)</i>	Respeto las leyes que tiene su país, promueve el orden público.
• Seguridad y defensa nacional según la CPP.	DPCC-S4-PAG-2 Distingue las principales políticas internas y externas, sus causas/efectos de la seguridad y defensa nacional. <i>(CN 2017:S4-DP-C2-D3)</i>	Forma parte activa en la seguridad y defensa de su país, ayudando a los necesitados.
• Derechos políticos (CPP).	DPCC-S4-PAG-3 Cita los derechos que están garantizados en la Constitución del Perú. <i>(CN 2017:S4-DP-C2-D7)</i>	Asume su responsabilidad en la elección de sus autoridades.
• La seguridad vial en el Perú.	DPCC-S4-PAG-4 Evalúa el ejercicio del poder de sus autoridades y responsabilidad individual al respetar las normas de tránsito. <i>(CN 2017:S4-DP-C2-D3)</i>	Respeto las normas de tránsito y seguridad en la calle.
• El Estado de Derecho en el Perú.	DPCC-S4-PAG-5 Estudia la necesidad de orden en la sociedad y las formas de gobierno que satisfacen esa necesidad. <i>(CN 2017:S4-DP-C2-D7)</i>	Respeto a los gobernantes siempre y cuando apliquen y respeten los derechos.

Descentralización y regionalización en el Perú.	DPCC-S4-PAG-6 Distingue las principales políticas internas y externas, sus causas/efectos de la descentralización y regionalización. <i>(CN 2017:S4-DP-C2-D8)</i>	Acepta la organización del Estado y apoya en su crecimiento y desarrollo.
El Sistema electoral y el ciudadano según la CPP.	DPCC-S4-PAG-7 Utiliza mecanismos de participación estudiantil a través de elecciones de sus autoridades escolares. <i>(CN 2017:S4-DP-C2-D3)</i>	Decide elegir sus autoridades con responsabilidad cívica.

LEYENDA: **DPCC-S4-PAG-1** Quiere decir: **DPCC** es Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica, **S4** es Secundaria de 4.º año, **PAG** es el tópico Poder, Autoridad y Gobierno, **1** es el número del aprendizaje esencial.

IDEALES Y PRÁCTICAS CÍVICAS (IPC)		CUARTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	De acuerdo a las Escrituras, ¿cuáles son las responsabilidades cívicas de un cristiano para el gobierno de Dios y los gobiernos del hombre?	
IDEA CLAVE	Los seguidores de Jesús tienen una ciudadanía dual de responsabilidad, primero con Dios y luego con las autoridades civiles.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Mecanismos de participación ciudadana.	DPCC-S4-IPC-1 Estudia la necesidad de orden en la sociedad y las formas de gobierno que satisfacen esa necesidad. <i>(CN 2017:S4-DP-C2-D8)</i>	Participa activamente como ciudadano eligiendo sus autoridades.
Pluriculturalidad en el Perú.	DPCC-S4-IPC-2 Intercambia prácticas culturales en relación al sentido de autoridad de gobierno, mostrando respeto por las diferencias. <i>(CN 2017:S4-DP-C2-D2)</i>	Valora la diversidad de personas que existe en su región. Gálatas 11:6-8.
Interculturalidad en el Perú.	DPCC-S4-IPC-3 Intercambia prácticas culturales en relación al sentido de autoridad de gobierno, mostrando respeto por las diferencias. <i>(CN 2017:S4-DP-C2-D2)</i>	
Normas de convivencia y bien común en el aula.	DPCC-S4-IPC-4 Entiende las responsabilidades cívicas basadas en el bien común y las normas de convivencia. <i>(CN 2017:S4-DP-C2-D3)</i>	Respeta las personas para llevarse bien considerando las normas.
Resolución de conflictos: mediación, conciliación y el arbitraje.	DPCC-S4-IPC-5 Participa en el proceso de persuadir, comprometer, debatir y negociar en la resolución de conflictos y diferencias. <i>(CN 2017:S4-DP-C2-D4)</i>	Aplica estrategias para resolver los conflictos en el aula y hogar.
Derechos humanos y las generaciones.	DPCC-S4-IPC-6 Delibera sobre asuntos públicos que afectan el sistema democrático basados en los derechos humanos. <i>(CN 2017:S4-DP-C2-D6)</i>	Defiende sus derechos personales y de las personas que requieren su ayuda.

LEYENDA: **DPCC-S4-IPC-1** Quiere decir: **DPCC** es Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica, **S4** es Secundaria de 4.º año, **IPC** es el tópico Ideales y Prácticas Cívicas, **1** es el número del aprendizaje esencial.

DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA – QUINTO AÑO

COMPETENCIA 3: Fortalece su identidad en lo personal, familiar y social como ser creado a imagen y semejanza de Dios.

CAPACIDADES:

- Se valora a sí mismo por considerarse a imagen y semejanza de Dios.
- Autorregula sus emociones.
- Valora a su familia, creada por Dios, como núcleo básico de la sociedad.
- Reflexiona y argumenta ética y cristianamente.
- Demuestra actitudes y conducta sexual acorde a los principios divinos.

IDENTIDAD Y DESARROLLO INDIVIDUAL (IDI)		QUINTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué papel juega la elección en el desarrollo de la identidad individual?	
IDEA CLAVE	Dios creó a los seres humanos con el poder de elegir y nos dio el don del Espíritu Santo para guiarnos, mientras tomamos decisiones que dan forma a nuestro desarrollo.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• La expresión de amor en el matrimonio.	DPCC-S5-IDI-1 Describe las maneras cómo la familia, el género y las afiliaciones institucionales contribuyen al desarrollo individual y a la identidad personal. <i>(CN 2017: S5-DP-C1-D7)</i>	Decide respetar al sexo opuesto porque es una hija o hijo de Dios.
• Matrimonio exitoso vs. el Divorcio.	DPCC-S5-IDI-2 Expresa una postura crítica y ética sobre el matrimonio y el divorcio a la luz de la Biblia. <i>(CN 2017: S5-DP-C1-D6)</i>	Toma en cuenta la Biblia y a Dios para tomar buenas decisiones.
• Antes de dar el sí (noviazgo).	DPCC-S5-IDI-3 Examina la relación entre la identidad individual y los contextos sociales, culturales respecto al noviazgo. <i>(CN 2017: S5-DP-C1-D7)</i>	Pide ayuda a Dios, en oración, para elegir a la persona adecuada para su vida.
• Por qué esperar hasta el matrimonio I.	DPCC-S5-IDI-4 Interactúa con los demás mostrando respeto por la persona del sexo opuesto, estableciendo una relación de pareja. <i>(CN 2017: S5-DP-C1-D6)</i>	Decide respetar al sexo opuesto porque es una hija o hijo de Dios.
• Por qué esperar hasta el matrimonio II.	DPCC-S5-IDI-5 Respeta tu espiritualidad para que puedas respetar tu propio cuerpo. <i>(CN 2017: S5-DP-C1-D6)</i>	
• Prácticas culturales y sociales en la adolescencia.	DPCC-S5-IDI-6 Determina cómo los factores personales, sociales y culturales contribuyen al desarrollo y al crecimiento de la identidad personal. <i>(CN 2017: S5-DP-C1-D1)</i>	Respeta las prácticas culturales de su prójimo, siendo amable.
• Emociones y sentimientos: causas y consecuencias.	DPCC-S5-IDI-7 Identifica las cualidades que hacen únicos a los individuos y equiparlos para un lugar en el plan general de Dios. <i>(CN 2017: S5-DP-C1-D3)</i>	Pide ayuda a Dios, en oración, para controlar sus emociones hacia el sexo opuesto. Proverbios 4:23.
• Los derechos humanos y la ética.	DPCC-S5-IDI-8 Muestra tolerancia y respeto por los individuos con diferentes creencias y puntos de vista. <i>(CN 2017: S5-DP-C1-D4)</i>	Valora la vida y respeta a las personas. Gálatas 5:19-21.
• La drogadicción: causas y consecuencias.	DPCC-S5-IDI-9 Muestra disposición al utilizar sus potencialidades en situaciones de riesgo, rechazando las drogas. <i>(CN 2017: S5-DP-C1-D1)</i>	Decide no consumir sustancias que malogran su organismo porque es el templo de Dios.

• Dilemas morales: Casos.	DPCC-S5-IDI-10 Sustenta, con argumentos razonados, una posición ética basada en principios bíblicos y de EGW. <i>(CN 2017: S5-DP-C1-D1)</i>	Acepta la Biblia como fuente de principios que guían su vida. Gálatas 5:19-21
• El plan de Dios para la vida (el aborto).	DPCC-S5-IDI-11 Demuestra actitudes de respeto hacia las personas y en especial hacia la vida del concebido. <i>(CN 2017: S5-DP-C1-D8)</i>	Respeto y defiende la vida porque Dios es el dador de la misma.
• Mi plan de Vida (conducta sexual).	DPCC-S5-IDI-12 Se relaciona con sus compañeros valorando y respetando su forma de ser. Reconoce sus errores y aprende de ellos; eso le permite fortalecer su autoestima. <i>(CN 2017: S5-DP-C1-D8)</i>	Acepta los beneficios de cuidar sus avenidas del alma (sentidos).
• Infecciones de transmisión sexual I.	DPCC-S5-IDI-13 Expresa una postura crítica sobre las prácticas culturales y sociales que afectan al ser humano (ITS). <i>(CN 2017: S5-DP-C1-D8)</i>	Decide cuidar su cuerpo y no contaminarlo porque es el templo del E.S.
• Infecciones de transmisión sexual II.	DPCC-S5-IDI-14 Expresa una postura crítica sobre las prácticas culturales y sociales que afectan al ser humano (ITS). <i>(CN 2017: S5-DP-C1-D8)</i>	
• Trata de personas y explotación sexual.	DPCC-S5-IDI-15 Delibera sobre asuntos públicos que afectan su seguridad personal y familiar, llegando a consensos y soluciones. <i>(CN 2017: S5-DP-C1-D8)</i>	Rechazar todo tipo de abuso y explotación contra el sexo opuesto.
• Identidad y género.	DPCC-S5-IDI-16 Respeto a todas las personas. <i>(CN 2017: S5-DP-C1-D2)</i>	Decide poner en práctica cualidades cristianas que orientan su vida.
• La sociedad, el arte y la sexualidad.	DPCC-S5-IDI-17 Rechaza situaciones y acciones publicitarias que afectan la dignidad de la mujer y su sexualidad. <i>(CN 2017: S5-DP-C1-D2)</i>	Cuida sus avenidas del alma (sentidos) para no dejarse influenciar.

LEYENDA: DPCC-S5-IDI-1 Quiere decir: DPCC es Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica, S5 es Secundaria de 5.º año, IDI es el tópico Identidad y Desarrollo Individual, 1 es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 21: Participa activa y democráticamente en la búsqueda del bien común.

CAPACIDADES:

- Interactúa con todas las personas.
- Construye y asume acuerdos y normas.
- Maneja conflictos de manera constructiva.
- Delibera sobre asuntos públicos, basándose en su cosmovisión cristiana.
- Participa en acciones que promueven el bienestar común.

INDIVIDUOS, GRUPOS E INSTITUCIONES (IGI)		QUINTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cuál es el rol de la Iglesia Adventista del Séptimo Día?	
IDEA CLAVE	La Iglesia es el agente de Dios para alcanzar a los individuos, grupos e instituciones con las buenas nuevas del Evangelio.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Seguridad ciudadana en el Perú.	DPCC-S5-IGI-1 Delibera sobre asuntos públicos que afectan la seguridad ciudadana en el país. <i>(CN 2017: S5-DP-C2-D1)</i>	Decide tomar precauciones para mejorar su seguridad personal.
• La discriminación social y económica en el Perú.	DPCC-S5-IGI-2 Propone normas que regulan la convivencia y busca evitar problemas de discriminación. <i>(CN 2017: S5-DP-C2-D1)</i>	Considera a todas las personas como iguales ante la sociedad y Dios.
• Grupos vulnerables en el Perú.	DPCC-S5-IGI-3 Desarrolla el respeto por los demás, incluyendo a las personas de la tercera edad y a las personas con discapacidades. <i>(CN 2017: S5-DP-C2-D1)</i>	Defiende a las personas que necesitan de ayuda porque son hijos e hijas de Dios.

LEYENDA: **DPCC-S5-IGI-1** Quiere decir: **DPCC** es Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica, **S5** es Secundaria de 5.º año, **IGI** es el tópico Individuos, Grupos e Instituciones, **1** es el número del aprendizaje esencial.

PODER, AUTORIDAD Y GOBIERNO (PAG)		QUINTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cuál es el fundamento de la soberanía de Dios y cómo se compara con la soberanía del gobierno humano?	
IDEA CLAVE	A diferencia del gobierno humano, el poder, la autoridad y el gobierno de Dios son absolutos y fundamentados en su amor eterno.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Consejo Nacional de la Magistratura (CPP).	DPCC-S5-PAG-1 Explica la responsabilidad del Estado al administrar justicia y el organismo del CNM. <i>(CN 2017: S5-DP-C2-D4)</i>	Respeto las leyes del país pero, al mismo tiempo, denuncia las injusticias.
• Seguridad y defensa nacional según la CPP.	DPCC-S5-PAG-2 Distingue las principales políticas internas y externas, sus causas/efectos (conflictos militares, conflictos raciales, cuestiones económicas, impacto geográfico, disturbios sociales, etc.). <i>(CN 2017: S5-DP-C2-D6)</i>	Forma parte activa en la seguridad y defensa de su país, ayudando a los necesitados.
• El Ministerio Público según la CPP.	DPCC-S5-PAG-3 Cita los derechos que están garantizados en la Constitución del Perú. <i>(CN 2017: S5-DP-C2-D4)</i>	Expresa su desacuerdo cuando las instituciones del Estado no cumplen con su responsabilidad.

El Poder Judicial y la legalidad en el Perú.	DPCC-S5-PAG-4 Evalúa los procedimientos que utiliza el Poder Judicial para administrar justicia. <i>(CN 2017: S5-DP-C2-D4)</i>	Expresa su desacuerdo cuando las instituciones del Estado no cumplen con su responsabilidad.
El Estado de Derecho en el Perú.	DPCC-S5-PAG-5 Estudia la necesidad de orden en la sociedad y las formas de gobierno que satisfacen esa necesidad. <i>(CN 2017: S5-DP-C2-D4)</i>	Respeto a los gobernantes siempre y cuando apliquen y respeten los derechos.
El sistema electoral y la participación ciudadana según la CPP.	DPCC-S5-PAG-6 Utiliza mecanismos de participación estudiantil a través de elecciones de sus autoridades escolares. <i>(CN 2017: S5-DP-C2-D7)</i>	Decide elegir sus autoridades con responsabilidad cívica.

LEYENDA: **DPCC-S5-PAG-1** Quiere decir: **DPCC** es Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica, **S5** es Secundaria de 5.º año, **PAG** es el tópico Poder, Autoridad y Gobierno, **1** es el número del aprendizaje esencial.

IDEALES Y PRÁCTICAS CÍVICAS (IPC)		QUINTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	De acuerdo a las Escrituras, ¿cuáles son las responsabilidades cívicas de un cristiano para el gobierno de Dios y los gobiernos del hombre?	
IDEA CLAVE	Los seguidores de Jesús tienen una ciudadanía dual de responsabilidad primero con Dios y luego con las autoridades civiles.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Mecanismos de participación ciudadana.	DPCC-S5-IPC-1 Estudia la necesidad de orden en la sociedad y las formas de gobierno que satisfacen esa necesidad. <i>(CN 2017: S5-DP-C2-D7)</i>	Participa activamente como ciudadano eligiendo sus autoridades.
Normas de convivencia y bien común en el aula.	DPCC-S5-IPC-2 Entiende las responsabilidades de bien común y de convivencia en el aula. <i>(CN 2017: S5-DP-C2-D3)</i>	Respeto a las personas para llevarse bien, considerando las normas.
Dinámica de los conflictos y su manejo.	DPCC-S5-IPC-3 Participa en el proceso de persuadir, y negociar en la resolución de conflictos y sus diferencias. <i>(CN 2017: S5-DP-C2-D5)</i>	Aplica estrategias para resolver los conflictos que se presentan en su entorno.
Derechos humanos y la justicia social.	DPCC-S5-IPC-4 Realiza acciones participativas para defender los derechos humanos y justicia social. <i>(CN 2017: S5-DP-C2-D7)</i>	Defiende sus derechos y de las personas que requieren su ayuda.
Movimientos sociales y dignidad personal.	DPCC-S5-IPC-5 Evalúa los procedimientos de las instituciones y organismos del Estado, en relación al respeto de la dignidad humana. <i>(CN 2017: S5-DP-C2-D8)</i>	Participa en la defensa de la dignidad humana, solicitando apoyo a las autoridades.

LEYENDA: **DPCC-S5-IPC-1** Quiere decir: **DPCC** es Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica, **S5** es Secundaria de 5.º año, **IPC** es el tópico Ideales y Prácticas Cívicas, **1** es el número del aprendizaje esencial.

EDUCACIÓN FÍSICA

Sumario:

1. Propósito
2. Fundamento
3. Principios organizadores
4. Tópicos
5. Conceptos transversales
6. Programa curricular- Educación Secundaria 1.^{er} - 5.^{to} año

EDUCACIÓN FÍSICA

[1] Propósito

De diversas maneras, esta área se convierte en un programa diario de instrucción para todos los estudiantes. El trabajo dirigido y las experiencias de juego les permiten desarrollar cualidades físicas, espirituales, mentales y sociales que se reflejan a través de las actividades físicas. Se requiere una justificación escrita de un médico para eximir a un estudiante temporal o permanentemente del programa de educación física.

[2] Fundamento

La fundamentación filosófica, del área de Educación Física, es una extensión de la fundamentación filosófica de la educación adventista, la cual está basada en una visión del mundo derivada de la fe cristiana. Esta visión comienza con la creencia de un Dios amante, eterno y personal que siempre ha existido, quien es Todopoderoso y es la fuente de toda vida, verdad, belleza y valores cristianos.

Como los conceptos expresados anteriormente afirman una visión bíblica de Dios, este plan de estudios enfatiza el concepto de restauración. El hombre fue originalmente creado a la imagen de Dios, pero esta imagen ha sido deformada por el pecado. La educación física, en las instituciones educativas adventistas, pone énfasis en la restauración de la imagen de Dios en la humanidad, al enfatizar un grupo de conceptos relacionados con la salud.

Obtenemos buena salud al seguir un estilo de vida equilibrado, que requiere el desarrollo armonioso de todas nuestras facultades: físicas, mentales, sociales, espirituales y académicas. Por el desarrollo armonioso, de esas facultades, adquirimos una percepción clara que nos ayuda a apreciar a Dios, al mundo y nuestro sentido de valor personal. La salud física tiene relación con todo lo que intentemos hacer en la vida. Por lo tanto, a través de una perspectiva alerta y equilibrada, estamos mejor preparados para considerar nuestro potencial en un contexto cristiano.

Nuestros cuerpos son templos de Dios donde mora el Espíritu Santo. Son, por lo tanto, lugares donde Dios puede restablecer su imagen. Cuando fundamos nuestra salud en actitudes positivas, este proceso tiene influencia en nuestra calidad de vida y en nuestra cosmovisión del mundo, y la imagen de Dios se fortalece en nosotros.

Al vernos a nosotros mismos como moradas de Dios reconocemos que la salud es un don divino que conlleva algunas obligaciones. El estilo de vida adventista sostiene una perspectiva que desemboca en valores de cómo la vida debe ser vivida. También afirma actitudes sobre asuntos relacionados con la recreación deseable, con la naturaleza de los deportes y la competición, con los hábitos saludables en el comer y con la belleza estética del movimiento humano. Por medio de un estilo de vida saludable de vida, el conocimiento de la salud y una disposición favorable, podemos transformarnos en modelos positivos que glorifiquen a Dios y lo hagan más real para otros (IEC del Departamento de Educación de la AG de la IASD).

[3] Principios organizadores

Las razones por las cuales se incluye a la Educación Física, en el Plan de Estudios de EBR, se observan en los siguientes principios organizadores:

- Siendo la educación física una parte esencial de la educación integral, el vigor y un estado general de buena salud son prerequisites necesarios para un exitoso aprendizaje. Las habilidades que adquirimos, gracias a la educación física, nos ayudan a enfrentar la vida y están relacionadas con la mayoría de nuestras experiencias.
- En este mundo incierto y violento, se hace necesario ayudar a los estudiantes para desarrollar la autoestima. El deporte y otras actividades recreativas ayudan a los estudiantes a experimentar nuevos desafíos, a buscar el éxito, a desarrollar la confianza y la alegría de participar. Algunas veces los estudiantes tienen pocas oportunidades de desarrollar tales experiencias fuera de la escuela o colegio.

- El estudiante siente necesidad de gozar de la interacción social, aprender y liberarse de tensiones, y esto se puede satisfacer a través de la educación física. En los juegos, el deporte y las actividades al aire libre los estudiantes se relacionan con los docentes y sus pares sin tensiones, y aprenden a cooperar socialmente. También aprenden cómo manejar el estrés durante las clases y el juego y, posteriormente, durante la vida.
- Necesidad de aprender y cultivar actitudes positivas. A través de los juegos, partidos y trabajos en grupo se provee una vía para la enseñanza de actitudes positivas tales como el juego limpio y el beneficio de la paciencia. La formación de actitudes se da natural y constantemente durante los partidos y otras actividades físicas.
- Necesidad de apreciar la estética del movimiento. Muchos aspectos de la recreación física permiten, a los estudiantes, apreciar la calidad estética del movimiento. Además, hay otras maneras de expresarse creativamente que son exclusivas de la actividad física.
- El desarrollo del equilibrio, la coordinación y la seguridad, los cuales son importantes para la vida, se pueden desarrollar a través de la educación física.
- Necesidad de conocer más a Dios. Las actividades al aire libre tienen el potencial de ayudar, a los docentes, a mostrar a un Dios más real ante los estudiantes. Los docentes reflejan los atributos positivos de Dios cuando ganan la simpatía de los estudiantes, interactúan con ellos y les muestran las evidencias de la creación al aire libre.

[4] Tópicos

- Habilidades motoras
- Estilo de vida saludable
- Habilidades Psicomotrices

[5] Conceptos transversales

- Habilidades motoras y patrones de movimiento.
- Conocimiento de los conceptos, principios, estrategias y tácticas relacionados con el movimiento y el rendimiento.
- Conocimiento y las habilidades para lograr y mantener un nivel de actividad física para mejorar la salud.
- Comportamiento personal y social responsable que muestra respeto por sí mismo y por los demás.
- Valor de la actividad física para la salud, el disfrute, el desafío, la autoexpresión y/o la interacción social.

PROGRAMA CURRICULAR DE EDUCACIÓN FÍSICA - SECUNDARIA 1.º - 5.º AÑO

EDUCACIÓN FÍSICA - PRIMER AÑO

COMPETENCIA 6: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.

CAPACIDADES:

- Comprende su cuerpo.
- Se expresa corporalmente.

HABILIDADES MOTORAS (HM)

PRIMER AÑO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Por qué Dios creó nuestros cuerpos para el movimiento?

IDEA CLAVE

El movimiento contribuye al desarrollo, de la salud física, al seguir el plan original de Dios para nuestras vidas.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

- Percepción.
- Motricidad.
- Esquema corporal.
- Lateralidad.
- Espacio.
- Tiempo y ritmo.

Etapas Deportivas
Acciones técnicas
Deporte Individual:

- Atletismo.
- Gimnasia.
- Natación.

Deporte Colectivo:

- Fútbol.
- Vóleybol.
- Básquet.
- Balonmano.

EF-S1-HM-1 Muestra coordinación al realizar actividades lúdicas, recreativas y deportivas para afianzar sus habilidades motrices. *(CN 2017: S1-EF-C7-D1)*

EF-S1-HM-2 Mejora la calidad de respuesta en diferentes acciones técnico-deportivo y de habilidades motrices. *(CN 2017: S1-EF-C7-D1)*

EF-S1-HM-3 Resuelve situaciones motrices a través del dominio y alternancia de sus lados, orientándose a un determinado espacio y tiempo determinado. *(CN 2017: S1-EF-C7-D2)*

EF-S1-HM-4 Practica situaciones motrices con los objetos y sus compañeros, tomando conciencia de su espacio y tiempo en las acciones deportivas. *(CN 2017: S1-EF-C7-D2)*

EF-S1-HM-5 Realiza técnicas de expresión motriz, en situaciones de juego y actividades físicas diversas, durante los juegos lúdicos y acciones deportivas diversas. *(CN 2017: S1-EF-C7-D3)*

EF-S1-HM-6 Realiza secuencia de movimientos corporales propios de los tipos de gimnasia. *(CN 2017: S1-EF-C7-D3)*

EF-S1-HM-7 Expresa emociones, ideas y sentimientos a través de su cuerpo en movimientos. *(CN 2017: S1-EF-C7-D4)*

EF-S1-HM-8 Utiliza diferentes materiales gimnásticos para encontrarse consigo mismo y con los demás compañeros. *(CN 2017: S1-EF-C7-D4)*

Conoce las funciones de las distintas partes de su cuerpo y sus límites funcionales.

Relaciona las funciones de su cuerpo, con las leyes naturales dadas por Dios.

Entiende que controlar su cuerpo, en situaciones gimnásticas, es parte de la disciplina de la mente y de todo el ser.

LEYENDA: EF-S1-HM-1 Quiere decir: EF es Educación Física, S1 es Secundaria de 1.º año, HM es el tópico Habilidades Motoras, 1 es el número del aprendizaje esencial.

APLICACIÓN DEL RENDIMIENTO (AR)		PRIMER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios a través de la aplicación de los principios de movimiento y desempeño?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios desarrollando nuestros talentos físicos y habilidades a través de actividades de desempeño individual y grupal.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Acciones tácticas Deportiva Deporte Individual: • Atletismo. • Gimnasia. • Natación. Deporte Colectivo: • Fútbol. • Vóleybol. • Básquet. • Balonmano.	EF-S1-AR-1 Ejecuta, al menos, tres acciones tácticas ofensivas, utilizando las diferentes acciones técnicas de la actividad deportiva.	Se exige al máximo en la práctica del deporte individual y colectivo.
	EF-S1-AR-2 Reduce el espacio abierto en defensa, al permanecer en el lado de la portería del jugador ofensivo y reducir la distancia al rival.	
	EF-S1-AR-3 Ejecuta, al menos, dos de las siguientes acciones para crear espacio durante el juego deportivo modificado,	
	EF-S1-AR-4 Diseña y participa en actividades aeróbicas y de fortalecimiento muscular y óseo, de forma moderada y vigorosa, durante 60 minutos al día.	

LEYENDA: EF-S1-AR-1 Quiere decir: EF es Educación Física, S1 es Secundaria de 1.º año, AR es el tópico Aplicación del Rendimiento, 1 es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 5: Reconoce que el ideal de Dios, para una vida de calidad, incluye un estilo de vida saludable.
CAPACIDADES: • Comprende la interacción de la salud física, mental y espiritual con el bienestar social y emocional. • Incorpora, en su estilo de vida, los principios que promueven la salud: agua, descanso, ejercicio, luz solar, aire, nutrición, templanza y esperanza en Dios. • Evalúa y evita los comportamientos de riesgo.

ESTILO DE VIDA SALUDABLE (VS)		PRIMER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios quiere que los seres humanos elijan tener un cuerpo y una mente saludable?	
IDEA CLAVE	Dios designó un plan para una vida saludable que guíe a una óptima salud espiritual, física, mental y emocional.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Bienestar físico. • 8 remedios naturales. • Cuidado de aseo y postura de su salud física. • Capacidades físicas. • Alimentación saludable. • Plan de cambio conductual.	EF-S1-VS-1 Explica acerca de bienestar que produce la práctica de actividad física, antes, durante y después. <i>(CN 2017: S1-EF-C8-D1)</i>	Repite el texto de Filipenses 3:14 "...prosigo a la meta, al premio del supremo llamamiento de Dios en Cristo Jesús".
	EF-S1-VS-2 Explica acerca de bienestar que produce la práctica de los 8 remedios naturales. <i>(CN 2017: S1-EF-C8-D1)</i>	
	EF-S1-VS-3 Explica la importancia de la activación, relajación y la relación que establece los trastornos posturales de causa-efecto en su cuerpo. <i>(CN 2017: S1-EF-C8-D2)</i>	Reconoce el tipo de alimentación que debe consumir un cristiano, basado en Levítico 11.
	EF-S1-VS-4 Realiza ejercicios y movimientos que no dañen su salud en la práctica física. <i>(CN 2017: S1-EF-C8-D3)</i>	
	EF-S1-VS-5 Utiliza los resultados obtenidos en las pruebas que evalúan la aptitud física para mejorar su estilo de vida. <i>(CN 2017: S1-EF-C8-D3)</i>	Aplica una rutina de actividades diarias en función a los 8 remedios naturales.
	EF-S1-VS-6 Incorpora prácticas de higiene personal y ambiental al tomar conciencia de los cambios que experimenta su cuerpo en la práctica de actividad física, cotidiana y en la escuela. <i>(CN 2017: S1-EF-C8-D4)</i>	

	EF-S1-VS-7 Reconoce su estado nutricional y hábitos alimenticios, según la dieta saludable. <i>(CN 2017: S1-EF-C8-D5)</i>	
	EF-S1-VS-8 Participa y mejora su bienestar físico, mental y de salud mediante el plan de cambio conductual (8 remedios naturales). <i>(CN 2017: S1-EF-C8-D5)</i>	

LEYENDA: **EF-S1-VS-1** Quiere decir: **EF** es Educación Física, **S1** es Secundaria de 1.º año, **VS** es el tópico Estilo de Vida Saludable, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 4: Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.

CAPACIDADES:

- Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices.
- Crea y aplica estrategias y tácticas de juego para la colaboración y cooperación.

HABILIDADES SOCIOMOTRICES (HS)		PRIMER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué debemos mostrar amabilidad y respeto entre nosotros durante la actividad física?	
IDEA CLAVE	Mostramos respeto por nosotros mismos y por los demás porque reconocemos que somos la creación de Dios.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Etapas Deportivas Deporte Individual: • Atletismo. • Gimnasia. • Natación. Deporte Colectivo: • Fútbol. • Vóleybol. • Básquet. • Balonmano. • Juegos tradicionales.	EF-S1-HS-1 Se relaciona con sus compañeros en diversos entornos, interactuando de manera asertiva en los juegos lúdicos y deportivos. <i>(CN 2017: S1-EF-C9-D1)</i>	Controla su temperamento en situaciones que no le favorecen en la práctica deportiva.
	EF-S1-HS-2 Valora el juego como manifestación cultural y social, evitando todo tipo de discriminación en la práctica de actividades deportivas.	Es un buen perdedor reconociendo al vencedor en la práctica deportiva.
	EF-S1-HS-3 Muestra actitud responsable, solidaria, respeto, cuidando de sí mismo y de sus compañeros. <i>(CN 2017: S1-EF-C9-D2)</i>	Respeto y practica las normas de juego en un clima de fraternidad con sus compañeros.
	EF-S1-HS-4 Promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente, en la práctica de actividades deportivas. <i>(CN 2017: S1-EF-C9-D2)</i>	
	EF-S1-HS-5 Aplica, de manera colectiva, estrategias ofensivas y defensivas en juegos deportivos. <i>(CN 2017: S1-EF-C9-D3)</i>	
	EF-S1-HS-6 Utiliza los fundamentos técnicos y tácticos adecuados a las variaciones del entorno y las reglas de juego. <i>(CN 2017: S1-EF-C9-D3)</i>	

LEYENDA: **EF-S1-HS-1** Quiere decir: **EF** es Educación Física, **S1** es Secundaria de 1.º año, **HS** es el tópico Habilidades Sociomotrices, **1** es el número del aprendizaje esencial.

EDUCACIÓN FÍSICA – SEGUNDO AÑO

COMPETENCIA 6: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.

CAPACIDADES:

- Comprende su cuerpo.
- Se expresa corporalmente.

HABILIDADES MOTORAS (HM)		SEGUNDO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios creó nuestros cuerpos para el movimiento?	
IDEA CLAVE	El movimiento contribuye al desarrollo de la salud física, al seguir el plan original de Dios para nuestras vidas.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Percepción. • Motricidad. • Esquema corporal. • Lateralidad. • Espacio. • Tiempo y ritmo. • Capacidades físicas. Etapas Deportivas Acciones técnicas Deporte Individual: • Atletismo. • Gimnasia. • Natación. Deporte Colectivo: • Fútbol. • Vóleybol. • Básquet. • Balonmano.	EF-S2-HM-1 Regula su tono muscular, postura y equilibrio teniendo como referencia la trayectoria de objetos y otras personas en las actividades físicas. <i>(CN 2017: S2-EF-C7-D1)</i>	Conoce las funciones de las distintas partes de su cuerpo y sus límites funcionales. Relaciona las funciones de su cuerpo con las leyes naturales dadas por Dios. Entiende que controlar su cuerpo en situaciones gimnásticas es parte de la disciplina de la mente y de todo el ser.
	EF-S2-HM-2 Realiza actividades motrices específicas en actividades lúdicas recreativas, deportivas. <i>(CN 2017: S2-EF-C7-D1)</i>	
	EF-S2-HM-3 Coordina su cuerpo con seguridad y confianza al realizar diversos movimientos en diferentes situaciones deportivas y físicas. <i>(CN 2017: S2-EF-C7-D2)</i>	
	EF-S2-HM-4 Realiza secuencia de movimientos y gestos corporales, adaptando su cuerpo para manifestarlos en las acciones de los tipos gimnasia. <i>(CN 2017: S2-EF-C7-D3)</i>	
	EF-S2-HM-5 Crea acciones motrices o secuencia de movimientos utilizando diferentes materiales gimnásticos. <i>(CN 2017: S2-EF-C7-D4)</i>	
	EF-S2-HM-6 Expresa a través de su cuerpo y movimientos gimnásticos posturas adecuadas para su diario vivir. <i>(CN 2017: S2-EF-C7-D4)</i>	

LEYENDA: EF-S2-HM-1 Quiere decir: EF es Educación Física, S2 es Secundaria de 2.º año, HM es el tópico Habilidades Motoras, 1 es el número del aprendizaje esencial.

APLICACIÓN DEL RENDIMIENTO (AR)		SEGUNDO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios a través de la aplicación de los principios de movimiento y desempeño?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios desarrollando nuestros talentos físicos y habilidades a través de actividades de desempeño individual y grupal.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Acciones tácticas Deportiva Deporte Individual: • Atletismo. • Gimnasia. • Natación. Deporte Colectivo: • Fútbol. • Vóleybol. • Básquet. • Balonmano.	EF-S2-AR-1 Ejecuta, al menos, tres acciones tácticas ofensivas, utilizando las diferentes acciones técnicas de la actividad deportiva. <i>(CN 2017: S2-EF-C9-D2)</i>	Se exige al máximo en la práctica del deporte individual y colectivo.
	EF-S2-AR-2 Reduce el espacio abierto en defensa al permanecer en el lado de la portería del jugador ofensivo y reducir la distancia al rival.	
	EF-S2-AR-3 Ejecuta, al menos, dos de las siguientes acciones para crear espacio durante el juego deportivo modificado.	
	EF-S2-AR-4 Diseña y participa en actividades aeróbicas y de fortalecimiento muscular y óseo de forma moderada y vigorosa durante 60 minutos al día.	

LEYENDA: EF-S2-AR-1 Quiere decir: EF es Educación Física, S2 es Secundaria de 2.º año, AR es el tópico Aplicación del Rendimiento, 1 es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 5: Reconoce que el ideal de Dios para una vida de calidad incluye un estilo de vida saludable.

CAPACIDADES:

- Comprende la interacción de la salud física, mental y espiritual con el bienestar social y emocional.
- Incorpora, en su estilo de vida, los principios que promueven la salud: agua, descanso, ejercicio, luz solar, aire, nutrición, temperancia y esperanza en Dios.
- Evalúa y evita los comportamientos de riesgo.

ESTILO DE VIDA SALUDABLE (VS)		SEGUNDO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios quiere que los seres humanos elijan tener un cuerpo y una mente saludable?	
IDEA CLAVE	Dios designó un plan para una vida saludable que guíe a una óptima salud espiritual, física, mental y emocional.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• 8 remedios naturales. • Cuidado de aseo y postura de su salud física. • Capacidades físicas. • Alimentación saludable. • Dieta saludable. • Plan de cambio conductual. • Hábitos perjudiciales para nuestra salud.	EF-S2-VS-1 Explica los 8 beneficios que la práctica de un estilo de vida saludable produce en su salud. <i>(CN 2017: S2-EF-C7-D4)</i>	Repite el texto de Filipenses 3:14 "... prosigo a la meta, al premio del supremo llamamiento de Dios en Cristo Jesús".
	EF-S2-VS-2 Mejora su calidad de vida practicando los remedios naturales en su vida diaria, mostrando calidad de vida. <i>(CN 2017: S2-EF-C8-D1)</i>	Reconoce el tipo de alimentación que debe consumir un cristiano, basado en Levítico 11.
	EF-S2-VS-3 Reconoce las prácticas alimenticias culturales y sociales de su comunidad, luego de la práctica deportivas. <i>(CN 2017: S2-EF-C8-D4)</i>	Aplica una rutina de actividades diarias en función a los 8 remedios naturales.
	EF-S2-VS-4 Reflexiona sobre su impacto en la salud, el ambiente y la agrobiodiversidad local y nacional. <i>(CN 2017: S2-EF-C8-D2)</i>	Aplica técnica para reconocer su frecuencia cardíaca.
	EF-S2-VS-5 Explica la cantidad de carbohidratos, proteínas, grasas, vitaminas y minerales que son necesarios para mantenerse saludables y practicar actividad física y deportiva. <i>(CN 2017: S2-EF-C8-D3)</i>	
	EF-S2-VS-6 Mejora su rendimiento físico y mental, evitando hábitos perjudiciales para su organismo (alcohol, drogas, tabaco, entre otros). <i>(CN 2017: S2-EF-C8-D3)</i>	
	EF-S2-VS-7 Adopta posturas adecuadas en desplazamientos, saltos y lanzamientos para evitar lesiones y accidentes en las prácticas físicas y deportivas. <i>(CN 2017: S2-EF-C8-D4)</i>	
	EF-S2-VS-8 Realiza actividad física para mejorar sus capacidades condicionales, controlando su frecuencia cardíaca y respiratoria. <i>(CN 2017: S2-EF-C8-D5)</i>	
	EF-S2-VS-9 Realiza ejercicios y movimientos específicos para la activación y la relajación, explicando la utilidad e identificando la intensidad del esfuerzo. <i>(CN 2017: S2-EF-C8-D5)</i>	
	EF-S2-VS-10 Promueve actividades de promoción de los 8 remedios naturales y de limpieza en la escuela. <i>(CN 2017: S2-EF-C8-D6)</i>	

LEYENDA: EF-S2-VS-1 Quiere decir: **EF** es Educación Física, **S2** es Secundaria de 2.º año, **VS** es el tópico Estilo de Vida Saludable, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 4: Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.

CAPACIDADES:

- Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices.
- Crea y aplica estrategias y tácticas de juego para la colaboración y cooperación.

HABILIDADES SOCIOMOTRICES (HS)		SEGUNDO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué debemos mostrar amabilidad y respeto entre nosotros durante la actividad física?	
IDEA CLAVE	Mostramos respeto por nosotros mismos y por los demás porque reconocemos que somos la creación de Dios.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Etapas Deportivas Deporte Individual: • Atletismo. • Gimnasia. • Natación. Deporte Colectivo: • Fútbol. • Vóley. • Básquet. • Balonmano. • Juegos tradicionales.	EF-S2-HS-1 Actúa asertivamente en situaciones motrices que no le son favorables, asumiendo las dificultades y desafíos que se dan en las actividades físicas y deportivas. <i>(CN 2017: S2-EF-C9-D1)</i>	Controla su temperamento en situaciones que no le favorecen en la práctica deportiva. Es un buen perdedor, reconociendo al vencedor en la práctica deportiva. Respeta y practica las normas de juego en un clima de fraternidad con sus compañeros. Respeta a su compañero del sexo opuesto en las actividades recreativas y deportivas.
	EF-S2-HS-2 Participa, con entusiasmo y solidaridad, de los juegos tradicionales y deportivos en la naturaleza, mostrando cuidado del medio ambiente. <i>(CN 2017: S2-EF-C9-D1)</i>	
	EF-S2-HS-3 Plantea, junto a sus pares, soluciones estratégicas incorporando elementos técnicos y tácticos, adecuándose a los cambios que se dan en el entorno y reglas de juegos propuestos. <i>(CN 2017: S2-EF-C9-D2)</i>	
	EF-S2-HS-4 Propone alternativas de solución para mejorar el desempeño en la práctica de los juegos deportivos. <i>(CN 2017: S2-EF-C9-D2)</i>	
	EF-S2-HS-5 Construye juegos y actividades físicas que se adecúen a las necesidades y posibilidades de grupo, integrando a distintos géneros. <i>(CN 2017: S2-EF-C9-D3)</i>	
	EF-S2-HS-6 Expresa actitud crítica ante todo tipo de discriminación, dentro y fuera de la institución educativa. <i>(CN 2017: S2-EF-C9-D3)</i>	

LEYENDA: EF-S2-HS-1 Quiere decir: EF es Educación Física, S2 es Secundaria de 2.º año, HS es el tópico Habilidades Sociomotrices, 1 es el número del aprendizaje esencial.

EDUCACIÓN FÍSICA – TERCER AÑO

COMPETENCIA 6: Se desenvuelve, de manera autónoma, a través de su motricidad.

CAPACIDADES:

- Comprende su cuerpo.
- Se expresa corporalmente.

HABILIDADES MOTORAS (HM)

TERCER AÑO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Por qué Dios creó nuestros cuerpos para el movimiento?

IDEA CLAVE

El movimiento contribuye al desarrollo de la salud física, al seguir el plan original de Dios para nuestras vidas.

CONTENIDO

- Percepción.
- Motricidad.
- Esquema corporal.
- Lateralidad.
- Espacio.
- Tiempo y ritmo.
- Capacidades físicas.

Etapas Deportivas Acciones técnicas Deporte Individual:

- Atletismo.
- Gimnasia.
- Natación.

Deporte Colectivo:

- Fútbol.
- Vóleybol.
- Básquet.
- Balonmano.

APRENDIZAJE ESENCIAL

EF-S3-HM-1 Combina, con eficacia, las habilidades motrices específicas en la práctica deportiva. *(CN 2017: S3-EF-C7-D1)*

EF-S3-HM-2 Regula los movimientos corporales en situaciones deportivas, recreativas y lúdicas. *(CN 2017: S3-EF-C7-D1)*

EF-S3-HM-3 Se adapta a los cambios que experimenta su cuerpo, en relación a su imagen corporal, durante la práctica deportiva. *(CN 2017: S3-EF-C7-D2)*

EF-S3-HM-4 Elabora secuencias rítmicas individuales comunicando ideas y emociones, valorando aportes de sus compañeros. *(CN 2017: S3-EF-C7-D3)*

EF-S3-HM-5 Crea rutinas de movimientos colectivos incorporando materiales gimnásticos. *(CN 2017: S3-EF-C7-D4)*

APLICACIÓN

Conoce las funciones de las distintas partes de su cuerpo y sus límites funcionales, tomando precauciones en la práctica recreativa y deportiva.

Relaciona las funciones de su cuerpo con las leyes naturales dadas por Dios.

Cuida su cuerpo reconociendo que es el templo del Espíritu Santo.

LEYENDA: EF-S3-HM-1 Quiere decir: EF es Educación Física, S3 es Secundaria de 3.º año, HM es el tópico Habilidades Motoras, 1 es el número del aprendizaje esencial.

APLICACIÓN DEL RENDIMIENTO (AR)

TERCER AÑO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Cómo podemos honrar a Dios a través de la aplicación de los principios de movimiento y desempeño?

IDEA CLAVE

Honramos a Dios desarrollando nuestros talentos físicos y habilidades, a través de actividades de desempeño individual y grupal.

CONTENIDO

Acciones tácticas Deportiva Deporte Individual:

- Atletismo.
- Gimnasia.
- Natación.

Deporte Colectivo:

- Fútbol.

APRENDIZAJE ESENCIAL

EF-S3-AR-1 Ejecuta, al menos, tres acciones tácticas ofensivas, utilizando las diferentes acciones técnicas de la actividad deportiva.

EF-S3-AR-2 Reduce el espacio abierto en defensa, al permanecer en el lado de la portería del jugador ofensivo y reducir la distancia al rival.

EF-S3-AR-3 Diseña y participa en actividades aeróbicas y de fortalecimiento muscular y óseo de forma moderada y vigorosa durante 60 minutos al día.

APLICACIÓN

Se exige al máximo en la práctica del deporte individual y colectivo.

Entiende que sin sacrificio no hay éxito en la vida.

- Vóleybol.
- Básquet.
- Balonmano.

EF-S3-AR-4 Identifica los componentes de la aptitud física relacionada con la salud, y explica la relación con la salud física mental en general.

EF-S3-AR-5 Diseña e implementa una rutina de ejercicios diaria, como medio de mejorar su estilo de vida saludable.

EF-S3-AR-6 Emplea una variedad de técnicas de estiramiento apropiada para todos los grupos musculares principales.

LEYENDA: **EF-S3-AR-1** Quiere decir: **EF** es Educación Física, **S3** es Secundaria de 3.º año, **AR** es el tópico Aplicación del Rendimiento, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 5: Reconoce que el ideal de Dios para una vida de calidad incluye un estilo de vida saludable.

CAPACIDADES:

- Comprende la interacción de la salud física, mental y espiritual con el bienestar social y emocional.
- Incorpora, en su estilo de vida, los principios que promueven la salud: agua, descanso, ejercicio, luz solar, aire, nutrición, temperancia y esperanza en Dios.
- Evalúa y evita los comportamientos de riesgo.

ESTILO DE VIDA SALUDABLE (VS)		TERCER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios quiere que los seres humanos elijan tener un cuerpo y una mente saludable?	
IDEA CLAVE	Dios designó un plan para una vida saludable que guíe a una óptima salud espiritual, física, mental y emocional.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Gasto energético. • El sedentarismo. • Dosificación de esfuerzo. • Capacidades físicas. • 8 remedios naturales. • Plan de cambio conductual. • Centros de expendios de nuestra institución educativa.	EF-S3-VS-1 Evalúa sus necesidades calóricas diarias en función del gasto energético que le demanda la práctica de actividad física para mantener su salud. <i>(CN 2017: S3-EF-C8-D1)</i>	Narra la historia de Daniel y sus amigos en Babilonia.
	EF-S3-VS-2 Explica las consecuencias que el sedentarismo y los hábitos perjudiciales producen sobre su salud. <i>(CN 2017: S3-EF-C8-D1)</i>	Reconoce el tipo de alimentación que debe consumir un cristiano, basado en Levítico 11.
	EF-S3-VS-3 Explica la repercusión que tiene la práctica de actividades sobre su estado de ánimo y sus emociones. <i>(CN 2017: S3-EF-C8-D2)</i>	Aplica una rutina de actividades diarias en función a los 8 remedios naturales.
	EF-S3-VS-4 Aprende a dosificar su esfuerzo y también a observar a sus compañeros, al participar de las actividades deportivas. <i>(CN 2017: S3-EF-C8-D2)</i>	Aplica técnica para reconocer su frecuencia cardíaca. Narra la historia de Daniel y sus amigos en Babilonia.
	EF-S3-VS-5 Realiza actividades físicas para mejorar sus capacidades condicionales, contribuyendo al mejoramiento de su salud y aptitud física. <i>(CN 2017: S3-EF-C8-D3)</i>	Reconoce el tipo de alimentación que debe consumir un cristiano, basado en Levítico 11.
	EF-S3-VS-6 Ejecuta, de manera autónoma, ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación en las prácticas deportivas. <i>(CN 2017: S3-EF-C8-D3)</i>	Aplica una rutina de actividades diarias en función a los 8 remedios naturales.
	EF-S3-VS-7 Identifica la intensidad del esfuerzo antes, durante y después de la práctica de actividades físicas. <i>(CN 2017: S3-EF-C8-D3)</i>	
	EF-S3-VS-8 Realiza acciones para la promoción de los 8 remedios naturales, las cuales ayudan a prevenir hábitos perjudiciales para el organismo, consumo de alimentos saludables y alcohol, tabaco, drogas entre otros. <i>(CN 2017: S3-EF-C8-D4)</i>	

- Gasto energético.
- El sedentarismo.
- Dosificación de esfuerzo.
- Capacidades físicas.
- 8 remedios naturales.
- Plan de cambio conductual.
- Centros de expendios de nuestra institución educativa.

EF-S3-VS-9 Elabora e informa un plan de cambio conductual para mejorar su estilo de vida saludable. *(CN 2017: S3-EF-C8-D4)*

EF-S3-VS-10 Realiza análisis y reflexión crítica sobre los centros de expendio de alimentos dentro y fuera de institución educativa. *(CN 2017: S3-EF-C8-D5)*

Aplica técnica para reconocer su frecuencia cardíaca.

LEYENDA: **EF-S3-VS-1** Quiere decir: **EF** es Educación Física, **S3** es Secundaria de 3.º año, **VS** es el tópico Estilo de Vida Saludable, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 4: Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.

CAPACIDADES:

- Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices.
- Crea y aplica estrategias y tácticas de juego para la colaboración y cooperación.

HABILIDADES SOCIOMOTRICES (HS)

TERCER AÑO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Por qué debemos mostrar amabilidad y respeto entre nosotros durante la actividad física?

IDEA CLAVE

Mostramos respeto por nosotros mismos y por los demás, porque reconocemos que somos la creación de Dios.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

Etapas Deportivas

- Deporte Individual:**
- Atletismo.
 - Gimnasia.
 - Natación.

Deporte Colectivo:

- Fútbol.
- Vóleybol.
- Básquet.
- Balonmano.
- Juegos tradicionales.

EF-S3-HS-1 Participa activamente y placenteramente en juegos deportivos tradicionales y populares. *(CN 2017: S3-EF-C9-D1)*

EF-S3-HS-2 Muestra, en su participación, una actitud positiva e integradora al trabajo en equipo, conciliando distintos intereses entre sus compañeros de distinto género y de desarrollo diferente. *(CN 2017: S3-EF-C9-D1)*

EF-S3-HS-3 Explica la importancia de los acuerdos grupales para la elaboración y construcción de normas democráticas en la actividad deportiva. *(CN 2017: S3-EF-C9-D2)*

EF-S3-HS-4 Muestra una actitud crítica ante todo tipo de discriminación por género, etnia o condición social durante la práctica deportiva. *(CN 2017: S3-EF-C9-D2)*

EF-S3-HS-5 Plantea soluciones lúdicas y deportivas al utilizar tácticas defensivas y ofensivas, propias del juego deportivo. *(CN 2017: S3-EF-C9-D3)*

EF-S3-HS-6 Ejecuta estrategias ofensivas y defensivas que le permitan mayor eficacia en la práctica deportiva. *(CN 2017: S3-EF-C9-D3)*

EF-S3-HS-7 Toma en cuenta características de cada integrante, y mejora su sentido de pertenencia e identidad de grupo. *(CN 2017: S3-EF-C9-D3)*

Controla su temperamento en situaciones que no le favorecen en la práctica recreativa y deportiva.

Respeto y practica las normas de juego en un clima de fraternidad con sus compañeros.

Respeto y ayuda a su compañero(a) del sexo opuesto en las actividades recreativas y deportivas.

LEYENDA: **EF-S3-HS-1** Quiere decir: **EF** es Educación Física, **S3** es Secundaria de 3.º año, **HS** es el tópico Habilidades Sociomotrices, **1** es el número del aprendizaje esencial.

EDUCACIÓN FÍSICA – CUARTO AÑO

COMPETENCIA 6: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.

CAPACIDADES:

- Comprende su cuerpo.
- Se expresa corporalmente.

HABILIDADES MOTORAS (HM)		CUARTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios creó nuestros cuerpos para el movimiento?	
IDEA CLAVE	El movimiento contribuye al desarrollo de la salud física, al seguir el plan original de Dios para nuestras vidas.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Percepción. • Motricidad. • Esquema corporal. • Lateralidad. • Espacio. • Tiempo y ritmo. • Capacidades físicas. Etapas Deportivas Acciones técnicas Deporte Individual: • Atletismo. • Gimnasia. • Natación. Deporte Colectivo: • Fútbol. • Vóleybol. • Básquet. • Balonmano.	EF-S4-HM-1 Coordina su cuerpo, de manera autónoma, con precisiones motrices de su preferencia para lograr un objetivo determinado. <i>(CN 2017: S4-EF-C7-D1)</i>	Conoce las funciones de las distintas partes de su cuerpo y sus límites funcionales, tomando precauciones en la práctica recreativa y deportiva. Relaciona las funciones de su cuerpo con las leyes naturales dadas por Dios. Cuida su cuerpo reconociendo que es el templo del Espíritu Santo.
	EF-S4-HM-2 Coordina su cuerpo, de manera autónoma, de acuerdo con sus posibilidades y limitaciones. <i>(CN 2017: S4-EF-C7-D1)</i>	
	EF-S4-HM-3 Analiza el control y ejecución de sus habilidades motrices específicas para mejorarlas durante la práctica de diferentes actividades físicas. <i>(CN 2017: S4-EF-C7-D2)</i>	
	EF-S4-HM-4 Crea prácticas corporales expresivas para la producción de secuencias coreográficas individuales gimnásticas, relacionadas con la historia. <i>(CN 2017: S4-EF-C7-D3)</i>	
	EF-S4-HM-5 Crea con sus pares drill de secuencia de gimnasia rítmica, mostrando sus ideas y emociones. <i>(CN 2017: S4-EF-C7-D4)</i>	

LEYENDA: EF-S4-HM-1 Quiere decir: EF es Educación Física, S4 es Secundaria de 4.º año, HM es el tópico Habilidades Motoras, 1 es el número del aprendizaje esencial.

APLICACIÓN DEL RENDIMIENTO (AR)		CUARTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios a través de la aplicación de los principios de movimiento y desempeño?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios desarrollando nuestros talentos físicos y habilidades a través de actividades de desempeño individual y grupal.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Acciones tácticas Deportivas Deporte Individual: • Atletismo. • Gimnasia. • Natación. Deporte Colectivo: • Fútbol. • Vóleybol. • Básquet. • Balonmano.	EF-S4-AR-1 Ejecuta, al menos, tres acciones tácticas ofensivas, utilizando las diferentes acciones técnicas de la actividad deportiva.	Se exige al máximo en la práctica del deporte individual y colectivo. Entiende que sin sacrificio no hay éxito en la vida. Entiende la diferencia entre la técnica y la táctica.
	EF-S4-AR-2 Reduce el espacio abierto en defensa, al permanecer en el lado de la portería del jugador ofensivo y reducir la distancia al rival.	
	EF-S4-AR-3 Diseña y participa en actividades aeróbicas y de fortalecimiento muscular y óseo de forma moderada y vigorosa durante 60 minutos al día.	

	EF-S4-AR-4 Identifica los componentes de la aptitud física relacionada con la salud, y explica la relación con la salud física mental en general.	
	EF-S4-AR-5 Diseña e implementa una rutina diaria de ejercicios como medio de mejorar su estilo de vida saludable.	
	EF-S4-AR-6 Emplea una variedad de técnicas apropiadas de estiramiento para todos los grupos musculares principales.	

LEYENDA: **EF-S4-AR-1** Quiere decir: **EF** es Educación Física, **S4** es Secundaria de 4.^{to} año, **AR** es el tópico Aplicación del Rendimiento, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 5: Reconoce que el ideal de Dios para una vida de calidad incluye un estilo de vida saludable.

CAPACIDADES:

- Comprende la interacción de la salud física, mental y espiritual con el bienestar social y emocional.
- Incorpora, en su estilo de vida, los principios que promueven la salud: agua, descanso, ejercicio, luz solar, aire, nutrición, temperancia y esperanza en Dios.
- Evalúa y evita los comportamientos de riesgo.

ESTILO DE VIDA SALUDABLE (VS)		CUARTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios quiere que los seres humanos elijan tener un cuerpo y una mente saludable?	
IDEA CLAVE	Dios designó un plan para una vida saludable que guíe a una óptima salud espiritual, física, mental y emocional.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Gasto calórico. • Excesos de actividad física. • 8 remedios naturales. • Plan de cambio conductual. • Rutina de ejercicio. • Cuidado y aseo personal.	EF-S4-VS-1 Explica, con fundamento, la importancia de mantener o mejorar su bienestar físico. <i>(CN 2017: S4-EF-C8-D1)</i>	Conoce las funciones de las distintas partes de su cuerpo y sus límites funcionales, tomando precauciones en la práctica recreativa y deportiva. Relaciona las funciones de su cuerpo con las leyes naturales dadas por Dios. Cuida su cuerpo reconociendo que es el templo del Espíritu Santo.
	EF-S4-VS-2 Explica su estado nutricional, su gasto calórico diario, sus prácticas alimentarias y las actividades físicas que practica. <i>(CN 2017: S4-EF-C8-D1)</i>	
	EF-S4-VS-3 Explica los efectos negativos que produce el abuso de la actividad física. <i>(CN 2017: S4-EF-C8-D2)</i>	
	EF-S4-VS-4 Explica las consecuencias negativas que produce el uso de sustancias para evitar el cansancio e incrementar el rendimiento físico, y evita el consumo. <i>(CN 2017: S4-EF-C8-D2)</i>	
	EF-S4-VS-5 Incorpora prácticas saludables (8 remedios naturales), evitando el sedentarismo y el exceso del uso de la tecnología. <i>(CN 2017: S4-EF-C8-D3)</i>	
	EF-S4-VS-6 Elabora e informa un plan de cambio conductual para mejorar su estilo de vida saludable. <i>(CN 2017: S4-EF-C8-D3)</i>	
	EF-S4-VS-7 Participa en actividades físicas de diferente intensidad de acuerdo con sus intereses personales, desarrollando sus capacidades condicionales. <i>(CN 2017: S4-EF-C8-D4)</i>	
	EF-S4-VS-8 Ejecuta, de manera autónoma, actividades de activación, elongación y relajación. <i>(CN 2017: S4-EF-C8-D4)</i>	
	EF-S4-VS-9 Participa en actividades de promoción de los hábitos de higiene personal y del ambiente en su comunidad. <i>(CN 2017: S4-EF-C8-D5)</i>	

LEYENDA: **EF-S4-VS-1** Quiere decir: **EF** es Educación Física, **S4** es Secundaria de 4.^{to} año, **VS** es el tópico Estilo de Vida Saludable, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 4: Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.

CAPACIDADES:

- Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices.
- Crea y aplica estrategias y tácticas de juego para la colaboración y cooperación.

HABILIDADES SOCIOMOTRICES (HS)		CUARTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué debemos mostrar amabilidad y respeto entre nosotros durante la actividad física?	
IDEA CLAVE	Mostramos respeto por nosotros mismos y por los demás, porque reconocemos que somos la creación de Dios.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Etapas Deportivas Deporte Individual: • Atletismo. • Gimnasia. • Natación. Deporte Colectivo: • Fútbol. • Vóleybol. • Básquet. • Balonmano. • Juegos tradicionales.	EF-S4-HS-1 Trabaja en equipo mostrando actitudes de respeto basadas en la integración de sus compañeros, con desarrollo diferente y de distinto género. <i>(CN 2017: S4-EF-C9-D1)</i>	Controla su temperamento en situaciones que no le favorecen en la práctica recreativa y deportiva.
	EF-S4-HS-2 Asume su responsabilidad durante todo el proceso al practicar diferentes actividades físicas. <i>(CN 2017: S4-EF-C9-D1)</i>	
	EF-S4-HS-3 Participa activamente con su comunidad en juegos deportivos tradicionales en la naturaleza. <i>(CN 2017: S4-EF-C9-D2)</i>	Respeto y practica las normas de juego en un clima de fraternidad con sus compañeros.
	EF-S4-HS-4 Distribuye roles funcionales a los integrantes del equipo, de acuerdo a sus fortalezas y características personales. <i>(CN 2017: S4-EF-C9-D3)</i>	Respeto y ayuda a su compañero(a) del sexo opuesto en las actividades recreativas y deportivas.
	EF-S4-HS-5 Mejora sus estrategias de juego y da soluciones a situaciones problemáticas, dentro de la práctica deportiva. <i>(CN 2017: S4-EF-C9-D3)</i>	

LEYENDA: EF-S4-HS-1 Quiere decir: EF es Educación Física, S4 es Secundaria de 4.º año, HS es el tópico Habilidades Sociomotrices, 1 es el número del aprendizaje esencial.

EDUCACIÓN FÍSICA – QUINTO AÑO

COMPETENCIA 6: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.

CAPACIDADES:

- Comprende su cuerpo.
- Se expresa corporalmente.

HABILIDADES MOTORAS (HM)

QUINTO AÑO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Por qué Dios creó nuestros cuerpos para el movimiento?

IDEA CLAVE

El movimiento contribuye al desarrollo de la salud física, al seguir el plan original de Dios para nuestras vidas.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

- Percepción.
- Motricidad.
- Esquema corporal.
- Lateralidad.
- Espacio.
- Tiempo y ritmo.
- Capacidades físicas.

Etapas Deportivas

Acciones técnicas

Deporte individual:

- Atletismo.
- Gimnasia.
- Natación.

Deporte Colectivo:

- Fútbol.
- Vóleybol.
- Básquet.
- Balonmano.

EF-S5-HM-1 Coordina su cuerpo y da respuesta motriz eficaz durante la práctica de diversas actividades físicas. *(CN 2017: S5-EF-C7-D1)*

EF-S5-HM-2 Mejora el control de su cuerpo donde aplique la comprensión de las fases de movimiento, la preparación y ejecución de acciones con seguridad y confianza. *(CN 2017: S5-EF-C7-D1)*

EF-S5-HM-3 Se adapta a los cambios que experimenta su cuerpo, en relación con su imagen corporal, durante la práctica de actividades lúdicas, recreativas y deportivas. *(CN 2017: S5-EF-C7-D2)*

EF-S5-HM-4 Elabora con sus compañeros diálogos corporales con seguridad y confianza, combinando movimientos y representación gimnástica. *(CN 2017: S5-EF-C7-D3)*

Conoce las funciones de las distintas partes de su cuerpo y sus límites funcionales, tomando precauciones en la práctica recreativa y deportiva.

Relaciona las funciones de su cuerpo con las leyes naturales dadas por Dios.

Conoce normas de seguridad, supervivencia y primeros auxilios para su cuidado personal y su prójimo.

LEYENDA: EF-S5-HM-1 Quiere decir: EF es Educación Física, S5 es Secundaria de 5.º año, HM es el tópico Habilidades Motoras, 1 es el número del aprendizaje esencial.

APLICACIÓN DEL RENDIMIENTO (AR)		QUINTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios a través de la aplicación de los principios de movimiento y desempeño?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios desarrollando nuestros talentos físicos y habilidades, a través de actividades de desempeño individual y grupal.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Acciones tácticas Deportiva Deporte Individual: • Atletismo. • Gimnasia. • Natación. Deporte Colectivo: • Fútbol. • Vóleybol. • Básquet. • Balonmano.	EF-S5-AR-1 Ejecuta, al menos, tres acciones tácticas ofensivas, utilizando las diferentes acciones técnicas de la actividad deportiva. <i>[CN 2017: S5-EF-C9-D3]</i>	Se exige al máximo en la práctica del deporte individual y colectivo.
	EF-S5-AR-2 Reduce el espacio abierto en defensa, al permanecer en el lado de la portería del jugador ofensivo y reducir la distancia al rival. <i>[CN 2017: S5-EF-C9-D3]</i>	Entiende que sin sacrificio no hay éxito en la vida.
	EF-S5-AR-3 Diseña y participa en actividades aeróbicas y de fortalecimiento muscular y óseo, de forma moderada y vigorosa, durante 60 minutos al día.	Aplica correctamente la técnica y táctica de los deportes individuales y colectivos.
	EF-S5-AR-4 Identifica los componentes de la aptitud física, relacionada con la salud, y explica la relación con la salud física mental en general.	
	EF-S5-AR-5 Emplea una variedad de técnicas de estiramiento apropiadas para todos los grupos musculares principales.	

LEYENDA: EF-S5-AR-1 Quiere decir: EF es Educación Física, S5 es Secundaria de 5.º año, AR es el tópico Aplicación del Rendimiento, 1 es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 5: Reconoce que el ideal de Dios para una vida de calidad incluye un estilo de vida saludable.

CAPACIDADES:

- Comprende la interacción de la salud física, mental y espiritual con el bienestar social y emocional.
- Incorpora, en su estilo de vida, los principios que promueven la salud: agua, descanso, ejercicio, luz solar, aire, nutrición, temperancia y esperanza en Dios.
- Evalúa y evita los comportamientos de riesgo.

ESTILO DE VIDA SALUDABLE (VS)		QUINTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios quiere que los seres humanos elijan tener un cuerpo y una mente saludable?	
IDEA CLAVE	Dios designó un plan para una vida saludable que guíe a una óptima salud espiritual, física, mental y emocional.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Campañas de salud. • Actividad física y su importancia. • Plan de cambio conductual. • Promoción de hábitos saludables.	EF-S5-VS-1 Argumenta la importancia de la actividad física que debe realizar, según sus características individuales, para la mejora de su calidad de vida. <i>[CN 2017: S5-EF-C8-D1]</i>	Analiza el resultado y conoce el tipo de alimentación de Daniel y sus amigos en Babilonia.
	EF-S5-VS-2 Organiza y ejecuta campañas donde se promueva la salud integrada al bienestar colectivo del centro educativo. <i>[CN 2017: S5-EF-C8-D2]</i>	

	EF-S5-VS-3 Participa regularmente en sesiones de actividad física que vayan de acuerdo con sus necesidades e intereses de estilo de vida saludable. <i>(CN 2017: S5-EF-C8-D2)</i>	Reconoce el tipo de alimentación que debe consumir un cristiano, basado en Levítico 11.
	EF-S5-VS-4 Elabora e informa un plan de cambio conductual para mejorar su estilo de vida saludable, teniendo en cuenta los 8 remedios naturales. <i>(CN 2017: S5-EF-C8-D3)</i>	Aplica una rutina de actividades diarias en función a los 8 remedios naturales.
	EF-S5-VS-5 Interpreta los resultados del plan de cambio conductual, tomando en cuenta su estado nutricional, su gasto calórico diario y características de la actividad física. <i>(CN 2017: S5-EF-C8-D3)</i>	Aplica la técnica para reconocer su frecuencia cardíaca o pulso real. Elabora la rutina para llegar a su pulso óptimo.
	EF-S5-VS-6 Participa de actividades de promoción de hábitos saludables sostenibles, evaluando sus características y necesidades calóricas. <i>(CN 2017: S5-EF-C8-D4)</i>	

LEYENDA: EF-S5-VS-1 Quiere decir: EF es Educación Física, S5 es Secundaria de 5.º año, VS es el tópico Estilo de Vida Saludable, 1 es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 4: Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.

CAPACIDADES:

- Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices.
- Crea y aplica estrategias y tácticas de juego para la colaboración y cooperación.

HABILIDADES SOCIOMOTRICES (HS)		QUINTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué debemos mostrar amabilidad y respeto entre nosotros durante la actividad física?	
IDEA CLAVE	Mostramos respeto por nosotros mismos y por los demás porque reconocemos que somos la creación de Dios.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Organiza evento deportivo Etapas Deportivas Deporte Individual: - Atletismo. - Gimnasia. - Natación. Deporte Colectivo: - Futsal. - Vóleibol. - Básquet. - Balonmano. - Juegos tradicionales.	EF-S5-HS-1 Organiza eventos integrando a todas las personas de la comunidad educativa. <i>(CN 2017: S5-EF-C9-D1)</i>	Controla su temperamento en situaciones que no le favorecen en la práctica recreativa y deportiva.
	EF-S5-HS-2 Promueve la práctica de actividad física basada en el disfrute por el juego, tolerancia y respeto. <i>(CN 2017: S5-EF-C9-D1)</i>	
	EF-S5-HS-3 Comparte las actividades recreativas y lúdicas, con sus pares de distinto género e incluye a pares con desarrollo diferente. <i>(CN 2017: S5-EF-C9-D1)</i>	Respeta y practica las normas de juego en un clima de fraternidad con sus compañeros.
	EF-S5-HS-4 Promueve el rechazo a todo tipo de discriminación por género, etnia, condición social y religión durante la práctica de actividades lúdicas, recreativas y deportivas. <i>(CN 2017: S5-EF-C9-D2)</i>	Respeta y ayuda a su compañero(a) del sexo opuesto en las actividades recreativas y deportivas.
	EF-S5-HS-5 Elabora y comunica tácticas y estrategias en los juegos y actividades deportivas de interés deportivo colectivo. <i>(CN 2017: S5-EF-C9-D3)</i>	
	EF-S5-HS-6 Asume roles y funciones bajo el sistema de juego que vincula las habilidades y capacidades de cada uno de los integrantes del equipo. <i>(CN 2017: S5-EF-C9-D3)</i>	

LEYENDA: EF-S5-HS-1 Quiere decir: EF es Educación Física, S5 es Secundaria de 5.º año, HS es el tópico Habilidades Sociomotrices, 1 es el número del aprendizaje esencial.

ARTE Y CULTURA

Sumario:

1. Propósito
2. Fundamento
3. Principios organizadores
4. Tópicos
5. Conceptos transversales
6. Programa curricular- Educación Secundaria 1.^{er} - 5.^{to} año

ARTE Y CULTURA

[1] Fundamento

“El marco de referencia de esta guía presupone la existencia de Dios y la creación del hombre, y de su medio por parte de Dios. El medio ambiente humano refleja algo de la belleza original de su creación. Asimismo, refleja lo feo, resultante del conflicto entre el bien y el mal en el mundo.

El arte puede reflejar la perspectiva cristiana de la creación como el conflicto entre el bien y el mal. Esto se debe parcialmente a que el proceso artístico demuestra la relación entre el ser y el deber ser. Los principios morales y religiosos influyen sobre el arte, mientras este pone de manifiesto la relación existente entre nuestras percepciones del medio ambiente y dichos principios. Dios nos dio estos principios mediante su revelación especial en la historia y literatura bíblicas. El arte nos ayuda a ver cómo la revelación natural, en el medio que nos rodea, confirma la revelación divina en las Escrituras.

La creencia en el poder creador de Dios influye sobre nuestra percepción de nuestro medio ambiente, de nosotros mismos y de nuestra relación con Dios. Esta creencia nos lleva a responder a Dios estéticamente. Nuestra capacidad de apreciar la belleza es otorgada por Dios. Respondemos a la belleza porque somos hechos a su imagen. La necesidad y el deseo de crear objetos de arte se genera en tanto apreciamos nuestras experiencias estéticas y porque la imagen de Dios incluye la creatividad. Respondemos naturalmente a Dios y al hombre por medio de la expresión creativa original.

La fuente de la creación artística es Dios y nos es dada a todos, para que podamos descubrir nuestra identidad, nuestro valor y nuestro potencial creativo. Su prosecución puede reforzar nuestro concepto de Dios y desarrollar nuestra relación con Él. Amamos a Dios y lo reconocemos, lo cual realza y eleva nuestra sensibilidad artística. Por otra parte, nuestra experiencia sensorial y nuestros sentimientos constituyen medios que nos permiten acercarnos a Dios. También nos ayudan a clarificar y expresar nuestros sentimientos cuando nos referimos a las evidencias de su experiencia sensorial y de sus sentimientos, los que han sido revelados en el universo que nos rodea. La toma de conciencia de esta realidad nos lleva a ver a todos los demás individuos, quienes comparten el mismo medio humano, como siendo de gran valor y únicos, al ser parte de la maravillosa creación de Dios. También nos lleva a entregarnos parte de nosotros mismos en la expresión artística” (Instituto de Educación Cristiana, AG-IASD, 1992).

[2] Principios organizadores

- Descubrir nuestra identidad, nuestro valor y nuestro potencial creativo a través del arte.
- El hombre tiene necesidad de apreciar, a través del arte, cómo la revelación natural en el medio que nos rodea confirma la revelación divina en las Escrituras.

[3] Tópicos

- Apreciación crítica de manifestaciones artístico-culturales.
- Creación de proyectos artísticos.

[4] Conceptos transversales

- Desarrollo de la expresión y la comunicación visual.
- Desarrollo de la conciencia y la imaginación sensorial.
- Habilidad para pensar y actuar creativamente.
- Desarrollo de conceptos positivos sobre sí mismo.

PROGRAMA CURRICULAR DE ARTE Y CULTURA DE SECUNDARIA 1.º – 5.º AÑO

ARTE Y CULTURA - PRIMER AÑO

COMPETENCIA 10: Desarrolla talentos para crear proyectos en las bellas artes.**CAPACIDADES:**

- Explora y experimenta los lenguajes de las bellas artes.
- Aplica procesos de creación.
- Utiliza la expresión estética como medio de comunicación y servicio.
- Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.

MÚSICA (M)		PRIMER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo piensa Dios que utilicemos la música?	
IDEA CLAVE	La música es un regalo de Dios que produce belleza de forma y armonía, a través de la cual podemos expresar y compartir ideas, sentimientos y emociones.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
CREA • La composición para la alabanza y la adoración • Himnología	AC-S1-M-1 Intercambia opinión de cómo se pueden crear obras musicales para glorificar a Dios.	Demuestra componiendo, con orientación, imitando las estructuras de cánticos o instrumental sencillos (se las canta con texto, sílabas rítmicas y melódicas), con acompañamiento simple o a capella con los elementos musicales que conoce. Se familiariza con la estructura de himnos sencillos y cortos. Demuestra realizando adaptaciones de texto.
Recuerda – asocia Imagina – canta – toca – compone Los elementos musicales • El sonido. • La música. • El ritmo: el pulso y ritmo de las palabras, Compás simple completo, Compás compuesto sencillo, tabla de equivalencias progresivas en simple y compuesto sencillo, valores irregulares. • La melodía: canciones y material nemotécnico melódico. • La agógica y los signos de expresión. • La forma musical, la frase AB y ABA. • La historia musical. • La familia de los instrumentos en conjuntos instrumentales.	AC-S1-M-2 Improvisa, con orientación, los patrones rítmicos, melódicos y describe la conexión con el propósito y el contexto (por ejemplo, espiritual, personal, social, cultural). <i>[NAD: MU: Cr1.1.1-4a]</i>	Explica cómo se produce el sonido, cuáles son sus características y las reconoce con su entorno. Asocia el vocabulario musical con las características del sonido. Conceptualiza qué es la música. Utiliza el sonido de los cuerpos sonoros para construir diferentes tipos de instrumentos. Asocia el pulso con el ritmo natural de las palabras, las sílabas rítmicas, su escritura y el nombre de la misma en una tabla de equivalencias de ritmos de compás simple. Explica la formación del compás simple de dos, tres y cuatro tiempos y los dirige. Construye patrones rítmicos y figuras rítmicas de un pulso a cuatro, utiliza las sílabas rítmicas de manera gradual, valor irregular Tresillo: Tititi en compás simple. Explica la formación del compás compuesto de dos tiempos. Construye rítmicos compuestos: con figuras de uno y dos en la primera división ternaria de tres corcheas. Canta y toca de memoria las canciones de patrones melódicos en compás simple y compuesto simples de manera progresiva con las sílabas rítmicas y me-

		lódicas, signos manuales, en el pentagrama manual y en la pizarra. Canta de manera intuitiva melodías improvisadas utilizando estructura pentatónica, la escala natural mayor y menor, con do móvil y con alteraciones. Interpreta la agógica y la expresión musical alterando el tempo de manera expresiva en matices de tempo iniciales, largo, lento, adagio, andantes, moderato, allegro, allegretto, presto, prestissimo. Utiliza la forma musical en la construcción de patrones rítmicos y melódicos (pregunta y respuesta, antecedente y consecuente, igual, diferente y semejante. Explica la importancia de la respiración entre cada frase. Forma primaria A (canon de Pachelbel). Forma binaria AB (campanero, cielito lindo, Greensleeves, Minuet en G). Explica las características musicales de cada período de la historia de la música barroca. Explica sobre los instrumentos de la orquesta sinfónica, banda de músicos y banda de guerra.
Patrones rítmico-melódicos • La tonalidad C, G, D, F. • Los grados de la escala. • Las alteraciones. • Las escalas mayores. • La anacrusa, tético y acéfalo.	AC-S1-M-3 Genera, con orientación, ideas musicales (por ejemplo, ritmos, melodías) dentro de una tonalidad dada y/o métrica. <i>(NAD: MU: Cr1.1.1-4b)</i>	Explica la tonalidad cantando y tocando un instrumento, asociando la estructura de las melodías aprendidas en do móvil (escala mayor) relacionando con los grados de la escala y con la nota real. Crea melodías sencillas en la tonalidad aprendida. Explica los grados de la escala, tono, semitono y alteraciones de la escala como las herramientas para componer melodías sencillas. Crea melodías sencillas bajo el concepto de forma en las tonalidades, teniendo en cuenta las alteraciones correspondientes a C, D, G, F en compás simples o compuesto. Crea melodías en diferentes tonalidades, según el nivel, las canta con sílabas rítmicas, melódicas y las toca. Crea, de manera lúdica, patrones rítmicos en compás simple o compuesto anacrúsicas, tético y acéfalo.
Planifica y hace • Composición de melodías sencillas. • La interpretación.	AC-S1-M-4 Demuestra e intercambia opinión sobre las ideas musicales seleccionadas que representan una intención expresiva. <i>(NAD: MU: Cr2.1.1-4a)</i>	Presenta su (s) composición (es) exponiendo el significado del texto. Canta y toca de acuerdo a la dinámica, articulación, fraseo y carácter, propuesto de manera intuitiva.
Evalúa y perfecciona • La lectura rítmica y polirítmica. • La lectura entonada. • Lectura instrumental. • La escritura musical. • El acorde. • La progresión armónica. • El círculo de quintas.	AC-S1-M-5 Utiliza, con orientación, la notación icónica y/o estándar y/o tecnología de grabación para documentar ideas musicales rítmicas, melódicas y armónicas simples personales. <i>(NAD: MU: Cr2.1.1-4b)</i>	Lee patrones rítmicos con fluidez a una y dos voces las figuras rítmicas de un pulso a cuatro pulsos (tabla de equivalencias rítmica por cada nivel). Entona con fluidez los patrones melódicos en base a las canciones de trabajo memorizadas ejercicios pentafónicos, hexafónicos y pentatónico, según el nivel y lo trabajado. Lee, canta y toca un repertorio de canciones con la técnica adecuada a una o más voces intuitivamente y por lectura en coro, banda rítmica, banda de guerra o banda de música. Escribe con buena caligrafía musical sus ejercicios y composiciones y/o en un programa de edición musical.

		Explica la construcción de acorde de manera intuitiva, por práctica y por concepto. Acompaña canciones con una progresión armónica simple para la voz y acompañamiento instrumental (V-I, IV-V-I). Explica y ejecuta progresiones de acordes para acompañar o componer canciones o melodías en tonalidad mayor. Construye las escalas mayores de CGDF
Comparte Presentación del obra (adaptada, arreglo y/o compuesta) como un producto para ser interpretada.	AC-S1-M-6 Intercambia opinión, evalúa y realiza comentarios personales, con orientación, con sus compañeros, amigos, maestros para revisar sus ideas musicales y demostrar su avance en el tiempo. <i>(NAD: MU: Cr3.1.1-4a)</i>	Explica a sus compañeros y maestros, intercambiando opinión, cómo utiliza la técnica y las herramientas musicales al interpretar una obra, al adaptar o al desarrollar una idea musical. Expone su trabajo/composición cantando y tocando ante su maestro y compañeros para evaluar juntos el resultado.
El motivo de hacer música y componer.	AC-S1-M-7 Transmite la intención expresiva para un propósito específico, presentando una versión final de su propuesta musical a sus compañeros, amigos o audiencia informal. <i>(NAD: MU: Cr3.2.1-4a)</i>	Expone cantando y/o tocando el propósito de cada obra musical y cómo se utilizan los elementos de la música, en el folclor peruano y obras maestras, y <i>las utiliza en su interpretación, arreglos, adaptación y composición musical.</i>
EJECUTA Selecciona El himno cantado y tocado en el ministerio musical.	AC-S1-M-8 Intercambia opinión de cómo la diversidad de la expresión musical se puede utilizar para glorificar a Dios y bendecir a los demás.	Explica que el ministerio de alabanza es la oportunidad de ser los embajadores de Dios con sus talentos, <i>en base a un repertorio adecuado.</i> Fundamenta la importancia de que la tradición de los himnos mantenga <i>un lugar en los cultos.</i>
El repertorio para coro, conjunto instrumental, banda de guerra, banda de música y orquesta de cuerdas. La técnica vocal, instrumental y la interpretación.	AC-S1-M-9 Demuestra y analiza, con orientación, cómo influye el interés personal, conocimiento, propósito y habilidad técnica en la selección del repertorio. <i>(NAD: MU: Pr4.1.1-4a)</i>	Decide participar activamente en una de las agrupaciones de la institución, con el propósito de aprender la técnica vocal o instrumental, seleccionando el repertorio adecuado.
El uso de elementos musicales, la técnica, la fluidez, la unidad, la historia musical del arte al alcance de los estudiantes.	AC-S1-M-10 Demuestra, con orientación, qué comprende los conceptos y la estructura musical (por ejemplo, forma, ritmo, fraseo) de una variedad de culturas seleccionadas para la presentación. <i>(NAD: MU: Pr4.2.1-4a)</i>	Explica cómo se articulan la técnica vocal e instrumental en la interpretación de las obras seleccionadas religiosas y música de la costa.
Analiza El estudio de la partitura.	AC-S1-M-11 Analiza la música seleccionada, lee y ejecuta patrones rítmicos y frases melódicas, usando notación icónica o estándar. <i>(NAD: MU: Pr4.2.1-4b)</i>	Demuestra su lectura a primera vista, instrumental, canta o toca resolviendo el aspecto técnico, expresivo y de contexto, utilizando el lenguaje musical a través de los métodos activos de manera progresiva, de acuerdo a su nivel.
Interpreta Obras del repertorio escolar, religiosas, peruanas, obras maestras y composiciones.	AC-S1-M-12 Describe cómo el contexto (por ejemplo, espiritual, personal, social, cultural) influye en las actuaciones y el resultado de las diferentes interpretaciones musicales. <i>(NAD: MU: Pr4.2.1-4c)</i>	Demuestra con fluidez, teniendo en cuenta el propósito, el trasfondo histórico y el gusto personal en la interpretación de las obras escogidas.
Los elementos de la música y la interpretación personal del repertorio escogido.	AC-S1-M-13 Demuestra y describe cómo la intención expresiva se transmite a través de cualidades expresivas de la música (por ejemplo, dinámica, tempo, timbre). <i>(NAD: MU: Pr4.3.1-4a)</i>	Explica cómo las cualidades expresivas de la música empiezan por la comprensión del uso apropiado de los elementos de la música (matiz, carácter, articulación, cumbre) y son el resultado de la práctica.

Ensayá, evalúa y perfecciona La práctica bajo la dirección del maestro en cada sesión de clase.	AC-S1-M-14 Práctica y retroalimenta los conceptos y criterios desarrollados, de manera cooperativa y por el docente, para evaluar la precisión y la expresividad de las interpretaciones en conjunto. <i>(NAD: MU: Pr5.1.1-4a)</i>	Demuestra el progreso de los ensayos, en donde aplica lo indicado por el maestro, perfeccionando la interpretación de las obras instrumentales y de coro, de acuerdo al nivel.
La planificación del desarrollo técnico y expresivo del repertorio.	AC-S1-M-15 Ensayá, identifica y aplica, con orientación, las estrategias para optimizar el desempeño interpretativo, las cualidades expresivas y desafíos técnicos de la música para demostrar su avance en el tiempo. <i>(NAD: MU: Pr5.1.1-4b)</i>	Demuestra el desempeño musical demostrando la afinación, los planos de importancia y el empaste por cuerda. Justifica la importancia de la planificación en el desarrollo y madurez de la obra.
La interpretación fluida y expresiva del repertorio.	AC-S1-M-16 Presenta e interpreta un repertorio musical (individual o grupal) usando la expresión y precisión técnica. <i>(NAD: MU: Pr6.1.1-4a)</i>	Canta y/o toca llegando a expresar correctamente, con una buena técnica y comprensión de estilo.
Presenta El concierto, festival o presentación institucional.	AC-S1-M-17 Demuestra seguridad y control en el escenario (por ejemplo: presencia en el escenario, atuendo, comportamiento) y en la presentación con la vestimenta adecuada al contexto, el lugar y el género musical. <i>(NAD: MU: Pr6.1.1-4b)</i>	Demuestra el nivel alcanzado, en diversas presentaciones, tiene en cuenta la pertinencia en la conducta, vestimenta y actuación durante la presentación.
COMPETENCIA 9: Aplica los principios bíblicos como base para la apreciación crítica de las artes creativas y manifestaciones artístico-culturales. CAPACIDADES: - Reconoce a Dios como el autor de la belleza, tanto en su creación como en la expresión humana. - Percibe manifestaciones artístico-culturales que contribuyen al desarrollo social y personal. - Evalúa, creativa y críticamente, las manifestaciones artístico-culturales.		
APRECIA Escucha - Himnos, cánticos, coros cristianos contemporáneos. - Villancicos cristianos. - Música religiosa: los períodos de la música. - Obras importantes de la historia de la música. - Composiciones inéditas religiosas y de contenido nacional o social.	AC-S1-M-18 Compara y contrasta diferentes géneros de música cristiana e identifica cómo pueden afectar la relación de uno con Dios.	Fundamenta la importancia de tener en cuenta los himnos del himnario en todos los niveles (niños, jóvenes y adultos), fortaleciendo su identidad y vivencia cristiana como preparación para el culto, parte especial, doxología o salida. Reconoce qué obras de la historia de la música son adecuadas para el culto y los diferentes servicios. Tiene en cuenta el contexto del género y estilo musical para comprender si, al escuchar, favorece o desfavorece la actitud de reverencia, adoración o alabanza a Dios.
Selecciona - Obras religiosas. - Repertorio formación vocal, coral e instrumental. - Obras de cultura musical académica y popular. - Obras peruanas de cada región. - Obras diversas de entrenamiento musical.	AC-S1-M-19 Selecciona o elige música para escuchar y explicar las conexiones a intereses o experiencias específicas para un propósito específico. <i>(NAD: MU: Re7.1.5-8a)</i>	Fundamenta la necesidad de saber seleccionar las obras con los siguientes propósitos: Desea tranquilidad espiritual. Desarrolla la expresión musical vocal, instrumental y actuación. Reconoce las obras y compositores. Identifica la música peruana y su contexto. Reconoce los elementos de la música para el dictado y la escritura musical.
Analiza Los elementos musicales, la expresión y el contraste en la interpretación musical.	AC-S1-M-20 Clasifica y explica cómo los elementos de la música y las cualidades expresivas se relacionan con la estructura de las piezas contrastantes. <i>(NAD: MU: Re7.2.5-8a)</i>	Demuestra auditivamente como: Relaciona el ritmo de las palabras con el tempo, la articulación, el carácter y el estilo musical.

La música a través de la historia de la música occidental y del mundo a través de su contexto.	AC-S1-M-21 Identifica y compara el contexto de los programas de música de una variedad de géneros, culturas y períodos históricos. <i>(NAD: MU: Re7.2.5-8b)</i>	Identifica auditivamente la música de acuerdo a los períodos de la música occidental, peruana y de acuerdo a características culturales. Barroco, música de la costa, música popular.
Interpreta El contexto histórico en la interpretación personal del repertorio.	AC-S1-M-22 Apoya la interpretación personal de programas contrastantes de música y explicar cómo los creadores / ejecutantes aplican los elementos de la música y las cualidades expresivas dentro de los géneros, las culturas y los períodos históricos para transmitir un propósito expresivo. <i>(NAD: MU: Re8.1.5-8a)</i>	Opina sobre la interpretación personal de las obras musicales presentadas, de acuerdo al propósito y al contexto del programa.
Evalúa La rúbrica de evaluación de la actuación.	AC-S1-M-23 Aplica los criterios proporcionados por el docente, desarrollados en colaboración o desarrollados personalmente para evaluar trabajos musicales o actuaciones. <i>(NAD: MU: Re9.1.5-8a)</i>	Evalúa y opina sobre las obras presentadas en el concierto, sustentadas en la afinación, la dicción, la entonación, el análisis del estilo y la interpretación.
COMUNICA Relaciona - La interpretación del repertorio cristiano. - Las características personales influyen en la selección y la interpretación del repertorio.	AC-S1-M-24 Analiza himnos, canciones de las Escrituras y otras selecciones espirituales e identifica conexiones con la intención del creador.	Explica la importancia de cantar o tocar con el entendimiento para la gloria y honra de Dios.
Las características personales influyen en la selección y la interpretación del repertorio.	AC-S1-M-25 Demuestra cómo los intereses, el conocimiento y las habilidades se relacionan con las elecciones e intenciones personales al crear actuaciones y apreciar la música. <i>(NAD: MU: Cn10.1.5-8a)</i>	Explica y demuestra cómo todo nuestro ser interviene en la selección, interpretación y selección del repertorio nacional, religioso o generacional.
Contextualiza La influencia de las artes.	AC-S1-M-26 Demuestra la comprensión de las relaciones entre la música y otras artes, otras disciplinas, contextos variados y la vida cotidiana. <i>(NAD: MU: Cn11.1.5-8a)</i>	Explica y comenta con entusiasmo cómo todas las artes influyen, de manera integral, en cada persona y en la interpretación de una obra y su relación con las demás artes.

LEYENDA: **AC-S1-M-1** Quiere decir: **AC** es Arte y Cultura, **S1** es Secundaria de 1.^{er} año, **M** es el tópico Música, **1** es el número del aprendizaje esencial.

ARTE Y CULTURA - SEGUNDO AÑO

COMPETENCIA 10: Desarrolla talentos para crear proyectos en las bellas artes.

CAPACIDADES:

- Explora y experimenta los lenguajes de las bellas artes.
- Aplica procesos de creación.
- Utiliza la expresión estética como medio de comunicación y servicio.
- Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.

MÚSICA (M)

SEGUNDO AÑO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Cómo piensa Dios que utilicemos la música?

IDEA CLAVE

La música es un regalo de Dios que produce belleza de forma y armonía, a través de la cual podemos expresar y compartir ideas, sentimientos y emociones.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

Crea

- La composición para la alabanza y la adoración.
- Himnología.

AC-S2-M-1 Intercambia opinión de cómo se pueden crear obras musicales para glorificar a Dios.

Compone, con orientación, imitando estructuras sencillas de **himnos, cánticos congregacionales** (Las canta con texto, sílabas **rítmicas y melódicas**), con **acompañamiento** intuitivo con los elementos musicales que conoce.

Realiza adaptaciones de texto, arreglo vocal o instrumental de himnos y cánticos tradicionales.

Recuerda – asocia Imagina – canta – toca – compone

Los elementos musicales

- La música.
- El ritmo: el pulso y ritmo de las palabras, Compás simple, Compás compuesto, tabla de equivalencias progresivas en simple y compuesto, valores irregulares.
- La melodía: canciones y material nemotécnico melódico.
- La agógica y los signos de expresión.
- La forma musical, la frase AB y ABA.
- La historia musical.
- La clasificación de los instrumentos.

AC-S2-M-2 Improvisa, con orientación, los patrones rítmicos, melódicos y describe la conexión con el propósito y el contexto (por ejemplo, espiritual, personal, social, cultural). *(NAD: MU: Cr1.11-4a)*

Conceptualiza qué es la **música y sus elementos**. Utiliza el sonido de los cuerpos sonoros para construir diferentes tipos de instrumentos, de acuerdo a sus características sonoras.

Presenta la tabla de equivalencias de compás simple y compuesto, y organiza su improvisación y patrones melódicos y polirítmias con palabras referentes a un tema de interés.

Explica la formación del **compás simple** de dos, tres y cuatro tiempos. Construye patrones rítmicos de uno, dos, tres y cuatro pulsos.

Utiliza las sílabas rítmicas de manera gradual, **valor irregular** Tresillo: Tiitii en compás simple.

Explica patrones rítmicos en **compás compuesto** de dos tiempos.

Construye patrones rítmicos compuestos: primera división ternaria y segunda división binaria. **Valor irregular** dosillo: Tiitii (uny dosy).

Canta y toca de memoria las canciones de patrones melódicos de manera progresiva con las sílabas rítmicas y melódicas, signos manuales, en el pentagrama manual y en la pizarra. Canta de manera intuitiva melodías improvisadas utilizando estructura pentatónica, la escala natural mayor y menor, con do móvil y con alteraciones de C, G, F, D.

		Interpreta la agógica y la expresión musical alterando el tempo de manera expresiva en matices de tempo iniciales, largo, lento, adagio, andante, moderato, allegro. Utiliza la forma musical en la construcción de patrones rítmicos y melódicos en antecedente y consecuente. Crea de patrones rítmicos y melódicos (pregunta y respuesta) Crea de manera intuitiva incisos, semi-frase, frase con patrones rítmicos-melódicos que domina, siguiendo los ejemplos. Explica la importancia de la respiración entre cada frase. Forma primaria A (canon de Pachelbel). Forma binaria AB (campanero, cielito lindo, Greensleeves, Minuet en G) Explica las características musicales de cada periodo de la historia de la música edad antigua, edad clásico. Crea una tabla comparativa de la familia de los Cordófonos, Idiófonos, etc.
Patrones rítmicos - melódicos - La tonalidad C, G, D, F y relativa menor de C, G. - Los grados de la escala. - Los tetracordios y las alteraciones. - Las escalas mayores y sus relativas. - La anacrusa.	AC-S2-M-3 Genera, con orientación, ideas musicales (por ejemplo, ritmos, melodías) dentro de una tonalidad dada y/o métrica. (NAD: MU: Cr1.1.1-4b)	Utiliza la lectura mayor y menor de C, G y F para crear patrones melódicos y construir melodías sencillas en diferentes tonalidades. Explica, a manera de repaso, los grados de la escala, tono, semitono y alteraciones como herramientas para componer. Explica el concepto de los tetracordios mayor, menor, antiguo y armónico, crea melodías en base de cada tetracordio en compás simple o compuesto las canta con sílabas rítmicas, melódicas y las toca. Crea, de manera lúdica, patrones rítmicos en compás simple o compuesto anacrúsicas.
Planifica y hace - Composición de melodías sencillas. - El género musical vocal o instrumental.	AC-S2-M-4 Demuestra e intercambia opinión sobre las ideas musicales seleccionadas que representan una intención expresiva. (NAD: MU: Cr2.1.1-4a)	Presenta su (s) composición (es) exponiendo el significado del texto. Canta y toca de acuerdo al género, el estilo y la interpretación (dinámica, articulación, fraseo y carácter).
Evalúa y perfecciona - La lectura rítmica y polirrítmica. - La lectura entonada. - Lectura instrumental. - La escritura musical. - El acorde. - La progresión armónica.	AC-S2-M-5 Utiliza, con orientación, la notación icónica y/o estándar y/o tecnología de grabación para documentar ideas musicales rítmicas, melódicas y armónicas simples personales. (NAD: MU: Cr2.1.1-4b)	Lee patrones rítmicos con fluidez a una y dos voces las figuras rítmicas de un pulso, de dos y tresillo de un pulso (tabla de equivalencias rítmica por cada nivel). Entona con fluidez los patrones melódicos en base a las canciones de trabajo memorizadas, ejercicios pentafónicos y heptatónicos según el nivel. Lee, canta y toca un repertorio de canciones con la técnica adecuada a una o más voces por lectura y al oído en un coro, banda rítmica, banda de guerra o banda de música. Escribe, con buena caligrafía musical, sus ejercicios y composiciones y/o en un programa de edición musical. Explica la construcción de acorde de manera intuitiva, por práctica y por concepto. Acompaña canciones con una progresión armónica simple para la voz y acompañamiento instrumental (V-I, IV-V-I, II-V-I).

		Explica y ejecuta progresiones de acordes para acompañar o componer canciones o melodías en mayor y menor.
Comparte Presentación de la obra (adaptada, arreglo y/o compuesta) como un producto para ser interpretada.	AC-S2-M-6 Intercambia opinión, evalúa y realiza comentarios personales, con orientación, con sus compañeros, con amigos y maestros para revisar sus ideas musicales y demostrar su avance en el tiempo. (NAD: MU: Cr3.1.1-4a)	Explica a sus compañeros y maestros, intercambiando opinión, sobre cómo se utiliza la técnica y las herramientas musicales al interpretar una obra, al adaptar, al hacer un arreglo o al desarrollar su composición y es evaluado.
El motivo de hacer música y componer.	AC-S2-M-7 Transmite la intención expresiva para un propósito específico, presentando una versión final de su propuesta musical a sus compañeros, amigos o audiencia informal. (NAD: MU: Cr3.2.1-4a)	Expone cantando y/o tocando el propósito de cada obra musical y cómo se utilizan los elementos de la música, en el folclor peruano y obras maestras, y las <i>utiliza en su interpretación, arreglos, adaptación y composición.</i>
EJECUTA Selecciona - El canto, el instrumento y el ministerio musical. - La himnología. - Canto cristiano generacional.	AC-S2-M-8 Intercambia opinión de cómo la diversidad de la expresión musical se puede utilizar para glorificar a Dios y bendecir a los demás.	Presenta que el ministerio de alabanza es la oportunidad de dar con sus talentos, <i>en base a un repertorio adecuado.</i> Fundamenta la importancia de que la tradición de los himnos mantenga <i>un lugar en los cultos.</i> Expone sobre la necesidad de las composiciones inéditas generacionales que <i>permite estar presente a los jóvenes.</i>
- El repertorio para coro, conjunto instrumental, banda de guerra, banda de música y orquesta de cuerdas. - La técnica vocal, instrumental y la interpretación.	AC-S2-M-9 Demuestra y analiza, con orientación, cómo influye el interés personal, conocimiento, propósito y habilidad técnica en la selección del repertorio. (NAD: MU: Pr4.1.1-4a)	Explica la importancia de escoger el repertorio de acuerdo a la necesidad, interés, conocimiento, propósito y recurso técnico, de acuerdo a la agrupación, al escoger un repertorio combinando estilos contrastantes para diferentes eventos con propósitos técnicos, formativos, de interpretación o cultura, de acuerdo al tipo de agrupación.
- El uso elementos musicales, - La técnica, la fluidez, unidad, - La historia musical del arte al alcance de los estudiantes.	AC-S2-M-10 Demuestra, con orientación, qué comprende los conceptos y la estructura musical (por ejemplo, forma, ritmo, fraseo) de una variedad de culturas seleccionadas para la presentación. (NAD: MU: Pr4.2.1-4a)	Explica cómo se articulan la técnica vocal e instrumental con los elementos musicales en diferentes planos de importancia como el ritmo, la melodía, la armonía, la forma y la expresión de las obras que toca o canta.
Analiza El estudio de la partitura.	AC-S2-M-11 Analiza la música seleccionada, lee y ejecuta patrones rítmicos y frases melódicas, usando notación icónica o estándar. (NAD: MU: Pr4.2.1-4b)	Demuestra su lectura, a primera vista, instrumental, canta o toca resolviendo el aspecto técnico, expresivo y de contexto, utilizando el lenguaje musical a través de los métodos activos de manera progresiva.
Interpreta Obras del repertorio escolar, religioso, peruanas, obras maestras y composiciones.	AC-S2-M-12 Describe cómo el contexto (por ejemplo, espiritual, personal, social, cultural) influye en las actuaciones y el resultado de las diferentes interpretaciones musicales. (NAD: MU: Pr4.2.1-4c)	Demuestra con fluidez, teniendo en cuenta el propósito, el trasfondo histórico y el gusto personal en la interpretación de las obras escogidas.
Los elementos de la música y la interpretación personal del repertorio escogido.	AC-S2-M-13 Demuestra y describe cómo la intención expresiva se transmite a través de cualidades expresivas de la música (por ejemplo, dinámica, tempo, timbre). (NAD: MU: Pr4.3.1-4a)	Explica cómo las cualidades expresivas de la música empiezan por la comprensión del uso apropiado de la dinámica y la expresión a (matiz, carácter, articulación, cumbre) y son el resultado de la práctica.

Ensayá, evalúa y perfecciona La práctica bajo la dirección del maestro en cada sesión de clase.	AC-S2-M-14 Practica y retroalimenta los conceptos y criterios desarrollados, de manera cooperativa y por el docente, para evaluar la precisión y la expresividad de las interpretaciones en conjunto. <i>(NAD: MU: Pr5.1.1-4a)</i>	Demuestra el progreso de los ensayos donde se aplica lo indicado por el maestro, perfeccionando la interpretación de las obras instrumentales y de coro, de acuerdo al nivel.
La planificación del desarrollo técnico y expresivo del repertorio.	AC-S2-M-15 Ensayá, identifica y aplica, con orientación, las estrategias para optimizar el desempeño interpretativo, las cualidades expresivas y desafíos técnicos de la música para demostrar su avance en el tiempo. <i>(NAD: MU: Pr5.1.1-4b)</i>	Demuestra el desempeño musical demostrando la afinación, los planos de importancia y el empaste por cuerda. Justifica la importancia de la planificación en el desarrollo y madurez de la obra.
La interpretación fluida y expresiva del repertorio.	AC-S2-M-16 Presenta e interpreta un repertorio musical (individual o grupal), usando la expresión y la precisión técnica. <i>(NAD: MU: Pr6.1.1-4a)</i>	Canta y/o toca llegando a expresar correctamente con una buena técnica y comprensión de estilo.
Presenta El concierto, festival o presentación institucional.	AC-S2-M-17 Demuestra seguridad y control en el escenario (por ejemplo, presencia en el escenario, atuendo, comportamiento) y en la presentación con la vestimenta adecuada al contexto, al lugar y al género musical. <i>(NAD: MU: Pr6.1.1-4b)</i>	Demuestra que el nivel alcanzado, en diversas presentaciones, tiene en cuenta la pertinencia en la conducta, la vestimenta y la actuación durante la presentación.
COMPETENCIA 9: Aplica los principios bíblicos como base para la apreciación crítica de las artes creativas y manifestaciones artístico-culturales. CAPACIDADES: - Reconoce a Dios como el autor de la belleza, tanto en su creación como en la expresión humana. - Percibe manifestaciones artístico-culturales que contribuyen al desarrollo social y personal. - Evalúa creativa y críticamente las manifestaciones artístico-culturales.		
APRECIA Escucha - Himnos, cánticos, coros cristianos contemporáneos. - Villancicos cristianos, villancicos tradicionales, musical-cristiano (cantata), - Música religiosa de los períodos de la música. - Obras importantes de la historia de la música. - Composiciones inéditas religiosas y de contenido nacional o social.	AC-S2-M-18 Compara y contrasta diferentes géneros de música cristiana e identifique cómo pueden afectar la relación de la persona con Dios.	Fundamenta la importancia de tener en cuenta los himnos del himnario en todos los niveles (niños, jóvenes y adultos) fortaleciendo su identidad y vivencia cristiana como preparación para el culto, parte especial, doxología o salida. Reconoce qué obras, de la historia de la música, son adecuadas para el culto y los diferentes servicios como preparación para el culto, parte especial, doxología o salida. Tiene en cuenta el contexto del género y estilo musical para comprender si al escuchar favorece o desfavorece la actitud de reverencia, adoración o alabanza a Dios.
Selecciona - Obras religiosas. - Repertorio formación vocal, coral e instrumental. - Obras de cultura musical académica y popular. - Obras peruanas de cada región. - Obras diversas de entrenamiento musical.	AC-S2-M-19 Selecciona o elige música para escuchar y explica las conexiones a intereses o experiencias específicas para un propósito específico. <i>(NAD: MU: Re7.1.5-8a)</i>	Fundamenta la necesidad de saber seleccionar las obras con los siguientes propósitos: Desea tranquilidad espiritual. Desarrolla la expresión musical vocal, instrumental y actuación. Reconoce las obras y compositores. Identifica la música peruana y su contexto. Reconoce los elementos de la música para el dictado y la escritura musical.

Analiza Los elementos musicales, la expresión y el contraste en la interpretación musical.	AC-S2-M-20 Clasifica y explica cómo los elementos de la música y las cualidades expresivas se relacionan con la estructura de las piezas contrastantes. <i>(NAD: MU: Re72.5-8a)</i>	Demuestra auditivamente como: Relaciona el ritmo de las palabras con el tempo, la articulación, el carácter y el estilo musical. Asocia la melodía y la forma con el texto, la dinámica, el fraseo, el cresc. - decrsc. y el carácter. Destaca el equilibrio melódico con los planos de acompañamiento armónico y contrapuntístico.
La música a través de la historia de la música occidental y del mundo a través de su contexto.	AC-S2-M-21 Identifica y compara el contexto de los programas de música de una variedad de géneros, culturas y períodos históricos. <i>(NAD: MU: Re72.5-8b)</i>	Identifica auditivamente la música de acuerdo a los períodos de la música occidental, peruana y de acuerdo a características culturales. Edad antigua, renacimiento, barroco, clásico, romántico, nacionalismo, expresionismo, movimiento musical contemporáneo, música popular, música del Perú folclórica, república, criolla, afroperuana, música de la costa, sierra y selva.
Interpreta El contexto histórico en la interpretación personal del repertorio.	AC-S2-M-22 Apoya la interpretación personal de programas contrastantes de música y explica cómo los creadores/ ejecutantes aplican los elementos de la música y las cualidades expresivas dentro de los géneros, las culturas y los períodos históricos para transmitir un propósito expresivo. <i>(NAD: MU: Re81.5-8a)</i>	Opina sobre la interpretación personal de las obras musicales presentadas, de acuerdo al propósito y al contexto del programa.
Evalúa La rúbrica de evaluación de la actuación.	AC-S2-M-23 Aplica los criterios proporcionados por el docente, desarrollados en colaboración o desarrollados personalmente para evaluar trabajos musicales o actuaciones. <i>(NAD: MU: Re91.5-8a)</i>	Evalúa y opina sobre las obras presentadas en el concierto, sustentadas en la afinación, la dicción, entonación, el análisis del estilo y la interpretación.
COMUNICA Relaciona La interpretación del repertorio cristiano.	AC-S2-M-24 Analiza himnos, canciones de las Escrituras y otras selecciones espirituales e identifica conexiones con la intención del creador.	Explica la importancia de cantar o tocar con el entendimiento para gloria y honra de Dios.
Las características personales influyen en la selección y la interpretación del repertorio.	AC-S2-M-25 Demuestra cómo los intereses, el conocimiento y las habilidades se relacionan con las elecciones e intenciones personales al crear actuaciones y apreciar la música. <i>(NAD: MU: Cn10.1.5-8a)</i>	Explica y demuestra cómo todo nuestro ser interviene en la interpretación y selección del repertorio nacional, religioso o generacional.
Contextualiza La influencia de las artes.	AC-S2-M-26 Demuestra la comprensión de las relaciones entre la música y otras artes, otras disciplinas, contextos variados y la vida cotidiana. <i>(NAD: MU: Cn11.1.5-8a)</i>	Explica y comenta con entusiasmo cómo todas las artes influyen, de manera integral, en cada persona y en la interpretación de una obra y su relación con las demás artes.

LEYENDA: AC-S2-M-1 Quiere decir: **AC** es Arte y Cultura, **S2** es Secundaria de 2.º año, **M** es el tópico Música, **1** es el número del aprendizaje esencial.

ARTE Y CULTURA - TERCER AÑO

COMPETENCIA 10: Desarrolla talentos para crear proyectos en las bellas artes.

CAPACIDADES:

- Explora y experimenta los lenguajes de las bellas artes.
- Aplica procesos de creación.
- Utiliza la expresión estética como medio de comunicación y servicio.
- Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.

MÚSICA (M)		TERCER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo piensa Dios que utilicemos la música?	
IDEA CLAVE	La música es un regalo de Dios que produce belleza, de forma y armonía, a través de la cual podemos expresar y compartir ideas, sentimientos y emociones.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
CREA • La composición para la alabanza y la adoración. • Himnología.	AC-S3-M-1 Intercambia opinión de cómo se pueden crear obras musicales para glorificar a Dios.	Demuestra componiendo, con orientación, imitando la estructura de sencillos himnos, cánticos congregacionales, solo vocal o instrumental , (los canta con texto, sílabas rítmicas y melódicas), con acompañamiento instrumental o a capella intuitivamente con los elementos musicales que conoce. Demuestra realizando adaptaciones, arreglos vocales o instrumentales de himnos y cánticos tradicionales.
Percibe Imagina – canta – toca – compone Los elementos musicales • El ritmo: el pulso y ritmo de las palabras. • Compás simple. • Compás compuesto. • Tabla de equivalencias progresivas en simple y compuesto, valores irregulares. • La melodía: canciones y material nemotécnico melódico. • La agógica y los signos de expresión. • La forma musical, la frase AB y ABA. • Historia de la Música. • Diversos tipos de conjuntos vocales e instrumentales.	AC-S3-M-2 Improvisa, con orientación, los patrones rítmicos, melódicos y describe la conexión con el propósito y el contexto (por ejemplo: espiritual, personal, social, cultural). <i>(MU: Cr1.1.1-4a)</i>	Asocia el pulso con el ritmo natural de las palabras, las sílabas rítmicas, su escritura y el nombre de la misma en una tabla de equivalencias de ritmos de compás simple. Explica la formación del compás simple de dos, tres y cuatro tiempos. Explica la formación del compás compuesto de dos y tres tiempos. Canta y toca de memoria las canciones de patrones melódicos de manera progresiva con las sílabas rítmicas y melódicas, signos manuales, en el pentagrama manual y en la pizarra. Interpreta la agógica y la expresión musical alterando el tempo, de manera expresiva, en matices de tempo iniciales, largo, lento, adagio, andante, moderato, allegro, allegretto, presto, prestissimo . Utiliza la forma musical en la construcción de patrones rítmicos y melódicos (pregunta y respuesta, antecedente y consecuente, igual, diferente y semejante. Crea patrones rítmicos y melódicos (pregunta y respuesta), Crea incisos, semifrase, frase, período con patrones rítmicos-melódicos que domina, siguiendo los ejemplos. Explica la importancia de la respiración entre cada frase . Forma primaria A (canon de Pachelbel). Forma binaria AB (campanero, cielito lindo, Greensleeves, Minuet en G). Forma ternaria: ABA, AAB, ABB y ABC (canción de la alegría de Beethoven, estrellita dónde estás, Danza húngara).

		Explica las características musicales de cada período de la historia de la música romántico, siglo XX. Explica sobre la conformación de la música criolla, el huayno, la música afroperuana, música cristiana, etc.
Patrones rítmico-melódicos - La tonalidad - Los grados de la escala. - Los tetracordios y las alteraciones. - Las escalas mayores y sus relativas. - La anacrusa, tético y acéfalo.	AC-S3-M-3 Genera, con orientación, ideas musicales (por ejemplo, ritmos, melodías) dentro de una tonalidad dada y/o métrica. <i>(MU: Cr1.1.1-4b)</i>	Construye las escalas mayores y menores con fluidez. Explica la función de los grados de la escala y su relación con la armonía. Explica el concepto de los tetracordios, utilizando los tonos y semitonos, mayor, menor, antiguo, armónico y tonos, creando melodías en base a cada tetracordio. Crea melodías sencillas bajo el concepto de forma en las tonalidades y sus relativas, en compás simples o compuesto. Crea melodías en diferentes tonalidades, según el nivel, las canta con sílabas rítmicas, melódicas y las toca. Crea, de manera lúdica, patrones rítmicos en compás simple o compuesto anacrúsicas, tético y acéfalo.
Planifica y hace - Composición de melodías sencillas. - El género musical vocal o instrumental.	AC-S3-M-4 Demuestra e intercambia opinión sobre las ideas musicales seleccionadas que representan una intención expresiva. <i>(MU: Cr2.1.1-4a)</i>	Presenta su (s) composición (es) exponiendo el significado del texto. Canta y toca de acuerdo al género, al estilo y a la interpretación (dinámica, articulación, fraseo y carácter).
Evalúa y perfecciona - La lectura rítmica y polirítmica. - La lectura entonada. - Lectura instrumental. - La escritura musical. - El acorde. - La progresión armónica. - El círculo de quintas.	AC-S3-M-5 Utiliza, con orientación, la notación icónica y/o estándar y/o tecnología de grabación para documentar ideas musicales rítmicas, melódicas y armónicas simples personales. <i>(MU: Cr2.1.1-4b)</i>	Lee patrones rítmicos con fluidez a una y dos voces las figuras rítmicas de un pulso, de dos y tresillo de un pulso (tabla de equivalencias rítmica por cada nivel). Entona con fluidez los patrones melódicos en base a las canciones de trabajo memorizadas, ejercicios pentafónicos, hexafónicos y heptatónicos según el nivel. Lee, canta y toca un repertorio de canciones con la técnica adecuada a una o más voces por lectura y al oído en un coro, banda rítmica, banda de guerra o banda de música. Escribe con buena caligrafía musical sus ejercicios y composiciones y/o en un programa de edición musical. Explica la construcción de acorde de manera intuitiva, por práctica y por concepto. Acompaña canciones con una progresión armónica simple para la voz y acompañamiento instrumental (V-I, IV-V-I, II-V-I, I-VI-II-V-I). Explica y ejecuta progresiones de acordes para acompañar o componer canciones o melodías en mayor y menor. Construye las escalas mayores y sus relativas menores en base a los tetracordios y círculo de 5tas ascendentes para los sostenidos y las 5tas descendentes para los bemoles.

Comparte Presentación de la obra (adaptada, arreglo y/o compuesta) como un producto para ser interpretada.	AC-S3-M-6 Intercambia opinión, evalúa y realiza comentarios personales, con orientación, con sus compañeros, amigos y maestros para revisar sus ideas musicales y demostrar su avance en el tiempo. <i>(MU: Cr3.1.1-4a)</i>	Explica a sus compañeros y maestros, intercambiando opinión, cómo se utiliza la técnica y las herramientas musicales al interpretar una obra, al adaptar, al hacer un arreglo o al desarrollar su composición. Expone su trabajo/composición cantando y tocando ante su maestro y compañeros para evaluar juntos el resultado.
El motivo de hacer música y componer.	AC-S3-M-7 Transmite la intención expresiva para un propósito específico presentando una versión final de su propuesta musical a sus compañeros, amigos o audiencia informal. <i>(MU: Cr3.2.1-4a)</i>	Expone cantando y/o tocando el propósito de cada obra musical y cómo se utilizan los elementos de la música, en el folclor peruano y obras maestras, y las <i>utiliza en su interpretación, arreglos, adaptación y composición.</i>
EJECUTA Selecciona - El canto, el instrumento y el ministerio musical. - La himnología. - Canto cristiano generacional.	AC-S3-M-8 Intercambia opinión de cómo la diversidad de la expresión musical se puede utilizar para glorificar a Dios y bendecir a los demás.	Explica que el ministerio de alabanza es la oportunidad de ser los embajadores de Dios con sus talentos <i>en base a un repertorio adecuado.</i> Fundamenta la importancia de que la tradición de los himnos mantenga <i>un lugar en los cultos.</i> Expone sobre la necesidad de las composiciones inéditas generacionales que <i>permite estar presente para los jóvenes.</i>
- El repertorio para coro, conjunto instrumental, banda de guerra, banda de música y orquesta de cuerdas. - La técnica vocal, instrumental y la interpretación.	AC-S3-M-9 Demuestra y analiza, con orientación, cómo influye el interés personal, conocimiento, propósito y habilidad técnica en la selección del repertorio. <i>(MU: Pr4.1.1-4a)</i>	Explica la importancia de escoger el repertorio de acuerdo a la necesidad, interés, conocimiento, propósito y recurso técnico, de acuerdo a la agrupación, al escoger un repertorio combinando estilos contrastantes para diferentes eventos con propósitos técnicos, formativos, de interpretación o cultura de acuerdo al tipo de agrupación.
- El uso de elementos musicales. - La técnica, la fluidez y la unidad. - La historia musical del arte al alcance de los estudiantes.	AC-S3-M-10 Demuestra, con orientación, qué comprende los conceptos y la estructura musical (por ejemplo: forma, ritmo, fraseo) de una variedad de culturas seleccionadas para la presentación. <i>(MU: Pr4.2.1-4a)</i>	Explica cómo se articulan la técnica vocal e instrumental con los elementos musicales en diferentes planos de importancia como el ritmo, la melodía, la armonía, la forma y la expresión de las obras que se toca o canta.
Analiza El estudio de la partitura.	AC-S3-M-11 Analiza la música seleccionada, lee y ejecuta patrones rítmicos y frases melódicas, usando notación icónica o estándar. <i>(MU: Pr4.2.1-4b)</i>	Demuestra su lectura, a primera vista, instrumental, canta o toca resolviendo el aspecto técnico, expresivo y de contexto utilizando el lenguaje musical a través de los métodos activos de manera progresiva.
Interpreta Obras del repertorio escolar, religiosas, peruanas, obras maestras y composiciones.	AC-S3-M-12 Describe cómo el contexto (por ejemplo: espiritual, personal, social, cultural) influye en las actuaciones y el resultado de las diferentes interpretaciones musicales. <i>(MU: Pr4.2.1-4c)</i>	Demuestra con fluidez, teniendo en cuenta el propósito, el trasfondo histórico y el gusto personal en la interpretación de las obras escogidas.
Los elementos de la música y la interpretación personal del repertorio escogido.	AC-S3-M-13 Demuestra y describe cómo la intención expresiva se transmite a través de cualidades expresivas de la música (por ejemplo, dinámica, tempo, timbre). <i>(MU: Pr4.3.1-4a)</i>	Explica cómo las cualidades expresivas de la música empiezan por la comprensión del uso apropiado de los elementos de la música (matiz, carácter, articulación, cumbre) y son el resultado de la práctica.
Ensaya, evalúa y perfecciona La práctica bajo la dirección del maestro en cada sesión de clase.	AC-S3-M-14 Practica y retroalimenta los conceptos y criterios desarrollados, de manera cooperativa y por el docente, para evaluar la precisión y la expresividad de las interpretaciones en conjunto. <i>(MU: Pr5.1.1-4a)</i>	Demuestra el progreso de los ensayos, donde se aplica lo indicado por el maestro, perfeccionando la interpretación de las obras instrumentales y de coro, de acuerdo al nivel.

La planificación del desarrollo técnico y expresivo del repertorio.	AC-S3-M-15 Ensay, identifica y aplica, con orientación, las estrategias para optimizar el desempeño interpretativo, las cualidades expresivas y desafíos técnicos de la música para demostrar su avance en el tiempo. <i>(MU: Pr5.1.1-4b)</i>	Demuestra el desempeño musical demostrando la afinación, los planos de importancia y el empaste por cuerda. Justifica la importancia de la planificación en el desarrollo y madurez de la obra de la obra.
La interpretación fluida y expresiva del repertorio.	AC-S3-M-16 Presenta e interpreta un repertorio musical (individual o grupal), usando la expresión y precisión técnica. <i>(MU: Pr6.1.1-4a)</i>	Canta y/o toca llegando a expresar correctamente con una buena técnica y comprensión de estilo.
Presenta El concierto, festival o presentación institucional.	AC-S3-M-17 Demuestra seguridad y control en el escenario (por ejemplo, presencia en el escenario, atuendo, comportamiento) y en la presentación con la vestimenta adecuada al contexto, el lugar y el género musical. <i>(MU: Pr6.1.1-4b)</i>	Demuestra el nivel alcanzado, en diversas presentaciones, tiene en cuenta la pertinencia en la conducta, vestimenta y actuación durante la presentación.
COMPETENCIA 9: Aplica los principios bíblicos como base para la apreciación crítica de las artes creativas y manifestaciones artístico-culturales.		
CAPACIDADES: - Reconoce a Dios como el autor de la belleza, tanto en su creación como en la expresión humana. - Percibe manifestaciones artístico-culturas que contribuyen al desarrollo social y personal. - Evalúa, creativa y críticamente, las manifestaciones artístico-culturales.		
APRECIA Escucha Himnos, cánticos, coros cristianos contemporáneos. Villancicos cristianos, villancicos tradicionales, musical-cristiano (cantata), Música religiosa de los períodos de la música. Obras importantes de la historia de la música. Composiciones inéditas religiosas y de contenido nacional o social.	AC-S3-M-18 Compara y contrasta diferentes géneros de música cristiana e identifica cómo pueden afectar la relación de la persona con Dios.	Explica la influencia del texto, la armonía y el ritmo al escuchar cualquier género o estilo musical. Fundamenta la importancia de tener en cuenta los himnos del himnario en todos los niveles (niños, jóvenes y adultos) fortaleciendo su identidad y vivencia cristiana como preparación para el culto, parte especial, doxología o salida. Reconoce qué obras, de la historia de la música, son adecuadas para el culto y los diferentes servicios como preparación para el culto, parte especial, doxología o salida. Tiene en cuenta el contexto del género y estilo musical para comprender si, al escuchar, favorece o desfavorece la actitud de reverencia, adoración o alabanza a Dios.
Selecciona - Obras religiosas. - Repertorio formación vocal, coral e instrumental. - Obras de cultura musical académicas y populares. - Obras peruanas de cada región. - Obras diversas de entrenamiento musical.	AC-S3-M-19 Selecciona o elige música para escuchar y explica las conexiones a intereses o experiencias específicas para un propósito específico. <i>(MU: Re7.1.5-8a)</i>	Fundamenta la necesidad de saber seleccionar las obras con los siguientes propósitos: Desea tranquilidad espiritual. Desarrolla la expresión musical vocal, instrumental y actuación. Reconoce las obras y compositores. Identifica la música peruana y su contexto. Reconoce los elementos de la música para el dictado y la escritura musical.
Analiza Los elementos musicales, la expresión y el contraste en la interpretación musical.	AC-S3-M-20 Clasifica y explica cómo los elementos de la música y las cualidades expresivas se relacionan con la estructura de las piezas contrastantes. <i>(MU: Re7.2.5-8a)</i>	Demuestra auditivamente cómo: Se relaciona el ritmo de las palabras con el tempo, la articulación, el carácter y el estilo musical. Asocia la melodía y la forma con el texto, la dinámica, el fraseo, el cresc. - decresc. y el carácter. Destaca el equilibrio melódico con los planos de acompañamiento armónico y contrapuntístico.

La música a través de la historia de la música occidental y del mundo a través de su contexto.	AC-S3-M-21 Identifica y compara el contexto de los programas de música de una variedad de géneros, culturas y periodos históricos. <i>(MU: Re72.5-8b)</i>	Identifica auditivamente la música de acuerdo a los periodos de la música occidental, peruana y de acuerdo a características culturales. Edad antigua, renacimiento, barroco, clásico, romántico, nacionalismo, expresionismo, movimiento musical contemporáneo, música popular. Música del Perú: folclórica, republicana, criolla, afroperuana, música de la costa, sierra y selva.
Interpreta El contexto histórico en la interpretación personal del repertorio.	AC-S3-M-22 Apoya la interpretación personal de programas contrastantes de música y explica cómo los creadores / ejecutantes aplican los elementos de la música y las cualidades expresivas dentro de los géneros, las culturas y los periodos históricos para transmitir un propósito expresivo. <i>(MU: Re81.5-8a)</i>	Opina sobre la interpretación personal de las obras musicales presentadas, de acuerdo al propósito y al contexto del programa.
Evalúa La rúbrica de evaluación de la actuación.	AC-S3-M-23 Aplica los criterios proporcionados por el docente, desarrollados en colaboración o desarrollados personalmente para evaluar trabajos musicales o actuaciones. <i>(MU: Re91.5-8a)</i>	Evalúa y opina sobre las obras presentadas en el concierto, sustentadas en la afinación, la dicción, la entonación, el análisis del estilo y la interpretación.
COMUNICA Relaciona La interpretación del repertorio cristiano.	AC-S3-M-24 Analiza himnos, canciones de las Escrituras y otras selecciones espirituales e identifica conexiones con la intención del creador.	Explica la importancia de cantar o tocar con el entendimiento para gloria y honra de Dios.
Las características personales influyen en la selección y en la interpretación del repertorio.	AC-S3-M-25 Demuestra cómo los intereses, el conocimiento y las habilidades se relacionan con las elecciones e intenciones personales, al crear actuaciones y apreciar la música. <i>(MU: Cn101.5-8a)</i>	Explica y demuestra cómo todo nuestro ser interviene en la interpretación y selección del repertorio nacional, religioso o generacional.
Contextualiza La influencia de las artes.	AC-S3-M-26 Demuestra la comprensión de las relaciones entre la música y otras artes, otras disciplinas, contextos variados y la vida cotidiana. <i>(MU: Cn111.5-8a)</i>	Explica y comenta con entusiasmo cómo todas las artes influyen, de manera integral, en cada persona y en la interpretación de una obra y su relación con las demás artes.

LEYENDA: AC-S2-M-1 Quiere decir: AC es Arte y Cultura, S3 es Secundaria de 3.º año, M es el tópico Música, 1 es el número del aprendizaje esencial.

ARTE Y CULTURA - CUARTO Y QUINTO AÑO

COMPETENCIA 10: Desarrolla talentos para crear proyectos en las bellas artes.

CAPACIDADES:

- Explora y experimenta los lenguajes de las bellas artes.
- Aplica procesos de creación.
- Utiliza la expresión estética como medio de comunicación y servicio.
- Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.

MÚSICA (M)			CUARTO Y QUINTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo piensa Dios que utilicemos la música?		
IDEA CLAVE	La música es un regalo de Dios que produce belleza de forma y armonía, a través de la cual podemos expresar y compartir ideas, sentimientos y emociones.		
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN	
Crea • La composición para la alabanza y la adoración. • Himnología	AC-S4-5-M-1 Intercambia opinión de cómo se pueden crear obras musicales para glorificar a Dios.	Demuestra componiendo, con orientación, imitando la estructura de himnos, cánticos congregacionales, solo vocal o instrumental , (los canta con texto, sílabas rítmicas y melódicas), con acompañamiento instrumental o a capella intuitivamente con los elementos musicales que conoce. Demuestra realizando adaptaciones, arreglos vocales o instrumentales de himnos y cánticos tradicionales.	
Percibe Imagina - canta - toca - compone Los elementos musicales • Compás simple. • Compás compuesto. • Tabla de equivalencias rítmicas en simple y compuesto, valores irregulares. • La melodía: canciones y material nemotécnico melódico. • La agógica y los signos de expresión. • La forma musical, la frase AB y ABA. • La historia musical.	AC-S4-5-M-2 Improvisa, con orientación, los patrones rítmicos, melódicos y describe la conexión con el propósito y el contexto (por ejemplo, espiritual, personal, social, cultural). <i>(MU: Cr1.1.1-4a)</i>	El compás simple de dos, tres y cuatro. Construye patrones rítmicos de negra, corcheas y semicorcheas sobre uno, dos, tres y cuatro pulsos. Utiliza las sílabas rítmicas de manera gradual representando a las figuras rítmicas como negra: ta, dos corcheas: Titi, cuatro semicorcheas: tiritiri, silencio de negra: Z, valor irregular Tresillo: Tititi en compás simple. Explica la formación del compás compuesto de dos y tres tiempos. Construye rítmicos compuestos: primera división ternaria tres corcheas y, a partir de la segunda división binaria, negra con punto: Taaa, negra corchea: Taati, Tita, tres corcheas: Tititi, corchea con punto semicorchea: tiriti, valor irregular dosillo: Tiitii (uny dosy). Canta y toca de memoria las canciones de patrones melódicos de manera progresiva con las sílabas rítmicas y melódicas, signos manuales, en el pentagrama manual y en la pizarra. Canta a una y dos voces, según el grupo. Interpreta la agógica y la expresión musical alterando el tempo de manera expresiva en matices de tempo iniciales, largo, lento, adagio, andantes, moderato, allegro, allegretto, presto, prestissimo Utiliza la forma musical en la construcción de melodías vocales o instrumentales. Crea melodías vocales o instrumentales en base a las formas. Forma primaria A (canon de Pachelbel). Forma binaria AB (campanero, cielito lindo, Greensleeves, Minuet en G). Forma ternaria: ABA, AAB, ABB y ABC (canción de la alegría de Beethoven, estrellita dónde estás, Danza húngara) Forma rondo: ABACA Explica las características musicales de cada período de la historia de la música edad antigua, edad media, renacimiento, barroco, clásico, romántico, siglo XX.	

Patrones rítmicos - melódicos • La tonalidad C, G, D, F, A y sus relativas. • Los acordes en cada grado de la escala. • Construcción de escalas. • Las escalas mayores y sus relativas. • La anacrusa, tético y acéfalo.	AC-S4-5-M-3 Genera, con orientación, ideas musicales (por ejemplo, ritmos, melodías) dentro de una tonalidad dada y/o métrica. <i>(MU: Cr1.11-4b)</i>	Lee, escribe, compone melodías y toca obras en diferentes tonalidades según el instrumento. Utiliza la función de los grados de la escala, Explica y reconoce los intervalos al construir los acordes. Utiliza el concepto de los tetracordios, para construir diferentes escalas, según los tetracordios que utiliza.. Crea melodías sencillas bajo el concepto de forma en las tonalidades C, D, G, F y sus relativas, en compás simple o compuesto. Crea melodías en diferentes tonalidades, según el nivel, las canta con sílabas rítmicas, melódicas y las toca. Crea, de manera lúdica, patrones rítmicos en compás simple o compuesto anacrúsicas, tético y acéfalo.
Planifica y hace • Composición de melodías sencillas. • El género musical vocal o instrumental.	AC-S4-5-M-4 Demuestra e intercambia opinión sobre las ideas musicales seleccionadas que representan una intención expresiva. <i>(MU: Cr2.11-4a)</i>	Presenta su (s) composición (es) exponiendo el significado del texto. Canta y toca de acuerdo al género, al estilo y a la interpretación (dinámica, articulación, fraseo y carácter).
Evalúa y perfecciona • La lectura rítmica y polirítmica. • La lectura entonada. • Lectura instrumental. • La escritura musical. • El acorde. • La progresión armónica. • El círculo de quintas.	AC-S4-5-M-5 Utiliza, con orientación, la notación icónica y/o estándar y/o tecnología de grabación para documentar ideas musicales rítmicas, melódicas y armónicas simples personales. <i>(MU: Cr2.11-4b)</i>	Lee patrones rítmicos con fluidez a una y dos voces las figuras rítmicas de un pulso, de dos y tresillo de un pulso (tabla de equivalencias rítmica por cada nivel). Entona con fluidez los patrones melódicos en base a las canciones de trabajo memorizadas, ejercicios pentafónicos, hexafónicos y heptatónicos según el nivel. Lee, canta y toca un repertorio de canciones con la técnica adecuada a una o más voces por lectura y al oído en un coro, banda rítmica, banda de guerra o banda de música. Escribe con buena caligrafía musical sus ejercicios y composiciones y/o en un programa de edición musical. Explica la construcción de acorde de manera intuitiva, por práctica y por concepto. Acompaña canciones con una progresión armónica simple para la voz y acompañamiento instrumental (V-I, IV-V-I, II-V-I, I-VI-II-V-I). Explica y ejecuta progresiones de acordes para acompañar o componer canciones o melodías en mayor y menor. Construye las escalas mayores y sus relativas menores en base a los tetracordios y círculo de 5tas ascendentes para los sostenidos y las 5tas descendentes para los bemoles.
Comparte Presentación de la obra (adaptada, arreglo y/o compuesta) como un producto para ser interpretada.	AC-S4-5-M-6 Intercambia opinión, evalúa y realiza comentarios personales, con orientación de compañeros, amigos y maestros para revisar sus ideas musicales y demostrar su avance en el tiempo. <i>(MU: Cr3.11-4a)</i>	Explica a sus compañeros y maestros, intercambiando opinión, cómo utiliza la técnica y las herramientas musicales al interpretar una obra, al adaptar, al hacer un arreglo o al desarrollar su composición. Expone su trabajo/composición cantando y tocando ante su maestro y compañeros para evaluar juntos el resultado.
El motivo de hacer música y componer.	AC-S4-5-M-7 Transmite la intención expresiva para un propósito específico, presentando una versión final de su propuesta musical a sus compañeros, amigos o audiencia informal. <i>(MU: Cr3.21-4a)</i>	Expone cantando y/o tocando el propósito de cada obra musical y cómo se utilizan los elementos de la música, en el folclor peruano y obras maestras, y las <i>utiliza en su interpretación, arreglos, adaptación y composición</i>.

EJECUTA Selecciona - El canto, el instrumento y el ministerio musical. - La himnología. - Canto cristiano generacional.	AC-S4-5-M-8 Intercambia opinión de cómo la diversidad de la expresión musical se puede utilizar para glorificar a Dios y bendecir a los demás.	Explica que el ministerio de alabanza es la oportunidad para ser los embajadores de Dios con sus talentos <i>en base de un repertorio adecuado</i>. Fundamenta la importancia de que la tradición de los himnos mantenga <i>un lugar en los cultos</i>. Expone sobre la necesidad de las composiciones inéditas generacionales que <i>permite estar presente para los jóvenes</i>.
El repertorio para coro, conjunto instrumental, banda de guerra, banda de música y orquesta de cuerdas. La técnica vocal, instrumental y la interpretación.	AC-S4-5-M-9 Demuestra y analiza, con orientación, cómo influye el interés personal, conocimiento, propósito y habilidad técnica en la selección del repertorio. <i>(MU: Pr4.1.1-4a)</i>	Explica la importancia de escoger el repertorio de acuerdo a la necesidad, interés, conocimiento, propósito y recurso técnico de acuerdo a la agrupación, al escoger un repertorio combinando estilos contrastantes para diferentes eventos con propósitos técnicos, formativos, de interpretación o cultura de acuerdo al tipo de agrupación.
El uso de elementos musicales, La técnica, la fluidez, unidad, La historia musical del arte al alcance de los estudiantes.	AC-S4-5-M-10 Demuestra, con orientación, qué comprende los conceptos y la estructura musical (por ejemplo, forma, ritmo, fraseo) de una variedad de culturas seleccionadas para la presentación. <i>(MU: Pr4.2.1-4a)</i>	Explica cómo se articulan la técnica vocal e instrumental con los elementos musicales en diferentes planos de importancia como el ritmo, la melodía, la armonía, la forma y la expresión de las obras que toca o canta.
Analiza El estudio de la partitura.	AC-S4-5-M-11 Analiza la música seleccionada, lee y ejecuta patrones rítmicos y frases melódicas, usando notación icónica o estándar. <i>(MU: Pr4.2.1-4b)</i>	Demuestra su lectura a primera vista, instrumental, canta o toca resolviendo el aspecto técnico, expresivo y de contexto, utilizando el lenguaje musical a través de los métodos activos de manera progresiva.
Interpreta Obras del repertorio escolar, religioso, peruanas, obras maestras y composiciones.	AC-S4-5-M-12 Describe cómo el contexto (por ejemplo: espiritual, personal, social, cultural) influye en las actuaciones y el resultado de las diferentes interpretaciones musicales. <i>(MU: Pr4.2.1-4c)</i>	Demuestra con fluidez, teniendo en cuenta el propósito, el trasfondo histórico y el gusto personal en la interpretación de las obras escogidas.
Los elementos de la música y la interpretación personal del repertorio escogido.	AC-S4-5-M-13 Demuestra y describe cómo la intención expresiva se transmite a través de cualidades expresivas de la música (por ejemplo: dinámica, tempo, timbre). <i>(MU: Pr4.3.1-4a)</i>	Explica cómo las cualidades expresivas de la música empiezan por la comprensión del uso apropiado de los elementos de la música (matiz, carácter, articulación, cumbre) y son el resultado de la práctica.
Ensayo, evalúa y perfecciona La práctica bajo la dirección del maestro en cada sesión de clase.	AC-S4-5-M-14 Practica y retroalimenta los conceptos y criterios desarrollados, de manera cooperativa y por el docente, para evaluar la precisión y la expresividad de las interpretaciones en conjunto. <i>(MU: Pr5.1.1-4a)</i>	Demuestra el progreso de los ensayos, donde se aplica lo indicado por el maestro, perfeccionando la interpretación de las obras instrumentales y de coro, de acuerdo al nivel.
La planificación del desarrollo técnico y expresivo del repertorio.	AC-S4-5-M-15 Ensayo, identifica y aplica, con orientación, las estrategias para optimizar el desempeño interpretativo, las cualidades expresivas y desafíos técnicos de la música para demostrar su avance en el tiempo. <i>(MU: Pr5.1.1-4b)</i>	Demuestra el desempeño musical demostrando la afinación, los planos de importancia y el empaste por cuerda. Justifica la importancia de la planificación en el desarrollo y madurez de la obra.
La interpretación fluida y expresiva del repertorio.	AC-S4-5-M-16 Presenta e interpreta un repertorio musical (individual o grupal) usando la expresión y precisión técnica. <i>(MU: Pr6.1.1-4a)</i>	Canta y/o toca llegando a expresar correctamente con una buena técnica y comprensión de estilo.
Presenta El concierto, festival o presentación institucional.	AC-S4-5-M-17 Demuestra seguridad y control en el escenario (por ejemplo, presencia en el escenario, atuendo, comportamiento) y en la presentación con la vestimenta adecuada al contexto, el lugar y el género musical. <i>(MU: Pr6.1.1-4b)</i>	Demuestra el nivel alcanzado, en diversas presentaciones, tiene en cuenta la pertinencia en la conducta, vestimenta y actuación durante la presentación.

COMPETENCIA 9: Aplica los principios bíblicos como base para la apreciación crítica de las artes creativas y manifestaciones artístico-culturales.

CAPACIDADES:

- Reconoce a Dios como el autor de la belleza, tanto en su creación como en la expresión humana.
- Percibe manifestaciones artístico-culturales que contribuyen al desarrollo social y personal.
- Evalúa y contextualiza creativa y críticamente las manifestaciones artístico-culturales.

APRECIA

Escucha

Himnos, cánticos, coros cristianos contemporáneos.
Villancicos cristianos, villancicos tradicionales, musical-cristiano (cantata),
Música religiosa de los períodos de la música.
Obras importantes de la historia de la música.
Composiciones inéditas religiosas y de contenido nacional o social.

AC-S4-5-M-18 Compara y contrasta diferentes géneros de música cristiana e identifica cómo pueden afectar la relación de una persona con Dios.

Explica **la influencia del texto, la armonía y el ritmo** al escuchar a cualquier género o estilo musical.

Fundamenta la importancia de tener en cuenta los **himnos del himnario** en todos los niveles (niños, jóvenes y adultos) fortaleciendo **su identidad y vivencia cristiana** como preparación para el culto, parte especial, doxología o salida.

Reconoce qué obras, de la historia de la música, son adecuadas **para el culto** y los diferentes servicios como preparación para el culto, parte especial, doxología o salida.

Tiene en cuenta el contexto del género y estilo musical para comprender si, al escuchar, favorece o desfavorece la actitud de reverencia, adoración o alabanza con Dios.

Selecciona

Obras religiosas.
Repertorio de formación vocal, coral e instrumental.
Obras de cultura musical académica y popular.
Obras peruanas de cada región.
Obras diversas de entrenamiento musical.

AC-S4-5-M-19 Selecciona o elige música para escuchar y explica las conexiones a intereses o experiencias específicas para un propósito específico. (MU: Re7.1.5-8a)

Fundamenta la **necesidad de saber seleccionar** las obras con los siguientes propósitos:

Desea tranquilidad espiritual.

Desarrolla la expresión musical vocal, instrumental y actuación.

Reconoce las obras y compositores.

Identifica la música peruana y su contexto.

Reconoce los elementos de la música para el dictado y la escritura musical.

Analiza

Los elementos musicales, la expresión y el contraste en la interpretación musical.

AC-S4-5-M-20 Clasifica y explica cómo los elementos de la música y las cualidades expresivas se relacionan con la estructura de las piezas contrastantes. (MU: Re7.2.5-8a)

Demuestra auditivamente como:

Relaciona el ritmo de las palabras con el tempo, la articulación, el carácter y el estilo musical.

Asocia la melodía y la forma con el texto, la dinámica, el fraseo, el cresc. - decrsc. y el carácter.

Destaca el equilibrio melódico con los planos de acompañamiento armónico y contrapuntístico.

La música a través de la historia de la música occidental y del mundo a través de su contexto.

AC-S4-5-M-21 Identifica y compara el contexto de los programas de música de una variedad de géneros, culturas y períodos históricos. (MU: Re7.2.5-8b)

Identifica auditivamente la música de acuerdo a los períodos de la música occidental, peruana y de acuerdo a características culturales.

Edad antigua, renacimiento, barroco, clásico, romántico, nacionalismo, expresionismo, movimiento musical contemporáneo, música popular,

Música del Perú folclórica, republicana, criolla, afroperuana, música de la costa, sierra y selva.

Interpreta El contexto histórico en la interpretación personal del repertorio.	AC-S4-5-M-22 Apoya la interpretación personal de programas contrastantes de música y explicar cómo los creadores/ejecutantes aplican los elementos de la música y las cualidades expresivas dentro de los géneros, las culturas y los períodos históricos para transmitir un propósito expresivo. <i>(MU: Re8.1.5-8a)</i>	Opina sobre la interpretación personal de las obras musicales presentadas, de acuerdo al propósito y al contexto del programa.
Evalúa La rúbrica de evaluación de la actuación.	AC-S4-5-M-23 Aplica los criterios proporcionados por el docente, desarrollados en colaboración o desarrollados personalmente para evaluar trabajos musicales o actuaciones. <i>(MU: Re9.1.5-8a)</i>	Evalúa y opina sobre las obras presentadas en el concierto, sustentadas en la afinación, la dicción, entonación, el análisis del estilo y la interpretación.
COMUNICA Relaciona La interpretación del repertorio cristiano.	AC-S4-5-M-24 Analiza himnos, canciones de las Escrituras y otras selecciones espirituales e identifica conexiones con la intención del creador.	Explica la importancia de cantar o tocar con el entendimiento para gloria y honra de Dios.
Las características personales influyen en la selección y la interpretación del repertorio.	AC-S4-5-M-25 Demuestra cómo los intereses, el conocimiento y las habilidades se relacionan con las elecciones e intenciones personales, al crear actuaciones y apreciar la música. <i>(MU: Cn10.1.5-8a)</i>	Explica y demuestra cómo todo nuestro ser interviene en la interpretación y selección del repertorio nacional, religioso o generacional.
Contextualiza La influencia de las artes.	AC-S4-5-M-26 Demuestra la comprensión de las relaciones entre la música y otras artes, otras disciplinas, contextos variados y la vida cotidiana. <i>(MU: Cn11.1.5-8a)</i>	Explica, comenta con entusiasmo cómo todas las artes influyen, de manera integral, en cada persona y en la interpretación de una obra y su relación con las demás artes.

LEYENDA: **AC-S4-5-M-1** Quiere decir: **AC** es Arte y Cultura, **S4-5** es Secundaria de 4.^{to} - 5.^{to} año, **M** es el tópico Música, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMUNICACIÓN

Sumario:

1. Propósito
2. Fundamento
3. Principios organizadores
4. Tópicos
5. Conceptos transversales
6. Programa curricular- Educación Secundaria 1.^{er} - 5.^{to} año

COMUNICACIÓN

[1] Propósito

La enseñanza de las artes, de la comunicación y el lenguaje, es muy importante para el éxito en las otras áreas del plan de estudios. En los primeros niveles se ofrece un programa de lectura, basado en la fonética, para desarrollar habilidades de lectura sólidas. En los niveles superiores se ofrece una variedad de lugares de lectura para enseñar, a los estudiantes, a leer y pensar críticamente, a usar habilidades gramaticales correctas, a construir vocabulario y a desarrollar habilidades de escritura. El uso de la literatura y la poesía proporciona enriquecimiento estético y oportunidades para desarrollar destrezas de construcción del carácter, al discriminar entre lo edificante y lo degradante. Se enseñan habilidades que prepararán a los estudiantes para enfrentar los desafíos de la educación académica avanzada y los equiparán para tomar sus lugares en la fuerza laboral en el futuro.

[2] Fundamento

La educación adventista está basada en una cosmovisión derivada de la fe cristiana. Esta visión parte de un Dios personal, eterno y amante que existe desde siempre, todopoderoso y fuente de toda vida, verdad, belleza y valores cristianos. Dios, a través de su Hijo Cristo Jesús, creó este mundo como parte de su universo perfecto. Además, Él sostiene su creación por su poder y por medio de las leyes naturales que ha instituido. Aunque creado perfecto, este planeta está corrompido por el pecado, por lo tanto, es un mundo que no está en armonía con el resto de la creación. Sin embargo, Dios ha instituido un plan para restaurar el mundo a su perfección original.

En ese sentido, la comunicación debe servir al estudiante para transmitir el mensaje de salvación en todo momento y en todo lugar, en todo espacio educativo, en la escuela, el hogar, la iglesia, la comunidad. La comunicación debe transmitir mensajes significativos para la persona, mensajes relevantes para la sociedad y mensajes trascendentales que abran las ventanas de la esperanza en todo momento de la vida humana, mientras se espera la segunda venida de Cristo.

El lenguaje, en este tiempo, debe utilizarse para construir puentes entre los hombres, para conducirlos y fortalecerlos en el camino de Aquel que dijo y fue hecho (IEC del Departamento de Educación de la AG de la IASD).

[3] Principios organizadores

- El lenguaje es un don de Dios que necesita ser desarrollado.
- El desarrollo personal se produce cuando también se desarrolla el lenguaje, lo que nos permite ser conscientes de nuestra individualidad y humanidad.
- Necesitamos comunicarnos con Dios, nuestra fuente de vida; comunicarnos con los demás para compartir nuestra esperanza y el mensaje de salvación, y esto se facilita con el desarrollo del lenguaje.
- Requerimos usar eficientemente el lenguaje, pues esto nos permite entender y comprender y mejorar nuestro aprendizaje.

[4] Tópicos

- Expresión y comprensión oral.
- Comprensión de textos.
- Producción de textos.
- Investigación para construir y presentar conocimientos.

[5] Conceptos transversales

- Demostrar independencia.
- Construir un fuerte conocimiento del contenido.
- Adaptar la comunicación en relación a la audiencia, tarea, propósito y disciplina.
- Entender, comprender y criticar con argumentos lógicos.
- Valorar las evidencias.
- Emplear la tecnología cuidadosamente para mejorar la lectura, escritura, conversación, comprensión auditiva y uso del lenguaje.
- Comprender otras perspectivas y culturas.

PROGRAMA CURRICULAR DE COMUNICACIÓN DE SECUNDARIA 1.er – 5.to AÑO

COMUNICACIÓN – PRIMER AÑO

COMPETENCIA 11: Se comunica oralmente en su lengua materna.

CAPACIDADES:

- Obtiene información de textos orales.
- Infiere e interpreta información de textos orales.
- Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.

EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL (EO)

PRIMER AÑO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Cómo nos ayuda la habilidad de escuchar y hablar eficazmente para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos?

IDEA CLAVE

La habilidad de escuchar y hablar efectivamente, en una variedad de situaciones, nos permite comunicar información, ideas y sentimientos para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

Comprensión y expresión de textos orales

- La escucha activa.
- Información explícita del texto.
- Datos específicos.
- Habilidades cognitivas:
Recuperación de la información e integración de lo escuchado
- Toma de apuntes.
- Sentido global del texto.
- La comunicación: Elementos
- Sinónimos
- Sentido figurado.
- Textos orales.

C-S1-E0-1 Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan sinónimos y expresiones con sentido figurado.

(CN 2017: S1-C-C12-D1) (ACES: Más que palabras 1, pp. 44-45)

Recupera la información y valora la importancia de prestar atención cuando su interlocutor habla.
Hebreos 2:1.

Aprecia la comunicación como un don dado por Dios y asume su responsabilidad al ser cuidadoso con el mensaje que transmite.
Colosenses 4:6
2 Timoteo 15-16.

Reconoce la Biblia como la Palabra de Dios y el medio de comunicación y revelación dado a la humanidad
2 Pedro 1:19-21.

- El tema.
- El propósito comunicativo.
- Las ideas principales y secundarias.
- Clasificación y síntesis de la información.
- La conclusión.

C-S1-E0-2 Explica el tema y propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario, clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia, sus creencias bíblicas y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. (CN 2017: S1-C-C12-D2)

Reconoce que todo acto comunicativo tiene un propósito, y que es importante dejar en claro este para evitar malos entendidos.

Reconoce que Dios tiene un propósito para su vida y decide hacer su voluntad.
Salmos 138:8.

Reconoce que para poder comprender un texto es importante diferenciar lo importante de lo que no lo es.

Decide poner a Jesús como fundamento (lo más importante) en su vida.
1 Corintios 3:11.

• Relaciones lógicas en el texto: causa-efecto, semejanza-diferencia. • Las presuposiciones: La prelectura, hipótesis e inferencias. • Características implícitas de los elementos de un texto • Expresiones coloquiales, frases hechas, refranes.	C-S1-E0-3 Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información explícita y presuposiciones del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. <i>(CN 2017: S1-C-C12-D3) (ACES: Más que palabras 1, p. 103)</i>	Justifica la importancia de establecer relaciones correctas entre las palabras a fin de dar un significado adecuado al mensaje. Asume el compromiso de establecer relaciones sociales afables teniendo en cuenta el consejo de Mateo 7:12. Reconoce que toda acción tiene un efecto. Gálatas 6:7. Se preocupa por ser cuidadoso en el análisis de información explícita para realizar presuposiciones acertadas o adecuadas. Eclesiastés 10:13.
• La intención del hablante o emisor. • La comunicación. • Recursos verbales. • La comunicación, el signo lingüístico elementos y funciones. • Recursos no verbales: La comunicación no verbal, funciones, signos no lingüísticos. • Mímica, gestual, gráfica e icónica, mecánica, proxémica y kinésico, postura, contacto visual. • Recursos paraverbales. • Cualidades de la voz: tono, dicción, ritmo, expresividad, pausas, entonación, interpretación, volumen. • Puntos de vista. • Contradicciones. • Estereotipo • Prosa y verso. • Géneros literarios: narrativo, lírico y dramático: Elementos, estructura, especies. • Figuras retóricas. • Figuras de orden: hipérbaton, epíteto. • Figuras de repetición: aliteración, onomatopeya. • Figuras de significado. • Antítesis, hipérbole y metáfora.	C-S1-E0-4 Explica las intenciones de sus interlocutores considerando el uso de recursos verbales, no verbales y paraverbales. Explica diferentes puntos de vista, contradicciones y estereotipos, así como la trama y las motivaciones de personajes en textos literarios, y algunas figuras retóricas (como la hipérbole). <i>(CN 2017: S1-C-C12-D4) (ACES: Más que palabras 1, pp. 22; 41; 44-45)</i>	Establece una relación directa entre las intenciones del hablante y los recursos verbales, no verbales y paraverbales para cuidar su forma de expresión. Es cuidadoso en el momento de expresarse de diversas maneras, decidiendo honrar a Dios y respetar a su prójimo. Efesios 5:1-2. Santiago 3:9-10. 1 Corintios 10:31. Se propone ser bien intencionado en su proceder porque Dios conoce las intenciones del corazón. Proverbios 21:2.

• Adecuación del texto oral. • La situación comunicativa. • El propósito comunicativo. • Tipología textual: Descriptivo, narrativo, expositivo, argumentativo, instructivo, transaccional. • El género discursivo: literario, periodístico y de opinión. • Registros del habla. • Contextos socioculturales.	C-S1-E0-5 Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo. Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los interlocutores y sus contextos socioculturales. <i>(CN 2017: S1-C-C12-D5)</i> <i>(ACES: Más que palabras 1, pp. 40-42; 60-61; 137)</i>	Reconoce que la propiedad de la adecuación en el texto oral es importante en la situación comunicativa, por ello lo aplica en su comunicación. Se adecúa a la situación comunicativa manteniendo sus principios y valores. Emplea un registro del habla apropiado para establecer relaciones saludables y convenientes en su entorno. Proverbios 12:18 Efesios 4:29 Efesios 5:3-4.
• Propiedades del texto: La coherencia y la cohesión (referentes y conectores). • Idea principal e ideas temáticas. • El tema y subtemas. • Estructura textual. • Relaciones lógicas: comparación, simultaneidad y disyunción. • Relación semántica de las palabras: Sinonimia. • El diccionario. • Términos especializados. • Tecnicismos, cultismos y neologismos.	C-S1-E0-6 Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Estructura una secuencia textual (argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece relaciones lógicas entre las ideas, como comparación, simultaneidad y disyunción, a través de diversos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber. <i>(CN 2017: S1-C-C12-D6)</i> <i>(ACES: Más que palabras 1, p. 165)</i>	Organiza sus ideas teniendo en cuenta una jerarquía y valorando la importancia de establecer el tema convenientemente para poder estructurar el texto apropiadamente. Reconoce que todo tiene un orden, incluyendo las ideas y que el autor del orden y la organización es Dios, y quiere sus hijos sean ordenados y organizados en sus ideas y sus vidas. 1 Corintios 14:40 Colosenses 2:5 Emplea un vocabulario apropiado a fin de enriquecer el texto. Como hijos de Dios debemos emplear palabras edificantes. Efesios 4:29 Tito 2:8.
• Recursos no verbales: Mímica, gestual, gráfica e icónica, mecánica, proxémico y kinésico, postura, contacto visual. • Recursos paraverbales: Cualidades de la voz: tono, dicción, ritmo, expresividad, pausas, entonación, interpretación, volumen. • Efectos en el público: suspenso, entretenimiento.	C-S1-E0-7 Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene la distancia física que guarda con sus interlocutores. Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público como la reflexión, el suspenso, el entretenimiento, entre otros. <i>(CN 2017: S1-C-C12-D7)</i>	Reconoce que los recursos no verbales y paraverbales cumplen una función en la expresión del ser humano, y por lo tanto, hace un uso consecuente e intencionado de ellos. Determina ser cuidadoso y responsable con los movimientos que realiza con su cuerpo para enfatizar su comunicación, ya que hasta nuestro movimiento le pertenece a Dios. Hechos 17:28.

• Textos orales espontáneos: El diálogo/ La conversación/ La discusión/ La anécdota/ La controversia. • Textos orales planificados: La argumentación. • Mesa redonda / El debate • El foro / El panel/ La exposición/ La noticia radial/ El sociodrama/ La declamación. • Normas de cortesía en la comunicación oral (uso y convenciones en las discusiones). • Modos de cortesía.	C-S1-E0-8 Participa en diversos intercambios orales alterando los roles de hablante y oyente. Recurre a saberes previos y aporta nueva información para argumentar, aclarar y contrastar ideas, considerando normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. <i>(CN 2017: S1-C-C12-D8) (ACES: Más que palabras 1, pp. 44,45)</i>	Valora la importancia de la información (conocimiento/sabiduría) que adquiere para poder generar nuevas ideas que le permitan defender o aclarar su postura. Reconoce que Dios es la fuente del conocimiento y decide que sea su fuente de conocimiento. Santiago 3:17. Filipenses 3:8. 2 Pedro 1:3. Expresa sus ideas considerando las normas y modo de cortesía de su contexto. Respeta las normas de cortesía y convivencia social para vivir armónicamente en la sociedad, conforme a la voluntad de Dios. Salmos 133:1.
• Textos orales espontáneos: El diálogo/ La conversación/ La discusión/ La anécdota/ La controversia. • Textos orales planificados: La argumentación. • Mesa redonda / El debate • El foro / El panel/ La exposición/ La noticia radial/ El sociodrama/ La declamación. • Normas y cortesía en la comunicación oral (Uso y convenciones en las discusiones).	C-S1-E0-9 Dialoga constructivamente para explorar ideas o argumentar, demostrando comprensión de lo dicho por el interlocutor y fundamentando su postura de manera pertinente. Formula preguntas o comentarios que estimulen o hagan avanzar la discusión o profundicen un aspecto del tema y negocia acuerdos con los interlocutores, considerando normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. <i>(CN 2017: S1-C-C12-D8)</i>	Opta por un diálogo constructivo para fundamentar su postura, siendo cortés en su trato. Decide aplicar las normas y modos de cortesía para que su diálogo sea constructivo y pueda fundamentar su postura. Es consciente de que representa a Dios en su trato con los demás, decidiendo expresarse con cortesía. Proverbios 25:11
• La opinión. • Nivel de comprensión crítico - valorativo. • Estereotipos y valores en los textos. • La intención del hablante. • Actos del habla: locución, ilocución y perlocución. • El efecto de la comunicación. • La justificación y la postura. • El contexto.	C-S1-E0-10 Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral, los estereotipos y valores que este plantea, las intenciones de los interlocutores, y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente. Justifica su posición sobre lo que dice el texto, considerando su experiencia, <i>sus principios morales</i> y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. <i>(CN 2017: S1-C-C12-D9)</i>	Examina el contenido del texto oral y valora la importancia de dar a conocer su opinión de forma justificada. Reconoce que al opinar debe tener presente a Dios a través de los principios bíblicos, para no errar. Proverbios 3:7.

• La crítica. • La adecuación textual. • La nota informativa para radio, el spot publicitario. • La comunicación. • La coherencia y cohesión. • Recursos verbales, no verbales y paraverbales. • Veracidad y contrastación de la información. • Comparación de versiones y fuentes bibliográficas.	C-S1-E0-11 Evalúa la adecuación de textos orales del ámbito escolar y social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas. Evalúa la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales. Determina si la información es confiable, contrastándola con otros textos o fuentes de información. <i>(CN 2017: S1-C-C12-D10)</i> C-S1-E0-12 Demuestra reverencia a Dios al hablar y escuchar.	Valora la importancia de que la información sea confiable al contrastarla con otras fuentes para llegar a la verdad. Se expresa con coherencia y cohesión para ser entendido de forma cabal. Evalúa su adecuación a la situación comunicativa, a fin de establecer un intercambio verbal efectivo. Es coherente en su vida con su forma de expresión y su fe. Santiago 3:10. Lucas 16:13. Reconoce a Jesús como la verdad y decide buscarlo cada día a través de su comunión diaria. Juan 14:1. Proverbios 3:3. Proverbios 8:17.

LEYENDA: C-S1-E0-1

Quiere decir: **C** es Comunicación, **S1** es Secundaria de 1.º año, **E0** es el tópico Expresión y Comprensión Oral, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 14: Lee y comprende diversos tipos de textos escritos en lengua materna.		
CAPACIDADES: • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto texto oral.		
COMPRENSIÓN DE TEXTOS (CT)		PRIMER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando leemos, reflexionamos y respondemos a una variedad de textos?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando elegimos reflexionar y responder a lo que leemos, de maneras que nos ayudan a crecer en la fe, el aprendizaje y el servicio.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Niveles de comprensión lectora. • Nivel de comprensión literal • La cita textual. • Los datos en el texto, tipos de datos. • La lectura textual e intertextual • Análisis del texto. • Lo explícito.	C-S1-CT-1 Citas múltiples, fragmentos o datos específicos de evidencia textual e intertextual, para apoyar el análisis de lo que el texto dice explícitamente. <i>(CN 2017: S1-C-C13-D1)</i>	Da importancia a las evidencias como prueba y respaldo de lo que sostiene.
Nivel de comprensión literal • Información explícita, relevante y complementaria del texto. • Los datos específicos. • Los detalles en el texto. • La estructura textual. • El diccionario y el vocabulario. • Lectura textual e intertextual.	C-S1-CT-2 Identifica información explícita, relevante y complementaria, seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto con varios elementos complejos en su estructura, así como vocabulario variado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto o en distintos textos, al realizar una lectura intertextual. <i>(CN 2017: S1-C-C13-D1)</i> <i>(ACES: Más que palabras 1, pp. 8-12; 34-39; 56-59; 80-84; 100-103; 114-118; 130-136; 152-155; 170-173)</i>	Considera algunas características de la información más importantes que otras, para poder realizar un debido análisis de los textos. Reconoce que, como hijo de Dios, debe tener características en su carácter que lo representen. Gálatas 5:22-25. Coloca a Dios en primer lugar en su vida. Mateo 6:33. Valora la integración de la información sobre un determinado tema para comprender el sentido global del texto. Reconoce que así como la suma de las partes es importante para la comprensión del todo, así también es importante la suma de todos los miembros para un trabajo en equipo en el cumplimiento de la misión porque somos su Iglesia. 1 Corintios 12:26-27.
Tipos de textos: • <i>Narrativos:</i> cuentos, novelas, autobiografías, parábolas, narraciones bíblicas. • <i>Descriptivos:</i> prosopopeya, etopeya, retrato, caricatura, cronografía. • <i>Instructivos:</i> recetas, reglas de un juego, manuales de uso, etc. • <i>Argumentativos:</i> avisos publicitarios, textos de opinión, ensayos, etc. • <i>Expositivos:</i> infografías, artículos divulgativos. • Nivel de comprensión inferencial. • El sentido global del texto.		

Nivel de comprensión literal • Tema y subtemas explícitos. • El propósito comunicativo del texto explícito. • Idea principal e ideas secundarias explícitas. • El texto literario y no literario. Nivel de comprensión inferencial • Habilidades del pensamiento: clasificación, síntesis y conclusión. • Organizadores gráficos: mapa semántico, cuadro sinóptico, cuadro de doble entrada. • Tema y subtemas implícitos • Idea principal e ideas secundarias implícitas. • El propósito comunicativo del texto explícito. • La extrapolación. • El texto y el contexto.	C-S1-CT-3 Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario, clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia, sus principios morales y contextos socioculturales en que se desenvuelve. <i>(CN 2017: S1-C-C13-D2)</i> <i>(ACES: Más que palabras 1, pp. 27; 76; 94-95)</i>	Demuestra la comprensión del texto, explicando los aspectos más importantes para poder hacer síntesis o conclusiones. Valora lo aprendido y lo hace significativo al vincularlo con su vida (experiencia personal). Llega a la conclusión de que la mejor decisión que puede hacer es servir a Dios. Josué 24:15. Eclesiastés 12:13.
Nivel de comprensión literal • Los géneros literarios: Narrativo y dramático. • Elementos. Nivel de comprensión inferencial • Interacción entre los elementos.	C-S1-CT-4 Analiza cómo interactúan los elementos particulares de una historia o drama (por ejemplo, cómo el escenario da forma a los personajes o a la trama). <i>(CN 2017: S1-C-C13-D3)</i> <i>(ACES: Más que palabras 1, pp. 60-61; 13.)</i>	Establece la importancia de la interacción de los elementos en el desarrollo de la trama. Valora la trama de las historias bíblicas que presentan verdades eternas y las lee constantemente. Deuteronomio 17:19.
Nivel de comprensión literal • El género lírico: El verso, la rima, el ritmo, recursos fónicos. Nivel de comprensión inferencial • Significado de palabras y frases por contexto. • Significados figurados y connotativos.	C-S1-CT-5 Determina el significado de palabras y frases en contexto, incluyendo significados figurativos y connotativos, analiza el impacto de rimas y otras repeticiones de sonidos (por ejemplo, aliteración). <i>(CN 2017: S1-C-C13-D3)</i> <i>(ACES: Más que palabras 1, pp. 40-41)</i>	Determina la importancia del contexto para dar significado a una palabra. Reconoce que la misma Biblia se da un significado a sí misma, y que hay que reconocer en qué contexto fue escrita. Isaías 28:10. Reconoce que existen recursos literarios para hacer más bella la expresión de la palabra. Valora que en los libros poéticos de la Biblia, además de hacer un uso estético del lenguaje, haya verdades profundas y eternas para su vida.

Nivel de comprensión literal Tipos de textos: • <i>Narrativos</i>: cuentos, novelas, autobiografías, parábolas, narraciones bíblicas, • <i>Descriptivos</i>: prosopopeya, etopeya, retrato, caricatura, cronografía. • <i>Instructivos</i>: recetas, reglas de un juego, manuales de uso, etc. • <i>Argumentativos</i>: avisos publicitarios, textos de opinión, ensayos, etc. • <i>Expositivos</i>: infografías, artículos divulgativos. Nivel de comprensión inferencial: • Relaciones lógicas (causa-efecto, semejanza-diferencia). • Datos y características implícitas de elementos del texto. • Significado por contexto y sentido figurado. • Relaciones semánticas de las palabras: Homonimia, polisemia, sinonimia, antonimia, hiperonimia, hiponimia, analogías.	C-S1-CT-6 Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información explícita e implícita del texto, o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. <i>(CN 2017: S1-C-C13-D3)</i> <i>(ACES: Más que palabras 1, pp. 119-120)</i>	Considera importante establecer relaciones entre las ideas del texto para tener una mejor comprensión. Examina las parábolas y encuentra el uso de analogías y semejanzas para enseñar verdades eternas. Mateo 13:3. Reconoce que la consecuencia del pecado es la muerte. Romanos 6:23. Reconoce las características implícitas de elementos del texto para precisar el sentido del texto. Aprueba el hecho de que somos de gran valor para Dios que está preocupado, aun por los pequeños detalles de nuestra vida. Lucas 12:7.
Nivel de comprensión literal Tipos de textos: • <i>Narrativos</i>: cuentos, novelas, autobiografías, parábolas, narraciones bíblicas. • <i>Descriptivos</i>: prosopopeya, etopeya, retrato, caricatura, cronografía. • <i>Instructivos</i>: recetas, reglas de un juego, manuales de uso, etc. • <i>Argumentativos</i>: avisos publicitarios, textos de opinión, ensayos, etc. • <i>Expositivos</i>: infografías, artículos divulgativos. • Género discursivo. Nivel de comprensión inferencial: • Explicación de la intención del autor, los diferentes puntos de vista, los estereotipos, la información que aportan organizadores o ilustraciones, figuras retóricas. • Organizadores gráficos: cuadro sinóptico, mapa conceptual, mapa mental, cuadro comparativo.	C-S1-CT-7 Explica la intención del autor, los diferentes puntos de vista, los estereotipos y la información que aportan organizadores o ilustraciones. Explica la trama, y las características y motivaciones de personas y personajes, además de algunas figuras retóricas (por ejemplo, la hipérbole), considerando algunas características del tipo textual y género discursivo. <i>(CN 2017: S1-C-C13-D4)</i> <i>(ACES: Más que palabras 1, pp. 24; 26; 41; 50; 76; 85; 86-87; 93; 103; 110; 119-120; 126; 149; 166; 167; 180; 181)</i>	Explica la función de los diferentes elementos de un texto, relacionándolos con el tipo textual y género discursivo. Reconoce que la Biblia está escrita en diferentes tipos textuales y géneros discursivos, para llegar a los diferentes tipos de lectores y suplir diferentes necesidades. Reconoce que la mayor motivación de las personas y personajes debe ser el amor, conforme a la voluntad de Dios. 1 Juan 4:7-8.

Nivel de comprensión literal - Especies narrativas, líricas y dramáticas. Nivel de comprensión inferencial: - Importancia de la estructura textual en la significación del texto.	C-S1-CT-8 Analiza cómo la estructura de un texto (por ejemplo: soliloquio, soneto) contribuye al significado del texto. <i>(CN 2017: S1-C-C13-D4)</i>	Valora la estructura en la significación del texto.
Nivel de comprensión literal: - Puntos de vista. - Tipos de personajes. - El narrador. Nivel de comprensión inferencial: - Análisis y contrastación de puntos de vista.	C-S1-CT-9 Analiza cómo un autor desarrolla y contrasta los puntos de vista de diferentes personajes o narradores en un texto. <i>(CN 2017: S1-C-C13-D4)</i> <i>(ACES: Más que palabras 1, pp. 86-87)</i>	Reconoce la habilidad del autor al relacionar el punto de vista con el narrador y los personajes de un texto.
Nivel de comprensión literal Tipos de textos: <i>Narrativos:</i> cuentos, novelas, autobiografías, parábolas, narraciones bíblicas. <i>Descriptivos:</i> prosopopeya, etopeya, retrato, caricatura, cronografía. <i>Instructivos:</i> recetas, reglas de un juego, manuales de uso, etc. <i>Argumentativos:</i> avisos publicitarios, textos de opinión, ensayos, etc. <i>Expositivos:</i> infografías, artículos divulgativos. Nivel de comprensión criterial: - La opinión sobre el fondo y forma del texto. - Evaluación de los efectos del texto en el lector. - Vinculación con la experiencia personal y sociocultural.	C-S1-CT-10 Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. Evalúa los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia, su fe y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. <i>(CN 2017: S1-C-C13-D5)</i>	Relaciona los elementos textuales entre sí para producir un efecto en el lector. Reconoce que la Palabra de Dios produce un efecto en la vida de la persona que la lee todos los días para mantener una relación con Dios. Hebreos 4:12.
Nivel de comprensión criterial: - La justificación y recomendación de textos. - Sustentación de postura (estereotipos, creencias y valores). - Valoración de la obra. - Análisis intertextual (características de autores, tipos textuales, géneros discursivos).	C-S1-CT-11 Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, en función a sus <i>principios o creencias religiosas adventistas</i>, cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre estereotipos, creencias y valores <i>cristerianos</i> presentes en los textos. Contrasta textos entre sí y determina las características de los autores, los tipos textuales y los géneros discursivos. <i>(CN 2017: S1-C-C13-D6)</i>	Justifica su elección o recomendación de textos teniendo en cuenta el contenido y el análisis minucioso que haya hecho de este. Es responsable y cuidadoso en la elección o recomendación de lecturas que hace, ya que estás influirán en la forma de pensar y en las decisiones propias o de los demás para avanzar o para tropezar. Lucas 17:1.

Nivel de comprensión literal - La multimedia: medios y técnicas. Nivel de comprensión inferencial: - Comparación y contrastación de diversas versiones de un texto en medios variados.	C-S1-CT-12 Compara y contrasta un texto escrito con una versión multimedia (por ejemplo: audio, película, escenario), analizando los efectos de técnicas únicas para cada medio (por ejemplo: iluminación, sonido, color, enfoque de cámara y ángulos en una película). <i>(CN 2017: S1-C-C13-D6)</i>	Analiza las diversas técnicas empleadas en versiones diferentes de un texto para evaluar el impacto en el receptor.
	C-S1-CT-13 Selecciona textos que reflejen las enseñanzas de la Palabra de Dios.	
	C-S1-CT-14 Lee por placer para el crecimiento personal y el desarrollo espiritual	

LEYENDA: **C-S1-CT-1** Quiere decir: **C** es Comunicación, **S1** es Secundaria de 1.º año, **CT** es el tópico Comprensión de Textos, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 17: Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.

CAPACIDADES:

Adecúa el texto a la situación comunicativa.

Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.

Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.

Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.

PRODUCCIÓN DE TEXTOS (PT)		PRIMER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando escribimos para una variedad de propósitos y audiencias?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando elegimos escribir de maneras que afirman las enseñanzas de su Palabra.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Planificación textual - Fases de la redacción. - Selección y delimitación del tema. - Propiedades del texto: la adecuación. - La situación comunicativa. - El propósito comunicativo. - El tipo textual. - El género discursivo. - Formatos de textos: continuos, discontinuos, mixtos y múltiples. - Soportes (físicos y digitales) para la redacción del texto. - Registros del habla. - Búsqueda y organización de la información. - Definición del lector. - El texto narrativo: La leyenda, la anécdota, el cuento, la crónica. - El texto instructivo: La receta. - El texto informativo: La noticia, la carta. - El texto descriptivo: La biografía, el retrato. - Texto expositivo: el folleto turístico. - El texto argumentativo.	C-S1-PT-1 Adecúa el texto a la situación comunicativa, considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal o informal, adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria. <i>(CN 2017: S1-C-C14-D1)</i> <i>(ACES: Más que palabra 1, pp. 13; 14; 17)</i>	Valora la importancia de elementos textuales en la adecuación del escrito a la situación comunicativa. Considera imprescindibles algunos elementos textuales. Emplea diversas fuentes de información complementaria para afianzar el significado del texto. Analiza los elementos textuales que presenta la Biblia para entender, con claridad, el propósito de esta. Juan 3:16.

Producción y organización de escritura / Textualización - Redacción del primer borrador: Esquema textual, organización en párrafos, cita textual. - El párrafo y tipos de párrafo. - Propiedades del texto: Coherencia. - Cohesión: Referentes y conectores de causa-efecto y consecuencia-contraste. - La organización y la jerarquización de las ideas en los subtemas de un texto. - Digresiones textuales. - Los vacíos textuales. - El tema y subtemas - Ideas principales y secundarias. - Estructura textual. - Relaciones lógicas: consecuencia, contraste, comparación o disyunción. - Relación semántica de las palabras: Sinonimia. - Tecnicismos y cultismos. - Términos especializados. - El texto narrativo: La leyenda, la anécdota, el cuento, la crónica. - El texto instructivo: La receta. - El texto informativo: La noticia, la carta. - El texto descriptivo: La biografía, el retrato. - Texto expositivo: el folleto turístico. - El texto argumentativo.	C-S1-PT-2 Escribe textos de forma coherente y cohesionada <i>que honren a Dios y afirmen sus principios</i>. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Estructura una secuencia textual (argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece relaciones lógicas entre las ideas, como consecuencia, contraste, comparación o disyunción, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. <i>(CN 2017: S1-C-C14-D2) (ACES: Más que palabra 1, pp. 13;14; 24)</i>	Valora el hecho de que las ideas tengan un orden y una estructura para poder ser organizadas, y así tener coherencia y cohesión entre ellas. Decide honrar a Dios al llevar su vida en orden, porque no se sabe si llegará el día de mañana. Isaías 38:1. Resuelve establecer una jerarquía, entre las ideas al momento de redactar textos, para dar coherencia a su escrito. Reconoce que así como hay jerarquía en las ideas, Dios ha establecido jerarquía en la Iglesia y en la sociedad. Hechos 5:29. Efesios 6:1-3. Tito 3:1.
- La narración real y ficticia. - La descripción. - Precisión léxica.	C-S1-PT-3 Escribe narraciones para desarrollar experiencias o eventos reales o imaginarios que incluyan efectivas palabras y frases precisas. <i>(CN 2017: S1-C-C14-D2) (ACES: Más que palabra 1, pp. 60-61)</i>	Decide producir narraciones empleando recursos que garantizan la efectividad en su texto.
- La noticia. - El texto expositivo.	C-S1-PT-4 Escribe textos informativos/explicativos que incluyan: una introducción que previsualice lo que sigue; análisis de contenido relevante (por ejemplo, hechos, definiciones, citas, ejemplos). <i>(CN 2017: S1-C-C14-D2) (ACES: Más que palabra 1, p. 125)</i>	Decide producir textos informativos con un contenido relevante, empleo de recursos y estilo para ser comprendido y apreciado por sus lectores.
- La noticia. - El texto expositivo. - Los conectores. - Los referentes.	C-S1-PT-5 Escribe textos informativos/explicativos que incluyan referentes, conectores y vocabulario especializado y sinónimo. <i>(CN 2017: S1CC14D2) (ACES: Más que palabra 1, pp. 125; 165)</i>	Determina producir textos informativos objetivos con un lenguaje prolijo y evitando la redundancia.

- Recursos paraverbales. - La noticia. - El texto expositivo. - El estilo del escritor.	C-S1-PT-6 Escribe textos informativos/explicativos que incluyan formato (encabezados); multimedia y gráficos (tablas) cuando sean útiles; y un estilo apropiado para los lectores. (CN 2017: S1-C-C14-D2) (ACES: Más que palabra 1, p. 24)	Valora el tener en cuenta el público destinatario al que va dirigido el texto para seleccionar los elementos que lo conformarán, facilitando la comprensión de este.
- El texto argumentativo. - Editorial periodístico. - Aviso publicitario.	C-S1-PT-7 Escribe argumentos para apoyar la tesis que incluyan: una introducción; razones claras validadas por evidencia bien organizada de fuentes creíbles y la conclusión. (CN 2017: S1CC14D2) (ACES: Más que palabra 1, p. 85)	Cuida de redactar un texto argumentativo bien estructurado, donde quede clara la tesis o idea que se defiende.
- Las categorías gramaticales. - El texto, el enunciado y la oración. - Recursos gramaticales. - Recursos ortográficos. - Recursos textuales: negritas, comillas, etc. - El texto narrativo: La leyenda, la anécdota, el cuento, la crónica. - El texto instructivo: La receta. - El texto informativo: La noticia, la carta. - El texto descriptivo: La biografía, el retrato. - Texto expositivo: el folleto turístico. - El texto argumentativo.	C-S1-PT-8 Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto y aparte para separar párrafos) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales y figuras retóricas con distintos propósitos: para aclarar ideas y reforzar o sugerir sentidos en el texto; para caracterizar personas, personajes y escenarios; y para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector, como el entretenimiento o el suspenso. (CN 2017: S1-C-C14-D3) (ACES: Más que palabra 1, pp. 20-21; 41; 49; 74; 92; 109; 124; 178)	Se preocupa por hacer un buen uso de los diferentes recursos (gramaticales, ortográficos, textuales y literarios) para producir diversos efectos en el lector. Reconoce que el mayor efecto que puede lograr Dios a través de su Palabra es la salvación. Efesios 1:13.
Revisión / publicación - Mejora del contenido. - Revisión de la organización del texto: situación comunicativa. - Perfeccionamiento del estilo. - Coherencia: contradicciones, digresiones o vacíos. - Cohesión: conectores y referentes. - Pertinencia y precisión léxica. - Recursos ortográficos. - El texto narrativo: La leyenda, la anécdota, el cuento, la crónica. - El texto instructivo: La receta. - El texto informativo: La noticia, la carta. - El texto descriptivo: La biografía, el retrato... - Texto expositivo: el folleto turístico. - El texto argumentativo.	C-S1-PT-9 Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre estas. Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados y la pertinencia del vocabulario para mejorar el texto y garantizar su sentido. (CN 2017: S1-C-C14-D4) (ACES: Más que palabra 1, pp. 20-21; 49; 74; 92; 109; 124; 178)	Reconoce, al evaluar la coherencia del texto, evitar los errores como las contradicciones, digresiones o vacíos para garantizar el sentido del texto. Valora la coherencia entre la vida que lleva y los principios cristianos que la rigen. Mateo 7:16.

• Efecto del texto. • Recursos textuales. • Recursos estilísticos. • Propósito del autor. • Aspectos gramaticales y ortográficos. • Tipo textual. • Género discursivo. • El texto narrativo: La leyenda, la anécdota, el cuento, la crónica. • El texto instructivo: La receta. • El texto informativo: La noticia, la carta. • El texto descriptivo: La biografía, el retrato. • Texto expositivo: el folleto turístico. • El texto argumentativo.	C-S1-PT-10 Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados, considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, algunas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto. <i>(CN 2017: S1-C-C14-D5)</i> <i>(ACES: Más que palabra 1, pp. 14; 18-19; 48; 64-73; 88-91; 104-108; 121-123; 146-147; 156-157; 161-163; 176-177)</i>	Evalúa si logró el propósito al escribir el texto, teniendo en cuenta los recursos que usó, para ello y dependiendo si logró el efecto esperado en el lector. Reconoce que así como un autor de una obra tiene un propósito, Dios, el autor supremo de la vida, para todo tiene un propósito y que este siempre prevalece. Proverbios 19:21.
• Características y propiedades de la redacción. • La coherencia. • El estilo. • Propósito del autor.	C-S1-PT-11 Produce una redacción clara y coherente en la que el desarrollo, la organización y el estilo sean apropiados para la tarea, el propósito y la audiencia. <i>(CN 2017: S1-C-C14-D2)</i>	Se preocupa porque su redacción sea comprensible y clara y, para ello, hace uso de determinados elementos.
• La planificación, revisión y edición de textos. • El propósito comunicativo.	C-S1-PT-12 Desarrolla y fortalece la escritura mediante la planificación, revisión y edición; teniendo en cuenta el propósito y la audiencia. <i>(CN 2017: S1-C-C14-D5)</i>	Decide seguir los procesos en la redacción de textos, para lograr un escrito más significativo.
• Uso de TIC y redes sociales.	C-S1-PT-13 Utiliza diversos medios, incluyendo los tecnológicos para producir y publicar escritos. C-S1-PT-14 Produce un escrito que honre a Dios y afirme los principios de su Palabra.	Emplea, de forma adecuada, las TIC para publicar sus escritos con responsabilidad.

LEYENDA: **C-S1-PT-1** Quiere decir: **C** es Comunicación, **S1** es Secundaria de 1.º año, **PT** es el tópico Producción de Textos, **1** es el número del aprendizaje esencial.

INVESTIGACIÓN PARA CONSTRUIR Y PRESENTAR CONOCIMIENTO (IC)		PRIMER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando queremos llegar a la verdad en una investigación?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando emprendemos una investigación, de cualquier ramo, poniéndonos en contacto con Él: la inteligencia poderosa e invencible que obra en todas las cosas y por medio de ellas.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
- Identificación de tema a investigar. - Identificación a partir de curiosidad, intereses, necesidades y problemas. - Instrumentos de investigación. - Cuestionario. - Encuesta. - Habilidades de búsqueda científica (fuentes confiables) de investigación. - Criterios para seleccionar contenidos (web). - La literatura científica. - Recopilación de información científica. - Herramientas de búsqueda y fuentes de información. - Los gestores bibliográficos. - Mendeley. - Citavi. - Indagación de la información recopilada. - Redacción de informe - Manejo de plantillas en Word. - Formato APA. - Estructura, presentación y redacción de trabajos académicos. - Redacción: Uso de documentos científicos y la referencia. - Monografías e informe. - Sustentación y argumentación.	C-S1-IC-1 Lleva a cabo proyectos de investigación breves para responder preguntas, basándose en varias fuentes y generando preguntas adicionales para futuras investigaciones.	Valora la búsqueda de la verdad conforme al principio bíblico, acudiendo a fuentes confiables y verificables.
	C-S1-IC-2 Recopila información relevante de múltiples fuentes impresas y digitales, utilizando términos de búsqueda; evalúa la credibilidad y exactitud de cada fuente; cita o parafrasea los datos y las conclusiones de otros, evitando al mismo tiempo el plagio; sigue un formato estándar para la citación.	Reconoce que la verdadera ciencia o conocimiento está de acuerdo con los fundamentos bíblicos.
	C-S1-IC-3 Obtiene evidencia de textos literarios o informativos para apoyar el análisis, la reflexión y la investigación.	Produce textos científicos de forma responsable y confiable y los difunde.
	C-S1-IC-4 Lee, escribe e interpreta documentos científicos (artículos de laboratorio, revistas, publicaciones científicas).	Dios desea que la humanidad acceda al conocimiento verdadero. Salmos 51:6.
	C-S1-IC-5 Utiliza la tecnología, incluyendo Internet, para producir y publicar escritos (individualmente y en colaboración), enlazando y citando fuentes.	
	C-S1-IC-6 Selecciona información que afirme los principios de la Palabra de Dios.	

LEYENDA: **C-S1-IC-1** Quiere decir: **C** es Comunicación, **S1** es Secundaria de 1.º año, **IC** es el tópico Investigación para Construir y Presentar Conocimiento, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMUNICACIÓN – SEGUNDO AÑO

COMPETENCIA 11: Se comunica oralmente en su lengua materna

CAPACIDADES:

- Obtiene información de textos orales.
- Infiere e interpreta información de textos orales.
- Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.

EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL (EO)

SEGUNDO AÑO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayuda la habilidad de escuchar y hablar eficazmente para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos?	
IDEA CLAVE	La habilidad de escuchar y hablar efectivamente, en una variedad de situaciones, nos permite comunicar información, ideas y sentimientos para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Comprensión y expresión de textos orales • La escucha activa. • Habilidades cognitivas: Recuperación de la información e integración de lo escuchado. • Toma de apuntes. • Información explícita del texto. • Datos específicos y detalles en el texto. • Sentido global del texto. • La comunicación: Elementos y funciones. • Sinónimos • Sentido figurado. • Contraposición de la información. • Sesgos del texto.	C-S2-E0-1 Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando datos específicos y algunos detalles. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores, en textos orales, que presentan información contrapuesta, sesgos, sinónimos y expresiones con sentido figurado. <i>[CN 2017: S2-C-C12-D1]</i> <i>[ACES: Más que palabra 2, pp. 14-15; 20-24; 36; 38; 90; 141]</i>	Considera de importancia la recuperación de la información explícita y de algunos detalles para reconstruir el sentido global del texto oral. Aprecia la participación de los demás en el proceso comunicativo, teniendo en cuenta que se alternan los roles y que es necesario mantener el eje temático del texto oral. Valora la recuperación de la condición del ser humano antes del pecado. Génesis 1:26-27. 2 Corintios 3:18. Anhela restaurar la imagen de Cristo en su vida. 2 Corintios 3:18.
• El tema. • El propósito comunicativo. • Las ideas principales y secundarias. • Clasificación y síntesis de la información. • Organizadores gráficos: El cuadro sinóptico, mapa semántico, cuadro comparativo. • La conclusión.	C-S2-E0-2 Explica el tema y propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario, clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido, vinculando el texto con su experiencia, sus <i>creencias bíblicas</i> y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. <i>[CN 2017: S2-C-C12-D2]</i> <i>[ACES: Más que palabra 2, pp. 54; 87; 107-108; 132-134]</i>	Reconoce que todo acto comunicativo tiene un propósito, y que es importante dejar en claro este para ser comprendido cabalmente. Reconoce que Dios tiene un propósito para su vida, y que este es siempre lo mejor. Éxodo 9:16. Reconoce que, para poder comprender un texto, es importante diferenciar lo importante de lo que no lo es. Decide poner a Jesús como fundamento (lo más importante) en su vida. Efesios 2:20.

• Relaciones lógicas en el texto: causa-efecto, semejanza-diferencia. • Información contrapuesta. • Las presuposiciones: La prelectura, hipótesis e inferencias. • Sesgos del texto. • Características implícitas de los elementos de un texto. • Expresiones coloquiales, frases hechas, refranes.	C-S2-E0-3 Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información contrapuesta, presuposiciones y sesgos del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. <i>(CN 2017: S2-C-C12-D3)</i> <i>(ACES: Más que palabra 2, pp. 82; 129)</i>	Justifica la importancia de establecer relaciones correctas entre las palabras a fin de dar un significado adecuado al mensaje. Asume el compromiso de establecer relaciones amables con los miembros de su familia. Éxodo 20:12. Efesios 6:2. 1 Timoteo 6:4 Evalúa las condiciones o contexto en que se realiza la comunicación para dar significado a la palabra.
• La intención del hablante o emisor. • La comunicación. Recursos verbales • La comunicación verbal oral y escrita, el signo lingüístico elementos y funciones. • Recursos no verbales: La comunicación no verbal, funciones, Signos no lingüísticos. • Mímica, gestual, gráfica e icónica, mecánica, proxémico y kinésico, postura, contacto visual. Recursos paraverbales: • Cualidades de la voz: tono, dicción, ritmo, expresividad, pausas, entonación, interpretación, volumen. • Puntos de vista • Contradicciones • Sesgos • Estereotipos • Prosa y verso • Género narrativo, lírico y dramático: Elementos, estructura, especies. Figuras retóricas: • Figuras de orden: hipérbaton, epíteto. • Figuras de repetición: anáfora, aliteración, onomatopeya. • Figuras de significado. • Antítesis, hipérbole, símil y metáfora.	C-S2-E0-4 Explica las intenciones de sus interlocutores, considerando el uso de algunas estrategias discursivas y recursos no verbales y paraverbales. Explica diferentes puntos de vista, contradicciones, sesgos, estereotipos, algunas figuras retóricas (como el símil, entre otras), la trama, las motivaciones y la evolución de personajes, de acuerdo con el sentido global del texto. <i>(CN 2017: S2-C-C12-D4)</i> <i>(ACES: Más que palabra 2, pp. 17; 20-23; 140)</i>	Determina la importancia de explicar las intenciones de los interlocutores y los usos de recursos, estrategias y elementos para hacer más entendible su mensaje. Reconoce que a Dios no se le puede engañar, porque Él conoce las intenciones del corazón. Hebreos 4:12.

• Adecuación del texto oral. • La situación comunicativa. • El propósito comunicativo. • Tipología textual: Descriptivo, narrativo, expositivo, argumentativo, instructivo, transaccional. • El género discursivo: Literario narrativo, periodístico y de opinión. • Registros del habla, contextos socioculturales.	C-S2-E0-5 Adecúa el texto oral a la situación comunicativa, considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo. Mantiene el registro formal o informal, adaptándose a los interlocutores y a sus contextos socioculturales. <i>(CN 2017: S2-C-C12-D5)</i> <i>(ACES: Más que palabra 2, pp. 20-23; 40-41; 54)</i>	Establece una relación directa entre los géneros discursivos y el registro de la lengua para lograr la adecuación del texto a su propósito comunicativo. Determina que su vida debe adecuarse a Cristo y no a este mundo. Romanos 12:2.
• Propiedades del texto: La coherencia y la cohesión (referentes y conectores). • Idea principal e ideas temáticas. • El tema y subtemas. • Estructura textual. • Relaciones lógicas: comparación, simultaneidad y disyunción. • Relación semántica de las palabras: Sinonimia. • El diccionario. • El diccionario enciclopédico. • Términos especializados. • Tecnicismos, cultismos y neologismos.	C-S2-E0-6 Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Estructura una secuencia textual (argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece relaciones lógicas entre las ideas como comparación, simultaneidad y disyunción, entre otras, a través de varios tipos de referentes y conectores. Incorpora un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber. <i>(CN 2017: S2-C-C12-D6)</i> <i>(ACES: Más que palabra 2, pp. 54; 85; 103; 119-120; 116; 126-127-129; 190)</i>	Organiza sus ideas, teniendo en cuenta una jerarquía y valorando la importancia de establecer el tema convenientemente para poder estructurar el texto apropiadamente. Reconoce que todo tiene un orden, incluyendo las ideas y que el autor del orden y la organización es Dios, quien quiere que sus hijos sean ordenados y organizados en sus ideas y en sus vidas. 1 Corintios 14:40. Colosense 2:5. Emplea un vocabulario apropiado a fin de enriquecer el texto. Como hijos de Dios, debemos emplear palabras edificantes. Efesios 4:29. Tito 2:8.
• Recursos no verbales: Mímica gestual, gráfica e icónica, mecánica, proxémica y kinésica, postura, contacto visual. • Recursos paraverbales: Cualidades de la voz: tono, dicción, ritmo, expresividad, pausas, entonación, interpretación, volumen. • Efectos en el público: Suspense, entretenimiento.	C-S2-E0-7 Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice. Regula la distancia física que guarda con sus interlocutores. Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público como <i>la reflexión</i>, el suspense, el entretenimiento, entre otros. <i>(CN 2017: S2-C-C12-D7)</i> <i>(ACES: Más que palabra 2, pp. 23; 140)</i>	Reconoce que los recursos no verbales y paraverbales cumplen una función en la expresión del ser humano y, por lo tanto, hace un uso consecuente e intencionado de ellos. Determina ser cuidadoso y responsable con los movimientos que realiza con su cuerpo para enfatizar su comunicación, ya que hasta nuestro movimiento le pertenece a Dios. Hechos 17:28.

- Recursos no verbales. - El género teatral. - La catarsis.	C-S2-E0-8 Selecciona y emplea recursos no verbales (gestos, proximidad a la audiencia, ajuste del volumen, la entonación y el ritmo de su voz) para producir catarsis, mediante la caracterización de personajes o producir diversos efectos en un público. <i>[ACES: Más que palabra 2, pp. 23; 140]</i>	Emplea los recursos verbales con responsabilidad, siendo consciente de que producen un efecto en el receptor.
Textos orales espontáneos: La narración oral, la conversación, la descripción oral, el diálogo. Textos orales planificados: La argumentación - Mesa redonda/ la exposición/ el debate/ la entrevista/ el simposio/ el radioteatro/ la dramatización. - Normas y cortesía en la comunicación oral (uso y convenciones en las discusiones). - Propósito comunicativo: argumentación, persuasión, contrastación. - Los saberes previos.	C-S2-E0-9 Participa en diversos intercambios orales, alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a saberes previos, usa lo dicho por sus interlocutores y aporta nueva información para argumentar, persuadir y contrastar ideas, considerando normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. <i>[CN 2017: S2-C-C12-D8]</i> <i>[ACES: Más que palabra 2, pp. 85; 140; 160; 181-182; 192]</i>	Decide respetar las normas y modos de cortesía, en los diversos intercambios orales que participan, para poder recepcionar y aportar nueva información. Muestra respeto por su prójimo al interactuar en su sociedad. Romanos 12:10.
Textos orales espontáneos: La narración oral, la conversación, descripción oral, el diálogo. Textos orales planificados: La argumentación - Mesa redonda/ la exposición/ el debate/ la entrevista/ el simposio/ el radioteatro/ la dramatización . - Normas y cortesía en la comunicación oral (uso y convenciones en las discusiones).	C-S2-E0-10 Dialoga constructivamente para explorar ideas o argumentar, demostrando comprensión de lo dicho por el interlocutor y fundamentando su postura de manera pertinente. Formula preguntas o comentarios que estimulen o hagan avanzar la discusión o profundicen un aspecto del tema y negocia acuerdos con los interlocutores, considerando normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. <i>[CN 2017: S2-C-C12-D8]</i> <i>[ACES: Más que palabra 2, pp. 85; 140; 160; 181-182; 192]</i>	Reconoce que el diálogo constructivo beneficia a todos al conocer la forma de pensar en los demás. Lucas 6:45.
- La opinión. - Los estereotipos. - La intención del hablante. - El efecto de la comunicación. - La justificación y la postura. - El contexto.	C-S2-E0-11 Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral; sobre los estereotipos, creencias y valores que este plantea; y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente. Justifica su posición sobre lo que dice el texto considerando su experiencia, <i>sus principios morales</i> y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. <i>[CN 2017: S2-C-C12-D9]</i> <i>[ACES: Más que palabra 2, pp. 54; 94; 130-131]</i>	Examina el contenido del texto oral y valora la importancia de dar a conocer su opinión de forma justificada. Reconoce que, al opinar, debe tener presente a Dios a través de los principios bíblicos para no errar. Proverbios 3:7.

• La crítica. • La adecuación textual. • La comunicación. • La coherencia y cohesión. • Recursos verbales, no verbales y paraverbales. • Estrategias discursivas. • Veracidad y contrastación de la información.	C-S2-E0-12 Evalúa la adecuación de textos orales del ámbito escolar y social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas. Evalúa la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, así como la pertinencia de las estrategias discursivas más comunes. Determina si la información es confiable, contrastándola con otros textos o fuentes de información. <i>(CN 2017: S2-C-C12-D10)</i> <i>(ACES: Más que palabra 2, pp. 127-128; 140; 190)</i>	Evalúa su adecuación a la situación comunicativa, a fin de establecer un intercambio verbal efectivo. Decide ser coherente en su forma de expresarse y sus creencias. Santiago 3:10. Lucas 16:13.
	C-S2-E0-13 Demuestra reverencia a Dios al hablar y escuchar.	

LEYENDA: **C-S2-E0-1** Quiere decir: **C** es Comunicación, **S2** es Secundaria de 2.º año, **E0** es el tópico Expresión y Comprensión Oral, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 14: Lee y comprende diversos tipos de textos escritos en lengua materna.		
CAPACIDADES: • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto texto oral.		
COMPRENSIÓN DE TEXTOS (CT)		SEGUNDO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando leemos, reflexionamos y respondemos a una variedad de textos?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando elegimos reflexionar y responder a lo que leemos, de maneras que nos ayudan a crecer en la fe, el aprendizaje y el servicio.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Nivel de comprensión literal • Información explícita, relevante y complementaria del texto. • Los datos específicos. • Los detalles en el texto. • La estructura textual. • El diccionario y el vocabulario. • Lectura textual e intertextual. • Los géneros literarios: • Narrativo: el cuento; el narrador literario; los personajes, lugares, tiempo y técnicas de la narración; tipos de ficción. • Lírico: la métrica (licencias poéticas), la rima, el ritmo, las clases de estrofas. • Dramático: elementos, especies y el texto teatral. • Tipo textual. Nivel de comprensión inferencial • Sentido global del texto.	C-S2-CT-1 Identifica información explícita, relevante y complementaria, seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja, y con información contrapuesta y vocabulario variado. Integra información explícita, cuando se encuentra en distintas partes del texto o en distintos textos al realizar una lectura intertextual. <i>(CN 2017: S2-C-C13-D1)</i> <i>(ACES: Más que palabra 2, pp. 8-13; 34-37; 60; 64-68; 88-89; 90-93; 112-115; 136-139; 154-159; 176-180)</i>	Valora la información explícita, relevante y complementaria y la integra ya sea a nivel textual o intertextual para alcanzar una comprensión literal del texto. Se siente integrado a la familia espiritual, que es la Iglesia de Cristo, con un propósito especial. 1 Pedro 2:9-10.

Nivel de comprensión literal • Tema y subtemas explícitos. • El propósito comunicativo del texto. • Idea principal e ideas secundarias explícitas. • Los géneros literarios: • Narrativo: el cuento, el narrador literario, los personajes, lugares, tiempo y técnicas de la narración; tipos de ficción. • Lírico: la métrica (licencias poéticas), la rima, el ritmo, las clases de estrofas. • Dramático: elementos, especies y el texto teatral. • Tipos textuales. • Nivel de comprensión inferencial. • Tema y subtemas implícitos. • Idea principal e ideas secundarias implícitas. • La extrapolación. • El texto y el contexto. • Las conclusiones e inferencias. • Organizadores gráficos: mapa semántico, el cuadro sinóptico cuadro comparativo y de doble entrada.	C-S2-CT-2 Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario, clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido, vinculando el texto con su experiencia, <i>sus principios morales</i> y los contextos socio-culturales en que se desenvuelve. (CN 2017: S2-C-C13-D2) (ACES: Más que palabra 2, pp. 54; 87; 107-108; 132; 134; 152-153)	Establece la relación entre clasificación, síntesis y conclusión como procesos cognitivos y de comprensión lectora para realizar extrapolaciones. Vincula lo aprendido con su experiencia personal y social, dando importancia a la información que procesa para su edificación personal y espiritual.
Nivel de comprensión literal • La narración objetiva y subjetiva. • Tipos de personajes. • Tipos de escenarios. • La trama narrativa.	C-S2-CT-3 Analiza el desarrollo de un tema a través del texto, incluyendo su relación con los personajes, el escenario y la trama; conecta el texto con la propia visión personal del mundo. (CN 2017: S2-C-C13-D2)	Vincula el tema con los demás elementos textuales para comprender el texto.
Nivel de comprensión literal • Idea principal e ideas secundarias. • Nivel de comprensión inferencial. • La extrapolación.	C-S2-CT-4 Analiza el desarrollo de una idea principal a lo largo del texto, incluyendo su relación con las ideas de apoyo; conecta el texto con la propia visión personal del mundo. (CN 2017: S2-C-C13-D2)	Valora la relación entre la idea principal y las secundarias para dar un sentido global al texto.
Nivel de comprensión literal • Los géneros literarios: • Narrativo: el cuento, el narrador literario, los personajes, lugares, tiempo y técnicas de la narración, tipos de ficción. • Lírico: la métrica (licencias poéticas), la rima, el ritmo, las clases de estrofas. • Dramático: elementos, especies y el texto teatral. • Tipo textual. • La descripción, especies descriptivas. Nivel de comprensión inferencial: • Relaciones lógicas (causa-efecto, semejanza-diferencia). • Datos y características implícitas de elementos del texto. • Significado por contexto y sentido figurado. • Relaciones semánticas de las palabras: Homonimia, polisemia, sinonimia, antonimia, hiperonimia, hiponimia, analogías.	C-S2-CT-5 Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información contrapuesta del texto o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. (CN 2017: S2-C-C13-D3) (ACES: Más que palabra 2, pp. 82; 116; 123; 129)	Considera importante establecer relaciones entre las ideas del texto para tener una mejor comprensión. Reconoce las características implícitas de elementos del texto para precisar el sentido del texto. Asume que en su vida espiritual es importante la relación entre la fe y las obras como un proceso natural. Santiago 2:26.

Nivel de comprensión literal • El género teatral. • Elementos del drama. • El guion.	C-S2-CT-6 Analiza cómo el diálogo o los incidentes, en una historia o drama impulsan la acción, revelan el carácter y/o provocan una decisión. <i>(CN 2017: S2-C-C13-D4)</i>	Considera de importancia la interrelación entre los elementos de un texto teatral para lograr un propósito.
Nivel de comprensión literal • Los géneros literarios: • Narrativo: el cuento, el narrador literario, los personajes, lugares, tiempo y técnicas de la narración, tipos de ficción. • Lírico: la métrica (licencias poéticas), la rima, el ritmo, las clases de estrofas. • Dramático: elementos, especies y el texto teatral. • Tipo textual. Nivel de comprensión inferencial: • Explicación de la intención del autor, los diferentes puntos de vista, los estereotipos, la información que aportan organizadores o ilustraciones, figuras retóricas.	C-S2-CT-7 Explica la intención del autor, los diferentes puntos de vista, los estereotipos y la información que aportan gráficos e ilustraciones. Explica la trama y las características y motivaciones de personas y personajes, además de algunas figuras retóricas (por ejemplo, el símil), de acuerdo con el sentido global del texto, considerando algunas características del tipo textual y género discursivo. <i>(CN 2017: S2-C-C13-D4)</i> <i>(ACES: Más que palabra 2, pp. 17; 27-29; 31; 40-41; 42; 44; 54-59; 70; 82; 95; 104; 118-121; 142-145; 161)</i>	Explica la función que cumplen los recursos textuales y paratextuales en la construcción del sentido global del texto para llegar al nivel de comprensión inferencial. Reconoce la importancia de que cada elemento cumpla una función, y como elemento integrante de una familia, Iglesia, sociedad debe de cumplir con sus funciones sirviendo a los demás. Mateo 25:40. Hechos 4:33.
Nivel de comprensión literal • Los géneros literarios: • Narrativo: el cuento, el narrador literario, los personajes, lugares, tiempo y técnicas de la narración, tipos de ficción. • Lírico: la métrica (licencias poéticas), la rima, el ritmo, las clases de estrofas. • Dramático: elementos, especies y el texto teatral. • Tipo textual. Nivel de comprensión criterial: • La opinión sobre el fondo y forma del texto. • Evaluación de los efectos del texto en el lector. • Vinculación con experiencia personal y sociocultural.	C-S2-CT-8 Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. Evalúa la eficacia de la información, considerando los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia, su fe y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. <i>(CN 2017: S2-C-C13-D5)</i> <i>(ACES: Más que palabra 2, pp. 54-55; 130-131)</i>	Relaciona los elementos textuales entre sí para producir un efecto en el lector. Reconoce que la Palabra de Dios produce un efecto en la vida de la persona que la lee todos los días para mantener una relación con Dios. Hebreos 4:12.

Nivel de comprensión literal • Los géneros literarios: • Narrativo: el cuento, el narrador literario, los personajes, lugares, tiempo y técnicas de la narración, tipos de ficción. • Lírico: la métrica (licencias poéticas), la rima, el ritmo, las clases de estrofas. • Dramático: elementos, especies y el texto teatral. • Tipos textuales. Nivel de comprensión criterial: • La justificación y recomendación de textos sustentación de postura (estereotipos, creencias y valores). • Valoración de la obra. • Análisis intertextual (características de autores, tipos textuales, géneros discursivos).	C-S2-CT-9 Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, en función a sus <i>principios o creencias religiosas adventistas</i>, cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre estereotipos, creencias y valores <i>cristianos</i> presentes en los textos. Contrasta textos entre sí y determina las características de los autores, los tipos textuales y los géneros discursivos. (CN 2017: S2-C-C13-D6) (ACES: Más que palabra 2, pp. 40-41; 54)	Justifica su elección o recomendación de textos, teniendo en cuenta el contenido y el análisis minucioso que haya hecho de este. Es responsable y cuidadoso en la elección o recomendación de lecturas que hace, ya que estás influirán en la forma de pensar y en las decisiones propias o de los demás para avanzar o para tropezar.
• Tipos de párrafos. • La oración y sus elementos.	C-S2-CT-10 Analiza la estructura de los párrafos, incluyendo el papel de oraciones particulares en el desarrollo y precisión de una idea principal. (CN 2017: S2-C-C13-D2) (ACES: Más que palabra 2, pp. 97; 124-125; 146; 149)	Reconoce la importancia de la oración al dotar de sentido al párrafo y al texto.
• La ficción, tipos de ficción. • La literatura tradicional. • Las versiones de los textos.	C-S2-CT-11 Analiza cómo algunas obras de ficción se basan en elementos (por ejemplo: temas, patrones de eventos, tipos de personajes) de la literatura tradicional y describe de cómo se renueva el material. (CN 2017: S2-C-C13-D4)	Analiza los elementos de un texto para reconocer el aporte que hacen al significado del texto.
• Análisis intertextual. • La comparación y contraste de textos. • Estilo del texto. • Estructura textual.	C-S2-CT-12 Compara y contrasta dos o más textos y analiza cómo la estructura de cada uno contribuye a su significado y estilo. (CN 2017: S2-C-C13-D6) (ACES: Más que palabra 2, pp. 54-55)	Valora la importancia de comparar y contrastar para analizar la influencia que ejercen los elementos en la construcción de un todo (texto). Decide honrar a Dios al analizar lo que hay en su entorno (comparando y contrastando) y la forma como influye en su formación. 1 Tesalonicenses 5:21.
• Mecanismos lógicos verbales: La comparación y la analogía.	C-S2-CT-13 Evalúa cómo un texto establece conexiones y distinciones entre personajes, ideas o hechos (por ejemplo: a través de comparaciones, analogías o categorías). (CN 2017: S2-C-C13-D3)	Establece que el uso de mecanismos lógicos modifica el sentido global del texto.
• El argumento y los tipos. • Las pruebas: relevancia e irrelevancia.	C-S2-CT-14 Evalúa la validez de un argumento, reconociendo cuándo se introducen pruebas irrelevantes. (CN 2017: S2-C-C13-D5) C-S2-CT-15 Lee por placer, para el crecimiento personal y el desarrollo espiritual. C-S2-CT-16 Selecciona textos que reflejen las enseñanzas de la Palabra de Dios.	Reconoce la importancia de las pruebas para que el argumento tenga validez.

LEYENDA: C-S2-CT-1 Quiere decir: C es Comunicación, S2 es Secundaria de 2.º año, CT es el tópico Comprensión de Textos, 1 es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 17: Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.

CAPACIDADES:

- Adecúa el texto a la situación comunicativa.
- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.

PRODUCCIÓN DE TEXTOS (PT)		SEGUNDO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando escribimos para una variedad de propósitos y audiencias?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando elegimos escribir de maneras que afirman las enseñanzas en su Palabra.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Planificación textual • Selección y delimitación del tema. • Propiedades del texto: la adecuación. • La situación comunicativa. • El propósito comunicativo. • El tipo textual: Textos instructivos. • El reglamento de un juego. • El recetario. • El texto expositivo descriptivo y de secuencia o enumeración. • El texto argumentativo. • Textos narrativos literarios: El cuento, el mito, la leyenda, la fábula, la epístola. • Textos narrativos no literarios: La noticia. • La crónica periodística. • El guion teatral. • El género discursivo. • Formato: Texto continuo, discontinuo, mixto y múltiple. • Soporte: impreso y electrónico. • Registros del habla. • Búsqueda y organización de la información. • Definición del lector.	C-S2-PT-1 Adecúa el texto a la situación comunicativa, considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal o informal, adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria. <i>(CN 2017: S2-C-C14-D1)</i> <i>(ACES: Más que palabra 2, pp. 27-29; 31; 42; 44; 56-59; 70; 95; 104; 130-131; 161; 172-175; 190)</i>	Valora la importancia de elementos textuales en la adecuación del escrito a la situación comunicativa. Considera imprescindibles algunos elementos textuales. Emplea diversas fuentes de información complementaria para afianzar el significado del texto. Analiza los elementos textuales que presenta la Biblia para entender, con claridad, el propósito de esta. 2 Timoteo 3:15.

Producción y organización de escritura / Textualización - Redacción del primer borrador: Esquema textual, organización en párrafos, cita textual. - Propiedades del texto: Coherencia. - Cohesión: Referentes y conectores. - El tema y subtemas. - Ideas principales y secundarias. - Estructura textual. - Textos instructivos: - El reglamento de un juego. - El recetario. - El texto expositivo descriptivo y de secuencia o enumeración. - El texto argumentativo. Textos narrativos literarios: El cuento, la fábula el mito, la leyenda, la epístola. - Textos narrativos no literarios: La noticia. - La crónica periodística. - El guión teatral. - Relaciones lógicas: consecuencia, contraste, comparación o disyunción. - Relación semántica de las palabras: Sinonimia. - Términos especializados. - Tecnicismos, cultismos y neologismos.	C-S2-PT-2 Escribe textos de forma coherente y cohesión <i>que honren a Dios y afirmen sus principios</i>. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Estructura una secuencia textual (argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece relaciones lógicas entre las ideas como comparación, simultaneidad y disyunción, a través de varios tipos de referentes y conectores. Incorpora, de forma pertinente, un vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. <i>[CN 2017: S2-C-C14-D2]</i> <i>[ACES: Más que palabra 2, pp. 27-29; 31; 42; 44; 56-59; 70; 95; 104; 130-131; 161; 172-175; 190]</i>	Valora el hecho de que las ideas tengan un orden y una estructura para poder ser organizadas, y así tener coherencia y cohesión entre ellas. Decide honrar a Dios al tener una actitud de orden y reverencia, dentro de la casa de Dios. Tito 1:5. Hebreos 12:28. Resuelve establecer una jerarquía entre las ideas al momento de redactar textos, para dar coherencia a su escrito. Reconoce que así como hay jerarquía en las ideas, Dios ha establecido jerarquía en la Iglesia y en la sociedad. Hechos 5:29. Efesios 6:1-3.
- La objetividad. - La ficción y sus tipos. - Técnicas narrativas.	C-S2-PT-3 Escribe narraciones para desarrollar experiencias o eventos reales o imaginarios que incluyan efectivas técnicas (por ejemplo, diálogo, descripción, ritmo); palabras y frases precisas. <i>[CN 2017: S2-C-C14-D2]</i> <i>[ACES: Más que palabra 2, pp. 27-29; 42; 44; 69-70; 95; 104]</i>	Valora el uso de técnicas, palabras y frases en el efecto del texto.
- La noticia periodística. - La crónica. - El texto explicativo. - Elementos textuales y paratextuales. - Estilo en la redacción.	C-S2-PT-4 Escribe textos informativos/explicativos que incluyan: una introducción que anticipe lo que sigue; análisis de contenido relevante (por ejemplo: hechos, definiciones, citas, ejemplos); formato (encabezados); multimedia y gráficos (tablas) cuando sean útiles; un estilo apropiado para la audiencia; y un estilo soportado en la conclusión. <i>[CN 2017: S2-C-C14-D2]</i> <i>[ACES: Más que palabra 2, pp. 25; 47; 50-52; 76-81; 101-102; 116; 123; 126; 127-129; 149; 190]</i>	Considera importante la estructura, así como los elementos de los textos informativos para precisar su propósito y contenido,
- Los conectores. - Lexicología y semántica.	C-S2-PT-5 Escribe textos informativos/explicativos que incluyan: conectores lógicos y vocabulario específico del contenido; estructura organizacional; gráficos, tablas; y una conclusión. <i>[CN 2017: S2-C-C14-D2]</i> <i>[ACES: Más que palabra 2, pp. 56-59; 171-174]</i>	Establece una correcta relación entre los elementos de un texto informativo a fin de presentarlo de forma adecuada, valorando la función de cada elemento.
- El texto argumentativo. - La tesis y los argumentos. - Estructura argumentativa. - Hechos y opiniones.	C-S2-PT-6 Escribe argumentos para apoyar la tesis que incluyan: una introducción; un razonamiento claro y lógico validado por evidencia bien organizada de fuentes creíbles; reconocimiento los conectores lógicos; palabras, frases y oraciones; un estilo apropiado para el público; y una conclusión sustentada. <i>[CN 2017: S2-C-C14-D2]</i> <i>[ACES: Más que palabra 2, pp. 97; 124; 129; 146]</i>	Valora la importancia de redactar textos argumentativos, correctamente organizados, para una cabal comprensión.

• Características y propiedades del texto. • Estructura/Propósito.	C-S2-PT-7 Produce una redacción clara y coherente en la que el desarrollo, la organización y el estilo sean apropiados para la tarea, el propósito y la audiencia. <i>[CN 2017: S2-C-C14-D2] (ACES: Más que palabra 2, p. 103)</i>	Es consciente de la importancia del proceso de redacción de un texto, siendo esmerado en su producción textual.
• Las categorías gramaticales. • Recursos gramaticales y ortográficos. • Estructura textual. • Textos instructivos: • El reglamento de un juego. • El recetario. • El texto expositivo descriptivo y de secuencia o enumeración. • El texto argumentativo Textos narrativos literarios: El cuento, la fábula el mito, la leyenda, la epístola. • Textos narrativos no literarios: La noticia. • La crónica periodística. • El guión teatral.	C-S2-PT-8 Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo: el punto y aparte para separar párrafos) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales y figuras retóricas con distintos propósitos: para aclarar ideas y reforzar o sugerir sentidos en el texto; para caracterizar personas, personajes y escenarios; y para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector, como el entretenimiento o el suspense. <i>[CN 2017: S1-C-C14-D3] (ACES: Más que palabra 2, pp. 17; 25; 47; 50-52; 54-55; 76-81; 101-102; 116; 120; 123; 126; 127-129; 149; 190)</i>	Se preocupa por hacer un buen uso de los diferentes recursos (gramaticales, ortográficos, textuales y literarios) para producir diversos efectos en el lector. Reconoce que el mayor efecto que puede lograr Dios, a través de su Palabra, es la salvación. 2 Timoteo 1:9.
Revisión/publicación • Mejora del contenido. • Revisión de la organización del texto: situación comunicativa. • Perfeccionamiento del estilo. • Coherencia: contradicciones, digresiones o vacíos. • Cohesión: conectores y referentes. • Pertinencia y precisión léxica. • Recursos ortográficos. • Textos instructivos: • El reglamento de un juego. • El recetario. • El texto expositivo descriptivo y de secuencia o enumeración. • El texto argumentativo Textos narrativos literarios: El cuento: policial, ciencia y ficción la fábula, la epístola. • Textos narrativos no literarios: La noticia. • La crónica periodística. • El guion teatral.	C-S2-PT-9 Evalúa de manera permanente el texto, determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre estas. Determina la eficacia de los recursos ortográficos, utilizados y la pertinencia del vocabulario para mejorar el texto y garantizar su sentido. <i>[CN 2017: S2-C-C14-D4] (ACES: Más que palabra 2, pp. 25; 47; 50-52; 76-81; 101-102; 116; 123; 126; 127-129; 149; 190)</i>	Reconoce, al evaluar la coherencia del texto, evitar los errores como las contradicciones, digresiones o vacíos para garantizar el sentido del texto. Valora la coherencia entre la vida que lleva y los principios cristianos que la rigen. Isaías 8:20.

• Efecto del texto. • Recursos textuales. • Recursos estilísticos. • Propósito del autor. • Aspectos gramaticales y ortográficos. • Tipo textual. • Género discursivo Textos instructivos. • El reglamento de un juego. • El recetario. • El texto expositivo descriptivo y de secuencia o enumeración. • El texto argumentativo. Textos narrativos literarios: El cuento: policial, ciencia y ficción la fábula, la epístola. • Textos narrativos no literarios: La noticia. • La crónica periodística. • El guion teatral.	C-S2-PT-10 Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados, considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, algunas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto. <i>(CN 2017: S2-C-C14-D5)</i> <i>(ACES: Más que palabra 2, pp. 40-41; 48; 53; 72-75; 92-100; 164-169; 170; 186-187; 194-195)</i>	Evalúa si logró el propósito al escribir el texto, teniendo en cuenta los recursos que uso para ello y dependiendo si logró el efecto esperado en el lector. Reconoce que así como un autor de una obra tiene un propósito, Dios, el autor supremo de la vida, para todo tiene un propósito y que este siempre prevalece. Proverbios 19:21.
• La planificación, revisión y edición de textos. • El propósito comunicativo.	C-S2-PT-11 Desarrolla y fortalece la escritura mediante la planificación, revisión y edición; teniendo en cuenta el propósito y la audiencia. <i>(CN 2017: S2-C-C14-D6)</i>	Decide seguir los procesos, en la redacción de textos, para lograr un escrito más significativo.
• Uso de RR.SS. y TIC.	C-S2-PT-12 Utiliza la tecnología, incluyendo Internet, para producir y publicar escritos, presentar las relaciones entre información e ideas, e interactuar y colaborar. C-S2-PT-13 Produce un escrito que honre a Dios y afirme los principios de su Palabra.	Emplea, de forma adecuada, las TIC para producir y publicar sus escritos edificantes.

LEYENDA: **C-S2-PT-1** Quiere decir: **C** es Comunicación, **S2** es Secundaria de 2.^{do} año, **PT** es el tópico Producción de Textos, **1** es el número del aprendizaje esencial.

INVESTIGACIÓN PARA CONSTRUIR Y PRESENTAR CONOCIMIENTO (IC)		SEGUNDO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando queremos llegar a la verdad en una investigación?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando emprendemos una investigación de cualquier ramo, poniéndonos en contacto con Él, la inteligencia poderosa e invencible que obra en todas las cosas y por medio de ellas.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
1. Identificación del tema a investigar - Identificación a partir de curiosidad, intereses, necesidades y problemas. 2. Instrumentos de investigación - Cuestionario - Encuesta 3. Habilidades de búsqueda científica (fuente confiable) - Criterios para seleccionar contenidos. (web) - La literatura científica. 4. Recopilación de información científica - Herramientas de búsqueda y fuentes de información. - Los gestores bibliográficos. - Mendeley. - Citavi. 5. Indagación de la información recopilada 6. Redacción de informe - Manejo de plantillas en Word. - Formato APA. - Estructura, presentación y redacción de trabajos académicos. - Organización del marco teórico. - Redacción: Uso de documentos científicos y la referencia. - Monografías, informes y artículos. 7. Sustentación y argumentación	C-S2-IC-1 Lleva a cabo proyectos de investigación breves para responder preguntas, basándose en varias fuentes y generando preguntas adicionales para futuras investigaciones.	Valora la búsqueda de la verdad conforme al principio bíblico, acudiendo a fuentes confiables y verificables.
	C-S2-IC-2 Recopila información relevante de múltiples fuentes impresas y digitales, utilizando términos de búsqueda; evalúa la credibilidad y exactitud de cada fuente; cita o parafrasea los datos y las conclusiones de otros, evitando al mismo tiempo el plagio; sigue un formato estándar para la citación.	Reconoce que la verdadera ciencia o conocimiento está de acuerdo con los fundamentos bíblicos.
	C-S2-IC-3 Obtiene evidencia de textos literarios o informativos para apoyar el análisis, la reflexión y la investigación.	Produce textos científicos de forma responsable y confiable y los difunde.
	C-S2-IC-4 Lee, escribe e interpreta documentos científicos (artículos de laboratorio, revistas, publicaciones científicas).	Dios desea que la humanidad acceda al conocimiento verdadero Salmos 51:6.
	C-S2-IC-5 Utiliza la tecnología, incluyendo Internet, para producir y publicar escritos (individualmente y en colaboración), enlazando y citando fuentes.	
	C-S2-IC-6 Selecciona información que afirme los principios de la Palabra de Dios.	

LEYENDA: C-S2-IC-1 Quiere decir: **C** es Comunicación, **S2** es Secundaria de 2.^{do} año, **IC** es el tópico Investigación para Construir y Presentar Conocimiento, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMUNICACIÓN – TERCER AÑO

COMPETENCIA 11: Se comunica oralmente en su lengua materna

CAPACIDADES:

- Obtiene información de textos orales.
- Infiere e interpreta información de textos orales.
- Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.

EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL (EO)

TERCER AÑO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayuda la habilidad de escuchar y hablar eficazmente para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos?	
IDEA CLAVE	La habilidad de escuchar y hablar efectivamente, en una variedad de situaciones, nos permite comunicar información, ideas y sentimientos para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Expresión y comprensión de textos orales • La escucha activa. • Habilidades cognitivas: Recuperación de la información e integración de lo escuchado. • Toma de apuntes. • Información explícita del texto. • Detalles y datos específicos de textos orales. • Sentido global del texto. • La contraposición de ideas. • La ambigüedad. • Los sesgos del texto. • Sinónimos. • Sentido figurado.	C-S3-E0-1 Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando detalles y datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan información contrapuesta y ambigua, sesgos, sinónimos y expresiones con sentido figurado. <i>(CN 2017: S3-C-C12-D1)</i>	Es cuidadoso al integrar la información que recupera, ya que esta presenta algunas incoherencias o imprecisiones que pueden afectar la comprensión del texto oral. Valora la precisión de la información, y aún más la precisión de la interpretación de la Palabra de Dios. Mateo 5:18-19.
• El tema. • El propósito comunicativo. • Las ideas principales y secundarias. • Información especializada. • Clasificación y síntesis de la información. • Comprensión global del texto. • La conclusión. • Organizadores gráficos: Mapa mental, mapa conceptual, cuadro comparativo, línea de tiempo.	C-S3-E0-2 Explica el tema y propósito comunicativo del texto, cuando este presenta información especializada. Distingue lo relevante de lo complementario, clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido contrastando su experiencia, sus <i>creencias bíblicas</i> y conocimiento con el contexto sociocultural de sus interlocutores. <i>(CN 2017: S3-C-C12-D2)</i>	Asume que para realizar conclusiones debe tener una comprensión global del texto; por ello, se preocupa de tener en claro elementos con los que pueda elaborar una síntesis. Reconoce la importancia del tema, el propósito y la información especializada para lograr la comprensión del texto. Concluye que en su vida la mejor decisión que puede hacer es servir al Señor. Josué 24:15
• Rastros y pistas en el texto. • La coherencia los marcadores textuales.	C-S3-E0-3 Presenta afirmaciones y hallazgos sobre un asunto o tema de una manera enfocada y coherente, usando evidencia relevante, razonamiento válido y detalles bien escogidos; usa contacto visual apropiado, volumen adecuado y pronunciación clara.	Es meticuloso con la información que selecciona ya que está bien sustentada.

• Relaciones lógicas en el texto: causa-efecto, semejanza-diferencia, descriptiva, enumerativa o secuencial. • La contraposición de ideas. • El detalle o datos específicos en el texto. • Las presuposiciones: La prelectura, hipótesis e inferencias. • Sesgos del texto características implícitas de los elementos de un texto. • Expresiones coloquiales, frases hechas, refranes.	C-S3-E0-4 Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información implicada, contrapuesta o de detalle, y de presuposiciones y sesgos del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. (CN 2017: S3-C-C12-D3)	Considera de vital importancia establecer relaciones entre las ideas y los elementos del texto para llegar a la comprensión del texto. Reconoce que para comprender la Palabra de Dios requiere de dirección divina porque las cosas espirituales se disciernen espiritualmente. Lucas 24:45. Job 12:13.
• La intención del hablante o emisor. • Las estrategias discursivas. Recursos verbales: • La comunicación verbal oral y escrita, el signo lingüístico elementos y funciones. Recursos no verbales: • La comunicación no verbal, funciones, signos no lingüísticos. • Mímica gestual, gráfica e icónica, mecánica, proxémica y kinésica, postura, contacto visual. Recursos paraverbales: • Cualidades de la voz: tono, dicción, ritmo, expresividad, pausas, entonación, interpretación, volumen. • Puntos de vista. • Contradicciones. • Sesgos del texto. • Estereotipos. Figuras retóricas: Figuras de orden: • Hipérbaton, epíteto. Figuras de repetición: • Anáfora, paradoja, aliteración, pleonismo, concatenación, paranomasia, polisíndeton, onomatopeya. • Figuras de significado. • Antítesis, hipérbole, ironía, símil y metáfora. • La trama de una narración. • Las motivaciones y evolución de los personajes. • El sentido global del texto.	C-S3-E0-5 Explica las intenciones de sus interlocutores considerando el uso de algunas estrategias discursivas, y de recursos no verbales y paraverbales. Explica diferentes puntos de vista, contradicciones, sesgos, estereotipos y diversas figuras retóricas, así como la trama, las motivaciones y la evolución de personajes de acuerdo con el sentido global del texto. (CN 2017: S3-C-C12-D4)	Valora la correspondencia entre la información presentada del texto con el sentido global del mismo; por lo tanto, decide estar atento a todos los detalles para poder explicar aspectos importantes del texto. Reconoce que con Dios debemos de ser sinceros, ya que a Dios no se le puede engañar porque Él conoce las intenciones del corazón. Hechos 5:3-5.

• Adecuación del texto oral. • La situación comunicativa. • El propósito comunicativo. • Tipología textual: • Descriptivo, narrativo, expositivo, argumentativo, instructivo, transaccional. • El género discursivo: • Tipos y características • Registros del habla contextos socioculturales.	C-S3-E0-6 Adecúa el texto oral a la situación comunicativa, considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo. Mantiene el registro formal o informal, adaptándose a los interlocutores y sus contextos socioculturales. (CN 2017: S3-C-C12-D5)	Establece una relación directa entre los géneros discursivos y el registro de la lengua para lograr la adecuación del texto a su propósito comunicativo. Determina que su vida debe adecuarse a Cristo y no a este mundo. Romanos 12:2.
• Propiedades del texto: La coherencia y la cohesión (referentes, los marcadores textuales y conectores). • Idea principal e ideas temáticas. • El tema y subtemas. • Ampliación o precisión de la información (estrategias). • Estructura textual. • Relaciones lógicas: comparación, simultaneidad y disyunción. • Relación semántica de las palabras: Sinonimia. • El diccionario enciclopédico y filosófico. • Términos especializados, tecnicismos, cultismos y neologismos.	C-S3-E0-7 Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Estructura estratégicamente una secuencia textual (argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas mediante varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos especializados. (CN 2017: S3-C-C12-D6)	Organiza sus ideas para poder expresarlas, teniendo en cuenta una jerarquía y valorando la importancia de establecer el tema convenientemente para poder estructurar el texto apropiadamente. Asume la responsabilidad que conlleva a ser cuidadoso al expresar sus ideas y sentimientos a los demás. Proverbios 8:12. Emplea un vocabulario apropiado, a fin de enriquecer el texto. Como hijos de Dios debemos emplear palabras edificantes. Efesios 4:29. Tito 2:8.
• Recursos no verbales: Mímica gestual, gráfica e icónica, mecánica, proxémica y kinésica, postura, contacto visual. • Recursos paraverbales: Cualidades de la voz: tono, dicción, ritmo, expresividad, pausas, entonación, interpretación, volumen. • Efectos en el público: Suspense, entretenimiento.	C-S3-E0-8 Emplea estratégicamente gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice. Regula la distancia física que guarda con sus interlocutores. Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir otros efectos en el público como <i>la reflexión</i>, el suspense y el entretenimiento. (CN 2017: S3-C-C12-D7)	Reconoce que los recursos no verbales y paraverbales cumplen una función en la expresión del ser humano, y por lo tanto, hace un uso reflexivo, consecuente e intencionado de ellos. Determina ser cuidadoso y responsable con los gestos y movimientos que realiza con su cuerpo para enfatizar su comunicación, porque de ello también dará cuenta a Dios.
Textos orales planificados: • La exposición, el informe, el panel, la entrevista, el debate, la charla radial, la argumentación, La argumentación en el juicio de un personaje. • El debate. • El informe oral. • El plenario. • La persuasión, la contraargumentación y contrastación de ideas. • Estrategias discursivas. • Normas y cortesía en la comunicación oral (uso y convenciones en las discusiones) La discusión. • El trabajo colegiado. • La toma de decisiones.	C-S3-E0-9 Participa en diversos intercambios orales, alternando los roles de hablante y oyente. Decide cómo y en qué momento participar recurriendo a saberes previos, usando lo dicho por sus interlocutores y aportando nueva información para persuadir, contraargumentar y contrastar ideas. Emplea estrategias discursivas, normas y modos de cortesía, según el contexto sociocultural. (CN 2017: S3-C-C12-D8)	Decide respetar las normas y modos de cortesía en los diversos intercambios orales en los que participa para poder receptionar y aportar nueva información. Muestra respeto por su prójimo al interactuar en su sociedad. Romanos 12:10.

Textos orales planificados: • La exposición, el informe, el panel, la entrevista, el debate, la charla radial, la argumentación, la argumentación en el juicio de un personaje. • El debate. • El informe oral. • El plenario. • La persuasión, la contraargumentación y contrastación de ideas. • Estrategias discursivas. • Normas y cortesía en la comunicación oral (uso y convenciones en las discusiones), la discusión. • El trabajo colegiado. • La toma de decisiones.	C-S3-E0-10 Inicia y participa efectivamente en una variedad de discusiones colaborativas (individuales, en grupos y dirigidas por el maestro) sobre temas, textos y asuntos de los grados, basándose en las ideas de los demás y expresando las suyas de manera clara y persuasiva. - Asiste a las discusiones preparadas, después de haber leído e investigado el material que se está estudiando; recurra explícitamente a esa preparación, refiriéndose a la evidencia de los textos y otras investigaciones sobre el tema o cuestión para estimular un intercambio de ideas reflexivo y bien razonado. - Consensúa con sus pares para establecer reglas durante las discusiones colegiadas y la toma de decisiones - Estimula las conversaciones planteando y respondiendo a preguntas que relacionen la discusión actual, con temas más amplios o ideas más amplias; incorpora activamente a otras personas en la discusión y aclara, verifica o cuestiona ideas y conclusiones. - Responde reflexivamente a diversas perspectivas, resume los puntos de acuerdo y desacuerdo y, cuando sea necesario, califica o justifica sus propios puntos de vista y entendimiento, haciendo nuevas conexiones a la luz de la evidencia y el razonamiento presentado. (CN 2017: S3-C-C12-D8)	Es consciente que, para participar en discusiones colaborativas, debe tener un conocimiento y dominio del tema, reglas y disposición de participación, tolerancia y capacidad reflexiva para que estas sean alturas y eviten conflictos durante su desarrollo. Decide ser cuidadoso al expresar sus ideas y respetuoso con las ideas de los demás, aunque estas difieran de las propias. Proverbios 18:21.
• La opinión. • Los estereotipos. • Las creencias y los valores. • La intención del hablante y actos del habla. • El efecto de la comunicación. • La justificación y la postura. • El contexto.	C-S3-E0-11 Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral, los estereotipos, las creencias y los valores <i>cristianos</i> que este plantea, las intenciones de los interlocutores, y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente. Justifica su posición sobre las relaciones de poder presentes en los textos considerando su experiencia, <i>sus principios morales</i> y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. (CN 2017: S3-C-C12-D9)	Examina el contenido del texto oral y valora la importancia de dar a conocer su opinión, de forma justificada, sobre diferentes aspectos del texto. Reconoce que, al opinar, debe tener presente a Dios a través de los principios bíblicos para no errar. Proverbios 3:7
• La crítica. • La adecuación de textos orales. • Rol de los medios de comunicación. • La situación comunicativa. • La coherencia y cohesión. • Eficacia de los recursos verbales, no verbales y paraverbales. • Pertinencia de estrategias discursivas. • Veracidad y contrastación intertextual de la información.	C-S3-E0-12 Emite un juicio crítico, sobre la adecuación de textos orales del ámbito escolar, social y de medios de comunicación, a la situación comunicativa, así como a la coherencia de las ideas y a la cohesión entre estas. Evalúa la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, así como de la pertinencia de las estrategias discursivas. Determina la validez de la información, contrastándola con otros textos o fuentes de información. (CN 2017: S3-C-C12-D10) C-S3-E0-13 Demuestra reverencia a Dios al hablar y escuchar.	Crítica la adecuación del texto a la situación comunicativa, así como la coherencia, la cohesión, la eficacia de los recursos, la pertinencia de estrategias y la validez de la información a fin de establecer un intercambio verbal efectivo. Decide mejorar la adecuación que hace de los textos y el uso de los elementos a fin de establecer un intercambio verbal efectivo. Opta por hacer la adecuación de los textos, respondiendo a las necesidades de sus interlocutores; así como Jesús vino a salvarnos a este mundo, respondiendo a la necesidad de la humanidad. Marcos 10:45.

LEYENDA: **C-S3-E0-1** Quiere decir: **C** es Comunicación, **S3** es Secundaria de 3.º año, **E0** es el tópico Expresión y Comprensión Oral, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 14: Lee y comprende diversos tipos de textos escritos en lengua materna.		
CAPACIDADES:		
- Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto texto oral.		
COMPRENSIÓN DE TEXTOS (CT)		TERCER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando leemos, reflexionamos y respondemos a una variedad de textos?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando elegimos reflexionar y responder a lo que leemos de maneras que nos ayudan a crecer en la fe, el aprendizaje y el servicio.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Nivel de comprensión literal - Información explícita, relevante y complementaria del texto. - Los datos específicos. - Los detalles en el texto. - La estructura textual compleja. - La contraposición de ideas - El diccionario y el vocabulario especializados. - Lectura textual e intertextual. - Estrategias de lectura. - Los géneros literarios. - Los períodos y corrientes literarias españolas: Edad Media, Prerrenacimiento, Renacimiento, Barroco, Neoclasicismo, Romanticismo, Realismo, Generación del 98, Generación del 27 y España contemporánea.	C-S3-CT-1 Identifica información explícita, relevante y complementaria, seleccionando datos específicos y detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja, con información contrapuesta y vocabulario especializado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto o en distintos textos, al realizar una lectura intertextual. <i>(CN 2017: S3-C-C13-D1)</i>	Reconoce que, para comprender un texto literalmente, debe identificar elementos claves, contrapuestos y especializados, los cuales debe integrar en una lectura ya sea textual o intertextual. Comprende que Dios quiere que vivamos integrados, unidos en sociedad y sin hacer excepción de persona. Romanos 10:34.
Nivel de comprensión inferencial Sentido global del texto.		
Nivel de comprensión literal - La literatura y la ficción. - La literatura tradicional. - Las versiones.	C-S3-CT-2 Analiza cómo algunas obras de ficción se basan en elementos (por ejemplo: temas, patrones de eventos, tipos de personajes) de la literatura tradicional y describe cómo se renueva o actualiza la versión. <i>(CN 2017: S3-C-C13-D4)</i>	Valora la tradición literaria en la composición de nuevas versiones.
Nivel de comprensión literal - Técnicas de lectura. - Estrategias de lectura.	C-S3-CT-3 Utiliza las técnicas y estrategias de lectura, haciendo modificaciones según sea necesario. <i>(CN 2017: S3-C-C13-D4)</i>	Aplica técnicas de lectura para mejorar la comprensión del texto.

Nivel de comprensión literal • Los períodos y corrientes literarias españolas: Edad Media, Prerrenacimiento, Renacimiento, Barroco, Neoclasicismo, Romanticismo, Realismo, Generación del 98, Generación del 27 y España contemporánea. • El texto expositivo: Tipos • El texto argumentativo. Etimología: prefijos y sufijos griegos y latinos. Nivel de comprensión inferencial: • Relaciones lógicas [causa-efecto, semejanza-diferencia]. • La contraposición de ideas. • Detalle en la información. • Datos y características implícitas de elementos del texto. • Significado por contexto y expresiones con sentido figurado. • Relaciones semánticas de las palabras: homonimia, polisemia, sinonimia, antonimia, hiperonimia, hiponimia, analogías.	C-S3-CT-4 Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información contrapuesta o de detalle del texto, o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos, lugares y determina el significado de palabras en contexto, y de expresiones con sentido figurado. <i>(CN 2017: S3-C-C13-D2)</i>	Reconoce que las relaciones entre ideas, elementos y palabras son cruciales en la interpretación que se le pueda dar al texto; por eso decide ser metodoso en el análisis de estas. Decide ser metodoso en el estudio de la Biblia, la palabra de Dios. Job 23:12. Jeremías 15:16.
Nivel de comprensión literal • Tema y subtemas explícitos. • El propósito comunicativo del texto. • Idea principal e ideas secundarias explícitas. • Información especializada. • Clasificación y síntesis de la información: mapa mental, mapa conceptual, cuadro comparativo, línea de tiempo. • El resumen y el sumillado. • Las conclusiones. • Los períodos y corrientes literarias españolas: Edad Media, Prerrenacimiento, Renacimiento, Barroco, Neoclasicismo, Romanticismo, Realismo, Generación del 98, Generación del 27 y España contemporánea. Nivel de comprensión inferencial • Tema y subtemas implícitos. • Idea principal e ideas secundarias implícitas. • La contrastación y la extrapolación. • El texto y el contexto.	C-S3-CT-5 Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto, cuando este presenta información especializada. Distingue lo relevante de lo complementario, clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido contrastando su experiencia, sus creencias bíblicas y conocimiento, con el contexto sociocultural del texto. <i>(CN 2017: S3-C-C13-D3)</i>	Explica textos que presentan información especializada y abstracta; así como la realización de procesos cognitivos de clasificación, síntesis y conclusión para realizar extrapolaciones en la comprensión de textos. Reconoce a Dios como el autor y dador de las habilidades humanas. 2 Corintios 3:5. Efesios 4:7.

Nivel de comprensión literal Los períodos y corrientes literarias españolas: Edad Media, Prerrenacimiento, Renacimiento, Barroco, Neoclasicismo, Romanticismo, Realismo, Generación del 98, Generación del 27 y España contemporánea. Nivel de comprensión inferencial: Explicación de la intención del autor (estrategias discursivas), tipología textual, género discursivo, los diferentes puntos de vista, sesgos, contradicciones, los estereotipos, información estadística, figuras retóricas, trama y evolución de personajes.	C-S3-CT-6 Explica la intención del autor, considerando algunas estrategias discursivas utilizadas, y las características del tipo textual y género discursivo. Explica diferentes puntos de vista, algunos sesgos, contradicciones, el uso de la información estadística, las representaciones sociales presentes en el texto y el modo en que diversas figuras retóricas, junto con la trama y la evolución de personajes, construyen el sentido del texto. <i>(CN 2017: S3-C-C13-D4)</i>	Explica cómo diversos elementos, características textuales, estrategias discursivas, puntos de vista, representaciones sociales, etc. ayudan a construir los sentidos e interpretaciones del texto para lograr una comprensión global del mismo. Así como buscamos comprender el texto, debemos buscar comprender la voluntad de Dios. Efesios 5:17.
Nivel de comprensión literal - Los períodos y corrientes literarias españolas: Edad Media, Prerrenacimiento, Renacimiento, Barroco, Neoclasicismo, Romanticismo, Realismo, Generación del 98, Generación del 27 y España contemporánea. Nivel de comprensión criterial: - El comentario literario. - La opinión sobre el fondo y forma del texto. - Evaluación de los efectos del texto en el lector. - Vinculación con experiencia personal y sociocultural.	C-S3-CT-7 Opina sobre el contenido, la organización textual, las estrategias discursivas y la intención del autor. Emite un juicio crítico sobre la eficacia y validez de la información, considerando los efectos del texto en los lectores, y contrastando su experiencia, su fe y conocimiento con el contexto sociocultural del texto. <i>(CN 2017: S3-C-C13-D5)</i>	Opina sobre la relación de los elementos textuales entre sí para lograr eficacia en la comprensión del lector, haciendo extrapolaciones. Reconoce que la Palabra de Dios es eficaz en la vida de las personas. Hebreos 4:12.
Nivel de comprensión literal - Los períodos y corrientes literarias españolas: Edad Media, Prerrenacimiento, Renacimiento, Barroco, Neoclasicismo, Romanticismo, Realismo, Generación del 98, Generación del 27 y España contemporánea. Nivel de comprensión criterial: - La justificación y recomendación de textos. - Sustentación de postura (estereotipos, creencias y valores). - Contrastación intertextual. - Valoración de la obra. - Análisis textual e intertextual (características de autores, tipos textuales, géneros discursivos).	C-S3-CT-8 Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, en función a sus <i>principios o creencias religiosas adventistas</i>, cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre estereotipos y relaciones de poder presentes en los textos. Contrasta textos entre sí y determina las características de los autores, los tipos textuales y los géneros discursivos. <i>(CN 2017: S3-C-C13-D6)</i>	Justifica su elección y recomendación de obras, sustentando su posición sobre el contenido e ideología expresada en el texto. Recomienda textos que estén de acuerdo con los preceptos bíblicos. Colosenses 3:17.
Análisis del texto	C-S3-CT-9 Evalúa cómo un texto establece conexiones y distinciones entre personajes, ideas o hechos (por ejemplo: a través de comparaciones, analogías o categorías) y evalúa el impacto de elecciones específicas. <i>(CN 2017: S3-C-C13-D5)</i> C-S3-CT-10 Lee por placer, para el crecimiento personal y el desarrollo espiritual. C-S3-CT-11 Selecciona textos que reflejen las enseñanzas de la Palabra de Dios.	Evalúa el impacto del texto tras analizar la interrelación de sus elementos.

LEYENDA: **C-S3-CT-1** Quiere decir: **C** es Comunicación, **S3** es Secundaria de 3.º año, **CT** es el tópico Comprensión de Textos, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 17: Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.		
CAPACIDADES: - Adecúa el texto a la situación comunicativa. - Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.		
PRODUCCIÓN DE TEXTOS (PT)		TERCER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando escribimos para una variedad de propósitos y audiencias?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando elegimos escribir de maneras que afirman las enseñanzas en Su Palabra.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Planificación textual - Selección y delimitación del tema. - Propiedades del texto: la adecuación. - La situación comunicativa. - El propósito comunicativo. - El tipo textual. - El género discursivo. - Formato y soporte textual. - Registros del habla. - La variación lingüística. - Búsqueda y organización de la información. - Definición del lector. - Texto expositivo: Descriptivo, enumeración-secuencia, comparación contraste. - Texto argumentativo: La columna y el ensayo. - La infografía. - Manual - Guía - Historieta. - La carta. - El tríptico.	C-S3-PT-1 Adecúa el texto a la situación comunicativa, considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Elige estratégicamente el registro formal o informal, adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria. <i>(CN 2017: S3-C-C14-D1)</i>	Considera importante la adecuación del texto a la situación comunicativa, a través de diversos elementos, que decide trabajar con responsabilidad. Se propone a hacer las cosas lo mejor que pueda hacerlas con la ayuda de Dios Eclesiastés 9:10.
Producción y organización de escritura / Textualización - Redacción del primer borrador: esquema textual, organización en párrafos, cita textual. - Propiedades del texto: Coherencia. - Cohesión: Referentes y conectores. - El tema y subtemas. - Ideas principales y secundarias. - Estructura textual. - Relaciones lógicas: Consecuencia, contraste, comparación o disyunción. - Relación semántica de las palabras: Sinonimia. - Términos especializados - Texto expositivo: Descriptivo, enumeración-secuencia, comparación contraste. - Texto argumentativo: La columna y el ensayo. - La infografía. - Manual. - Guía. - Historieta. - La carta. - El tríptico.	C-S3-PT-2 Escribe textos de forma coherente y cohesionada <i>que honren a Dios y afirmen sus principios</i> . Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Estructura estratégicamente una secuencia textual (argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través de varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora, de forma pertinente, un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos especializados. <i>(CN 2017: S3-C-C14-D2)</i>	Valora las propiedades del texto como elementos indispensables en la redacción para la organización de ideas, comprometiéndose a hacer un buen uso de ellas en la producción de escritos. Decide producir textos con una temática actual, considerando una perspectiva bíblica. Jeremías 30:2.

• El género narrativo: elementos, técnicas. • La cohesión: conectores y frases precisas. • La coherencia: La progresión temática y la secuencialidad de hechos. • El narrador. • La estructura narrativa. • El punto de vista.	C-S3-PT-3 Escribe narraciones para desarrollar experiencias o eventos reales que incluyan: técnicas (por ejemplo, diálogo, descripción); frases precisas; conectores lógicos y secuencias de eventos bien estructuradas; un contexto y punto de vista; un narrador y/o personaje; y el desenlace. <i>(CN 2017: S3-C-C14-D2)</i>	Reconoce la importancia del uso de elementos en la redacción de textos narrativos para cumplir con el propósito del autor, comprometiéndose a hacer un buen uso de ellos en la producción de los escritos. Crea textos narrativos que honren a Dios al estar acordes a los principios bíblicos.
El texto informativo: • La estructura textual. • Las ideas principales y temáticas. • La coherencia. • La cohesión. • El paratexto.	C-S3-PT-4 Escribe textos informativos/explicativos que incluyan: una introducción que anticipe lo que sigue; análisis de contenido relevante (por ejemplo: hechos, definiciones, citas, ejemplos); conectores lógicos y vocabulario específico del contenido; estructura organizacional; estadísticas, gráficos, tablas; y una conclusión. <i>(CN 2017: S3-C-C14-D2)</i>	Reconoce la importancia del uso de elementos en la redacción de textos informativos para cumplir con el propósito del autor, comprometiéndose a hacer un buen uso de ellos en la producción de los escritos. Crea textos informativos que honren a Dios al estar acordes con los principios bíblicos.
• El texto argumentativo. • Estructura. • Uso de fuentes y selección de información. • La coherencia. • La cohesión. • El estilo. • La conclusión.	C-S3-PT-5 Escribe argumentos para apoyar la tesis que incluyan: una introducción; un razonamiento claro y lógico validado por evidencia bien organizada de fuentes creíbles; reconocimiento de los conectores lógicos; palabras, frases y oraciones; un estilo apropiado para el público; y una conclusión sustentada. <i>(CN 2017: S3-C-C14-D2)</i>	Reconoce la importancia del uso de elementos en la redacción de textos argumentativos para cumplir con el propósito del autor, comprometiéndose a hacer un buen uso de ellos en la producción de los escritos. Crea textos argumentativos que honren a Dios al estar acordes con los principios bíblicos.
• Los géneros literarios y sus elementos.	C-S3-PT-6 Emplea algunas figuras retóricas (por ejemplo: la metáfora) para caracterizar personas, personajes y escenarios, así como para elaborar patrones rítmicos y versos libres. <i>(CN 2017: S3-C-C14-D2)</i>	Aprecia el uso de figuras retóricas para embellecer el texto literario.
Las categorías gramaticales • El texto, el enunciado y la oración. • Oración simple y compuesta. • Recursos gramaticales. • Recursos ortográficos. • Texto expositivo: Descriptivo, enumeración-secuencia, comparación contraste. • Texto argumentativo: La columna y el ensayo. • La infografía. • Manual. • Guía. • Historieta. • La carta. • El tríptico.	C-S3-PT-7 Utiliza, de forma precisa, los recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo: tildación diacrítica) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunas figuras retóricas (por ejemplo: la metáfora) para caracterizar personas, personajes y escenarios, así como para elaborar patrones rítmicos y versos libres. Emplea algunas estrategias discursivas (paratextos, diseño visual del texto, entre otros) para aclarar ideas, reforzar o sugerir sentidos en el texto, con el fin de producir efectos en el lector, como el suspenso o la persuasión, entre otros. <i>(CN 2017: S3-C-C14-D3)</i>	Emplea, de forma precisa y estratégica, diversos elementos textuales para reforzar o sugerir los sentidos en el texto y producir efectos en el lector; asumiendo un uso responsable e intencionado de los elementos. Así como asume un uso responsable e intencionado de los elementos textuales; también asume un uso responsable de la tierra y los recursos que hay en ella, reconociéndose solo como un mayordomo. Salmos 89:11.

Revisión / publicación Mejora del contenido • Revisión de la organización del texto: situación comunicativa. • Perfeccionamiento del estilo. • Coherencia: contradicciones, digresiones o vacíos. • Cohesión: conectores y referentes. • Pertinencia y precisión léxica. • Recursos ortográficos. • Texto expositivo: Descriptivo, enumeración-secuencia, comparación contraste. • Texto argumentativo: La columna y el ensayo. • La infografía. • Manual • Guía • Historieta • La carta. • El tríptico.	C-S3-PT-8 Evalúa, de manera permanente, el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso de varios tipos de conectores, referentes y otros marcadores textuales asegura la cohesión entre ellas. Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados y la pertinencia del vocabulario para mejorar el texto y garantizar su sentido. <i>(CN 2017: S3-C-C14-D4)</i>	Evalúa permanentemente si el texto cumple con algunas características para lograr el sentido global del texto en su redacción. Es consciente de que Dios evalúa nuestra vida y traerá juicio a la humanidad sobre sus actos y decisiones. Mateo 12:36.
• Efecto del texto. • Recursos textuales. • Recursos estilísticos. • Propósito del autor. • Aspectos gramaticales y ortográficos. • Tipo textual. • Género discursivo. • La publicación. • Texto expositivo: Descriptivo, enumeración-secuencia, comparación contraste. • Texto argumentativo: La columna y el ensayo. • La infografía. • Manual. • Guía. • Historieta. • La carta. • El tríptico.	C-S3-PT-9 Evalúa el modo en que el lenguaje refuerza o sugiere sentidos en su texto produciendo efectos en los lectores, considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto. <i>(CN 2017: S3-C-C14-D5)</i>	Evalúa el impacto del lenguaje en el lector, considerando el empleo de recursos, características, géneros y convenciones, valorando el uso adecuado de este sistema de comunicación y el poder que este tiene. Asume el compromiso de hacer un uso prudente del lenguaje en su vida, para edificación personal y de los demás. Considera el lenguaje y las palabras como un don divino que debe usarlo para bendición. Lucas 6:45.
• Características y propiedades de la redacción. • La coherencia. • El estilo. • Propósito del autor.	C-S3-PT-10 Produce una redacción clara y coherente en la que el desarrollo, la organización y el estilo sean apropiados para la tarea, el propósito y la audiencia. <i>(CN 2017: S3-C-C14-D2)</i>	Se preocupa porque su redacción sea comprensible y clara y para ello hace uso de determinados elementos.
• La planificación, revisión y edición de textos. • El propósito comunicativo.	C-S3-PT-11 Desarrolla y fortalece la escritura mediante la planificación, revisión y edición; teniendo en cuenta el propósito y la audiencia. <i>(CN 2017: S3-C-C14-D6)</i>	Decide seguir los procesos en la redacción de textos, para lograr un escrito más significativo.
• Uso de la TIC y redes sociales.	C-S3-PT-12 Utiliza la tecnología, incluyendo Internet, para producir y publicar escritos, presentar las relaciones entre información e ideas, además interactuar y colaborar. C-S3-PT-13 Produce un escrito que honre a Dios y afirme los principios de su Palabra.	Emplea responsablemente, y de forma adecuada, las TIC para publicar sus escritos con responsabilidad.

LEYENDA: **C-S3-PT-1** Quiere decir: **C** es Comunicación, **S3** es Secundaria de 3.º año, **PT** es el tópico Producción de Textos, **1** es el número del aprendizaje esencial.

INVESTIGACIÓN PARA CONSTRUIR Y PRESENTAR CONOCIMIENTO (IC)		TERCER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando queremos llegar a la verdad en una investigación?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando emprendemos una investigación de cualquier ramo poniéndonos en contacto con Él, la inteligencia poderosa e invencible que obra en todas las cosas y por medio de ellas.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
1. Identificación de tema a investigar - Identificación a partir de curiosidad, intereses, necesidades y problemas. 2. Instrumentos de investigación - Cuestionario. - Encuesta. 3. Habilidades de búsqueda científica (fuente confiable) - Criterios para seleccionar contenidos (web). - La literatura científica. 4. Recopilación de información científica - Herramientas de búsqueda y fuentes de información. - Los gestores bibliográficos. - Mendeley. - Citavi. 5. Indagación de la información recopilada 6. Redacción de informe - Manejo de plantillas en Word. - Formato APA. - Estructura, presentación y redacción de trabajos académicos. - Organización del marco teórico. - Redacción Uso de documentos científicos y la referencia. - Monografías, artículo, informe, ensayos. 7. Sustentación y argumentación	C-S3-IC-1 Lleva a cabo proyectos de investigación cortos para responder preguntas (incluyendo preguntas autogeneradas), de varias fuentes y generando preguntas adicionales para múltiples opciones de exploración.	Valora la búsqueda de la verdad conforme al principio bíblico, acudiendo a fuentes confiables y verificables.
	C-S3-IC-2 Presenta afirmaciones y hallazgos sobre un asunto o tema de una manera enfocada y coherente, usando evidencia relevante, razonamiento válido y detalles bien escogidos.	Reconoce que la verdadera ciencia o conocimiento está de acuerdo con los fundamentos bíblicos.
	C-S3-IC-3 Recopila información relevante de múltiples fuentes impresas y digitales, utilizando términos de búsqueda.	Produce textos científicos de forma responsable y confiable y los difunde.
	C-S3-IC-4 Evalúa la credibilidad y exactitud de cada fuente; cita o parafrasea los datos y las conclusiones de otros, evitando al mismo tiempo el plagio; sigue un formato estándar para la citación.	Dios desea que la humanidad acceda al conocimiento verdadero Salmos 51:6.
	C-S3-IC-5 Obtiene evidencia de textos literarios o informativos para apoyar el análisis, la reflexión y la investigación.	
	C-S3-IC-6 Utiliza la tecnología, incluyendo Internet, para producir y publicar escritos (individualmente y en colaboración), enlazando y citando fuentes.	
	C-S3-IC-7 Selecciona información que afirme los principios de la Palabra de Dios.	

LEYENDA: C-S3-IC-1 Quiere decir: **C** es Comunicación, **S3** es Secundaria de 3.^{er} año, **IC** es el tópico Investigación para Construir y Presentar Conocimiento, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMUNICACIÓN – CUARTO AÑO

COMPETENCIA 11: Se comunica oralmente en su lengua materna

CAPACIDADES:

Obtiene información de textos orales.
 Infiere e interpreta información de textos orales.
 Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
 Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.

EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL (EO)

CUARTO AÑO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayuda la habilidad de escuchar y hablar eficazmente para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos?	
IDEA CLAVE	La habilidad de escuchar y hablar efectivamente en una variedad de situaciones nos permite comunicar información, ideas y sentimientos para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Expresión y comprensión de textos orales • La escucha activa. • Toma de apuntes. • Habilidades cognitivas: Recuperación de la información e integración de lo escuchado. • Toma de apuntes. • Información explícita del texto. • Detalles y datos específicos de textos orales. • Sentido global del texto. • Vocabulario especializado. • La contraposición de ideas. • La ambigüedad. • Las falacias. • Las paradojas. • Sinónimos. • Sentido figurado.	C-S4-E0-1 Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando detalles y datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan información contrapuesta y ambigua, falacias, paradojas, sinónimos, vocabulario especializado y expresiones con sentido figurado. <i>(CN 2017: S4-C-C12-D1)</i>	Es cuidadoso al integrar la información que recupera, ya que esta presenta algunas incoherencias o imprecisiones que pueden afectar la comprensión del texto oral. Valora la precisión de la información y, aún más, la precisión de la interpretación de la Palabra de Dios. Mateo 5:18-19.
• El tema. • El propósito comunicativo. • Las ideas principales y secundarias. • Información especializada. • Clasificación y síntesis de la información. • Comprensión global del texto. • La información abstracta. • La conclusión.	C-S4-E0-2 Explica el tema y propósito comunicativo del texto, cuando este presenta información especializada o abstracta. Distingue lo relevante de lo complementario, clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido a partir de la comprensión global del texto. <i>(CN 2017: S4-C-C12-D2)</i>	Asume que para realizar conclusiones debe tener una comprensión global del texto; por ello, se preocupa de tener en claro elementos con los que pueda elaborar una síntesis. Reconoce la importancia del tema, el propósito y la información especializada para lograr la comprensión del texto. Concluye que en su vida la mejor decisión que puede hacer es servir al Señor. Josué 24:15.

• Rastros y pistas en el texto. • La coherencia; los marcadores textuales.	C-S4-E0-3 Presenta afirmaciones y hallazgos sobre un asunto o tema de una manera enfocada y coherente, usando evidencia relevante, razonamiento válido y detalles bien escogidos; usa contacto visual apropiado, volumen adecuado y pronunciación clara.	Es meticuloso con la información que selecciona, ya que debe estar bien sustentada para ser confiable.
• El detalle o datos específicos en el texto. • Relaciones lógicas en el texto: causa-efecto, semejanza-diferencia, descriptiva, enumerativa o secuencial, problema-solución. • La contraposición de ideas. • La ambigüedad. • Las presuposiciones: La prelectura, hipótesis e inferencias. • Sesgos del texto características implícitas de los elementos de un texto. • Significado por contexto. • Intenciones del hablante. • Estrategias discursivas. • Expresiones coloquiales, frases hechas, refranes. • Recursos no verbales y paraverbales.	C-S4-E0-4 Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información implicada, de detalle, contrapuesta o ambigua, y de presuposiciones y sesgos del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. <i>(CN 2017: S4-C-C12-D3)</i>	Considera de vital importancia establecer relaciones entre las ideas y los elementos del texto para llegar a la comprensión del texto. Reconoce que, para comprender la Palabra de Dios, requiere de dirección divina porque las cosas espirituales se disciernen espiritualmente. Lucas 24:45. Job 12:13.
• La intención del hablante o emisor. • Las estrategias discursivas. Recursos no verbales: • La comunicación no verbal, funciones, Signos no lingüísticos. • Mímica gestual, gráfica e icónica, mecánica, proxémico y kinésico, postura, contacto visual. Recursos paraverbales: • Cualidades de la voz: tono, dicción, ritmo, expresividad, pausas, entonación, interpretación, volumen. • Puntos de vista. • Falacias. • Ambigüedades. • Contraargumentos. Figuras retóricas: Figuras de orden: • Hipérbaton, epíteto. Figuras de repetición: • Anáfora, paradoja, aliteración, pleonismo, concatenación, paranomasia, polisíndeton, onomatopeya. • Figuras de significado. • Antítesis, hipérbole, ironía, símil y metáfora. • La trama de una narración. • Las motivaciones y evolución de los personajes. • El sentido global del texto.	C-S4-E0-5 Explica las intenciones de sus interlocutores, considerando el uso de diversas estrategias discursivas, y de recursos no verbales y paraverbales. Explica diferentes puntos de vista, falacias, ambigüedades, contraargumentos y diversas figuras retóricas, así como la trama y la evolución de personajes. También explica las representaciones sociales presentadas, de acuerdo con el sentido global del texto. <i>(CN 2017: S4-C-C12-D4)</i>	Valora la correspondencia entre la información presentada del texto con el sentido global del mismo; por lo tanto, decide estar atento a todos los detalles para poder explicar aspectos importantes (intención...) de este. Reconoce que con Dios debemos de ser sinceros, ya que a Dios no se le puede engañar, porque Él conoce las intenciones del corazón. Hechos 5:3-5.

• Adecuación del texto oral. • La situación comunicativa. • El propósito comunicativo. Tipología textual: • Descriptivo, narrativo, expositivo, argumentativo, instructivo, transaccional. El género discursivo: • Tipos y características. • Registros del habla contextos socioculturales.	C-S4-E0-6 Adecúa el texto oral a la situación comunicativa, considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo. Elige estratégicamente el registro formal e informal, adaptándose a los interlocutores y a sus contextos socioculturales. (CN 2017: S4-C-C12-D5)	Establece una relación directa entre los géneros discursivos y el registro de la lengua, para lograr la adecuación del texto a su propósito comunicativo. Determina que su vida debe adecuarse a Cristo y no a este mundo. Romanos 12:2.
• Propiedades del texto: La coherencia y la cohesión (referentes, los marcadores textuales y conectores). • Idea principal e ideas temáticas. • El tema y subtemas. • Ampliación o precisión de la información (estrategias). • Estructura textual. • Relaciones lógicas: comparación, simultaneidad y disyunción. • Relación semántica de las palabras: Sinonimia. • El diccionario enciclopédico y filosófico. • Términos especializados. • Tecnicismos, cultismos y neologismos. • Extranjerismos y préstamos lingüísticos.	C-S4-E0-7 Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Estructura estratégicamente una secuencia textual (argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas, mediante el uso preciso de varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora un vocabulario pertinente y preciso que incluye sinónimos y algunos términos especializados. (CN 2017: S4-C-C12-D6)	Organiza sus ideas para poder expresarlas, teniendo en cuenta una jerarquía y valorando la importancia de establecer el tema convenientemente para poder estructurar el texto apropiadamente. Asume la responsabilidad que conlleva el ser cuidadoso al expresar sus ideas y sentimientos a los demás. Proverbios 8:12. Emplea un vocabulario apropiado, a fin de enriquecer el texto. Como hijos de Dios, debemos emplear palabras edificantes en nuestra comunicación. Efesios 4:29. Tito 2:8.
• Recursos no verbales: Mímica gestual, gráfica e icónica, mecánica, proxémica y kinésica, postura, contacto visual. • Recursos paraverbales: Cualidades de la voz: tono, dicción, ritmo, expresividad, pausas, entonación, interpretación, volumen, silencios. • Efectos en el público: suspenso, entretenimiento.	C-S4-E0-8 Emplea estratégicamente gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice. Controla la distancia física que guarda con sus interlocutores. Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz, así como las pausas y los silencios para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir otros efectos en el público como <i>la reflexión</i>, el suspenso y el entretenimiento. (CN 2017: S4-C-C12-D7)	Reconoce que los recursos no verbales y paraverbales cumplen una función en la expresión del ser humano, y por lo tanto, hace un uso reflexivo, consecuente e intencionado de ellos. Determina ser cuidadoso y responsable con los gestos y movimientos que realiza con su cuerpo para enfatizar su comunicación, porque de ello también dará cuenta a Dios.
• Recursos no verbales: • Mímica gestual, gráfica e icónica, mecánica, proxémica y kinésica. • Recursos paraverbales: entonación, énfasis de la voz, pausas, etc. • La dramatización. • Poemas dramatizados. • La catarsis. • Efectos de la comunicación en el público.	C-S4-E0-9 Selecciona y emplea recursos no verbales (gestos, movimientos) y recursos paraverbales (proximidad a la audiencia, ajuste del volumen, la entonación y el ritmo de su voz) para producir catarsis mediante la caracterización de personajes o producir diversos efectos en un público. (CN 2017: S4-C-C12-D7)	Decide emplear los recursos verbales y paraverbales con responsabilidad, siendo consciente de que producen un efecto en el receptor.

Textos orales planificados: • La conferencia, la mesa redonda, el foro, la exposición académica, el discurso, la conferencia, la argumentación. • La persuasión, la contraargumentación y contrastación de ideas. • Estrategias discursivas. • Normas y cortesía en la comunicación oral (uso y convenciones en las discusiones). • El trabajo colegiado. • La toma de decisiones.	C-S4-E0-10 Participa en diversos intercambios orales, alternando los roles de hablante y oyente. Decide estratégicamente cómo y en qué momento participar recurriendo a saberes previos, usando lo dicho por sus interlocutores y aportando nueva información para persuadir, contraargumentar y consensuar. Emplea estrategias discursivas, normas y modos de cortesía, según el contexto sociocultural. <i>(CN 2017: S4-C-C12-D8)</i>	Decide respetar las normas y modos de cortesía en los diversos intercambios orales en los que participa para poder recepcionar y aportar nueva información. Muestra respeto por su prójimo al interactuar en su sociedad. Romanos 12:10.
• Textos orales planificados: • La conferencia, la mesa redonda, el foro, la exposición académica, el discurso, la conferencia, la argumentación. • La persuasión, la contraargumentación y contrastación de ideas. • Estrategias discursivas. • Normas y cortesía en la comunicación oral (uso y convenciones en las discusiones). • El trabajo colegiado. • La toma de decisiones.	C-S4-E0-11 Inicia y participa efectivamente en una variedad de discusiones colaborativas (individuales, en grupos y dirigidas por el maestro) sobre temas, textos y asuntos de los grados, basándose en las ideas de los demás, y expresando las suyas de manera clara y persuasiva. - Asiste a las discusiones preparadas, después de haber leído e investigado el material que se está estudiando; recurre explícitamente a esa preparación, refiriéndose a la evidencia de los textos y otras investigaciones sobre el tema o cuestión para estimular un intercambio de ideas reflexivo y bien razonado. - Consensúa con sus pares para establecer reglas durante las discusiones colegiadas y la toma de decisiones. - Estimula las conversaciones, planteando y respondiendo preguntas que relacionen la discusión actual con temas más amplios o ideas más amplias; incorpora activamente a otras personas en la discusión; y aclara, verificando y cuestionando ideas y conclusiones. - Responde reflexivamente a diversas perspectivas, resume los puntos de acuerdo y desacuerdo y, cuando sea necesario, califica o justifica sus propios puntos de vista y entendimiento, haciendo nuevas conexiones a la luz de la evidencia y el razonamiento presentado. <i>(CN 2017: S4-C-C12-D8)</i>	Es consciente que, para participar en discusiones colaborativas, debe tener un conocimiento y dominio del tema, reglas y disposición de participación, tolerancia y capacidad reflexiva para que estas sean alturadas y evitar conflictos durante su desarrollo. Decide ser cuidadoso al expresar sus ideas y respetuoso con las ideas de los demás, aunque estas difieran de las propias. Proverbios 18:21.
• La opinión. • Las representaciones sociales. • La intención del hablante. • El efecto de la comunicación. • La justificación y la postura. • Relación de poder e ideología del texto. • El contexto.	C-S4-E0-12 Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral, las representaciones sociales que este plantea, las intenciones de los interlocutores, y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente. Justifica su posición sobre las relaciones de poder e ideologías presentes en los textos considerando su experiencia, <i>sus principios morales</i> y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. <i>(CN 2017: S4-C-C12-D9)</i>	Examina el contenido del texto oral y valora la importancia de dar a conocer su opinión, de forma justificada, sobre diferentes aspectos del texto. Reconoce que, al opinar, debe tener presente a Dios a través de los principios bíblicos, para no errar. Proverbios 3:7.

• La crítica. • La adecuación de textos orales. • Rol de los medios de comunicación. • La situación comunicativa. • La coherencia y cohesión. • Eficacia de los recursos verbales, no verbales y paraverbales. • Pertinencia de estrategias discursivas. • Veracidad y contrastación intertextual de la información.	C-S4-E0-13 Emite un juicio crítico sobre la adecuación de textos orales del ámbito escolar, social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas. Evalúa la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, así como la pertinencia de las estrategias discursivas. Determina la validez de la información contrastándola con otros textos o fuentes de información. <i>(CN 2017: S4-C-C12-D10)</i>	Critica la adecuación del texto a la situación comunicativa, así como la coherencia, la cohesión, la eficacia de los recursos, la pertinencia de estrategias y la validez de la información, a fin de establecer un intercambio verbal efectivo
	C-S4-E0-14 Demuestra reverencia a Dios al hablar y escuchar.	Decide mejorar la adecuación que hace de los textos y el uso de los elementos, a fin de establecer un intercambio verbal efectivo. Opta por hacer la adecuación de los textos, respondiendo a las necesidades de sus interlocutores; así como Jesús vino a salvarnos a este mundo, respondiendo a la necesidad de la humanidad. Marcos 10:45.

LEYENDA: **C-S4-E0-1** Quiere decir: **C** es Comunicación, **S4** es Secundaria de 4.º año, **E0** es el tópico Expresión y Comprensión Oral, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 14: Lee y comprende diversos tipos de textos escritos en lengua materna.

CAPACIDADES:

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto texto oral.

COMPREENSIÓN DE TEXTOS (CT)		CUARTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando leemos, reflexionamos y respondemos a una variedad de textos?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando elegimos reflexionar y responder a lo que leemos, de maneras que nos ayudan a crecer en la fe, el aprendizaje y el servicio.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Nivel de comprensión literal • Información explícita, relevante y complementaria del texto. • Los datos específicos. • Los detalles en el texto. • La estructura textual compleja. • Sentido global del texto. • El diccionario y el vocabulario especializados. • Lectura textual e intertextual. • Estrategias de lectura. • Los periodos y corrientes literarias americanas y peruanas: Prehispánica, Colonial, Neoclasicismo, Romanticismo, Realismo, Modernismo y postmodernismo, Vanguardismo, Regionalismo e Indigenismo, la nueva narrativa y Literatura Contemporánea.	C-S4-CT-1 Identifica información explícita, relevante y complementaria, seleccionando datos específicos y detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja, con información contrapuesta y ambigua, así como vocabulario especializado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto o en distintos textos, al realizar una lectura intertextual. <i>(CN 2017: S4-C-C13-D1)</i>	Reconoce que, para comprender un texto literalmente, debe identificar elementos claves, contrapuestos y especializados que debe integrar en una lectura, ya sea textual o intertextual. Comprende que Dios quiere que vivamos integrados, unidos en sociedad y sin hacer excepción de persona. Romanos 10:34.
Nivel de comprensión literal • La contraposición de ideas. • La ambigüedad.		

Nivel de comprensión literal - Las oraciones. - Los párrafos. - Tipos de párrafos.	C-S4-CT-2 Analiza la estructura de los párrafos, incluyendo el papel de oraciones en el desarrollo y precisión de una idea principal. <i>(CN 2017: S4-C-C13-D2)</i>	Considera importante la cohesión y coherencia entre las oraciones y los párrafos, por ello tiene cuidado al interpretarlos.
Nivel de comprensión literal - Técnicas de lectura. - Estrategias de lectura.	C-S4-CT-3 Utiliza las técnicas y estrategias de lectura, haciendo modificaciones según sea necesario. <i>(CN 2017: S4-C-C13-D4)</i>	Aplica técnicas de lectura para mejorar la comprensión del texto.
Nivel de comprensión literal - Los periodos y corrientes literarias americanas y peruanas :Prehispánica, Colonial, Neoclasicismo, Romanticismo, Realismo, Modernismo y postmodernismo, Vanguardismo, Regionalismo e Indigenismo, la nueva narrativa y Literatura Contemporánea. - Etimología: prefijos y sufijos griegos y latinos. Nivel de comprensión inferencial: - Relaciones lógicas (causa-efecto, semejanza-diferencia, secuencialidad o enumeración, solución-problema). - La contraposición de ideas. - Datos y características implícitas de elementos del texto. - Significado por contexto y expresiones con sentido figurado. - Relaciones semánticas de las palabras: homonimia, polisemia, sinonimia, antonimia, hiperonimia, hiponimia, analogías.	C-S4-CT-4 Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras), a partir de información de detalle, contrapuesta o ambigua del texto, o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos, lugares y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. <i>(CN 2017: S4-C-C13-D2)</i>	Reconoce que las relaciones entre ideas, elementos y palabras son cruciales en la interpretación que se le pueda dar al texto; por eso decide ser meticuloso en el análisis de estas Decide ser meticuloso en el estudio de la Biblia, la palabra de Dios. Job 23:12. Jeremías 15:16.

Nivel de comprensión literal • Tema y subtemas explícitos. • El propósito comunicativo del texto. • Idea principal e ideas secundarias explícitas. • Información especializada. • El texto y el contexto. • Los períodos y corrientes literarias americanas y peruanas: Prehispánica, Colonial, Neoclasicismo, Romanticismo, Realismo, Modernismo y Postmodernismo, Vanguardismo, Regionalismo e Indigenismo, la nueva narrativa y Literatura Contemporánea. Nivel de comprensión inferencial • Tema y subtemas implícitos. • Idea principal e ideas secundarias implícitas. • La contrastación y la extrapolación. • Las conclusiones. • Clasificación y síntesis de la información: Red semántica, espina de Ishikawa, diagrama de flujo, esquema numérico. • El resumen y el sumillado.	C-S4-CT-5 Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto, cuando este presenta información especializada o abstracta. Distingue lo relevante de lo complementario, clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido contrastando su experiencia, <i>sus principios morales</i> y conocimiento con el contexto sociocultural del texto. <i>[CN 2017: S4-C-C13-D3]</i>	Explica textos que presentan información especializada y abstracta; así como la realización de procesos cognitivos de clasificación, síntesis y conclusión para realizar extrapolaciones en la comprensión de textos. Reconoce a Dios como el autor y dador de las habilidades humanas. 2 Corintios 3:5. Efesios 4:7.
Nivel de comprensión literal • Los períodos y corrientes literarias americanas y peruanas: Prehispánica, Colonial, Neoclasicismo, Romanticismo, Realismo, Modernismo y Postmodernismo, Vanguardismo, Regionalismo e Indigenismo, la nueva narrativa y Literatura Contemporánea. Nivel de comprensión inferencial: • Explicación de la intención del autor (estrategias discursivas), tipología textual, género discursivo, los diferentes puntos de vista, sesgos, contradicciones, falacias, contraargumentos, información estadística, las representaciones sociales en el texto. Las figuras retóricas, trama y evolución de personajes en el sentido global del texto.	C-S4-CT-6 Explica la intención del autor, considerando diversas estrategias discursivas utilizadas, y las características del tipo textual y género discursivo. Explica diferentes puntos de vista, sesgos, contradicciones, falacias, contraargumentos, el uso de la información estadística, las representaciones sociales presentes en el texto y el modo en que diversas figuras retóricas, junto con la trama y la evolución de personajes, construyen el sentido del texto. <i>[CN 2017: S4-C-C13-D4]</i>	Explica diversos elementos, características textuales, estrategias discursivas, puntos de vista, representaciones sociales, etc. Para construir los sentidos e interpretaciones del texto y lograr una comprensión global del mismo. Así como buscamos comprender el texto, debemos buscar comprender la voluntad de Dios. Efesios 5:17.

Nivel de comprensión literal - Los períodos y corrientes literarias americanas y peruanas: Prehispánica, Colonial, Neoclasicismo, Romanticismo, Realismo, Modernismo y Postmodernismo, Vanguardismo, Regionalismo e Indigenismo, la nueva narrativa y Literatura Contemporánea. Nivel de comprensión criterial: - El comentario literario. - La opinión sobre el fondo y forma del texto. - Eficacia y validez de la información. - Evaluación de los efectos del texto en el lector. - Vinculación con experiencia personal y sociocultural.	C-S4-CT-7 Opina sobre el contenido, la organización textual, las estrategias discursivas, las representaciones sociales y la intención del autor. Emite un juicio crítico sobre la eficacia y validez de la información, considerando los efectos del texto en los lectores y contrastando su experiencia, <i>su fe</i> y conocimiento con el contexto sociocultural del texto. <i>(CN 2017: S4-C-C13-D5)</i>	Opina sobre la relación de los elementos textuales entre sí para lograr eficacia en la comprensión del lector, haciendo extrapolaciones. Reconoce que la Palabra de Dios es eficaz en la vida de las personas. Hebreos 4:12.
Nivel de comprensión literal - Los períodos y corrientes literarias americanas y peruanas: Prehispánica, Colonial, Neoclasicismo, Romanticismo, Realismo, Modernismo y Postmodernismo, Vanguardismo, Regionalismo e Indigenismo, la nueva narrativa y Literatura Contemporánea. Nivel de comprensión criterial: - La justificación y recomendación de textos. - Sustentación de postura (estereotipos, creencias y valores). - Contrastación intertextual. - Valoración de la obra. - Análisis textual e intertextual (características de autores, tipos textuales, géneros discursivos).	C-S4-CT-8 Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, en función a sus <i>principios o creencias religiosas adventistas</i> cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre las relaciones de poder e ideologías de los textos. Contrasta textos entre sí, y determina las características de tipos textuales y géneros discursivos, o de movimientos literarios. <i>(CN 2017: S4-C-C13-D6)</i>	Justifica su elección y recomendación de obras; sustentando su posición sobre el contenido e ideología expresada en el texto. Recomienda textos que estén de acuerdo con los preceptos bíblicos. Colosenses 3:17.
Nivel de comprensión criterial: Análisis del texto.	C-S4-CT-9 Evalúa cómo un texto establece conexiones y distinciones entre personajes, ideas o hechos (por ejemplo: a través de comparaciones, analogías o categorías) y evalúa el impacto de elecciones específicas. <i>(CN 2017: S4-C-C13-D5)</i> C-S4-CT-10 Lee por placer, para el crecimiento personal y el desarrollo espiritual. C-S4-CT-11 Selecciona textos que reflejen las enseñanzas de la Palabra de Dios.	Evalúa el impacto del texto tras analizar la interrelación de sus elementos.

LEYENDA: C-S4-CT-1 Quiere decir: C es Comunicación, S4 es Secundaria de 4.º año, CT es el tópico Comprensión de Textos, 1 es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 17: Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.		
CAPACIDADES: Adecúa el texto a la situación comunicativa. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.		
PRODUCCIÓN DE TEXTOS (PT)		CUARTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando escribimos para una variedad de propósitos y audiencias?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando elegimos escribir de maneras que afirman las enseñanzas en su Palabra.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Planificación textual - Selección y delimitación del tema. - Propiedades del texto: la adecuación. - La situación comunicativa. - El propósito comunicativo. - El tipo textual. - El género discursivo. - Formato y soporte textual. - Registros del habla. - Búsqueda y organización de la información. - Definición del lector. - El texto expositivo: comparación-contraste, causa-efecto. - El texto argumentativo: El alegato, el ensayo. - El reportaje. - El relato de viaje. - Redacción de documentos: El acta, la solicitud, memorando, oficio.	C-S4-PT-1 Adecúa el texto a la situación comunicativa, considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Elige estratégicamente el registro formal o informal, adaptándose a los destinatarios y seleccionando fuentes de información complementaria y divergente. <i>(CN 2017: S4-C-C14-D1)</i>	Considera importante la adecuación del texto, a la situación comunicativa, a través de diversos elementos que decide trabajar con responsabilidad. Se propone a hacer las cosas lo mejor que pueda hacerlas con la ayuda de Dios. Eclesiastés 9:10.
Producción y organización de escritura / Textualización - Redacción del primer borrador: Esquema textual, organización en párrafos, cita textual. - Propiedades del texto: Coherencia. - Cohesión: Referentes y conectores. - El tema y subtemas. - Ideas principales y secundarias. - Estructura textual. - Relaciones lógicas: consecuencia, contraste, comparación o disyunción. - Relación semántica de las palabras: Sinonimia. - Términos especializados. - El texto expositivo: comparación-contraste, causa-efecto. - El texto argumentativo: El alegato, el ensayo. - El reportaje. - El relato de viaje. - Redacción de documentos: El acta, la solicitud, memorando, oficio.	C-S4-PT-2 Escribe textos de forma coherente y cohesionada <i>que honren a Dios y afirmen sus principios</i> . Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales y las desarrolla para contrargumentar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Estructura estratégicamente una secuencia textual (argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través del uso preciso de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora, de forma pertinente, un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos especializados. <i>(CN 2017: S4-C-C14-D2)</i>	Valora las propiedades del texto como elementos indispensables en la redacción para la organización de ideas, comprometiéndose a hacer un buen uso de ellas en la producción de escritos. Decide producir textos con una temática actual, considerando una perspectiva bíblica. Jeremías 30:2.

• El género narrativo: elementos, técnicas. • La cohesión: Conectores y frases precisas. • La coherencia: La progresión temática y la secuencialidad de hechos. • El narrador. • La estructura narrativa. • El punto de vista.	C-S4-PT-3 Escribe narraciones para desarrollar experiencias o eventos reales que incluyan: técnicas (por ejemplo: diálogo, descripción); frases precisas; conectores lógicos y secuencias de eventos bien estructuradas; un contexto y punto de vista; un narrador y/o personaje; y el desenlace. <i>(CN 2017: S4-C-C14-D2).</i>	Reconoce la importancia del uso de elementos en la redacción de textos narrativos para cumplir con el propósito del autor, comprometiéndose a hacer un buen uso de ellos en la producción de los escritos. Crea textos narrativos que honren a Dios al estar acordes con los principios bíblicos.
• El texto informativo. • La estructura textual. • Las ideas principales y temáticas. • La coherencia. • La cohesión. • El paratexto.	C-S4-PT-4 Escribe textos informativos/explicativos que incluyan: una introducción que anticipe lo que sigue; análisis de contenido relevante (por ejemplo: hechos, definiciones, citas); conectores lógicos y vocabulario específico del contenido; estructura organizacional; estadísticas, gráficos, tablas y una conclusión. <i>(CN 2017: S4-C-C14-D2).</i>	Reconoce la importancia del uso de elementos en la redacción de textos informativos para cumplir con el propósito del autor, comprometiéndose a hacer un buen uso de ellos en la producción de los escritos. Crea textos informativos que honren a Dios, al estar acordes con los principios bíblicos.
• El texto argumentativo. • Estructura. • Uso de fuentes y selección de información. • La coherencia. • La cohesión. • El estilo. • La conclusión.	C-S4-PT-5 Escribe argumentos para apoyar la tesis que incluyan: una introducción; un razonamiento claro y lógico validado por evidencia bien organizada de fuentes creíbles; reconocimiento de los conectores lógicos; palabras, frases y oraciones; un estilo apropiado para el público; y una conclusión sustentada. <i>(CN 2017: S4-C-C14-D2).</i>	Reconoce la importancia del uso de elementos en la redacción de textos argumentativos para cumplir con el propósito del autor, comprometiéndose a hacer un buen uso de ellos en la producción de los escritos. Crea textos argumentativos que honren a Dios al estar acordes con los principios bíblicos.
• Los géneros literarios y sus elementos.	C-S4-PT-6 Emplea algunas figuras retóricas (por ejemplo: la metáfora) para caracterizar personas, personajes y escenarios, así como para elaborar patrones rítmicos y versos libres. <i>(CN 2017: S4-C-C14-D3).</i>	Aprecia el uso de figuras retóricas para embellecer el texto literario.
• Estrategias discursivas. • Efectos en el lector.	C-S4-PT-7 Emplea algunas estrategias discursivas (paratextos, diseño visual del texto, entre otros) para aclarar ideas, reforzar o sugerir sentidos en el texto, con el fin de producir efectos en el lector, como el suspenso o la persuasión, entre otros. <i>(CN 2017: S4-C-C14-D3).</i>	Valora y emplea recursos textuales y paratextuales en los textos informativos.
• Recursos gramaticales y ortográficos. • Las categorías gramaticales. • Oración compuesta. • El texto expositivo: comparación-contraste, causa-efecto. • El texto argumentativo: El alegato, el ensayo. • El reportaje. • El relato de viaje. • Redacción de documentos: el acta, la solicitud, el memorando, el oficio.	C-S4-PT-8 Utiliza, de forma precisa, los recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo: tiempos verbales) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea diversas figuras retóricas para caracterizar personas, personajes, escenarios y mundos representados, así como para elaborar patrones rítmicos y versos libres. Emplea diversas estrategias discursivas (retórica, paratextos, diseño visual del texto, entre otros) para contraargumentar, reforzar o sugerir sentidos en el texto, con el fin de producir efectos en el lector, como la persuasión o la verosimilitud, entre otros. <i>(CN 2017: S4-C-C14-D3)</i>	Emplea, de forma precisa y estratégica, diversos elementos textuales para reforzar o sugerir los sentidos en el texto y producir efectos en el lector; asumiendo un uso responsable e intencionado de los elementos. Así como asume un uso responsable e intencionado de los elementos textuales; también asume un uso responsable de la tierra y los recursos que hay en ella, reconociéndose solo como un mayordomo. Salmos 89:11.

Revisión / publicación • Mejora del contenido. • Revisión de la organización del texto: situación comunicativa. • Perfeccionamiento del estilo. • Coherencia: contradicciones, digresiones o vacíos. • Cohesión: conectores y referentes. • Pertinencia y precisión léxica. • El texto expositivo: comparación-contraste causa-efecto. • El texto argumentativo: El alegato, el ensayo. • El reportaje. • El relato de viaje. • Redacción de documentos: el acta, la solicitud, el memorando, el oficio. • Recursos ortográficos.	C-S4-PT-9 Evalúa, de manera permanente, el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso preciso de varios tipos de conectores, referentes y otros marcadores textuales asegura la cohesión entre ellas. Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados, así como la pertinencia del vocabulario y de los términos especializados para mejorar el texto y garantizar su sentido. <i>(CN 2017: S4-C-C14-D4)</i>	Evalúa permanentemente si el texto cumple con algunas características para lograr el sentido global del texto en su redacción. Es consciente de que Dios evalúa nuestra vida, y traerá juicio a la humanidad sobre sus actos y decisiones. Mateo 12:36.
• Efecto del texto. • Recursos textuales. • Recursos estilísticos. • Propósito del autor. • Aspectos gramaticales y ortográficos. • Tipo textual. • Género discursivo. • La publicación. • El texto expositivo: comparación-contraste, causa-efecto. • El texto argumentativo: El alegato, el ensayo. • El reportaje. • El relato de viaje. • Redacción de documentos: el acta, la solicitud, memorando, oficio.	C-S4-PT-10 Evalúa el modo en que el lenguaje refuerza o sugiere sentidos en su texto y produce efectos en los lectores, considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto. <i>(CN 2017: S4-C-C14-D5)</i>	Evalúa el impacto del lenguaje en el lector considerando el empleo de recursos, características, géneros y convenciones, valorando el uso adecuado de este sistema de comunicación y el poder que este tiene. Asume el compromiso de hacer un uso prudente del lenguaje, en su vida, para edificación personal y de los demás. Considera el lenguaje y las palabras como un don divino que debe usarlo para bendición. Lucas 6:45.
• Características y propiedades de la redacción. • La coherencia. • El estilo. • Propósito del autor.	C-S4-PT-11 Produce una redacción clara y coherente en la que el desarrollo, la organización y el estilo sean apropiados para la tarea, el propósito y la audiencia. <i>(CN 2017: S4-C-C14-D2).</i>	Se preocupa porque su redacción sea comprensible y clara, y para ello hace uso de determinados elementos.
• La planificación, revisión y edición de textos. • El propósito comunicativo.	C-S4-PT-12 Desarrolla y fortalece la escritura, según sea necesario, planificando, revisando, editando, reescribiendo o probando un nuevo enfoque, centrándose en abordar lo que es más significativo para un propósito y una audiencia específicos. <i>(CN 2017: S4-C-C14-D6).</i>	Decide seguir los procesos, en la redacción de textos, para lograr un escrito más significativo.
• Uso de la TIC y las redes sociales.	C-S4-PT-13 Utiliza la tecnología, incluyendo Internet, para producir y publicar escritos, presentar las relaciones entre información e ideas, e interactuar y colaborar. C-S4-PT-14 Produce un escrito que honre a Dios y afirme los principios de su Palabra.	Emplea responsablemente, y forma adecuada, las TIC para publicar sus escritos con responsabilidad.

LEYENDA: **C-S4-PT-1** Quiere decir: **C** es Comunicación, **S4** es Secundaria de 4.º año, **PT** es el tópico Producción de Textos, **1** es el número del aprendizaje esencial.

INVESTIGACIÓN PARA CONSTRUIR Y PRESENTAR CONOCIMIENTO (IC)		CUARTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando queremos llegar a la verdad en una investigación?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando emprendemos una investigación de cualquier ramo poniéndonos en contacto con Él, la inteligencia poderosa e invencible que obra en todas las cosas y por medio de ellas.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
1. Identificación de tema a investigar - Identificación a partir de curiosidad, intereses, necesidades y problemas. 2. Instrumentos de investigación - Cuestionario - Encuesta 3. Habilidades de búsqueda científica (fuente confiable) - Criterios para seleccionar contenidos (web). - La literatura científica. 4. Recopilación de información científica - Herramientas de búsqueda y fuentes de información. - Los gestores bibliográficos. - Mendeley. - Citavi. 5. Indagación de la información recopilada 6. Redacción de informe - Manejo de plantillas en Word. - Formato APA. - Estructura, presentación y redacción de trabajos académicos. - Organización del marco teórico. - Redacción Uso de documentos científicos y la referencia. - Artículo, informe, ensayos, tesina. 7. Sustentación y argumentación	C-S4-IC-1 Lleva a cabo proyectos de investigación cortos para responder preguntas (incluyendo preguntas autogeneradas), de varias fuentes y generando preguntas adicionales para múltiples opciones de exploración.	Valora la búsqueda de la verdad conforme al principio bíblico, acudiendo a fuentes confiables y verificables.
	C-S4-IC-2 Recopila información relevante de múltiples fuentes impresas y digitales, utilizando términos de búsqueda.	Reconoce que la verdadera ciencia o conocimiento está de acuerdo con los fundamentos bíblicos.
	C-S4-IC-3 Evalúa la credibilidad y exactitud de cada fuente; cita o parafrasea los datos y las conclusiones de otros, evitando al mismo tiempo el plagio; sigue un formato estándar para la citación.	Produce textos científicos de forma responsable y confiable y los difunde.
	C-S4-IC-4 Obtiene evidencia de textos literarios o informativos para apoyar el análisis, la reflexión y la investigación	Dios desea que la humanidad acceda al conocimiento verdadero Salmos 51:6.
	C-S4-IC-5 Utiliza la tecnología, incluyendo Internet, para producir y publicar escritos (individualmente y en colaboración), enlazando y citando fuentes.	

LEYENDA: C-S4-IC-1

Quiere decir: **C** es Comunicación, **S4** es Secundaria de 4.º año, **IC** es el tópico Investigación para Construir y Presentar Conocimiento, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMUNICACIÓN - QUINTO AÑO

COMPETENCIA 11: Se comunica oralmente en su lengua materna.

CAPACIDADES:

- Obtiene información de textos orales.
- Infiere e interpreta información de textos orales.
- Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.

EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL (EO)

QUINTO AÑO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayuda la habilidad de escuchar y hablar eficazmente para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos?	
IDEA CLAVE	La habilidad de escuchar y hablar efectivamente, en una variedad de situaciones, nos permite comunicar información, ideas y sentimientos para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Expresión y comprensión de textos orales • La escucha activa. Toma de apuntes. • Habilidades cognitivas: Recuperación de la información e integración de lo escuchado. • Información explícita del texto. • Detalles y datos específicos de textos orales. • Sentido global del texto. • La contraposición de ideas. • La ambigüedad. • Falacias • Paradojas • Matices • Sinónimos • Sentido figurado.	C-S5-E0-1 Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando detalles y datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan información contrapuesta y ambigua, falacias, paradojas, matices, sinónimos, vocabulario especializado y expresiones con sentido figurado. <i>(CN 2017: S5-C-C12-D1)</i>	Es cuidadoso al integrar la información que recupera, ya que esta presenta un nivel de complejidad mayor que afecta a la comprensión del texto oral. Valora la complejidad del texto, asumiendo un mayor análisis de sus elementos para lograr la comprensión global de este. Considera que para mejorar como persona es necesario hacer un autoanálisis o una autorreflexión de su vida, teniendo presente los principios cristianos. Job 13:23. Jeremías 31:19.
• El tema. • El propósito comunicativo. • Las ideas principales y secundarias. • Información especializada. • Clasificación y síntesis de la información. • Comprensión global del texto. • El tema y las ideas principales implícitas. • La conclusión. • Información abstracta.	C-S5-E0-2 Explica el tema y propósito comunicativo del texto, cuando este presenta información especializada o abstracta. Distingue lo relevante de lo complementario, clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido a partir de la comprensión global del texto. <i>(CN 2017: S5-C-C12-D2)</i>	Asume que para realizar conclusiones debe tener una comprensión global del texto; por ello, se preocupa de tener en claro elementos con los que pueda elaborar una síntesis. Reconoce la importancia del tema, el propósito y la información especializada para lograr la comprensión del texto. Concluye que, en su vida, la mejor decisión que puede hacer es servir al Señor. Josué 24:15.
• El tema. • La coherencia. • Ideas principales y temáticas. • El razonamiento válido. • Recursos paraverbales.	C-S5-E0-3 Presenta afirmaciones y hallazgos sobre un asunto o tema, de una manera enfocada y coherente, usando evidencia relevante, razonamiento válido y detalles bien escogidos; usa contacto visual apropiado, volumen adecuado y pronunciación clara. <i>(CN 2017: S5-C-C12-D2-D7)</i>	Es meticuloso con la información que selecciona, ya que está bien sustentada.

El detalle o datos específicos en el texto • Relaciones lógicas en el texto: causa-efecto, semejanza-diferencia descriptiva, enumerativa o secuencial. • La contraposición de ideas. • La ambigüedad. • Las presuposiciones: La prelectura, hipótesis e inferencias. • Sesgos del texto características implícitas de los elementos de un texto. • Expresiones coloquiales, frases hechas, refranes.	C-S5-E0-4 Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información implicada, de detalle, ambigua y contrapuesta, y de presuposiciones y sesgos del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. <i>(CN 2017: S5-C-C12-D3)</i>	Concluye que es necesario el análisis de los elementos textuales para alcanzar la comprensión global del texto. Reconoce que su salvación depende de la comprensión y aplicación de la Palabra de Dios en su vida. Filipenses 4:9.
• La intención del hablante o emisor. • Las estrategias discursivas. Recursos verbales • La comunicación verbal oral y escrita, el signo lingüístico elementos y funciones. Recursos no verbales: • La comunicación no verbal, funciones, signos no lingüísticos, • Mímica gestual, gráfica e icónica, mecánica, proxémica y kinésica, postura y contacto visual. Recursos paraverbales: • Cualidades de la voz: tono, dicción, ritmo, expresividad, pausas, entonación, interpretación, volumen. • Puntos de vista. • Falacias. • Ambigüedades. • Paradojas. • Matices. • Contraargumentos. • Sesgos del texto. Figuras retóricas: Figuras de orden: • Hipérbaton, epíteto. Figuras de repetición: • Anáfora, paradoja, aliteración, pleonismo, concatenación, paranomasia, polisíndeton, onomatopeya. Figuras de significado: • Antítesis, hipérbole, ironía, símil y metáfora. • La trama de una narración. • Las motivaciones y evolución de los personajes. • El sentido global del texto.	C-S5-E0-5 Explica las intenciones de sus interlocutores, considerando el uso de diversas estrategias discursivas y recursos no verbales y paraverbales. Explica diferentes puntos de vista, falacias, ambigüedades, paradojas y matices, contraargumentos, y diversas figuras retóricas, así como la trama y la evolución de personajes. También explica las representaciones sociales y los niveles de sentido, de acuerdo con el sentido global del texto. <i>(CN 2017: S5-C-C12-D4)</i>	Valora la correspondencia entre la información presentada del texto con el sentido global del mismo; por lo tanto, decide estar atento a todos los detalles para poder explicar aspectos importantes del texto. Reconoce que Dios está tan interesado por nosotros que conoce los detalles más pequeños o insignificantes de nuestra vida. Lucas 12:7.

• Adecuación del texto oral. • La situación comunicativa. • El propósito comunicativo. Tipología textual: • Descriptivo, narrativo, expositivo, argumentativo, instructivo, transaccional. El género discursivo: • Tipos y características. • Registros del habla, contextos socioculturales.	C-S5-E0-6 Adecúa el texto oral a la situación comunicativa, considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo. Elige estratégicamente el registro formal e informal, adaptándose a los interlocutores y sus contextos socioculturales. <i>(CN 2017: S5-C-C12-D5)</i>	Establece una relación directa entre los géneros discursivos y el registro de la lengua, para lograr la adecuación del texto a su propósito comunicativo. Determina que su vida debe adecuarse a Cristo y no a este mundo. 1 Juan 2:1.
• Propiedades del texto: La coherencia y la cohesión (referentes, los marcadores textuales y conectores). • Idea principal e ideas temáticas. • El tema y subtemas. • Ampliación o precisión de la información (estrategias). • Estructura textual. • Relaciones lógicas: comparación, simultaneidad y disyunción. • Relación semántica de las palabras: Sinonimia. • La pertinencia y la precisión léxica. • Términos especializados.	C-S5-E0-7 Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Estructura estratégicamente una secuencia textual (argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través del uso preciso de varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora un vocabulario pertinente y preciso que incluye sinónimos y términos especializados. <i>(CN 2017: S5-C-C12-D6)</i>	Organiza sus ideas para poder expresarlas, teniendo en cuenta una jerarquía y valorando la importancia de establecer el tema convenientemente para poder estructurar el texto apropiadamente. Asume la responsabilidad que conlleva a ser cuidadoso al expresar sus ideas y sentimientos a los demás. Proverbios 8:12. Emplea un vocabulario apropiado a fin de enriquecer el texto. Como hijos de Dios debemos emplear palabras edificantes. Efesios 4:29. Tito 2:8.
Recursos no verbales: • Mímica gestual, gráfica e icónica, mecánica, proxémica y kinésica, postura, contacto visual. Recursos paraverbales: • Cualidades de la voz: tono, dicción, ritmo, expresividad, pausas, entonación, interpretación, volumen, silencios. Efectos en el público: • Suspense, entretenimiento.	C-S5-E0-8 Emplea estratégicamente gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice. Controla la distancia física que guarda con sus interlocutores. Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz, así como las pausas y los silencios, para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir otros efectos en el público como <i>la reflexión</i>, el suspense y el entretenimiento. <i>(CN 2017: S5-C-C12-D7)</i>	Reconoce que los recursos no verbales y paraverbales cumplen una función en la expresión del ser humano y, por lo tanto, hace un uso intencionado y estratégico, consecuente y reflexivo de ellos. Determina ser cuidadoso y responsable con los gestos y movimientos que realiza con su cuerpo para enfatizar su comunicación, porque con ellos puede alabar a Dios y dar testimonio de su fe. Salmos 134:2. Mateo 2:11
Recursos no verbales: • Mímica gestual, gráfica e icónica, mecánica, proxémica y kinésica, postura, contacto visual. Recursos paraverbales: • Cualidades de la voz: tono, dicción, ritmo, expresividad, pausas, entonación, interpretación, volumen, silencios. Efectos en el público: • Suspense, entretenimiento.	C-S5-E0-9 Selecciona y emplea recursos no verbales (gestos, movimientos) y recursos paraverbales (proximidad a la audiencia, ajuste del volumen, la entonación y el ritmo de su voz) para producir catarsis mediante la caracterización de personajes o producir diversos efectos en un público. <i>(CN 2017: S5-C-C12-D7)</i>	Decide emplear los recursos verbales y paraverbales con responsabilidad, siendo consciente de que producen un efecto en el receptor.

Textos orales planificados: • La dramatización, la asamblea, el seminario, el foro, el discurso, el informe, la exposición argumentativa. • La persuasión, la contraargumentación y contrastación de ideas. • El consenso. • Estrategias discursivas. • Normas y cortesía en la comunicación oral (uso y convenciones en las discusiones).	C-S5-E0-10 Participa en diversos intercambios orales, alternando los roles de hablante y oyente. Decide estratégicamente cómo y en qué momento participar, recurriendo a saberes previos, usando lo dicho por sus interlocutores y aportando nueva información para persuadir, contraargumentar y consensuar. Emplea estrategias discursivas, normas y modos de cortesía, según el contexto sociocultural. <i>(CN 2017: S5-C-C12-D8)</i>	Decide respetar las normas y modos de cortesía, de los diversos intercambios orales, en los que participa para poder recepcionar y aportar nueva información. Muestra respeto por su prójimo al interactuar en su sociedad. Romanos 12:10.
• El tema. • La persuasión. • Trabajo en equipo. • Trabajo colegiado. • La planificación. • El razonamiento lógico. • Las pruebas. • El debate. • Los roles del debate. • Posiciones o posturas sobre un tema. • La síntesis. • Las evidencias. • Las contradicciones. • La investigación.	C-S5-E0-11 Participa eficazmente en una serie de debates de colaboración (uno a uno, en grupos y guiados por el maestro) con diversos socios en los temas, textos y temas del grado, basándose en las ideas de otros y expresando las suyas de manera clara y persuasiva. - Asiste a las discusiones preparadas, después de haber leído e investigado el material que se está estudiando; recurre explícitamente a esa preparación refiriéndose a la evidencia de los textos y otras investigaciones, sobre el tema o cuestión, para estimular un intercambio de ideas reflexivo y bien razonado. - Trabaja con sus pares para promover debates civiles y democráticos y la toma de decisiones, establece metas y plazos claros, y establece roles individuales según sea necesario. - Impulsa las conversaciones planteando y respondiendo a preguntas que investiguen el razonamiento y las pruebas; garantiza una audiencia para una amplia gama de posiciones sobre un tema o cuestión; aclara, verifica o cuestiona ideas y conclusiones; y promueve perspectivas divergentes y creativas. - Responde pensativamente a perspectivas diversas; sintetiza comentarios, afirmaciones y evidencias hechas en todos los lados de un asunto; resuelve contradicciones cuando sea posible; y determina qué información o investigación adicional se requiere para profundizar la investigación o completar la tarea. <i>(CN 2017: S5-C-C12-D8)</i>	Es consciente que, para participar en discusiones colaborativas, debe tener un conocimiento y dominio del tema, reglas y disposición de participación, tolerancia y capacidad reflexiva para estas sean alturas y evitar conflictos durante su desarrollo. Decide ser cuidadoso al expresar sus ideas y respetuoso con las ideas de los demás, aunque difieran de las suyas, mostrando amor y comprensión por su prójimo. Marcos 12:31.
• La opinión. • Las representaciones sociales. • La intención del hablante. • El efecto de la comunicación. • La justificación y la postura. • Relación de poder e ideologías. • El contexto.	C-S5-E0-12 Opina, como hablante y oyente, sobre el contenido del texto oral, las representaciones sociales que este plantea, las intenciones de los interlocutores, y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente. Justifica su posición sobre las relaciones de poder e ideologías presentes en los textos, considerando su experiencia, <i>sus principios morales</i> y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. <i>(CN 2017: S5-C-C12-D9)</i>	Examina el contenido del texto oral y valora la importancia de dar a conocer su opinión, de forma justificada, sobre los diferentes aspectos textuales, extrapolando la información. Reconoce que, al opinar, debe tener presente a Dios a través de los principios bíblicos para evitar disensiones o divisiones. 1 Corintios 1:10.

• La crítica. • La adecuación de textos orales. • Rol de los medios de comunicación. • La situación comunicativa. • La coherencia y cohesión. • Eficacia de los recursos verbales, no verbales y paraverbales. • Pertinencia de estrategias discursivas. • Validez y contrastación intertextual de la información.	C-S5-E0-13 Emite un juicio crítico sobre la adecuación de textos orales del ámbito escolar y social, y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas. Evalúa los estilos de los hablantes; la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales; y la pertinencia de las estrategias discursivas. Determina la validez de la información, contrastándola con otros textos o fuentes de información. <i>(CN 2017: S5-C-C12-D10)</i>	Critica la adecuación del texto a la situación comunicativa, así como la coherencia, la cohesión, la eficacia de los recursos, la pertinencia de estrategias y la validez de la información, a fin de evaluar la eficiencia, eficacia y efectividad en la comunicación. Decide mejorar la adecuación que hace de los textos y el uso de los elementos, a fin de establecer un intercambio verbal efectivo. Opta por hacer la adecuación de los textos, respondiendo a las necesidades de sus interlocutores; así como Jesús vino a salvarnos a este mundo, respondiendo a la necesidad de la humanidad. Filipenses 4:19.
Uso de la TIC.	C-S5-E0-14 Emplea una variedad de medios, incluidos los digitales, para presentaciones. C-S5-E0-15 Demuestra reverencia a Dios al hablar y escuchar.	

LEYENDA: **C-S5-E0-1** Quiere decir: **C** es Comunicación, **S5** es Secundaria de 5.º año, **E0** es el tópico Expresión y Comprensión Oral, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 14: Lee y comprende diversos tipos de textos escritos en lengua materna.		
CAPACIDADES:		
- Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.		
COMPRENSIÓN DE TEXTOS (CT)		QUINTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando leemos, reflexionamos y respondemos a una variedad de textos?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando elegimos reflexionar y responder a lo que leemos de maneras que nos ayudan a crecer en la fe, el aprendizaje y el servicio.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Nivel de comprensión literal - Información explícita, relevante y complementaria del texto. - Los datos específicos. - Los detalles en el texto. - La estructura textual compleja. - Sentido global del texto. - El diccionario y el vocabulario especializados. - Lectura textual e intertextual. - Estrategias de lectura. - Los géneros literarios. - Los períodos y corrientes literarias universales: Clasicismo, Edad Media, Renacimiento, Barroco, Neoclasicismo, Romanticismo, Realismo, Simbolismo, El Vanguardismo y la Literatura Contemporánea. - Los géneros literarios.	C-S5-CT-1 Identifica información explícita, relevante y complementaria, seleccionando datos específicos y detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y ambigua, así como falacias, paradojas, matices y vocabulario especializado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto o en distintos textos, al realizar una lectura intertextual. <i>(CN 2017: S5-C-C13-D1)</i>	Reconoce que para comprender un texto literalmente debe identificar elementos claves, contrapuestos, especializados y otros que debe integrar en una lectura ya sea textual o intertextual. Comprende que la Iglesia es el cuerpo de Cristo, y que todos los miembros deben de estar integrados, unánimes. 1 Corintios 12:12.
Nivel de comprensión literal - La contraposición de ideas. - La ambigüedad. - Las falacias. - Las paradojas. - Los matices.		
Nivel de comprensión inferencial - Ideas centrales. - El desarrollo de las ideas. - El resumen. - Organizadores gráficos: Red semántica, espina de Ishikawa, diagrama de flujo, esquema numérico.	C-S5-CT-2 Determina dos o más temas o ideas centrales de un texto y analiza su desarrollo a lo largo del texto, incluyendo cómo interactúan y se construyen mutuamente para producir un relato complejo; proporciona un resumen objetivo del texto. <i>(CN 2017: S5-C-C13-D2)</i>	Analiza y aprecia la interacción entre las ideas y temas de un texto, ya que de estas depende la complejidad del texto.
Nivel de comprensión inferencial - El tono del autor. - Significación e impacto de la palabra. - La polisemia. - Estética del lenguaje.	C-S5-CT-3 Analiza el impacto de las opciones de palabras específicas sobre el significado y el tono, incluyendo las palabras con significados múltiples o un lenguaje que sea particularmente fresco, atractivo o bello. <i>(CN 2017: S5-C-C13-D5)</i>	Analiza y valora el uso del lenguaje y tono del autor en la producción de textos. Analiza y valora el uso del lenguaje y tono del autor en la producción de textos.

El significado de las palabras.	C-S5-CT-4 Determina el significado de las palabras y frases tal como se usan en un texto, incluyendo los significados figurativos, connotativos y técnicos. Analiza cómo un autor usa y mejora el significado de un término o términos clave en el desarrollo de un texto. <i>(CN 2017: S5-C-C13-D2)</i>	Valora el darle a las palabras o frases el significado apropiado, así como darle el significado apropiado a la Palabra de Dios en su vida. Proverbios 25:11. Deuteronomio 6:20.
Nivel de comprensión literal - El autor. - La estructura del texto. - La estética en los textos.	C-S5-CT-5 Analiza cómo las elecciones de un autor, con respecto a cómo estructurar partes específicas de un texto, contribuyen a su estructura general y a su significado, así como a su impacto estético. <i>(CN 2017: S5-C-C13-D3)</i>	Considera importante la estructura del texto (específica y general), en el significado e impacto estético, para mejorar su comprensión del texto.
Nivel de comprensión inferencial - El análisis. - El punto de vista. - La intención del autor.	C-S5-CT-6 Analiza un caso en el que la comprensión del punto de vista requiere distinguir lo que se dice directamente en un texto, de lo que realmente significa (por ejemplo: sátira, sarcasmo, ironía, subestimación). <i>(CN 2017: S5-C-C13-D4)</i>	Considera importante distinguir la intención, en el punto de vista, para mejorar su comprensión del texto.
Nivel de comprensión inferencial - El análisis de textos. - Las versiones.	C-S5-CT-7 Analiza múltiples interpretaciones de una historia, drama o poema (por ejemplo: producción grabada o en vivo de una obra de teatro o novela o poesía grabada), evaluando cómo cada versión interpreta el texto fuente. <i>(CN 2017: S5-C-C13-D6)</i>	Evalúa y emite su apreciación sobre las diferentes versiones de una obra.
Nivel de comprensión literal La literatura universal: Períodos, características, autores, géneros cultivados.	C-S5-CT-8 Demuestra sus conocimientos de las obras de la literatura universal, incluyendo la forma en que dos o más textos, del mismo período, tratan temas o asuntos similares. <i>(CN 2017: S5-C-C13-D6)</i>	Elabora una crítica al comparar el tratamiento, del tema, en obras del mismo periodo literario.
Nivel de comprensión literal e inferencial - Las ideas del texto. - La secuencialidad del texto.	C-S5-CT-9 Analiza un conjunto complejo de ideas o secuencias de eventos y explica cómo individuos, ideas o eventos específicos interactúan y se desarrollan a lo largo del texto. <i>(CN 2017: S5-C-C13-D4)</i>	Evalúa el impacto de los hechos, a lo largo de un texto, para mejorar su comprensión del texto.
Nivel de comprensión literal - Tema y subtemas explícitos. - El propósito comunicativo del texto. - Idea principal e ideas secundarias explícitas. - Información especializada. - Clasificación y síntesis de la información: Espina de Ishikawa, diagrama de flujo, cruz categorial, árbol de problemas. - El texto y el contexto. - El resumen y el sumillado. - Los períodos y corrientes literarias universales: Clasicismo, Edad Media, Renacimiento, Barroco, Neoclasicismo, Romanticismo, Realismo, Simbolismo, el Vanguardismo y la Literatura Contemporánea.	C-S5-CT-10 Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto, cuando este presenta información especializada o abstracta. Distingue lo relevante de lo complementario, clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido contrastando su experiencia, sus principios morales y conocimiento con el contexto sociocultural del texto y del autor. <i>(CN 2017: S5-C-C13-D2)</i>	Explica textos de mayor complejidad al presentar información especializada y abstracta; así como la realización de procesos cognitivos de clasificación, síntesis y conclusión para realizar extrapolaciones en la comprensión de textos. Reconoce que las habilidades, que Dios da al ser humano, deben ser desarrolladas para servirle a Él y al prójimo. Éxodo 35:10. Mateo 25:15.
Nivel de comprensión inferencial - Tema y subtemas implícitos. - Idea principal e ideas secundarias implícitas. - La contrastación y la extrapolación. - Las conclusiones. - Clasificación y síntesis: red semántica, espina de Ishikawa, diagrama de flujo, esquema numérico.		

Nivel de comprensión inferencial • Análisis de textos. • El tema. • Propósito. • Características retóricas.	C-S5-CT-11 Analiza los documentos o grandes discursos mundiales y discrimina sus temas, propósitos y características retóricas. <i>(CN 2017: S5-C-C13-D2)</i>	Valora documentos o discursos mundiales por su trascendencia, acerca del desarrollo de la humanidad, en un determinado momento histórico de la sociedad.
Nivel de comprensión literal • Los períodos y corrientes literarias universales: Clasicismo Edad Media, Renacimiento, Barroco, Neoclasicismo, Romanticismo, Realismo, Simbolismo, Vanguardismo y la Literatura Contemporánea. • Detalles en la información. Nivel de comprensión inferencial • Relaciones lógicas (causa-efecto, semejanza-diferencia, solución-problema). • La contraposición de ideas. • Datos y características implícitas de elementos del texto. • Significado por contexto y expresiones con sentido figurado. • Información abstracta. • Las conclusiones. • Relaciones semánticas de las palabras: homonimia, polisemia, sinonimia, antonimia, hiperonimia, hipoimia, analogías.	C-S5-CT-12 Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información de detalle, contrapuesta y ambigua del texto o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. <i>(CN 2017: S5-C-C13-D3)</i>	Reconoce que las relaciones entre ideas, elementos y palabras son cruciales en la interpretación que se le pueda dar al texto; por eso, decide ser exhaustivo en el análisis de estas. Es consciente de la importancia de establecer relaciones adecuadas con las personas que le rodean: familia, escuela, barrio, iglesia, sociedad. Efesios 4:32. Lucas 6:31.
Nivel de comprensión literal • Los períodos y corrientes literarias universales: Clasicismo Edad Media, Renacimiento, Barroco, Neoclasicismo, Romanticismo, Realismo, Simbolismo, el Vanguardismo y la Literatura Contemporánea. Nivel de comprensión inferencial: • Explicación de la intención del autor (estrategias discursivas), tipología textual, género discursivo, los diferentes puntos de vista, sesgos, falacias, ambigüedades, paradojas, matices, y contraargumentos, y el uso de la información estadística, figuras retóricas, trama y evolución de personajes. • Las representaciones sociales en el texto.	C-S5-CT-13 Explica la intención del autor considerando diversas estrategias discursivas utilizadas, y las características del tipo textual y género discursivo. Explica diferentes puntos de vista, sesgos, falacias, ambigüedades, paradojas, matices y contraargumentos, y el uso de la información estadística, así como las representaciones sociales presentes en el texto. Asimismo, explica el modo en que el texto construye diferentes sentidos o interpretaciones considerando la trama, diversas figuras retóricas utilizadas o la evolución de personajes. <i>(CN 2017: S5-C-C13-D4)</i>	Explica diversos elementos, características textuales, estrategias discursivas, puntos de vista, representaciones sociales, etc. Para construir los sentidos e interpretaciones del texto y lograr una comprensión global del mismo, demostrando efectividad en lo hecho. Reconoce que así como el texto presenta diversos elementos que interactúa, el ser humano también necesita interactuar con los demás para desarrollarse integralmente. Génesis 2:18. Isaías 41:10.

Nivel de comprensión literal - Los períodos y corrientes literarias universales: Clasicismo Edad Media, Renacimiento, Barroco, Neoclasicismo, Romanticismo, Realismo, Simbolismo, el Vanguardismo y la Literatura Contemporánea. Nivel de comprensión criterial: - El comentario literario. - La opinión sobre el fondo y forma del texto. - La eficacia y validez de la información. - Estilo de un autor. - Evaluación de los efectos del texto en el lector. - Vinculación con experiencia personal y sociocultural.	C-S5-CT-14 Opina sobre el contenido, la organización textual, las estrategias discursivas, las representaciones sociales y la intención del autor. Emite un juicio crítico sobre la eficacia y validez de la información, y sobre el estilo de un autor, considerando los efectos del texto en los lectores, y contrastando su experiencia, <i>su fe</i> y conocimiento con el contexto sociocultural del texto y del autor. <i>(CN 2017: S5-C-C13-D5)</i>	Evalúa el uso y la función de los elementos textuales entre sí para lograr eficacia, eficiencia y efectividad en la comprensión del lector, haciendo extrapolaciones. Valora la Palabra de Dios y sus enseñanzas para hacer extrapolaciones para su vida. 2 Timoteo 3:17. Salmos 119:105.
Nivel de comprensión literal e inferencial - La estructura textual. - Las características del texto. - Punto de vista o propósito del texto. - Efectividad de la retórica.	C-S5-CT-15 Evalúa la efectividad de la estructura que un autor utiliza en su exposición o argumento, analizando si la estructura hace que los puntos sean claros, convincentes y atractivos. - Analiza el uso de las características del texto (por ejemplo: gráficos, encabezados, leyendas) en documentos públicos. - Determina el punto de vista o propósito de un autor en un texto en el que la retórica es particularmente efectiva. <i>(CN 2017: S5-C-C13-D4)</i>	Valora el uso de algunos elementos para lograr la efectividad de un texto.
Nivel de comprensión literal e inferencial - Estilo del texto. - Efectos del texto.	C-S5-CT-16 Analiza cómo el estilo y el contenido contribuyen al poder, la persuasión o la belleza del texto. <i>(CN 2017: S5-C-C13-D5)</i>	Valora los elementos del texto que permiten lograr la belleza de este, y considera el concepto de belleza de Dios. 1 Pedro 3:3-4.
Nivel de comprensión literal - Los períodos y corrientes literarias universales: Clasicismo Edad Media, Renacimiento, Barroco, Neoclasicismo, Romanticismo, Realismo, Simbolismo, el Vanguardismo y la Literatura Contemporánea. Nivel de comprensión criterial: - La justificación y recomendación de textos. - Sustentación de postura (relaciones de poder e ideología). - Contrastación intertextual. - Valoración de la obra. - Análisis textual e intertextual (características de autores, tipos textuales, géneros discursivos).	C-S5-CT-17 Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, en función de sus <i>principios o creencias religiosas adventistas</i>, cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre las relaciones de poder e ideologías de los textos. Contrasta textos entre sí, y determina las características de tipos textuales y géneros discursivos o de movimientos literarios. <i>(CN 2017: S5-C-C13-D6)</i>	Es consciente de la responsabilidad de elegir o recomendar obras; por ello sustenta su posición sobre el contenido e ideología expresada en el texto. Reconoce que la lectura es un medio de desarrollo no solo intelectual, sino de desarrollo integral de la persona cuando está conforme a los principios bíblicos. 1 Timoteo 4:13. Hebreos 4:12.
Técnicas y estrategias de lectura.	C-S5-CT-18 Utiliza las técnicas y estrategias de lectura y hace modificaciones según sea necesario. <i>(CN 2017: S5-C-C13-D4)</i> C-S5-CT-19 Lee por placer, para el crecimiento personal y el desarrollo espiritual. C-S5-CT-20 Selecciona textos que reflejen las enseñanzas de la Palabra de Dios	Es consciente que para mejorar su comprensión lectora puede hacer uso de estrategias que lo ayuden.

LEYENDA: **C-S5-CT-2** Quiere decir: **C** es Comunicación, **S5** es Secundaria de 5.º año, **CT** es el tópico Comprensión de Textos, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 17: Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.		
CAPACIDADES:		
- Adecúa el texto a la situación comunicativa. - Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.		
PRODUCCIÓN DE TEXTOS (PT)		QUINTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando escribimos para una variedad de propósitos y audiencias?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando elegimos escribir de maneras que afirman las enseñanzas en su Palabra.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Planificación textual - Selección y delimitación del tema. - Propiedades del texto: la adecuación. - La situación comunicativa. - El propósito comunicativo. - El tipo textual. - El género discursivo. - Formato y soporte textual. - Registros del habla. - Búsqueda y organización de la información. - Definición del lector. - El ensayo literario. - El memorial. - La hoja de vida. - El discurso. - Texto narrativo con técnicas narrativas. - Texto expositivo: causa-efecto, problema-solución. - Texto argumentativo: Artículo de opinión. - Editorial	C-S5-PT-1 Adecúa el texto a la situación comunicativa, considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Elige estratégicamente el registro formal o informal, adaptándose a los destinatarios y seleccionando fuentes de información complementaria y divergente. <i>(CN 2017: S5-C-C14-D1)</i>	Considera importante la adecuación del texto a la situación comunicativa, a través de diversos elementos, que decide seleccionar y trabajar estos elementos con responsabilidad. Es consciente de la responsabilidad, en la selección y el trabajo de los elementos textuales, que decide hacerlo de la mejor manera posible. Asimismo, reconoce que ha recibido de Dios elementos como la habilidad, los bienes y otros que decide ponerlos al servicio de Dios y de su prójimo. 1 Pedro 4:10. Hebreos 6:10.
Producción y organización de escritura / Textualización - Redacción del primer borrador: Esquema textual, organización en párrafos, cita textual. - Propiedades del texto: Coherencia. - Cohesión: Referentes y conectores. - El tema y subtemas. - Ideas principales y secundarias. - Estructura textual. - Relaciones lógicas: consecuencia, contraste, comparación o disyunción. - Relación semántica de las palabras: Sinonimia. - Términos especializados. - El ensayo literario. - El memorial. - La hoja de vida. - El discurso. - Texto narrativo con técnicas narrativas. - Texto expositivo. - Texto argumentativo: Artículo de opinión, Editorial.	C-S5-PT-2 Escribe textos de forma coherente y cohesionada <i>que honren a Dios y afirmen sus principios</i> . Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para contraargumentar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Estructura estratégicamente una secuencia textual (argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través del uso preciso de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora, de forma pertinente, vocabulario que incluye sinónimos y términos especializados. <i>(CN 2017: S5-C-C14-D2)</i>	Valora las propiedades del texto como elementos indispensables en la redacción para la organización de ideas, comprometiéndose a hacer un uso óptimo de ellas en la producción de escritos. Reconoce que la Biblia no solo es un libro representativo de la Literatura Universal, que tiene presente las propiedades del texto; sino que es la Palabra de Dios que Él ha establecido para poder conocerlo a través de ella. Juan 5:39.

• El género narrativo: elementos, estructura, secuencialidad y técnicas. • La cohesión: Conectores y frases precisas. • La coherencia: La progresión temática y la secuencialidad de hechos. • El narrador. • La estructura narrativa. • El punto de vista. • Efectos en el lector. • El desenlace de la historia. • Análisis textual.	C-S5-PT-3 Escribe narrativa para desarrollar experiencias o eventos reales o imaginarios usando técnica efectiva, detalles bien escogidos y secuencias de eventos bien estructuradas. a. Involucra y orienta al lector estableciendo un problema, situación u observación y su significado, estableciendo uno o múltiples puntos de vista e introduciendo un narrador y/o personajes; crea una progresión de experiencias o eventos. b. Utiliza técnicas narrativas como el diálogo, el ritmo, la descripción, la reflexión y las líneas argumentales múltiples para desarrollar experiencias eventos y/o personajes. c. Usa una variedad de técnicas para secuenciar los eventos, de manera que se construyan uno sobre el otro para crear un todo coherente y construir hacia un tono, y un resultado en particular (por ejemplo: un sentido de misterio, suspenso, crecimiento o resolución). d. Utiliza palabras y frases precisas, detalles reveladores y lenguaje sensorial para transmitir una imagen vívida de las experiencias, los eventos, el entorno y/o los personajes. e. Proporciona una conclusión que sigue y reflexiona sobre lo que se experimenta, observado o resuelto en el curso de la narración. <i>(CN 2017: S5-C-C14-D2)</i>	Reconoce la importancia del uso de elementos en la redacción de textos narrativos para cumplir con el propósito del autor, comprometiéndose a hacer un buen uso de ellos en la producción de los escritos. Crea textos narrativos que honren a Dios al estar acordes a los principios bíblicos.
El texto informativo: • La claridad y precisión. • Formato del texto. • Evidencia. • Veracidad de la información. • La estructura textual. • Las ideas principales y temáticas. • La coherencia. • La cohesión. • El paratexto. • Características del lenguaje en el texto informativo. • Estilo del texto.	C-S5-PT-4 Escribe textos informativos/explicativos para examinar y transmitir ideas, conceptos e información complejos de manera clara y precisa a través de la selección, organización y análisis efectivos del contenido. a. Presenta un tema o una declaración de tesis; organiza ideas, conceptos e información complejos de modo que cada nuevo elemento se base en lo que lo precede para crear un todo unificado; incluye formato (por ejemplo: encabezados), gráficos (por ejemplo: figuras, tablas) y multimedia cuando sea útil para ayudar a la comprensión. b. Desarrolla el tema a fondo seleccionando los hechos más significativos y relevantes, definiciones ampliadas, detalles concretos, citas u otra información y ejemplos apropiados para el conocimiento del tema por parte de la audiencia. c. Utiliza conectores y sintaxis apropiados y variados para vincular las secciones principales del texto, crea cohesión y aclara las relaciones entre ideas y conceptos complejos. d. Utiliza lenguaje preciso, vocabulario específico del dominio y técnicas como metáforas, símiles y analogías para manejar la complejidad del tema. e. Establece y mantiene un estilo formal y un tono objetivo, a la vez que se atienden las normas y convenciones de la disciplina en la que se escribe. f. Proporciona una declaración final o una sección que siga y apoya la información o explicación presentada. <i>(CN 2017: S5-C-C14-D2)</i>	Reconoce la importancia del uso de elementos en la redacción de textos informativos para cumplir con el propósito del autor, comprometiéndose a hacer un buen uso de ellos en la producción de los escritos. Crea textos informativos que honren a Dios, al estar acordes a los principios bíblicos.

Texto argumentativo • Estructura • Los argumentos y contraargumentos. • Uso de fuentes y selección de información. • Análisis de un argumento. • La coherencia. • La cohesión. • El estilo. • La característica del lenguaje en un texto argumentativo • La conclusión. • Los recursos retóricos. • Los razonamientos lógicos. • Efectos en la audiencia.	C-S5-PT-5 Escribe argumentos en apoyo de las alegaciones en un análisis de temas o textos importantes, utilizando un razonamiento válido y pruebas pertinentes y suficientes. - Introduce argumentos precisos y bien informados, establece la importancia de los argumentos, distingue los argumentos de los contraargumentos y crea una organización que secuencia lógicamente los argumentos, las contrademandas, las razones y las pruebas. - Desarrolla el (los) argumento(s) y contraargumento(s) de manera justa y completa, proporcionando la evidencia más relevante para cada uno de ellos, a la vez que se señalan las fortalezas y limitaciones de ambos de una manera que anticipe el nivel de conocimiento, las preocupaciones y los valores de la audiencia. - Utiliza palabras, frases y oraciones, así como una sintaxis variada, para vincular las secciones principales del texto, crear cohesión y aclarar las relaciones entre los argumentos y las pruebas, y entre los argumentos y contraargumentos. - Establece y mantiene un estilo formal y un tono objetivo, atendiendo a normas y convenciones de la disciplina o área del saber. - Proporciona una declaración final o una sección que siga y apoye el argumento presentado. - Usa dispositivos retóricos específicos para apoyar las afirmaciones (por ejemplo: apelar a la lógica a través del razonamiento; apela a la emoción o a la creencia ética; relaciona una anécdota personal, un estudio de caso o una analogía). <i>(CN 2017: S5-C-C14-D2)</i>	Reconoce la importancia del uso de elementos en la redacción de textos argumentativos para cumplir con el propósito del autor, comprometiéndose a hacer un buen uso de ellos en la producción de los escritos. Crea textos argumentativos que honren a Dios, al estar acordes a los principios bíblicos.
Recursos gramaticales y ortográficos • Morfología de las palabras. • Oración compuesta. • Tipos de oración compuesta coordinada y subordinada. • El ensayo literario. • El memorial. • La hoja de vida. • El discurso. • Texto narrativo con técnicas narrativas. • Texto expositivo: causa-efecto, problema-solución. • Texto argumentativo: Artículo de opinión. • Editorial.	C-S5-PT-6 Utiliza, de forma precisa, los recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo: tiempos verbales) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea diversas figuras retóricas para caracterizar personas, personajes y escenarios, así como para elaborar patrones rítmicos y versos libres. Emplea diversas estrategias discursivas (retórica, paratextos, diseño visual del texto, entre otros) para contraargumentar y reforzar o sugerir sentidos en el texto, con el fin de producir efectos en el lector, como la persuasión o la verosimilitud, entre otros. <i>(CN 2017: S5-C-C14-D3)</i>	Emplea de forma precisa y estratégica diversos elementos textuales para reforzar o sugerir los sentidos en el texto y producir efectos diversos en el lector; asumiendo un uso responsable e intencionado de los elementos. Así como asume un uso responsable e intencionado de los elementos textuales; así también asume un uso responsable de la tierra y los recursos que hay en ella, reconociéndose solo como un mayordomo. Salmos 24:1. Deuteronomio 8:18.

Revisión /publicación Mejora del contenido • Revisión de la organización del texto: situación comunicativa. • Perfeccionamiento del estilo. • Coherencia: contradicciones, digresiones o vacíos. • Cohesión: conectores y referentes. • Pertinencia y precisión léxica. • Recursos ortográficos. • El ensayo literario. • El memorial. • La hoja de vida. • El discurso. • Texto narrativo con técnicas narrativas. • Texto expositivo: causa-efecto, problema-solución. • Texto argumentativo: Artículo de opinión. • Editorial.	C-S5-PT-7 Evalúa, de manera permanente, el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso preciso de conectores y referentes asegura la cohesión entre estas. Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados, así como la pertinencia del vocabulario y de los términos especializados para mejorar el texto y garantizar su sentido. <i>(CN 2017: S5-C-C14-D4)</i>	Evalúa permanentemente si el texto cumple con algunas características para lograr el sentido global del texto en su redacción (la situación comunicativa, la coherencia, la cohesión, la eficacia de recursos ortográficos y semánticos). Es consciente de que Dios evalúa nuestra vida y traerá juicio a la humanidad sobre sus actos y decisiones. Proverbios 21:2.
Efecto del texto • Recursos textuales. • Recursos estilísticos. • Propósito del autor. • Aspectos gramaticales y ortográficos. • Tipo textual. • Género discursivo. • La publicación. • El ensayo literario. • El memorial. • La hoja de vida. • El discurso. • Texto narrativo con técnicas narrativas. • Texto expositivo: causa-efecto, problema-solución. • Texto argumentativo: Artículo de opinión. • Editorial	C-S5-PT-8 Evalúa el modo en que el lenguaje refuerza o sugiere sentidos en su texto y produce efectos en los lectores, considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto. <i>(CN 2017: S5-C-C14-D5)</i>	Evalúa el impacto del lenguaje en el lector considerando el empleo de recursos, características, géneros y convenciones, valorando el uso adecuado de este sistema de comunicación y el poder que este tiene. Asume el compromiso de hacer un uso prudente del lenguaje en su vida, para edificación personal y de los demás. Considera el lenguaje como un don divino que debe usarlo para bendición y edificación personal y social. Efesios 4:29. Romanos 15:2.
• La claridad y coherencia en el texto. • La organización textual. • El estilo. • El propósito del texto.	C-S5-PT-9 Produce una redacción clara y coherente en la que el desarrollo, la organización y el estilo sean apropiados para la tarea, el propósito y la audiencia. <i>(CN 2017: S5-C-C14-D2)</i>	Decide seguir los procesos en la redacción de textos. Para lograr un escrito más significativo.
• La planificación, revisión y publicación de los textos.	C-S5-PT-10 Desarrolla y fortalece la escritura, según sea necesario, planificando, revisando, editando, reescribiendo o probando un nuevo enfoque, centrándose en abordar lo que es más significativo para un propósito y una audiencia específicos. <i>(CN 2017: S5-C-C13-D6)</i>	
• Uso de las TIC	C-S5-PT-11 Utiliza la tecnología, incluyendo Internet, para producir y publicar escritos, presentar las relaciones entre información e ideas, e interactuar y colaborar. C-S5-PT-12 Produce un escrito que honre a Dios y afirme los principios de su Palabra.	Emplea responsablemente, y forma adecuada, las TIC para publicar sus escritos con responsabilidad.

LEYENDA: **C-S5-PT-1** Quiere decir: **C** es Comunicación, **S5** es Secundaria de 5.º año, **PT** es el tópico Producción de Textos, **1** es el número del aprendizaje esencial.

INVESTIGACIÓN PARA CONSTRUIR Y PRESENTAR CONOCIMIENTO (IC)		QUINTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando queremos llegar a la verdad en una investigación?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando emprendemos una investigación de cualquier ramo poniéndonos en contacto con Él, la inteligencia poderosa e invencible que obra en todas las cosas y por medio de ellas.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
1. Identificación de tema a investigar - Identificación a partir de curiosidad, intereses, necesidades y problemas. 2. Instrumentos de investigación - Cuestionario. - Encuesta. 3. Habilidades de búsqueda científica (fuente confiable) - Criterios para seleccionar contenidos (web). - La literatura científica. 4. Recopilación de información científica - Herramientas de búsqueda y fuentes de información. - Los gestores bibliográficos. - Mendeley. - Citavi. 5. Indagación de la información recopilada 6. Redacción de informe - Manejo de plantillas en Word. - Formato APA. - Estructura, presentación y redacción de trabajos académicos. - Organización del marco teórico. - Redacción: Uso de documentos científicos y la referencia. - Artículo, informe, tesina. 7. Sustentación y argumentación	C-S5-IC-1 Lleva a cabo proyectos de investigación cortos y más sostenidos para responder a una pregunta (incluyendo una pregunta autogenerada) o resolver un problema; reducir o ampliar la investigación cuando sea apropiado.	Valora la búsqueda de la verdad conforme al principio bíblico, acudiendo a fuentes confiables y verificables.
	C-S5-IC-2 Integra y evalúa múltiples fuentes de información presentadas en diferentes medios o formatos, así como en palabras, a fin de abordar una pregunta o resolver un problema.	Reconoce que la verdadera ciencia o conocimiento está de acuerdo con los fundamentos bíblicos.
	C-S5-IC-3 Sintetiza múltiples fuentes sobre el tema, demostrando una comprensión del tema bajo investigación.	Produce textos científicos de forma responsable y confiable y los difunde.
	C-S5-IC-4 Recopila información relevante de múltiples fuentes autorizadas impresas y digitales, utilizando búsquedas avanzadas de manera eficaz; evalúa los puntos fuertes y las limitaciones de cada fuente en términos de la tarea, el propósito y la audiencia.	Dios desea que la humanidad acceda al conocimiento verdadero Salmos 51:6.
	C-S5-IC-5 Integra la información, en el texto, de manera selectiva para mantener el flujo de ideas, evitando el plagio y la dependencia excesiva de una sola fuente, y siguiendo un formato estándar para las citas, incluidas las notas a pie de página y las notas finales.	
	C-S5-IC-6 Obtiene evidencia de textos literarios o informativos para apoyar el análisis, la reflexión y la investigación.	
	C-S5-IC-7 Utiliza la tecnología, incluyendo Internet, para producir y publicar escritos (individualmente y en colaboración), enlazando y citando fuentes.	
	C-S5-IC-8 Selecciona información que afirme los principios de la Palabra de Dios.	

LEYENDA: C-S5-IC-1 Quiere decir: **C** es Comunicación, **S5** es Secundaria de 5.º año, **IC** es el tópico Investigación para Construir y Presentar Conocimiento, **1** es el número del aprendizaje esencial.

INGLÉS

Sumario:

1. Methodological considerations
2. Contenido inglés: Nivel Secundario

INGLÉS

Methodological considerations: Nivel Secundaria

At Secondary School level:

Secondary school students can be taught using a variety of techniques. For example, when teaching vocabulary remember to always present new words and collocations in context. Besides, miming can also be used as well as synonyms, opposites, paraphrasing and giving definitions. It is highly recommended also to use visual prompts (pictures, photographs or drawings) and a dictionary to make understanding easier and more meaningful.

Likewise, when teaching grammar, the English teacher can use a deductive or an inductive approach. In the former, the grammar rule is presented first and then, the examples; while in the latter, the examples are first and then the grammar rules.

While teaching the contents, include meaningful examples and different techniques such as: memorization of short dialogues and short poems, collocations (e.g. study the Bible, healthy food, etc.) dictation exercises, listen-and-repeat exercises and reading- aloud sentences. Combine activities in which students have to work individually, in pairs and in groups. The use of the mother tongue should not be forbidden but use it in discretion. Preparing visual organizers at the end of each unit have been included as a way of reinforcing the main ideas dealt with. As an Adventist school, teaching values and short stories from the Bible have also been included in the development of the English lessons. The contents to be covered in secondary are the following:

CONTENIDO INGLÉS: NIVEL SECUNDARIO

Level 1 -12 years old (First grade secondary level)				
ESSENTIAL QUESTION		How did God create the world?		
BIG IDEA		In this unit, students introduce themselves to other classmates; ask for personal information, dates and feelings. They also talk about the seven days of Creation by God.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 1: Tell me more about you C18 C20	Greetings and introducing. Asking about personal information. Asking and giving information about birthdays and dates.	What's your name? My Subject pronouns and possessive adjectives. Present simple: verb be: affirmative, negative, interrogative and short answers. Question words: What's your name? where are you from? / What's your nationality? How old...? What's your name? when's your birthday? How are you? Demonstrative: this is my book. That's your pencil. These are her pens. Those are their bags. The article: a / an. Plurals.	Alphabet. Colours. Numbers: 0-100 Days, months and seasons. Greetings: good morning, good afternoon / evening / night. Hello / hi / goodbye / bye-bye. Ordinal numbers: from 1 st - 31 st . Prepositions of time: on, in, at. Feelings and emotions: happy, angry, sad, tired, excited, nervous. Intensifiers: very. School objects. Countries, nationalities and languages.	Listening: Recognizing letters of the alphabet and numbers. Speaking: Greeting people introducing oneself to others giving and asking for personal information. Talking about dates. Talking about feelings. Writing: Filling in a form (personal information). General knowledge: Geography: countries, nationalities, languages and flags. Cultural knowledge: My blog. Project: Poster with personal information. Profound knowledge: days of creation. Value: The importance of being thankful to God for the things He gives to us. General reinforcement: Prepare a visual organizer showing the main ideas / topics of the unit.
ESSENTIAL QUESTION		How do you thank for all what you got?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about their possessions and school objects by using demonstrative pronouns and possessive adjectives.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 2: Better together C18 C19 C20	Talking about possessions. Describing objects. Talking about interests. Greeting and meeting new people. Describing school timetables.	Have got: affirmative, negative and interrogative forms and short answers. Indefinite article: a / an. Plurals. Demonstrative pronouns: this is my book. That's your pencil. These are her pens. Those are their bags. Possessive adjectives. Recycling: question words.	Belongings. school objects.	Listening: Listening for words. Speaking: Talking about you and your interests. Reading: Understanding a blog. Writing: Writing about their hobbies. General knowledge: Technology: young people and technology. Cultural knowledge: Types of school. Project: Extra-curricular activities. Profound knowledge: Thanks for all I've got! Value: Being thankful. General reinforcement: Prepare a visual organizer showing the main ideas / topics of the unit.

ESSENTIAL QUESTION		Do you know about the story of Abraham and his family?		
BIG IDEA		In this unit, students describe family members, family trees by using possessive and demonstrative pronouns.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 3: My family C1 C18 C19 C20	Identifying and naming family members. Describing family trees. Describing people.	Recycling: have got: affirmative, negative and interrogative forms and short answers. Possessive 's. Adjective word order: Long blonde hair. Recycling: demonstrative pronouns. Irregular plural: foot – feet.	Family members. Body parts, facial features and appearance. Personality traits. Basic adjectives: young, old, tall short.	Listening: Listening for choosing the correct words. Speaking: Asking and answering about family members. Writing: Write about your family. General knowledge: Science: interesting facts about my body. Cultural knowledge: Families around the world. Profound knowledge: Abraham's family. Value: Being grateful for our families. General reinforcement: Prepare a visual organizer showing the main ideas / topics of the unit.
ESSENTIAL QUESTION		Where is the nearest church?		
BIG IDEA		In this unit, students describe people, where things are and places by using “there is / are”, commands and prepositions of place.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 4: My city and my house C1 C18 C19 C20	Identifying and naming family members. Describing family trees. Describing people. Describing where the things are. Talking about places in the city. Giving directions.	There is, there are. Affirmative, negative and interrogative forms. Recycling: singular and plural nouns (regular and irregular). Use of some, any, a, an. Commands: turn right / left, go straight on, cross, go past. Conjunction: “and”.	Parts of the house and furniture. Public places and building. Prepositions of place: in – on – next to – between – near.	Listening: Understanding directions. Speaking: Describing places. Writing: Describing places. General knowledge: Geography: where is this country? Cultural knowledge: Houses around the world. Project: Building a city model. Profound knowledge: The church. Value: Being grateful for the place you live. General reinforcement: Prepare a visual organizer showing the main ideas / topics of the unit.

ESSENTIAL QUESTION		What do The Ten Commandments mean to you?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about the time, daily activities and routines by using the present simple, connectors and frequency adverbs.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 5: I always get up early! C11 C18 C19 C20 C22	Telling the time. Talking about daily activities. Describing frequency of activities. Talking about TV programmes and schedules. Describing different country routines.	Present simple: affirmative forma. Present simple: The third person singular. Sequence connectors: then, next.	The time. Daily activities: get up, get dressed, wash, have breakfast, go to church, etc. Prepositions of time: in, at, on. Frequency adverbs: never, sometimes, usually, always. Recycling: days of the week.	Listening: Listening for the time and words. Speaking: Asking and answering about TV programmes schedules. Reading: Understanding timetables. Writing: Writing about one's daily activities. General knowledge: Natural science: healthy life. Cultural knowledge: Countries. Project: A song! Profound knowledge: Good habits. Value: The importance of being a good time manager. General reinforcement: Prepare a visual organizer showing the main ideas / topics of the unit.
ESSENTIAL QUESTION		Do you pray every night before you go to sleep?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about their likes, dislikes, hobbies, free time activities and routines by using the verb "like / hate" and questions words.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 6: Do you like...? C18 C19 C20 C22	Expressing likes and dislikes. Talking about hobbies and free time activities. Asking and answering about daily routines.	Present simple: verb like. Affirmative, negative and interrogative forms and short answers. Verb patterns: like / hate + -ing. Question words + present simple. Question words: how often: When, where, who, what. Recycling: frequency adverbs.	Free time activities and hobbies. Expressions of frequency. Recycling: The days of the week	Listening: Listening to dialogues and find information about hobbies and activities. Listening and completing a song. Speaking: Expressing likes and dislikes. Reading: Reading a blog. Writing: Writing about their likes and dislikes. General knowledge: R.S.: keeping healthy Cultural knowledge: Teenagers and their free time. Project: Make a poster about your free time activities. Profound knowledge: Time for everything. Value: Organizing your time wisely. General reinforcement: Prepare a visual organizer showing the main ideas / topics of the unit.

ESSENTIAL QUESTION		What do you do during Easter?		
BIG IDEA		In this unit, students describe clothes, ask and answer about possessions and give advice to other classmates. They use the present continuous forms, possessive pronouns and modal verbs: could, must and should.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 9: How do I look? C18	Describing what you are wearing. Asking and answering about possessions. Giving advice.	Present continuous: all forms. I'm wearing my uniform. Possessive pronouns. Question words: whose. Modal verb: could, must and should.	Clothes and colours. Illness and symptoms.	Listening: Listening for predicting and for gist. Speaking: Describing what people are wearing. Providing advice. Reading: Reading for inferring and for predicting the title of a text. Writing: Writing simple sentences about the essential question or the contents of the unit. General knowledge: Gods advice to His people. Cultural knowledge: Parents advice to their children. Project: Providing advice to someone who is suffering. Profound knowledge: Describing Easter. Value: The importance of Easter. General reinforcement: Prepare a visual organizer.
ESSENTIAL QUESTION		What did the Garden of Eden look like?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about quantities and prices by using countable and uncountable nouns.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 10: The Creation T1 C18	Expressing likes and dislikes. Asking about frequency. Contrasting daily activities and ongoing actions.	Simple present: I like / enjoy / love / mind / hate and dislike. Verb patterns +V -ing. Frequency adverbs: never, sometimes, always. Question word: how often...? Simple present vs present continuous.	Technology words: cell phone, computer, laptop, notebook, website, etc. Action verbs: read, walk, run, play, sing.	Listening: Listening for specific information and for inferring meaning. Speaking: Expressing their likes and dislikes. Reading: Reading for guessing meanings from contexts and for guessing authors intention. Writing: Writing simple sentences about the essential question or the contents of the unit. General knowledge: Describing life in our planet. Cultural knowledge: Is human life and animal life valued around the world? Project: How can we protect animal life? Profound knowledge: The Creation Value: The importance of Creation. General reinforcement: Prepare a visual organizer.

Level 2: 13 years old (Second grade secondary school)				
ESSENTIAL QUESTION		What did the Garden of Eden look like?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about quantities and prices by using countable and uncountable nouns.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 1: The Garden of Eden C18 C21	Asking about quantity. Talking about prices.	Recycling: simple present. How much butter do you need? There be: there is / are. How many apples are there? Countable and uncountable nouns. Quantifiers: much, many, a few, a little, a lot of. Recycling: some and any.	Food, drinks, meals and desserts. Numbers: 100-1000. Price: currency.	Listening: Listening for predicting and for inferring meaning. Speaking: Describing the Garden of Eden. Reading: Reading for guessing meanings from contexts and for guessing authors intention. Writing: Simple sentences about the essential question or the contents of the unit. General knowledge: Description of the Garden of Eden. Cultural knowledge: What kind of flowers are there in a garden? Project: Draw different kind of flowers and label them. Profound knowledge: The Garden of Eden Value: The importance of the Garden of Eden. General reinforcement: A visual organizer.
ESSENTIAL QUESTION		Is Jesus with us?		
BIG IDEA		In this unit, students describe where the things were and people's location by using the past forms of the verb "Be" and quantifiers.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 2: C18 C23	Describing where things were. Saying where people were. Describing location.	Simple past verb be: all forms. There was and there were. Recycling: quantifiers.	Time expressions: yesterday, last weekend / summer, ago, etc. Prepositions of place.	Listening for inferring meaning. Speaking: Describing people's locations. Reading: Reading for scanning and for skimming information. Writing: Simple sentences. General knowledge: God's advice to His people. Cultural knowledge: Parents' advice to their children. Project: Providing advice to someone who is suffering. Profound knowledge: Describing Easter. Value: The importance of Easter. General reinforcement: Prepare a visual organizer.

ESSENTIAL QUESTION		What are God's plans for us?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about past activities and holidays by using regular and irregular verbs in the past tense.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 3: God's plans for us C18	Talking about past activities. Describing holidays.	Simple past: affirmative form: regular and irregular verbs.	Holiday vocabulary: Action verbs: watch TV, visit, travel. Irregular verbs: come, go, write, etc.	Listening for inferring meaning. Speaking: Talking about God's plans for His people. Reading: Reading for scanning and for skimming information. Writing: Simple sentences about God's plans. General knowledge: God's plans for His people. Cultural knowledge: Parents' plans for their children. Project: Making my plans for the future. Profound knowledge: Are my plans in accordance to God's plans for me? Value: The importance of planning our future. General reinforcement: Prepare a visual organizer.
ESSENTIAL QUESTION		Who was Joshua?		
BIG IDEA		In this unit, students ask and answer questions about past events by using negative and interrogative forms and the auxiliary verb "did".		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 4: Did you enjoy it? C18 C23	Describing past events. Asking and answering questions about past events.	Simple past: negative and interrogative forms and short answers. Auxiliary verb: did.	Holiday vocabulary: Hotel, souvenirs, campsite, means of transport.	Listening for comprehension questions about past events. Speaking: Talking about past events. Reading: Reading for scanning and for skimming information. Writing: Simple sentences about important events in the past. General knowledge: Biography of an important Peruvian inventor, scientist, etc. Cultural knowledge: The invention of the electric bulb. Project: Making my own invention. Profound knowledge: The wall of Jericho. Value: The importance of the wall of Jericho. General reinforcement: Prepare a visual organizer.

ESSENTIAL QUESTION		Can God control nature?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about future intentions and the weather by using future form "will".		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 5: What is the weather like? C18	Telling about future intentions. Describing the weather.	Future "will": all forms. What is the weather like? What will the weather be like?	Jobs. The weather: hot warm, cold, sunny, windy, cloud, snowy, foggy. Temperature.	Listening for comprehension questions about future events. Speaking: Talking about future events. Reading: Reading for scanning and for skimming information. Writing: Simple sentences about important events in the future. General knowledge: Natural disasters. Cultural knowledge: Natural disasters in our country. Project: What to do in case of a natural disaster. Profound knowledge: The flood and Noah's ark. Value: The importance of Noah's ark. General reinforcement: Prepare a visual organizer.
ESSENTIAL QUESTION		How was the life of Moses?		
BIG IDEA		In this unit, students describe places, countries and cultures by using comparative and superlative adjectives.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 6: A leader like Moses C18 C23	Describing places with adjectives. Comparing countries and cultures.	Recycling: verb be: Chile is beautiful. Comparative adjectives: (short / long and irregular adjectives). Superlative adjectives: (short / long and irregular adjectives).	Adjectives: long, small, dry, good, bad, wet, beautiful and interesting. Countries around the world.	Listening for comprehension questions about countries. Speaking: Talking about different cultures. Reading: Reading for scanning and for skimming information. Writing: Simple sentences about important countries in the world. General knowledge: Countries and their capital cities. Cultural knowledge: Natural disasters in our country. Project: What to do in case of a natural disaster. Profound knowledge: The life of Moses in Egypt. Value: The story of Moses as a leader. General reinforcement: Prepare a visual organizer.

ESSENTIAL QUESTION		Why were Sodom and Gomorrah destroyed?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about past events by using regular and irregular verbs and past time expressions and connectors.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 7: The story of Lot C18	Talking about past events.	Simple past: regular and irregular verbs. All forms- How much did your ticket cost? / how long did you take to finish the project? Connectors.	Vacation vocabulary: summer, free time, have fun, friends, train, bus, camping. Seasons: sports verbs: play, go, do. Activities + -ing: playing soccer, swimming, climbing, going sailing. Hobbies: play the guitar, listening to music, reading, etc.	Listening for comprehension questions. Speaking: Talking about the story of Lot. Reading: Reading for predicting the contents and the author's intentions. Writing: Simple sentences about Sodom and Gomorrah. General knowledge: Lot's family members. Cultural knowledge: How should we treat foreigners? Project: Advise tourists coming to Perú. Profound knowledge: The story of Lot. Value: Being courteous to foreigners. General reinforcement: Prepare a visual organizer.
ESSENTIAL QUESTION		How did God create us?		
BIG IDEA		In this unit, students describe people's physical appearance. They also describe what they are wearing and practice correct adjective word order and the simple present.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 8: I am God's creature! C18	Describing people's physical appearance and personality traits. Describing what people are wearing.	Adjective word order: she has long curly black hair. Simple present. what's he like? He's open-minded. What does he look like? He's tall. What does he like? He likes soccer. Simple present verb have: He has brown eyes. Present continuous: all forms: I'm wearing a black T-shirt.	Descriptive adjectives: tall, short, fat, thin, blond hair, brown eyes, curly, wavy, straight, spiky hair. Facial features: moustache, beard, etc. Personality adjectives: shy, open-minded, talkative, easy-going, relaxed, etc. Colours: black, brown, blue, green, etc.	Listening for comprehension questions. Speaking: Talking about the Creation. Reading: Reading for predicting the contents and the author's intentions. Writing: Simple sentences about the Creation. General knowledge: God created our world in seven days. Cultural knowledge: What did God create each day? Project: Make a list of the things God created each day. Profound knowledge: The story of the Creation. Value: Being thankful for all the things God created. General reinforcement: Prepare a visual organizer.

ESSENTIAL QUESTION		What kind of clothes do people have to wear according to the Bible?		
BIG IDEA		In this unit, students define people, places, and objects and describe teenagers' clothing. They also practice relative pronouns and defining relative clauses.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 9: The clothes in the Bible C18	Defining people, places and objects. Describing teenagers' clothing style.	Relative pronouns: who, where, which. Defining relative clauses. Peter is the boy who is wearing jeans. Recycling: simple present verbs: be and have.	Clothes: jeans, T-shirt, jacket, hoodies, sweatshirt, sneakers, etc. Colours: black, blue, orange, purple, etc. Styles: hip-hop, emo, skater, etc.	Listening for comprehension questions. Speaking: Talking about the clothes teenagers wear. Reading: Reading for predicting the contents and the author's intentions. Writing: Simple sentences about clothes. General knowledge: What clothes do we have to wear? Why? Cultural knowledge: What clothes do women wear here and in Arabian countries? Why? Project: Compare the clothes women wear in different countries. Profound knowledge: Describe the clothes of a man and woman in the Bible. Value: Respect God's advice about clothes. General reinforcement: Prepare a visual organizer.
ESSENTIAL QUESTION		What did Jesus teach us?		
BIG IDEA		In this unit, students describe people's routines and talk about people's certain activities by using simple present, adverbs of manner and the modal verb: can.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 10: Jesus' teachings C18 C22	Describing people's routines. Telling how people do / can do certain activities.	Recycling: simple present: Affirmative and negative. She is a careful driver. Adverbs of manner: suffixes: adj + ly / ally. She sings beautifully. Irregular adverbs: fast, good, late. He plays happily. Recycling: modal verb "can". She can sing beautifully.	Household chores: wash the dishes, vacuum the floor, make the bed, take out the trash. Action verbs: sing, drive, study, play, listen to music, eat.	Listening for comprehension questions. Speaking: Talking about Jesus' teachings. Reading: Reading for skimming and scanning. Writing: Simple sentences about Jesus' teachings. General knowledge: Jesus' teachings. Cultural knowledge: What were some of Jesus' teachings? Project: Make a list of some of Jesus' teachings. Profound knowledge: How did Jesus teach? Value: Being thankful for all the things God taught us. General reinforcement: Prepare a visual organizer.

Level 3: 14 years old (Third grade secondary school)				
ESSENTIAL QUESTION		Will we be saved?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about future events and future arrangements by using "will" and the present continuous for future arrangements.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 1: My dear Jesus!	Talking about future events. Talking about future arrangements.	Future "will": all forms. Recycling: present continuous for future arrangements. "I'm travelling to Europe tomorrow". "I'm having a doctor's appointment"	School commitments: I will arrive at school every day fifteen (15) prior to the beginning of the class. Time expressions for the future: tomorrow, next year, this week, this year, next summer. Extreme adjectives: fascinating, unforgettable, awful, hilarious.	Listening for comprehension questions. Speaking: Talking about Jesus' teachings. Reading: Reading for skimming and scanning. Writing: Simple sentences about Jesus' teachings. General knowledge: Jesus' teachings. Cultural knowledge: What were some of Jesus' teachings. Project: Make a list of some of Jesus' teachings. Profound knowledge: How did Jesus teach? Value: Being thankful for all the things God taught us. General reinforcement: Prepare a visual organizer.
C18 C23				
ESSENTIAL QUESTION		Are you going to pray tonight?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about future plans and make predictions by using "going to", "will" and contrast "will" and "going to".		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 2: Let's pray!	Talking about future plans. Making predictions.	Future with be going to: all forms. Future with will for intentions. Future will for predictions. Future going to for predictions based on present evidence. Future will vs future going to.	Travel vocabulary: plane, ticket, airport, hotel, campsite, etc. Green issues. Future inventions. Predictions about climate changes.	Listening for comprehension questions. Speaking: Talking about how we pray. Reading: Reading for skimming and scanning. Writing: Simple sentences about our daily prayers. General knowledge: Jesus' teachings: how to pray. Cultural knowledge: The way we pray. Project: My daily pray. Profound knowledge: How did Jesus teach us about prayers? Value: Being thankful for all the things God taught us. General reinforcement: Prepare a visual organizer.
C18 C26				

ESSENTIAL QUESTION		What did God say to Abraham?		
BIG IDEA		In this unit, students use the first conditional and technology-based vocabulary.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 3: Let's be obedient to God! T1 C18	Telling about future events that are likely to happen.	First conditional. If I use my cell phone in class, the teacher will get angry with me.	Technology and social networks. Technological devices: cell phone, laptop, mouse, tablet, etc.	Listening for gist and specific information. Speaking: Talking about the story of Abraham. Reading: Reading for skimming and scanning. Writing: Simple sentences about Abraham. General knowledge: What we can learn from Abraham. Cultural knowledge: Does our culture promote obedience? Project: How can I apply the story of Abraham in my life? Profound knowledge: The story of Abraham Value: Being obedient to God. General reinforcement: Prepare a visual organizer.
ESSENTIAL QUESTION		Essential question: What kind of food did God give to Adam and Eve?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about possibilities and probabilities, necessity and lack of necessity. They use modal verbs such as: "might", "may" and "should".		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 4: A Healthy body! C8 C18	Talking about possibilities and probabilities. Telling that something is necessary or not necessary. Talking about health.	Might. I might go to the doctor. May. Peter may take an aspirin. Should. Have to. I have to go to the hospital. Don't have to. You don't have to eat too much.	Health: illness and injury. Stomach-ache, headache, to have a cold, to have a sore throat, backache, etc. Parts of the human body: head, back, eyes, throat, legs, feet, etc.	Listening for gist and for specific information. Speaking: Talking about the food of Adam and Eve. Reading: Reading for skimming and scanning. Writing: Simple sentences about the food of Adam and Eve. General knowledge: The Garden of Eden. Cultural knowledge: What fruit is available in our country? Project: My favourite fruit. Benefits. Profound knowledge: God wants us to be healthy. Value: Being thankful for the food God gives us. General reinforcement: Prepare a visual organizer.

ESSENTIAL QUESTION		What kind of family did Jesus have?		
BIG IDEA		In this unit, students describe actions that happened in the past and talk about abilities in the past. They use the past continuous, simple past and object pronouns.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 5: I love my family! C1 C18	Describing actions that were happening in the past. Narrating and describing past situations. Describing actions that were in progress simultaneously. Talking abilities in the past.	Recycling simple past. Past continuous. Affirmative. My dad was reading a book. Negative. It wasn't raining. Interrogative. Were they talking on the phone? Past simple vs past continuous. Use of when and while. Object pronouns.	Actions verbs in the past. Family members: mom, dad, sister, brother, aunt, uncle, brother in law, etc. Natural disasters: earthquake, twister, hurricane, floods, tsunamis, volcanic eruption, typhoon, drought and landslides.	Listening for gist and for specific information. Speaking: Talking about Jesus 'family'. Reading: Reading for skimming and scanning. Writing: Simple sentences about Jesus 'family'. General knowledge: The father of Jesus. Cultural knowledge: What are the responsibilities of a good father? Project: Being a father as God expects. Profound knowledge: Jesus' family. Value: Being thankful to God for our family. General reinforcement: Prepare a visual organizer.
ESSENTIAL QUESTION		Do you follow Jesus' teachings?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about habits or routines in the past by using all "used to" forms. They also use the present simple, modal verbs and object pronouns.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 6: Learning values C18 C22	Expressing habits or routines in the past. Comparing schools in the past and in the present.	Used to all forms I used to... / I didn't use to... / did you use to...? Recycling: When. Present simple. In the past teachers used to be strict but now they are more relax. Modal verb: could – couldn't. Object pronouns.	Personality adjectives: strict, relaxed, trustworthy, nice, lazy, reliable, understanding. Recycling: school vocabulary: with board / blackboard, slates, crayons, boarding school, desk, computers, chalk.	Listening for gist and for specific information. Speaking: Talking about values Reading: Reading for skimming and scanning. Writing: Simple sentences about values. General knowledge: The values that Jesus taught. Cultural knowledge: Values in my country. Project: Bible people and their values. Profound knowledge: Jesus' values. Value: Being thankful to God for giving us Jesus. General reinforcement: Prepare a visual organizer.

ESSENTIAL QUESTION		How do you take care of your body?		
BIG IDEA		In this unit, students name, classify, ask and give information about food and drinks, understand a menu and talk about healthy habits by using countable and uncountable nouns, quantifiers, compounds and modal verbs (must, must not, need to).		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 7 : My body is a temple C8 C18 C21	Naming food and drinks. Classifying food and drinks. Understanding shopping list. Asking and giving information about food and drinks. Buying food at the super-market. Understanding a menu. Ordering at a restaurant. Asking for the bill. Talking about healthy habits. Giving advice.	Countable and uncountable nouns. Quantifiers: Some / any / a lot / much / many / a / an. How much...? / how many...? How much water do you drink every day? How many oranges do you need to make an orange cake? A lot, not much, not many, a few, a little. Compounds: some – any – no – every / one / thing / where. Modal verbs: must, mustn't, need to.	Food quantifiers: a loaf of bread, a can, etc. Kitchen ware: spoon, knife, fork, little spoon, plate, glass, cup, cooking pot, saucepan, tray. Food and drink: orange juice, coffee, milk, soda, fish, bread, rice, meat, chicken, chips, fruit, vegetables, salad, etc.	Listening for gist and for specific information. Speaking: Talking about how to take care of our body. Reading: Reading for skimming and scanning. Writing: Simple sentences about the topic. General knowledge: How we take care of our body. Cultural knowledge: A healthy diet. Project: Preparing healthy diets. Profound knowledge: My body is a temple. Value: Being responsible of our actions. General reinforcement: Prepare a visual organizer.
ESSENTIAL QUESTION		Are you humble like Jesus?		
BIG IDEA		In this unit, students make suggestions, talk about obligations and give instructions by using modal verbs (must, must not, have to and don't have to), expressions and commands.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 8: Being humble C18	Making suggestions. Talking about obligations prohibitions and lack of necessity. Giving instructions.	Modal verb: must, mustn't. Use of have and don't have to. Expressions: let's, why don't...?, how about...? Recycling commands: affirmative and negative: put up a tent. Don't cut a tree.	Camping vocabulary: tent, torch, sleeping bag. Household chores: (camping) Recycling: phrasal verbs: wash up, tidy up, clean up, put up, breakdown, cut down.	Listening for gist and for specific information. Speaking: Talking about how Jesus was humble. Reading: Reading for skimming and scanning. Writing: Simple sentences about the topic. General knowledge: Jesus' humility. Cultural knowledge: Being a humble person. Project: Are the people humble nowadays? Profound knowledge: The sermon on the mount. Value: Being humble as Jesus. General reinforcement: Prepare a visual organizer.

ESSENTIAL QUESTION		Who was Aaron?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about spontaneous decisions, future plans and possibilities and make promises and predictions by using "will" and "going to".		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 9: Being strong C2 C18	Talking about spontaneous decisions. Talking about future plans and making promises. Making predictions. Talking about future possibilities.	Recycling: future "will" Present continuous: future arrangements. Future be going to: all forms. Word formation: suffixes (jobs): -ist, -er, -ian. First conditional.	Jobs and professions: doctor, engineer, astronaut, dentist, teacher, pastor, psychologist, therapist, etc. Volunteering: work with homeless, children, help older people, visit sick people, etc. Future time expressions: tomorrow, next week / month / year. In two months. Recycling: the weather. The Seasons.	Listening for gist and for specific information. Speaking: Talking about Aaron. Reading: Reading for skimming and scanning. Writing: Simple sentences about the topic. General knowledge: What we can learn from Aaron. Cultural knowledge: What Aaron means to me? Project: The story of Aaron and how we can apply it. Profound knowledge: Aaron's biblical story. Value: Being strong General reinforcement: Prepare a visual organizer.
ESSENTIAL QUESTION		When was the last time you were in danger?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about experiences and recent past by using present perfect, past participle, adverbs and contrast past simple and present perfect.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 10: The story of Daniel C18	Talking about experiences. Talking about recent past.	Present perfect: all forms. Regular and irregular verbs. Past participle morpheme: -ed. Adverbs: use of ever and never. Use of just. Already, yet. Past simple vs present perfect: definite and indefinite past.	Experiences: travel abroad, eat typical food, climb a mountain, visit a museum, go hiking, sail a boat, go white water rafting, be in the papers on a TV programme. Regular and irregular verbs.	Listening for gist and for specific information. Speaking: Talking about the story of Daniel. Reading: Reading for skimming and scanning. Writing: Simple sentences about the topic. General knowledge: Daniel's faithfulness to God. Cultural knowledge: Being a faithful person. Project: Are the people nowadays faithful? Profound knowledge: Daniel and the den of lions Value: Being faithful as Daniel. General reinforcement: Prepare a visual organizer.

Level 4: 15 years old (Fourth grade secondary school)				
ESSENTIAL QUESTION		Who was Isaiah?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about personal experiences, ask and answer about hobbies and free time activities by using present perfect.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 1: The prophet Isaiah C18	Talking about experiences. Asking and answering about hobbies and free time activities. Giving information about personal experiences.	Recycling: present perfect. Use of how long...? Use of for and since. Recycling: we questions.	Hobbies and free time activities. Dates, years.	Listening: Listening for specific information and for inferring meaning. Speaking: Talking about Isaiah. Reading: Reading for guessing meanings from contexts and for guessing author's intention. Writing: Writing simple sentences about the topic. General knowledge: What did Isaiah prophesy? Cultural knowledge: Does our nation have deaf ears to God? Project: Provide examples of meaningless sacrifices to God. Profound knowledge: The prophet Isaiah. Value: The importance of Isaiah's prophecies. General reinforcement: Prepare a visual organizer.
ESSENTIAL QUESTION		How was Jesus baptized?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about imaginary or hypothetical situations and express wishes by using the second conditional and the structure "wish".		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 2: Jesus' baptism. T1 C8 C18	Talking about imaginary or hypothetical situations. Expressing wishes.	Second conditional If I were in London, I would visit Buckingham palace. Wish. I wish I could... I wish I would... I wish I could study to be an engineer / a teacher / an archaeologist. I wish my parents would let me stay out later.	The media. Stomach-ache, headache, to have a cold, to have a sore throat, backache, etc. Parts of the human body: head, back, eyes, throat, legs, feet, etc.	Listening: Listening for specific information and for inferring meaning. Speaking: Talking about Jesus' baptism. Reading: Reading for guessing meanings from contexts and for guessing author's intention. Writing: Writing simple sentences about the topic. General knowledge: What did God say during Jesus' baptism? Cultural knowledge: Have you already been baptized? Project: What baptism means to an Adventist. Profound knowledge: Jesus' baptism. Value: The value of being baptized. General reinforcement: Prepare a visual organizer.

ESSENTIAL QUESTION		Who was Samuel?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about vacations and experiences by using the present perfect as well as object pronouns. They also use the phrasal verbs with "look".		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 3: Samuel, the prophet	Talking about vacations and experiences.	Present perfect: all forms. Adverbials: ever, never, just, already, yet, before. I haven't decided it yet. Use of been and gone. Simple past: all forms. Comparative adjectives. Comparative: as... as / not as... as. New Delhi is bigger than New York. New York isn't as big as New Delhi. Object pronouns. Phrasal verb "look": Look after, look for, look forward to, look into, look through, look up.	Vacation words: hiking, sunbathing, swimming, surfing, traveling, taking pictures, packing, camping. Touristic places in the world and landmarks. Descriptive adjectives. Time expression: ago, last, in. Recycling.	Listening: Listening for specific information and for inferring meaning. Speaking: Talking about the prophet Samuel. Reading: Reading for guessing meanings from contexts and for guessing author's intention. Writing: Writing simple sentences about the topic. General knowledge: What can we learn from Samuel? Cultural knowledge: What does God say about idols? Project: Samuel's prophecies. Profound knowledge: Samuel, the prophet Value: The value of being obedient to God. General reinforcement: Prepare a visual organizer.
C18				
ESSENTIAL QUESTION		Who was Jeremiah?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about unlikely or imaginary situations by using the second conditional. They also make polite offers and requests and use phrasal verbs with the verbs "break" and "bring".		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 4: The weeping prophet Jeremiah.	Making polite offers. Making request. Giving opinions. Talking about unlikely or imaginary situations.	Auxiliary verb: would. Would you like a cup of coffee? Modal verbs: can and could: for request. Can I have a glass of water? I think I would buy a new car if I had money. Second conditional: if I had time I would help you. Recycle: object pronouns. Phrasal verb "break, bring": break down, break into, break in, bring about, bring round, bring around, bring up.	Expression: in think, I believe, in my opinion, I consider. Verbs: catch a cold, be sick, faint, recover from, vomit, lost consciousness. Teenagers' problems: argue with my friends, body image, sibling rivalry, drugs and alcohol, divorce, eating disorders.	Listening: Listening for specific information and for inferring meaning. Speaking: Talking about the prophet Jeremiah. Reading: Reading for guessing meanings from contexts and for guessing author's intention. Writing: Writing simple sentences about the topic. General knowledge: What can we learn from Jeremiah? Cultural knowledge: What does God say to Jeremiah about his birth? Project: Jeremiah's prophecies. Profound knowledge: Jeremiah, the weeping prophet. Value: The value of being obedient to God. General reinforcement: Prepare a visual organizer.
C1				
C2				
C18				

ESSENTIAL QUESTION		Who was Ezekiel?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about health, make suggestions and give advice by using the modal verb “should” expressions related to health and prepositional phrases. They also use the phrasal verbs with “get”.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 5: The Prophet Ezekiel C8 C18 C26	Giving health advice. Talking about health. Making suggestions. Describing symptoms.	Modal verb: should. Expressions: have you tried...? I (would) (strongly) suggest / advise that... Recycling: second conditional. If I was / were you, I'd... in my experience, ...works really well. It's generally best / a good idea to... One idea is to... One thing you could / should / have to do is... The best / most important thing (to do) is to... Prepositional phrases: exercise is good for your health. Phrasal verb “get”: get away, get away with, get by, get on (with), get over, get over, get up.	Recycling: health, illness and symptoms: headache, stomach-ache, sore throat, fever, measles, cold, flu, mumps, dizzy, running nose, wound. Diseases: mumps, hepatitis, heart disease, chickenpox, smallpox, flu, asthma, ulcer, etc. Recycling: parts of the human body. Human organ systems: digestive system, nervous system, respiratory system. Kidney, liver, heart. Health advice: have a cup of tea, take an aspirin, don't watch the TV, take a rest, etc.	Listening: Listening for specific information and for inferring meaning. Speaking: Talking about the prophet Ezekiel. Reading: Reading for guessing meanings from contexts and for guessing author's intention. Writing: Writing simple sentences about the topic. General knowledge: What can we learn from Ezekiel? Cultural knowledge: What does God say to Ezekiel about His punishment? Project: Ezekiel's prophecies. Profound knowledge: The Prophet Ezekiel. Value: The value of being obedient to God. General reinforcement: Prepare a visual organizer.
ESSENTIAL QUESTION		Who was Daniel?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about possibilities in the present by using the modals can, may and might. They also use tag questions and phrasal verbs with the verb “turn”.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 6: The Prophet Daniel. C18	Talking about possibility in the present. Confirming information.	Modals for possibility: may / might, can't and must. Tag questions: you can come home early, can't you? This food is delicious, isn't it? Phrasal verb “turn”: turn back, turn down, turn into, turn off, turn on, turn out, turn up.	Verbs of cooking: chop, boil, mix, stir, slice, fry, peel. Cooking utensils: can opener, ladler, tea spoon, blender, toaster, bowl. Recipes.	Listening: Listening for specific information and for inferring meaning. Speaking: Talking about the prophet Daniel. Reading: Reading for guessing meanings from contexts and for guessing author's intention. Writing: Writing simple sentences about the topic. General knowledge: What can we learn from Daniel? Cultural knowledge: Do people remain faithful to God in difficult times nowadays? Project: The trials of Daniel and his three companions. Profound knowledge: The Prophet Daniel. Value: The value of remaining faithful to God. General reinforcement: Prepare a visual organizer.

ESSENTIAL QUESTION		Who, in the Bible, is considered a miracle child?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about possessions and provide further information by using relatives' clauses. They also use the phrasal verbs with "give".		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 7: C18	Showing possession. Talking about when something happens. Giving reasons.	Recycling: relative clauses who, which, where. Relative pronouns: whose, when, why. Defining relative clauses: she is the girl whose dog we found. Summer is the time when we are on vacation from school. My winter jacket is the reason why I am sweating. Phrasal verb "give": give away, give in, give off, give out, give up.	Be born, build, choose, obey, kill.	Listening: Listening for specific information and for inferring meaning. Speaking: Talking about Isaac. Reading: Reading for guessing meanings from contexts and for guessing author's intention. Writing: Writing simple sentences about the topic. General knowledge: What can we learn from the story of Isaac? Cultural knowledge: Do people remain faithful to God in difficult times nowadays? Project: The story of Abraham and Isaac. Profound knowledge: The way Abraham loves God. Value: The value of remaining faithful to God. General reinforcement: Prepare a visual organizer.
ESSENTIAL QUESTION		Who was Abigail?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about inventions and discoveries by using the past passive voice. They also use the present passive voice to talk about materials and the phrasal verbs with "get".		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 8: The story of Abigail C3 C18	Describing how the things are, done or made. Talking about inventions and discoveries.	Present passive voice. Prepositions: in / of, it's made in / of. Past passive voice. Preposition: by. It was written by Shakespeare. Phrasal verb "set": set about, set aside, set back, set off, set out, set up.	Materials: silk, wood, wool, iron, gold, leather, plastic, glass. Inventions: telephone, cell phone, car, television, iron, Morse code, printer, camera, etc. Discoveries: America, terracotta soldiers, mummies, DNA, vaccines. Make vs do.	Listening: Listening for specific information and for inferring meaning. Speaking: Talking about Abigail. Reading: Reading for guessing meanings from contexts and for guessing author's intention. Writing: Writing simple sentences about the topic. General knowledge: What can we learn from the story of Abigail and David? Cultural knowledge: Do people value women for their beauty or their brain? Project: Physical and spiritual features of Abigail. Profound knowledge: The story of Abigail. Value: The value of being wise in difficult times. General reinforcement: Prepare a visual organizer.

ESSENTIAL QUESTION		Who is the first murder in the Bible?		
BIG IDEA		In this unit, students report what someone said. They also report a crime by using reported speech and use the phrasal verbs with "carry" and "hold".		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 9: The story of Cain and Abel C2 C18	Reporting what someone said. Reporting a crime.	Reported speech: state-ments: she said she was tired. I'm working. He told me he was working I'm tired Phrasal verb "carry", "hold": be carried away, get carried away, carry off, carry on, carry over, carry through, hold on, hold up.	Crime vocabulary.	Listening: Listening for specific information and for inferring meaning. Speaking: Talking about Cain and Abel. Reading: Reading for guess-ing meanings from contexts and for guessing author's intention. Writing: Writing simple sentences about the topic. General knowledge: What can we learn from the story of Cain and Abel? Cultural knowledge: How is crime punished? Project: God says: Do not kill. Profound knowledge: The story of Cain and Abel. Value: Obeying the 10 Com-mandments. General reinforcement: Pre-pare a visual organizer.
ESSENTIAL QUESTION		Why was Naomi so sad?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about the past and narrate stories or events by using the past simple and the past perfect. They also use the phrasal verbs "make" and "put" and reflexive pronouns.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 10: C3 C18	Talking about the past. Narrating a story or event. Telling that something had happened before. Classifying literature genre. Talking about literature.	Recycling: past simple. Past continuous (optional). Past perfect: all forms. Connectors: besides, furthermore, moreover, in addition to. Reflexive pronouns: myself, yourself, himself, ourselves, themselves. The boy said to himself "oh, the wolf is coming". Phrasal verb "make", "put": make out, make up, make up my mind, put on, put out, put through, put somebody up.	Costumes, traditions and celebrations: Christmas eve, new year, Thanksgiving Day, carnival. Special dates: Mother's Day, -teacher's day, Students' day, Father's Day, Indepen-dence Day, flag's day. Literature. Books genre: fiction, scien-ce-fiction, informational, mystery, biography, folk tales, etc.	Listening: Listening for specific information and for inferring meaning. Speaking: Talking about the story of Naomi. Reading: Reading for guessing meanings from contexts and for guessing author's intention. Writing: Writing simple sentences about the topic. General knowledge: What can we learn from the story of Naomi and Ruth? Cultural knowledge: How does society treat widows? Project: Ruth's answer. Profound knowledge: The story of Naomi and Ruth. Value: Being loyal in difficult times. General reinforcement: Pre-pare a visual organizer.

Level 5: 16 years old (Fifth grade secondary level)				
ESSENTIAL QUESTION		Who was Jesus baptized by?		
BIG IDEA		In this unit, students describe a process by using the present passive voice. They also use the past passive voice and the phrasal verbs with "get".		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 1: John, the Baptist C18	Describing a process.	Present passive voice Past participles: regular and irregular verbs. Past passive voice. Phrasal verb "get" : get away, get away with, get by, get on (with), get over, get over, get up.	Printing press : press prints, rolls of paper, steel, thick paper, coated paper, uncoated paper, manuscript, editors, cardboard, book agent, author, typesetting machines, book binding machines. Verbs : make, print, write, illustrate, trim down (cut), read, revise, send.	Listening : Listening for predicting and for comprehension questions. Speaking : Talking about the story of John, the Baptist. Reading : Reading for gist and reading for specific information. Writing : Writing simple paragraphs about the topic. General knowledge : What can we learn from the story of John, the Baptist? Cultural knowledge : How are people baptized in different societies? Project : The Baptism of Jesus Profound knowledge : The story of John; the Baptist. Value : Being loyal in difficult times. General reinforcement : Prepare a visual organizer.
ESSENTIAL QUESTION		How did Jesus choose his disciples?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about unfinished past activities, movies and movie genres by using the present perfect continuous with "for" and "since". They also use phrasal verbs with "turn".		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 2: Jesus' disciples C18 C21	Talking about unfinished past activities. Talking about movies. Giving opinions about movie genres.	Present perfect: for and since. Present perfect continuous. She has been acting for several years. Subject + have / has + been + V -ing. -ed / -ing adjectives. Horror film are frightening. Adverbs : enough, lately, too much. Phrasal verb "turn" : turn back, turn down, turn into, turn off, turn on, turn out, turn up.	Movie vocabulary : cast, character, cinema, director, plot, movie star, scene, screen, etc. Movie genre : comedy, romantic comedy, science-fiction, horror, documentary.	Listening : Listening for predicting and for comprehension questions. Speaking : Talking about the 12 disciples. Reading : Reading for gist and reading for specific information. Writing : Writing simple paragraphs about the topic. General knowledge : What can we learn from the story of the 12 disciples? Cultural knowledge : How is treason punished in different societies? Project : What did the disciples do for God? Profound knowledge : The story of the 12 disciples. Value : Being loyal in difficult times. General reinforcement : Prepare a visual organizer.

ESSENTIAL QUESTION		What is temptation?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about complete and unfinished activities by using the present perfect and the present perfect continuous. They also use the phrasal verbs with "give".		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 3: Temptations C18 C26	Talking about complete and unfinished actions.	Recycling: present perfect. Present perfect continuous: since, for. Present perfect vs present perfect continuous. Contractions: I have / I've, she has / she's. Forest fires have increased lately. ADRA has been helping victims of the earthquake. I have been reading your book for three days. Phrasal verb "give": give away, give in, give off, give out, give up.	Natural resources and the environment: acid rain, pollution, biodegradable, global warning, greenhouse effect, etc. Natural and made environment: extreme weather, water crisis, forest fires, melting ice cap, drought, flooding, sustainable energy, global warning, deforestation, biodiversity, endangered species, the earth, the planet, pollution, green issues, greenhouse effects.	Listening: Listening for predicting and for comprehension questions. Speaking: Talking about the story of Jesus in the Desert. Reading: Reading for gist and reading for specific information. Writing: Writing simple paragraphs about the topic. General knowledge: What can we learn from the story of Jesus in the Desert? Cultural knowledge: How are teenagers tempted nowadays? Project: The three temptations of Jesus. Profound knowledge: Jesus in the desert. Value: Being loyal to God in difficult times. General reinforcement: Prepare a visual organizer.
ESSENTIAL QUESTION		Who was Queen Esther?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about habits in the past by using the simple past and "used to". They also express their opinions by using gerunds and infinitives and use the phrasal verbs with "set".		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 4: Esther, the Queen C2 C18	Talking about habits in the past. Expressing opinions.	Recycling: simple past. Used of used to. Gerunds and infinitives. Verb + -ing. Verb + to infinitive. Reading history books is boring. I love reading the bible. My sister decided to do her best. It's wonderful to go on holidays. Phrasal verb "set": set about, set aside, set back, set off, set out, set up.	ordinary people, queen, king, kill, orphan, died, treason.	Listening: Listening for predicting and for comprehension questions. Speaking: Talking about the story of Esther, the Queen. Reading: Reading for gist and reading for specific information. Writing: Writing simple paragraphs about the topic. General knowledge: What can we learn from the story of Esther, the Queen? Cultural knowledge: Are women considered strong in our societies? Project: Women's achievement in different fields. Profound knowledge: The story of Esther, the Queen. Value: Being loyal to God and his teachings in difficult times. General reinforcement: Prepare a visual organizer.

ESSENTIAL QUESTION		Who was Lazarus of Bethany?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about actions that finished before another action by using the simple past and the past perfect and the connectors "before", "while" and "when". They also use the phrasal verbs "carry" and "hold".		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 5: The raising of Lazarus C1 C18	Talking about actions that finished before another action or time in the past.	Recycling: simple past. Past perfect. Before, while, when. Subject + had + past participle. The boy had ridden a tricycle before the started. Phrasal verb "carry", "hold": be carried away, get carried away, carry off, carry on, carry over, carry through, hold on, hold up.	Childhood memories. Verbs: ride a bike, catch insects, fall down, ride a skateboard, ride a tricycle, collect marbles, build a sandcastle. Family members. Childhood games: hide and seek, roller-skating, hopscotch, skipping rope, marbles, sack races, twister, Mikado, Simon says, cat's cradle.	Listening: Listening for predicting and for comprehension questions. Speaking: Talking about the story of Lazarus. Reading: Reading for gist and reading for specific information. Writing: Writing simple paragraphs about the topic. General knowledge: What can we learn from the story of Lazarus of Bethany? Cultural knowledge: Are dead people just sleeping? Project: The meaning of death for a Christian and a non Christian. Profound knowledge: The raising of Lazarus. Value: Being a believer in God at all times. General reinforcement: Prepare a visual organizer.
ESSENTIAL QUESTION		Do we need to be born again?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about something that did not happen by using first, second and third conditionals. They also use the phrasal verbs with "make" and "put".		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 6: Nicodemus, the Pharisee T1 C18	Talking about something in the past that did not happen.	Recycling: first and second conditional. Third conditional. If + past perfect, would + have + past participle. If I had known, I would have sent her an e-mail. Phrasal verb "make", "put": make out, make up, make up my mind, put on, put out, put through, put somebody up.	Computers and internet: anti-virus software, app, backup, bluetooth, browser, CD-rom, driver, e-book, pen drive, e-mail. Verbs: browse, boot up, switch on, switch off, surf the net, download, upload.	Listening: Listening for predicting and for comprehension questions. Speaking: Talking about the story of Nicodemus, the Pharisee. Reading: Reading for gist and reading for specific information. Writing: Writing simple paragraphs about the topic. General knowledge: What can we learn from the story of Nicodemus, the Pharisee? Cultural knowledge: What things did Nicodemus learn from Jesus? Project: Spiritual features of Nicodemus, the pharisee. Profound knowledge: The story of Nicodemus, the Pharisee. Value: Being eager to hear Jesus' teachings. General reinforcement: Prepare a visual organizer.

ESSENTIAL QUESTION		Which was Jesus' last teaching?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about tourist places and means of transport by using embedded questions and prepositions of place and movement. They also use the phrasal verbs with "take"		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 7: The Last Supper C18 C21 C23 C24	Giving directions.	Embedded questions: yes / no questions – wh questions. I wonder if I can get to the theatre. I want to know where the bus station is. Go straight ahead, go along the road, drive over the bridge. Phrasal verb "take": take after, take in, take on, take out, take off, take over, take up.	Tourist places. Timetables. Means of transport. Prepositions of place and movement.	Listening: Listening for predicting and for comprehension questions. Speaking: Talking about Jesus' last teaching. Reading: Reading for gist and reading for specific information. Writing: Writing simple paragraphs about the topic. General knowledge: What can we learn from the Last Supper? Cultural knowledge: Are we prepared for death? Project: The meaning of Jesus' last teaching Profound knowledge: The Last Supper Value: Being loyal in difficult times. General reinforcement: Prepare a visual organizer.
ESSENTIAL QUESTION		Have you read The Sermon on the Mount?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about the media and famous people by using direct questions and indirect questions. They also use the phrasal verbs with "come" and "run".		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 8: The Sermon on the Mount T1 C18	Reporting what someone asks.	Direct and indirect questions. Expressions: could you tell me... Do you know... I was wondering... Do you have any idea... I'd like to know... Would it be possible... Is there any chance... Direct: where is Peter? Indirect: do you know where Peter is? Prefixes and suffixes. Re. Rearrange. Reappear. Phrasal verb "come", "run": come across, come down with, come into, come round, come up, run after, run around, run into, run off, run out of run up, run through.	The media: television, radio, the internet, the press. Famous people vocabulary: newspaper, gossip columns, biography, celebrities, talent show, TV show, reality shows, stardom. Verbs: become famous, sing, dance, to have a bright future.	Listening: Listening for predicting and for comprehension questions. Speaking: Talking about the Sermon on the Mount. Reading: Reading for gist and reading for specific information. Writing: Writing simple paragraphs about the topic. General knowledge: What can we learn from the Sermon on the Mount? Cultural knowledge: The beatitudes. Project: The Sermon on the Mount's teachings. Profound knowledge: The Sermon on the Mount. Value: Being loyal in difficult times. General reinforcement: Prepare a visual organizer.

ESSENTIAL QUESTION		What does Jesus teach us with the Parable of the talents?		
BIG IDEA		In this unit, students get familiarized with the formats of the International Exam Preliminary English Test (Cambridge University Press)		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 9 C18 C19 C20	Students take the complete Preliminary English Test which measures listening, speaking, reading, writing as well as vocabulary and grammar at the pre intermediate level. Exam practice 1.	Students take the complete Preliminary English Test which measures listening, speaking, reading, writing as well as vocabulary and grammar at the pre intermediate level. Exam practice 2.	Students take the complete Preliminary English Test which measures listening, speaking, reading, writing as well as vocabulary and grammar at the pre intermediate level. Exam practice 3.	Students take the complete Preliminary English Test which measures listening, speaking, reading, writing as well as vocabulary and grammar at the pre intermediate level. Exam practice 4.
	Feedback and remedial work.	Feedback and remedial work.	Feedback and remedial work.	Feedback and remedial work.

MATEMÁTICA

Sumario:

1. Propósito
2. Fundamento
3. Principios organizadores
4. Tópicos
5. Conceptos transversales
6. Programa curricular- Educación Secundaria 1.^{er} - 5.^{to} año

MATEMÁTICA

[1] Propósito

La educación matemática está diseñada para inculcar valores de precisión, honestidad, ahorro y mayordomía cristiana. Para que los estudiantes puedan ser buenos administradores de su tiempo y dinero, y llevar a cabo sus responsabilidades como miembros de la Iglesia y ciudadanos de su país, deben tener una comprensión completa de las matemáticas y ser capaces de aplicar sus procedimientos a la vida diaria. Muchas actividades de las lecciones de clase se usan para ayudar, a los estudiantes, a dominar los conceptos básicos de matemáticas y para aumentar sus habilidades para resolver problemas.

[2] Fundamento

La naturaleza presenta evidencias de relaciones matemáticas. Las ideas de número, forma, diseño y simetría se conforman con la realidad natural. Hay leyes naturales que gobiernan la existencia de las cosas y le otorgan armonía. Al estudiar esas leyes, ideas y procesos, las matemáticas pueden revelar al estudiante algunos de los atributos creativos divinos y, en especial, su constancia.

Las matemáticas también pueden desarrollar la capacidad que el estudiante tiene de usar procesos de pensamiento apropiados para identificar más claramente aspectos de la verdad vinculados a las leyes naturales y su diseño. Se trata de una verdad predecible donde, dados un conjunto de axiomas y los procesos matemáticos apropiados, el resultado siempre es el esperado. Por tanto, cuando el estudiante aprende procesos matemáticos, axiomas y leyes, se está capacitando para identificar más claramente el diseño de Dios y su obra maestra en la naturaleza.

Mientras las matemáticas constituyen una ciencia pura que permite muchas hipótesis y conjeturas a ser demostradas como correctas o incorrectas, también abre posibilidades de abordar temas que desafían tanto la prueba o demostración como la refutación, como son por ejemplo: la infinita pequeñez o la infinita grandeza. Este equilibrio atípico, entre lo inexplicable y lo claramente evidente, le brinda al estudiante un retrato preciso del Dios en quien creemos, un Dios eterno e infinito que no puede ser ni probado ni refutado. Sin embargo, Dios ha creado reglas y funciones que son prueba evidente de su existencia.

“Las matemáticas constituyen una revelación del pensamiento vivo de Dios que lo muestra como un Dios de sistema, orden y precisión, en quien se puede confiar. Su lógica es segura. Al pensar en términos matemáticos, por lo tanto, nosotros realmente repensamos los pensamientos de Dios” (Byrne, A. *A Christian Approach to Education*)

En tanto el estudiante no puede comprender la naturaleza absolutamente invariable de Dios, la confiabilidad matemática demuestra claramente la consistencia de Dios y de su Creación perfecta. Esta es una demostración de total confiabilidad.

La enseñanza de las matemáticas debería ser una ayuda importante para el desarrollo de la creatividad del individuo. El estudiante tiene aquí oportunidades ilimitadas de probar sus habilidades, en relación con la inmutabilidad de la ley de Dios. Con toda seguridad, el estudiante de matemática desarrollará confianza al examinar la consistencia de la ley (IEC del Departamento de Educación de la AG de la IASD).

[3] Principios organizadores

Las razones profundas por las cuales el estudiante debe aprender matemáticas son las siguientes:

- Necesita manejar sus procesos algorítmicos básicos, con el propósito de afrontar las demandas de la vida. Tales demandas incluyen estar alfabetizado numéricamente hablando, obtener herramientas para un futuro empleo, desarrollar prerrequisitos para la educación superior, y adquirir una clara idea de la relación existente entre las matemáticas y la tecnología.
- Necesita ser competente en las matemáticas, siendo que esta disciplina es el lenguaje de las ciencias y muchas disciplinas dependen de ella, como medio simbólico de comunicación.
- Siendo que la toma de decisiones es una habilidad importante para la vida, el aprendizaje de las matemáticas juega un papel importante en el desarrollo de la habilidad general del estudiante para tomar decisiones y resolver problemas.
- Su aprendizaje permite que el estudiante use la asignatura como fuente importante para el descubrimiento de la verdad. Esta disciplina presenta, clara y precisamente, algunos aspectos del conocimiento útiles

para el hallazgo de la verdad acerca de la estructura y modelos del medio, y de algunas de las maneras en que Dios se ha comunicado con el hombre.

- Toda persona necesita indagar para llegar a la verdad, pues esta es la búsqueda de la belleza. Las matemáticas ayudan a desarrollar las aptitudes estéticas del estudiante al buscar modelos en la naturaleza y a valorar la belleza en la precisión y simetría de la creación divina (Basado en IEC del Departamento de Educación de la AG de la IASD).

[4] Tópicos

- Número y operaciones.
- Operaciones y pensamiento algebraico.
- Medición.
- Geometría.
- Análisis de datos, estadística y probabilidad.

[5] Conceptos transversales

- **Dar sentido a los problemas y perseverar en su solución.** Romanos 5:3-5; Gálatas 6:9; 1Corintios 9:24; Colosenses 1:11-12; Hebreos 10:36; Apocalipsis 3:11.
- **Razonar abstracta y cuantitativamente.** Hechos 18:4; Job 13:3,6, 32:11-12; Isaías 1:18; Mateo 9:13; Hechos 18:4; 19:8,9.
- **Preguntar y responder críticamente.** Lucas 2:46-47; Génesis 3:8-13; Job 38-40; Marcos 11:28-32; 12:28; Lucas 2:46-47; Hechos 15:5-7.
- **Usar modelos.** Éxodo 26:30; Juan 5:19; Jeremías 13:16; 13:1-11; 18:1-10; 19:1-13; 24:1-10; Ezequiel 24:1-14.
- **Planificar con propósito.** Lucas 14:27-29; Proverbios 15:22; 16:1,3,9; 21:5; Gálatas 4:4.
- **Valorar con precisión.** Éxodo 30:22-25; Génesis 6:15; Éxodo 30:34-38; 1Reyes 6; Daniel 8:14, 9:25-27; Marcos 6:40; Lucas 6:38.
- **Leer y escribir por comprensión.** Nehemías 8:8; Habacuc 2:2; Deuteronomio 17:18; 31:19; Eclesiastés 12:10; Isaías 29:11-12; Daniel 5:17; Lucas 1:3,4, 4:16; Hechos 8:30-31; Efesios 3:3-4; 2 Pedro 3:1.
- **Reconocer patrones.** Eclesiastés 1:9; Eclesiastés 3:1-8,15; Mateo 24; Lucas 17:26; Romanos 5:12-21, 6:23; 1 Corintios 15:45-49.

PROGRAMA CURRICULAR DE MATEMÁTICA DE SECUNDARIA 1.er - 5.to AÑO

MATEMÁTICA – PRIMER AÑO		
COMPETENCIA 27: Resuelve problemas de cantidad.		
CAPACIDAD: • Traduce cantidades a expresiones numéricas. • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculos. • Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.		
NÚMEROS Y OPERACIONES (NO)		PRIMER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué representan los números y cómo nos ayudan a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios?	
IDEA CLAVE	Los números representan una cantidad que nos ayuda a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Conjuntos • Determinación de un conjunto. • Operaciones con conjuntos. • Resolución de problemas con dos tres y cuatro conjuntos (diagrama de Carroll).	M-S1-NO-1 Identifica y determina conjuntos según una característica, aplica propiedades y procesos algorítmicos al resolver operaciones y problemas con conjuntos de contexto real.	Da sentido a los problemas y persevera en su solución Aplica propiedades para resolver operaciones y problemas de conjuntos. Desarrollo Espiritual Valora que Dios ha creado el universo ordenado y agrupados según la especie. Apocalipsis 4:11.
Números enteros (Z) • Representación de los números enteros en la recta numérica. • Relación de orden en los números enteros. • Propiedades de números enteros.	M-S1-NO-2. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del significado del signo positivo y negativo de números enteros, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. <i>(CN 2017: S1-M-C21-D4) (ACES: Matemática 1, pp. 60-64)</i> M-S1-NO-3 Expresa, con diversas representaciones y lenguaje numérico, su comprensión del valor posicional de las cifras de un número hasta los millones ordenando, comparando, componiendo y descomponiendo números naturales y enteros, para interpretar un problema según su contexto, y estableciendo relaciones entre representaciones. En el caso de la descomposición, comprende la diferencia entre una descomposición polinómica y otra en factores primos. <i>(CN 2017: S1-M-C21-D3) (ACES: Matemática 1, pp. 65-66)</i> M-S1-NO-4 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las propiedades de las operaciones con enteros. Usa este entendimiento para asociar o secuenciar operaciones, y para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. <i>(CN 2017: S1-M-C21-D5)</i>	Razonar abstracta y cuantitativamente Explica mediante ejemplos el significado de los números enteros, la relación de orden y sus propiedades. Desarrollo Espiritual Se relaciona asertivamente con sus pares, considerando sus principios y valores cristianos. Romanos 15:2.

• Múltiplos y Divisores. • Criterios de Divisibilidad. • Números primos y compuestos. • Mínimo Común Múltiplo (M.C.M.). • Máximo Común Divisor (M.C.D.).	M-S1-NO-4 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de los múltiplos y divisores de un número. <i>(ACES: Matemática 1, pp. 41-45)</i> M-S1-NO-5 Realiza procedimientos de descomposición en factores primos de números naturales al resolver problemas y justifica cuando un número es divisible por otro a partir de los criterios de divisibilidad. <i>(ACES: Matemática 1, pp. 46-47)</i> M-S1-NO-6 Emplea el M.C.M y el M.C.D para resolver problemas de traducción simple y compleja con números naturales. <i>(ACES: Matemática 1, pp. 48-49)</i>	Razonar abstracta y cuantitativamente Selecciona procedimientos pertinentes para resolver problemas sobre divisibilidad con números enteros. Desarrollo Espiritual Considera que Dios lo ha creado de forma íntegra en tres aspectos fundamentales (mental, física y espiritual). 1 Tesalonicenses 5:23.
Operaciones con números enteros (+; -; $\times$; $\div$ a^n; $\sqrt[n]{a}$) Problemas con números enteros	M-S1-NO-7 Establece relaciones entre datos y acciones de ganar, perder, comparar e igualar cantidades, o una combinación de acciones. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones de adición, sustracción, multiplicación, división, potenciación, y radicación con números enteros. <i>(CN 2017: S1-M-C21-D1) (ACES: Matemática 1, pp. 67-74)</i> M-S1-NO-8 Selecciona y emplea estrategias de cálculo, estimación y procedimientos diversos para realizar operaciones con números enteros, y simplificar procesos usando propiedades de los números y las operaciones, de acuerdo con las condiciones de la situación planteada. <i>(CN 2017: S1-M-C21-D6) (ACES: Matemática 1, pp. 82-89.)</i> M-S1-NO-9 Resuelve problemas de la vida real y de contextos matemáticos aplicando las operaciones de números enteros.	Planifica con propósito Resuelve operaciones de adición y sustracción, multiplicación, división, potenciación y radicación utilizando estrategias apropiadas Cuidar la precisión Determina el resultado de los problemas, usando operaciones matemáticas con precisión. Desarrollo Espiritual Considera que Dios tiene el control del universo y que solo Él puede solucionar los problemas imposibles para el hombre. Salmos 139:13-14.

Números Racionales (Q) • Fracciones. • Fracciones equivalentes. • Representación de fracciones en la recta numérica. • Comparación de fracciones. • Clasificación de fracciones • Operaciones con fracciones $(+,-;\times,\div;(\frac{a}{b})^n;(\sqrt[n]{a})]$ • Problemas con fracciones. • Notación científica.	M-S1-NO-10 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de la fracción como razón y operador, y del significado del signo positivo y negativo de enteros y racionales, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. <i>(CN 2017: S1-M-C21-D4) (ACES: Matemática 1, pp. 90-94)</i> M-S1-NO-11 Expresa la comprensión de fracciones equivalentes aplicando procesos de amplificación y simplificación. Compara fracciones utilizando diversas representaciones gráficas y numéricas. <i>(ACES: Matemática 1, p. 95)</i> M-S1-NO-12 Selecciona y emplea estrategias de cálculo, estimación y procedimientos diversos para realizar operaciones con expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales, así como para calcular aumentos y descuentos porcentuales, y simplificar procesos usando propiedades de los números y las operaciones, de acuerdo con las condiciones de la situación planteada. <i>(CN 2017: S1-M-C21-D6). (NAD:7.NS.1) (NAD:7.NS.2) (NAD:7.NS.3) (ACES: Matemática 1, pp. 101-107)</i> M-S1-NO-13 Selecciona y emplea estrategias de cálculo y de estimación, y procedimientos diversos para determinar equivalencias entre expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales. <i>(CN 2017: S1-M-C21-D8) (NAD:7.NS.2) (ACES: Matemática 1, pp. 101-107)</i> M-S1-NO-14 Realiza operaciones con fracciones expresados en notación científica, exponentes y raíz cuadrada. <i>(ACES: Matemática 1, pp. 108-109; 114-121)</i> M-S1-NO-15 Plantea afirmaciones sobre las propiedades de los números y de las operaciones con expresiones decimales, y sobre las relaciones inversas entre las operaciones. Las justifica o sustenta con ejemplos y propiedades de los números y de las operaciones. Infiere relaciones entre estas. Reconoce errores en sus justificaciones y en las de otros, y las corrige. <i>(CN 2017: S1-M-C21-D9)</i>	Razonar abstracta y cuantitativamente Selecciona procedimientos pertinentes para resolver operaciones y problemas con fracciones. Desarrollo Espiritual Decide devolver a Dios la décima parte de los bienes recibidos en agradecimiento por su creación. Génesis 28:22
Números Decimales • Clasificación de números decimales. • Aproximación de Decimales. • Operaciones con números decimales. • Generatriz de un numero decimal.	M-S1-NO-16 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las expresiones decimales y fraccionarias, así como la relación inversa entre las cuatro operaciones. Usa este entendimiento para asociar o secuenciar operaciones, y para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. <i>(CN 2017: S1-M-C21-D5) (ACES: Matemática 1, pp. 98-100)</i> M-S1-NO-17 Realiza procedimientos de aproximación en números decimales por exceso, defecto o redondeo, al solucionar problemas. <i>(ACES: Matemática 1, pp. 98-100)</i> M-S1-NO-18 Emplea procedimientos para hallar la fracción generatriz de un número decimal exacto periódico puro y periódico mixto. <i>(ACES: Matemática 1, p. 97)</i>	Da sentido a sus problemas y persevera en su solución Resuelve operaciones sobre números decimales haciendo uso de estrategias pertinentes. Planifica con propósito Selecciona estrategias pertinentes para resolver problemas de contexto matemático y de la vida real con números decimales. Desarrollo Espiritual Considera que Dios tiene el control del universo y que sus problemas personales se solucionan cuando permite que la voluntad de Dios se cumpla en su vida. Job 12:10:10. Isaías 41:10.

LEYENDA: **M-S1-NO-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **S1** es Secundaria de 1.º año, **NO** es el tópico Números y Operaciones, **1** es el número del aprendizaje esencial.

MEDIDAS (M)		PRIMER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayuda la medición a cumplir el plan de Dios?	
IDEA CLAVE	La medición nos permite ser precisos y ordenados como Dios planeó sobre porcentajes aplicando estrategias heurísticas.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
- Tiempo. - Masa. - Temperatura.	M-S1-M-1 Selecciona y usa unidades e instrumentos pertinentes para medir o estimar la masa, el tiempo o la temperatura; realizar conversiones entre unidades; y determinar equivalencias entre las unidades y subunidades de medida de masa, de temperatura, de tiempo y monetarias. <i>[CN 2017: S1-M-C21-D7] (ACES: Matemática 1, p. 223)</i>	Atender a la precisión Mide con precisión y utiliza los instrumentos necesarios de la masa, el tiempo y la temperatura, realiza equivalencia con cada una de ellas. Desarrollo Espiritual Decide hacer su culto personal a Dios en la primera hora de la mañana. 1 Crónicas 23:30.

LEYENDA: **M-S1-M-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **S1** es Secundaria de 1.º año, **M** es el tópico Medidas, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 28: Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.

CAPACIDAD:

- Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas.
- Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.
- Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales.
- Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.

OPERACIONES Y PENSAMIENTOS ALGEBRAICOS (OPA)		PRIMER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo se pueden representar los objetos para ayudarnos a entender la variedad de la creación de Dios?	
IDEA CLAVE	Una sola colección de objetos siempre puede ser representada de más de una manera para ayudarnos a entender la variedad de la creación de Dios.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Expresiones algebraicas - Términos algebraicos. - Términos semejantes. - Valor numérico.	M-S1-OPA-1 Establece relaciones entre datos, valores desconocidos expresándolas en modelos mediante el uso de expresiones algebraicas. <i>[CN 2017: S1-M-C22-D1] (ACES: Matemática 1, pp. 122-128)</i>	Usa modelos Relaciona los datos del problema para expresar situaciones de contexto real al contexto matemático (expresiones algebraicas). Desarrollo Espiritual Valora las expresiones de amor de Dios, manifestadas en su creación. Génesis 1.
	M-S1-OPA-2 Usa expresiones algebraicas y las relaciona con procesos matemáticos al hallar el valor numérico de una expresión algebraica y reducir términos semejantes. <i>[ACES: Matemática 1, p. 126]</i>	
	M-S1-OPA-3 Utiliza propiedades de operaciones con valor numérico para generar expresiones equivalentes. <i>[NAD:7EE.1] (NAD:7EE.2) (ACES: Matemática 1, pp. 129-131)</i>	

Monomios y polinomios • Grados relativo y absoluto. Operaciones con monomios • Adición y sustracción de monomios • Multiplicación y división de monomios. • Potenciación y radicación de monomios.	M-S1-OPA-4 Expresa la diferencia entre grado relativo y grado absoluto de un polinomio. M-S1-OPA-5 Emplea propiedades y resuelve problemas matemáticos usando expresiones numéricas y algebraicas. <i>(NAD:7.EE.3) (NAD:7.EE.4)</i> M-S1-OPA-6 Resuelve operaciones (adición, sustracción, multiplicación y división, potenciación y radicación) con monomios. <i>(ACES: Matemática 1, pp. 128-132; 133; 142-149)</i>	Planifica con propósito Selecciona estrategias pertinentes para resolver operaciones en problemas de contexto matemático y de la vida real con polinomios. Desarrollo Espiritual Estima que vivir con Cristo es mucho mejor que vivir sin Él, a pesar de los problemas. Filipenses 1:21.
Progresión Aritmética • Regla de formación de una progresión aritmética. • Patrones numéricos. • Patrones gráficos o geométricos (con traslaciones, rotaciones o ampliaciones).	M-S1-OPA-7 Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la formación de un patrón gráfico o una progresión aritmética, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. <i>(CN 2017: S1-M-C22-D3)</i> M-S1-OPA-8 Emplea estrategias para determinar un patrón de repetición en secuencias geométricas.	Reconocer patrones Determina la regla de formación, términos desconocidos de progresiones aritméticas y patrones en secuencias geométricas. Desarrollo Espiritual Decide ser ordenado en su vida espiritual siguiendo el modelo de Cristo. 1 Corintios 14:40.
Ecuaciones Lineales • Propiedad de las igualdades. • Resolución de problemas de ecuaciones con dos o más operaciones. • Sistema de ecuaciones lineales con dos variables.	M-S1-OPA-9 Establece relaciones considerando expresiones algebraicas al expresar modelos relacionados a ecuaciones lineales con una incógnita. <i>(CN 2017: S1-M-C22-D1) (ACES: Matemática 1, pp. 134-135)</i> M-S1-OPA-10 Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución de una ecuación lineal para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. <i>(CN 2017: S1-M-C22-D4) (ACES: Matemática 1, pp. 136-139)</i> M-S1-OPA-11 Plantea afirmaciones sobre las condiciones para que dos ecuaciones sean equivalentes o exista una solución posible. Las justifica usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige. <i>(CN 2017: S1-M-C22-D8)</i> M-S1-OPA-12 Resuelve problemas de la vida real y matemáticos usando ecuaciones lineales y sistemas de ecuaciones con dos variables. <i>(NAD:7.EE.3) (NAD:7.EE.4)</i>	Da sentido a los problemas y persevera en su solución Resuelve problemas de ecuaciones lineales utilizando procedimientos pertinentes. Desarrollo Espiritual Justifica que somos representantes de Dios en esta tierra para llevar su mensaje de salvación a las personas sin importar su variedad cultural. Hechos 13:47.
Inecuaciones • Propiedades de las inecuaciones. • Resolución de problemas con inecuación.	M-S1-OPA-13 Representa, grafica, analiza desigualdades utilizando datos simbólicos y reglas. M-S1-OPA-14 Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución del conjunto solución de una condición de desigualdad, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. <i>(CN 2017: S1-M-C22-D4)</i> M-S1-OPA-15 Usa estrategias y procedimientos para resolver problemas de inecuaciones lineales, determinando el conjunto solución.	Usa modelos Explica la representación gráfica, simbólica y el conjunto solución de inecuaciones. Da sentido a los problemas y persevera en su solución Resuelve problemas sobre inecuaciones lineales utilizando procedimientos pertinentes. Desarrollo Espiritual Agradece a Dios por su creación y la libertad de elección que Él nos dio. Salmo 8:3-8

Razones y proporciones • Magnitudes DP. • Magnitudes IP. Regla de Tres Porcentajes	M-S1-OPA-16 Organiza datos en tablas para expresa relaciones de proporcionalidad directa e inversa entre magnitudes y justifica cuando una relación es directa o inversamente proporcional. <i>[NAD: 7.RP.1] [NAD: 7.RP.2] [NAD: 7.RP.3]</i> <i>[ACES: Matemática 1, pp. 160-163]</i> M-S1-OPA-17 Resuelve problemas con magnitudes DP e IP mediante relaciones de razón y proporción. <i>[ACES: Matemática 1, pp. 160-163]</i> M-S1-OPA-18 Emplea métodos como reducción a la unidad y la regla de tres simple, en problemas de proporcionalidad DP e IP y porcentajes. <i>[ACES: Matemática 1, pp. 164-166]</i>	Usa modelos Determina el comportamiento entre dos o más magnitudes (IP-DP). Planifica con propósito Selecciona estrategias para resolver problemas sobre magnitudes y porcentajes. Desarrollo Espiritual Valora su relación con Dios, su creador, al orar y estudiar la biblia, teniendo en cuenta sus principios al tomar decisiones. Salmos 143:8.
Funciones • Funciones Lineales. • Función Afín: intercepto con los ejes, pendiente, dominio y rango. • Función Constante.	M-S1-OPA-19 Identifica, grafica e interpretar funciones lineales, afines y constantes. <i>[ACES: Matemática 1, pp. 158-159]</i> M-S1-OPA-20 Interrelaciona representaciones gráficas, tabulares y algebraicas para expresar el comportamiento de la función lineal y sus elementos (intercepto con los ejes, pendiente, dominio y rango, para interpretar un problema según su contexto. <i>[CN 2017: S1-M-C22-D5] [ACES: Matemática 1, pp. 150-157]</i> M-S1-OPA-21 Emplea métodos gráficos y algebraicos (relación de correspondencia) para resolver problemas de funciones lineales. <i>[ACES: Matemática 1, pp. 150-157]</i> M-S1-OPA-22 Establece la relación de correspondencia entre la razón de cambio de una función lineal y la constante de proporcionalidad para resolver problemas según su contexto. <i>[CN 2017: S1-M-C22-D6]</i> M-S1-OPA-23 Plantea afirmaciones sobre las características y propiedades de las funciones lineales. Las justifica con ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige. <i>[CN 2017: S1-M-C22-D10]</i>	Pregunta y responde críticamente Explica su interpretación de gráficas, y el comportamiento de funciones lineales (Afín y Constantes). Desarrollo Espiritual Contrasta su conducta con el comportamiento de Jesús y lo toma como ejemplo en su vida. 1 Corintios 11:1.

LEYENDA: **M-S1-OPA-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **S1** es Secundaria de 1.º año, **OPA** es el tópico Operaciones y Pensamientos Algebraicos, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 30: Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.		
CAPACIDAD: - Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. - Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. - Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. - Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.		
GEOMETRÍA (G)		PRIMER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayudan las formas y sus partes a apreciar la creación de Dios?	
IDEA CLAVE	Las formas y sus partes nos ayudan a apreciar la belleza y el orden en todo lo que Dios ha diseñado.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Introducción a la geometría - Segmentos y operaciones. - Rectas paralelas, perpendiculares y secantes. - Ángulos.	M-S1-G-1 Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de las rectas paralelas, perpendiculares y secantes. Los expresa aun cuando estos cambien de posición y vistas, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. <i>(CN 2017: S1-M-C23-D1) (ACES: Matemática 1, pp. 186-189)</i>	Valora con precisión Estima las medidas de segmentos y ángulos aplicando operaciones.
	M-S1-G-2 Realiza operaciones con las medidas de segmentos en contextos matemáticos y cotidianos. <i>(ACES: Matemática 1, pp. 180-185)</i>	Desarrollo Espiritual Considera a Dios como su Creador que mide a todos los seres humanos con justicia. Romanos 2:6.
Formas (figuras geométricas) Figuras poligonales y propiedades - Triángulos, propiedades. - Triángulo rectángulo. - Cuadriláteros. - Construcción de figuras poligonales con regla y compás siguiendo instrucciones. - Áreas triangulares y cuadrangulares. - Circunferencia. - Área circular. - Longitud de circunferencia.	M-S1-G-3 Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de cuadriláteros, triángulos, y círculos. Los expresa aun cuando estos cambien de posición y vistas, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. <i>(CN 2017: S1-M-C23-D3) (NAD:7. G.1,2,3) (NAD:7. G.2) (NAD:7. G.3) (ACES: Matemática 1, pp. 196-200)</i>	Utilizar la estructura Selecciona procedimientos para realizar construcciones y solucionar problemas con medidas de formas poligonales y circulares.
	M-S1-G-4 Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas características y las representa con formas bidimensionales compuestas y tridimensionales. Establece, también, relaciones de semejanza entre triángulos o figuras planas, y entre las propiedades del volumen, área y perímetro. <i>(CN 2017: S1-M-C23-D1) (ACES: Matemática 1, pp. 196-200, 201-202)</i>	Lee y escribe por comprensión Explica su comprensión sobre las propiedades formas poligonales y circulares.
	M-S1-G-5 Emplea las propiedades del triángulo y cuadriláteros para resolver problemas sobre lados, ángulos y área. <i>(ACES: Matemática 1, pp. 203-205)</i>	Desarrollo Espiritual Valora las formas de la creación divina como una expresión de amor. Juan 1:3.
	M-S1-G-6 Identifica los elementos de la circunferencia y establece diferencias entre ellos. <i>(ACES: Matemática 1, pp. 190-191)</i>	
	M-S1-G-7 Usa estrategias heurísticas, recursos gráficos y otros, para resolver problemas de longitud y área de la circunferencia. <i>(ACES: Matemática 1, pp. 190-191)</i>	

Trigonometría • Triángulos Notables. • Razones Trigonométricas.	M-S1-G-8 Utiliza relaciones métricas (teorema de Pitágoras, triángulos notables) del triángulo rectángulo para resolver problemas significativos. <i>[ACES: Matemática 1, pp. 201-202]</i> M-S1-G-9 Resuelve problemas que involucran Razones Trigonométricas de ángulos agudos y notables.	Valora con precisión Estima medidas de ángulos y lados aplicando razones trigonométricas en contextos cotidianos. Desarrollo Espiritual Considera a Jesús como la piedra angular y el fundamento de su salvación. Efesios 2:20-22.
Escalas: Planos y mapas	M-S1-G-10 Lee planos a escala y los usa para ubicarse en el espacio y determinar rutas. <i>[CN 2017: S1-M-C23-D5]</i> M-S1-G-11 Expresa las distancias y medidas de planos o mapas usando escalas.	Planifica con propósito Compara medidas reales con las medidas a escala en planos. Usar modelos Determina su ubicación en planos y mapas a escala. Desarrollo Espiritual Considera su vida (creación Divina) como una carta abierta a las personas que lo rodean y es consciente de la influencia que ejerce sobre los demás. 2 Corintios 3:2-3.
Transformaciones geométricas en el plano • Traslación. • Rotación. • Reflexión. • Ampliación y reducción.	M-S1-G-12 Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre la relación de semejanza entre formas bidimensionales cuando estas se amplían o reducen, para interpretar las condiciones de un problema y estableciendo relaciones entre representaciones. <i>[CN 2017: S1-M-C23-D4]</i> M-S1-G-13 Emplea estrategias y procedimientos para realizar rotaciones, traslaciones, reflexiones, ampliaciones y reducciones a partir de instrucciones precisas.	Planifica con propósito Selecciona estrategias para realizar transformaciones en el plano. Desarrollo Espiritual Considera que Dios es el único que puede transformar nuestras vidas, redimirnos y darnos la salvación. Efesios 1:7.
Poliedros • Poliedros regulares e irregulares. • Teorema de Euler. • Prismas. • Desarrollo de la superficie total de un prisma. • Volumen de un prisma. • Cilindro. • Área lateral y total del cilindro. • Volumen del cilindro.	M-S1-G-14 Expresa con dibujos, con material concreto y con lenguaje geométrico la comprensión de los poliedros, prismas y cilindros expresándolos gráficamente su desarrollo. <i>[CN 2017: S1-M-C23-D3] [ACES: Matemática 1, pp. 224-229]</i> M-S1-G-15 Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el perímetro, el área o el volumen de prismas, así como de áreas bidimensionales compuestas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (bolitas, panes, botellas, etc.). <i>[CN 2017: S1-M-C23-D6] [ACES: Matemática 1, pp. 133; 142-149]</i>	Planifica con propósito Resuelve problema sobre área y volumen de cuerpos tridimensionales. Desarrollo Espiritual Valora las formas de la naturaleza cuidando las cosas creadas por Dios y reconociendo que Él es el dueño de todo. Salmos 89:11. Romanos 8:19.

LEYENDA: **M-S1-G-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **S1** es Secundaria de 1.º año, **G** es el tópico Geometría, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 29: Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.		
CAPACIDAD: - Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. - Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. - Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. - Sustenta conclusiones o decisiones basadas en la información obtenida.		
ANÁLISIS DE DATOS, ESTADÍSTICAS Y PROBABILIDAD (ADEP)		PRIMER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos cuantificar nuestros hallazgos de una manera que agrada a Dios?	
IDEA CLAVE	Dios ha ordenado en varias ocasiones a los hombres que cuenten, midan y registren sus descubrimientos.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Estadística - Población y muestra. - Variables estadísticas (cualitativas nominales y ordinales, cuantitativas discretas). - Tablas de Distribución de Frecuencias. - Gráficos Estadísticos: de Barras, circulares y pictogramas. Medidas de tendencia central - Media. - Mediana. - Moda.	M-S1-ADEP-1 Representa las características de una población en estudio asociándolas a variables cualitativas nominales y ordinales, o cuantitativas discretas, y expresa el comportamiento de los datos de la población a través de gráficos de barras, gráficos circulares y medidas de tendencia central. <i>[CN 2017: S1-M-C24-D1] (NAD:7. SP1) (NAD:7. SP2)</i> <i>[ACES: Matemática 1, pp. 244-243]</i>	Comprende y persevera Explica, organiza y describe información en tablas y gráficos estadísticos. Valora con precisión Determina las medidas estadísticas interpretando su comportamiento de los datos. Desarrollo Espiritual Decide vivir su vida con Cristo y anhela ser contado entre los redimidos. Apocalipsis 5:9-10.
	M-S1-ADEP-2 Lee tablas y gráficos de barras o circulares, así como diversos textos que contengan valores de medida de tendencia central, o descripciones de situaciones aleatorias, para comparar e interpretar la información que contienen. A partir de ello, produce nueva información. <i>[CN 2017: S1-M-C24-D4] (NAD:7. SP3) (NAD:7. SP4)</i>	
	M-S1-ADEP-3 Recopila datos de variables cualitativas o cuantitativas discretas mediante encuestas, seleccionando y empleando procedimientos y recursos. Los procesa y organiza en tablas con el propósito de analizarlos y producir información. <i>[CN 2017: S1-M-C24-D5] [ACES: Matemática 1, pp. 244-253]</i>	
	M-S1-ADEP-4 Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión sobre la media, la mediana y la moda para datos no agrupados, según el contexto de la población en estudio, así como sobre el valor de la probabilidad para caracterizar como más o menos probable la ocurrencia de sucesos de una situación aleatoria. <i>[CN 2017: S1-M-C24-D3] [ACES: Matemática 1, pp. 244-253]</i>	
	M-S1-ADEP-5 Plantea afirmaciones o conclusiones sobre la información cualitativa y cuantitativa de una población, o la probabilidad de ocurrencia de sucesos. Las justifica usando la información obtenida y sus conocimientos estadísticos. Reconoce errores en sus justificaciones y los corrige. <i>[CN 2017: S1-M-C24-D7] [ACES: Matemática 1, pp. 254-255]</i>	
	M-S1-ADEP-6 Selecciona y emplea procedimientos para determinar la media, mediana y la moda de datos discretos. <i>[CN 2017: S1-M-C24-D6] [ACES: Matemática 1, pp. 254-255]</i>	

Probabilidad • Experimentos aleatorios y determinísticos. • Espacio muestral. • Sucesos simples y compuestos. • Espacio muestral por comprensión y extensión. • Regla de Laplace y diagrama del árbol.	M-S1-ADEP-7 Investiga los procesos de azar y desarrolla, utiliza y evalúa modelos de probabilidad. <i>(NAD:7. SP5) (NAD:7. SP6) (NAD:7. SP7) (NAD:7. SP8) (ACES: Matemática 1, pp. 256-260)</i>	Planifica con propósito Selecciona estrategias para determinar la probabilidad de sucesos.
	M-S1-ADEP-8 Representa con diagrama de árbol una serie de sucesos y halla el espacio muestral de un experimento aleatorio para expresarlo por extensión o comprensión.	
	M-S1-ADEP-9 Determina las condiciones de una situación aleatoria, compara la frecuencia de sus sucesos y representa su probabilidad a través de la regla de Laplace (valor decimal) o representa su probabilidad mediante su frecuencia dada en porcentajes. A partir de este valor, determina si un suceso es más o menos probable que otro. <i>(CN 2017: S1-M-C24-D2) (ACES: Matemática 1, pp. 256-260)</i>	
	M-S1-ADEP-10 Plantea afirmaciones o conclusiones sobre la información cualitativa y cuantitativa de una población, o la probabilidad de ocurrencia de sucesos. Las justifica usando la información obtenida y sus conocimientos estadísticos. Reconoce errores en sus justificaciones y los corrige. <i>(CN 2017: S1-M-C24-D7)</i>	Desarrollo Espiritual Decide ser fiel a Dios a pesar de la incertidumbre. Jeremías 29:11.

LEYENDA: **M-S1-ADEP-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **S1** es Secundaria de 1.º año, **ADEP** es el tópico Análisis de Datos, Estadísticas y Probabilidad, **1** es el número del aprendizaje esencial.

MATEMÁTICA – SEGUNDO AÑO

COMPETENCIA 27: Resuelve problemas de cantidad.

CAPACIDAD:

- Traduce cantidades a expresiones numéricas.
- Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.
- Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculos.
- Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.

NÚMEROS Y OPERACIONES (NO)

SEGUNDO AÑO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Qué representan los números y cómo nos ayudan a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios?

IDEA CLAVE

Los números representan una cantidad que nos ayuda a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

**Números Reales
Números Racionales (Q) e
Irracionales (I):
Fracciones**

- Fracciones equivalentes.
- Representación de fracciones en la recta numérica.
- Comparación y orden de fracciones.
- Operaciones con fracciones. $\{+; -; \times; \div; a^n; \sqrt[n]{a}\}$
- Problemas con fracciones.

M-S2-NO-1 Comprende sobre la equivalencia, el orden y comparación de números racionales en su forma fraccionaria con gráficos, símbolos y en la recta numérica.

M-S2-NO-2 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las propiedades de la potenciación de exponente entero, la relación inversa entre la radiación y potenciación con números enteros, y las expresiones racionales y fraccionarias y sus propiedades. Usa este entendimiento para asociar o secuenciar operaciones.
[CN 2017: S2-M-C21-D6]

M-S2-NO-3 Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo, estimación y procedimientos diversos para realizar operaciones con números enteros, expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales, tasas de interés, el impuesto a la renta, y simplificar procesos usando propiedades de los números y las operaciones, de acuerdo con las condiciones de la situación planteada. *[CN 2017: S2-M-C21-D7]*

M-S2-NO-4 Establece relaciones entre datos y acciones de ganar, perder, comparar e igualar cantidades, y las transforma a expresiones numéricas que incluyen operaciones y problemas con fracciones y decimales. *[CN 2017: S2-M-C21-D1]*

M-S2-NO-5 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de la fracción como razón y operador, y del significado del signo positivo y negativo de enteros y racionales, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.
[CN 2017: S2-M-C21-D4]

Razonar abstracta y cuantitativamente

Expresa su comprensión de la comparación, orden y las propiedades de operaciones con fracciones.

Planifica con propósito

Selecciona procedimientos pertinentes para resolver operaciones con fracciones.

Desarrollo Espiritual

Comprende que la décima parte de los bienes recibidos le pertenece a Dios y decide devolver a Dios el diezmo en agradecimiento por su creación.
Malaquías 3:6-10.

Números Decimales

- Relación de orden en los números decimales.
- Aproximación de decimales.
- Fracción Generatriz de un número decimal.
- Operaciones con números decimales $\{+; -; \times; \div; a^n\}$.
- Problemas con números decimales.

M-S2-NO-6 Compara, ordena y aproxima números decimales a partir de criterios establecidos.

M-S2-NO-7 Expresa números decimales a su fracción generatriz empleando procedimientos pertinentes.

M-S2-NO-8 Resuelve operaciones con números decimales en problemas de contexto matemático y de la vida real.

M-S2-NO-9 Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo y de estimación, y procedimientos diversos para determinar equivalencias entre expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales. *[CN 2017: S2-M-C21-D8]*

Da sentido a sus problemas y persevera en su solución

Resuelve operaciones y problemas sobre números racionales haciendo uso de estrategias pertinentes.

Desarrollo Espiritual

Comprende que Dios tiene el control del universo y que sus problemas le importan a Él. Espera con fe la voluntad de Dios en su vida.
Filipenses 4:13.

Números Irracionales (I) - Notación científica. - Operaciones con números reales (+; -; $\times$; $\div$; a^n; $\sqrt[n]{a}$) (irracionales).	M-S2-NO-10 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de los órdenes del sistema de numeración decimal al expresar una cantidad muy grande o muy pequeña en notación científica, así como al comparar y ordenar cantidades expresadas en notación científica. Expresa su comprensión de las diferencias entre notación científica y notación exponencial. <i>(CN 2017: S2-M-C21-D3) (NAD:8.NS.1,2)</i> M-S2-NO-11 Plantea afirmaciones sobre las propiedades de la potenciación y la radicación, el orden entre dos números racionales, y las equivalencias entre descuentos porcentuales sucesivos, y sobre las relaciones inversas entre las operaciones, u otras relaciones que descubre. Las justifica o sustenta con ejemplos y propiedades de los números y operaciones. Infiere relaciones entre estas. Reconoce errores o vacíos en sus justificaciones y en las de otros, y las corrige. <i>(CN 2017: S2-M-C21-D10)</i>	Planifica con propósito Selecciona estrategias para resolver problemas con números racionales Desarrollo Espiritual Se convence que Dios, en su infinita misericordia lo bendice y lo multiplica para ser un gran líder. Génesis 26:4. Hebreos 6:14. Génesis 12:12.
Operaciones con intervalos - Valor absoluto. - Intervalos. - Operaciones con intervalos.	M-S2-NO-12 Representa conjuntos de números reales, en contextos matemáticos y cotidianos, mediante intervalos y realiza operaciones de unión, intersección, diferencia, diferencia simétrica y complemento de intervalos.	Pregunta y responde críticamente Explica su comprensión sobre intervalos y las operaciones entre ellos. Usa representaciones gráficas y simbólicas. Desarrollo Espiritual Se convence que Dios es, es eterno, es justo y su gracia y todo lo que ha creado es infinito. Y decide prepararse para vivir con ÉL por la eternidad. Isaías 40:28. Apocalipsis 1:8. Salmos 139:17,18.
Razones y proporciones - Magnitudes DP. - Magnitudes IP. - Reparto proporcional (DP e IP). - Método de reducción a la unidad. - Regla de Tres Simple y Compuesta.	M-S2-NO-13 Analiza y aplica relaciones proporcionales. <i>(NAD:7.RP.1) (NAD:7.RP.2) (NAD:7.RP.3)</i> M-S2-NO-14 Establece la diferencia entre una magnitud directamente proporcional y una magnitud inversamente proporcional y expresa simbólicamente y gráficamente magnitudes directa e inversamente proporcionales. M-S2-NO-15 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre la equivalencia entre dos aumentos o descuentos porcentuales sucesivos y el significado del IGV, para interpretar el problema en el contexto de las transacciones financieras y comerciales, y estableciendo relaciones entre representaciones. <i>(CN 2017: S2-M-C21-D5)</i> M-S2-NO-17 Emplea estrategias y procedimientos para resolver problemas con magnitudes mediante relaciones de razón y proporción en tablas y gráficos. M-S2-NO-18 Emplea métodos como reducción a la unidad y la regla de tres simple y compuesta en problemas de proporcionalidad.	Usa modelos - Expresa en razones y proporciones situaciones cotidianas. - Discrimina entre una razón y una proporción. - Determina el comportamiento entre dos o más magnitudes (IP-DP). Planifica con propósito Selecciona estrategias para resolver problemas sobre magnitudes y porcentajes. Desarrollo Espiritual Decide mantener una relación diaria con Dios, su creador, orando y estudiando la biblia y teniendo en cuenta sus principios al tomar decisiones. Salmos 143:8.

• Porcentajes • Descuentos y aumentos porcentuales. • Tasa de interés simple.	M-S2-NO-19 Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo, estimación y procedimientos diversos para realizar problemas sobre porcentajes, tasa de interés, descuentos y aumentos porcentuales <i>[CN 2017: S2-M-C21-D9]</i> M-S2-NO-21 Plantea afirmaciones sobre las propiedades de la potenciación y la radicación, el orden entre dos números racionales, y las equivalencias entre descuentos porcentuales sucesivos, y sobre las relaciones inversas entre las operaciones, u otras relaciones que descubre. Las justifica o sustenta con ejemplos y propiedades de los números y operaciones. Infiere relaciones entre estas. Reconoce errores o vacíos en sus justificaciones y en las de otros, y las corrige. <i>[CN 2017: S2-M-C21-D10]</i>	Valora con precisión Selecciona estrategias para resolver problemas sobre porcentajes y tasa de interés simple. Desarrollo Espiritual Comprende que es mejor amar a Dios que a las riquezas de este mundo. Decide ser un buen administrador de los recursos que Dios le ha confiado apartando el diezmo para devolverlo a su creador. Proverbios 3:9-10, 28:22 Timoteo 6:17-19.

LEYENDA: **M-S2-NO-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **S2** es Secundaria de 2.º año, **NO** es el tópico Números y Operaciones, **1** es el número del aprendizaje esencial.

MEDIDAS (M)		SEGUNDO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayuda la medición a cumplir el plan de Dios?	
IDEA CLAVE	La medición nos permite ser precisos y ordenados como Dios planeó sobre porcentajes aplicando estrategias heurísticas.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Unidades de masa, temperatura y tiempo.	M-S2-M-1 Establece relaciones entre datos y acciones de ganar, perder, comparar e igualar cantidades, o una combinación de acciones. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones de adición, sustracción, multiplicación, división con números enteros, expresiones fraccionarias o decimales, y potencias con exponente entero, notación exponencial, así como aumentos y descuentos porcentuales sucesivos. En este grado, el estudiante expresa los datos en unidades de masa, de tiempo, de temperatura o monetarias. <i>[CN 2017: S2-M-C21-D1]</i> M-S2-M-2 Selecciona y usa unidades e instrumentos pertinentes para medir o estimar la masa, el tiempo y la temperatura, y para determinar equivalencias entre las unidades y subunidades de medida de masa, de temperatura, de tiempo y monetarias de diferentes países. <i>[CN 2017: S2-M-C21-D8]</i> M-S2-M-3 Realiza conversiones entre las unidades de masa y resuelve problemas.	Atender a la precisión Selecciona instrumentos para realizar medidas de masa, tiempo y temperatura al resolver problemas. Desarrollo Espiritual Se convence que Dios es infinito y que su dependencia de ÉL a través del estudio de la biblia y la oración le permitirá crecer espiritualmente. 2 Pedro 3:18. 1 Samuel 2:26.

LEYENDA: **M-S2-M-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **S2** es Secundaria de 2.º año, **M** es el tópico Medidas, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 28: Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.

CAPACIDAD:

- Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas.
- Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.
- Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales.
- Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.

OPERACIONES Y PENSAMIENTOS ALGEBRAICOS (OPA)		SEGUNDO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo se pueden representar los objetos para ayudarnos a entender la variedad de la creación de Dios?	
IDEA CLAVE	Una sola colección de objetos siempre puede ser representada de más de una manera para ayudarnos a entender la variedad de la creación de Dios.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Expresiones algebraicas • Expresiones Algebraicas. • Términos algebraicos. • Términos semejantes. • Valor numérico. • Leyes de exponentes. • Polinomios (clases y grados). • Operaciones con polinomios. • Productos notables. • Factorización.	M-S2-OPA-1 Establece relaciones entre datos, regularidades, valores desconocidos, o relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen la regla de formación de progresiones aritméticas con números enteros, a ecuaciones lineales ($ax + b = cx + d$, a y $c \in \mathbb{Q}$), a inecuaciones de la forma ($ax > b$, $ax < b$, $ax \geq b$ y $ax \leq b \forall a \neq 0$), a funciones lineales y afines, a proporcionalidad directa e inversa con expresiones fraccionarias o decimales, o a gráficos cartesianos. <i>[CN 2017: S2-M-C22-D1]</i>	Usa modelos • Relaciona datos para expresar situaciones de contexto real a expresiones algebraicas. • Usa estrategias para reducir términos semejantes y calcular su valor numérico. • Expresa su comprensión del desarrollo de los productos notables y la factorización y su aplicación. Planifica con propósito Selecciona procedimientos para resolver operaciones y problemas con polinomios. Desarrollo Espiritual Valora las expresiones de amor de Dios, manifestadas en su creación al cuidar el medio ambiente. Deuteronomio 20:19, Génesis 1. Salmos 24:1-2.
	M-S2-OPA-2 Identifica y reduce términos semejantes y realiza operaciones para calcular el valor numérico de una expresión algebraica.	
	M-S2-OPA-3 Trabaja con radicales y exponentes enteros (grado absoluto y grado relativo). <i>(NAD:8. E.E.1) (NAD:8. E.E.2) (NAD:8. E.E.3) (NAD:8. E.E.4)</i>	
	M-S2-OPA-4 Emplea procedimientos pertinentes para resolver problemas algebraicos que involucran operaciones con polinomios de adición, sustracción, multiplicación y división de polinomios.	
	M-S2-OPA-5 Comprende el desarrollo de productos notables y los aplica para simplificar operaciones con expresiones algébricas	
	M-S2-OPA-6 Comprende a la factorización como el proceso inverso de la multiplicación y emplea la factorización para expresar de diferente forma una expresión algebraica y simplificar expresiones.	

Ecuaciones lineales • Propiedad de las igualdades. • Ecuaciones con valor absoluto. • Sistema de ecuaciones lineales. • Ecuaciones cuadráticas.	M-S2-OPA-7 Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución de una ecuación lineal y sobre el conjunto solución de una condición de desigualdad, para interpretarlas y explicarlas en el contexto de la situación. Establece conexiones entre dichas representaciones y pasa de una a otra representación cuando la situación lo requiere. <i>(CN 2017: S2-M-C22-D4) (NAD:8.EE.5)</i> M-S2-OPA-8 Selecciona y combina recursos, estrategias heurísticas y el procedimiento matemático más conveniente a las condiciones de un problema para determinar términos desconocidos o la suma de "n" términos de una progresión aritmética, simplificar expresiones algebraicas usando propiedades de la igualdad y propiedades de las operaciones, solucionar ecuaciones e inecuaciones lineales, y evaluar el conjunto de valores de una función lineal. <i>(CN 2017: S2-M-C22-D6) (NAD:8.EE.7)</i> M-S2-OPA-9 Resuelve sistemas de ecuaciones, utilizando gráficos y métodos algebraicos. M-S2-OPA-10 Plantea afirmaciones sobre las propiedades que sustentan la igualdad o la simplificación de expresiones algebraicas para solucionar ecuaciones e inecuaciones lineales, u otras relaciones que descubre. Justifica la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige. <i>(CN 2017: S2-M-C22-D8)</i>	Da sentido a los problemas y persevera en su solución Expresa su comprensión sobre las ecuaciones lineales y sus gráficas. Resuelve problemas de ecuaciones lineales utilizando procedimientos pertinentes. Desarrollo Espiritual Comprende que los excesos son malos y busca el equilibrio en sus hábitos, para agradar a Dios. Eclesiastés 7:16. Proverbios 11:1.
Desigualdades: • Operaciones con intervalos. • Propiedades de las inecuaciones.	M-S2-OPA-11 Selecciona y combina recursos, estrategias heurísticas y el procedimiento matemático más conveniente a las condiciones de un problema para determinar términos desconocidos o la suma de "n" términos de una progresión aritmética, simplificar expresiones algebraicas usando propiedades de la igualdad y propiedades de las operaciones, solucionar ecuaciones e inecuaciones lineales, y evaluar el conjunto de valores de una función lineal. <i>(CN 2017: S2-M-C22-D6)</i> M-S2-OPA-12 Plantea afirmaciones sobre las propiedades que sustentan la igualdad o la simplificación de expresiones algebraicas para solucionar ecuaciones e inecuaciones lineales, u otras relaciones que descubre. Justifica la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige. <i>(CN 2017: S2-M-C22-D8)</i>	Usa modelos Determina la expresión algebraica que representa a una situación oral. Explica la representación gráfica, simbólica y el conjunto solución de inecuaciones. Da sentido a los problemas y persevera en su solución Resuelve problemas sobre inecuaciones lineales utilizando procedimientos pertinentes. Desarrollo Espiritual Agradece a Dios por su creación y por ser hijos de ÉL. Decide respetar las diferencias sociales, culturales y económicas de sus compañeros. Gálatas 3:28. Salmos 8:3-8.

Funciones • Función Lineal • Función Afín (dominio y rango). • Función Constante.	M-S2-OPA-13 Define, y utiliza funciones para modelar el comportamiento de relaciones entre cantidades. <i>(NAD:8. F1) (NAD:8. F2) (NAD:8. F3) (NAD:8. F4) (NAD:8. F5)</i> M-S2-OPA-14 Expresa, usando lenguaje matemático y representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, su comprensión de la relación de correspondencia entre la constante de cambio de una función lineal y el valor de su pendiente, las diferencias entre función afín y función lineal, así como su comprensión de las diferencias entre una proporcionalidad directa e inversa, para interpretarlas y explicarlas en el contexto de la situación. Establece conexiones entre dichas representaciones y pasa de una a otra representación cuando la situación lo requiere. <i>(CN 2017: S2-M-C22-D5)</i> M-S2-OPA-15 Modela y resuelve problemas contextualizados usando funciones y sus diversas representaciones: gráficas, tablas y regla de correspondencia. M-S2-OPA-16 Selecciona y combina recursos, estrategias heurísticas y el procedimiento matemático más conveniente a las condiciones de un problema para determinar términos desconocidos o la suma de "n" términos de una progresión aritmética, simplificar expresiones algebraicas usando propiedades de la igualdad y propiedades de las operaciones, solucionar ecuaciones e inecuaciones lineales, y evaluar el conjunto de valores de una función lineal requiere. <i>(CN 2017: S2-M-C22-D6)</i>	Usa modelos Explica la regla de correspondencia de una función lineal y el comportamiento de funciones lineales (Afín y Constantes). Da sentido a los problemas y persevera en su solución Resuelve problemas sobre funciones. Desarrollo Espiritual Contrasta su conducta con el comportamiento de Jesús y lo toma como ejemplo en su vida. 1 Corintios 11:1.
• Patrones numéricos: Progresión aritmética y geométrica. • Regla de formación de una progresión aritmética. • Suma de los términos de una progresión aritmética. • Patrones gráficos.	M-S2-OPA-17 Establece relaciones entre términos y valores posicionales, y expresa la regla de formación de una progresión aritmética. <i>(CN 2017: S2-M-C22-D1)</i> M-S2-OPA-18 Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de patrones gráficos y progresiones aritméticas, y sobre la suma de sus términos, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones. <i>(CN 2017: S2-M-C22-D3)</i> M-S2-OPA-19 Usa estrategias heurísticas para hallar la suma de una progresión aritmética y para determinar un patrón de repetición en secuencias gráfica.	Reconocer patrones Determina la regla de formación, términos desconocidos, la suma de elementos de progresiones aritméticas y geométricas. Determina patrones de repetición con gráficos. Desarrollo Espiritual Decide ser ordenado en su vida espiritual siguiendo el modelo de Cristo. Mateo 16:24, 1 Corintios 14:40.

LEYENDA: **M-S2-OPA-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **S2** es Secundaria de 2.º año, **OPA** es el tópico Operaciones y Pensamientos Algebraicos, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 30: Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.		
CAPACIDAD: - Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. - Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. - Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. - Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.		
GEOMETRÍA (G)		SEGUNDO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayudan las formas y sus partes a apreciar la creación de Dios?	
IDEA CLAVE	Las formas y sus partes nos ayudan a apreciar la belleza y el orden en todo lo que Dios ha diseñado.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Segmentos y operaciones - Rectas paralelas, perpendiculares y secantes. - Ángulos.	M-S2-G-1 Representa mediante gráficas, situaciones referidas a ángulos para realizar operaciones con sus medidas.	Valora con precisión Determina las medidas de segmentos y ángulos aplicando operaciones matemáticas al resolver problemas de contexto real.
	M-S2-G-2 Resuelve problemas con ángulos en contextos matemáticos y de la vida real.	Desarrollo Espiritual Considera a Dios como su Creador que mide a todos los seres humanos con justicia. Romanos 2:6.
Figuras poligonales y propiedades Triángulos - Propiedades, teorema de Pitágoras, congruencia y semejanza. - Líneas y puntos notables en el triángulo. - Triángulo rectángulo. - Cuadriláteros.	M-S2-G-3 Expresa con dibujos, material concreto y con lenguaje geométrico su comprensión sobre las propiedades de los triángulos. <i>(CN 2017: S2-M-C23-D3)</i>	Utilizar la estructura Selecciona procedimientos para realizar construcciones, comprender las propiedades, la congruencia y semejanza de los triángulos.
	M-S2-G-4 Grafica líneas notables en los triángulos y comprende la utilidad de los puntos notables (puntos de gravedad) en situaciones de contexto.	Planifica con propósito Selecciona estrategias y procedimientos para resolver problemas referidos a triángulos y cuadriláteros.
	M-S2-G-5 Usa las propiedades y líneas notables de los triángulos para resolver problemas referidos a triángulos y cuadriláteros.	Desarrollo Espiritual Valora que la deidad es una unidad triangular formada por Dios padre, Jesús y Espíritu santo y que juntos han creado el universo. Cree en Dios a pesar de no comprender su infinita sabiduría. Santiago 1:5. Juan 1:3.
	M-S2-G-6 Comprende la congruencia y la similitud de triángulos usando varios medios incluyendo software geométrico. <i>(NAD: 8.G.1) (NAD: 8.G.2) (NAD: 8.G.3) (NAD: 8.G.4) (NAD: 8.G.5)</i>	
	M-S2-G-7 Comprende y aplica el Teorema de Pitágoras. <i>(NAD:8.G.6) (NAD:8.G.7) (NAD:8.G.8)</i>	
Circunferencia y Círculo - Área circular. - Longitud de circunferencia.	M-S2-G-8 Identifica y emplea los elementos y propiedades de la circunferencia para calcular la longitud de circunferencia y el área del círculo en problemas de contexto matemático y de su entorno.	Usa modelos Selecciona propiedades, teoremas y estrategias para resolver problemas sobre circunferencia (áreas y perímetro).
		Desarrollo Espiritual Se convence que ley de Dios es como un cerco circular que nos mantiene protegidos del pecado. Decide guardar los mandamientos de Dios y no salir de dicho círculo. Éxodo 20. Deuteronomio 30:16.

Trigonometría • Triángulos notables • Razones trigonométricas • Longitud de arco (sector circular, área del sector circular y del trapecio circular).	M-S2-G-9 Resuelve problemas que involucran razones trigonométricas de ángulos agudos, triángulos notables y sobre la longitud de arco (sector circular, área, trapecio circular).	Valora con precisión Estima medidas de ángulos y lados aplicando razones trigonométricas en contextos cotidianos. Determina la longitud de arco y sector circular. Desarrollo Espiritual Considera a Jesús como la piedra angular y el fundamento de su salvación. Efesios 2:20-22.
Escalas: Planos y mapas • Transformaciones geométricas en el plano (traslación, rotación, reflexión, ampliación y reducción).	M-S2-G-10 Describe la ubicación o el recorrido de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando coordenadas cartesianas, planos o mapas a escala. Describe las transformaciones de un objeto en términos de combinar dos a dos ampliaciones, traslaciones, rotaciones o reflexiones. <i>(CN 2017: S2-M-C23-D2)</i> M-S2-G-11 Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las características que distinguen una rotación de una traslación y una traslación de una reflexión. Estas distinciones se hacen de formas bidimensionales para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. <i>(CN 2017: S2-M-C23-D4)</i> M-S2-G-12 Lee textos o gráficos que describen características, elementos o propiedades de las formas geométricas bidimensionales y tridimensionales. Reconoce propiedades de la semejanza y congruencia, y la composición de transformaciones (rotación, ampliación y reducción) para extraer información. Lee planos o mapas a escala y los usa para ubicarse en el espacio y determinar rutas. <i>(CN 2017: S2-M-C23-D5)</i> M-S2-G-13 Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir el movimiento, la localización o las perspectivas (vistas) de los objetos en planos a escala, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos). <i>(CN 2017: S2-M-C23-D8)</i>	Usar modelos Determina su ubicación en planos y mapas a escala. Explica el proceso de las transformaciones geométricas. Desarrollo Espiritual Considera su vida (creación Divina) como una carta abierta a las personas que lo rodean. Decide reflejar Dios a través de su vida para que por su testimonio otras personas conozcan el amor de su creador. 1 Pedro 2:21. 2 Corintios 3:2-3.
Poliedros • Prismas. • Desarrollo de la superficie total de un prisma. • Volumen de un prisma. • Cilindro. • Área lateral y total del cilindro. • Volumen del cilindro.	M-S2-G-14 Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas características y las representa con formas bidimensionales compuestas y tridimensionales. Establece, también, propiedades de semejanza y congruencia entre formas poligonales, y entre las propiedades del volumen, área y perímetro. <i>(CN 2017: S2-M-C23-D1)</i> M-S2-G-15 Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de la semejanza y congruencia de formas bidimensionales (triángulos), y de los prismas, pirámides y polígonos. Los expresa aun cuando estos cambien de posición y vistas, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. <i>(CN 2017: S2-M-C23-D3)</i> M-S2-G-16 Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el perímetro, el área o el volumen de prismas, pirámides, polígonos y círculos, así como de áreas bidimensionales compuestas o irregulares, empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (bolitas, panes, botellas, etc.). <i>(CN 2017: S2-M-C23-D6)</i>	Planifica con propósito Resuelve problema sobre área y volumen de cuerpos tridimensionales. Desarrollo Espiritual Valora las formas de la naturaleza cuidando las cosas creadas por Dios y reconociendo que EL es el dueño de todo. Nehemías 9:6. Salmos 89:11. Romanos 8:19.

LEYENDA: M-S2-G-1

 Quiere decir: **M** es Matemática, **S2** es Secundaria de 2.º año, **G** es el tópico Geometría, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 29: Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.

CAPACIDAD:

- Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.
- Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.
- Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.
- Sustenta conclusiones o decisiones basadas en la información obtenida.

ANÁLISIS DE DATOS, ESTADÍSTICAS Y PROBABILIDAD (ADEP)

SEGUNDO AÑO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos cuantificar nuestros hallazgos de una manera que agrada a Dios?	
IDEA CLAVE	Dios ha ordenado en varias ocasiones a los hombres que cuenten, midan y registren sus descubrimientos.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Estadística • Estadística. • Población y muestra. • Variables estadísticas. • Tablas de frecuencias. • Gráficos estadísticos.	M-S2-ADEP-1 Representa las características de una población en estudio asociándolas a variables cualitativas nominales y ordinales, o cuantitativas discretas y continuas. <i>[CN 2017: S2-M-C24-D1]</i>	Comprende y persevera Explica los tipos de variables. Organiza, en tablas y gráficos estadísticos los datos recopilados a través de encuestas e interpreta dicha información. Desarrollo Espiritual Decide practicar el orden y la organización, apartando tiempo para su comunión con Dios. Eclesiastés 3:1.
	M-S2-ADEP-2 Investiga patrones de asociación en datos de dos variables. <i>(NAD:8. SP1) (NAD:8. SP2) (NAD:8. SP3) (NAD:8. SP4)</i>	
	M-S2-ADEP-3 Recopila datos de variables cualitativas nominales u ordinales, y cuantitativas discretas o continuas mediante encuestas, o seleccionando y empleando procedimientos, estrategias y recursos adecuados al tipo de estudio. Los procesa y organiza en tablas con el propósito de analizarlos y producir información. Revisa los procedimientos utilizados y los adecúa a otros contextos de estudio. <i>(CN 2017: S2-M-C24-D5)</i>	
	M-S2-ADEP-4 Recopila datos de variables cualitativas nominales u ordinales, y cuantitativas discretas o continuas mediante encuestas, o seleccionando y empleando procedimientos, estrategias y recursos adecuados al tipo de estudio. Los procesa y organiza en tablas con el propósito de analizarlos y producir información. Revisa los procedimientos utilizados y los adecúa a otros contextos de estudio. <i>(CN 2017: S2-M-C24-D5)</i>	
	M-S2-ADEP-5 Lee tablas y gráficos como histogramas, polígonos de frecuencia, así como diversos textos que contengan valores de medidas de tendencia central o descripciones de situaciones aleatorias, para comparar e interpretar la información que contienen y deducir nuevos datos. A partir de ello, produce nueva información. <i>(CN 2017: S2-M-C24-D5)</i>	
Medidas de tendencia central • Media. • Mediana. • Moda.	M-S2-ADEP-6 Selecciona y emplea procedimientos para determinar la media, la moda y la mediana de datos discretos e interpreta los resultados, analiza la pertinencia de usar la media de tendencia central más adecuada para cada caso.	Valora con precisión Determina las medidas estadísticas interpretando su comportamiento de los datos. Desarrollo Espiritual Decide vivir su vida con Cristo y anhela ser contado entre los redimidos. Apocalipsis 5:9-10.

Probabilidad

- Espacio muestral (por comprensión y extensión).
- Sucesos simples y compuestos.
- Regla de Laplace y diagrama del árbol.

M-S2-ADEP-7 Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión sobre el significado del valor de la probabilidad para caracterizar como segura o imposible la ocurrencia de sucesos de una situación aleatoria.

[CN 2017: S2-M-C24-D3]

M-S2-ADEP-8 Determina las condiciones y el espacio muestral de una situación aleatoria, y compara la frecuencia de sus sucesos. Representa la probabilidad de un suceso a través de la regla de Laplace (valor decimal) o representa su probabilidad mediante su frecuencia relativa expresada como decimal o porcentaje. A partir de este valor determina si un suceso es seguro, probable o imposible de suceder.

[CN 2017: S2-M-C24-D2]

M-S2-ADEP-9 Selecciona y emplea procedimientos para determinar la mediana, la moda y la media de datos discretos, la probabilidad de sucesos de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace o el cálculo de su frecuencia relativa expresada como porcentaje. Revisa sus procedimientos y resultados.

[CN 2017: S2-M-C22-D6]

M-S2-ADEP-10 Plantea afirmaciones o conclusiones sobre las características, tendencias de los datos de una población o la probabilidad de ocurrencia de sucesos en estudio. Las justifica usando la información obtenida, y sus conocimientos estadísticos y probabilísticos. Reconoce errores en sus justificaciones y en las de otros, y los corrige. *[CN 2017: S2-M-C22-D7]*

Pregunta y responde críticamente

Explica su comprensión sobre la probabilidad de un suceso.

Planifica con propósito

Selecciona estrategias para determinar la probabilidad de sucesos y resolver problemas.

Desarrollo Espiritual

Decide ser fiel a Dios a pesar de la incertidumbre.
Jeremías 29:11.

LEYENDA: **M-S2-ADEP-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **S2** es Secundaria de 2.º año, **ADEP** es el tópico Análisis de Datos, Estadísticas y Probabilidad, **1** es el número del aprendizaje esencial.

MATEMÁTICA – TERCER AÑO

COMPETENCIA 27: Resuelve problemas de cantidad.

CAPACIDAD:

- Traduce cantidades a expresiones numéricas.
- Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.
- Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculos.
- Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.

NÚMEROS Y OPERACIONES (NO)

TERCER AÑO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Qué representan los números y cómo nos ayudan a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios?

IDEA CLAVE

Los números representan una cantidad que nos ayuda a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

Los Números Reales

Números Racionales (Q)

- Densidad de los racionales.
- Operaciones con números racionales.
- Fracción Generatriz de un número decimal.
- Intervalos.
- Operaciones con intervalos.
- Valor absoluto.
- Notación científica.

Números irracionales (I)

- Operaciones con números Irracionales.

M-S3-NO-1 Establece relaciones entre datos y las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones con números racionales. *(CN 2017: S3-M-C21-D1)*

M-S3-NO-2 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del racional como decimal periódico puro o mixto, o equivalente a una fracción, así como de los órdenes del sistema de numeración decimal y cómo este determina el valor posicional de las cifras. *(CN 2017: S3-M-C21-D4)*

M-S3-NO-3 Expresa intervalos de situaciones cotidianas en su representación geométrica, simbólica y conjuntista y resuelven operaciones entre ellos.

M-S3-NO-4 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del valor posicional de las cifras de un número hasta los millones, al ordenar, comparar, componer y descomponer un número racional, así como la utilidad de expresar cantidades muy grandes en notación exponencial y notación científica de exponente positivo. *(CN 2017: S3-M-C21-D3)*

M-S3-NO-5 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las conexiones entre las operaciones con racionales y sus propiedades. Usa este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto. Establece relaciones entre representaciones. *(CN 2017: S3-M-C21-D6)*

M-S3-NO-6 Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo y estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con números racionales; para determinar tasas de interés y el valor de impuesto a las transacciones financieras (ITF); y para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, según se adecúen a las condiciones de la situación. *(CN 2017: S3-M-C21-D7)*

M-S3-NO-7 Plantea afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con números racionales, las equivalencias entre tasas de interés, u otras relaciones que descubre, así como las relaciones numéricas entre las operaciones. Justifica dichas afirmaciones usando ejemplos y propiedades de los números y operaciones, y comprueba la validez de sus afirmaciones. *(CN 2017: S3-M-C21-D9)*

Razonar abstracta y cuantitativamente

Resuelve operaciones y problemas sobre números racionales e irracionales haciendo uso de estrategias y procedimientos pertinentes.

Pregunta y responde críticamente

Explica su comprensión sobre la densidad de los números racionales, intervalos, la notación exponencial y científica y valor absoluto. Usa representaciones gráficas y simbólicas.

Desarrollo Espiritual

Se convence que Dios es, es eterno, es justo y su gracia y todo lo que ha creado es infinito. Y decide prepararse para vivir con ÉL por la eternidad.
Isaías 40:28.
Apocalipsis 1:8.
Salmos 139:17, 18.

Números complejos	M-S3-NO-8 Expresa con lenguaje numérico su comprensión y construcción de los números complejos y los representa en el plano complejo.	Da sentido a los problemas y persevera en resolverlos Explica su comprensión de los números complejos y resuelve operaciones matemáticas con números complejos.
	M-S3-NO-9 Usa estrategias para realizar operaciones aritméticas con números complejos.	Razonar abstracta y cuantitativamente Selecciona estrategias y procedimientos pertinentes para resolver operaciones con números complejos. Desarrollo Espiritual Valora la intervención divina en la vida humana. Creyendo que Dios es un Dios de lo imposible. Marcos 10:27.
• Tasa de interés simple: capital, monto, interés tiempo. • Términos financieros. • Tasa mensual. • Tasa anual.	M-S3-NO-10 Establece relaciones entre datos y acciones de comparar, igualar cantidades o trabajar con tasas de interés simple y las transforma a expresiones numéricas (modelo). <i>(CN 2017: S3-M-C21-D1)</i>	Da sentido a los problemas y persevera en resolverlos. Comprende Expresa su comprensión sobre los términos financieros (tasa de interés, capital, monto, tiempo comercial).
	M-S3-NO-11 Selecciona, Emplea procedimientos para determinar el valor de interés simple, capital, tasa y tiempo (en años y meses), al resolver problemas según se adecúen a las condiciones de la situación. <i>(CN 2017: S3-M-C21-D7)</i>	Valora con precisión Determina con precisión usando procedimientos y estrategias para resolver problemas sobre tasa de interés simple. Desarrollo Espiritual • Decide ser un buen administrador de los recursos que Dios le ha confiado como el dinero. • Practica el ahorro para fines positivos y aparta el diezmo para devolverlo a su creador. • Comprende que es mejor amar a Dios que a las riquezas de este mundo. Mateo 6:19-21. Proverbios 3:9-10,1; 28:22. Timoteo 6:17-19.

LEYENDA: **M-S3-NO-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **S3** es Secundaria de 3.º año, **NO** es el tópico Números y Operaciones, **1** es el número del aprendizaje esencial.

MEDIDAS (M)		TERCER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayuda la medición a cumplir el plan de Dios?	
IDEA CLAVE	La medición nos permite ser precisos y ordenados como Dios planeó sobre porcentajes aplicando estrategias heurísticas.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Unidades de masa, tiempo, de temperatura o moneda.	M-S3-M-1 Establece relaciones entre datos y acciones de comparar, igualar cantidades o trabajar con tasas de interés simple. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones de adición, sustracción, multiplicación, división con expresiones fraccionarias o decimales y la notación exponencial, así como el interés simple. En este grado, el estudiante expresa los datos en unidades de masa, de tiempo, de temperatura o monetarias. <i>(CN 2017: S3-M-C21-D1)</i>	Atender la precisión Resuelve problemas de unidades de masa, tiempo, temperatura o moneda. Desarrollo Espiritual Se convence que solo Dios es quien puede convertir un corazón de piedra en uno de carne. Es decir solo Dios puede transformarnos de una vida de pecado a una vida de paz en Cristo. Ezequiel 36:26. 2 Corintios 5:17.
	M-S3-M-2 Selecciona y usa unidades e instrumentos pertinentes para medir o estimar la masa, el tiempo o la temperatura, y realizar conversiones entre unidades y subunidades, de acuerdo con las condiciones de la situación planteada. <i>(CN 2017: S3-M-C21-D8)</i>	
	M-S3-M-3 Resuelve conversiones y medidas entre las unidades de masa para hallar respuestas a los problemas planteados en el contexto real.	

LEYENDA: M-S3-M-1 Quiere decir: **M** es Matemática, **S3** es Secundaria de 3.º año, **M** es el tópico Medidas, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 28: Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.		
CAPACIDAD: • Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. • Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.		
OPERACIONES Y PENSAMIENTOS ALGEBRAICOS (OPA)		TERCER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo se pueden representar los objetos para ayudarnos a entender la variedad de la creación de Dios?	
IDEA CLAVE	Una sola colección de objetos siempre puede ser representada de más de una manera para ayudarnos a entender la variedad de la creación de Dios.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Polinomios • Expresión algébrica. • Valor numérico. • Grados. • Polinomios especiales.	M-S3-OPA-1 Interpreta la estructura de expresiones algebraicas.	Usa modelos Determina la expresión algébrica (modelo) que representa los datos de un problema. Identifica sus grados, su valor numérico y la clase de polinomio.
	M-S3-OPA-2 Traduce expresiones en formas equivalentes para resolver problemas.	
	M-S3-OPA-3 Establece relaciones entre datos, valores desconocidos expresándolas en modelos mediante el uso de expresiones algebraicas (polinomios). <i>(CN 2017: S3-M-C22-D1)</i>	
	M-S3-OPA-4 Usa modelos algebraicos al plantear o resolver situaciones problemáticas y determina el valor numérico de un polinomio.	
	M-S3-OPA-5 Establece diferencias entre el grado relativo y grado absoluto de un monomio y de un polinomio con una o más variables y las clases de polinomios.	
Operaciones con polinomios • Adición, sustracción, multiplicación y división. • Métodos para dividir polinomios. Clásico, Ruffini, Horner • Teorema del resto. • Leyes de exponentes.	M-S3-OPA-6 Representa operaciones aditivas con polinomios de primer grado con material concreto.	Planifica con propósito Selecciona estrategias pertinentes, procedimientos y propiedades para resolver operaciones en problemas de contexto matemático y de la vida real con polinomios.
	M-S3-OPA-7 Selecciona y combina estrategias heurísticas, para simplificar expresiones algebraicas, usando productos notables y resolver problemas de contexto matemático o de la vida real con operaciones con polinomios. <i>(CN 2017: S3-M-C22-D6)</i>	
	M-S3-OPA-8 Usa los diferentes métodos (clásica, Ruffini, Horner) para dividir polinomios.	
		Desarrollo Espiritual Valora a su creador como un Dios ordenado y que todo lo planifica. Se convence que Dios tiene un plan para su vida en esta tierra y en la eternidad y decide someterse a la voluntad de Dios. Lucas 14:28. Jeremías 29:11.

• Productos notables. • Factorización (métodos). • Fracciones algebraicas (Simplificación). • Operaciones con fracciones algebraicas.	M-S3-OPA-9 Selecciona y combina estrategias heurísticas, para simplificar expresiones algebraicas, usando productos notables y resolver problemas de contexto matemático o de la vida real con operaciones con polinomios. <i>(CN 2017: S3-M-C22-D6)</i> M-S3-OPA-10 Expresa la reducción de expresiones algebraicas aplicando métodos de factorización de polinomios. M-S3-OPA-11 Emplea la factorización y productos notables para simplificar expresiones algebraicas y comprobar equivalencias. M-S3-OPA-12 Selecciona estrategias y procedimientos para simplificar fracciones algebraicas a partir de la factorización del numerador y denominador y resolver operaciones con fracciones algebraicas.	Usa modelos Explica el proceso del desarrollo de un producto notable y lo aplica para resolver problemas. Usa métodos de factorización y procedimientos para simplificar y resolver operaciones con polinomios. Desarrollo Espiritual Emplea los principios establecidos por Dios en la biblia como base para el aprendizaje, el buen comportamiento y el crecimiento espiritual. Lucas 1:6. 2 Reyes 18:3.
Progresión aritmética y geométrica • Término enésimo. • Índice de término. • Razón. • Regla de formación.	M-S3-OPA-13 Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de una progresión geométrica y reconoce la diferencia entre un crecimiento aritmético y uno geométrico para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones. <i>(CN 2017: S3-M-C22-D3)</i> M-S3-OPA-14 Emplea procedimientos para hallar el enésimo término de una progresión geométrica y resolver problemas referidos a progresión geométrica en contextos matemáticos y de la vida real. M-S3-OPA-15 Plantea afirmaciones sobre la relación entre la posición de un término y su regla de formación en una progresión geométrica, y las diferencias entre crecimientos aritméticos y geométricos, u otras relaciones de cambio que descubre. Justifica y comprueba la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo. <i>(CN 2017: S3-M-C22-D7)</i>	Reconocer patrones Usa procedimientos para determinar la regla de formación, términos desconocidos de progresiones aritméticas y geométricas. Desarrollo Espiritual Decide ser ordenado en su vida espiritual siguiendo el modelo de Cristo. 1 Corintios 14:40.
• Ecuaciones Lineales. • Sistema de Ecuaciones. • Ecuaciones Cuadráticas. • Solución de problemas.	M-S3-OPA-16 Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen la regla de formación de una progresión geométrica, a sistemas de ecuaciones lineales con dos variables, a inecuaciones ($ax \pm b < c$, $ax \pm b > c$, $ax \pm b \leq c$ y $ax \pm b \geq c$, $\forall a \in \mathbb{Q}$ y $a \neq 0$), a ecuaciones cuadráticas ($ax^2 = c$) y a funciones cuadráticas ($f(x) = x^2$, $f(x) = ax^2 + c$, $\forall a \neq 0$) con coeficientes enteros y proporcionalidad compuesta. <i>(CN 2017: S3-M-C22-D1)</i> M-S3-OPA-17 Expresa su comprensión e interpreta la solución de ecuaciones lineales, cuadráticas y de un sistema de ecuaciones como un proceso de razonamiento para interpretar su solución en el contexto de la situación y estableciendo conexiones entre dichas representaciones. <i>(CN 2017: S3-M-C22-D4)</i> M-S3-OPA-18 Resuelve sistemas de ecuaciones con dos y tres variables mediante los métodos de sustitución, igualación y reducción. M-S3-OPA-19 Selecciona y combina estrategias heurísticas, métodos gráficos, recursos y procedimientos matemáticos más convenientes para determinar términos desconocidos, simplificar expresiones algebraicas, y solucionar ecuaciones cuadráticas y sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones, usando productos notables o propiedades de las igualdades. Reconoce cómo afecta a una gráfica la variación de los coeficientes en una función cuadrática. <i>(CN 2017: S3-M-C22-D6)</i> M-S3-OPA-20 Resuelve ecuaciones cuadráticas en situaciones problemáticas.	Da sentido a los problemas y persevera en su solución Determina la ecuación que representa una situación problemática y expresa la comprensión de su solución mediante representaciones gráficas y simbólicas. Desarrollo Espiritual Comprende que los excesos son malos y busca el equilibrio en sus hábitos, para agradar a Dios. Eclesiastés 7:16. Proverbios 11:1.

• Inecuaciones lineales. • Inecuaciones cuadráticas.	M-S3-OPA-21 Establece relaciones entre datos, valores desconocidos y condiciones de equivalencia y transforma esas relaciones a inecuaciones lineales y cuadráticas. <i>(CN 2017: S3-M-C22-D1).</i> M-S3-OPA-22 Representa y resuelve desigualdades gráficamente. M-S3-OPA-23 Identifica, grafica, resuelve e interpreta desigualdades lineales y cuadráticas y el concepto de variación en situaciones problemáticas. <i>(NAD:A-SSE.3)</i>	Usa modelos Relaciona los datos de una situación problemática para expresarlos en una inecuación (modelo). Planifica con propósito Resuelve problemas sobre inecuaciones lineales y cuadráticas. Desarrollo Espiritual Considera que la desigualdad social, económica y cultural no es impedimento para tratarnos a todos por igual porque todos somos hijos de Dios y decide vivir sin discriminar a sus compañeros. Proverbios 22:2. Romanos 2:11. Gálatas 3:28.
Magnitudes proporcionales • Magnitudes y proporcionalidad. • Proporcionalidad compuesta.	M-S3-N0-24 Establece relaciones entre dos o más magnitudes, en diversas fuentes de información, y plantea un modelo de proporcionalidad directa, inversa y compuesta. <i>(CN 2017: S3-M-C22-D1)</i> M-S3-N0-25 Evalúa si la expresión algebraica o gráfica (modelo) que planteó representó todas las condiciones del problema: datos, términos desconocidos, regularidades, relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes. <i>(CN 2017: S3-M-C22-D2)</i> M-S3-N0-26 Emplea estrategias heurísticas, recursos gráficos y otros, al resolver problemas de proporcionalidad directa e inversa reconociendo cuándo son valores exactos y aproximados.	Usa modelos Explica el modelo pertinente que expresa el comportamiento entre dos o más magnitudes (IP-DP). Planifica con propósito Selecciona estrategias para resolver problemas sobre magnitudes (IP-DP). Desarrollo Espiritual Valora los principios de Dios escritos en la biblia y decide practicarlos para tener un comportamiento intachable. Lucas 1:6.

Funciones • Función Lineal. • Función Cuadrática. • Análisis de gráficas de funciones Lineales. • Crecimiento y Decrecimiento. • Máximos y Mínimos de la función Cuadrática. • Función Valor Absoluto. • Función Raíz Cuadrada. • Movimiento de gráficas de funciones.	M-S3-OPA-27 Comprende el concepto de una función.	Pregunta y responde críticamente Explica su comprensión sobre la definición de función, la interpretación de gráficas, el comportamiento gráfico, el dominio y rango. Planifica con propósito Selecciona estrategias y procedimientos para construir una función, graficarla y resolver problemas de contexto real y matemático. Desarrollo Espiritual Contrasta su conducta con el comportamiento de Jesús y lo toma como ejemplo en su vida. 1 Corintios 11:1.
	M-S3-OPA-28 Analiza y comprende el comportamiento gráfico y características de la función, lineal, valor absoluto y función raíz cuadrada.	
	M-S3-OPA-29 Reconoce, evalúa e interpretar funciones, incluidos el dominio y el rango. <i>(NAD:F-IF.1) (NAD:F-IF.2) (NAD:F-IF.4) (NAD:F-IF.5) (NAD:F-IF.6)</i>	
	M-S3-OPA-30 Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre el comportamiento gráfico de una función cuadrática, sus valores máximos, mínimos e interceptos, su eje de simetría, vértice y orientación, para interpretar su solución en el contexto de la situación y estableciendo conexiones entre dichas representaciones. <i>(CN 2017: S3-M-C22-D5)</i>	
	M-S3-OPA-31 Selecciona y combina estrategias heurísticas, métodos gráficos, recursos y procedimientos matemáticos más convenientes para determinar términos desconocidos, simplificar expresiones algebraicas, y solucionar ecuaciones cuadráticas y sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones, usando productos notables o propiedades de las igualdades. Reconoce cómo afecta a una gráfica la variación de los coeficientes en una función cuadrática. <i>(CN 2017: S3-M-C22-D6)</i>	
	M-S3-OPA-32 Construye una función que modela una relación entre dos cantidades y las representa mediante gráficas y lenguaje algebraico.	
	M-S3-OPA-33 Identifica gráficamente los intervalos de crecimiento y decrecimiento de una función real.	
	M-S3-OPA-34 Plantea afirmaciones sobre el significado de los puntos de intersección de dos funciones lineales que satisfacen dos ecuaciones simultáneamente, la relación de correspondencia entre dos o más sistemas de ecuaciones equivalentes, u otras relaciones que descubre. Justifica y comprueba la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo. <i>(CN 2017: S3-M-C22-D8)</i>	
	M-S3-OPA-35 Plantea afirmaciones sobre el cambio que produce el signo de coeficiente cuadrático de una función cuadrática en su gráfica, relaciones entre coeficientes y variación en la gráfica, u otras relaciones que descubre. Justifica y comprueba la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas o razonamiento inductivo y deductivo. <i>(CN 2017: S3-M-C22-D9)</i>	

LEYENDA: **M-S3-OPA-3** Quiere decir: **M** es Matemática, **S3** es Secundaria de 3.º año, **OPA** es el tópico Operaciones y Pensamientos Algebraicos, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 30: Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.		
CAPACIDAD: - Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. - Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. - Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. - Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.		
GEOMETRÍA (G)		TERCER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayudan las formas y sus partes a apreciar la creación de Dios?	
IDEA CLAVE	Las formas y sus partes nos ayudan a apreciar la belleza y el orden en todo lo que Dios ha diseñado.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Polígonos - Polígonos y sus propiedades - Área y perímetro de polígonos regulares e irregulares. Triángulos - Líneas y puntos notables en el triángulo. - Congruencia de triángulos. - Aplicaciones de la congruencia de triángulos. Proporcionalidad geométrica - Teorema de Tales. - Semejanza de triángulos.	M-S3-G-1 Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de las razones trigonométricas de un triángulo, los polígonos, los prismas y el cilindro, así como su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. <i>(CN 2017: S3-M-C23-D3)</i>	Pregunta y responde críticamente Explica las clases, características y propiedades de las formas poligonales y triangulares, así como la congruencia y semejanza de triángulos y sus aplicaciones. Planifica con propósito Selecciona estrategias pertinentes para resolver problemas sobre formas triangulares. Desarrollo Espiritual Valora las formas de la creación divina como una expresión de amor. Juan 1:3.
	M-S3-G-2 Clasifica y caracteriza figuras y objetos (es decir, ángulos, polígonos, poliedros, círculos y esferas). <i>(G-C0.1) (G-C.2)</i>	
	M-S3-G-3 Discrimina las clases de triángulos en situaciones geométricas cotidianas e identifica sus líneas y puntos notables.	
	M-S3-G-4 Lee textos o gráficos que describen formas geométricas y sus propiedades, y relaciones de semejanza y congruencia entre triángulos, así como las razones trigonométricas. Lee mapas a diferente escala y compara su información para ubicar lugares o determinar rutas. <i>(CN 2017: S3-M-C23-D5)</i>	
	M-S3-G-5 Expresa y usa relaciones y propiedades de los triángulos relacionados con su congruencia, semejanza y relaciones de medidas (teorema de Tales).	
	M-S3-G-6 Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área y el volumen de prismas y polígonos, y para establecer relaciones métricas entre lados de un triángulo, así como para determinar el área de formas bidimensionales irregulares empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y coordenadas cartesianas. <i>(CN 2017: S3-M-C23-D7)</i>	
	M-S3-G-7 Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones y la observación de casos. Comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante ejemplos, propiedades geométricas, y razonamiento inductivo o deductivo. <i>(CN 2017: S3-M-C23-D8)</i>	

Cuadriláteros • Elementos. • Clasificación. • Propiedades. • Áreas, perímetros.	M-S3-G-8 Clasifica y cuadriláteros e identifica sus características y propiedades. M-S3-G-9 Emplea estrategias para calcular el perímetro y área de figuras cuadriláteras usando fórmulas y descomponiéndolos en triángulos conocidos en situaciones de contexto real y matemático.	Lee y escribe por comprensión Clasifica cuadriláteros e interpreta sus propiedades. Planifica con propósito Selecciona estrategias para calcular perímetros y áreas en problemas de cuadriláteros. Desarrollo Espiritual Se convence que Dios es el creador de las formas naturales que lo rodean y lo inspiran a seguir creyendo en la promesa de que este mundo será restaurado por ÉL. Apocalipsis 21:1-4.
Circunferencia y Círculo • Área circular. • Longitud de circunferencia.	M-S3-G-10 Describe los elementos y las propiedades de la circunferencia. M-S3-G-11 Comprende y aplica teoremas sobre la circunferencia en situaciones problemáticas de contexto real y matemático. M-S3-G-12 Usa procedimientos y estrategias para determinar longitudes de arco y áreas de sectores circulares en problemas de contexto real y matemático.	Usa modelos Usa procedimientos para resolver problemas sobre circunferencia (áreas y perímetro). Desarrollo Espiritual Se convence que ley de Dios es como un cerco circular que nos mantiene protegidos del pecado. Decide guardar los mandamientos de Dios y no salir de dicho círculo. Éxodo 20. Deuteronomio 30:16.
Trigonometría • Razones Trigonométricas en el Triángulo Rectángulo. • Ángulos de elevación, ángulos de Depresión.	M-S3-G-13 Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de las razones trigonométricas de un triángulo, los polígonos, los prismas y el cilindro, así como su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. <i>(CN 2017: S3-M-C23-D3)</i> M-S3-G-14 Usa el teorema de Pitágoras para determinar longitudes de los lados desconocidos en triángulos rectángulos y emplea razones trigonométricas para resolver problemas de contexto matemático y de la vida real. M-S3-G-15 Emplea estrategias para resolver problemas que involucran ángulos de elevación y depresión. M-S3-G-16 Lee textos o gráficos que describen formas geométricas y sus propiedades, y relaciones de semejanza y congruencia entre triángulos, así como las razones trigonométricas. Lee mapas a diferente escala y compara su información para ubicar lugares o determinar rutas. <i>(CN 2017: S3-M-C23-D5)</i>	Valora con precisión Emplea estrategias para medir ángulos y lados aplicando razones trigonométricas en ángulos de elevación y depresión en problemas. Convierte ángulos de un sistema a otro. Desarrollo Espiritual Considera a Jesús como la piedra angular y el fundamento de su salvación. Efesios 2:20-22.

Escalas: Planos y mapas Transformaciones geométricas en el plano. (Traslación, Rotación, Reflexión). Ampliación y Reducción. Composiciones.	M-S3-G-17 Lee mapas a diferente escala y compara su información para ubicar lugares o determinar rutas y representa en mapas o planos a escala el desplazamiento y la ubicación de cuerpos. M-S3-G-18 Reconoce diversos tipos de simetría y transformaciones geométricas. <i>(NAD: G-CO.2) (NAD: G-CO.3) (NAD: G-CO.4)</i> M-S3-G-19 Expresa su comprensión de equivalencia entre dos secuencias de transformaciones geométricas a una figura. <i>(CN 2017: S3-M-C23-D4)</i> M-S3-G-20 Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional (frente, perfil y base) y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos). <i>(CN 2017: S3-M-C23-D7)</i> M-S3-G-21 Gráfica y describe la composición de transformaciones de figuras geométricas como ampliaciones, reducciones, traslaciones, rotaciones y reflexiones en el plano.	Planifica con propósito Estima la ubicación de lugares, rutas al leer mapas y planos a escala. Usar modelos Determina y describe las diferentes transformaciones geométricas en el plano. Desarrollo Espiritual Considera que su vida es como una carta abierta a las personas que lo rodean y es consciente de la influencia que ejerce sobre los demás. Valora que con su vida refleje a Dios. 2 Corintios 3:2;18.
Poliedros - Rectas y planos. - Angulo diedro y poliedro. - Prismas. - Clases de prismas. - Volumen y área de un prisma. - Cuerpos de revolución: Cilindro, cono, esfera. - Área del cilindro, cono y esfera. - Volumen del cilindro, cono y esfera.	M-S3-G-22 Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas relaciones y representa, con formas bidimensionales y tridimensionales compuestas, sus elementos y propiedades de volumen, área y perímetro. <i>(CN 2017: S3-M-C23-D1)</i> M-S3-G-23 Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de las razones trigonométricas de un triángulo, los polígonos, los prismas y el cilindro, así como su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. <i>(CN 2017: S3-M-C23-D3)</i> M-S3-G-24 Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área y el volumen de prismas y polígonos, y para establecer relaciones métricas entre lados de un triángulo, así como para determinar el área de formas bidimensionales irregulares empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y coordenadas cartesianas. <i>(CN 2017: S3-M-C23-D6)</i>	Pregunta y responde críticamente Explica las características y propiedades de cuerpos tridimensionales. Planifica con propósito Resuelve problemas sobre área y volumen de cuerpos tridimensionales. Desarrollo Espiritual Valora las formas de la naturaleza cuidando las cosas creadas por Dios y reconociendo que EL es el dueño de todo. Salmos 89:11.

LEYENDA: **M-S3-G-2** Quiere decir: **M** es Matemática, **S3** es Secundaria de 3.^{er} año, **G** es el tópico Geometría, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 29: Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.		
CAPACIDAD: - Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. - Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. - Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. - Sustenta conclusiones o decisiones basadas en la información obtenida.		
ANÁLISIS DE DATOS, ESTADÍSTICAS Y PROBABILIDAD (ADEP)		TERCER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos cuantificar nuestros hallazgos de una manera que agrada a Dios?	
IDEA CLAVE	Dios ha ordenado en varias ocasiones a los hombres que cuenten, midan y registren sus descubrimientos.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Estadística - Variables estadísticas. - Tablas de distribución de frecuencias. - Gráficos estadísticos (barras, circular, histograma, polígono de frecuencias).	M-S3-ADEP-1 Identifica, formula y clasifica variables estadísticas.	Lee y escribe por comprensión Recopila y organiza los datos en tablas y gráficos estadísticos. Desarrollo Espiritual Considera que Dios es organizado y ordenado. En consecuencia, decide practicar el orden y la organización en todos los aspectos de su vida. 1 Corintios 14:40.
	M-S3-ADEP-2 Representa las características de una población en estudio mediante variables cualitativas o cuantitativas y representa el comportamiento de los datos de una muestra de la población a través de histogramas, polígonos de frecuencias y medidas de tendencia central y desviación estándar. <i>(CN 2017: S3-M-C24-D1)</i>	
	M-S3-ADEP-3 Recopila datos de variables cualitativas y cuantitativas mediante encuestas o la observación, combinando y adaptando procedimientos, estrategias y recursos. Los procesa y organiza en tablas con el propósito de analizarlos y producir información. Determina una muestra aleatoria de una población pertinente al objetivo de estudio y las características de la población estudiada. <i>(CN 2017: S3-M-C24-D5)</i>	
	M-S3-ADEP-4 Lee tablas y gráficos de barras, histogramas, u otros, así como diversos textos que contengan valores sobre medidas estadísticas o descripción de situaciones aleatorias, para deducir e interpretar la información que contienen. Sobre la base de ello, produce nueva información. <i>(CN 2017: S3-M-C24-D4)</i>	
Medidas de tendencia central - Media. - Mediana. - Moda. Desviación estándar	M-S3-ADEP-5 Expresa el comportamiento de los datos de la población a través de medidas de tendencia central y la desviación central.	Valora con precisión - Expresa su comprensión de las medidas de tendencia central expresando su comportamiento de los datos. - Usa procedimientos para calcular las medidas de tendencia central y la desviación estándar. Desarrollo Espiritual Decide vivir su vida con Cristo y anhela ser contado entre los redimidos. Apocalipsis 5:9-10.
	M-S3-ADEP-6 Comprende las medidas de tendencia central y la desviación estándar.	
	M-S3-ADEP-7 Selecciona y emplea procedimientos para determinar la media y la desviación estándar de datos discretos, y la probabilidad de sucesos independientes de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace y sus propiedades. Revisa sus procedimientos y resultados. <i>(CN 2017: S3-M-C24-D6)</i>	
	M-S3-ADEP-8 Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión de la desviación estándar en relación con la media para datos no agrupados y según el contexto de la población en estudio. Expresa, también, el significado del valor de la probabilidad para caracterizar la ocurrencia de sucesos independientes y dependientes de una situación aleatoria. <i>(CN 2017: S3-M-C24-D3)</i>	

Probabilidad - Experimentos aleatorios y determinísticos. - Espacio muestral. - Sucesos (complementarios, compatibles e incompatibles). - Probabilidad de un suceso (regla de Laplace) - Propiedades de la probabilidad. - Probabilidad de sucesos independientes y dependientes.	M-S3-ADEP-9 Determina las condiciones y el espacio muestral de una situación aleatoria, y discrimina entre sucesos independientes y dependientes. Representa la probabilidad de un suceso a través de su valor decimal o fraccionario. A partir de este valor, determina si un suceso es probable o muy probable, o casi seguro de que ocurra. <i>(CN 2017: S3-M-C24-D2)</i>	Planifica con propósito Selecciona estrategias para determinar la probabilidad de sucesos. Desarrollo Espiritual Decide ser fiel a Dios a pesar de la incertidumbre. Toma decisiones basadas en la Biblia. Jeremías 29:11.
	M-S3-ADEP-10 Usa las reglas de probabilidad para calcular las probabilidades de eventos compuestos en un modelo de probabilidad uniforme.	
	M-S3-ADEP-11 Selecciona y emplea procedimientos para determinar la probabilidad de sucesos independientes de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace y sus propiedades. Revisa sus procedimientos y resultados. <i>(CN 2017: S3-M-C24-D6)</i>	
	M-S3-ADEP-12 Plantea afirmaciones, conclusiones e inferencias sobre las características o tendencias de una población, o sobre sucesos aleatorios en estudio a partir de sus observaciones o análisis de datos. Las justifica con ejemplos, y usando información obtenida y sus conocimientos estadísticos y probabilísticos. Reconoce errores o vacíos en sus justificaciones y en las de otros, y los corrige. <i>(CN 2017: S3-M-C24-D7)</i>	

LEYENDA: **M-S3-ADEP-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **S3** es Secundaria de 3.º año, **ADEP** es el tópico Análisis de Datos, Estadística y Probabilidad, **1** es el número del aprendizaje esencial.

MATEMÁTICA – CUARTO AÑO

COMPETENCIA 27: Resuelve problemas de cantidad.

CAPACIDAD:

- Traduce cantidades a expresiones numéricas.
- Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.
- Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculos.
- Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.

NÚMEROS Y OPERACIONES (NO)

CUARTO AÑO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Qué representan los números y cómo nos ayudan a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios?

IDEA CLAVE

Los números representan una cantidad que nos ayuda a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

Números Reales:

- Números racionales e irracionales.
- Densidad de los números reales.
- Propiedades de los números reales.

M-S4-NO-1 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del número irracional como decimal no periódico obtenido de raíces inexactas y de la noción de densidad en los números racionales al identificar al menos un nuevo número racional entre otros dos racionales.

(CN 2017: S4-M-C21-D4)

M-S4-NO-2 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de los órdenes del sistema de numeración decimal al expresar una cantidad muy grande o muy pequeña en notación científica, así como al comparar y ordenar cantidades expresadas en notación científica. Expresa su comprensión de las diferencias entre notación científica y notación exponencial. *(CN 2017: S4-M-C21-D3)*

Da sentido a los problemas y persevera en su solución

Explica su comprensión sobre la construcción de los números irracionales, propiedades y sus operaciones extendidas hasta logaritmos. Comprende la definición de valor absoluto.

Resuelve operaciones con números reales y cantidades en notación científica.

Desarrollo Espiritual

Valora la ley de Dios y las leyes del universo como creación divina. Comprende que sus mandamientos lo conducen a Dios y decide respetarlos y obedecerlos. Gálatas 3:24. Santiago 2:10. Job 26:7.

Operaciones en los números Reales

- Operaciones básicas.
- Potenciación (propiedades).
- Radicación (raíces exactas, inexactas y propiedades).
- Logaritmos.
- Valor absoluto.
- Notación científica (operaciones).

M-S4-NO-3 Establece relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades o trabajar con tasas de interés simple y compuesto. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones con números racionales, raíces inexactas, notación exponencial y científica, así como modelos financieros de interés simple y compuesto.

(CN 2017: S4-M-C21-D1)

M-S4-NO-4 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las propiedades de las operaciones con raíces inexactas al deducir propiedades especiales. Usa este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto. Establece relaciones entre representaciones. *(CN 2017: S4-M-C21-D6)*

M-S4-NO-5 Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos, y procedimientos diversos para realizar operaciones con raíces inexactas, tasas de interés compuesto, cantidades en notación científica e intervalos, y para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, según se adecúen a las condiciones de la situación. *(CN 2017: S4-M-C21-D7)*

M-S4-NO-6 Plantea y compara afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con números racionales y raíces inexactas, su noción de densidad en $\mathbb{Q}$, las equivalencias entre tasas de interés compuesto, o de intercambios financieros u otras relaciones numéricas que descubre, y las justifica con ejemplos, contraejemplos y propiedades de los números y las operaciones. Comprueba o descarta la validez de una afirmación mediante un contraejemplo, o el razonamiento inductivo o deductivo. *(CN 2017: S4-M-C21-D7)*

• Interés simple. • Interés compuesto. • Impuesto a la renta. • Impuesto general a las ventas, capitalización.	M-S4-NO-7 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre el interés compuesto y sobre términos financieros (impuesto a la renta, tasa de interés simple y compuesto, y capitalización) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. <i>(CN 2017: S4-M-C21-D5)</i>	Da sentido a los problemas y persevera en resolverlos Comprende Explica su comprensión sobre interés simple y compuesto. Valora con precisión Determina con precisión procedimientos y estrategias para resolver problemas sobre tasa de interés simple y compuesto. Desarrollo Espiritual Decide ser un buen administrador de los recursos que Dios le ha confiado como el dinero. Practica el ahorro para fines positivos y aparta el diezmo para devolverlo a su creador. Comprende que es mejor amar a Dios que a las riquezas de este mundo. Mateo 6:19-21. Proverbios 3:9-10,1; 28:22. Timoteo 6:17-19.
	M-S4-NO-8 Resuelve los problemas relacionados con el consumidor que implican el valor temporal del dinero (es decir, el interés simple y compuesto). <i>(NAD: A-CED.3)</i>	
	M-S4-NO-9 Expresa su comprensión de varios aspectos de la mayordomía (por ejemplo, costos/beneficios, necesidades/deseos, diezmos y ofrendas).	

LEYENDA: **M-S4-NO-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **S4** es Secundaria de 4.º año, **NO** es el tópico Números y Operaciones, **1** es el número del aprendizaje esencial.

MEDIDAS (M)		CUARTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayuda la medición a cumplir el plan de Dios?	
IDEA CLAVE	La medición nos permite ser precisos y ordenados como Dios planeó sobre porcentajes aplicando estrategias heurísticas.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Unidades de medida velocidad, aceleración.	M-S4-M-1 Selecciona y usa unidades y subunidades e instrumentos pertinentes para estimar y medir magnitudes derivadas (velocidad y aceleración), según el nivel de exactitud exigido en la situación planteada. <i>(CN 2017: S4-M-C21-D8)</i>	Atender a la precisión Selecciona instrumentos para realizar medidas de velocidad y aceleración según el nivel de exactitud exigido en la situación planteada. Desarrollo Espiritual Valora los escritos inspirados de Dios y las obras creadas como una revelación de su precisión, exactitud y crecimiento en Cristo. Efesios 4:15. Colosenses 1:10.

LEYENDA: **M-S4-M-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **S4** es Secundaria de 4.º año, **M** es el tópico Medidas, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 28: Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.		
CAPACIDAD: • Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. • Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.		
OPERACIONES Y PENSAMIENTOS ALGEBRAICOS (OPA)		CUARTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo se pueden representar los objetos para ayudarnos a entender la variedad de la creación de Dios?	
IDEA CLAVE	Una sola colección de objetos siempre puede ser representada de más de una manera para ayudarnos a entender la variedad de la creación de Dios.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Ecuaciones • Ecuaciones lineales y fraccionarias. • Ecuaciones de segundo grado (cuadráticas). • Ecuación exponencial. • Ecuaciones logarítmicas. • Sistema de ecuaciones con dos y tres incógnitas (métodos de igualación, reducción, sustitución y método de determinantes o regla de Cramer).	M-S4-OPA-1 Establece relaciones entre datos, valores desconocidos y condiciones de equivalencia y las transforma a sistemas de ecuaciones lineales con dos y tres incógnitas, a ecuaciones cuadráticas y a ecuaciones exponenciales y logarítmicas. (CN 2017: S4-M-C22-D1)	Usa modelos Explica el proceso de transformar los datos de problemas a ecuaciones lineales, cuadráticas, exponenciales y logarítmicas y a inecuaciones.
	M-S4-OPA-2 Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución o soluciones de un sistema de ecuaciones lineales y de una ecuación cuadrática, y sobre el conjunto solución de inecuaciones lineales, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones. (CN 2017: S4-M-C22-D4)	Da sentido a los problemas y persevera en resolverlos Resuelve problemas sobre ecuaciones e inecuaciones, halla su conjunto solución y comprueba sus respuestas.
	M-S4-OPA-3 Plantea afirmaciones sobre las posibles soluciones a un sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadráticas o inecuaciones lineales, u otras relaciones que descubre. Justifica o descarta la validez de sus afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo. (CN 2017: S4-M-C22-D8)	Desarrollo Espiritual Comprende que los excesos son malos y busca el equilibrio en sus hábitos, para agradar a Dios. Eclesiastés 7:16. Proverbios 11:1.
	M-S4-OPA-4 Resuelve ecuaciones lineales, cuadráticas, exponenciales, logarítmicas y sistemas de ecuaciones utilizando gráficos, métodos algebraicos y matrices. (NAD:N-CN.7) (NAD:A-REI.2) (NAD:A-REI.4) (NAD:F-IF.8) (NAD:F-BF.5) (NAD:F-LE.4)	
• Inecuaciones lineales. • Inecuaciones cuadráticas.	M-S4-OPA-5 Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, y condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen la regla de formación de una progresión geométrica, a sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas, a inecuaciones $(ax + b < cx + d, ax + b > cx + d, ax + b \leq cx + d \text{ y } ax + b \geq cx + d, \forall a \text{ y } c \neq 0)$, a ecuaciones cuadráticas $(ax^2 + bx + c = 0, a \neq 0 \text{ y } a, b \text{ y } c \in \mathbb{Q})$ y a funciones cuadráticas $(f(x) = ax^2 + bx + c, \forall a \neq 0 \text{ y } a \in \mathbb{Q})$. También las transforma a repartos proporcionales. (CN 2017: S4-M-C22-D1)	
	M-S4-OPA-6 Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución o soluciones de un sistema de ecuaciones lineales y de una ecuación cuadrática, y sobre el conjunto solución de inecuaciones lineales, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones. (CN 2017: S4-M-C22-D4)	
	M-S4-OPA-7 Usa estrategias de solución para desarrollar Inecuaciones lineales y cuadráticas.	

Patrones: - Progresión aritmética (1° y 2° orden). - Progresión geométrica.	M-S4-OPA-8 Expresa y utiliza la regla de formación de progresiones aritméticas y geométricas (1° orden y 2° orden).	Reconocer patrones Usa estrategias para determina la regla de formación, términos desconocidos de progresiones aritméticas y geométricas.
	M-S4-OPA-9 Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, y condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen la regla de formación de una progresión geométrica. <i>(CN 2017: S4-M-C22-D1) (NAD: S-ID.6) (NAD: F-LE.1)</i>	
	M-S4-OPA-10 Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la suma de términos de una progresión geométrica para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones. <i>(CN 2017: S4-M-C22-D3)</i>	
	M-S4-OPA-11 Combina estrategias heurísticas y procedimientos para determinar términos desconocidos y la suma de términos de una progresión aritmética y geométrica. <i>(CN 2017: S4-M-C22-D6)</i>	
Funciones: - Dominio y rango de una función. - Función real de variable real. - Función cuadrática. - Crecimiento y decrecimiento de una función. - Máximos y mínimos de una función. - Funciones especiales (lineal, cuadrática, exponencial, raíz cuadrada, valor absoluto).	M-S4-OPA-12 Plantea afirmaciones sobre las características que distinguen un crecimiento geométrico, o relaciones que descubre en una sucesión gráfica o numérica, u otras relaciones de cambio que descubre. Justifica o descarta la validez de sus afirmaciones mediante un contra ejemplo, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo. <i>(CN 2017: S4-M-C22-D9)</i>	Desarrollo Espiritual Decide ser ordenado en su vida espiritual y en sus hábitos siguiendo el modelo de Cristo. 1 Corintios 14:40.
	M-S4-OPA-13 Expresa su comprensión y clasifica funciones (es decir, pares, impares, periódicas, continuas, discontinuas). <i>(NAD: F-IF.4) (NAD: F-BF.3) (NAD: F-TF.2,4)</i>	
	M-S4-OPA-14 Selecciona estrategias para identificar, graficar e interpretar varias funciones expresadas de forma algebraica y gráfica. (Lineales, cuadráticas, exponencial, raíz cuadrada y valor absoluto). <i>(NAD: N-VM.1) (NAD: N-VM.2) (NAD: N-VM.3) (NAD: A-APR.3) (NAD: A-APR.4) (NAD: F-IF.7) (NAD: F-BF.4) (NAD: F-BF.5) (NAD: F-TF.1) (NAD: F-TF.3) (NAD: F-TF.6)</i>	
	M-S4-OPA-15 Establece relaciones entre datos, regularidades o variación entre magnitudes y las transforma funciones. <i>(CN 2017: S4-M-C22-D1)</i>	
	M-S4-OPA-16 Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre el dominio y rango de una función cuadrática, la relación entre la variación de sus coeficientes, y los cambios que se observan en su representación gráfica, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones. <i>(CN 2017: S4-M-C22-D5)</i>	
	M-S4-OPA-17 Plantea afirmaciones sobre relaciones de cambio que observa entre las variables de una función cuadrática y en repartos proporcionales, u otras relaciones que descubre. Justifica o descarta la validez de afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo. <i>(CN 2017: S4-M-C22-D9)</i>	Usa modelos Explica y representa de forma gráfica y simbólica las clases de funciones y su comportamiento. Explica modelos de funciones que representan situaciones problemáticas. Resuelve problemas de funciones.
	M-S4-OPA-18 Resuelve problemas de funciones dado un gráfico, una descripción de una relación, o dos pares de entrada-salida.	

LEYENDA: **M-S4-OPA-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **S4** es Secundaria de 4.º año, **OPA** es el tópico Operaciones y Pensamientos Algebraicos, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 30: Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.

CAPACIDAD:

- Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.
- Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.
- Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.
- Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.

GEOMETRÍA (G)

CUARTO AÑO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Cómo nos ayudan las formas y sus partes a apreciar la creación de Dios?

IDEA CLAVE

Las formas y sus partes nos ayudan a apreciar la belleza y el orden en todo lo que Dios ha diseñado.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

Figuras poligonales y propiedades

Triángulos

- Propiedades de los triángulos
- Clasificación de los triángulos
- Líneas y puntos notables de un triángulo (teoremas).
- Teorema de Pitágoras.
- Triángulos rectángulos notables (37° , 53° , 45° , 30° , 60° , 16° , 74°).
- Congruencia y semejanza de triángulos (casos).
- Área y perímetro de regiones triangulares (relación de áreas).

M-S4-G-1 Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios y las representa con formas bidimensionales (triángulos) considerando sus elementos y propiedades. *(CN 2017: S4-M-C23-D1)*

M-S4-G-2 Interpreta propiedades y relaciones entre figuras (triángulos) usando razonamiento inductivo y deductivo.

M-S4-G-3 Expresa la comprensión de la semejanza y congruencia de las figuras geométricas (triángulos).
(NAD:G-CO.6) (NAD:G-CO.7) (NAD:G-CO.8) (NAD:G-SRT.1) (NAD:G-SRT.2) (NAD:G-SRT.3) (NAD:G-C.1)

M-S4-G-4 Comprende las propiedades y teoremas sobre triángulos, y las aplica en la solución de operaciones matemáticas empleando lenguaje geométrico. *(NAD:G-CO.9) (NAD:G-CO.10) (NAD:G-CO.11) (NAD:G-SRT.4) (NAD:G-SRT.5) (NAD:G-C.1) (NAD:G-GPE.4) (NAD:G-GPE.5)*

M-S4-G-5 Resuelve problemas de contexto matemático y de la vida real que involucra la medida de los ángulos y lados en triángulos aplicando sus propiedades y características, cálculo de la longitud de lados en un triángulo rectángulo aplicando el teorema de Pitágoras y las medidas establecidas de triángulos notables.

M-S4-G-6 Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de experiencias directas o simulaciones. Comprueba o descarta la validez de una afirmación mediante un contraejemplo, propiedades geométricas, y razonamiento inductivo o deductivo.
(CN 2017: S4-M-C23-D8)

M-S4-G-7 Resuelve problemas que implican el cálculo del perímetro y área de regiones triangulares en situaciones problemáticas.

Usa modelos

Explica las características, clases y propiedades de los triángulos y cuadriláteros. Comprueba la congruencia y semejanza de figuras triangulares.

Desarrollo Espiritual

Valora las formas de la creación divina como una expresión de amor. Se convence que Dios es el creador de la naturaleza y lo inspira a seguir creyendo en la promesa de que este mundo será restaurado por Él.

Apocalipsis 21:1-4.

Juan 1:3.

Cuadriláteros (propiedades)

- Clasificación de cuadriláteros.
- Área y perímetro de regiones cuadrangulares.

M-S4-G-8 Clasifica y caracteriza figuras y objetos cuadrangulares de contexto geométrico. *(NAD: G-CO.1) (NAD: G-C.2)*

M-S4-G-9 Resuelve problemas que implican el cálculo de ángulos, lados y del perímetro y área de regiones cuadrangulares en situaciones problemáticas.

Circunferencia y círculo • Elementos de la circunferencia. • Propiedades de la circunferencia. • Ángulos asociados a la circunferencia. • Cuadrilátero inscrito en la circunferencia. • Posiciones relativas de dos circunferencias coplanares.	M-S4-G-10 Comprende las propiedades y teoremas de la circunferencia, y las aplica en la solución de operaciones matemáticas empleando lenguaje geométrico. <i>(G-CO.9) (G-CO.10) (G-CO.11) (NAD:G-SRT.5) (NAD:G-SRT.5) (NAD:G-C.1) (NAD:G-GPE.4) (NAD:G-GPE.5)</i> M-S4-G-11 Aplica las relaciones entre ángulos inscritos, radios y cuerdas en la circunferencia en situaciones geométricas. M-S4-G-12 Resuelve problemas geométricos sobre circunferencia para determinar el valor de radios, arcos, cuerdas, ángulos aplicando propiedades.	Pregunta y responde críticamente Comprende las características de los elementos de la circunferencia y sus relaciones entre ellos. Justifica la comprensión de sus propiedades. Planifica con propósito Resuelve problemas sobre circunferencia y áreas de regiones circulares. Desarrollo Espiritual Comprende que Dios creó la tierra de forma circular. Valora la forma y el propósito con que Dios creó las cosas. Isaías 40:22.
Área de regiones circulares (círculo, corona circular, sector circular, trapecio circular, segmento circular) • Área de polígonos inscritos y circunscritos. • Área de figuras irregulares compuestas por regiones circulares.	M-S4-G-13 Utiliza propiedades para encontrar atributos mensurables de figuras y objetos circulares (es decir, arco, sector, perímetro de circunferencia, área, superficie, volumen). <i>(NAD: G-C.2) (NAD: G-GMD.1) (NAD: G-GMD.2)</i> M-S4-G-14 Combina y adapta procedimientos para resolver problemas que implican el cálculo de regiones poligonales inscritas o circunscritas.	
Proporcionalidad geométrica • Teoremas (Thales, de la bisectriz interior y exterior, etc.) • Relaciones métricas en triángulos rectángulos (teoremas). • Relaciones métricas en la circunferencia (teoremas).	M-S4-G-15 Comprende la relación entre la semejanza de triángulos, teorema de Thales y proporcionalidad geométrica. M-S4-G-16 Expresa y explica los casos de semejanza de triángulos y las relaciones métricas en la circunferencia. M-S4-G-17 Resuelve problemas que implican el cálculo de elementos (ángulos, lados) geométricos mediante las relaciones métricas en el triángulo rectángulo aplicando teoremas.	Da sentido a los problemas y persevera en su solución Argumenta su comprensión sobre la proporcionalidad geométrica (semejanza y congruencia) y las relaciones métricas. Desarrollo Espiritual Valora que las leyes proporcionales que se observan en la naturaleza son creación de Dios. Valora que su creación es perfecta a pesar de no comprenderla en su plenitud. Proverbios 3:19. Jeremías 10:16. Hebreos 11:3.
Trigonometría • Ángulo trigonométrico. • Sistemas de medidas angulares. • Ángulo trigonométrico en posición normal, reducción al I cuadrante. • Ángulos coterminales. • Razones trigonométricas de ángulos agudos. • Resolución de triángulos rectángulos. • Ángulos de elevación y depresión.	M-S4-G-18 Utiliza razones trigonométricas para resolver triángulos y encontrar áreas. <i>(NAD:G-SRT.6) (NAD:G-SRT.7) (NAD:G-SRT.8) (NAD:G-SRT.9)</i> M-S4-G-19 Describe la ubicación o los movimientos de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando mapas y planos a escala, así como la ecuación de la recta, razones trigonométricas, ángulos de elevación y depresión. Describe las transformaciones que generan formas que permiten teselar un plano. <i>(CN 2017: S4-M-C23-D2)</i> M-S4-G-20 Lee textos o gráficos que describen las propiedades de semejanza y congruencia entre formas geométricas, razones trigonométricas, y ángulos de elevación o depresión. Lee mapas a diferente escala, e integra su información para ubicar lugares, profundidades, alturas o determinar rutas. <i>(CN 2017: S4-M-C23-D5)</i> M-S4-G-21 Justifica si un ángulo está en posición normal o no y lo reduce al primer cuadrante. M-S4-G-22 Emplea estrategias y procedimientos para resolver problemas que involucran ángulos de elevación y depresión.	Pregunta y responde críticamente Justifica argumentando su comprensión sobre las razones trigonométricas, ángulos de elevación y depresión y la posición de ángulos en posición normal. Planifica con propósito Selecciona estrategias para resolver problemas sobre ángulos de elevación y depresión (utilizando razones trigonométricas). Desarrollo Espiritual Considera a Jesús como la piedra angular y el fundamento de su salvación. Efesios 2:20-22.

Transformaciones geométricas • Traslación. • Reflexión. • Rotación. • Mapas y planos a escala.	M-S4-G-23 Reconoce varios tipos de simetría y transformaciones geométricas. <i>(NAD: G-CO.2) (NAD: G-CO.3) NAD:[G-CO.4]</i> M-S4-G-24 Realiza transformaciones en el plano aplicando traslaciones, reflexiones y rotaciones. M-S4-G-25 Describe la ubicación o los movimientos de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando mapas y planos a escala, así como la ecuación de la recta, razones trigonométricas, ángulos de elevación y depresión. Describe las transformaciones que generan formas que permiten teselar un plano. <i>(CN 2017: S4-M-C23-D2)</i> M-S4-G-26 Lee mapas a diferente escala, e integra su información para ubicar lugares y determinar rutas. <i>(CN 2017: S4-M-C23-D5)</i>	Usar modelos Describe las diferentes transformaciones geométricas en el plano. Emplea procedimientos para realizar transformaciones en plano. Desarrollo Espiritual Valora que Dios nos ha creado a su imagen y semejanza y que a pesar del pecado ÉL nos quiere restaurar. Génesis 1:26-27. Hechos 3:19-21. Job 8:6.
Geometría del espacio • Posiciones relativas de rectas y planos. • Ángulos en el espacio. • Teorema de Pitágoras en el espacio.	M-S4-G-27 Describe las posiciones relativas de rectas, planos y ángulos en el espacio. M-S4-G-28 Aplica el teorema de Pitágoras para determinar lados en figuras triangulares en el espacio.	Pregunta y responde críticamente Explica las posiciones relativas de rectas, planos y las características de propiedades de cuerpos tridimensionales. Elabora construcciones geométricas tridimensionales. Planifica con propósito Resuelve problemas sobre área y volumen de cuerpos tridimensionales. Desarrollo Espiritual Valora las formas de la naturaleza cuidando las cosas creadas por Dios y reconociendo que ÉL es el dueño de todo. Salmos 89:11.
Cuerpos geométricos • Poliedros. • Clasificación de poliedros. • Poliedros regulares. • Prisma. • Áreas y volumen de prismas. • Prisma recto y oblicuo. • Pirámide. • Áreas y volumen de pirámides. • Pirámide recta y oblicua. • Cilindro y cono. • Área y volumen de cuerpos redondos (cilindro, cono y esfera).	M-S4-G-29 Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de poliedros, prismas, cuerpos de revolución y su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. <i>(CN 2017: S4-M-C23-D3)</i> M-S4-G-30 Construye figuras y objetos geométricos con formas tridimensionales. <i>(NAD: G-CO.12) (NAD: G-CO.13) (NAD: G-C.3) (NAD:G-C.3)</i> M-S4-G-31 Aplica métodos geométricos para resolver problemas (cuerpos geométricos) de la vida real. <i>(NAD: G-MG.1) (NAD: G-MG.2) (NAD: G-MG.3)</i> M-S4-G-32 Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos y procedimientos más convenientes para determinar la longitud, el área y el volumen de poliedros y de cuerpos compuestos, así como para determinar distancias inaccesibles y superficies irregulares en planos empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro). <i>(CN 2017: S4-M-C23-D6)</i> M-S4-G-33 Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos y procedimientos más convenientes para determinar la longitud, el área y el volumen de poliedros y de cuerpos compuestos. <i>(CN 2017: S4-M-C23-D7)</i>	

LEYENDA: **M-S4-OPA-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **S4** es Secundaria de 4.º año, **G** es el tópico Geometría, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 29: Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.

CAPACIDAD:

- Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.
- Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.
- Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.
- Sustenta conclusiones o decisiones basadas en la información obtenida.

ANÁLISIS DE DATOS, ESTADÍSTICAS Y PROBABILIDAD (ADEP)		CUARTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos cuantificar nuestros hallazgos de una manera que agrada a Dios?	
IDEA CLAVE	Dios ha ordenado en varias ocasiones a los hombres que cuenten, midan y registren sus descubrimientos.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Estadística • Tablas de distribución de frecuencias. • Gráficos estadísticos (barras, circular, histograma, polígono de frecuencias).	M-S4-ADEP-1 Presenta e interpreta datos usando tablas estadística (regresiones lineales, técnicas de conteo). (NAD:S-ID.2) (NAD:S-ID.3) (NAD:S-ID.3) (NAD:S-ID.4) (NAD:S-ID.6) (NAD:S-ID.9) (NAD:S-IC.1) (NAD:S-IC.3) (NAD:S-CP.2) (NAD:S-CP.3) (NAD:S-CP.4) (NAD:S-CP.5) (NAD:S-CP.6) (NAD:S-CP.7) (NAD:S-CP.8) (NAD:S-CP.9) M-S4-ADEP-2 Representa las características de una población mediante el estudio de variables cualitativas y cuantitativas y gráficos estadísticos. (CN 2017: S4-M-C24-D1) M-S4-ADEP-3 Recopila datos de variables cualitativas o cuantitativas mediante encuestas o la observación, combinando, adaptando procedimientos, estrategias, recursos y los procesa y organiza en tablas con el propósito de analizarlos y producir información. (CN :2017: S4-M-C24-D5)	Lee y escribe por comprensión Recopila y organiza datos en tablas y gráficos estadísticos. Desarrollo Espiritual Considera que Dios es organizado y ordenado. En consecuencia, decide practicar el orden y la organización en todos los aspectos de su vida. 1 Corintios 14:40.
	M-S4-ADEP-4 Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión de la desviación estándar en relación con la media para datos agrupados y el significado de los cuartiles en una distribución de datos según el contexto de la población en estudio. Expresa, también, el significado del valor de la probabilidad para caracterizar la ocurrencia de sucesos dependientes e independientes de una situación aleatoria, y cómo se distinguen entre sí. (CN 2017: S4-M-C24-D3) M-S4-ADEP-5 Interpreta e infiere tablas y gráficos, así como diversos textos que contengan valores sobre las medidas de tendencia central, de dispersión y de posición, apoyándose en software. (CN 2017: S4-M-C24-D4)	Valora con precisión Expresa su comprensión de las medidas de tendencia central, medidas de dispersión y localización expresando su comportamiento de los datos. Usa procedimientos para calcular las medidas estadísticas. Desarrollo Espiritual Decide vivir su vida con Cristo y anhelar la ser contado entre los redimidos. Apocalipsis 5:9-10.

Probabilidad • Probabilidad de un suceso. • Probabilidad condicionada y compuesta.	M-S4-ADEP-6 Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos independientes y dependientes, y representa su probabilidad a través del valor racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayor o menor probabilidad de un suceso en comparación con otro. <i>[CN 2017: S4-M-C24-D2]</i> M-S4-ADEP-7 Expresa, el significado del valor de la probabilidad para caracterizar la ocurrencia de sucesos dependientes e independientes de una situación aleatoria, y cómo se distinguen entre sí. <i>[CN 2017: S4-M-C24-D3]</i> M-S4-ADEP-8 Lee, interpreta e infiere tablas y gráficos, así como diversos textos que contengan valores sobre las medidas de tendencia central, de dispersión y de posición, y sobre la probabilidad de sucesos aleatorios, para deducir nuevos datos y predecirlos según la tendencia observada. Sobre la base de ello, produce nueva información y evalúa si los datos tienen algún sesgo en su presentación. <i>CN 2017: S4-M-C24-D4]</i> M-S4-ADEP-9 Selecciona, emplea y adapta procedimientos para determinar la media y la desviación estándar de datos continuos, y la probabilidad de sucesos independientes y dependientes de una situación aleatoria. Adecúa los procedimientos utilizados a otros contextos de estudio. Resuelve problemas sobre probabilidad de sucesos en situaciones de contexto matemático y cotidiano. <i>[CN 2017: S4-M-C24-D6]</i> M-S4-ADEP-10 Plantea y contrasta afirmaciones sobre la característica o la tendencia de una población estudiada, así como sobre sucesos aleatorios de una situación aleatoria. Las justifica con ejemplos, y usando información obtenida y sus conocimientos estadísticos. Reconoce errores o vacíos en sus conclusiones o en las de otros estudios, y propone mejoras. <i>CN 2017: S4-M-C24-D7]</i>	Planifica con propósito Selecciona estrategias para determinar la probabilidad de sucesos y resolver problemas de análisis combinatorio. Desarrollo Espiritual Decide ser fiel a Dios a pesar de la incertidumbre. Toma decisiones basadas en la Biblia. Jeremías 29:11.
Análisis combinatorio • Permutaciones, variaciones y combinaciones.	M-S4-ADEP-11 Resuelve problemas que implican el análisis combinatorio, identificando si se trata de un caso de permutación, variación o combinación.	

LEYENDA: **M-S4-ADEP-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **S4** es Secundaria de 4.º año, **ADEP** es el tópico Análisis de Datos, Estadísticas y Probabilidad, **1** es el número del aprendizaje esencial.

MATEMÁTICA – QUINTO AÑO

COMPETENCIA 27: Resuelve problemas de cantidad.

CAPACIDAD:

- Traduce cantidades a expresiones numéricas.
- Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.
- Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculos.
- Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.

NÚMEROS Y OPERACIONES (NO)

QUINTO AÑO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Qué representan los números y cómo nos ayudan a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios?

IDEA CLAVE

Los números representan una cantidad que nos ayuda a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

Números Reales:

- Conjuntos numéricos (números racionales e irracionales).
- Densidad de los números reales.
- Propiedad de los números reales.
- Operaciones con números reales.
- Notación científica.

M-S5-NO-1 Establece relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades y las transforma a expresiones numéricas que incluyen operaciones con números reales (racionales e irracionales) y raíces inexactas, notación científica. *(CN 2017: S5-M-C21-D1)*

M-S5-NO-2 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de los órdenes del sistema de numeración decimal al expresar una cantidad muy grande o muy pequeña en notación científica, así como al comparar cantidades expresadas en notación científica y hacer equivalencias entre números irracionales usando aproximaciones o redondeos. *(CN 2017: S5-M-C21-D3)*

M-S5-NO-3 Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con racionales y raíces inexactas aproximadas, tasas de interés, cantidades en notación científica e intervalos, y para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, optando por los más idóneos. *(CN 2017: S5-M-C21-D7)*

M-S5-NO-4 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de la expresión fraccionaria como una forma general de expresar un número racional y de la noción de densidad en los números racionales al asociar los puntos de una recta con números racionales. *(CN 2017: S5-M-C21-D4)*

M-S5-NO-5 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las operaciones con números racionales e irracionales usando redondeos o aproximaciones, así como sobre las operaciones entre cantidades expresadas en notación exponencial. Usa este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto. Establece relaciones entre representaciones. *(CN 2017: S5-M-C21-D6)*

Da sentido a los problemas y persevera en su solución

Explica su comprensión sobre la construcción de los números reales, propiedades y sus operaciones. Resuelve operaciones y problemas con números reales y cantidades en notación científica.

Desarrollo Espiritual

Valora la ley de Dios y las leyes del universo como creación divina. Comprende que sus mandamientos lo conducen a Dios y decide respetarlos y obedecerlos.
Gálatas 3:24.
Santiago 2:10.
Job 26:7.

Sistemas de numeración - Conversiones - Interés simple. - Interés compuesto.	M-S5-NO-6 Usa estrategias para realiza conversiones de números escritos en diferentes sistemas de numeración.	Valora con precisión Usa estrategias para convertir números de un sistema a otro.
	M-S5-NO-7 Establece relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades o trabajar con tasas de interés compuesto. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones con números racionales y algunos números irracionales, como π , e , ϕ , o raíces inexactas; notación científica; e interés compuesto u otros modelos a su alcance. <i>(CN 2017: S5-M-C21-D1)</i>	Desarrollo Espiritual Comprende que solo Dios puede convertir los corazones de piedra en corazones de carne. Ezequiel 36:26.
	M-S5-NO-8 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las tasas de interés y de términos financieros (capital, monto, tiempo, gastos de operación, impuesto a la renta, índice per cápita) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. <i>(CN 2017: S5-M-C21-D5)</i>	Da sentido a los problemas y persevera en resolverlos Explica su comprensión sobre interés simple y compuesto.
	M-S5-NO-9 Resuelve los problemas relacionados con el consumidor que implican el valor temporal del dinero (es decir, el interés simple y compuesto).	Valora con precisión Selecciona estrategias para resolver problemas sobre tasa de interés simple y compuesto.
	M-S5-NO-10 Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con racionales y raíces inexactas aproximadas, tasas de interés, cantidades en notación científica e intervalos, y para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, optando por los más idóneos. <i>(CN 2017: S5-M-C21-D7)</i>	Desarrollo Espiritual Decide ser un buen administrador de los recursos que Dios le ha confiado como el dinero. Practica el ahorro para fines positivos y aparta el diezmo para devolverlo a su creador. Comprende que es mejor amar a Dios que a las riquezas de este mundo. Mateo 6:19-21, Proverbios 3:9-10,1; 28:22 Timoteo 6:17-19.

LEYENDA: **M-S5-NO-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **S5** es Secundaria de 5.º año, **NO** es el tópico Números y Operaciones, **1** es el número del aprendizaje esencial.

MEDIDAS (M)		QUINTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayuda la medición a cumplir el plan de Dios?	
IDEA CLAVE	La medición nos permite ser precisos y ordenados como Dios planeó sobre porcentajes aplicando estrategias heurísticas.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Unidades de medidas: Velocidad, aceleración, etc.	M-S5-M-1 Selecciona y usa unidades y subunidades e instrumentos pertinentes para estimar o expresar el valor de una magnitud derivada (velocidad, aceleración, etc.) según el nivel de exactitud exigido en el problema. <i>(CN 2017: S5-M-C21-D8)</i>	Atender a la precisión Selecciona instrumentos para aplicar las unidades de medidas según el planteamiento del problema, Resuelve problemas sobre problemas de unidades de medidas Desarrollo Espiritual Valora los escritos inspirados de Dios y las obras creadas como una revelación de su precisión, exactitud y crecimiento en Cristo. Efesios 4:15. Colosenses 1:10.

LEYENDA: **M-S5-M-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **S5** es Secundaria de 5.º año, **M** es el tópico Medidas, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 28: Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.

CAPACIDAD:

- Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas.
- Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.
- Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales.
- Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.

OPERACIONES Y PENSAMIENTOS ALGEBRAICOS (OPA)		QUINTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo se pueden representar los objetos para ayudarnos a entender la variedad de la creación de Dios?	
IDEA CLAVE	Una sola colección de objetos siempre puede ser representada de más de una manera para ayudarnos a entender la variedad de la creación de Dios.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Ecuaciones • Ecuación lineal y cuadrática. • Sistemas de dos ecuaciones lineales • Inecuaciones lineales y cuadráticas.	M-S5-OPA-1 Establece relaciones entre datos, valores desconocidos y condiciones de equivalencia y las transforma a ecuaciones, sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas y a inecuaciones lineales y cuadráticas. <i>(CN 2017: S5-M-C22-D1)</i>	Usa modelos Explica el proceso de transformar los datos de problemas en ecuaciones lineales, cuadráticas y sistemas de ecuaciones. Da sentido a los problemas y persevera en resolverlos. Comprende Resuelve problemas sobre ecuaciones entiendo su conjunto solución y comprobando sus respuestas. Desarrollo Espiritual Comprende que los excesos son malos y busca el equilibrio en sus hábitos, para agradar a Dios. Eclesiastés 7:16. Proverbios 11:1.
	M-S5-OPA-2 Resuelve ecuaciones lineales, cuadráticas, sistemas de ecuaciones e inecuaciones utilizando gráficos, métodos algebraicos y matrices (método de determinantes-Cramer). <i>(NAD: A-REI.2) (NAD: A-REI.3) (NAD: A-REI.4) (NAD: F-IF.8)</i>	
	M-S5-OPA-3 Plantea afirmaciones sobre la posibilidad o imposibilidad de solucionar una ecuación cuadrática sobre la base del análisis de sus coeficientes o el valor de la discriminante. Justifica y comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, conocimientos geométricos, o razonamiento inductivo y deductivo. <i>(CN 2017: S5-M-C22-D8)</i>	
	M-S5-OPA-4 Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución o soluciones de una ecuación cuadrática y el sentido de sus valores máximos o mínimos e interceptos, en el contexto del problema. Interrelaciona estas representaciones y selecciona la más conveniente. <i>(CN 2017: S5-M-C22-D4)</i>	
	M-S5-OPA-5 Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos, métodos gráficos o procedimientos más óptimos para hallar términos desconocidos de una sucesión creciente o decreciente, y para solucionar sistemas de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadráticas y exponenciales, usando identidades algebraicas o propiedades de las desigualdades. <i>(CN 2017: S5-M-C22-D6)</i>	
Programación Lineal • Planteamiento de problemas de máximos y mínimos. • Métodos de optimización lineal. • Método algebraico (vértices). • Método gráfico o de las rectas de nivel. • Solución (única, múltiple, no acotada, no factible).	M-S5-OPA-5 Resuelve problemas relacionados con el consumidor que impliquen programación lineal con el método apropiado. <i>(NAD: A-CED.3)</i>	Da sentido a los problemas y persevera en su solución Resuelve problemas relacionados sobre programación lineal, evaluando sus resultados. Interpreta las gráficas. Desarrollo Espiritual Considera que Dios tiene sus propios métodos para solucionar los problemas de la humanidad. Decide respetar la voluntad de Dios. Salmos 40:8; 143:10. Romanos 12:12.
	M-S5-OPA-6 Evalúa la solución óptima de un problema de programación lineal expresado de manera algebraica o gráfica.	

Funciones • Estudio de funciones (dominio y rango, tipos de funciones, continuidad y discontinuidad, crecimiento y decrecimiento, periodicidad). • Inversa de una función. • Composición de funciones. • Funciones especiales. • Función lineal. • Función cuadrática. • Función sucesión y función periódica. • Función exponencial. • Función logarítmica. • Problemas con modelos de funciones cuadráticas, logarítmicas y exponenciales.	M-S5-OPA-7 Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades y de variación entre magnitudes y las transforma a funciones. <i>(CN 2017: S5-M-C22-D1)</i> M-S5-OPA-8 Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la dilatación, la contracción, los desplazamientos horizontales y verticales, las intersecciones con los ejes de una función cuadrática, y la función exponencial al variar sus coeficientes. <i>(CN 2017: S5-M-C22-D5)</i> M-S5-OPA-9 Identifica, grafica e interpreta varias expresiones y funciones, incluidos el dominio y el rango. <i>(NAD:F-IF.1) (NAD:F-IF.2) (NAD:F-IF.4) (NAD:F-IF.5) (NAD:F-IF.6)</i> M-S5-OPA-10 Evalúa el comportamiento de una función describiendo su crecimiento, continuidad, paridad y periodicidad. M-S5-OPA-11 Determina el dominio y el rango de una función considerando restricciones. M-S5-OPA-12 Plantea afirmaciones sobre relaciones de cambio que observa entre las variables de una función exponencial o funciones cuadráticas. Justifica y comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, conocimientos geométricos, o razonamiento inductivo y deductivo. <i>(CN 2017: S5-M-C22-D9)</i>	Usa modelos Explica y representa de forma gráfica y simbólica las clases de funciones y su comportamiento. Explica modelos de funciones que representan situaciones problemáticas. Resuelve problemas de funciones. Desarrollo Espiritual Contrasta su conducta con el comportamiento de Jesús y lo toma como ejemplo en su vida. 1 Corintios 11:1.
Patrones • Sucesiones crecientes y decrecientes. • Progresión aritmética (1° y 2° orden). • Progresión geométrica.	M-S5-OPA-13 Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de una sucesión creciente y decreciente, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones. <i>(CN 2017: S5-M-C22-D3)</i> M-S5-OPA-14 Utiliza estrategias y procedimientos para hallar términos desconocidos de una sucesión creciente y decreciente y la suma de sus términos. <i>(CN 2017: S5-M-C22-D6)</i>	Reconocer patrones Usa estrategias para determinar la regla de formación, términos desconocidos de progresiones aritméticas y geométricas (crecientes y decrecientes). Desarrollo Espiritual Decide ser ordenado en su vida espiritual y en sus hábitos siguiendo el modelo de Cristo. 1 Corintios 14:40.

LEYENDA: **M-S5-OPA-1** Quiere decir: **M** es Matemática, **S5** es Secundaria de 5.º año, **OPA** es el tópico Operaciones y Pensamientos Algebraicos, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 30: Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.		
CAPACIDAD: - Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. - Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. - Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. - Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.		
GEOMETRÍA (G)		QUINTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayudan las formas y sus partes a apreciar la creación de Dios?	
IDEA CLAVE	Las formas y sus partes nos ayudan a apreciar la belleza y el orden en todo lo que Dios ha diseñado.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Trigonometría - Sistemas de medida angular (sexagesimal, centesimal, radial). - Longitud de arco (sector circular, área del sector circular y del trapecio circular). - Razones trigonométricas. (en el triángulo rectángulo, inversas, en triángulos rectángulos notables y de ángulos agudos complementarios). - Ángulos de elevación y depresión. - Razones trigonométricas de ángulos de cualquier magnitud.	M-S5-G-1 Comprende y expresa ángulos en diferentes sistemas de medidas angulares y realiza conversiones entre sistemas.	Pregunta y responde críticamente Justifica argumentando su comprensión sobre los sistemas de medida angular. Planifica con propósito Selecciona estrategias para resolver problemas sobre ángulos de elevación, depresión (utilizando razones trigonométricas), la longitud de arco y área y área de sector circular. Usa modelos Explica a través de gráficos, ángulos en posición normal, ángulos coterminales, cuadrantales y reducción de términos al primer cuadrante. Planifica con propósito Selecciona estrategias y procedimientos para determinar el valor de razones trigonométricas de ángulos en posición normal. Resuelve problemas sobre identidades trigonométricas. Pregunta y responde críticamente Argumenta su comprensión sobre la definición de identidades trigonométricas y transformación de ángulos. Desarrollo Espiritual Considera a Jesús como la piedra angular y el fundamento de su salvación. Efesios 2:20-22.
	M-S5-G-2 Emplea estrategias para calcular el área del círculo, corona, sector, trapecio, faja y segmento circular en situaciones problemáticas.	
	M-S5-G-3 Determina las razones trigonométricas de ángulos en el triángulo rectángulo en problemas.	
	M-S5-G-4 Resuelve problemas relacionados con ángulos de elevación y depresión en situaciones matemáticas y de contexto real.	
Ángulos en posición normal - Signos de las razones trigonométricas. - Ángulos coterminales. - Circunferencia trigonométrica. - Ángulos cuadrantales. - Razones trigonométricas de ángulos cuadrantales. - Reducción al primer cuadrante.	M-S5-G-5 Identifica el signo de las razones trigonométricas de ángulos en posición normal y representa gráficamente y simbólicamente ángulos en posición normal, ángulos coterminales, cuadrantales y reduce ángulos al primer cuadrante.	
	M-S5-G-6 Simplifica expresiones con ángulos cuadrantales.	
	M-S5-G-7 Interpreta las coordenadas de un punto asociado a un ángulo en la circunferencia geométrica.	
	M-S5-G-8 Determina el valor de las razones trigonométricas de ángulos complementarios, suplementarios y negativos.	
Identidades Trigonómicas (pitagóricas por cociente, recíprocas, auxiliares, ecuaciones trigonométricas) - Seno de la suma y diferencia de dos ángulos. - Coseno de la suma y diferencia de dos ángulos. - Tangente de la suma y diferencia de dos ángulos. - Razones trigonométricas del ángulo doble. - Razones trigonométricas del ángulo triple. - Razones trigonométricas del ángulo mitad. - Transformación de una suma o diferencia a producto. - Transformación de un producto a suma o diferencia.	M-S5-G-9 Resuelve problemas que involucran razones trigonométricas de ángulos en posición normal, coterminales y negativos.	
	M-S5-G-10 Discrimina e interpreta el ángulo doble, ángulo mitad y ángulo triple.	
	M-S5-G-11 Aplica la definición de suma y diferencia de ángulos en el cálculo de las razones trigonométricas.	
	M-S5-G-12 Emplea estrategias para calcular el seno, coseno, tangente de ángulos doble, mitad y triple de ángulos compuestos. Transforma la suma y diferencia a un producto y viceversa.	
	M-S5-G-13 Plantea y aplica estrategias para resolver problemas de triángulos oblicuángulos que involucran identidades trigonométricas, y las leyes de senos y cosenos.	

Función • Función seno, coseno, tangente.	M-S5-G-14 Analiza funciones trigonométricas utilizando la circunferencia y determina su periodo y amplitud en problemas de contexto real y matemático.	Pregunta y responde críticamente Analiza las funciones trigonométricas (seno, coseno, tangente). Resuelve problemas aplicando propiedades de las funciones trigonométricas. Desarrollo Espiritual Comprende que las leyes naturales fueron creadas por Dios y funcionan a la perfección. Considera que las leyes morales son perfectas y su cumplimiento le da felicidad y tranquilidad. Nehemías 9:13. Isaías 44:24.
Geometría del espacio • Rectas y planos en el espacio. • Teorema de las tres perpendiculares. • Poliedros. • Prismas. • Pirámides. • Cuerpos de revolución (cilindro, cono, esfera).	M-S5-G-15 Establece relaciones entre las características y atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Representa estas relaciones con formas bidimensionales y tridimensionales. <i>(CN 2017: S5-M-C23-D1)</i> M-S5-G-16 Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de los cuerpos de revolución o formas tridimensionales compuestas, así como su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. <i>(CN 2017: S5-M-C23-D3)</i> M-S5-G-17 Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área y el volumen de cuerpos geométricos compuestos y de revolución, así como áreas irregulares expresadas en planos o mapas, empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro). <i>(CN 2017: S5-M-C23-D6)</i> M-S5-G-18 Plantea y contrasta afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de experiencias directas o simulaciones. Comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra, o de un caso especial mediante contraejemplos, conocimientos geométricos, y razonamiento inductivo o deductivo. <i>(CN 2017: S5-M-C23-D8)</i>	Pregunta y responde críticamente Explica las posiciones relativas de rectas, planos y las características de propiedades de cuerpos tridimensionales. Planifica con propósito Resuelve problemas sobre área y volumen de cuerpos tridimensionales. Desarrollo Espiritual Valora las formas de la naturaleza cuidando las cosas creadas por Dios y reconociendo que EL es el dueño de todo. Salmos 89:11.
Mapas y planos a escala	M-S5-G-19 Describe la ubicación o los movimientos de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando mapas y planos a escala, razones trigonométricas, y la ecuación de la parábola y circunferencia. Describe las posibles secuencias de transformaciones sucesivas que dieron origen a una forma bidimensional. <i>(CN 2017: S5-M-C23-D2)</i> M-S5-G-20 Lee mapas a diferente escala, e integra la información que contienen para ubicar lugares, profundidades, alturas o determinar rutas óptimas. <i>(CN 2017: S5-M-C23-D6)</i>	Planifica con propósito Describe la ubicación de lugares y objetos al leer mapas y planos a escala. Estima las medidas de planos trabajado con escalas. Desarrollo Espiritual Considera que solo Dios lo puede guiar por la ruta correcta. Comprende que ancho es el camino que lleva a la perdición y angosto el camino que lleva a la vida eterna. Decide caminar por los senderos de Dios. Mateo 7:13.

Transformaciones geométricas

- Traslación.
- Reflexión.
- Rotación.

M-S5-G-21 Describe las posibles secuencias de transformaciones sucesivas que dieron origen a una forma bidimensional.

[CN 2017: S5-M-C23-D2]

M-S5-G-22 Realiza transformaciones en el plano aplicando traslaciones, reflexiones y rotaciones.

M-S5-G-23 Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las transformaciones geométricas y la clasificación de las formas geométricas por sus características y propiedades, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.

[CN 2017: S5-M-C23-D4]

M-S5-G-24 Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional compuesta (frente, perfil y base) y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos).

[CN 2017: S5-M-C23-D7]

Usar modelos

Describe las diferentes transformaciones geométricas en el plano. Emplea procedimientos para realizar transformaciones en plano.

Desarrollo Espiritual

Valora que Dios nos ha creado a su imagen y semejanza y que a pesar del pecado ÉL nos quiere restaurar. Génesis 1:26-27. Hechos 3:19-21. Job 8:6.

LEYENDA: **M-S5-G-2** Quiere decir: **M** es Matemática, **S5** es Secundaria de 5.º año, **G** es el tópico Geometría, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 29: Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.

CAPACIDAD:

- Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.
- Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.
- Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.
- Sustenta conclusiones o decisiones basadas en la información obtenida.

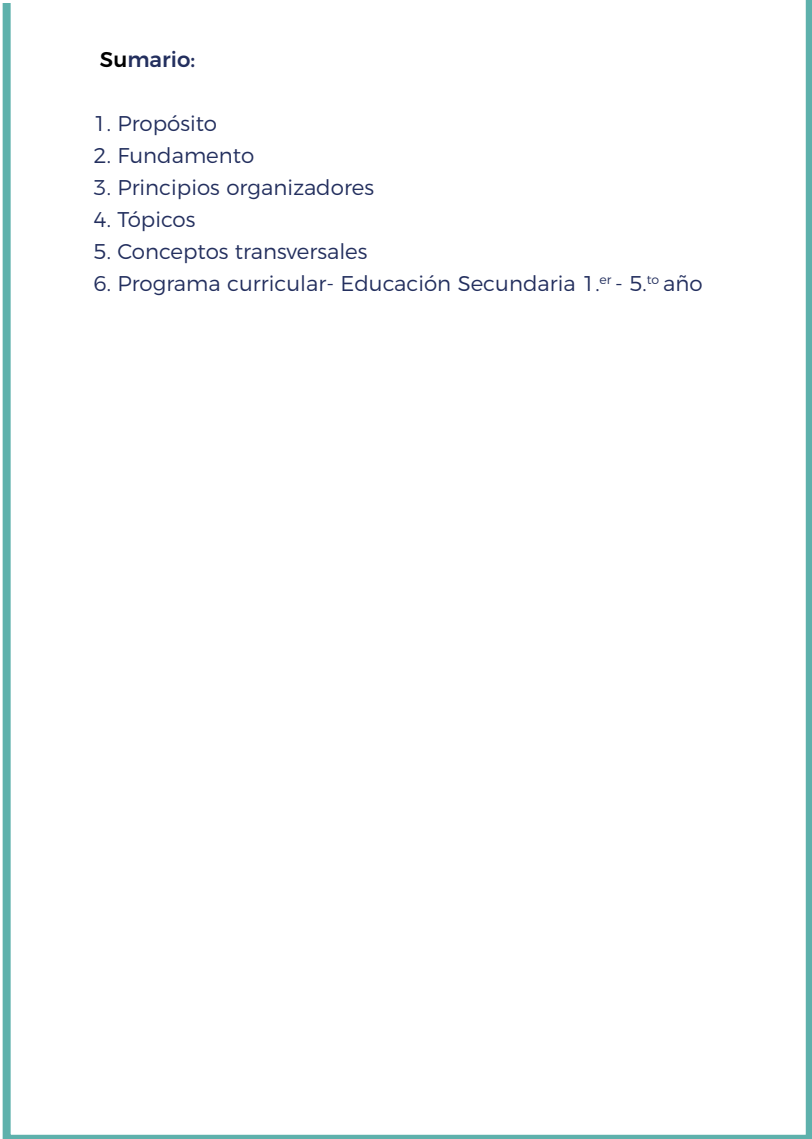
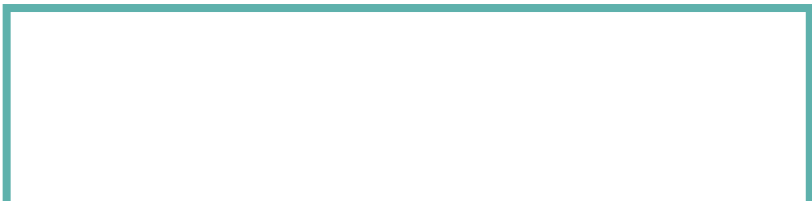
ANÁLISIS DE DATOS, ESTADÍSTICAS Y PROBABILIDAD (ADEP)

QUINTO AÑO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos cuantificar nuestros hallazgos de una manera que agrada a Dios?	
IDEA CLAVE	Dios ha ordenado en varias ocasiones a los hombres que cuenten, midan y registren sus descubrimientos.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Estadística • Medidas de tendencia central (media, mediana y moda). • Medidas de dispersión (recorrido, desviación media, varianza, desviación estándar). • Medidas de localización o de posición (tercil, quintil).	M-S5-ADEP-1 Representa las características de una población mediante el estudio de variables y el comportamiento de los datos de una muestra, mediante medidas de tendencia central, medidas de localización (tercil y quintil), desviación estándar para datos agrupados y gráficos estadísticos. Para ello, selecciona los más apropiados para las variables estudiadas. <i>[CN 2017: S5-M-C24-D1]</i>	Valora con precisión. Expresa su comprensión de las medidas de tendencia central, medidas de dispersión y de localización expresando su comportamiento de los datos. Usa procedimientos para calcular las medidas estadísticas. Desarrollo Espiritual Decide vivir su vida con Cristo y anhela ser contado entre los redimidos. Apocalipsis 5:9-10.
	M-S5-ADEP-2 Lee, interpreta, y explica una variedad de tablas y gráficos, así como diversos textos que contengan valores sobre las medidas estadísticas de una población y medidas probabilísticas en estudio, para deducir nuevos datos y predecir un comportamiento a futuro. Sobre la base de ello, produce nueva información y evalúa el dato o los datos que producen algún sesgo en el comportamiento de otros. <i>[CN 2017: S5-M-C24-D4]</i>	
	M-S5-ADEP-3 Recopila datos de variables cualitativos o cuantitativos de una población mediante encuestas o la observación. Los recopila con el propósito de analizarlos y producir información sobre el comportamiento de datos. Determina una muestra representativa de una población pertinente para el objetivo de estudio y para las características de la población estudiada. <i>[CN 2017: S5-M-C24-D5]</i>	
	M-S5-ADEP-4 Adapta y combina procedimientos para determinar medidas de tendencia central, desviación estándar de datos continuos. Adecúa los procedimientos utilizados a otros contextos de estudio. <i>[CN 2017: S5-M-C24-D6]</i>	
Probabilidad • Probabilidad de un suceso. • Probabilidad de sucesos contrarios, incompatibles, dependientes. • Teorema de Bayes. • Esperanza matemática.	M-S5-ADEP-5 Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos simples y compuestos, y la representa con el valor de su probabilidad expresada como racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayor o menor probabilidad de un suceso compuesto en comparación con otro. <i>[CN 2017: S5-M-C24-D2]</i>	Planifica con propósito Selecciona estrategias para determinar la probabilidad de sucesos. Desarrollo Espiritual Decide ser fiel a Dios a pesar de la incertidumbre. Toma decisiones basadas en la Biblia, al tratar con datos matemáticos. Jeremías 29:11.
	M-S5-ADEP-6 Expresa el valor de la probabilidad de sucesos simples y compuestos de una situación aleatoria y cómo se distinguen los sucesos simples de los compuestos. <i>[CN 2017: S5-M-C24-D3]</i>	
	M-S5-ADEP-7 Adapta y combina procedimientos para determinar medidas de tendencia central, desviación estándar de datos continuos, medidas de localización, y probabilidad de eventos simples o compuestos de una situación aleatoria. Adecúa los procedimientos utilizados a otros contextos de estudio. <i>[CN 2017: S5-M-C24-D6]</i>	
	M-S5-ADEP-8 Usa estrategias para calcular la probabilidad de eventos simples y compuestos de una situación aleatoria.	

LEYENDA: M-S5-ADEP-7 Quiere decir: **M** es Matemática, **S5** es Secundaria de 5.º año, **ADEP** es el tópico Análisis de Datos, Estadísticas y Probabilidad, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIA Y TECNOLOGÍA



Sumario:

1. Propósito
2. Fundamento
3. Principios organizadores
4. Tópicos
5. Conceptos transversales
6. Programa curricular- Educación Secundaria 1.^{er} - 5.^{to} año

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

[1] Propósito

La enseñanza de la ciencia y el ambiente se presenta con una base bíblica que reconoce que Dios es el Creador y Sustentador del universo, de todo el verdadero conocimiento científico. La conciencia de que las leyes de la naturaleza son las leyes de Dios permite que los estudiantes desarrollen una apreciación por el estudio de la ciencia como un medio para aprender acerca de su carácter. Se presenta la relación de la creación con el sábado y otras creencias adventistas distintivas. Una apreciación del cuerpo humano como el templo de Dios proporciona la base para practicar los principios de salud divinamente dados. También se ofrecen actividades que fomentan la exploración del proceso científico a través de la educación al aire libre.

[2] Fundamento

Dios es la fuente de la verdad última. La ciencia es la búsqueda continua de la comprensión de nosotros mismos y de nuestro cambiante medio físico, tecnológico y biológico. Por tanto, la ciencia, correctamente entendida e interpretada, debe ser consistente con la verdad última, la cual está encarnada en Dios y puede ser vislumbrada por el hombre.

La ciencia provee, al estudiante, la oportunidad de explorar e intentar comprender el orden y la perfección de la creación original. Aunque la creación está desvirtuada por el pecado, los hombres pueden tener una relación más cercana con el Creador, en la medida que ellos busquen y comprendan su creación.

Dios creó al hombre como un ser inteligente, con la capacidad del pensamiento lógico, crítico y creativo. La ciencia provee un ámbito para la utilización de esas capacidades, al investigar la creación de Dios y las leyes por las cuales se gobierna y sostiene (IEC del Departamento de Educación de la AG, de la IASD).

[3] Principios organizadores

Los principios que subyacen como pilares que sustentan el conocimiento, habilidades y prácticas en las ciencias, ambiente y tecnología son los siguientes:

- Se debe buscar el entendimiento, la explicación y la comprensión del mundo físico y natural.
- Es necesario desarrollar procesos, prácticas y modos de pensar científicos para investigar y generar ideas.
- La creatividad debe ser desarrollada en el ser humano.
- Es necesario cultivar y desarrollar las actitudes positivas.
- Necesita el estudiante ser capacitado para comprender, usar y crear nuevas aplicaciones de los elementos de la tecnología que surgen a partir de la ciencia.

[4] Tópicos

Se han considerado los siguientes Tópicos:

- Ciencias de la vida.
- Ciencias de la salud.
- Ciencias del espacio y de la tierra.
- Ciencias físicas.
- Formación científica e indagación.
- Ingeniería, tecnología y aplicaciones.

[5] Conceptos transversales

Los Conceptos Transversales, esbozados en el área de Ciencia y Ambiente desde Educación Inicial, Educación Primaria y Educación Secundaria, ayudan a los estudiantes a conectar las ideas centrales de los diversos contenidos en una comprensión acumulativa, coherente y utilizable de la ciencia y la tecnología.

Estos conceptos transversales son:

- Creación e intervención divina.
- Patrones.
- Causa y efecto.
- Escala, proporción y cantidad.
- Sistemas y modelos de sistemas.
- Energía y materia en Sistemas.
- Estructura y función.
- Estabilidad y cambio de sistemas.

PROGRAMA CURRICULAR DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA DE SECUNDARIA 1.º - 5.º GRADO

CIENCIA Y TECNOLOGÍA – PRIMER AÑO

COMPETENCIA 25: Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.

CAPACIDADES:

- Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.
- Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.

CIENCIAS DE LA VIDA (CV)

PRIMER AÑO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Cómo los organismos vivos dan evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida?

IDEA CLAVE

La complejidad, orden y diseño de los organismos vivientes proveen fuerte evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

**Célula a organismos:
Estructuras y procesos los
seres vivos**

- Las características de los seres vivos.
- La unidad del ser vivo. La célula animal y vegetal.
- Organelos celulares: estructura y función.
- Salvando vida con las células madres.

CT-S1-CV-1 Realiza una investigación para proporcionar evidencia de que los seres vivos están hechos de células, ya sea de una o varios tipos de células. *(NAD:MS-LS1-1)*
(ACES: Ciencia y vida- Ciencias Naturales A, pp. 45-49)

CT-S1-CV-2 Explica que las sustancias inorgánicas y biomoléculas, que conforman la estructura de la célula, le permiten cumplir funciones de nutrición, relación y reproducción para su propia supervivencia o la del organismo del que forma parte. Ejemplo: El estudiante explica que las proteínas del citoesqueleto de la ameba pueden ensamblarse y reorganizarse rápidamente para formar pseudópodos que estiran su membrana celular para moverse y atrapar su alimento, rodeándolo y fagocitándolo. *(CN 2017:S1-CT-C26-D5)*

CT-S1-CV-3 Desarrolla y usa un modelo para describir la función de una célula como un todo y las partes de las células. *(NAD:MS-LS1-2)*

CT-S1-CV-4 Explica el uso y desarrollo de las células madre en diferentes aplicaciones dentro de la medicina. *(NAD:MS-LS1-3)*

Escala proporción y cantidad

Algunas células se pueden observar con una lupa y otras no pueden ser observables, por lo que se requiere de otra escala. Lo que no se observa a simple vista no afirma de que no exista una realidad.

Estructura y función

A cada estructura le corresponde una función, si esta se altera, la función se altera o desaparece. El conocimiento biológico nos permitirá cuidar la obra maestra de Dios: el ser humano.

Clasificación de los seres vivos

- Los reinos biológicos.
- Comportamiento y reproducción en animales y plantas.
- La fotosíntesis y la nutrición en las plantas.
- ¿Qué animales peruanos están en peligro de extinción?

CT-S1-CV-5 Investiga, entiende y explica las principales diferencias distintivas entre los reinos de organismos. *(CN 2017:S1-CT-C26-D8)* *(ACES: Ciencia y vida: Ciencias Naturales A, pp. 50-59)* *(ACES: Biología – Los seres vivos como sistemas abiertos Ciencias Naturales A, pp. 2-19; 20-39;40-64)*

CT-S1-CV-6 Usa argumentos basados en evidencia empírica y razonamiento científico para explicar cómo los comportamientos característicos de los animales (por ejemplo: construcción de nidos, pastoreo, vocalización, plumaje colorido) y las estructuras especializadas de las plantas (por ejemplo: flores brillantes, néctar de flores, olores que atraen a los insectos que transfieren el polen, cáscaras duras en las nueces que las ardillas entierran) afectan la probabilidad de una reproducción exitosa de los animales y las plantas respectivamente. *(NAD:MS-LS1-4)* *(ACES: Biología – Los seres vivos como sistemas abiertos – Ciencias Naturales A, pp. 13-19)*

CT-S1-CV-7 Construye una explicación científica, basada en la evidencia del papel de la fotosíntesis, en el ciclo de la materia y el flujo de energía hacia y desde los organismos. *(NAD:MS-LS1-6)* *(ACES: Biología – Los seres vivos como sistemas abiertos – Ciencias Naturales A, pp. 2-8)*

Causa y efecto

Alguna flor atraen a un insecto exclusivo, por una característica que poseen, para trasladar el polen al estigma.

La atracción es el inicio de la reproducción, tanto en el mundo de las flores e insectos, como en el reino de las aves.

Por analogía, la difusión del evangelio se inicia manifestando amor y simpatía hacia los no creyentes. La conservación del hogar se logra manifestando amor los unos por los otros y hacia Dios.

Energía y materia

Cuando más cerca los seres humanos estén a las plantas, un mayor aprovechamiento de la energía se tendrá. Hay sabiduría en los alimentación basada en frutas, semillas y hojas.

ECOSISTEMAS: INTERACCIONES, ENERGÍA Y DINÁMICA Ecología - Dinámica de los ecosistemas. - Componentes de un ecosistema. - Estudio de las poblaciones. - Relaciones bióticas. - Relaciones tróficas. - Ciclos de la materia. - Equilibrio y desequilibrio en los ecosistemas. ¿Cómo podemos cuidar el medio ambiente?	CT-S1-CV-8 Construye un modelo y da una explicación sobre cómo la dinámica y sostenibilidad de un ecosistema depende del flujo de la materia y la energía, a través de las cadenas o redes tróficas. <i>(CN 2017: S1-CT-C26-D6) (ACES: Biología – Escenario de la vida – Ciencias Naturales A, pp. 4-21)</i> CT-S1-CV-9 Analiza e interpreta los datos para dar evidencia de los efectos de la disponibilidad de recursos, sobre los organismos y las poblaciones de organismos, en un ecosistema. <i>(NAD:MS-LS2-1) (ACES: Biología – Escenario de la vida – Ciencias Naturales A, pp. 22-41; 42-57)</i> CT-S1-CV-10 Construye una explicación que prediga patrones de interacciones (por ejemplo: competitivas, depredadoras, mutuamente beneficiosas) entre organismos, a través de múltiples ecosistemas. <i>(NAD:MS-LS2-2)</i> CT-S1-CV-11 Desarrolla un modelo para describir el ciclo de la materia y el flujo de energía, entre seres bióticos y abióticos de un ecosistema. <i>(NAD:HS-LS2-3)</i>	Causa y efecto Cada ser vivo ha sido colocado por Dios en un nivel trófico. Cuando el hombre consume cerdo altera la eficiencia del sistema: (a) La basura orgánica se incrementa. (b) El hombre obtiene menos energía, pues el cerdo es un consumidor de orden inferior. Energía y materia Los ecosistemas naturales, se encuentran en equilibrio. Cuando el hombre interviene irresponsablemente, este sistema se altera. Ejemplo: La introducción de especies exóticas ha traído problemas. Dios desea que no introduzcamos a nuestro estilo de vida, prácticas malas.
BIODIVERSIDAD DE ECOSISTEMAS - Biomás del mundo. - Ecosistemas terrestres del Perú. - Ecosistemas acuáticos del Perú. - Áreas naturales protegidas en el Perú.	CT-S1-CV-12 Describe las áreas naturales protegidas como ecosistemas, donde se conserva la biodiversidad y sus interrelaciones, y describe los diversos servicios ecosistémicos que brinda a la sociedad. <i>(CN 2017: S1-CT-C26-D7)</i> CT-S1-CV-13 Evalúa soluciones de diseño que compiten entre sí (por ejemplo: consideraciones científicas, económicas y sociales) para mantener la biodiversidad y los servicios de los ecosistemas (por ejemplo: purificación del agua, reciclaje de nutrientes, prevención de la erosión del suelo, mejora del hábitat). <i>(NAD:MS-LS2-5)</i>	Sistemas y Modelos de Sistemas Ilustrar un modelo de vida social en el cual pueden los cristianos proveerse entre sí para ayudarse mutuamente a crecer. Filipenses 2:4.
- Biósfera y biodiversidad. - Ecorregiones del Perú.	CT-S1-CV-14 Explica cómo se relacionan los factores y elementos que generan la variedad climática que influye en el desarrollo, de la diversidad de la vida, en la tierra. <i>(CN 2017: S1-CT-C26-D10)</i>	Reflexión espiritual El cambio es un principio en la conservación y desarrollo de la vida. En el ser humano se deben obrar cambios "hasta que todos lleguemos a la unidad de la fe y del conocimiento del Hijo de Dios, a un varón perfecto, a la medida de la estatura de la plenitud de Cristo". Efesios 4:13 "La senda de los justos es como la luz de la aurora, que va en aumento hasta que el día es perfecto". Proverbios 4:18

LEYENDA: **CT-S1-CV-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **S1** es Secundaria de 1.º año, **CV** es el tópico Ciencias de la Vida, **1** es el número del aprendizaje esencial.

Creacionismo: Orígenes, unidad y diversidad LA BÚSQUEDA DE LOS ORIGENES • ¿Cuál es mi origen? • Búsqueda científica sobre el origen de la vida. LAS 4 GRANDES PREGUNTAS • ¿De dónde venimos? • ¿Por qué estamos aquí? • ¿Cuál es el propósito de la vida? • ¿Hacia dónde vamos? UN POCO DE HISTORIA • El modelo evolucionista. • El modelo panspermista. • El modelo creacionista.	CT-S1-CV-15 Aplica principios científicos para construir un modelo personal que explique los orígenes de la vida en la tierra. <i>[ACES: Origen de la vida - Serie Creacionismo - Cuadernillo 1]</i> CT-S1-CV-16 Reconoce a Dios como el Diseñador, Creador, Sustentador y Redentor del universo. <i>[ACES: Origen de la vida - Serie Creacionismo - Cuadernillo 1]</i>	Reflexión espiritual Construcción de árbol genealógico por cada estudiante. ¿Quién está en el inicio, en las raíces del árbol?
CIENCIAS DE LA SALUD (CS)		PRIMER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios quiere que los seres humanos elijan tener salud mental, espiritual, emocional y física equilibrada?	
IDEA CLAVE	Dios designó un plan para una vida saludable que guíe a una óptima salud espiritual, física, mental y emocional.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
CUIDADOS DE LA SALUD Y PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES • La enseñanza de los principios de la salud. • Los 8 remedios naturales. • Los hábitos de alimentación inconvenientes como causa de enfermedad. • Sistema inmunitario.	CT-S1-CS-1 Explica los diferentes mecanismos de defensas y células especializadas para estos procesos. <i>[ACES: Biología - Los seres vivos como sistemas abiertos - Ciencias Naturales A, pp. 40-64]</i>	Causa a efecto Dios ha colocado mecanismos de defensa en el cuerpo humano, con sus respectivos sistemas de alerta, a los cuales el hombre debe atender. Ejemplo: Un estornudo, la fiebre son signos de alerta de hechos livianos o graves que se deben atender. Dios alerta al hombre, por diversos medios, para que cuide por donde ande.
RECURSOS DE SALUD Actitudes hacia los remedios naturales. Medicina alternativa. Medicina química (farmacología).	CT-S1-CS-2 Recopila y sintetiza información para identificar las barreras que impiden la obtención de atención médica apropiada y la práctica de conductas saludables, siguiendo maneras de superar estas barreras.	
ELECCIONES DE ESTILO DE VIDA SALUDABLE La temperancia.	CT-S1-CS-3 Construye un argumento basado en evidencias que demuestre la importancia de asumir responsabilidad por las conductas personales de salud. <i>[ACES: Biología - Los seres vivos como sistemas abiertos - Ciencias Naturales A, pp. 40-64]</i>	Prevención Preguntar: ¿Por qué no se debe consumir cerdo?. El estudiante debe responder considerando la estructura argumentativa: (a) Afirmación o respuesta. (b) Evidenciar indicando la fuente o autoridad con su respectiva afirmación.

LEYENDA: **CT-S1-CS-3** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **S1** es Secundaria de 1.º año, **CS** es el tópico Ciencias de la Salud, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS DEL ESPACIO Y DE LA TIERRA (CET)		PRIMER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo la estructura y el fenómeno físico de la tierra proveen evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador del universo?	
IDEA CLAVE	La estructura y los procesos de la tierra y el espacio están organizados y gobernados por leyes naturales, las cuales dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
SISTEMAS DE LA TIERRA • Capas de la tierra. • Placas tectónicas. • Volcanes y terremotos. • Minerales de la corteza terrestre. • Rocas de la corteza terrestre. • Suelo • Perfil del suelo. • Erosión y cuidado de los suelos. • ¿Cómo prevenir daños ante los fenómenos naturales?	CT-S1-CET-1 Explica las condiciones favorables que Dios creó con mucha lógica y sabiduría para la vida en la hidrósfera, litósfera y atmósfera en el planeta tierra. Según Génesis 1 <i>[CN 2017: S1-CT-C26-D9]</i>	Estabilidad y cambio Los procesos de cambio son necesarios para el ser humano. ¿Qué cambio se deben hacer para mejorar la sociedad, el hogar y uno mismo?
	CT-S1-CET-2 Analiza e interpreta datos sobre la distribución de fósiles y rocas, formas continentales y estructuras del fondo marino para proporcionar evidencia de los movimientos de placas anteriores. <i>[NAD:MS-ESS2-3]</i>	Patrones El patrón de las estaciones del ciclo del agua, de la reproducción de los seres vivos según su género, indican que las especies no evolucionaron. ¿Se observa hoy que un animal diferente ha alterado el patrón y ha surgido una especie diferente? El Niño que es un fenómeno complejo, meteorológico, oceanográfico y cíclico. Sin embargo, estos cambios configuran el futuro desarrollo del ecosistema.
	CT-S1-CET-3 Explora el registro fósil de la historia de la Tierra desde el paradigma creacionista. <i>[ACES: Diversidad de la vida - Serie creacionismo - Cuadernillo 26-37, pp. 22-33]</i>	Creación e intervención divina ¿Qué mensaje obtienes de los fósiles?
TIERRA Y ACTIVIDAD HUMANA Contribución de la ciencia y la tecnología en la comprensión del universo y la vida.	CT-S1-CET-4 Explica cómo el desarrollo científico y tecnológico ha contribuido a cambiar las ideas sobre el universo y la vida de las personas en distintos momentos históricos. <i>[CN 2017: S1-CT-C26-D11]</i>	Causa y efecto La evidencia señala que el desarrollo de los países se relaciona con la introducción y libertad para leer la Biblia. La Biblia promueve la investigación (vea el caso de Job). La falsa religión y el fanatismo impiden el desarrollo del conocimiento de la naturaleza. Vea el caso de Galileo juzgando por el pasado. Vea el caso de otros científicos que sufrieron a mano de la Santa Inquisición por ejemplo Johan Kepler.
EL LUGAR DE LA TIERRA EN EL UNIVERSO • Origen y componentes del universo. • Tamaños y distancias en el universo. • Astros en el sistema solar. • Planetas interiores y exteriores. • Movimiento de la tierra. • La luna: fases, eclipses y mareas.	CT-S1-CET-5 Desarrolla y usa un modelo del sistema Tierra Sol Luna para describir los patrones cíclicos de las fases lunares, eclipses del sol y la luna, y las estaciones. <i>[NAD:MS-ESS1-1] [ACES: Física - Ciencias Naturales A, pp. 22-33]</i>	Patrones Elabora un modelo del sistema Tierra, Sol y observa los patrones. ¿Qué patrones se observan según Génesis 1.

LEYENDA: **CT-S1-CET-5** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **S1** es Secundaria de 1.º año, **CET** es el tópico Ciencias del Espacio y de la Tierra, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS FÍSICAS (CF)		PRIMER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo el orden y la consistencia de las leyes naturales proveen evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador del mundo físico?	
IDEA CLAVE	La materia y la energía están organizadas y se comportan de acuerdo a las leyes naturales que no pueden ser explicadas por el azar, pero son consistentes y dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
LA MATERIA: INTERACCIONES DEL ÁTOMO • Materia • Propiedades y magnitudes físicas. • Longitud y superficie. • Volumen y masa. • Densidad • Explicando la flotación de los barcos. • Estados de la materia. • Cambios de estado. • Clases de materia. • Clases de mezclas. • Separación de mezclas. • Desalinizando el agua del mar. • Cambios físicos y químicos. • ¿Cuáles son los materiales del siglo XXI?	CT-S1-CF-1 Describe las propiedades de la materia, y explica los cambios físicos y químicos a partir de sus interacciones con transferencia de energía. <i>(CN 2017:S1-CT-C26-D1)</i> <i>(ACES: Química - Ciencias Naturales A, pp. 14-31)</i> CT-S1-CF2 Construye y revisa una explicación para el resultado de una reacción química simple, basada en los más externos estados de electrones y átomos, tendencias en la tabla periódica y conocimiento de los patrones de propiedades químicas. <i>(NAD:HS-PS1-2)</i> <i>(ACES: Química - Ciencias Naturales A, pp. 64-65)</i> CT-S1-CF-3 Analiza los datos de los componentes de una mezcla para elegir un método de separación adecuado. <i>(ACES: Física - Ciencias Naturales A, pp. 12-21)</i>	Patrones ¿En qué se parece el sistema solar con el sistema de electrones y protones?
ESTRUCTURA ATÓMICA • Concepto actual del átomo y sus partículas. • Número atómico (Z), y número de masa (A) y los iones. • Evolución del modelo atómico. • Modelos atómicos de Rutherford y Bohr. • Ciencia en acción: Después de Chernóbil.	CT-S1-CF-4 Explica el modelo actual de la estructura del átomo, a partir de la comparación y evolución de los modelos precedentes. Evalúa el rol de la ciencia y la tecnología en ese proceso. <i>(CN 2017:S1-CT-C26-D3)</i> <i>(ACES: Química - Ciencias Naturales A, pp. 46-60)</i> CT-S1-CF-5 Desarrolla un modelo para describir que la materia está hecha de partículas demasiado pequeñas para ser vistas <i>(NAD:5-PS1-1)</i>	Escala, proporción y cantidad ¿Lo más grande es lo más fuerte? ¿Goliath pudo derrotar a David? ¿Cuánto poder hay en un átomo? ¿Cómo utilizar beneficiosamente la energía atómica?
MOVIMIENTO Y ESTABILIDAD: FUERZAS E INTERACCIONES • Movimiento de los cuerpos. • Medidas del movimiento: velocidad y aceleración. • Clases de movimiento. • Las interacciones. • Fuerza. • Fuerzas de contacto: fuerza normal, empuje, tensión y rozamiento. • Fuerzas a distancia: Fuerza gravitatoria, fuerza eléctrica y fuerza magnética. • Leyes de Newton.	CT-S1-CF-6 Describe cualitativa y cuantitativamente el movimiento de un cuerpo, a partir de la aplicación de fuerzas por contacto o a distancia. Ejemplo: El estudiante describe el movimiento de un ciclista sobre una pista horizontal: "La fuerza de contacto que inicia el movimiento de la bicicleta es aplicada al pedal. La bicicleta se desplaza en línea recta con dirección norte-sur. Recorre 2 m cada segundo". <i>(CN 2017:S1-CT-C26-D4)</i> <i>(ACES: Física - Ciencias Naturales B, pp. 2-29)</i> CT-S1-CF-7 Realiza una investigación y evalúa el diseño experimental para proporcionar pruebas de que existen campos entre objetos que ejercen fuerzas entre sí, aunque los objetos no estén en contacto (por ejemplo: interacciones de imanes, tiras de cinta cargadas eléctricamente, bolas de médula cargadas eléctricamente). <i>(ACES: Física - Ciencias Naturales B, pp. 30-47)</i> CT-S1-CF-8 Aplica la Tercera Ley de Newton para diseñar una solución a un problema que involucra el movimiento de dos objetos que chocan (por ejemplo: dos coches, coche y objetos estacionarios, meteorito y vehículo espacial).	Reflexión espiritual La esperanza es una fuerza extrema (a distancia) que procede de Dios. Pero los que esperan a Jehová tendrán nuevas fuerzas; levantarán alas como las águilas; correrán, y no se cansarán; caminarán, y no se fatigarán. Isaías 40:31. Él da esfuerzo al cansado, y multiplica las fuerzas al que no tiene ninguna. Isaías 40:29. Sistemas y modelos de sistemas Analiza e interpreta con ejemplos: "Dadme un punto de apoyo y moveré el mundo". Arquímedes.

LUZ Y ENERGÍA • La luz. • Fuentes de la luz. • Propiedades de la luz. • Longitudes de onda. • Ondas electromagnéticas. • Composición y descomposición de la luz blanca. ENERGÍA • Origen y características de la energía. • Formas de energía. • Transformación de la energía. • Fuentes de energía. • Utilizando la energía solar. • Fuentes no renovables de energía. • Fuentes renovables de energía. • ¿Cuál es el futuro de la energía?	CT-S1-CF-9 Sustenta que la luz visible es una región del espectro electromagnético, compuesta por ondas de distinta longitud y frecuencia. [CN 2017:S3-CT-C26-D2] <i>[ACES: Física - Ciencias Naturales A, pp. 41-47]</i> CT-S1-CF-10 Planifica una investigación (por ejemplo: comparando las temperaturas finales del agua, después de que diferentes masas de hielo se derriten en el mismo volumen de agua con la misma temperatura inicial) para determinar las relaciones entre la energía transferida, el tipo de materia, la masa y el cambio en la energía cinética promedio de las partículas, medida por la temperatura de la muestra. <i>[ACES: Física-Ciencias Naturales A, pp. 2-11]</i>	Reflexión espiritual Jesús dice: Yo soy la luz del mundo; el que me sigue, no andará en tinieblas, sino que tendrá la luz de la vida. Juan 8:12. Energía y materia: flujos, ciclos y conservación Explica sobre la energía renovable y cómo sus usos ayudan a ser un mundo mejor, con fuentes de energías limpias. Razonando de causa a efecto El ritmo cardíaco se rige por las actividades biológicas que suceden en el cuerpo humano durante el día. La melatonina es la hormona que se produce en el cuerpo durante la tarde y la noche para favorecer el sueño. Por la mañana, los niveles de ésta caen, ya que la luz actúa como un supresor.

LEYENDA: **CT-S1-CF-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **S1** es Secundaria de 1.º año, **CF** es el tópico Ciencias Físicas, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 24: Indaga, en experiencias, mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.

CAPACIDADES:

- Problematiza situaciones.
- Diseña estrategias para hacer indagación.
- Genera y registra datos e información.
- Analiza datos e información.
- Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación.

FORMACIÓN CIENTÍFICA E INDAGACIÓN (FC)

PRIMER AÑO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo desea Dios que conozcamos más de la naturaleza que ha creado?	
IDEA CLAVE	Dios nos ha dado la tarea de administrar lo que Él ha creado, y nos ha dado las herramientas necesarias para conocer los principios y normas de administración de la naturaleza.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
EL MÉTODO CIENTÍFICO • La ciencia y sus características. • Clasificación de las ciencias. • Conocimiento científico y conocimiento empírico. • El método científico. • Trabajo científico. • El laboratorio de ciencia.	CT-S1-FC-1 Propone procedimientos para observar, manipular la variable independiente, medir la variable dependiente y controlar aspectos que pueden modificar la experimentación. <i>[ACES: Ciencia y vida - Ciencias Naturales A, pp. 14-35]</i>	Reflexión espiritual El universo se rige día a día por un conjunto de leyes lógicas y precisas. Job 38:33.
	CT-S1-FC-2 Plantea hipótesis en las que establece relaciones de causalidad entre variables. <i>[ACES: Ciencia y vida - Ciencias Naturales A, pp. 14-35]</i>	Predice y explica eventos de la vida en contextos futuros La predicción de las cosas del futuro. Mateo 24:3.
	CT-S1-FC-3 Obtiene y organiza datos cuantitativos a partir de la observación y mediciones repetidas de la variable dependiente, usando los instrumentos con propiedad y seguridad. <i>[ACES: Biología - Introducción a la vida - Ciencias Naturales A, pp. 14-35]</i>	
	CT-S1-FC-4 Aplica el método científico en su vida diaria. <i>[ACES: Ciencia y vida - Ciencias Naturales A, pp. 14-35]</i>	

LEYENDA: **CT-S1-FC-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **S1** es Secundaria de 1.º año, **FC** es el tópico Formación Científica e Indagación, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 26: Utiliza su pensamiento creativo para diseñar y construir soluciones tecnológicas y para resolver problemas de su entorno.

CAPACIDADES:

- Determina una alternativa de solución tecnológica.
- Diseña la alternativa de solución tecnológica.
- Implementa y valida alternativa de solución tecnológica.
- Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.

INGENIERÍA, TECNOLOGÍA Y APLICACIONES (TAI)

PRIMER AÑO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo Dios ha equipado a los humanos para aplicar el conocimiento a la ciencia para solucionar problemas en beneficio de su Creación?	
IDEA CLAVE	Dios capacitó a los humanos para indagar, preguntar y desarrollar una actitud de investigación a medida que los principios científicos son aplicados a los materiales y fuerzas de la naturaleza para el beneficio de su Creación.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Enfoques de la ciencia. • Proceso científico. • Proceso tecnológico. • Proyecto "Cómo proteger el medio ambiente". • Proyecto "Cómo prevenir riesgos y desastres naturales en nuestra localidad".	CT-S1-TAI-1 Fundamenta su posición respecto a situaciones donde la ciencia y la tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente. <i>[CN 2017:S1-CT-C26-D12]</i> <i>[ACES: Biología - El escenario de la vida - Ciencias Naturales A, pp. 42-57]</i>	Causa y efecto ¿Son saludables los alimentos transgénicos? Reflexión espiritual La economía del consumo es importante en el cuidado del planeta. Pero cuando se hubieron saciado, dijo a sus discípulos: "Recojan los trozos que sobran, para que nada se desperdicie". Juan 6:12.

LEYENDA: **CT-S1-TAI-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **S1** es Secundaria de 1.º año, **TAI** es el tópico Ingeniería, Tecnología y Aplicaciones, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIA Y TECNOLOGÍA – SEGUNDO AÑO

COMPETENCIA 25: Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.

CAPACIDADES:

- Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.
- Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.

CIENCIAS DE LA VIDA (CV)

SEGUNDO AÑO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo los organismos vivos dan evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida?	
IDEA CLAVE	La complejidad, orden y diseño de los organismos vivientes proveen fuerte evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
CÉLULA A ORGANISMOS: ESTRUCTURAS Y PROCESOS LOS SERES VIVOS • Las características de los seres vivos. • Composición química de los seres vivos. • La célula: Clasificación. • Nutrición celular.	CT-S2-CV-1 Desarrolla y usa un modelo para describir la función de una célula como un todo, y las formas en que las partes de las células contribuyen a la función <i>(NAD:MS-LS1-2)</i> <i>(ACES: Ciencia y vida – Ciencias Naturales A, pp. 45-49)</i>	Reflexión espiritual Dios Creador de todos los seres vivos. Génesis 1.
	CT-S2-CV-2 Describe y explica cómo a través de los procesos de fotosíntesis y respiración se produce la energía que las células utilizan para producir sustancias orgánicas. <i>(CN 2017: S2-CT-C26-D7)</i> <i>(ACES: Biología – Los seres vivos como sistemas abiertos – Ciencias Naturales A, pp. 2-8)</i>	Escala, proporción y cantidad La proporción o tamaño de las células, musculares aumenta con el ejercicio y esto incrementa el rendimiento físico.
FOTOSÍNTESIS Y RESPIRACIÓN • Fotosíntesis • Respiración en animales y plantas. • Diferencias de la respiración y la fotosíntesis.		Estructura y función (Por ejemplo: diferentes animales obtienen su alimento, usando diferentes partes de sus cuerpos).
Función de nutrición • Nutrición en seres unicelulares y pluricelulares: Semejanzas y diferencias. • Nutrición en plantas. • Sistema digestivo en animales y en humanos. • Sistema circulatorio en animales y el humano, y el transporte de sustancias. • Sistema respiratorio en animales y el ser humano. • La excreción en los animales y el ser humano. • ¿Qué enfermedades pueden afectar la función de nutrición?	CT-S2-CV-3 Establece semejanzas y diferencias entre los seres unicelulares y pluricelulares para realizar la función de nutrición. <i>(CN 2017: S2-CT-C26-D8)</i> <i>(ACES: Biología – Los seres vivos como sistema – Ciencias Naturales A, pp. 2-19; 20-39; 40-64)</i> <i>(ACES: Hacer ciencia – Ciencias Naturales B, pp. 26-41)</i>	Reflexión espiritual ¿Cómo debe nutrirse espiritualmente una persona?
	CT-S2-CV-4 Explica con argumentos científicos los procesos de la función de nutrición apoyados por la evidencia de cómo el cuerpo es un sistema de subsistemas interactivos compuestos de grupos de células. <i>(NAD:MS-LS1-3)</i> <i>(ACES: Biología – Los seres vivos como sistema – Ciencias Naturales A, pp. 2-19; 20-39; 40-64)</i>	Construyendo explicación de estructura y función Por ejemplo: una molécula puede estudiarse como una configuración estable de átomos, pero también como un subsistema de una célula o un gas. Éxodo 18:17-19.
	CT-S2-CV-5 Desarrolla un modelo para describir cómo se reorganizan los alimentos a través de reacciones químicas que forman nuevas moléculas que apoyan el crecimiento y/o liberan energía a medida que esta materia se mueve a través del organismo. <i>(NAD:MS-LS1-7)</i> <i>(ACES: Biología – Los seres vivos como sistema – Ciencias Naturales A, pp. 2-19; 20-39; 40-64)</i>	

Función de relación En seres unicelulares y pluricelulares: • Los receptores de estímulos los 5 sentidos. • Sistema nervioso en animales y en el ser humano. • Sistema endocrino en animales y en el ser humano. • Sistema locomotor en animales y en el ser humano. • La función de relación de las plantas con el medio. • ¿Qué enfermedades pueden afectar la función de relación?	CT-S2-CV-6 Establece semejanzas y diferencias de estructuras de los diversos seres unicelulares y pluricelulares que les permiten cumplir funciones de coordinación o relación para la supervivencia. <i>[CN 2017: S2-CT-C26-10]</i> CT-S2-CV-7 Recopila y sintetiza la información que los receptores sensoriales responden a los estímulos, enviando mensajes al cerebro para su comportamiento inmediato o almacenamiento como recuerdos. <i>[MS-LS1-8]</i> <i>[ACES: Hacer ciencia - Ciencias Naturales B, pp. 22-39]</i>	Reflexión espiritual Interpreta: "Sobre toda cosa guardada guarda tu corazón; porque de él mana la vida" Proverbios 4:23. ¿Qué es guardar tu corazón? ¿Mana la vida?
GENÉTICA: HERENCIA Y VARIACIÓN DE RASGOS Función de reproducción En seres unicelulares y pluricelulares: • Reproducción celular: Ciclo celular, mitosis y meiosis. • Tipos de reproducción. • Reproducción asexual en los animales y vegetales. • Reproducción sexual en los animales y vegetales. • La clonación. • Sistemas reproductores en los animales. • Reproducción humana. • Fecundación humana. • Etapas del embarazo en el ser humano. • Parto en el ser humano. • Problemas de infertilidad. • ¿Qué enfermedades pueden afectar la función de reproducción?	CT-S2-CV-8 Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras reproductivas, de los seres unicelulares y pluricelulares, para la perpetuación de la especie. <i>[CN 2017:S2-CT-C26-D9]</i> <i>[ACES: Hacer ciencia - Ciencias Naturales B, pp. 44-62]</i> CT-S2-CV-9 Usa argumentos basados en evidencia empírica y razonamiento científico para apoyar una explicación de cómo los comportamientos característicos de los animales (por ejemplo: construcción de nidos, pastoreo, vocalización, plumaje colorido) y las estructuras especializadas de las plantas (por ejemplo: flores brillantes, néctar de flores, olores que atraen a los insectos que transfieren el polen, cáscaras duras en las nueces que las ardillas entierran) afectan la probabilidad de una reproducción exitosa de los animales y las plantas, respectivamente. <i>[NAD:MS-LS1-4]</i> CT-S2-CV-10 Explica con argumentos científicos los procesos de la función de nutrición, apoyados por la evidencia de cómo el cuerpo es un sistema de subsistemas interactivos, compuestos de grupos de células. <i>[ACES: Biología - Los seres vivos como sistemas abiertos - Ciencias Naturales A, pp. 40-56]</i>	Reflexión espiritual ¿Qué lecciones obtienes de la vida de los animales? Patrones Hay patrones en la naturaleza que Dios ha colocado para que pensemos en que nada fue por evolución. La reproducción celular empieza así: 2-4-8-16-32-64-128-256...
ECOSISTEMAS: INTERACCIONES, ENERGÍA Y DINÁMICA Los ecosistemas • Componentes del ecosistema. • Interacción entre el biotopo y la biocenosis. • Hábitat y nicho ecológico. • Alimentación de los seres vivos en los ecosistemas. • Relaciones tróficas. • La materia y la energía en los ecosistemas. • Las relaciones bióticas. • La autorregulación de las poblaciones.	CT-S2-CV-11 Justifica que la vida en la biósfera depende del flujo de la energía y de los ciclos biogeoquímicos. Ejemplo: El estudiante explica que la destrucción de los bosques amazónicos altera el ciclo del carbono, al aumentar su concentración en la atmósfera y contribuye al calentamiento global, y al cambio climático que amenazan la sostenibilidad. <i>[CN 2017:S2-CT-C26-D12]</i> <i>[ACES: Biodiversidad y orígenes - Ciencias Naturales B, pp. 36-51]</i> CT-S2-CV-12 Explica los datos para proporcionar evidencia de los efectos de la disponibilidad de recursos sobre los organismos y las poblaciones de organismos en un ecosistema <i>[NAD:MS-LS2-1]</i> <i>[ACES: Biología - Escenario de la vida - Ciencias Naturales A, pp. 22-41; 42-57]</i> <i>[ACES: Biodiversidad y orígenes - Ciencias Naturales B, pp. 36-51]</i>	Explica sistemas y modelos de sistemas Si la casa es comparada al Planeta, ¿Qué haces en tu casa para mantenerla limpia y saludable, al igual que una Planeta saludable.

• Las principales adaptaciones de los seres vivos. • Ciclos biogeoquímicos. • Ciclo del nitrógeno. • Ciclo del agua. • Ciclo del carbono. • Ciclo del fósforo. • Ciclo del azufre. • Ciclo del oxígeno.	CT-S2-CV-13 Desarrolla un modelo para describir el ciclo de la materia y el flujo de energía, entre las partes vivas y no vivas de un ecosistema. <i>(NAD:MS-LS2-3)</i> CT-S2-CV-14 Evalúa soluciones de diseño que compiten entre sí (por ejemplo: consideraciones científicas, económicas y sociales) para mantener la biodiversidad y los servicios de los ecosistemas (por ejemplo: purificación del agua, reciclaje de nutrientes, prevención de la erosión del suelo, mejora del hábitat). <i>(NAD:MS-LS2-5)</i>	Energía y materia Los ciclos biogeoquímicos, se realizan cumpliendo el principio de autosostenimiento. Piensa en la vida diaria: ¿Qué ciclos en tu vida personal y familiar debieras tener?
LA VIDA: ORÍGENES, UNIDAD Y DIVERSIDAD • Creencias sobre los orígenes de la vida. • Los experimentos de Lázaro Spallanzani. • El legado de Luis Pasteur. • La evolución química. • El big bang. • Escenario propuesto por el creacionismo: El poder de la Palabra de Dios.	CT-S2-CV-15 Aplica principios científicos para construir un modelo personal que explique los orígenes de la vida en la tierra. <i>(ACES: Origen de la vida - Serie Creacionismo - Cuadernillo 1)</i> CT-S2-CV-16 Reconoce a Dios como el Diseñador, Creador, Sustentador y Redentor en el universo. <i>(ACES: Origen de la vida - Serie Creacionismo - Cuadernillo 1)</i>	Reflexión espiritual Analiza y razona, no fue por big bang; sino por el poder de Dios: "Solo tú eres el SEÑOR. Tú hiciste los cielos, los cielos de los cielos con todo su ejército, la tierra y todo lo que en ella hay, los mares y todo lo que en ellos hay. Tú das vida a todos ellos y el ejército de los cielos se postra ante ti". Nehemías 9:6. Especialmente, ¿qué admiras en los orígenes de la vida en la Tierra?

LEYENDA: **CT-S2-CV-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **S2** es Secundaria de 2.º año, **CV** es el tópico Ciencias de la Vida, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS DE LA SALUD (CS)		SEGUNDO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios quiere que los seres humanos elijan tener salud mental, espiritual, emocional y física equilibrada?	
IDEA CLAVE	Dios designó un plan para una vida saludable que guíe a una óptima salud espiritual, física, mental y emocional.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Cuidados de la salud y prevención de enfermedades ¿Cómo afectan la ITS al sistema reproductor? VIH/SIDA.	CT-S2-CS-1 Explica la forma cómo el organismo se prepara para protegerse de los agentes infecciosos de medio ambiente.	Patrones ¿Hay agentes infecciosos para la vida espiritual? ¿Cuáles son? ¿Cómo debes evitarla? Desarrollo espiritual Dios desea nuestra prosperidad. 3 Juan 1:2. ¿Cómo debes cooperar?
	CT-S2-CS-2 Argumenta con base científica la importancia de asumir responsabilidades por las conductas de salud personal. <i>(ACES: Sistemas de relación – Ciencias Naturales B, pp. 61-62)</i>	
Recursos de salud - Factores de riesgo. - Alimentación inadecuada. - Efectos del consumo de refrescos y gaseosas. - Sedentarismo. - Tabaco - Alcohol. - Estrés.	CT-S2-CS-3 Explica cómo cuidar el cuerpo de las enfermedades transmisibles. Construye un argumento que apoye la afirmación de que modificar las conductas no saludables puede mejorar la salud personal. <i>(ACES: Sistemas de relación – Ciencias Naturales B, pp. 61-62) (ACES: Biología – Escenario de la vida – Ciencias Naturales A, pp. 40-56)</i>	Causa y efecto Haz un flujo de consecuencias progresivas cuando hay una sobrealimentación. Ejemplo: A → B → C → D → E Desarrollo espiritual Si somos templo del Espíritu Santo. ¿Qué cambios debemos hacer hoy para cuidar la vida que nos ha dado? 2 Corintios 6:16.
Elecciones de estilo de vida saludable Factores Protectores - Alimentación Saludable. - Ejercicio físico. - Descanso.	CT-S2-CS-4 Escoge una práctica que mejore la salud y desarrolla una presentación, diseñada para persuadir a otros a adoptar una práctica similar. <i>(ACES: Sistemas de relación – Ciencias Naturales B, pp. 61-62) (ACES: Biología – Escenario de la vida – Ciencias Naturales A, pp. 40-56)</i>	Causa y efecto Razona y redacta los beneficios de la práctica del consumo de alimentos saludables. Publicala en una red social. Desarrollo espiritual Analiza y razona: Acuérdate del día de reposo para santificarlo. Seis días trabajarás, y harás toda tu obra; mas el séptimo día es reposo para Jehová tu Dios; no hagas en él obra alguna, tú, ni tu hijo, ni tu hija, ni tu siervo, ni tu criada, ni tu bestia, ni tu extranjero que está dentro de tus puertas. Porque en seis días hizo Jehová los cielos y la tierra, el mar, y todas las cosas que en ellos hay, y reposó en el séptimo día; por tanto, Jehová bendijo el día de reposo y lo santificó. Éxodo 20:8-11. ¿Qué principios observa en el descanso del hombre, de los animales y de la tierra?

LEYENDA: CT-S2-CS-1 Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **S2** es Secundaria de 2.^{do} año, **CS** es el tópico Ciencias de la Salud, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS DEL ESPACIO Y DE LA TIERRA (CET)		SEGUNDO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo la estructura y el fenómeno físico de la tierra proveen evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador del universo?	
IDEA CLAVE	La estructura y los procesos de la tierra y el espacio están organizados y gobernados por leyes naturales que dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
SISTEMAS DE LA TIERRA • Atmósfera terrestre. • Propiedades físicas del aire. • Clima y tiempo atmosférico. • Hidrósfera: distribución, origen y ciclo del agua.	CT-S2-CET-1 Desarrolla y utiliza un modelo (por ejemplo: diagramas, mapas y globos terráqueos, representaciones digitales) para describir cómo el calentamiento y la rotación desiguales de la tierra causan patrones de circulación atmosférica y oceánica que determinan los climas regionales. <i>(NAD:MS-ESS2-6)</i>	Razonando de Causa a efecto Hace uso de las relaciones causales (causa-efecto) y explica los cambios en la naturaleza en relación a los cambios del clima.
LA TIERRA Y ACTIVIDAD HUMANA • Efecto invernadero. • Contaminación atmosférica. • Propiedades físicas del agua. • Contaminación del agua. • Agua potable. • Hidrósfera: ¿Por qué se convierte en una amenaza?	CT-S2-CET-2 Justifica cómo las causas del cambio climático pueden ser mitigadas a partir del uso de fuentes de energía limpia, en la generación de energía eléctrica. <i>(CN 2017:S2-CT-C26-D13)</i> <i>(ACES: Biodiversidad y orígenes – Ciencias Naturales B, pp. 42-43)</i>	Patrones ¿Qué beneficios tiene para el cuerpo, el consumo de agua diariamente? Causas y efectos Analiza las consecuencias de las actividades irracionales del hombre en la tierra.

LEYENDA: **CT-S2-CET-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **S2** es Secundaria de 2.º año, **CET** es el tópico Ciencias del Espacio y de la Tierra, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS FÍSICAS (CF)		SEGUNDO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo el orden y la consistencia de las leyes naturales proveen evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador del mundo físico?	
IDEA CLAVE	La materia y la energía están organizadas y se comportan de acuerdo a las leyes naturales que no pueden ser explicadas por el azar pero son consistentes y dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
LA MATERIA Y SUS INTERACCIONES - Átomo - Elementos químicos. - Propiedades periódicas. - Átomos aislados, moléculas y cristales. - Sustancias y fórmulas. - Estructura molecular del agua. - Elementos químicos en la naturaleza.	CT-S2-CF-1 Explica las propiedades periódicas de los elementos químicos, a partir de la organización de sus electrones. Ejemplo: El estudiante explica que los metales como el hierro, cobre y otros conducen el calor y la electricidad debido a que cada átomo del metal cede uno o más de sus electrones de valencia, formando un mar de electrones libres que tienen la posibilidad de trasladarse por todo el material ante un estímulo como el voltaje. <i>(CN 2017:S2-CT-C26-D2)</i> <i>(ACES: Química – Ciencias Naturales B, pp. 2-25)</i> CT-S2-CF-2 Desarrolla modelos (por ejemplo: dibujos, estructuras de bolas y palos en 3D, representaciones por computadora) para describir la composición atómica de moléculas simples (por ejemplo: amoníaco, metanol) y estructuras extendidas (por ejemplo, cloruro de sodio, diamantes). <i>(NAD:MS-PS1-4)</i> CT-S2-CF-3 Desarrolla un modelo (por ejemplo: dibujos, diagramas) que prediga y describa los cambios en el movimiento de las partículas (por ejemplo: moléculas, átomos inertes), temperatura y estado de una sustancia pura (por ejemplo: agua, dióxido de carbono, helio) cuando se agrega o se elimina energía térmica. <i>(NAD:MS-PS1-4)</i>	Causa y efecto Si deseas que el agua cambie de estado, debes agregarle energía. ¿Qué debes hacer hoy para que logres tus sueños personales y profesionales?
La tabla periódica - Historia de la ley periódica. - Tabla periódica moderna. - Periodicidad y configuración electrónica. - Propiedades periódicas. - Los grupos de la tabla periódica. - La corteza terrestre y sus elementos. - Compuestos químicos de la atmósfera y la hidrósfera. - Compuestos químicos de la litósfera. - Química biosférica.	CT-S2-CF-4 Utiliza la tabla periódica como modelo para predecir las propiedades relativas de los elementos, basándose en los patrones de los electrones en el nivel de energía más externo de los átomos. [Ejemplos de propiedades que podrían predecirse a partir de los patrones podría incluir la reactividad de los metales, los tipos de enlaces formados, el número de enlaces formados y las reacciones con el oxígeno]. <i>(NAD:HS-PS1-1)</i> <i>(ACES: Química – Ciencias Naturales B, pp. 16-19)</i> CT-S2-CF-5 Explica, a partir de fuentes con respaldo científico, la relación entre las propiedades periódicas de los elementos con el campo eléctrico al interior del átomo, y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.	Patrones Usando una tabla periódica, tú puedes predecir las propiedades de un átomo. Considerando los Diez Mandamientos, ¿qué predicaciones puedes hacer?
El salto cuántico y la nube electrónica del átomo.	CT-S2-CF-6 Explica cualitativa y cuantitativamente el salto cuántico como una manifestación de la interacción entre materia y energía en la nube electrónica del átomo. <i>(CN 2017: S2-CT-C26-D1)</i> <i>(ACES: Química – Ciencias Naturales B, pp. 26-33)</i>	Energía y materia Analiza y responde: ¿Tiene el mundo cuántico aplicaciones para nuestro ámbito cotidiano? ¿Qué admiras de la teoría cuántica?

**MOVIMIENTO Y ESTABILIDAD:
FUERZAS E INTERACCIONES**

- El movimiento: trayectoria y desplazamiento.
- Velocidad y aceleración.
- Movimiento rectilíneo uniforme MRU.
- Movimiento rectilíneo uniforme variado MRUV.
- Las fuerzas: vectores y fuerzas especiales.
- Leyes de Newton.
- Máquinas simples.

CT-S2-CF-7 Explica cualitativa y cuantitativamente la relación entre energía, trabajo y movimiento. Ejemplo: El estudiante explica que el uso de las máquinas simples (plano inclinado, poleas y palancas) modifica la fuerza aplicada para realizar un trabajo. *(CN 2017: S2-CT-C26-D6)*

(ACES: Física – Ciencias Naturales B, pp. 2-29)

Causa y efecto

Lee 2 Corintios 5:17 ¿Quién produce el cambio? ¿Sobre quién? ¿Qué efecto se produce? Simboliza esta afirmación causal.

Estructura y función

Las palancas permiten un mejor y mayor trabajo. ¿Por qué las empresas utilizan el apalancamiento financiero?

Sistemas y modelos de sistemas

Analiza y explica: La segunda ley de Newton es una ley que permite entender las causas del movimiento, tanto en los cielos como en la tierra, en nuestro planeta como en otros, y sirve tanto para entender por qué un objeto cae al suelo como para comprender por qué la Luna gira en torno a la Tierra.

En la vida diaria, ¿qué fuerzas gravitacionales debes promover para atraer más personas hacia Cristo?

ENERGÍA

- Calor y temperatura.
- Mediación del calor y de la temperatura.
- Cambios de estado.
- Escalas termométricas.
- Dilatación y contracción.
- Aplicaciones térmicas.
- Efectos del calor: como se adaptan los seres vivos a la temperatura.
- Magnetismo.

CT-S2-CF-8 Construye e interpreta representaciones gráficas de datos para describir las relaciones de energía cinética con la masa de un objeto y la velocidad de un objeto (por ejemplo: andar en bicicleta a diferentes velocidades, rodar diferentes tamaños de roca cuesta abajo, ser golpeado por una bola Wiffle® frente a una pelota de tenis). *(NAD:MS-PS3-1)*

(ACES: Física – Ciencias Naturales B, pp. 14-23; 48-59)

CT-S2-CF-9 Desarrolla un modelo (por ejemplo: representaciones, diagramas, imágenes, descripciones escritas) para describir que cuando la disposición de los objetos que interactúan a distancia cambia, se almacenan diferentes cantidades de energía potencial en el sistema (p. Ej.: La Tierra y una montaña rusa en diferentes posiciones en una colina u objetos a diferentes alturas en los estantes, cambiando la dirección / orientación de un imán, globo con carga eléctrica estática que se acerca al cabello de un compañero de clase). *(NAD:MS-PS3-2)*

(ACES: Física – Ciencias Naturales B, pp. 14-23)

CT-S2-CF-10 Realiza una investigación y evalúe el diseño experimental para proporcionar evidencia de que existen campos entre objetos que ejercen fuerzas entre sí, aunque los objetos no estén en contacto (por ejemplo: interacciones de imanes, tiras de cinta cargadas eléctricamente, bolas de médula cargadas eléctricamente). *(NAD:MS-PS2-5)*

(ACES: Física – Ciencias Naturales B, pp. 30-47)

Escala, proporción y cantidad

¿Gastará más energía el que llegue a ser un profesional de éxito que aquel que no se esfuerza? ¿Hay relación entre nivel de esfuerzo y nivel de progreso?

ONDAS Y APLICACIONES EN LA TECNOLOGÍA PARA LA TRANSFERENCIA - Las ondas. - Clasificación de las ondas. - Fenómenos típicos de las ondas. - La luz. - El espectro electromagnético. - Propagación de la luz. - Fenómenos de la luz. - Espejos y lentes. - El sonido. - Características del sonido.	CT-S2-CF-11 Describe cómo se produce la reflexión, la refracción y la dispersión de las ondas. <i>[CN 2017: S2-CT-C26-D5]</i> <i>[ACES: Física – Ciencias Naturales B, pp. 60-90]</i> CT-S2-CF-12 Desarrolla y utiliza un modelo (por ejemplo: dibujos, simulaciones, descripciones escritas) para describir que las ondas se reflejan, se absorben o se transmiten a través de diversos materiales. <i>[NAD:MS-PS4-2]</i> <i>[ACES: Física – Ciencias Naturales B, pp. 60-90]</i>	Patrones En la vida cristiana y lo profesional compra estos hechos e indica a cuál de estos es semejante: (a) Reflexión, (b) Refracción, (c) Dispersión de ondas. () Estudio, meditación, concentración. () Extensión del servicio () Influencia positiva en la sociedad. Causa y efecto Las relaciones de causa y efecto se identifican rutinariamente. Desarrollo espiritual Compara: ¿En qué tipo de carácter puede entrar la luz de un nuevo conocimiento? ¿En una persona de mente abierta o terca? ¿En una persona que razona o que actúa por impulso?

LEYENDA: **CT-S2-CF-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **S2** es Secundaria de 2.º año, **CF** es el tópico Ciencias Física, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 24: Indaga, en experiencias, mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.

CAPACIDADES:

- Problematiza situaciones.
- Diseña estrategias para hacer indagación.
- Genera y registra datos e información.
- Analiza datos e información.
- Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación.

FORMACIÓN CIENTÍFICA E INDAGACIÓN (FCI)		SEGUNDO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo desea Dios que conozcamos más de la naturaleza que ha creado?	
IDEA CLAVE	Dios nos ha dado la tarea de administrar lo que Él ha creado y nos ha dado las herramientas necesarias para conocer los principios y normas de administración de la naturaleza.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
CONOCIMIENTO CIENTÍFICO - El método científico. - Trabajo científico. - El laboratorio de ciencias. - Elaboración de monografías científicas. - Proyecto: Riesgos de las comidas rápidas. - El agua en nuestra localidad.	CT-S2-FCI-1 Define los criterios y las limitaciones de un problema de diseño con la precisión suficiente para garantizar una solución exitosa, teniendo en cuenta los principios científicos pertinentes y los posibles impactos en las personas y el medio ambiente que pueden limitar las posibles soluciones. <i>[NAD:MS-ETS1-1]</i> <i>[ACES: Ciencia y vida – Ciencias Naturales A, pp. 14-35]</i> <i>[ACES: Ciencia y vida – Ciencias Naturales B, pp. 15-23]</i>	Influencia de la ciencia, la ingeniería y la tecnología en la sociedad y el mundo natural (1) ¿Crees que existen limitaciones de salud frente al uso de microondas? (2) Habiéndose avanzado mucho en ingeniería genética, ¿consideras saludable el consumo de alimentos transgénicos?
	CT-S2-FCI-2 Analiza los datos de las pruebas para determinar similitudes y diferencias, entre varias soluciones de diseño, para identificar las mejores características de cada una que se puedan combinar en una nueva solución para cumplir mejor los criterios de éxito. <i>[NAD:MS-ETS1-3]</i> <i>[ACES: Ciencia y vida – Ciencias Naturales B, pp. 14-35]</i>	
	CT-S2-FCI-3 Desarrolla un modelo para generar datos para pruebas iterativas y modificación de un objeto propuesto, herramienta o proceso, tal que se puede lograr un diseño óptimo <i>[NAD:MS-ETS1-4]</i> <i>[ACES: Ciencia y vida – Ciencias Naturales A, pp. 14-35]</i> <i>[ACES: Ciencia y vida – Ciencias Naturales B, pp. 15-23]</i>	

LEYENDA: **CT-S2-FCI-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **S2** es Secundaria de 2.º año, **FCI** es el tópico Formación Científica e Indagación, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 26: Utiliza su pensamiento creativo para diseñar y construir soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.

CAPACIDADES:

- Determina una alternativa de solución tecnológica.
- Diseña la alternativa de solución tecnológica.
- Implementa y valida alternativa de solución tecnológica.
- Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.

INGENIERÍA, TECNOLOGÍA Y APLICACIONES (TAI)

SEGUNDO AÑO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo Dios ha equipado a los humanos para aplicar el conocimiento a la ciencia para solucionar problemas para el beneficio de Su Creación?	
IDEA CLAVE	Dios capacitó a los humanos para indagar, preguntar y desarrollar una actitud de investigación, a medida que los principios científicos son aplicados a los materiales y fuerzas de la naturaleza para el beneficio de su Creación	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Ciencia y la tecnología al servicio del desarrollo. Salud ambiental. Tecnología ambiental.	CT-S2-TAI-1 Explica cómo el desarrollo científico y tecnológico ha contribuido a cambiar las ideas sobre el universo y la vida de las personas en distintos momentos históricos <i>(CN 2017:S2-CT-C26-D14)</i>	Entendimientos y comprensión de la investigación científica ¿Qué contribuciones hizo Galileo Galilei? ¿Qué admiras de este científico?
	CT-S2-TAI-2 Analiza los resultados de las pruebas o experimentos que se han obtenido en los diversos diseños, para identificar cuál de estos diseños o pruebas experimentales, satisfacen los criterios esperados y exitosos. <i>(NAD:MS-ETS1-3)</i>	Construyendo evidencias Analiza la vida de personas exitosas (Grupo 1) y la vida de personas poco exitosas (Grupo 2). ¿A qué se deben estos resultados? ¿Qué diseño de vida han tenido?
La clonación de los seres humanos. Los alimentos transgénicos.	CT-S2-TAI-3 Fundamenta su posición respecto a situaciones, donde la ciencia y la tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente, y explica cómo es una oportunidad para superar determinadas problemáticas sociales y ambientales. <i>(CN 2017:S2-CT-C26-D15)</i>	La ciencia y la tecnología tienen limitaciones. ¿El amor de Dios tiene límites?

LEYENDA: **CT-S2-TAI-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **S2** es Secundaria de 2.º año, **TAI** es el tópico Ingeniería, Tecnología y Aplicaciones, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIA Y TECNOLOGÍA – TERCER AÑO

COMPETENCIA 25: Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.

CAPACIDADES:

- Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.
- Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.

CIENCIAS DE LA VIDA (CV)

TERCER AÑO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Cómo los organismos vivos dan evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida?

IDEA CLAVE

La complejidad, orden y diseño de los organismos vivientes proveen fuerte evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

MOLÉCULAS A ORGANISMOS: ESTRUCTURAS Y PROCESOS

- Los bioelementos y biomoléculas.
- Composición química de la vida: CHONPS.
- Agua y sales minerales.
- Monómero y polímero.
- Los carbohidratos.
- Las proteínas.
- Los lípidos.
- Los ácidos nucleicos: ADN y ARN.

CT-S3-CV-1 Explica, a partir de fuentes con respaldo científico, que los polímeros son cadenas de monómeros.

CT-S3-CV-2 Construye una explicación científica basada en la evidencia de cómo el carbono, el hidrógeno y el oxígeno de las moléculas de azúcar se pueden combinar con otros elementos para formar aminoácidos y/u otras moléculas grandes basadas en el carbono. *(NAD:HS-LS1-6)*

CT-S3-CV-3 Explica, basándose en fuentes con respaldo científico, que la estructura química de los ácidos nucleicos les permite ser replicados y albergar un código genético de cada especie de los seres vivos. *(ACES: Hacer Ciencia - Ciencias Naturales B, pp. 44-65)*

Desarrollo espiritual

Explica la ecuación: Polvo (elementos químicos) + soplo de Dios = **Alma viviente**. Génesis 1:26 y 2:7.

Patrones

Identifica patrones en la composición química de los seres vivos.

Energía y materia

Clasifica las biomoléculas y describe el flujo de energía en los organismos.

La citología

- Composición química de la célula.
- Célula: Estructuras celulares.
- Membrana celular, citoplasma, organelos y núcleo celular
- Funciones celulares.
- Nutrición celular: Autótrofa (fotosíntesis y procesos) y heterótrofa.
- Respiración celular y procesos.
- Sistema de circulación y transporte celular.
- Secreción celular.
- Excreción celular.

CT-S3-CV-4 Explica, a partir de fuentes con respaldo científico, que la célula contiene estructuras formadas por proteínas y lípidos que cumplen funciones especializadas para su supervivencia o del organismo del que forma parte. *(ACES: Hacer Ciencia - Ciencias Naturales B, pp. 26-43)*

CT-S3-CV-5 Establece semejanzas y diferencias de las estructuras entre los diversos seres unicelulares y pluricelulares para realizar las funciones vitales de la célula. *(CN 2017:S3-CT-C26-D7)* *(ACES: Ciencia y Vida - Ciencias Naturales B, pp. 26-43)*

CT-S3-CV-6 Desarrolla un modelo para ilustrar el papel de la fotosíntesis y la respiración celular en el ciclo del carbono entre la biosfera, la atmósfera, la hidrosfera y la geósfera. *(NAD:HS-LS2-5)*

CT-S3-CV-7 Utiliza un modelo para ilustrar cómo la fotosíntesis transforma la energía de la luz en energía química almacenada. *(NAD:HS-LS1-5)*

CT-S3-CV-8 Utiliza un modelo para ilustrar que la respiración celular es un proceso químico, mediante el cual se rompen los enlaces de las moléculas de los alimentos y las moléculas de oxígeno y se forman los enlaces en los nuevos compuestos, lo que resulta en una transferencia neta de energía. *(NAD:HS-LS1-7)*

Desarrollo espiritual

Organiza la información y describe cómo Dios creó los seres vivos Génesis 1 y 2.

Estructura función

Describe estructuras celulares y la función que cumplen.

Energía y materia

Ejemplifica que la energía no se puede crear ni destruir, solo se mueve entre un lugar y otro, entre objetos y/o campos, o entre sistemas.

GENÉTICA: HERENCIA Y VARIACIÓN DE RASGOS

Reproducción celular

Ciclo celular

- Amitosis.
- Mitosis.
- Meiosis.

- La genética mendeliana.
- Leyes de Mendel.
- Herencia y rasgos.
- La teoría cromosómica de la herencia.
- Interacciones alélicas.
- La herencia ligada al sexo.

CT-S3-CV-9 Explica el crecimiento y la reproducción de la célula a partir del ciclo celular. *(CN 2017: S3-CT-C26-D8)*

CT-S3-CV-10 Utiliza un modelo para ilustrar el papel de la división celular (mitosis) y la diferenciación en la producción y el mantenimiento de organismos complejos. *(NAD:HS-LS1-4)*

(ACES: Hacer ciencia - Ciencias Naturales B, pp. 40-43)

CT-S3-CV-11 Construye una explicación científica basada en la evidencia de cómo la estructura del ADN determina la estructura de las proteínas, las cuales llevan a cabo las funciones esenciales de la vida a través de sistemas de células especializadas. *(NAD:HS-LS1-1)*

CT-S3-CV-12 Explica la transmisión de caracteres de progenitores a descendientes mediante los genes.

(CN 2017:S3-CT-C26-D9)

(ACES: Ciencia y vida - Ciencias Naturales A, pp. 44-65)

CT-S3-CV-13 Analiza e interpreta los datos para proporcionar evidencia de que las plantas y los animales tienen rasgos heredados de los padres, y que la variación de estos rasgos existe en un grupo de organismos similares. *(NAD:3-LS3-1)*

CT-S3-CV-14 Elabora y sustenta las evidencias de que las variaciones genéticas heredables pueden resultar de (1) nueva genética combinaciones a través de la meiosis, (2) errores viables que ocurren durante la replicación, y / o (3) mutaciones causadas por factores ambientales.

(NAD: HS-LS3-2)

(ACES: Hacer ciencia - Ciencias Naturales B, pp. 44-77)

CT-S3-CV-15 Desarrolla y utiliza un modelo (por ejemplo: Cuadrados, diagramas, simulaciones de Punnett) para describir por qué la reproducción asexual da como resultado que la fibra con información genética idéntica y la reproducción sexual dé como resultado una descendencia con variación genética. *(NAD:MS-LS3-2)*

CT-S3-CV-16 Plantea preguntas para aclarar las relaciones sobre el papel del ADN y los cromosomas en la codificación de las instrucciones de los rasgos característicos transmitidos de padres a hijos.

(NAD:HS-LS3-1)

(ACES: Hacer ciencia - Ciencias Naturales B, pp. 62-71)

CT-S3-CV-17 Aplica conceptos de estadística y probabilidad para explicar la variación y distribución de los rasgos expresados en una población. *(NAD: HS-LS3-3).*

Desarrollo espiritual

Interpretar: Las Varas y las Ovejas de Jacob.

Génesis 30:37-43.

Patrones

Los patrones de cambio pueden usarse para hacer predicciones de caracteres hereditarios.

Causa y efecto

Examina datos científicos y predecir el efecto de un cambio en una variable sobre otra (por ejemplo: crecimiento lineal vs. crecimiento exponencial).

LA VIDA: ORÍGENES, UNIDAD Y DIVERSIDAD • Origen de vida según la Biblia y Espíritu de Profecía. • El poder de la Palabra de Dios. • El origen de los vegetales. • El origen de los animales. • Hechos por las manos de Dios. • Diversidad de la vida. • Biodiversidad. • Microevolución y macroevolución. • Cladística o sistema filogenética. • El registro fósil explosión cámbrica formación de los estratos geológicos. • Los modelos de descripción geológica. • Los eslabones perdidos. • Los archaopteryx.	CT-S3-CV-18 Aplica principios científicos para construir un modelo personal que explique los orígenes de la vida en la tierra.	Desarrollo espiritual Creación e intervención divina. Salmos 33:6,9. Creación del hombre hecho a imagen y semejanza de Dios. Génesis 1:26 y 2:7. Biodiversidad. Génesis 1 y 2.
	CT-S3-CV-19 Reconoce a Dios como el Creador de la vida mientras se reconocen teorías divergentes. <i>(ACES: Biodiversidad y orígenes - Ciencias Naturales B, pp. 18-35)</i>	
	CT-S3-CV-20 Reconoce a Dios como el Autor de todos los principios y leyes científicas sin importar la interpretación del hombre. <i>(ACES: Biodiversidad y orígenes - Ciencias Naturales B, pp. 10-14; 18-35)</i>	
	CT-S3-CV-21 Argumenta con la Biblia y el Espíritu de Profecía su posición sobre el origen del universo y la vida.	
	CT-S3-CV-22 Analiza y explica con ejemplos la microevolución de los seres vivos. <i>(ACES: Diversidad de la vida - Serie Creacionismo - Cuadernillo 2, pp. 40-43)</i>	

LEYENDA: **CT-S3-CV-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **S3** es Secundaria de 3.º año, **CV** es el tópico Ciencias de la Vida, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS DE LA SALUD (CS)		TERCER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios quiere que los seres humanos elijan tener salud mental, espiritual, emocional y física equilibrada?	
IDEA CLAVE	Dios designó un plan para una vida saludable que guíe a una óptima salud espiritual, física, mental y emocional.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
CUIDADOS DE LA SALUD Y PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES • La alimentación y la salud. • Elección del alimento. • Preparación del alimento. • Los extremos en la alimentación. • Prevención de la enfermedad. • El aseo.	CT-S3-CS-1 Explica la importancia de los cuidados de la salud a través de la alimentación saludable. <i>(ACES: Biología - Escenario de la vida - Ciencias Naturales A, pp. 40-56)</i>	Desarrollo espiritual La fórmula de Dios en los alimentos para el hombre. Génesis 1:29.
	CT-S3-CS-2 Construye un argumento que apoye la afirmación de que modificar las conductas no saludables puede mejorar la salud personal. <i>(ACES: Sistemas de relación - Ciencias Naturales B, pp. 61-62)</i>	Causa y efecto Razonando de causa a efecto en la elección del tipo de alimentos.
RECURSOS DE SALUD • Actitudes hacia la alimentación vegetariana y vegana.	CT-S3-CS-3 Argumenta con Espíritu de Profecía y base científica las ventajas de practicar la alimentación vegetariana y vegana.	Causa y efecto Predice y explica eventos de la vida en contextos futuros o actuales.

ELECCIONES DE ESTILO DE VIDA SALUDABLE • El régimen alimenticio saludable. • Los ocho remedios naturales. • Sedentarismo. • Alcohólicismo. • El vestido. • Independientes de la moda.	CT-S3-CS-4 Construye un argumento basado en evidencias que demuestre la importancia de asumir responsabilidad por las conductas de salud personales. <i>[ACES: Sistemas de relación – Ciencias Naturales B, pp. 61-62] [ACES: Biología – Escenario de la vida – Ciencias Naturales A, pp. 40-56]</i> CT-S3-CS-5 Construye un argumento que apoye la afirmación de que modificar las conductas no saludables puede mejorar la salud personal. <i>[ACES: Sistemas de relación – Ciencias Naturales B, pp. 61-62] [ACES: Biología – Escenario de la vida – Ciencias Naturales A, pp. 40-56]</i> CT-S3-CS-6 Evalúa las conductas en relación con el grado que benefician o perjudican la salud personal y la salud de los demás.	Causa y efecto Razonando de causa a efecto en la elección del estilo de vida saludable.

LEYENDA: CT-S3-CS-1 Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **S3** es Secundaria de 3.º año, **CS** es el tópico Ciencias de la Salud, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS DEL ESPACIO Y DE LA TIERRA (CET)		TERCER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo la estructura y el fenómeno físico de la tierra proveen evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador del universo?	
IDEA CLAVE	La estructura y los procesos de la tierra y el espacio están organizados y gobernados por leyes naturales que dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sostenedor.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
EL LUGAR DE LA TIERRA EN EL UNIVERSO • Las estrellas. • El sol fuente de energía. • Radiación electromagnética. • La tierra y el sistema solar: Las leyes de Kepler.	CT-S3-CET-1 Desarrolla un modelo basado en la evidencia para ilustrar la vida útil del Sol y el papel de la fusión nuclear en el núcleo del Sol para liberar energía que eventualmente llega a la Tierra en forma de radiación. <i>[NAD:HS-ESS1-1]</i> CT-S3-CET-2 Comunica ideas científicas sobre la forma en que las estrellas, a lo largo de su ciclo de vida, producen elementos. <i>[NAD:HS-ESS1-3]</i> <i>[ACES: Física – Ciencias Naturales A, p. 24]</i> CT-S3-CET-3 Explica los movimientos de la tierra y de los demás planetas en términos de trayectoria y rapidez y los relacionados con las unidades de tiempo como el día y el año o con fenómenos como las fases de la Luna y los eclipses. <i>[ACES: Física – Ciencias Naturales A, pp. 28-30]</i> CT-S3-CET-4 Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que la distribución de la energía del Sol y la estructura y movimiento de la Tierra determinan el comportamiento de la atmósfera y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. CT-S3-CET-5 Utiliza representaciones matemáticas o computacionales para predecir el movimiento de objetos en órbita en el sistema solar. <i>[NAD:HS-ESS1-4]</i>	Desarrollo espiritual Creación e intervención divina. Salmos 33:6,9. Dios creador de los cielos y la tierra. Nehemías 9:6. Génesis 1:1, 2:1. Escala, proporción y cantidad La importancia de un fenómeno depende de la escala, proporción y cantidad en que se produce.

LEYENDA: CT-S3-CET-1 Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **S3** es Secundaria de 3.º año, **CET** es el tópico Ciencias del Espacio y de la Tierra, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS FÍSICAS (CF)		TERCER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo el orden y la consistencia de las leyes naturales proveen evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador del mundo físico?	
IDEA CLAVE	La materia y la energía están organizadas y se comportan de acuerdo a las leyes naturales que no pueden ser explicadas por el azar, pero son consistentes y dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
LA MATERIA: INTERACCIONES DEL ÁTOMO • La materia y el átomo. • Propiedades de la materia. • Las mezclas. • Separación de mezclas. • Sustancias puras. • Modelos atómicos. • Estructura atómica. • Modelo atómico actual. • Números cuánticos. • Configuración electrónica. • Química nuclear y radiactividad.	CT-S3-CF-1 Realiza observaciones y mediciones para identificar materiales en función de sus propiedades. <i>[NAD:5-PS1-3]</i> <i>[ACES: Física – Ciencias Naturales A, pp. 14-23]</i>	Escala, proporción y cantidad Las unidades estándar se usan para medir y describir cantidades físicas como el peso, el tiempo, la temperatura y el volumen.
	CT-S3-CF-2 Comprende y explica las principales teorías atómicas: Thompson, Rutherford, Bôhr y el modelo atómico actual. <i>[ACES: Química – Ciencias Naturales A, pp. 48-49]</i>	Energía y materia Aplicaciones y usos de los tipos de radiación: alfa, beta, gamma y neutrones en diferentes campos del quehacer humano.
	CT-S3-CF-3 Explica los conceptos de número atómico, número de masa y su relación con el número de neutrones. <i>[ACES: Química – Ciencias Naturales A, pp. 52-53]</i>	Desarrollo espiritual Leyes de la naturaleza. Job 38:33
	CT-S3-CF-4 Demuestra y explica la importancia de la configuración electrónica de los átomos, sus características y el comportamiento químico. <i>[ACES: Química – Ciencias Naturales B, pp. 9-11]</i>	
	CT-S3-CF-5 Demuestra y explica el significado de los términos número cuántico, nivel y subnivel de energía y orbital. <i>[ACES: Química – Ciencias Naturales B, pp. 9-11]</i>	
	CT-S3-CF-6 Desarrollo de modelos para ilustrar los cambios en la composición del núcleo del átomo y la energía liberados durante los procesos de fisión, fusión y descomposición radioactiva. [Ejemplos: el énfasis está en los simples modelos cualitativos, tales como cuadros o diagramas, y en la escala de la energía liberada en los procesos nucleares en relación con otros tipos de transformaciones de la radiactividad alfa, beta y gamma]. <i>[NAD:HS-PS1-8]</i> <i>[ACES: Química – Ciencias Naturales B, pp. 22-25]</i>	
	CT-S3-CF-7 Explica cuantitativamente que, en las reacciones nucleares de fisión y fusión, se producen elementos con intercambio de grandes cantidades de energía. Analiza las implicancias de la energía nuclear en la generación de energía eléctrica. <i>[CN 2017: S3-CT-C26]</i>	

Los enlaces químicos - Fundamentos y aplicaciones del enlace químico. - Enlace iónico. - Enlace covalente. - Tipos de enlace covalente. - Enlace metálico. - Geometría molecular. - Fuerzas intermoleculares. - Puentes de hidrógeno.	CT-S3-CF-8 Explica cualitativa y cuantitativamente que las sustancias se generan al formarse o romperse enlaces entre átomos que absorben o liberan energía conservando su masa. Evalúa las implicancias ambientales y sociales del uso de las sustancias inorgánicas. <i>(CN 2017:S3-CT-C26-D1)</i> CT-S3-CF-9 Fundamenta, sobre la base de fuentes con respaldo científico, que los átomos se enlazan entre sí cuando transfieren o comparten electrones, liberando o absorbiendo energía y que la actividad química de las sustancias depende de su configuración electrónica y aplica, estos conocimientos, a situaciones cotidianas. <i>(ACES: Química – Ciencias Naturales B, pp. 22-25)</i> CT-S3-CF-10 Planifica y lleva a cabo una investigación para reunir pruebas que permitan comparar la estructura de las sustancias más abundantes, infiriendo las fuerzas eléctricas entre partículas. Ejemplos de partículas podrían incluir iones, átomos, moléculas y materiales en red (como el grafito). <i>(NAD:HS-PS1-3)</i>	Desarrollo espiritual Analiza, explica y aplica: "Por tanto, el hombre dejará a su padre y a su madre, y se unirá a su mujer, y serán una sola carne". Génesis 2:24. Patrones Considera patrones para describir y predecir la utilidad de compuestos iónicos, covalentes y metálicos; con respecto a los tipos de enlaces. (Producción de materiales en la industria electrónica que afecta, indirectamente, a la mecatrónica).
Los compuestos inorgánicos - Formulación y nomenclatura de sustancias inorgánicas. - Aplicaciones. - La contaminación ambiental.	CT-S3-CF-11 Desarrolla modelos para describir la composición atómica de moléculas simples y estructuras extendidas. <i>(NAD:MS-PS1-1)</i> <i>(ACES: Química – Ciencias Naturales B, pp. 37-40)</i> CT-S3-CF-12 Desarrolla un modelo (por ejemplo: dibujos, diagramas) que prediga y describa los cambios en las partículas (por ejemplo: moléculas, átomos inertes) movimiento, temperatura y estado de una sustancia pura (por ejemplo: agua, dióxido de carbono, helio) cuando se agrega o elimina energía térmica. <i>(NAD:MS-PS1-4)</i> <i>(ACES: Química – Ciencias Naturales B, pp. 37-40)</i> CT-S3-CF-13 Describe el impacto medioambiental del dióxido de carbono, los óxidos de azufre, los óxidos de nitrógeno y los CFC, y otros gases de efecto invernadero relacionándolo con los problemas medioambientales de ámbito global. CT-S3-CF-14 Explica la formulación de compuestos inorgánicos y las nomenclaturas que las rigen.	Causa y efecto El exceso tiene consecuencias. (Consumo en exceso de NaCl). Estructura y función Justifica que la utilidad de las sustancias inorgánicas poseen relaciones con su estructura molecular. Desarrollo espiritual La materia de la que está compuesta el ser humano. Génesis 2:7

Las reacciones y ecuaciones químicas

- Reacción química.
- Unidades químicas.
- Las clases de reacciones químicas.
- Estequiometría.

CT-S3-CF-15 Determina y entiende los conceptos de oxidación, reducción y transferencia o compartimiento de electrones para aplicarlos en el equilibrio de ecuaciones. *[ACES: Química – Ciencias Naturales B, pp. 30-44]*

CT-S3-CF-16 Determina el carácter endotérmico o exotérmico de una reacción química, analizando el signo del calor de reacción asociado. *[ACES: Química – Ciencias Naturales B, pp. 30-44]*

CT-S3-CF-17 Mide y grafica las cantidades para demostrar de que, independientemente del tipo de cambio que se produzca al calentar, enfriar o mezclar sustancias, se conserva el peso total de la materia. *[NAD:5-PS1-2]*

CT-S3-CF-18 Construye y plantea una explicación para el resultado de una reacción química simple, basada en la reacción química más externa. [Ejemplos de reacciones químicas podrían incluir la reacción de sodio y cloro, de carbono y oxígeno, o de carbono e hidrógeno]. *[NAD: HS-PS1-2]*
[ACES: Química – Ciencias Naturales B, pp. 30-44]

CT-S3-CF-19 Analiza y explica el efecto de los distintos factores que afectan a la velocidad de una reacción química, ya sea a través de experiencias de laboratorio o mediante aplicaciones virtuales interactivas, en las que la manipulación de las distintas variables permita extraer conclusiones.

Escala, proporción y cantidad

Las unidades estándar se usan para medir y describir cantidades físicas como el peso, el tiempo, la temperatura y el volumen.

Patrones

Se pueden observar diferentes patrones, en cada una de las escalas en las que se estudia un sistema, y pueden proporcionar evidencia de causalidad en las explicaciones de los fenómenos.

Reacciones ácido-base y redox

- Ácidos y bases.
- Indicadores ácido-base.
- Teoría de los ácidos.
- Fuerza de ácidos y bases.
- Potencial de hidrógeno.
- Reacciones de ácido-base.
- Reacciones de óxido-reducción.
- Métodos de balanceo de ecuaciones.
- Electroquímica.

CT-S3-CF-20 Desarrolla un modelo para ilustrar que la liberación o absorción de energía de un sistema de reacción química, depende de los cambios en la energía total del enlace. [Ejemplos de modelos podrían incluir dibujos a nivel molecular y diagramas de reacciones, gráficos que muestren las energías relativas de reactivos y productos, y las representaciones que muestran que la energía se conserva]. *[NAD:HS-PS1-4]*
[ACES: Química – Ciencias Naturales B, pp. 30-36]

CT-S3-CF-21 Utiliza representaciones matemáticas para apoyar la afirmación de que los átomos conservan su masa durante una reacción química. [Ejemplo: El énfasis está en el uso de ideas matemáticas para comunicar las relaciones proporcionales entre masas de átomos en los reactivos y los productos]. *[NAD:HS-PS1-7]*
[ACES: Química – Ciencias Naturales B, pp. 41-44]

CT-S3-CF-22 Explica cualitativa y cuantitativamente que la degradación de los materiales depende de su composición química y de las condiciones ambientales. *[CN 2017:S3-CT-C26-D2]*

CT-S3-CF-23 Aplica los principios y la evidencia científica para proporcionar una explicación sobre los efectos de cambiar la temperatura o concentración de las partículas que reaccionan en la velocidad a la que ocurre la reacción. *[NAD:HS-PS1-5]*

Escala, proporción y cantidad

Medición de pH, relación ácido-base. (Consumo de codornices). Importancia de la conservación del pH en la sangre. Números 11.

Energía y materia

Los cambios de energía y materia, en un sistema, se pueden describir en términos de energía y flujos de materia fuera y dentro de ese sistema (la materia no se crea ni se destruye, solo se transforma). Antoine-Laurent Lavoisier.

Los gases • El estado gaseoso. • Variables de estado de los gases. • Leyes de los gases. • Estequiometría de los gases.	CT-S3-CF-24 Sustenta cualitativa y cuantitativamente las propiedades de los gases, según la teoría cinética molecular. <i>(CN 2017:S3-CT-C26-D5)</i> <i>[ACES: Química – Ciencias Naturales B, pp. 48-49]</i> CT-S3-CF-25 Interpreta gráficas, tablas de resultados y experiencias que relacionan la presión, el volumen y la temperatura de un gas, utilizando el modelo cinético molecular y las leyes de los gases.	Estructura y función Explica la aplicación de las leyes de gases en la vida diaria. (El O_2 y CO_2 para nuestro diario vivir). Aplica los principios científicos y la evidencia para proporcionar una explicación de los fenómenos y resolver los problemas de diseño, teniendo en cuenta los posibles efectos imprevistos. Desarrollo espiritual Así como el O_2 es imprescindible para nuestro cuerpo, la oración lo es para la vida del cristiano.
Las soluciones físicas y químicas • Soluciones acuosas. • Unidades físicas y químicas de concentración. • Sistema coloidal.	CT-S3-CF-26 Realiza y explica las experiencias de preparación de disoluciones, describe el procedimiento seguido y el material utilizado, determina la concentración y la expresa en gramos por litro, en % masa y en % volumen.	Estabilidad y cambio La fabricación de monedas, aleaciones de metales, soluciones salinas para tratamientos médicos como el suero fisiológico o medios de contención para sustancias activas de medicamentos (como los jarabes).
MOVIMIENTO Y ESTABILIDAD: FUERZAS E INTERACCIONES La física, ciencia que mide • Magnitudes físicas y el Sistema Internacional (SI). • Análisis multidimensional. • Instrumentos de medición Teoría de errores. • Magnitudes escalares y vectoriales. • Operaciones con vectores. Electricidad • Carga eléctrica. • Conductores y aislantes. • Campo eléctrico. • Energía potencial eléctrica y potencial eléctrico. • Capacidad eléctrica y condensadores. • Electrodinámica. Corriente. Circuitos eléctricos. • Magnitudes eléctricas. • Electrodinámica. • Energía eléctrica. • Electromagnetismo. • Electricidad en el Perú. • Hidroeléctrica: ¿contamina?	CT-S3-CF-27 Realiza mediciones con instrumentos y equipos adecuados a las características y magnitudes de los objetos, expresándola en las unidades correspondientes. <i>(ACES: Química – Ciencias Naturales A, pp. 12-19)</i> CT-S3-CF-28 Propone procedimientos para observar y manipular variable independiente, mide la variable dependiente y controla aspectos que pueden modificar la experimentación. <i>[ACES: Hacer ciencia – Ciencias Naturales B, pp. 15-17; 20-23]</i> CT-S3-CF-29 Obtiene y organiza datos cuantitativos a partir de la observación y mediciones repetidas de la variable dependiente, utilizando los instrumentos con propiedad. CT-S3-CF-30 Explica la generación de campos eléctricos, a partir de la existencia de cargas positivas o negativas, y de la generación de campos magnéticos, a partir del movimiento de estas cargas eléctricas. <i>(CN 2017:S3-CT-C26-D3)</i> CT-S3-CF-31 Investiga y explica cómo se genera las diferentes fuentes de energía eléctrica en el Perú. CT-S3-CF-32 Explica las fuerzas entre objetos como interacciones, debido a la carga eléctrica y a la masa. <i>[ACES: Química – Ciencias Naturales B, pp. 11-12]</i> CT-S3-CF-33 Explica las aplicaciones de la electricidad, en la vida cotidiana, con las cuales se produce luz, calor, sonido o efectos magnéticos. <i>[ACES: Física – Ciencias Naturales B, pp. 30-35]</i> CT-S3-CF-34 Lleva a cabo una investigación y evalúa el diseño experimental para proporcionar evidencia de que los campos existen entre objetos que ejercen fuerzas entre sí, a pesar de que los objetos no están en contacto (por ejemplo: interacciones de imanes, tiras de cinta cargadas eléctricamente, médula cargada eléctricamente bolas) <i>[MS-PS2-5] [ACES: Química – Ciencias Naturales B, pp. 32-47]</i>	Desarrollo espiritual Explica que: Dios tiene el control sobre el tiempo. "Pero cuando vino el cumplimiento del tiempo, Dios envió a su Hijo, nacido de mujer y nacido bajo la ley". Gálatas 1:4. Aprovechando bien el tiempo, porque los días son malos. Efesios 5:16. Acuérdate, pues, de tu Creador en los días de tu juventud, antes que vengan los días malos, y se acerquen los años en que digas: No tengo en ellos placer. Eclesiastes 12:1. Escala, proporción y cantidad Las unidades estándar se usan para medir y describir cantidades físicas como el metro, aceleración, gravedad, voltio, amperio Ohmio el tiempo. Causa y efecto Las relaciones de causa y efecto se pueden usar para predecir fenómenos en sistemas naturales o diseñados. (Uso de energías renovables y no renovables; y sus consecuencias). Sistemas y modelos de sistemas. Construcción de paneles solares, circuitos eléctricos.

	CT-S3-CF-35 Realiza preguntas sobre los datos (por ejemplo: el efecto de la cantidad de vueltas del cable sobre la potencia de un electroimán, efecto de aumentar el número o la fuerza de los imanes en la velocidad de un motor eléctrico) para determinar los factores que afectan la fuerza de las fuerzas eléctricas y magnéticas (por ejemplo: electroimanes, motores eléctricos, generadores). <i>[MS-PS2-3] (ACES: Química – Ciencias Naturales B, pp. 32-47)</i>	
	CT-S3-CF-36 Analiza y explica el desarrollo de los componentes de los circuitos eléctricos y su impacto en la vida diaria.	
	CT-S3-CF-37 Analiza y explica el potencial de los recursos naturales, en la obtención de energía, para diferentes usos.	
Fluidos y presiones Presión hidrostática. Principio de Pascal y Arquímedes. Presión atmosférica y arterial. Hidrodinámica. Propiedades de los fluidos.	CT-S3-CF-38 Explica cualitativa y cuantitativamente el comportamiento de los líquidos en reposo por acción de la presión. <i>[CN 2017: S3-CT-C26-D6]</i>	Estabilidad y cambio Aplicaciones del principio de Blas Pascal.

LEYENDA: **CT-S3-CF-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **S3** es Secundaria de 3.º año, **CF** es el tópico Ciencias Físicas, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 24: Indaga, en experiencias, mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.

CAPACIDADES:

- Problematisa situaciones.
- Diseña estrategias para hacer indagación.
- Genera y registra datos e información.
- Analiza datos e información.
- Evalúa y comunica el proceso y sus resultados de su indagación.

FORMACIÓN CIENTÍFICA E INDAGACIÓN (FCI)		TERCER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo desea Dios que conozcamos más de la naturaleza que ha creado?	
IDEA CLAVE	Dios nos ha dado la tarea de administrar lo que Él ha creado, y nos ha dado las herramientas necesarias para conocer los principios y normas de administración de la naturaleza.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• El método científico. • Anteproyecto de investigación. • Matriz de consistencia de investigación. • Desarrollo del proyecto de investigación. • Sustentación del trabajo de investigación. • Publicación del trabajo.	CT-S3-FCI-1 Formula el problema, al delimitarlo a través de preguntas sobre el objeto, hecho o fenómeno. <i>[ACES: Ciencia y vida – Ciencias Naturales A, pp. 16-32]</i> <i>[ACES: Química – Ciencias Naturales B, pp. 15-23]</i>	Entendimientos sobre la investigación científica Construye y presenta explicaciones con respaldo científico a las alternativas de solución de los problemas observados. Desarrollo espiritual Reflexiona en la siguiente cita del Espíritu de Profecía "Cualquier ramo de investigación que emprendamos, con el sincero propósito de llegar a la verdad, nos pone en contacto con la inteligencia poderosa e invisible que obra en todas las cosas y por medio de ellas" (Ed, p.14).
	CT-S3-FCI-2 Obtiene, organiza y representa, de diversas formas, datos cualitativos/cuantitativos fiables.	
	CT-S3-FCI-3 Diseña experimentos, previendo mecanismos de control experimental, para poner a prueba las hipótesis acerca de temas planteados.	
	CT-S3-FCI-4 Interpreta sus resultados, basándose en fuentes de información confiables para confirmar o refutar las hipótesis y elabora sus conclusiones.	
	CT-S3-FCI-5 Explica el fundamento, procedimiento, producto de la indagación y sustenta sus conclusiones, utilizando los conocimientos científicos.	
	CT-S3-FCI-6 Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	

LEYENDA: **CT-S3-FCI-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **S3** es Secundaria de 3.º año, **FCI** es el tópico Formación Científica e Indagación, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 26: Utiliza su pensamiento creativo para diseñar y construir soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.

CAPACIDADES:

- Determina una alternativa de solución tecnológica.
- Diseña la alternativa de solución tecnológica.
- Implementa y valida alternativa de solución tecnológica.
- Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.

INGENIERÍA, TECNOLOGÍA Y APLICACIONES (TAI)

TERCER AÑO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo Dios ha equipado a los humanos para aplicar el conocimiento a la ciencia, solucionando problemas en beneficio de Su Creación?				
IDEA CLAVE	Dios capacitó a los humanos para indagar, preguntar y desarrollar una actitud de investigación a medida que los principios científicos eran aplicados a los materiales y fuerzas de la naturaleza en beneficio de su Creación.				
CONTENIDO	<table border="1"> <thead> <tr> <th>APRENDIZAJE ESENCIAL</th><th>APLICACIÓN</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td> CT-S3-TAI-1 Establece relaciones entre el desarrollo científico y tecnológico, con las demandas de la sociedad en distintos momentos históricos. <i>(CN 2017:S3-CT-C26-D11)</i> CT-S3-TAI-2 Analiza un desafío global importante para especificar criterios y restricciones cualitativos y cuantitativos en soluciones que respondan a las necesidades y deseos de la sociedad. <i>(NAD:HS-ETS1-1)</i> CT-S3-TAI-3 Diseña una solución a un problema complejo del mundo real, dividiéndolo en problemas más pequeños y manejables que puedan resolverse mediante la ingeniería. <i>(NAD: HS-ETS1-2)</i> CT-S3-TAI-4 Evalúa una solución de un problema complejo del mundo real, basado en criterios prioritarios y compensaciones que representan una variedad de restricciones incluido el costo, la seguridad, la fiabilidad y la estética, así como posibles impactos sociales, culturales y ambientales. <i>(NAD: HS-ETS1-3)</i> CT-S3-TAI-5 Utiliza una simulación por computadora para modelar el impacto de las soluciones propuestas en un problema complejo, del mundo real, con numerosos criterios y restricciones sobre las interacciones dentro y entre los sistemas relevantes para el problema. <i>(NAD:HS-ETS1-4)</i> </td><td> INFLUENCIA DE LA CIENCIA, LA INGENIERÍA Y LA TECNOLOGÍA EN LA SOCIEDAD Y EL MUNDO NATURAL Explica que las necesidades y deseos de las personas cambian con el tiempo, al igual que sus demandas de tecnologías nuevas y mejoradas. Desarrollo espiritual El uso de la tecnología para difundir el evangelio a todo el mundo. (Tú, pues, Daniel, cierra las palabras y sella el libro hasta el tiempo del fin; pasarán muchos, y se multiplicará la ciencia). Daniel 12:4. </td></tr> </tbody> </table>	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN	CT-S3-TAI-1 Establece relaciones entre el desarrollo científico y tecnológico, con las demandas de la sociedad en distintos momentos históricos. <i>(CN 2017:S3-CT-C26-D11)</i> CT-S3-TAI-2 Analiza un desafío global importante para especificar criterios y restricciones cualitativos y cuantitativos en soluciones que respondan a las necesidades y deseos de la sociedad. <i>(NAD:HS-ETS1-1)</i> CT-S3-TAI-3 Diseña una solución a un problema complejo del mundo real, dividiéndolo en problemas más pequeños y manejables que puedan resolverse mediante la ingeniería. <i>(NAD: HS-ETS1-2)</i> CT-S3-TAI-4 Evalúa una solución de un problema complejo del mundo real, basado en criterios prioritarios y compensaciones que representan una variedad de restricciones incluido el costo, la seguridad, la fiabilidad y la estética, así como posibles impactos sociales, culturales y ambientales. <i>(NAD: HS-ETS1-3)</i> CT-S3-TAI-5 Utiliza una simulación por computadora para modelar el impacto de las soluciones propuestas en un problema complejo, del mundo real, con numerosos criterios y restricciones sobre las interacciones dentro y entre los sistemas relevantes para el problema. <i>(NAD:HS-ETS1-4)</i>	INFLUENCIA DE LA CIENCIA, LA INGENIERÍA Y LA TECNOLOGÍA EN LA SOCIEDAD Y EL MUNDO NATURAL Explica que las necesidades y deseos de las personas cambian con el tiempo, al igual que sus demandas de tecnologías nuevas y mejoradas. Desarrollo espiritual El uso de la tecnología para difundir el evangelio a todo el mundo. (Tú, pues, Daniel, cierra las palabras y sella el libro hasta el tiempo del fin; pasarán muchos, y se multiplicará la ciencia). Daniel 12:4.
APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN				
CT-S3-TAI-1 Establece relaciones entre el desarrollo científico y tecnológico, con las demandas de la sociedad en distintos momentos históricos. <i>(CN 2017:S3-CT-C26-D11)</i> CT-S3-TAI-2 Analiza un desafío global importante para especificar criterios y restricciones cualitativos y cuantitativos en soluciones que respondan a las necesidades y deseos de la sociedad. <i>(NAD:HS-ETS1-1)</i> CT-S3-TAI-3 Diseña una solución a un problema complejo del mundo real, dividiéndolo en problemas más pequeños y manejables que puedan resolverse mediante la ingeniería. <i>(NAD: HS-ETS1-2)</i> CT-S3-TAI-4 Evalúa una solución de un problema complejo del mundo real, basado en criterios prioritarios y compensaciones que representan una variedad de restricciones incluido el costo, la seguridad, la fiabilidad y la estética, así como posibles impactos sociales, culturales y ambientales. <i>(NAD: HS-ETS1-3)</i> CT-S3-TAI-5 Utiliza una simulación por computadora para modelar el impacto de las soluciones propuestas en un problema complejo, del mundo real, con numerosos criterios y restricciones sobre las interacciones dentro y entre los sistemas relevantes para el problema. <i>(NAD:HS-ETS1-4)</i>	INFLUENCIA DE LA CIENCIA, LA INGENIERÍA Y LA TECNOLOGÍA EN LA SOCIEDAD Y EL MUNDO NATURAL Explica que las necesidades y deseos de las personas cambian con el tiempo, al igual que sus demandas de tecnologías nuevas y mejoradas. Desarrollo espiritual El uso de la tecnología para difundir el evangelio a todo el mundo. (Tú, pues, Daniel, cierra las palabras y sella el libro hasta el tiempo del fin; pasarán muchos, y se multiplicará la ciencia). Daniel 12:4.				

LEYENDA: CT-S3-TAI-1 Quiere decir: CT es Ciencia y Tecnología, S3 es Secundaria de 3.º año, TAI es el tópico Ingeniería, Tecnología y Aplicaciones, 1 es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIA Y TECNOLOGÍA – CUARTO AÑO

COMPETENCIA 25: Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.

CAPACIDADES:

- Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.
- Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.

CIENCIAS DE LA VIDA (CV)

CUARTO AÑO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo los organismos vivos dan evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida?	
IDEA CLAVE	La complejidad, orden y diseño de los organismos vivientes proveen fuerte evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
MOLÉCULAS A ORGANISMOS: ESTRUCTURAS A PROCESOS Función de la nutrición a nivel macroscópico y microscópico • El metabolismo de nutrientes (catabolismo y anabolismo). Digestión macroscópica y microscópica en el hombre (fisiología y patología). • Proceso de la respiración en el hombre (fisiología y patología). • La respiración celular: Aeróbica (glucólisis, ciclo de Krebs y cadena transportadora de electrones) y anaeróbica (fermentación). • Absorción y transporte de nutrientes a nivel macroscópico y microscópico en el hombre (fisiología y patología). • Proceso de excreción a nivel macroscópico y microscópico en el hombre (fisiología y patología).	CT-S4-CV-1 Explica cómo los órganos, a través de reacciones químicas, transforman los macronutrientes y obtiene energía necesaria para realizar las funciones vitales del ser humano. <i>(CN 2017: S4-CT-C26-D3)</i>	Sistemas y modelos de sistemas Los modelos [por ejemplo: físicos, matemáticos, modelos de computadora] se pueden usar para simular sistemas e interacciones, que incluyen energía, materia y flujos de información, dentro y entre sistemas a diferentes escalas.
	CT-S4-CV-2 Desarrolla y utiliza un modelo para ilustrar la organización jerárquica de los sistemas interactivos que proporcionan funciones específicas, dentro de los organismos multicelulares. (Por ejemplo: se da énfasis en las funciones a nivel del sistema del organismo, tales como la absorción de nutrientes, el suministro de agua y el movimiento del organismo en respuesta a estímulos neuronales; también, de un sistema que interactúa y que podría ser a una arteria que depende de la función apropiada del tejido elástico y del músculo liso para regular y entregar la cantidad apropiada de sangre dentro del sistema circulatorio). <i>(NAD:HS-LS1-2)</i>	Explicación de las funciones a nivel del sistema del organismo como la absorción de nutrientes, el suministro de agua, excreción de residuos y el movimiento del organismo, en respuesta a los estímulos neuronales.
	CT-S4-CV-3 Explica a partir de fuentes, con respaldo científico, la fisiología y patología de células y órganos a niveles microscópicos y macroscópicos de los aparatos digestivo, respiratorio, circulatorio y excretor del ser humano.	Causa y efecto Alimentos saludables versus alimentos no saludables. Decisión de Daniel no contaminarse con la comida del rey Nabucodonosor. Daniel 1:8-21.
Función de relación • Sistema sensorial: recepción de información externa e interna. • Sistema nervioso y endocrino: procesamiento y respuesta de información.	CT-S4-CV-4 Justifica los mecanismos de regulación en los sistemas (regulación de temperatura, glucosa, hormonas, líquidos y sales) para conservar la homeostasis del organismo humano. <i>(CN 2017: S4-CT-C26-D4)</i>	Desarrollo espiritual Explica: al igual que los bebés recién nacidos, anhelan la leche espiritual pura para que puedas crecer en su salvación. 1 Pedro 2:2. Jesús dijo: Yo soy el pan vivo que descendió del cielo; si alguno come de este pan vivirá para siempre. Este pan es mi carne que daré por la vida del mundo. Juan 6:51
		Estabilidad y cambio La retroalimentación (negativa o positiva) puede estabilizar o desestabilizar un sistema. Analiza y explica: "Amarás al Señor con toda tu mente.... Y las repetirás a tus hijos, y hablarás de ellas cuando estés en casa o cuando vayas por el camino, al acostarte y al levantarte". Deuteronomio 6:5-9.

• Sistema muscular y esquelético: Movimiento y locomoción. • Función de relación en plantas. Fitohormonas y aplicaciones.	CT-S4-CV-5 Planifica y lleva a cabo una investigación para proporcionar evidencia de que los mecanismos de retroalimentación mantienen la homeostasis. [Ejemplos de investigaciones podrían incluir la respuesta de la frecuencia cardíaca al ejercicio, la respuesta de los estómagos a la humedad, a la temperatura y la respuesta a las raíces]. <i>(NAD:HS-LS1-3)</i> CT-S4-CV-6 Explica, a partir de fuentes con respaldo científico, que la función de relación depende de la coordinación entre los sistemas nervioso y endocrino responden a estímulos del ambiente. CT-S4-CV-7 Describe, sobre la base de fuentes con respaldo científico, la función de relación en los vegetales y el mecanismo de respuesta debido a tropismo, nastia o la acción de fitohormonas.	Causa y efecto Decisiones sabias versus decisiones necias. Desarrollo espiritual Cuidado de las avenidas del alma. Analiza y explica: Proverbios 4:23-27. Sobre toda cosa guardada, guarda tu corazón; porque de él mana la vida. Aparta de ti la perversidad de la boca, y aleja de ti la iniquidad de los labios. Tus ojos miren lo recto, y dirijan tus párpados hacia lo que tienes delante. Examina la senda de tus pies, y todos tus caminos sean rectos. No te desvíes a la derecha ni a la izquierda; aparta tu pie del mal.
Función de reproducción • Función de reproducción (sexual y asexual animales). • Gametogénesis: Meiosis. • Sistema reproductor masculino y femenino. • Embriología: Fecundación. • Gestación y alumbramiento. • Fecundación in vitro.	CT-S4-CV-8 Explica, con respaldo científico, que la conservación del número de cromosomas haploide de cada especie se mantiene mediante la producción de células sexuales (gametogénesis) y relaciona este proceso con la herencia, la diversidad y las enfermedades genéticas. <i>(CN 2017: S4-CT-C26-D6)</i> CT-S4-CV-9 Explica las características, las funciones y diferencias entre los sistemas reproductores masculino y femenino, así como en la gametogénesis.	Patrón. Reproducción por patrón de ADN (mitosis y meiosis). Estabilidad y cambio Células madre como alternativa para la cura de enfermedades degenerativas. Congelamiento de ovocitos de animales y vegetales en peligro de extinción. Desarrollo espiritual Lo llevó fuera, y le dijo: Ahora mira al cielo y cuenta las estrellas, si te es posible contarlas. Y le dijo: Así será tu descendencia. Génesis 15:5. Analiza y explica: No te inclinarás a ellas, ni las honrarás; porque yo soy Jehová tu Dios, fuerte, celoso, que visito la maldad de los padres sobre los hijos hasta la tercera y cuarta generación de los que me aborrecen, y hago misericordia a millares, a los que me aman y guardan mis mandamientos. Éxodo 20:5-6. "Que... visita la iniquidad de los padres sobre los hijos y sobre los hijos de los hijos hasta la tercera y cuarta generación". Éxodo 34:7.

Genética • El ADN: Duplicación Transcripción y traducción. • Biosíntesis de las proteínas. • RNA, su estructura y clases. • Replicación. • Transcripción. • El Genoma Humano.	CT-S4-CV-10 Explica que la síntesis de proteínas, que cumplen diversas funciones en el organismo, es producto de la transcripción y traducción de la secuencia de nucleótidos de los ácidos nucleicos. <i>(CN 2017: S4-CT-C26-D5)</i> CT-S4-CV-11 Construye una explicación basada en la evidencia de cómo la estructura del ADN determina la estructura y funciones esenciales de la vida, a través de sistemas de células especializadas. <i>(NAD:HS-LS1-1)</i> CT-S4-CV-12 Explica, sobre la base de fuentes con respaldo científico, que la transcripción y traducción de los genes producen proteínas que cumplen funciones específicas debido a su estructura.	Sistemas y modelos de sistemas Los modelos (por ejemplo: físicos, matemáticos, modelos de computadora) se pueden usar para simular sistemas e interacciones que incluyen energía, materia y flujos de información, dentro y entre sistemas a diferentes escalas. Patrón El ADN "patrón" o "molde" que guía la elaboración de las proteínas específicas en las células.
LA VIDA: ORÍGENES, UNIDAD Y DIVERSIDAD Teorías del origen de la vida • Evolucionismo y creacionismo. • Ideas evolucionistas de Lamarck. • Ideas evolucionistas de Darwin. • Ideas evolucionistas modernas. • Mutaciones genéticas. • ¿Existe evidencia que apoye la megaevolución? • ¿Vuelve a tomar auge el diseño inteligente?	CT-S4-CV-13 Aplica principios científicos para construir un modelo personal que explique los orígenes de la vida en la tierra. CT-S4-CV-14 Reconoce a Dios como el Diseñador, Creador, Sustentador y Redentor del universo. CT-S4-CV-15 Reconoce a Dios como el Creador de la vida mientras se reconocen teorías divergentes. CT-S4-CV-16 Analiza, explica y compara los planteamientos de las teorías creacionista y evolucionista del origen del universo y de la vida. CT-S4-CV-17 Fundamenta científicamente los argumentos sobre el diseño inteligente de las estructuras de los seres vivos. CT-S4-CV-18 Analiza y explica los planteamientos de Darwin sobre la evolución de los pinzones, y explica si fue macroevolución o microevolución.	Desarrollo espiritual Jehová Dios formó al hombre, fueron creados a imagen y semejanza del mismo Dios. Génesis 1:27. Génesis 2:7. ¿Qué es el hombre...? Sin embargo, lo has hecho un poco menor que los ángeles, y lo coronaste de gloria y majestad! Tú le haces señorear sobre las obras de tus manos; todo lo has puesto bajo sus pies: ovejas y bueyes, todos ellos, y también las bestias del campo. Salmos 8:4-8.
ECOSISTEMAS: INTERACCIONES, ENERGÍA Y DINÁMICA Ecología • Equilibrio de los ecosistemas. (individuo, población, comunidad, ecosistema). • Flujo de energía. • Importancia y cuidado de la biodiversidad (factores limitantes del crecimiento poblacional). • Sucesión ecológica. • Recursos renovables y no renovables. • Servicios ecosistémicos.	CT-S4-CV-19 Utiliza representaciones matemáticas para apoyar y revisar las explicaciones basadas en la evidencia sobre los factores que afectan la biodiversidad y las poblaciones en los ecosistemas de diferentes escalas. <i>(NAD:HS-LS2-2)</i> CT-S4-CV-20 Explica, a partir de fuentes con respaldo científico, el flujo de la materia y energía en los seres vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. CT-S4-CV-21 Fundamenta, sobre la base de fuentes con respaldo científico, la importancia de la conservación de la biodiversidad y la necesidad de contrarrestar los efectos negativos de los impactos producidos por actividades antropogénicas.	Escala, proporción y cantidad La importancia de un fenómeno depende de la escala, proporción y cantidad en que se produce. Explica que; en la naturaleza convivimos diferentes poblaciones, de seres vivos, quienes compartimos recursos como el agua, la luz y el territorio que están en un equilibrio dinámico. Causa y efecto Las consecuencias del uso desmedido de los recursos naturales. Desarrollo espiritual Construye un argumento el cual sustente que los hijos de Dios deben ayudarse mutuamente.

	CT-S4-CV-22 Discrimina entre recursos naturales, antrópicos, renovables y no renovables, y analiza la importancia de los servicios ecosistémicos.	Y no os olvidéis de hacer el bien y de la ayuda mutua, porque de tales sacrificios se agrada Dios. Hebreos 13:16.
	CT-S4-CV-23 Crea, empleando recursos TIC en línea, una página web informativa donde se difunda un plan de manejo de residuos sólidos.	Bienaventurado el que piensa en el pobre; en el día malo lo librará Jehová. Salmos 41:1. ¿No es que partas tu pan con el hambriento, y a los pobres errantes albergues en casa; que cuando veas al desnudo, lo cubras, y no te escondas de tu hermano? Isaías 58:7.

LEYENDA: **CT-S4-CV-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **S4** es Secundaria de 4.º año, **CV** es el tópico Ciencias de la Vida, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS DE LA SALUD (CS)		CUARTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios quiere que los seres humanos elijan tener salud mental, espiritual, emocional y física equilibrada?	
IDEA CLAVE	Dios designó un plan para una vida saludable que guíe a una óptima salud espiritual, física, mental y emocional.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
CUIDADOS DE LA SALUD Y PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES • Infecciones de transmisión sexual (ITS): SIDA, sífilis, chancro, etc. • Cáncer. • Parkinson. • Alzheimer.	CT-S4-CS-1 Explica y reconoce la importancia de conocer las principales infecciones de transmisión sexual, las cuales pueden afectar la función de reproducción y relación.	Desarrollo espiritual Analiza y explica: “¿O ignoráis que vuestro cuerpo es templo del Espíritu Santo, el cual está en vosotros, el cual tenéis de Dios, y que no sois vuestros? Porque habéis sido comprados por precio; glorificad, pues, a Dios en vuestro cuerpo y en vuestro espíritu, los cuales son de Dios. Que nuestro cuerpo es Templo del Espíritu Santo. 1 Corintios 6:19,20.
	CT-S4-CS-2 Comprende y explica las interrelaciones que se dan entre las funciones de relación, nutrición y reproducción del ser humano; desarrolla hábitos de cuidado y protección de su salud corporal.	
	CT-S4-CS-3 Fundamenta, con base científica, la importancia de una salud sexual y reproductiva adecuada para la planificación familiar y para prevenir la transmisión de las infecciones de transmisión sexual (ITS).	
RECURSOS DE SALUD • La salud espiritual. • La salud mental. • La salud psicológica. • El uso de remedios Naturales.	CT-S4-CS-4 Explica, a partir de fuentes con respaldo científico, la importancia de identificar los beneficios que proveen la práctica de la salud espiritual, mental y psicológica.	Desarrollo espiritual ¿Qué dice las Sagradas Escrituras y el Espíritu de Profecía acerca de tener buena salud?
	CT-S4-CS-5 Recopila y sintetiza información para identificar las barreras que impiden la obtención de atención médica apropiada y la práctica de conductas saludables, y sugerir maneras de superar estas barreras.	

ELECCIONES DE ESTILO DE VIDA SALUDABLE • El ejercicio. • El descanso. • Temperancia. • Alimentación saludable. • Intemperancia.	CT-S4-CS-6 Construye un argumento basado en evidencias que demuestre la importancia de asumir responsabilidad por las conductas personales de salud.	Patrones Considera patrones observados para hacer predicciones.
	CT-S4-CS-7 Evalúa las conductas en relación con el grado que benefician o perjudican la salud personal y la salud de los demás.	
	CT-S4-CS-8 Escoge una práctica que mejore la salud y desarrolle una presentación diseñada para persuadir a otros a adoptar una práctica similar.	
	CT-S4-CS-9 Establece relaciones entre el deporte y la salud física, mental y psicológica, explicando los beneficios que provee sobre.	
		Causa y efecto Efectos de la práctica del ejercicio y el sedentarismo.
		Efectos de la práctica de la tempe- rancia y de la intemperancia.

LEYENDA: CT-S4-CS-1 Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **S4** es Secundaria de 4.º año, **CS** es el tópico Ciencias de la Salud, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS DEL ESPACIO Y DE LA TIERRA (CET)		CUARTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo la estructura y el fenómeno físico de la tierra provee evidencias de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador del universo?	
IDEA CLAVE	La estructura y los procesos de la tierra y el espacio están organizados y gobernados por leyes naturales que dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sostenedor.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
LA TIERRA • La estructura de la tierra. • Las placas tectónica y el sistema de interacciones. • Procesos nucleares. • La energía en los procesos químicos y lo cotidiano de la vida.	CT-S4-CET-1 Desarrolla un modelo para ilustrar cómo los procesos internos y de superficie de la tierra operan a diferentes escalas espaciales y temporales para formar características continentales y oceánicas. <i>(NAD:HS-ESS2-1)</i>	Estabilidad y cambio Los cambios y las tasas de cambio se pueden cuantificar y modelar en períodos muy cortos o muy largos. Algunos cambios en el sistema son irreversibles.
	CT-S4-CET-3 Desarrolla un modelo basado en la evidencia del interior de la tierra para describir el ciclo de la materia por convección térmica. <i>(NAD:HS-ESS2-3)</i>	
	CT-S4-CET-4 Describe las características de conformación del planeta tierra (litósfera, atmósfera e hidrósfera) y explica la importancia que cumplen en el desarrollo de la vida.	
	CT-S4-CET-5 Analiza datos de geociencia para afirmar que un cambio en la superficie de la tierra puede crear retroalimentaciones las cuales provocan cambios en otros sistemas de la tierra. (Los ejemplos deben incluir retroacciones climáticas, como un aumento de los gases de efecto invernadero, provocando un aumento de las temperaturas globales que derrite el hielo glacial, lo que reduce la cantidad de luz solar reflejada en la superficie de la tierra, aumenta la temperatura de la superficie y reduce la cantidad de hielo). <i>(NAD:HS-ESS2-2)</i>	
	CT-S4-CET-6 Aplica el razonamiento científico y la evidencia de materiales terrestres antiguos, meteoritos y otras superficies planetarias para construir la historia de la tierra. <i>(NAD:HS-ESS1-6)</i>	
		Causa y efecto Hace uso de las relaciones causales (causa-efecto) para explicar cambios.
		Energía y materia La energía impulsa el ciclo de la materia dentro y entre los sistemas.

LEYENDA: CT-S4-CET-1 Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **S4** es Secundaria de 4.º año, **CET** es el tópico Ciencias del Espacio y de la Tierra, **1** es el número del aprendizaje esencial.

ÉTICA (E)		CUARTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo la estructura y el fenómeno físico de la tierra proveen evidencias de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador del universo?	
IDEA CLAVE	La estructura y los procesos de la tierra y el espacio están organizados y gobernados por leyes naturales que dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Clonación de seres humanos. • Manipulación genética. • Alimentos transgénicos. • El uso excesivo de antibióticos.	CT-S4-E-1 Fundamenta su posición ética, empleando evidencia científica, frente a eventos paradigmáticos y situaciones donde la ciencia y la tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente. <i>(CN 2017: S4-CT-C26-D10)</i>	Causa y efecto Consecuencias en el uso excesivo de antibióticos en el tratamiento de enfermedades. Alimentos orgánicos versus alimentos transgénicos.
LA ÉTICA EN LA VIDA • La honestidad. • Respeto. • Justicia. • Tolerancia. • Corrupción. • Egoísmo. • Soborno. • El hurto. • Abuso de poder.	CT-S4-E-2 Fundamenta respecto de situaciones en las que se pone en juego las demandas sociales e intereses particulares sobre el quehacer científico y tecnológico que impactan en la sociedad y el ambiente. <i>(CN 2017: S4-CT-C26-D11)</i>	Desarrollo espiritual Analiza y explica: Por lo demás, hermanos, todo lo que es verdadero, todo lo digno, todo lo justo, todo lo puro, todo lo amable, todo lo honorable, si hay alguna virtud o algo que merece elogio, en esto medita. Filipenses 4:8. El justo anda en su integridad; ¡cuán dichosos son sus hijos después de él! Proverbios 20:7. Causa y efecto Consecuencias de la honestidad y deshonestidad en todo.

LEYENDA: CT-S4-E-1 Quiere decir: CT es Ciencia y Tecnología, S4 es Secundaria de 4.º año, E es el tópico Ética, 1 es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS FÍSICAS (CF)		CUARTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo el orden y la consistencia de las leyes naturales proveen evidencias de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador del mundo físico?	
IDEA CLAVE	La materia y la energía están organizadas y se comportan de acuerdo a las leyes naturales que no pueden ser explicadas por el azar, pero son consistentes y dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Química del carbono - Propiedades del carbón. - El carbón en la naturaleza. - Funciones orgánicas. - Hidrocarburos. - Alcoholes y fenoles. - Aldehídos y cetonas. - Ácidos carboxílicos. - Éteres y ésteres. - Amidas y aminas. - Otros compuestos nitrogenados. - Isomería molecular. QUÍMICA DE LOS POLÍMEROS - Biopolímeros. - Características de los biopolímeros. - Polímeros sintéticos. - Carbohidratos. - Lípidos. - Proteínas. - Ácidos nucleicos.	CT-S4-CF-1 Explica la formación y degradación de las sustancias naturales y sintéticas, a partir de las propiedades de tetravalencia y autosaturación del átomo de carbono. Describe la estructura y las condiciones ambientales que posibilitan la degradación de esas sustancias. <i>(CN 2017: S4-CT-C26-D1)</i>	Energía y materia Explica que la materia (petróleo) transfiere energía de varias maneras. Analiza y explica: Los compuestos orgánicos presentes en los organismos se clasifican en cuatro grupos: hidratos de carbono, lípidos, proteínas y ácidos nucleicos. Desarrollo espiritual El Diluvio Universal y el origen del petróleo como recurso no renovable, sus aplicaciones y consecuencias. Génesis 7:11-23. Causa y efecto Consecuencias del uso de plástico en nuestra vida cotidiana
	CT-S4-CF-2 Establece y explica las diferencias entre los compuestos inorgánicos y orgánicos en términos de sus propiedades físicas (solubilidad, punto de ebullición, punto de fusión), propiedades químicas (estructura, reacciones) y nomenclatura.	
	CT-S4-CF-3 Defiende razonadamente la influencia que el desarrollo de la industria química ha tenido en el progreso de la sociedad, a partir de fuentes científicas de distinta procedencia.	
	CT-S4-CF-4 Explica la información molecular de los compuestos de carbono y las nomenclaturas correspondientes.	
ENERGÍA - Energía. - Unidades. - Tipos. - Transformaciones de la energía y su conservación. - Energía térmica. - El calor y la temperatura. Fuentes de energía. - Uso racional de la energía. - Aspectos industriales de la energía.	CT-S4-CF-5 Sustenta cualitativa y cuantitativamente que la energía térmica se conserva, transfiere o degrada en sólidos y fluidos. <i>(CN 2017: S4-CT-C26-D2)</i>	Sistemas y modelos de sistemas Los modelos pueden usarse para predecir el comportamiento de un sistema, pero estas predicciones tienen una precisión y confiabilidad limitadas, debido a las suposiciones y aproximaciones inherentes a los modelos. Construcción de paneles solares. Energía y materia La energía no se puede crear ni destruir, solo se mueve entre un lugar y otro, entre objetos y/o campos o entre sistemas.
	CT-S4-CF-6 Sustenta la importancia del valor de la energía en nuestras vidas, identifica las diferentes fuentes, compara el impacto medioambiental de las mismas y reconoce la importancia del ahorro energético para un desarrollo sostenible.	
	CT-S4-CF-7 Identifica y explica los mecanismos de transferencia de energía, reconociéndolos en diferentes situaciones de nuestro entorno y en fenómenos atmosféricos, justificando la selección de materiales para edificios y en el diseño de sistemas de calentamiento.	
	CT-S4-CF-8 Interpreta datos comparativos sobre la evolución del consumo de energía mundial, proponiendo medidas que pueden contribuir al ahorro.	
	CT-S4-CF-9 Analiza y explica la predominancia de las fuentes de energía convencionales frente a las alternativas, argumentando los motivos por los que estas últimas aún no están suficientemente explotadas.	

LEYENDA: CT-S4-CF-1 Quiere decir: CT es Ciencia y Tecnología, S4 es Secundaria de 4.º año, CF es el tópico Ciencias Físicas, 1 es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 24: Indaga, en experiencias, mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.

CAPACIDADES:

- Problematisa situaciones.
- Diseña estrategias para hacer indagación.
- Genera y registra datos e información.
- Analiza datos e información.
- Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación.

FORMACIÓN CIENTÍFICA E INDAGACIÓN (FCI)

CUARTO AÑO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo desea Dios que conozcamos más de la naturaleza que ha creado?	
IDEA CLAVE	Dios nos ha dado la tarea de administrar lo que Él ha creado y nos ha dado las herramientas necesarias para conocer los principios y normas de administración de la naturaleza.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Los pasos del método científico. • Proyecto de investigación. • Matriz de consistencia de investigación. • Desarrollo del proyecto de investigación. • Sustentación del trabajo de investigación. • Publicación del trabajo.	CT-S4-FCI-1 Formula el problema, al delimitarlo a través de preguntas sobre el objeto, hecho o fenómeno.	Sobre la investigación científica La investigación científica se caracteriza por un conjunto común de valores que incluyen: pensamiento lógico, precisión, apertura de mente, objetividad, escepticismo, replicabilidad de los resultados e informes honestos y éticos de los hallazgos. Diseña una solución a un problema complejo del mundo real, basado en el conocimiento científico, fuentes de evidencia generadas por los estudiantes, criterios prioritarios y consideraciones de intercambio. Desarrollo espiritual Reflexiona en la siguiente cita del Espíritu de Profecía "Cualquier ramo de investigación que emprendamos, con el sincero propósito de llegar a la verdad, nos pone en contacto con la inteligencia poderosa e invisible que obra en todas las cosas y por medio de ellas" (ED, p. 14).
	CT-S4-FCI-2 Obtiene, organiza y representa de diversas formas datos cualitativos/cuantitativos fiables.	
	CT-S4-FCI-3 Interpreta sus resultados, basándose en fuentes de información confiables para confirmar o refutar las hipótesis y elabora sus conclusiones.	
	CT-S4-FCI-4 Explica el fundamento, procedimiento, producto de la indagación y sustenta sus conclusiones utilizando los conocimientos científicos.	
	CT-S4-FCI-5 Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	

LEYENDA: **CT-S4-FCI-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **S4** es Secundaria de 4.º año, **FCI** es el tópico Formación Científica e Indagación, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 26: Utiliza su pensamiento creativo para diseñar y construir soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.

CAPACIDADES:

- Determina una alternativa de solución tecnológica.
- Diseña la alternativa de solución tecnológica.
- Implementa y valida alternativa de solución tecnológica.
- Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.

INGENIERÍA, TECNOLOGÍA Y APLICACIONES (TAI)

CUARTO AÑO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo Dios ha equipado a los humanos para aplicar el conocimiento a la ciencia, solucionando problemas en beneficio de Su Creación?	
IDEA CLAVE	Dios capacitó a los humanos para indagar, preguntar y desarrollar una actitud de investigación a medida que los principios científicos son aplicados a los materiales y fuerzas de la naturaleza en beneficio de su Creación.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Aplicaciones industriales de los microorganismos. • Industria farmacológica. • La química productiva. • El cultivo hidropónico y sus beneficios. • El biohuerto. • La robótica.	CT-S4-TAI-1 Analiza un desafío global importante para especificar criterios y restricciones cualitativos y cuantitativos, para soluciones que respondan a las necesidades y deseos de la sociedad. <i>(NAD:HS-ETS1-1)</i>	Influencia de la ciencia, la ingeniería y la tecnología en la sociedad y el mundo natural Las nuevas tecnologías pueden tener profundos impactos en la sociedad y el medio ambiente, incluidos algunos que no se anticiparon. El análisis de costos y beneficios es un aspecto crítico de las decisiones sobre tecnología. Utilización de modelos matemáticos y/o simulaciones por computadora para predecir los efectos de una solución de diseño en sistemas y/o las interacciones entre sistemas.
	CT-S4-TAI-2 Diseña una solución a un problema complejo del mundo real, dividiéndolo en problemas más pequeños y manejables que puedan resolverse mediante la ingeniería. <i>(NAD:HS-ETS1-2)</i>	
	CT-S4-TAI-3 Evalúa una solución a un problema complejo del mundo real, basado en criterios prioritarios y compensaciones que representan una variedad de restricciones incluido el costo, la seguridad, la fiabilidad y la estética, así como posibles impactos sociales, culturales y ambientales. <i>(NAD: HS-ETS1-3)</i>	
	CT-S4-TAI-4 Utiliza una simulación por computadora para modelar el impacto de las soluciones propuestas, en un problema complejo del mundo real, con numerosos criterios y restricciones sobre las interacciones dentro y entre los sistemas relevantes para el problema. <i>(NAD:HS-ETS1-4)</i>	
	CT-S4-TAI-5 Planea y realiza proyectos y experimentos en los cuales controla variables, compara los resultados obtenidos con los que predice la teoría, explica las posibles discrepancias, identifica las fuentes de error y limitaciones del diseño y representa los datos en diferentes formas.	
	CT-S4-TAI-6 Elabora textos acerca de situaciones problema, plantea soluciones que justifica por medio de evidencias teóricas y experimentales.	
	CT-S4-TAI-7 Participa de debates en los cuales se utiliza con precisión el vocabulario propio de las ciencias. Utiliza más de un sistema de símbolos y decide cuál puede ser más conveniente para cada ocasión.	

LEYENDA: **CT-S4-TAI-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **S4** es Secundaria de 4.º año, **TAI** es el tópico Ingeniería, Tecnología y Aplicaciones, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIA Y TECNOLOGÍA – QUINTO AÑO

COMPETENCIA 25: Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.

CAPACIDADES:

- Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.
- Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.

CIENCIAS DE LA VIDA (CV)

QUINTO AÑO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo los organismos vivos dan evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida?	
IDEA CLAVE	La complejidad, orden y diseño de los organismos vivientes proveen fuerte evidencias de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
EL CÓDIGO GENÉTICO • Regulación de la expresión génica en células eucariotas. • El Genoma Humano .	CT-S5-CV-1 Fundamenta que la universalidad del código genético permite la transferencia de genes entre especies de manera natural y artificial. <i>(CN 2017: S5-CT-C26-D8)</i>	Desarrollo espiritual ¿Qué significa que el hombre es hecho a la imagen y semejanza de Dios? Génesis 1:26-27. Patrones La secuencia del ADN en cada especie de los seres vivos.
	CT-S5-CV-2 Explica, a partir de fuentes con respaldo científico, que los genes son porciones de ADN que transmiten caracteres de progenitores a descendientes y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.	
	CT-S5-CV-3 Realiza preguntas para aclarar las relaciones sobre el papel del ADN y los cromosomas, en la codificación de las instrucciones, para rasgos característicos transmitidos de padres a hijos. <i>(NAD:HS-LS3-1)</i>	
	CT-S5-CV-4 Aplica conceptos de estadística y probabilidad para explicar la variación y distribución de los rasgos expresados en una población. <i>(NAD:HS-LS3-3)</i>	
	CT-S5-CV-5 Explica, a partir de fuentes con respaldo científico, que la universalidad del código genético permite la transferencia de genes entre especies. Aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.	
MUTACIONES • Las mutaciones génicas, cromosómicas, genómicas. • Los agentes mutagénicos.	CT-S5-CV-6 Explica que las enfermedades genéticas tienen su origen en anomalías del ADN que pueden afectar la funcionalidad de genes específicos o su regulación. <i>(CN 2017: S5-CT-C26-D9)</i>	Estructura y función Las estructuras y sistemas complejos y microscópicos se pueden visualizar, modelar y utilizar para describir cómo su función depende de las formas, la composición y las relaciones entre sus partes, por lo que pueden analizarse estructuras/ sistemas naturales complejos para determinar cómo funcionan. Hebreos 13:17.
	CT-S5-CV-7 Desarrolla y usa un modelo para describir por qué los cambios estructurales en los genes (mutaciones), localizados en los cromosomas, pueden afectar las proteínas y pueden tener efectos nocivos, beneficiosos o neutros en la estructura y función del organismo. <i>(NAD:MS-LS3-1)</i>	
INGENIERÍA GENÉTICA Manipulación del DNA • Clonación. • Genotecas. • Genotipo. • Fenotipo.	CT-S5-CV-8 Sustenta que el material genético de una especie puede ser aislado y transferido para la expresión de determinados caracteres. Fundamenta su posición considerando las implicancias éticas, sociales y ambientales. <i>(CN 2017: S5-CT-C26-D7)</i>	Razonando de causa a efecto La ciencia aborda las preguntas sobre el mundo natural y material. El conocimiento científico puede describir las consecuencias de las acciones, pero no necesariamente prescribe las decisiones que toma la sociedad.
	CT-S5-CV-9 Recopila y sintetiza información sobre las tecnologías que han cambiado la forma cómo los humanos influyen en la herencia de los rasgos deseados en los organismos. <i>(NAD:MS-LS4-5)</i>	

ECOLOGÍA • Impactos ambientales. • Gestión ambiental. Calidad del agua, suelo y aire como recurso natural. • Cambio climático global. • Desarrollo sostenible. • Proyectos sostenibles.	CT-S5-CV-10 Fundamenta las relaciones entre los factores físicos y químicos que intervienen en los fenómenos y situaciones que amenazan la sostenibilidad de la biósfera, y evalúa la pertinencia científica de los acuerdos y mecanismos de conservación y adaptación al cambio climático para el desarrollo sostenible. <i>(CN 2017: S5-CT-C26-D10)</i>	Causa y efecto Señala 10 conductas responsables hacia el medio ambiente e indica el efecto positivo para conducta responsable.
TEORÍAS EVOLUCIONISTAS • Mutaciones genéticas. • Recombinación genética.	CT-S5-CV-11 Reconoce a Dios como el Diseñador, Creador, Sustentador y Redentor en el universo. CT-S5-CV-12 Reconoce a Dios como el Autor de todos los principios y leyes científicas, sin importar la interpretación del hombre.	Estructura y función El código genético fue diseñado para copiarse a sí mismo fielmente Génesis 1:11,12.

LEYENDA: CT-S5-CV-1 Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **S5** es Secundaria de 5.º año, **CV** es el tópico Ciencias de la Vida, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS DE LA SALUD (CS)		QUINTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios quiere que los seres humanos elijan tener salud mental, espiritual, emocional y física equilibrada?	
IDEA CLAVE	Dios designó un plan para una vida saludable que guíe a una óptima salud espiritual, física, mental y emocional.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Cuidados de la salud y prevención de enfermedades • La filosofía de la intemperancia. • Drogas estimulantes: El alcohol, tabaco.	CT-S5-CS-1 Explica cómo cuidar el cuerpo de las enfermedades transmisibles. Escoge una práctica que mejore la salud y desarrolle una presentación diseñada para persuadir a otros a adoptar una práctica similar.	Desarrollo espiritual La prosperidad prometida. 3 Juan 1:2. Causa y efecto Analiza las causas y consecuencias del presente y del futuro del consumo de drogas.
Recursos de salud • Medidas preventivas. • Estimulantes y narcóticos. • Los condimentos. • El té y el café. • Las bebidas edulcorantes.	CT-S5-CS-2 Evalúa los comportamientos en relación con el grado en que benefician o perjudican la salud personal y la salud de los demás.	Desarrollo espiritual Panal de miel son las palabras amables: endulzan la vida y dan salud al cuerpo. Proverbios 16:24.
Elecciones de estilo de vida saludable • Los 8 remedios naturales.	CT-S5-CS-3 Construye un argumento, basado en evidencias, que demuestre la importancia de asumir responsabilidad por las conductas personales de salud. CT-S5-CS-4 Evalúa las conductas en relación con el grado en que benefician o perjudican la salud personal y la salud de los demás.	Causa y efecto Elabora una practica para cuidar la salud.

LEYENDA: CT-S5-CS-1 Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **S5** es Secundaria de 5.º año, **CS** es el tópico Ciencias de la Salud, **1** es el número del aprendizaje esencial.

ÉTICA (E)		QUINTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿De qué manera los valores proveen una evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador del universo?	
IDEA CLAVE	Los valores nos llevan a confiar en un Dios que se rige por medio de valores para gobernarnos por leyes naturales que dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sostenedor.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
VALORES ÉTICOS • La libertad. • El libre albedrío. • La honestidad. • La sensibilidad. • La gratitud. • La humildad. • La prudencia. • El respeto. • La responsabilidad.	CT-S5-E-1 Fundamenta las implicancias éticas, sociales y ambientales del conocimiento científico y de las tecnologías en la cosmovisión y en la forma de vida de las personas. <i>(CN 2017: S5-CT-C26-D12).</i>	Reflexión espiritual Analiza y explica: "Yo sé que mi Redentor vive", incluso ante la adversidad.
	CT-S5-E-2 Desarrolla un sistema de valores éticos personales con respecto a una visión del mundo de la vida.	Nunca perdió el valor para defender lo que sabía que era correcto. Job 19:25.
	CT-S5-E-3 Aplica los principios bíblicos de moralidad cristiana, integridad y comportamiento ético a todos los aspectos de la vida.	
• Identidad • Visión humanista. • Visión integral. • Visión universal. • Emociones.	CT-S5-E-4 Fundamenta una visión de sí mismo, del ser humano y del mundo frente a eventos paradigmáticos, empleando diversas evidencias. <i>(CN 2017: S5-CT-C26-D13)</i>	Efesios 2:10. Reflexionamos: El mundo de hoy perece y fracasa por falta de identidad.

LEYENDA: CT-S5-E-1 Quiere decir: CT es Ciencia y Tecnología, S5 es Secundaria de 5.º año, E es el tópico Ética, 1 es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS DEL ESPACIO Y DE LA TIERRA (CET)		QUINTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo la estructura y el fenómeno físico de la tierra proveen evidencias de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador del universo?	
IDEA CLAVE	La estructura y los procesos de la tierra y el espacio están organizados y gobernados por leyes naturales que dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
SISTEMA DE LA TIERRA • Materiales y sistemas de tierra. • Las funciones del agua en los procesos superficiales de la tierra. • Tiempo y clima. • Biogeología.	CT-S5-CET-1 Desarrolla un modelo para ilustrar cómo los procesos internos y superficiales de la tierra operan, en diferentes espacios y escalas temporales, para formar características continentales y oceánicas del suelo. <i>(NAD:HS-ESS2-1)</i>	Estabilidad y cambio Los cambios y las tasas de cambio se pueden cuantificar y modelar en periodos muy cortos o muy largos. Algunos cambios en el sistema son irreversibles.
LA TIERRA Y LA ACTIVIDAD HUMANA • Recursos naturales. • Impactos humanos en los sistemas terrestres. • Cambio climático global. • Desarrollo de posibles soluciones.	CT-S5-CET-2 Evalúa o mejora una solución tecnológica que reduzca los impactos de las actividades humanas en los sistemas naturales. <i>(NAD:HS-ESS3-4)</i> CT-S5-CET-3 Construye una explicación basada en evidencia de cómo la disponibilidad de recursos naturales, la ocurrencia de peligros naturales y los cambios en el clima han influenciado en la actividad humana. <i>(NAD:HS-ESS3-1)</i>	Estabilidad y cambio La retroalimentación (negativa o positiva) puede estabilizar o desestabilizar un sistema. Causa y efecto Se requiere evidencia empírica para diferenciar entre causa y correlación y hacer afirmaciones sobre causas y efectos específicos. El impacto ambiental sobre los recursos naturales. Desarrollo espiritual Analiza y explica: "Hagamos al hombre a nuestra imagen, conforme a nuestra semejanza". Génesis 1:26. Ahora, pues, si diereis oído a mi voz, y guardareis mi pacto, vosotros seréis mi especial tesoro sobre todos los pueblos; porque mía es toda la tierra. Éxodo 19:5. "De Jehová es la tierra y su plenitud; el mundo, y los que en él habitan". Salmos 24:1.
EL LUGAR DE LA TIERRA EN EL UNIVERSO • La tierra y el sistema solar. • Ley de gravitación universal.	CT-S5-CET-4 Desarrolla un modelo basado en la evidencia para ilustrar la vida útil del sol y el papel de la fusión nuclear en el núcleo del sol para liberar energía que, eventualmente, llega a la tierra en forma de radiación. <i>(NAD:HS-ESS1-1)</i> CT-S5-CET-5 Desarrolla y utiliza un modelo (físico o conceptual) para describir el papel de la gravedad en los movimientos, dentro de las galaxias y del sistema solar.	Escala, proporción y cantidad La importancia de un fenómeno depende de la escala, proporción y cantidad en que se produce.

LEYENDA: CT-S5-CET-1 Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **S5** es Secundaria de 5.º año, **CET** es el tópico Ciencias del Espacio y de la Tierra, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CIENCIAS FÍSICAS (CF)		QUINTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo el orden y la consistencia de las leyes naturales proveen evidencias de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador del mundo físico?	
IDEA CLAVE	La materia y la energía están organizadas y se comportan de acuerdo a las leyes naturales que no pueden ser explicadas por el azar, pero son consistentes y dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sostenedor.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
LOS HIDROCARBUROS • El petróleo. • Derivados del petróleo y aplicaciones. Introducción a la bioquímica • Biomoléculas. • Enzimología. • Bioenergética.	CT-S5-CF-1 Interpreta los riesgos y beneficios del uso del petróleo y sus implicancias en la naturaleza.	Estabilidad y cambio Gran parte de la ciencia trata de construir explicaciones sobre cómo cambian las cosas y cómo se mantienen estables.
	CT-S5-CF-2 Investiga y explica la importancia del desarrollo de los biocombustibles como fuente alternativa de la energía.	
LA MATERIA Y SUS INTERACCIONES Física cuántica • Reacción nuclear. • Teoría de la relatividad. • Magnitudes. Electricidad • Electricidad estática. • Corriente eléctrica. Electromagnetismo • Efecto de Oersted. • Ley de Biot-Savart. • Fuerza magnéticas sobre una carga eléctrica en movimiento.	CT-S5-CF-3 Explica la propiedad de conservación de la materia y la energía, a partir de la conversión materia-energía y viceversa, como en las reacciones de fisión y fusión nuclear. Evalúa las implicancias del uso de la radiación nuclear en la industria alimentaria, agrícola, de salud, entre otras. <i>(CN 2017: S5-CT-C26-D1)</i>	Causa y efecto La liberación de grandes cantidades de material radiactivo tiene graves efectos sobre la salud pública y el medio ambiente.
	CT-S5-CF-4 Realiza preguntas sobre los datos (por ejemplo: el efecto de la cantidad de vueltas del cable sobre la potencia de un electroimán, efecto de aumentar el número o la fuerza de los imanes en la velocidad de un motor eléctrico) para determinar los factores que afectan la fuerza de las fuerzas eléctricas y magnéticas (por ejemplo: electroimanes, motores eléctricos, generadores). <i>(NAD:MS-PS2-3)</i>	
	CT-S5-CF-5 Construye y presenta argumentos usando evidencia (por ejemplo: datos generados a partir de simulaciones o herramientas digitales; cuadros que muestran la masa, fuerza de interacción, distancia del sol, períodos orbitales de objetos dentro del sistema solar) para apoyar la afirmación de que las interacciones gravitacionales ejercen atracción y dependen de las masas de objetos que interactúan. <i>(NAD:MS-PS2-4)</i>	
		Energía y materia. La ciencia detrás del desarrollo de bombas químicas y nucleares.

ONDAS Y SU APLICACIÓN EN LAS TECNOLOGÍAS PARA LA TRANSFERENCIA DE INFORMACIÓN Electromagnetismo • Magnetismo. • Fuerza magnética sobre una partícula cargada. • Fuerza magnética en un conductor de corriente. • Efecto eléctrico. • Inducción magnética. Ondas • Clasificación de las ondas. • Fenómenos típicos de las ondas. • La luz. • El espectro electromagnético. • Propagación de la luz. • Fenómenos de la luz. • Movimiento oscilatorio. • El sonido y sus cualidades. • La luz, velocidad y espectro electromagnético. • Fenómenos de la luz. • Reflexión y refracción de la luz, difracción e interferencia. • Los generadores.	CT-S5-CF-6 Explica, cualitativa y cuantitativamente, que los flujos magnéticos variables en una espira conductora producen corriente eléctrica continua o alterna, siguiendo las leyes de la inducción electromagnética. <i>(CN 2017: S5-CT-C26-D2)</i> CT-S5-CF-7 Realiza una investigación y evalúa el diseño experimental para proporcionar evidencia de que existen campos entre objetos que ejercen fuerzas entre sí, aunque los objetos no estén en contacto (por ejemplo: interacciones de imanes, tiras de cinta cargadas eléctricamente, médula cargada eléctricamente bolas). <i>(NAD:MS-PS2-5)</i> CT-S5-CF-8 Explica, cualitativa y cuantitativamente, el comportamiento de las ondas mecánicas y electro-magnéticas, a partir del movimiento vibratorio armónico simple. <i>(CN 2017: S5-CT-C26-D4)</i> CT-S5-CF-9 Desarrolla y utiliza un modelo (por ejemplo: dibujos, simulaciones, descripciones escritas) para describir que las ondas se reflejan, se absorben o se transmiten a través de diversos materiales. <i>(NAD:MS-PS4-2)</i> CT-S5-CF-10 Integra información científica y técnica cualitativa para respaldar la afirmación de que las señales digitalizadas (por ejemplo: el cable de fibra óptica transmite pulsos de luz, pulsos de ondas de radio en dispositivos Wi Fi, conversión de patrones binarios almacenados para hacer sonido o texto en la pantalla de una computadora) son una forma más confiable de codificar y transmitir información que las señales analógicas. <i>(NAD:MS-PS4-3)</i>	Causa y efecto acción y reacción Los remos son movidos por un hombre en un bote y empujan el agua con una cantidad de fuerza que este imprime sobre ellos; el agua reacciona empujando el bote en sentido contrario, lo cual resulta en el avance sobre la superficie del líquido. Patrones El efecto Doppler. Estructura y función Cuando la luz llega a un espejo, se refleja, cambia su dirección al incidir sobre la superficie del espejo, transfiriendo al mismo medio gran parte de la energía que transporta.
ENERGÍA Trabajo, energía y potencia • Trabajo mecánico. • Energía. Tipos de energía. • Energía mecánica, cinética y potencial. • Conservación de la energía. • Movimiento lineal. • Máquinas simples.	CT-S5-CF-11 Explica, cualitativa y cuantitativamente, la relación entre trabajo mecánico (plano inclinado, poleas y palancas), energía y potencia, y las condiciones de equilibrio en los sistemas físicos. <i>(CN 2017: S5-CT-C26-D3)</i> CT-S5-CF-12 Explica el desarrollo de los componentes de los circuitos eléctricos y su importancia en la vida diaria, así como el proceso de la transformación de energía mecánica en energía térmica.	Sistemas y modelo de sistemas Un ciclista que se encuentra en el punto de partida, sin ejercer ningún tipo de movimiento, cuenta con un coeficiente de energía cinética equivalente a cero. Sin embargo, una vez que comienza a pedalear, esta energía aumenta. Es así como a mayor velocidad, mayor será la energía cinética.
MOVIMIENTO Y ESTABILIDAD: FUERZAS E INTERACCIONES Movimiento • Movimiento de los cuerpos (sistemas de referencia, trayectoria, etc). • Velocidad y aceleración. • Movimiento rectilíneo uniforme. • Movimiento rectilíneo uniformemente variado. • Caída libre. • Movimiento parabólico. • Movimiento circular.	CT-S5-CF-13 Sustenta, cualitativa y cuantitativamente, la actuación independiente y simultánea de dos movimientos en un movimiento compuesto de un móvil. <i>(CN 2017: S5-CT-C26-D5)</i> CT-S5-CF-14 Construye, usa y presenta argumentos para apoyar la afirmación de que cuando la energía cinética de un objeto cambia, la energía se transfiere hacia o desde el objeto. <i>(NAD:MS-PS3-5)</i>	Energía y materia La energía puede tomar diferentes formas (por ejemplo: energía en los campos, energía térmica, energía de movimiento).

Fuerza • Interacciones físicas. • Diagrama de cuerpo libre. • Leyes de Newton. • Fuerza de rozamiento. • Fuerza centrípeta. • Condiciones de equilibrio. • Equilibrio de transición. • Equilibrio de rotación. • Biomecánica: Fuerzas en los seres vivos (articulaciones). • Mecánica celeste.	CT-S5-CF-15 Explica, cualitativa y cuantitativamente, que cuando la fuerza total que actúa sobre un cuerpo es cero, este cuerpo permanece en reposo o se mueve con velocidad constante. <i>(CN 2017: S5-CT-C26-D6)</i> CT-S5-CF-16 Explica la relación y aplicación de las diferentes fuerzas que actúan sobre los cuerpos.	Estabilidad y cambio Los tipos de fuerza están presentes en toda interacción. Establezca y justifique algunas situaciones donde esto se evidencie. Causa y efecto Razona y explica: “Fuerza es todo aquello capaz de deformar un cuerpo o de modificar su estado de reposo o de movimiento. Para que exista una fuerza es necesaria la presencia de dos cuerpos que interaccionen”. Desarrollo espiritual La fuerza espiritual viene de Dios. Isaías 40:31 Cristo la fortaleza del ser humano. Filipenses 4:13.

LEYENDA: **CT-S5-CF-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **S5** es Secundaria de 5.º año, **CF** es el tópico Ciencias Físicas, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 24: Indaga, en experiencias, mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.

CAPACIDADES:

- Problematisa situaciones.
- Diseña estrategias para hacer indagación.
- Genera y registra datos e información.
- Analiza datos e información.
- Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación.

FORMACIÓN CIENTÍFICA E INDAGACIÓN (FCI)

QUINTO AÑO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo desea Dios que conozcamos más de la naturaleza que ha creado?	
IDEA CLAVE	Dios nos ha dado la tarea de administrar lo que Él ha creado, y nos ha dado las herramientas necesarias para conocer los principios y normas de administración de la naturaleza.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Proyecto de investigación. • Matriz de consistencia de investigación. • Desarrollo del proyecto de investigación. • Sustentación del trabajo de investigación. • Publicación del trabajo.	CT-S5-FCI-1 Reconoce los principios y leyes científicos como herramientas para resolver problemas de la vida diaria.	Influencia de la ciencia, la ingeniería y la tecnología en la sociedad y el mundo natural Diseña, evalúa y mejora una solución a un problema complejo del mundo real basado en el conocimiento científico, fuentes de evidencia generadas por los estudiantes, criterios prioritarios y consideraciones de intercambio.
	CT-S5-FCI-2 Desarrolla habilidades de pensamiento crítico y creativo (análisis, evaluación, preguntas divergentes, modelos).	
	CT-S5-FCI-3 Comprende y utiliza el método científico en el análisis de temas controvertidos, por ejemplo: la clonación, calentamiento global y la investigación de la célula madre.	
	CT-S5-FCI-4 Lee, redacta e interpreta documentos científicos (artículos de laboratorio, revistas, publicaciones científicas)	Desarrollo espiritual Analiza y explica: "Toda la Escritura es inspirada por Dios, y útil para enseñar, para redargüir, para corregir, para instruir en justicia, a fin de que el hombre de Dios sea perfecto, enteramente preparado para toda buena obra". 2 Timoteo 3:16, 17.
	CT-S5-FCI-5 Realiza investigaciones en cualquier área del conocimiento.	
	CT-S5-FCI-6 Participa en varios usos de la tecnología.	

LEYENDA: **CT-S5-FCI-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **S5** es Secundaria de 5.º año, **FCI** es el tópico Formación Científica e Indagación, **1** es el número del aprendizaje esencial.

COMPETENCIA 26: Utiliza su pensamiento creativo para diseñar y construir soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.

CAPACIDADES:

- Determina una alternativa de solución tecnológica.
- Diseña la alternativa de solución tecnológica.
- Implementa y valida alternativa de solución tecnológica.
- Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.

INGENIERÍA, TECNOLOGÍA Y APLICACIONES (TAI)

QUINTO AÑO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo Dios ha equipado a los humanos para aplicar el conocimiento a la ciencia, solucionando problemas en beneficio de su Creación?	
IDEA CLAVE	Dios capacitó a los humanos para indagar, preguntar y desarrollar una actitud de investigación a medida que los principios científicos son aplicados a los materiales y fuerzas de la naturaleza en beneficio de su Creación.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Problema. • Factores para escoger un problema. • Planteamiento del problema. • Delimitaciones del problema. • Árbol de problemas. • Causa. • Problemas. • Efectos.	CT-S5-TAI-1 Define los criterios y las limitaciones de un problema de diseño con la precisión suficiente para garantizar una solución exitosa, teniendo en cuenta los principios científicos pertinentes y los posibles impactos en las personas y el entorno natural que pueden limitar las posibles soluciones. <i>(NAD:MS-ETS1-1)</i>	Estabilidad y cambio Gran parte de la ciencia trata de construir explicaciones sobre cómo cambian las cosas y cómo se mantienen estables.
	CT-S5-TAI-2 Evalúa las soluciones de diseño en competencia, usando un proceso sistemático para determinar qué tan bien cumplen con los criterios y las limitaciones del problema. <i>(NAD:MS-ETS1-2)</i>	
	CT-S5-TAI-3 Analiza datos de pruebas para determinar similitudes y diferencias entre varias soluciones de diseño, identificando las mejores características de cada una que se puedan combinar en una nueva solución para cumplir mejor los criterios de éxito. <i>(NAD:MS-ETS1-3)</i>	

LEYENDA: **CT-S5-TAI-1** Quiere decir: **CT** es Ciencia y Tecnología, **S5** es Secundaria de 5.º año, **TAI** es el tópico Ingeniería, Tecnología y Aplicaciones, **1** es el número del aprendizaje esencial.

TUTORÍA

Sumario:

1. Propósito
2. Programa curricular- Educación Secundaria 1.^{er} - 5.^{to} año

TUTORÍA

[1] Propósito

A través de diversas actividades de orientación y apoyo al estudiante, se proporcionan oportunidades de desarrollo académico, social, mental y espiritual, de tal modo que logren terminar los estudios que han iniciado. En esta área se incluyen actividades académicas como talleres de lectura, escritura, habilidades de estudio, reforzamiento en matemáticas, ciencias y otras materias; asesoramiento para manejar sus recursos como tiempo, dinero y talentos. Estas actividades se basan en el desarrollo holístico del estudiante, principio fundamental de la educación adventista.

PROGRAMA CURRICULAR DE TUTORÍA DE SECUNDARIA 1.º - 5.º AÑO

TUTORÍA – PRIMER AÑO		
RELACIONES PERSONALES (RP)		PRIMER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Mi hogar es un lugar seguro?	
IDEA CLAVE	Honra a tu padre y a tu madre, para que tus días se alarguen en esta tierra que Jehová tu Dios te da. Éxodo 20:12	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• La familia y los límites.	T-S1-RP-1 Comprende que la familia es el núcleo central de la sociedad, y que los individuos que la integran están estrechamente unidos.	Crea un cuadro comparativo de cómo son sus padres, en cuanto a los límites y cómo les gustaría que fueran.
	T-S1-RP-2 Expresa lo que entiende por "Límites dentro de una familia", explica y comparte cómo son sus padres con respecto a los permisos. (ACES: <i>Este soy yo – 13 años</i> , pp. 4-5)	
• Roles familiares.	T-S1-RP-3 Reconoce situaciones de buen trato y maltrato dentro de la familia.	Elabora una lluvia de ideas sobre el buen trato y las propuestas de cambio.
	T-S1-RP-4 Identifica ampliamente las funciones de cada miembro de su familia, incluyéndose él mismo y propone actitudes de cambio y mejoría.	
• Conflicto y familia.	T-S1-RP-5 Identifica los principales conflictos que ocurren en su familia. (ACES: <i>Este soy yo – 13 años</i> , p. 6)	Expresa su propuesta de enfrentamiento de conflictos y la comparte con su familia.
	T-S1-RP-6 Desarrolla la capacidad de enfrentar los conflictos familiares mediante los pasos recomendados: Identifica el problema, discute el problema, escucha con la mente abierta, toma un descanso, encuentra una solución y aplica la solución. (ACES: <i>Este soy yo – 13 años</i> , p. 6)	
• Amigos saludables.	T-S1-RP-7 Reflexiona sobre la importancia de tener buenos amigos y evalúa sus cualidades de buen amigo/a. (ACES: <i>Este soy yo – 13 años</i> , p. 7)	Expresa su decisión de aquello que tendrá en cuenta para elegir amigos.
	T-S1-RP-8 Reflexiona en los puntos a tener en cuenta a la hora de seleccionar amigos. (ACES: <i>Este soy yo – 13 años</i> , p. 7)	

LEYENDA: T-S2-RP-1 Quiere decir: T es Tutoría, S1 es Secundaria de 1.º año, RP es el tópico Relaciones Personales, 1 es el número del aprendizaje esencial.

VALORES Y HABILIDADES INTRAPERSONALES (INTRA)		PRIMER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cuál es el verdadero valor de las personas?	
IDEA CLAVE	¡Levántate y resplandece, que tu luz ha llegado! ¡La gloria del Señor brilla sobre ti! Isaías 60:1.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Conociendo mis emociones.	T-S1-INTRA-1 Identifica sus fortalezas y plantea acciones para superar sus debilidades.	Realiza su análisis FODA.
	T-S1-INTRA-2 Reconoce la importancia de expresar sus emociones y sentimientos con asertividad. (ATI-2S03)	
• Valores y habilidades personales.	T-S1-INTRA-3 Debate, con coherencia, cuáles son los valores más importantes para el desarrollo y por qué. (ACES: Este soy yo – 13 años, pp. 8-9)	Describe su decisión de aquello que hará para mejorar su desarrollo social.
	T-S1-INTRA-4 Identifica y practica aquellos valores que considera importantes para su vida. (ACES: Este soy yo – 13 años, pp. 10-11)	
• Razón vs emoción.	T-S1-INTRA-5 Reconoce los sentimientos que le producen el amor y el enamoramiento.	Realiza una historieta del conflicto entre la razón y la emoción.
	T-S1-INTRA-6 Expresa sus dudas y consultas abiertamente o de forma anónima, en cuanto a las relaciones sentimentales.	
• Toma de decisiones.	T-S1-INTRA-7 Reconoce ampliamente los elementos que intervienen en la toma de decisiones: situación de conflicto, información, riesgo, experiencia, análisis, juicio, intuición.	Elabora y comparte consejos útiles para la mejor toma de decisiones.

LEYENDA: T-S1-INTRA-1 Quiere decir: T es Tutoría, S1 es Secundaria de 1.º año, INTRA es el tópico Valores y Habilidades Intrapersonales, 1 es el número del aprendizaje esencial.

VALORES Y HABILIDADES INTERPERSONALES (INTER)		PRIMER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué espera Dios de mí?	
IDEA CLAVE	Y tú, vuelve a tu Dios, practica la misericordia y la justicia, y espera siempre en tu Dios. Oseas 12:6.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Empatía.	T-S1-INTER-1 Desarrolla la capacidad de ponerse en el lugar del otro, de ponerse en sus zapatos y "caminar con sus zapatos", para sentir lo que el otro siente.	Participa activamente en las dinámicas grupales promoviendo la empatía.
• Asertividad.	T-S1-INTER-2 Desarrolla la capacidad para expresar los sentimientos, pensamientos o necesidades de manera apropiada, clara y firme, haciendo respetar sus derechos y respetando los derechos de los demás.	Socializa saludablemente con sus compañeros.
• Optimismo.	T-S1-INTER-3 Promueve una actitud que, a pesar de los contratiempos y dificultades, las cosas irán bien.	Realiza una meta a corto plazo, a mediano plazo y a largo plazo, y las expone en el aula.
	T-S1-INTER-4 Desarrolla la capacidad para pensar reflexiva y autónomamente, desarrollando argumentos sustentados en el conocimiento y el discernimiento. Resulta clave para saber resistir a la presión grupal.	
• Responsabilidad.	T-S1-INTER-5 Comprende las consecuencias de sus acciones y actúa de manera ética, sensata y considerada para con los demás.	Crea un afiche fomentando la responsabilidad para pegarla en el aula.
	T-S1-INTER-6 Posee la capacidad para evaluar los distintos efectos que tiene cada alternativa de acción. Estas consecuencias las pueden aplicar a sí mismos, a personas cercanas, a personas lejanas, a animales o al ambiente.	

LEYENDA: T-S1-INTER-1 Quiere decir: T es Tutoría, S1 es Secundaria de 1.º año, INTER es el tópico Valores y Habilidades Interpersonales, 1 es el número del aprendizaje esencial.

PROYECTO DE VIDA Y SERVICIO (PVS)		PRIMER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué quiero ser cuando sea grande? ¿Quiero ser grande?	
IDEA CLAVE	Pon en manos del Señor todas tus obras, y tus proyectos se cumplirán. Proverbios 16:3.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Toma de decisiones.	T-S1-PVS-1 Analiza la importancia de tomar decisiones y diferencia las decisiones trascendentales para la vida en sus diferentes aspectos.	Participa activamente en el conversatorio sobre "la mejor decisión" que se armará en el aula.
	T-S1-PVS-2 Desarrolla la capacidad de discernir la mejor opción, entre un conjunto disponible de opciones, para resolver una situación en particular. Desarrolla ejemplos actuando sociodramas con sus compañeros.	
Organización del tiempo.	T-S1-PVS-3 Identifica sus fortalezas y planteen acciones para superar sus debilidades.	Expone en clase su organizador de tiempo u horario de actividades.
	T-S1-PVS-4 Reconoce la importancia de organizar sus actividades diarias, destinando un tiempo para el estudio y la comunión con Dios, el estudio académico, la recreación y la familia.	
Retos.	T-S1-PVS-5 Crea y participa activamente en la promoción del uso correcto del internet y las redes sociales, mediante paneles, debates y conversatorios.	Elabora pancartas y promueve el uso saludable de la tecnología y las redes sociales.
	T-S1-PVS-6 Identifica los riesgos presentes, en el uso de internet, y que señalen conductas de autocuidado.	
Puedo hacerlo.	T-S1-PVS-7 Reconoce aquellas actividades de aprendizaje que disfruta y las que no, proponiendo alternativas para realizar aquellas en las que encuentran dificultades.	Elabora un álbum de fotos realizando actividades de ayuda en casa y la comparte en el aula.
	T-S1-PVS-8 Promueve, con sus compañeros de aula, las actividades de ayuda en el hogar y en el aula.	
Vocacional profesional – trabajo útil.	T-S1-PVS-10 Reconoce y expresa las diversas emociones que experimenta respecto a su futuro vocacional.	Elabora su análisis FODA y la expone en su grupo.
	T-S1-PVS-11 Diseña su proyecto de vida, utilizando los resultados del test de Inteligencias Múltiples.	
Servicio.	T-S1-PVS-9 Crea un plan de trabajo que incorpora una hora al día cuando dedica el tiempo a proponer ayuda a los demás. Por ejemplo: compartir un pan, regalar juguetes, compartir ropa y zapatos en la comunidad. Realizando inventarios y almacenamiento organizado.	Elabora un horario de organización de actividades incluyendo "la hora feliz, hora de ayudar".

LEYENDA: T-S1-PVS-1 Quiere decir: **T** es Tutoría, **S1** es Secundaria de 1.º año, **PVS** es el tópico Proyecto de Vida y Servicio, **1** es el número del aprendizaje esencial.

DESARROLLO HUMANO E IDENTIDAD (DHI)		PRIMER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué esperan los demás de mí? ¿Qué es lo que quiero yo?	
IDEA CLAVE	De modo que si alguno está en Cristo, nueva criatura es; las cosas viejas pasaron, he aquí todas son hechas nuevas. 2 Corintios 5:17	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
El cuerpo como creación divina.	T-S1-DHI-1 Reconoce a Dios como Autor y Creador del cuerpo humano en formas y tamaños diferentes, como un encargo divino para cuidarlo y respetarlo.	Elabora un cuadro con los cambios que se han producido, en su cuerpo, durante las diferentes etapas de desarrollo.
	T-S1-DHI-2 Identifica los diferentes caracteres sexuales entre hombres y mujeres: Hormonas FSH (hormona foliculo estimulante) y LH (hormona luteinizante).	
• Identidad y género.	T-S1-DHI-3 Define coherentemente lo que entiende por relación respetuosa y apropiada, con ejemplos concretos.	Elabora y expresa sus decisiones en cuanto a su sexualidad.
	T-S1-DHI-4 Analiza las premisas que fundamentan la relación respetuosa con el sexo opuesto: el matrimonio, el noviazgo y las características sexuales y psicológicas de hombre y mujer.	
	T-S1-DHI-5 Reconoce los estereotipos de género.	
• Concepción y gestación.	T-S1-DHI-6 Identifica correcta y ampliamente los mitos sobre el embarazo y las relaciones sexuales. <i>(ACES: Este soy yo – 13 años, pp. 12-13)</i>	Realiza un cuadro expresando lo que se necesita para llevar una vida sexual activa.
	T-S1-DHI-7 Describe el proceso de concepción y fecundación. <i>(ACES: Este soy yo – 13 años, pp. 14-15)</i>	
	T-S1-DHI-8 Crea y socializa las conclusiones sobre las áreas a desarrollar para la vida sexual: física, psicológica, espiritual y social. <i>(ACES: Este soy yo – 13 años, p. 15)</i>	
• Autonomía.	T-S1-DHI-9 Analiza, evalúa y cuestiona la información que recibe de medios de comunicación para formar su propia opinión.	Propone ejemplos de fomentar la autonomía propia y la de sus compañeros.
	T-S1-DHI-10 Reflexiona acerca de la forma de utilizar la identidad y el género para entablar relaciones de amistad y solidaridad en el aula.	
	T-S1-DHI-11 Plantea metas personales y las relacionen con sus habilidades y destrezas. <i>(ATI-2S13)</i>	

LEYENDA: T-S1-DHI-1 Quiere decir: T es Tutoría, S1 es Secundaria de 1.º año, DHI es el tópico Desarrollo Humano e Identidad, 1 es el número del aprendizaje esencial.

CONDUCTA SEXUAL (CS)		PRIMER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿El sexo es pecado?	
IDEA CLAVE	Porque comprados sois por precio: glorificad pues a Dios en vuestro cuerpo y en vuestro espíritu, los cuales son de Dios. 1 Corintios 6:20.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Sexualidad, un don divino.	T-S1-CS-1 Reconoce sus características de sexualidad a la luz de la Biblia y utilizando preguntas de reflexión. <i>(ACES: Este soy yo – 13 años, p. 18)</i>	Asume el compromiso de conversar, con sus padres o adulto de confianza, sobre dudas o preocupaciones en relación a los cambios que están experimentando.
	T-S1-CS-2 Identifica las prácticas que muestran tergiversación de las conductas sexuales: relaciones premaritales, violencia sexual, adulterio, sexo extraconyugal, prostitución, etc. <i>(ACES: Este soy yo – 13 años, pp. 19-20)</i>	
	T-S1-CS-3 Comprende que cada adolescente cambia a su propio ritmo.	
• Características de mi sexualidad.	T-S1-CS-4 Identifica las diferencias psicológicas y físicas de los hombres y las mujeres, clasificándolas. <i>(ACES: Este soy yo – 13 años, pp. 21-22)</i>	Elabora un cuadro con las diferencias de género.
	T-S1-CS-5 Reconoce sus propias características de acuerdo a su sexo, y fundamenta si está de acuerdo con su caracterización y por qué. <i>(ACES: Este soy yo – 13 años, p. 23)</i>	
• ¡Alerta, embarazo!	T-S1-CS-6 Describe, con amplitud, las características de un embarazo, cambios físicos, de humor y repulsión a algunos alimentos, etc. <i>(ACES: Este soy yo – 13 años, p. 16)</i>	Elabora una lista de las formas de prevención de un embarazo adolescente.
	T-S1-CS-7 Investiga el proceso de gestación de un bebé, mes a mes, y arma un cuadro reflejando los cambios producidos. <i>(ACES: Este soy yo – 13 años, p. 17)</i>	
• Hagamos claro.	T-S1-CS-8 Reflexiona sobre el autoerotismo o masturbación, en el contexto de creencias y actitudes.	Crea sociodramas para interactuar sus opiniones.
	T-S1-CS-9 Utiliza una comunicación asertiva, frente a la presión de grupo, en relación al inicio de las relaciones sexuales.	

LEYENDA: T-S1-CS-1 Quiere decir: T es Tutoría, S1 es Secundaria de 1.º año, CS es el tópico Conducta Sexual, 1 es el número del aprendizaje esencial.

SALUD SEXUAL (SS)		PRIMER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	Quién debe decidir sobre mi cuerpo ¿Dios, yo o mis padres?	
IDEA CLAVE	Sea el matrimonio honroso en todos, y el lecho matrimonial sin mancha, porque a los inmorales y a los adúlteros los juzgará Dios. Hebreos 13:4.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• El cuerpo, templo de Dios.	T-S1-SS-1 Comprende y explica el proceso de la menstruación (niñas) sus fases y períodos y las poluciones nocturnas (varones) inicio, frecuencia e impacto en los adolescentes.	Expresa su decisión de cómo asumirá el proceso fisiológico natural, sea varón o mujer.
	T-S1-SS-2 Entiende el funcionamiento y desarrollo perfecto del cuerpo como creación de Dios, y propone actitudes de cuidado y respeto por su salud y su cuerpo.	
• Sistema reproductor.	T-S1-SS-3 Comprende las funciones del aparato reproductor femenino y masculino. <i>(ACES: Este soy yo – 13 años, pp. 24-27)</i>	Crea un dibujo y señala las partes y funciones del aparato reproductor.
	T-S1-SS-4 Identifica ampliamente los órganos sexuales internos y externos y los esquematiza. <i>(ACES: Este soy yo – 13 años, pp. 24-27)</i>	
• ¿Qué significa sexo seguro?	T-S1-SS-5 Reflexiona en el plan de Dios de conservar la pureza sexual por el bien propio y por quien compartirá el resto de su vida bajo la premisa: "El amor verdadero, espera"	Utiliza textos bíblicos para contrarrestar las frases populares.
	T-S1-SS-6 Investiga sobre las principales ETS.	
	T-S1-SS-7 Analiza, con sus compañeros, las frases populares: "El preservativo es suficiente para tener sexo seguro", "la virginidad es cosa del pasado", "si me amas, demuéstremelo", etc.	
• Higiene en la pubertad.	T-S1-SS-8 Comprende la correcta higiene como fundamental durante la adolescencia, no solo por razones estéticas, sino para mantener la buena salud. <i>(ACES: Este soy yo – 13 años, pp. 28-29)</i>	Elabora un cuadro sinóptico de por qué hay que cuidar la higiene.
	T-S1-SS-9 Identifica las causas y consecuencias de los problemas de higiene, así como los riesgos que corre su salud y el modo de prevenirlos. <i>(ACES: Este soy yo – 13 años, pp. 28-29)</i>	

LEYENDA: T-S1-SS-1 Quiere decir: T es Tutoría, S1 es Secundaria de 1.º año, SS es el tópico Salud Sexual, 1 es el número del aprendizaje esencial.

VIVIR EN SOCIEDAD (VS)		PRIMER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Todos somos iguales?	
IDEA CLAVE	Someteos unos a otros en el temor de Dios. Ef 5:21	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Estereotipos sociales de género.	T-S1-VS-1 Analiza y responde la pregunta: "hombres y mujeres ¿tienen los mismos derechos? Interactúa activamente en el debate. <i>(ACES: Este soy yo – 13 años, p. 30)</i>	Se compromete a promover la importancia de dejar de lado aquellos estereotipos de género que denigran a la mujer.
	T-S1-VS-2 Analiza los roles, creencias y estereotipos de género en el ejercicio de la sexualidad de varones y mujeres. <i>(ATI-2S09) (ACES: Este soy yo – 13 años, pp. 31-32)</i>	
• Religión.	T-S1-VS-3 Reflexiona el texto bíblico Juan 17:11 al 16 y analiza la diferencia entre estar en el mundo y ser del mundo.	Expresa sus estrategias para salir airoso de la influencia de la sociedad.
	T-S1-VS-4 Amplía sus conceptos de religión, valores y normas cristianas en cuanto a su convivencia social.	
• Sexualidad.	T-S1-VS-5 Comparte sus sentimientos, ideas y opiniones que surgen en torno al enamoramiento, cuando los afectos son correspondidos y cuando no lo son, y valora la importancia del consentimiento y la reciprocidad.	Investiga sobre los cambios que experimentan los adolescentes en esta etapa.
• Discriminación.	T-S1-VS-6 Reflexiona y analizan sobre la cultura de discriminación y violencia en la escuela, en las relaciones que se establecen entre pares.	Crea un afiche en contra de la Discriminación.

LEYENDA: T-S1-VS-1 Quiere decir: T es Tutoría, S1 es Secundaria de 1.º año, VS es el tópico Vivir en Sociedad, 1 es el número del aprendizaje esencial.

TUTORÍA - SEGUNDO AÑO		
RELACIONES PERSONALES (RP)		SEGUNDO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Mi hogar es un lugar seguro?	
IDEA CLAVE	Honra a tu padre y a tu madre para que tus días se alarguen en esta tierra que Jehová tu Dios te da. Éxodo 20:12	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• La familia y los límites.	T-S2-RP-1 Comprende que la familia es el núcleo central de la sociedad y que los individuos que la integran están estrechamente unidos.	Crea un cuadro comparativo de cómo son sus padres en cuanto a los límites y cómo les gustaría que fueran.
	T-S2-RP-2 Expresa lo que entiende por "Límites dentro de una familia", explica y comparte cómo son sus padres con respecto a los permisos. (ACES: <i>Este soy yo - 13 años, pp. 4-5</i>)	
• Roles familiares.	T-S2-RP-3 Reconoce situaciones de buen trato y maltrato dentro de la familia.	Elabora una lluvia de ideas sobre el buen trato y las propuestas de cambio.
	T-S2-RP-4 Identifica ampliamente las funciones de cada miembro de su familia, incluyéndose él mismo, y propone actitudes de cambio y mejoría	
• Conflicto y familia.	T-S2-RP-5 Identifica los principales conflictos que ocurren en su familia. (ACES: <i>Este soy yo - 13 años, p. 6</i>)	Expresa su propuesta de enfrentamiento de conflictos y la comparte con su familia.
	T-S2-RP-6 Desarrolla la capacidad de enfrentar los conflictos familiares mediante los pasos recomendados: Identifica el problema, discute el problema, escucha con la mente abierta, toma un descanso, encuentran una solución y la aplica. (ACES: <i>Este soy yo - 13 años, p. 6</i>)	
• Amigos saludables.	T-S2-RP-7 Reflexiona sobre la importancia de tener buenos amigos y evalúa sus cualidades de buen amigo/a. (ACES: <i>Este soy yo - 13 años, p. 7</i>)	Expresa su decisión de aquello que tendrá en cuenta para elegir amigos.
	T-S2-RP-8 Reflexiona, en los puntos a tener en cuenta, a la hora de seleccionar amigos. (ACES: <i>Este soy yo - 13 años, p. 7</i>)	

LEYENDA: T-S2-RP-1 Quiere decir: T es Tutoría, S2 es Secundaria de 2.º año, RP es el tópico Relaciones Personales, 1 es el número del aprendizaje esencial.

VALORES Y HABILIDADES INTRAPERSONALES (INTRA)		SEGUNDO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cuál es el verdadero valor de las personas?	
IDEA CLAVE	¡Levántate y resplandece, que tu luz ha llegado! ¡La gloria del Señor brilla sobre ti! Isaías 60:1.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Conociendo mis emociones.	T-S2-INTRA-1 Identifica sus fortalezas y plantea acciones para superar sus debilidades.	Realiza su análisis FODA.
	T-S2-INTRA-2 Reconoce la importancia de expresar sus emociones y sentimientos con asertividad. <i>(ATI-2S03)</i>	
• Valores y habilidades personales.	T-S2-INTRA-3 Debate con coherencia cuáles son los valores más importantes para el desarrollo y por qué. <i>(ACES: Este soy yo – 13 años, pp. 8-9)</i>	Describe su decisión de aquello que hará para mejorar su desarrollo social.
	T-S2-INTRA-4 Identifica y practica aquellos valores que considera importantes para su vida. <i>(ACES: Este soy yo – 13 años, pp. 10-11)</i>	
• Razón vs emoción.	T-S2-INTRA-5 Reconoce los sentimientos que le producen el amor y el enamoramiento.	Realiza una historieta del conflicto entre la razón y la emoción.
	T-S2-INTRA-6 Expresa sus dudas y consultas abiertamente o de forma anónima, en cuanto a las relaciones sentimentales	
• Toma de decisiones.	T-S2-INTRA-7 Reconoce ampliamente los elementos que intervienen en la toma de decisiones: situación de conflicto, información, riesgo, experiencia, análisis, juicio, intuición.	Elabora y comparte consejos útiles para la mejor toma de decisiones.

LEYENDA: **T-S2-INTRA-1** Quiere decir: **T** es Tutoría, **S2** es Secundaria de 2.º año, **INTRA** es el tópico Valores y Habilidades Intrapersonales, **1** es el número del aprendizaje esencial.

VALORES Y HABILIDADES INTERPERSONALES (INTER)		SEGUNDO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué espera Dios de mí?	
IDEA CLAVE	Y tú, vuelve a tu Dios, practica la misericordia y la justicia, y espera siempre en tu Dios. Oseas 12:6.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Empatía.	T-S2-INTER-1 Desarrolla la capacidad de ponerse en el lugar del otro, de ponerse en sus zapatos y "caminar con sus zapatos", para sentir lo que el otro siente.	Participa activamente en las dinámicas grupales promoviendo la empatía.
• Asertividad.	T-S2-INTER-2 Desarrolla la capacidad para expresar los sentimientos, pensamientos o necesidades de manera apropiada, clara y firme, haciendo respetar sus derechos y respetando los derechos de los demás.	Socializa saludablemente con sus compañeros.
• Optimismo.	T-S2-INTER-3 Promueve una actitud que, a pesar de los contratiempos y dificultades, las cosas irán bien.	Realiza una meta a corto plazo, a mediano plazo y a largo plazo, y las expone en el aula.
	T-S2-INTER-4 Desarrolla la capacidad para pensar reflexiva y autónomamente, desarrollando argumentos sustentados en el conocimiento y el discernimiento. Resulta clave para saber resistir a la presión grupal.	
• Responsabilidad.	T-S2-INTER-5 Comprende las consecuencias de sus acciones y actúa de manera ética, sensata y considerada para con los demás.	Crea un afiche fomentando la responsabilidad para pegarlo en el aula.
	T-S2-INTER-6 Posee la capacidad para evaluar los distintos efectos que tiene cada alternativa de acción. Estas consecuencias las pueden aplicar a sí mismos, a personas cercanas, a personas lejanas, a animales o al ambiente.	

LEYENDA: **T-S2-INTER-1** Quiere decir: **T** es Tutoría, **S2** es Secundaria de 2.º año, **INTER** es el tópico Valores y Habilidades Interpersonales, **1** es el número del aprendizaje esencial.

PROYECTO DE VIDA Y SERVICIO (PVS)		SEGUNDO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué quiero ser cuando sea grande? ¿Quiero ser grande?	
IDEA CLAVE	Pon en manos del Señor todas tus obras, y tus proyectos se cumplirán. Proverbios 16:3	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Toma de decisiones.	T-S2-PVS-1 Analiza la importancia de tomar decisiones y diferencia las decisiones trascendentales para la vida, en sus diferentes aspectos.	Participa activamente en el conversatorio sobre "la mejor decisión" que se armará en el aula.
	T-S2-PVS-2 Desarrolla la capacidad de discernir la mejor opción entre un conjunto disponible de opciones para resolver una situación en particular. Desarrolla ejemplos actuando en sociodramas con sus compañeros.	
• Organización del Tiempo.	T-S2-PVS-3 Identifica sus fortalezas y plantea acciones para superar sus debilidades.	Expone en clase su organizador de tiempo u horario de actividades.
	T-S2-PVS-4 Reconoce la importancia de organizar sus actividades diarias, destinando un tiempo para el estudio y la comunión con Dios, el estudio académico, la recreación y la familia.	
• Retos.	T-S2-PVS-5 Crea y participa activamente en la promoción del uso correcto del internet y las redes sociales, mediante paneles, debates y conversatorios.	Elabora pancartas y promueve el uso saludable de la tecnología y las redes sociales.
	T-S2-PVS-6 Identifica los riesgos presentes en el uso de internet y que señalen conductas de autocuidado.	
• Puedo hacerlo.	T-S2-PVS-7 Reconoce aquellas actividades de aprendizaje que disfruta y las que no disfruta, proponiendo alternativas para realizar aquellas en las que encuentra dificultades.	Elabora un álbum de fotos, realizando actividades de ayuda en casa y la comparte en el aula.
	T-S2-PVS-8 Promueve, con sus compañeros de aula, las actividades de ayuda en el hogar y en el aula.	
• Vocacional profesional – trabajo útil.	T-S2-PVS-10 Reconoce y expresa las diversas emociones que experimenta respecto a su futuro vocacional.	Elabora su análisis FODA y la expone en su grupo.
	T-S2-PVS-11 Diseña su proyecto de vida, utilizando los resultados del test de Inteligencias Múltiples.	
• Servicio.	T-S2-PVS-12 Crea un plan de trabajo que incorpora una hora al día en que dedica el tiempo a proponer ayuda a los demás. Por ejemplo: compartir un pan, regalar juguetes, compartir ropa y zapatos en la comunidad. Realizando inventarios y almacenamiento organizado.	Elabora un horario de organización de actividades, incluyendo "la hora feliz, hora de ayudar".

LEYENDA: T-S2-PVS-1 Quiere decir: **T** es Tutoría, **S2** es Secundaria de 2.º año, **PVS** es el tópico Proyecto de Vida y Servicio, **1** es el número del aprendizaje esencial.

DESARROLLO HUMANO E IDENTIDAD (DHI)		SEGUNDO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué esperan los demás de mí? ¿Qué es lo que quiero yo?	
IDEA CLAVE	De modo que si alguno está en Cristo, nueva criatura es; las cosas viejas pasaron; he aquí todas son hechas nuevas. 2 Corintios 5:17	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• El cuerpo como creación divina.	T-S2-DHI-1 Reconoce a Dios como Autor y Creador del cuerpo humano, en formas y tamaños diferentes, como un encargo divino para cuidarlo y respetarlo.	Elabora un cuadro con los cambios que se han producido, en su cuerpo, en las diferentes etapas de desarrollo.
	T-S2-DHI-2 Identifica los diferentes caracteres sexuales entre hombres y mujeres: Hormonas FSH (Hormona foliculo estimulante) y LH (hormona luteinizante).	
• Identidad y género.	T-S2-DHI-3 Define coherentemente lo que entiende por relación respetuosa y apropiada, con ejemplos concretos.	Elabora y expresa sus decisiones en cuanto a su sexualidad.
	T-S2-DHI-4 Analiza las premisas que fundamentan la relación respetuosa con el sexo opuesto, el matrimonio, el noviazgo y las características sexuales y psicológicas, de hombre y mujer.	
	T-S2-DHI-5 Reconoce los estereotipos de género.	
• Concepción y gestación.	T-S2-DHI-6 Identifica, correcta y ampliamente, los mitos sobre el embarazo y las relaciones sexuales. <i>[ACES: Este soy yo – 13 años, pp. 12-13]</i>	Realiza un cuadro expresando lo que se necesita para llevar una vida sexual activa.
	T-S2-DHI-7 Describe el proceso de concepción y fecundación. <i>[ACES: Este soy yo – 13 años, pp. 14-15]</i>	
	T-S2-DHI-8 Crea y socializa las conclusiones sobre las áreas a desarrollar para la vida sexual: física, psicológica, espiritual y social. <i>[ACES: Este soy yo – 13 años, pp. 15]</i>	
• Autonomía.	T-S2-DHI-9 Analiza, evalúa y cuestiona la información que recibe de medios de comunicación para formar su propia opinión.	Propone ejemplos de fomentar la autonomía propia y la de sus compañeros.
	T-S2-DHI-10 Reflexiona acerca de la forma de utilizar la identidad y el género para entablar relaciones de amistad y solidaridad en el aula.	
	T-S2-DHI-11 Plantea metas personales y las relacionen con sus habilidades y destrezas. <i>[ATI-2S13]</i>	

LEYENDA: T-S2-DHI-1 Quiere decir: **T** es Tutoría, **S2** es Secundaria de 2.º año, **DHI** es el tópico Desarrollo Humano e Identidad, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CONDUCTA SEXUAL (CS)		SEGUNDO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿El sexo es pecado?	
IDEA CLAVE	Porque comprados sois por precio: glorificad pues a Dios en vuestro cuerpo y en vuestro espíritu, los cuales son de Dios. 1 Co 6:20	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Sexualidad, un don divino.	T-S2-CS-1 Reconoce sus características de sexualidad a la luz de la Biblia y utilizando preguntas de reflexión. <i>[ACES: Este soy yo – 13 años, p. 18]</i>	Asume el compromiso de conversar, con sus padres o adulto de confianza, sobre dudas o preocupaciones en relación a los cambios que están experimentando.
	T-S2-CS-2 Identifica las prácticas que muestran tergiversación de las conductas sexuales: Relaciones premaritales, violencia sexual, adulterio, sexo extraconyugal, prostitución, etc. <i>[ACES: Este soy yo – 13 años, pp. 19-20]</i>	
	T-S2-CS-3 Comprende que cada adolescente cambia a su propio ritmo.	
Características de mi sexualidad.	T-S2-CS-4 Identifica las diferencias psicológicas y físicas de los hombres y las mujeres, clasificándolas. <i>[ACES: Este soy yo – 13 años, pp. 21-22]</i>	Elabora un cuadro con las diferencias de género.
	T-S2-CS-5 Reconoce sus propias características de acuerdo a su sexo, y fundamenta si está de acuerdo con su caracterización y por qué. <i>[ACES: Este soy yo – 13 años, p. 23]</i>	
¡Alerta, embarazo!	T-S2-CS-6 Describe, con amplitud, las características de un embarazo: cambios físicos, de humor y repulsión a algunos alimentos, etc. <i>[ACES: Este soy yo – 13 años, p. 16]</i>	Elabora una lista de las formas de prevención de un embarazo adolescente.
	T-S2-CS-7 Investiga el proceso de gestación de un bebé mes a mes y arma un cuadro, reflejando los cambios producidos. <i>[ACES: Este soy yo – 13 años, p. 17]</i>	
• Hablemos claro.	T-S2-CS-8 Reflexiona sobre el autoerotismo o masturbación, en el contexto de creencias y actitudes.	Crea sociodramas para interactuar sus opiniones.
	T-S2-CS-9 Utiliza una comunicación asertiva, frente a la presión de grupo, en relación al inicio de las relaciones sexuales.	

LEYENDA: T-S2-CS-1 Quiere decir: T es Tutoría, S2 es Secundaria de 2.º año, CS es el tópico Conducta Sexual, 1 es el número del aprendizaje esencial.

SALUD SEXUAL (SS)		SEGUNDO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	Quién debe decidir sobre mi cuerpo ¿Dios, yo o mis padres?	
IDEA CLAVE	Sea el matrimonio honroso en todos, y el lecho matrimonial sin mancha, porque a los inmorales y a los adúlteros los juzgará Dios. Hebreos 13:4	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• El cuerpo, templo de Dios.	T-S2-SS-1 Comprende y explica el proceso de menstruación (niñas) sus fases y períodos y las poluciones nocturnas (varones) inicio, frecuencia e impacto en los adolescentes.	Expresa su decisión de cómo asumirá el proceso fisiológico natural, sea varón o mujer.
	T-S2-SS-2 Entiende el funcionamiento y desarrollo perfecto del cuerpo como creación de Dios y propone actitudes de cuidado y respeto por su salud y su cuerpo.	
• Sistema reproductor.	T-S2-SS-3 Comprende las funciones del aparato reproductor femenino y masculino. (ACES: <i>Este soy yo – 13 años, pp. 24-27</i>)	Crea un dibujo y señala las partes y funciones del aparato reproductor.
	T-S2-SS-4 Identifica ampliamente los órganos sexuales internos y externos y los esquematiza. (ACES: <i>Este soy yo – 13 años, pp. 24-27</i>)	
• ¿Qué significa sexo seguro?	T-S2-SS-5 Reflexiona en el plan de Dios de conservar la pureza sexual por el bien propio y por quien compartirá el resto de su vida bajo la premisa "El amor verdadero, espera".	Utiliza textos bíblicos para contrarrestar las frases populares.
	T-S2-SS-6 Investiga sobre las principales ETS.	
	T-S2-SS-7 Analiza, con sus compañeros, las frases populares: "El preservativo es suficiente para tener sexo seguro", "la virginidad es cosa del pasado", "si me amas, demuéstremelo", etc.	
• Higiene en la pubertad.	T-S2-SS-8 Comprende la correcta higiene como fundamental durante la adolescencia, no solo por razones estéticas, sino para mantener la buena salud. (ACES: <i>Este soy yo – 13 años, pp. 28-29</i>)	Elabora un cuadro sinóptico de por qué hay que cuidar la higiene.
	T-S2-SS-9 Identifica las causas y consecuencias de los problemas de higiene, así como los riesgos que corre su salud y el modo de prevenirlos. (ACES: <i>Este soy yo – 13 años, pp. 28-29</i>)	

LEYENDA: T-S2-SS-1 Quiere decir: T es Tutoría, S2 es Secundaria de 2.º año, SS es el tópico Salud Sexual, 1 es el número del aprendizaje esencial.

VIVIR EN SOCIEDAD (VS)		SEGUNDO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Todos somos iguales?	
IDEA CLAVE	Someteos unos a otros en el temor de Dios. Efesios 5:21	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Estereotipos sociales de género.	T-S2-VS-1 Analiza y responde la pregunta: "hombres y mujeres ¿tienen los mismos derechos? Interactúa activamente en el debate. (ACES: <i>Este soy yo – 13 años, p.30</i>)	Se compromete a promover la importancia de dejar de lado aquellos estereotipos de género que denigran a la mujer.
	T-S2-VS-2 Analiza los roles, creencias y estereotipos de género en el ejercicio de la sexualidad de varones y mujeres. (ATI-2S09) (ACES: <i>Este soy yo – 13 años, pp. 31-32</i>)	
Religión.	T-S2-VS-3 Reflexiona el texto bíblico Juan 17:11 al 16 y analiza la diferencia entre estar en el mundo y ser del mundo.	Expresa sus estrategias para salir airoso de la influencia de la sociedad.
	T-S2-VS-4 Amplía sus conceptos de religión, valores y normas cristianas en cuanto a su convivencia social.	
Sexualidad.	T-S2-VS-5 Comparte sus sentimientos, ideas y opiniones que surgen en torno al enamoramiento, cuando los afectos son correspondidos y cuando no lo son, y valora la importancia del consentimiento y la reciprocidad.	Investiga sobre los cambios que experimentan los adolescentes en esta etapa.
Discriminación.	T-S2-VS-6 Reflexiona y analizan sobre la cultura de discriminación y violencia en la escuela, en las relaciones que se establecen entre pares.	Crea un afiche en contra de la Discriminación.

LEYENDA: T-S2-VS-1 Quiere decir: T es Tutoría, S2 es Secundaria de 2.º año, VS es el tópico Vivir en Sociedad, 1 es el número del aprendizaje esencial.

TUTORÍA - TERCER AÑO		
RELACIONES PERSONALES (RP)		TERCER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Mi hogar es un lugar seguro?	
IDEA CLAVE	Honra a tu padre y a tu madre para que tus días se alarguen en esta tierra que Jehová tu Dios te da. Éxodo 20:12.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Relaciones generacionales.	T-S3-RP-1 Reflexiona y analiza el versículo: Efesios 6:1-4. Elabora sus conclusiones y las comparte con el grupo. <i>(ACES: Este soy yo – 14 años, p. 4)</i>	Comparte en clase las experiencias recientes que le hayan hecho pensar que sus padres no le entienden.
	T-S3-RP-2 Entiende los cambios físicos y emocionales propios de su etapa y cómo afecta la relación con sus padres y familiares. <i>(ACES: Este soy yo – 14 años, p. 5)</i>	
• Padres vs amigos.	T-S3-RP-3 Identifica los valores que fundamentan sus relaciones de amistad y sus relaciones familiares. <i>(ACES: Este soy yo – 14 años, pp. 8-12)</i>	Confecciona un afiche sobre la amistad y la confianza.
	T-S3-RP-4 Define ampliamente los conceptos de amistad y confianza.	
	T-S3-RP-5 Reconoce a sus padres como seres constantes en su vida y valora la capacidad de aconsejar y guiar que los diferencia de sus pares. <i>(ACES: Este soy yo – 14 años, p. 5)</i>	
• Amistad o algo más.	T-S3-RP-6 Debate, con sus compañeros, algunos casos creados donde las emociones se vuelven más fuertes y comienzan a desarrollarse otros intereses. <i>(ACES: Este soy yo – 14 años, pp. 6-7)</i>	Puede llegar a consensar su opinión y armar una respuesta coherente en clase.
	T-S3-RP-7 Reflexiona en la pregunta ¿Puede haber simple amistad entre chicos y chicas sin que este implique el romance? Crea conclusiones en grupo y las fundamenta bajo la guía constante del tutor. <i>(ACES: Este soy yo – 14 años, pp. 6-7)</i>	

LEYENDA: T-S3-RP-1 Quiere decir: T es Tutoría, S3 es Secundaria de 3.º año, RP es el tópico Relaciones Personales, 1 es el número del aprendizaje esencial.

VALORES Y HABILIDADES PERSONALES (VHP)		TERCER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cuál es el verdadero valor de las personas?	
IDEA CLAVE	¡Levántate y resplandece, que tu luz ha llegado! ¡La gloria del Señor brilla sobre ti! Isaías 60:1.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• El amor.	T-S3-VHP-1 Identifica el amor como un principio que trasciende y transforma una relación de pareja. <i>(ACES: Este soy yo – 14 años, pp. 8-9)</i>	Crea una definición personal del amor y lo comparte en clase.
	T-S3-VHP-2 Diferencia el amor de los sentimientos de afecto que crean y sustentan las relaciones humanas. <i>(ACES: Este soy yo – 14 años, pp. 8-9)</i>	
• El perdón.	T-S3-VHP-3 Analiza las implicancias del perdón, teniendo como referencia la historia de José y sus hermanos.	Describe sus emociones cuando comete errores y no se disculpa.
	T-S3-VHP-4 Reflexiona en el perdón como el valor de los valientes para perdonar las ofensas. <i>(ACES: Este soy yo – 14 años, p. 9)</i>	
• La confianza.	T-S3-VHP-5 Identifica la confianza como la esperanza firme que se tiene de alguien o algo, que se ve reforzada en función de las acciones. <i>(ACES: Este soy yo – 14 años, p. 10)</i>	Discute en clase sobre la confianza entre padres e hijos.
• La voluntad.	T-S3-VHP-6 Identifica la voluntad como la facultad de decidir y de ordenar la propia conducta. <i>(ACES: Este soy yo – 14 años, p. 11)</i>	Crea un cuadro con sus reacciones ante las presiones de sus amigos.
	T-S3-VHP-7 Analiza su capacidad de decir NO cuando es necesario tener fuerza de voluntad. <i>(ACES: Este soy yo – 14 años, p. 11)</i>	
	T-S3-VHP-8 Conoce los métodos para mejorar la fuerza de voluntad: Jesús como aliado, la voluntad necesita ejercicio, automotivación, plan de acción, aprender de los errores, estar en forma física y mental, tener modelos de comportamiento, etc. <i>(ACES: Este soy yo – 14 años, p. 12)</i>	
• Conflictos.	T-S3-VHP-9 Domina ampliamente los pasos que implica la resolución de un conflicto: Oír, listar, ratificar, evaluar, vetar, señalar.	Crea un esquema gráfico de sus habilidades personales ante los conflictos.
	T-S3-VHP-10 Reconoce sus emociones no saludables y pone en práctica estrategias para autorregularlas. <i>(ACES: Este soy yo – 14 años, p. 13)</i>	

LEYENDA: T-S3-VHP-1 Quiere decir: T es Tutoría, S3 es Secundaria de 3.º año, VHP es el tópico Valores y Habilidades Personales, 1 es el número del aprendizaje esencial.

PROYECTO DE VIDA Y SERVICIO (PVS)		TERCER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo puedo llegar a ser grande de verdad?	
IDEA CLAVE	Porque yo sé muy bien los planes que tengo para ustedes –afirma el Señor–, planes de bienestar y no de calamidad, a fin de darles un futuro y una esperanza. Jeremías 29:11	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Tomo decisiones sobre mi futuro.	T-S3-PVS-1 Reflexiona sobre la importancia de tomar decisiones responsables para el logro de sus metas.	Participa activamente en el conversatorio sobre “la mejor decisión” que se armará en el aula.
	T-S3-PVS-2 Analiza sus fortalezas y debilidades y las describe reflexionando en ellas y encontrando estrategias de cambio.	
	T-S3-PVS-3 Desarrolla la capacidad de discernir la mejor opción entre un conjunto disponible de opciones para resolver una situación en particular. Desarrolla ejemplos creando sociodramas con sus compañeros.	
• Organización del tiempo.	T-S3-PVS-4 Planifica su horario de estudio adaptado a sus necesidades, lo cual ayudará a mejorar su rendimiento y le dejará tiempo libre para disfrutar de otras actividades. <i>(ATI-3S04)</i>	Expone en clase su organizador de tiempo u horario de actividades.
	T-S3-PVS-5 Reconoce la importancia de organizar sus actividades diarias, destinando un tiempo para el estudio y la comunión con Dios, el estudio académico, la recreación y la familia.	
• Retos.	T-S3-PVS-6 Crea y participa activamente en la promoción del uso correcto del internet y las redes sociales mediante paneles, debates y conversatorios.	Elabora pancartas y promueve el uso saludable de la tecnología y las redes sociales.
	T-S3-PVS-7 Identifica los riesgos presentes, en el uso de internet, y que señalen conductas de autocuidado.	
• Puedo hacerlo.	T-S3-PVS-8 Reconoce aquellas actividades de aprendizaje que disfruta y las que no disfruta, proponiendo alternativas para realizar aquellas en las que encuentran dificultades.	Elabora sus objetivos a corto, mediano y largo plazo, y las expone en clase.
	T-S3-PVS-9 Plantea retos a corto, mediano y largo plazo en su vida personal.	
• Vocacional profesional – trabajo útil.	T-S3-PVS-10 Reconoce y expresa las diversas emociones que experimenta respecto a su futuro vocacional.	Elabora su análisis FODA y lo expone en su grupo.
	T-S3-PVS-11 Diseña su proyecto de vida, utilizando los resultados del test de Inteligencias Múltiples.	
• Servicio.	T-S3-PVS-12 Crea un plan de trabajo que incorpora una hora al día que la dedica a proponer ayuda a los demás. Por ejemplo: compartir un pan, regalar juguetes, compartir ropa y zapatos en la comunidad; realizando inventarios y almacenamiento organizado.	Elabora un horario de organización de actividades incluyendo “la hora feliz, hora de ayudar”.

LEYENDA: T-S3-PVS-1 Quiere decir: T es Tutoría, S3 es Secundaria de 3.º año, PVS es el tópico Proyecto de Vida y Servicio, 1 es el número del aprendizaje esencial.

DESARROLLO HUMANO E IDENTIDAD (DHI)		TERCER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué esperan los demás de mí? ¿Qué es lo que quiero yo?	
IDEA CLAVE	De modo que si alguno está en Cristo, nueva criatura es; las cosas viejas pasaron; he aquí todas son hechas nuevas. 2 Corintios 5:17	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• El cuerpo como creación divina.	T-S3-DHI-1 Se identifica creación a imagen y semejanza de Dios (creacionismo), con inteligencia y voluntad; lo que le brinda autodomínio, en lo que se refiere a su cuerpo. <i>(ACES: Este soy yo – 14 años, p. 14)</i>	Se compromete a respetar su espiritualidad y su propio cuerpo.
	T-S3-DHI-2 Reflexiona sobre las ideas y creencias relacionadas al inicio de las relaciones sexuales. <i>(ACES: Este soy yo – 14 años, p. 14)</i>	
• Identidad y género.	T-S3-DHI-3 Reflexiona el valor de hombres y mujeres ante Dios y ante la sociedad. <i>(ACES: Este soy yo – 14 años, p. 15)</i>	Extrae conclusiones y las expone en clase.
	T-S3-DHI-4 Identifica características de cuerpo, sexualidad y orientación sexual y las explica ampliamente. <i>(ACES: Este soy yo – 14 años, p. 16)</i>	
• Concepción y gestación.	T-S3-DHI-5 Identifica correcta y ampliamente los mitos sobre el embarazo y las relaciones sexuales.	Realiza un cuadro expresando lo que se necesita para llevar una vida sexual activa.
	T-S3-DHI-6 Describe el proceso de concepción y fecundación.	
	T-S3-DHI-7 Crea y socializa las conclusiones sobre las áreas a desarrollar para la vida sexual: física, psicológica, espiritual y social.	
• Autoestima.	T-S3-DHI-8 Identifica los factores de riesgo y protección en su vida diaria. <i>(ACES: Este soy yo – 14 años, p. 17)</i>	Participa activamente en las dinámicas grupales propuestas para el fortalecimiento del autoestima.
	T-S3-DHI-9 Desarrolla la capacidad de mantener una relación respetuosa, benevolente y justa consigo mismo y con los demás.	
	T-S3-DHI-10 Reconoce sus errores y aprende de ellos para fortalecer su autoestima.	

LEYENDA: T-S3-DHI-1 Quiere decir: T es Tutoría, S3 es Secundaria de 3.º año, DHI es el tópico Desarrollo Humano e Identidad, 1 es el número del aprendizaje esencial.

CONDUCTA SEXUAL (CS)		TERCER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿El sexo es pecado?	
IDEA CLAVE	Porque comprados sois por precio; glorificad pues a Dios en vuestro cuerpo y en vuestro espíritu, los cuales son de Dios. 1 Corintios 6:20	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Manifestando la sexualidad.	T-S3-CS-1 Describe las características de su sexo en cada una de las siguientes dimensiones: biológica, psicológica, afectiva, social y espiritual.	Aplica las respuestas elaboradas en grupo con ejemplos.
	T-S3-CS-2 Analiza y reflexiona en las preguntas: la abstinencia sexual, ¿fortalece el amor?; las relaciones sexuales ¿solo se deben dar dentro del matrimonio? ¿Por qué? Todo diálogo será guiado por el tutor.	
• Expresiones sexuales en el noviazgo.	T-S3-CS-3 Identifica el concepto de promiscuidad sexual y explica ampliamente.	En familia dialoga sobre cómo prevenir un embarazo adolescente y comparte en clase sus conclusiones.
	T-S3-CS-4 Expresa sus inquietudes sobre el noviazgo y el enamoramiento con preguntas directas (si se prefiere de forma anónima) con la participación activa de la psicóloga de la institución. <i>(ACES: Este soy yo – 14 años, pp. 20-21)</i>	
• Abstinencia sexual.	T-S3-CS-5 Conoce los métodos anticonceptivos más comunes y los índices de embarazo en adolescentes en América Latina. <i>(ACES: Este soy yo – 14 años, p. 25)</i>	Crea un afiche promoviendo la abstinencia sexual.
	T-S3-CS-6 Identifica la abstinencia como el método 100% seguro para evitar el embarazo adolescente. <i>(ACES: Este soy yo – 14 años, pp. 22-24)</i>	
• Hablemos claro.	T-S3-CS-7 Reflexiona sobre el autoerotismo o masturbación, en el contexto de creencias y actitudes.	Crea sociodramas para interactuar sus opiniones.
	T-S3-CS-8 Utiliza una comunicación asertiva, frente a la presión de grupo, en relación al inicio de las relaciones sexuales.	

LEYENDA: T-S3-CS-1 Quiere decir: T es Tutoría, S3 es Secundaria de 3.º año, CS es el tópico Conducta Sexual, 1 es el número del aprendizaje esencial.

SALUD SEXUAL (SS)		TERCER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	Quién debe decidir sobre mi cuerpo ¿Dios, yo o mis padres?	
IDEA CLAVE	Sea el matrimonio honroso en todos, y el lecho matrimonial sin mancha, porque a los inmorales y a los adúlteros los juzgará Dios. Hebreos 13:4	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Abuso sexual.	T-S3-SS-1 Define, con claridad, qué es el abuso sexual y las formas cómo se presenta en el entorno familiar, social y escolar. <i>[ACES: Este soy yo – 14 años, p. 26]</i>	Crea pancartas sobre la prevención del abuso sexual y las expone a los niños de primaria.
	T-S3-SS-2 Diferencia el abuso sexual de la violación e identifica la violación sexual como una forma extrema de abuso sexual. <i>[ACES: Este soy yo – 14 años, pp 26-27]</i>	
	T-S3-SS-3 Reconoce indicadores físicos y psicológicos para la detección del abuso sexual. <i>[ACES: Este soy yo – 14 años, pp. 27-29]</i>	
• Sistema reproductor.	T-S3-SS-4 Comprende las funciones del aparato reproductor femenino y masculino.	Crea un dibujo y señala las partes y funciones del aparato reproductor.
	T-S3-SS-5 Identifica ampliamente los órganos sexuales internos y externos y los esquematiza.	
• ¿Qué significa sexo seguro?	T-S3-SS-6 Reflexiona en el plan de Dios de conservar la pureza sexual por el bien propio y por quien compartirá el resto de su vida bajo la premisa: "El amor verdadero, espera". <i>[ACES: Este soy yo – 14 años, p. 32]</i>	Utiliza textos bíblicos para contrarrestar las frases populares.
	T-S3-SS-7 Investiga sobre las principales ETS.	
	T-S3-SS-8 Analiza, con sus compañeros, las frases populares: "El preservativo es suficiente para tener sexo seguro", "la virginidad es cosa del pasado", "si me amas, demuéstremelo", etc.	
• Higiene en la adolescencia.	T-S3-SS-9 Comprende la correcta higiene como fundamental durante la adolescencia, no solo por razones estéticas, sino para mantener la buena salud.	Elabora un cuadro sinóptico de por qué hay que cuidar la higiene.
	T-S3-SS-10 Identifica las causas y consecuencias de la falta de higiene, así como los riesgos que corre su salud y el modo de prevenirlos.	

LEYENDA: T-S3-SS-1 Quiere decir: T es Tutoría, S3 es Secundaria de 3.º año, SS es el tópico Salud Sexual, 1 es el número del aprendizaje esencial.

VIVIR EN SOCIEDAD (VS)		TERCER AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Todos somos iguales?	
IDEA CLAVE	Someteos unos a otros en el temor de Dios. Efesios 5:21	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Regulaciones de comportamientos sexuales.	T-S3-VS-1 Conoce las leyes que protegen la sexualidad y las dialoga en clases. <i>(ACES: Este soy yo – 14 años, pp. 30-32)</i>	Analiza los comportamientos sexuales usando textos bíblicos.
	T-S3-VS-2 Analiza las diferentes culturas y sus formas de abarcar la sexualidad en los adolescentes. <i>(ACES: Este soy yo – 14 años, pp. 30-32)</i>	
• Religión.	T-S3-VS-3 Reflexiona el texto bíblico Juan 17:11 al 16, y analiza la diferencia entre estar en el mundo y ser del mundo.	Expresa sus estrategias para salir airoso de la influencia de la sociedad.
	T-S3-VS-4 Amplía sus conceptos de religión, valores y normas cristianas en cuanto a su convivencia social.	
• Sexualidad.	T-S3-VS-5 Comparte sus sentimientos, ideas y opiniones que surgen en torno al enamoramiento, cuando los afectos son correspondidos y cuando no lo son, y valora la importancia del consentimiento y la reciprocidad.	Investiga sobre los cambios que experimentan los adolescentes en esta etapa.
• Discriminación.	T-S3-VS-6 Reflexiona y analiza sobre la cultura de discriminación y violencia en la escuela, en las relaciones que se establecen entre pares.	Crea un afiche en contra de la discriminación.

LEYENDA: T-S3-VS-1 Quiere decir: T es Tutoría, S3 es Secundaria de 3.º año, VS es el tópico Vivir en Sociedad, 1 es el número del aprendizaje esencial.

TUTORÍA – CUARTO AÑO		
RELACIONES PERSONALES (RP)		CUARTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Mi hogar es un lugar seguro?	
IDEA CLAVE	Honra a tu padre y a tu madre, para que tus días se alarguen en esta tierra que Jehová tu Dios te da. Éxodo 20:12	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Roles familiares.	T-S4-RP-1 Reconoce situaciones de buen trato y maltrato dentro de la familia.	Elabora una lluvia de ideas sobre el buen trato y las propuestas de cambio.
	T-S4-RP-2 Identifica ampliamente las funciones de cada miembro de su familia, incluyéndose él mismo y propone actitudes de cambio y mejoría.	
• Relaciones generacionales.	T-S4-RP-3 Reflexiona y analiza el versículo: Ef 6:1-4. Elabora sus conclusiones y las comparte con el grupo.	Comparte en clase las experiencias recientes que le hayan hecho pensar que sus padres no le entienden.
	T-S4-RP-4 Entiende los cambios físicos y emocionales propios de su etapa, y cómo afecta la relación con sus padres y familiares.	
• Comunicación familiar.	T-S4-RP-5 Identifica la problemática más común dentro de su familia. Propone soluciones de cambio. <i>(ACES: Este soy yo – 15 años, pp. 4-5)</i>	Elabora un cuadro de soluciones con los tips estudiados en clase.
	T-S4-RP-6 Reflexiona en las alternativas de solución para mejorar la comunicación familiar dentro del hogar, basando las soluciones en el tiempo, la oración y, si es necesario, la intervención profesional. <i>(ACES: Este soy yo – 15 años, pp. 4-5)</i>	
• Del enamoramiento al noviazgo, y luego al matrimonio.	T-S4-RP-7 Define ampliamente el enamoramiento y lo diferencia del noviazgo y el casamiento. <i>(ACES: Este soy yo – 15 años, pp. 6-7)</i>	Discute, con propiedad, los principios a tener en cuenta acerca del noviazgo.
	T-S4-RP-8 Debate respetuosamente sobre la edad adecuada para las relaciones de pareja y los objetivos que se busca. <i>(ACES: Este soy yo – 15 años, pp. 6-7)</i>	

LEYENDA: **T-S4-RP-1** Quiere decir: **T** es Tutoría, **S4** es Secundaria de 4.^{to} año, **RP** es el tópico Relaciones Personales, **1** es el número del aprendizaje esencial.

VALORES Y HABILIDADES PERSONALES (VHP)		CUARTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cuál es el verdadero valor de las personas?	
IDEA CLAVE	¡Levántate y resplandece, que tu luz ha llegado! ¡La gloria del Señor brilla sobre ti! Isaías 60:1	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• El respeto.	T-S4-VHP-1 Identifica el valor del respeto como forma de expresión de aprecio a los demás y la primera condición para vivir bien. <i>(ACES: Este soy yo – 15 años, p. 12)</i>	Propone formas para practicar el respeto entre los seres humanos.
	T-S4-VHP-2 Reconoce la importancia de respetarse a sí mismo y respetar a los demás, mediante dinámicas grupales. <i>(ACES: Este soy yo – 15 años, pp. 4-5)</i>	
• La paciencia.	T-S4-VHP-3 Comenta, reflexiona y contesta ¿qué dice la Biblia acerca de la paciencia? Gál 5:22; 1 Tes 5:14; Heb 12:1, etc. <i>(ACES: Este soy yo – 15 años, p. 13)</i>	Crea un cuadro con los ejemplos bíblicos de paciencia.
	T-S4-VHP-4 Analiza en grupo la importancia de la paciencia, cómo lograrla y desarrollarla. <i>(ACES: Este soy yo – 15 años, p. 13)</i>	
• La humildad.	T-S4-VHP-5 Explica los beneficios de incorporar la humildad en su repertorio de valores, para crear un ambiente cordial y comfortable en las relaciones humanas. <i>(ACES: Este soy yo – 15 años, p. 14)</i>	Comprende y explica el sentido global de la humildad.
• La honradez.	T-S4-VHP-6 Analiza qué es la honradez y en qué se basa, con ejemplos concretos que puede compartir en clase. <i>(ACES: Este soy yo – 15 años, p. 15)</i>	Respeto las pertenencias de los demás y propone alternativas de cambio.
	T-S4-VHP-7 Crea sociodramas y participa activamente, promoviendo la honradez en todas las esferas de su vida. <i>(ACES: Este soy yo – 15 años, p. 13)</i>	
• Las mejores decisiones.	T-S4-VHP-8 Comprende que nos sentimos en paz cuando actuamos respetando nuestros principios; de lo contrario, sentimos culpa. <i>(ACES: Este soy yo – 15 años, pp. 8-9)</i>	Elabora un cuadro con los tips para enfrentar las presiones sociales.
	T-S4-VHP-9 Reflexiona sobre el embarazo en la adolescencia, identificando conductas de autocuidado.	
	T-S4-VHP-10 Identifica situaciones de violencia escolar en la escuela y propone alternativas de solución.	

LEYENDA: T-S4-VHP-1 Quiere decir: T es Tutoría, S4 es Secundaria de 4.º año, VHP es el tópico Valores y Habilidades Personales, 1 es el número del aprendizaje esencial.

PROYECTO DE VIDA Y SERVICIO (PVS)		CUARTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo puedo llegar a ser grande de verdad?	
IDEA CLAVE	Porque yo sé muy bien los planes que tengo para ustedes –afirma el Señor–, planes de bienestar y no de calamidad, a fin de darles un futuro y una esperanza. Jeremías 29:11	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Tomo decisiones sobre mi futuro.	T-S4-PVS-1 Reflexiona sobre la importancia de tomar decisiones responsables para el logro de sus metas.	Participa activamente en el conversatorio sobre "la mejor decisión" que se armará en el aula.
	T-S4-PVS-2 Analiza sus fortalezas y debilidades y las describe, reflexiona en ellas y encuentra estrategias de cambio.	
	T-S4-PVS-3 Desarrolla la capacidad de discernir la mejor opción, entre un conjunto disponible de opciones, para resolver una situación en particular. Desarrolla ejemplos actuando socio dramas con sus compañeros.	
• Organizo mi tiempo.	T-S4-PVS-4 Planifica su horario de estudio adaptado a sus necesidades, lo cual le ayudará a mejorar su rendimiento y le dejará tiempo libre para disfrutar de otras actividades.	Expone en clase su organizador de tiempo u horario de actividades.
	T-S4-PVS-5 Reconoce la importancia de organizar sus actividades diarias, destinando un tiempo para el estudio y la comunión con Dios, el estudio académico, la recreación y la familia.	
	T-S4-PVS-6 Realiza exitosamente el test de Hábitos de Estudio.	
• Retos.	T-S4-PVS-7 Crea y participa activamente en la promoción del uso correcto del Internet y las redes sociales mediante paneles, debates y conversatorios.	Elabora pancartas y promueve el uso saludable de la tecnología y las redes sociales.
	T-S4-PVS-8 Identifica los riesgos presentes en el uso de Internet y que señalen conductas de autocuidado.	
• Puedo hacerlo.	T-S4-PVS-9 Reconoce aquellas actividades de aprendizaje que disfruta y las que no, proponiendo alternativas para realizar aquellas en las que encuentran dificultades.	Elabora sus objetivos a corto, mediano y largo plazo y las expone en clase.
	T-S4-PVS-10 Plantea retos a corto, mediano y largo plazo en su vida personal.	
• Vocacional profesional – trabajo útil.	T-S4-PVS-11 Reconoce y expresa las diversas emociones que experimenta respecto a su futuro vocacional.	Elabora su análisis FODA y lo expone en su grupo.
	T-S4-PVS-12 Diseña su proyecto de vida, utilizando los resultados del test de Inteligencias Múltiples.	
• Servicio.	T-S4-PVS-13 Crea un plan de trabajo que incorpora una hora al día, durante la cual dedica el tiempo a proponer ayuda a los demás. Por ejemplo: compartir un pan, regalar juguetes, compartir ropa y zapatos en la comunidad, realizando inventarios y almacenamiento organizados.	Elabora un horario de organización de actividades incluyendo "la hora feliz, hora de ayudar".

LEYENDA: **T-S4-PVS-1** Quiere decir: **T** es Tutoría, **S4** es Secundaria de 4.º año, **PVS** es el tópico Proyecto de Vida y Servicio, **1** es el número del aprendizaje esencial.

DESARROLLO HUMANO E IDENTIDAD (DHI)		CUARTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué esperan los demás de mí? ¿Qué es lo que quiero yo?	
IDEA CLAVE	De modo que, si alguno está en Cristo, nueva criatura es: las cosas viejas pasaron, he aquí todas son hechas nuevas. 2 Corintios 5:17	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• El cuerpo como creación divina.	T-S4-DHI-1 Se identifica creación a imagen y semejanza de Dios (creacionismo), con inteligencia y voluntad; lo que le brinda autodomio en lo que se refiere a su cuerpo.	Se compromete a respetar su espiritualidad y su propio cuerpo.
	T-S4-DHI-2 Reflexiona sobre las ideas y creencias relacionadas al inicio de las relaciones sexuales.	
• Identidad y género.	T-S4-DHI-3 Reflexiona en el valor de hombres y mujeres ante Dios y ante la sociedad.	Extrae conclusiones y las expone en clase.
	T-S4-DHI-4 Identifica características de cuerpo, sexualidad y orientación sexual y las explica ampliamente.	
• Imagen corporal y sexualidad.	T-S4-DHI-5 Identifica la relación que existe entre la imagen corporal, los medios de comunicación y la sexualidad. Reflexiona e interpreta. <i>(ACES: Este soy yo – 15 años, pp. 16-17)</i>	Realiza un trabajo de investigación sobre la bulimia y la anorexia.
	T-S4-DHI-6 Define los principales trastornos alimenticios que afectan a muchos adolescentes.	
• Embarazo no deseado.	T-S4-DHI-7 Reflexiona sobre el embarazo en la adolescencia, identificando conductas de autocuidado. <i>(AT14-S16) (ACES: Este soy yo – 15 años, pp. 18-19)</i>	Elabora un trabajo de investigación sobre las principales ETS.
	T-S4-DHI-8 Identifica a la adolescencia como el período cuando empiezan a desarrollarse todas las funciones sexuales, gracias a la producción de hormonas que permiten la maduración de los órganos sexuales.	

LEYENDA: **T-S4-DHI-1** Quiere decir: **T** es Tutoría, **S4** es Secundaria de 4.º año, **DHI** es el tópico Desarrollo Humano e Identidad, **1** es el número del aprendizaje esencial.

CONDUCTA SEXUAL (CS)		CUARTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿El sexo es pecado?	
IDEA CLAVE	Porque comprados sois por precio; glorificad, pues, a Dios en vuestro cuerpo y en vuestro espíritu, los cuales son de Dios. 1 Corintios 6:20	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Autocomplacencia.	T-S4-CS-1 Analiza los mitos y verdades sobre la masturbación. <i>(ACES: Este soy yo – 15 años, p. 20)</i>	Analiza las circunstancias y busca las alternativas.
	T-S4-CS-2 Es capaz de revertir las conductas inapropiadas en su propia vida, conociendo los pasos que favorecen el cambio de conducta. <i>(ACES: Este soy yo – 15 años-p.21)</i>	
• Exhibicionismo online.	T-S4-CS-3 Maneja los conceptos y formas del sexting, neologismo compuesto para sexo por imágenes o mensajes de texto. <i>(ACES: Este soy yo – 15 años, pp. 22-23)</i>	Elabora una lista de las principales razones para el transmitir sexting.
	T-S4-CS-4 Debate con respeto sobre las similitudes y diferencias entre los dos conceptos. <i>(ACES: Este soy yo – 15 años, p. 22)</i>	
• Abstinencia sexual.	T-S4-CS-5 Conoce los métodos anticonceptivos más comunes y los índices de embarazo en adolescentes en América Latina.	Crea un afiche promoviendo la abstinencia sexual.
	T-S4-CS-6 Identifica la abstinencia como el método 100% seguro para evitar el embarazo adolescente.	
• Expresiones sexuales en el noviazgo.	T-S4-CS-7 Identifica el concepto de promiscuidad sexual y lo explica ampliamente.	En familia dialoga sobre cómo prevenir un embarazo adolescente y comparte en clase sus conclusiones.
	T-S4-CS-8 Expresa sus inquietudes sobre el noviazgo y el enamoramiento con preguntas directas (si se prefiere de forma anónima), con la participación activa de la psicóloga de la institución.	

LEYENDA: **T-S4-CS-1** Quiere decir: **T** es Tutoría, **S4** es Secundaria de 4.º año, **CS** es el tópico Conducta Sexual, **1** es el número del aprendizaje esencial.

SALUD SEXUAL (SS)		CUARTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	Quién debe decidir sobre mi cuerpo ¿Dios, yo o mis padres?	
IDEA CLAVE	Sea el matrimonio honroso en todos, y el lecho matrimonial sin mancha, porque a los inmorales y a los adúlteros los juzgará Dios. Hebreos 13:4	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Higiene del sistema reproductivo.	T-S4-SS-1 Conoce la importancia de la limpieza y el cuidado del sistema reproductor femenino y masculino, y reconoce cuál es el cuidado que necesita su sistema. (ACES: <i>Este soy yo – 15 años</i> , p. 24)	Elabora una lista de conductas de higiene de acuerdo a su sexo.
• La vida y la muerte.	T-S4-SS-2 Reconoce a Dios como autor de la sexualidad, y la vida como un don de Dios y responsabilidad del ser humano. (ACES: <i>Este soy yo – 15 años</i> , p. 25) T-S4-SS-3 Conoce ampliamente el concepto de aborto y debate respetuosamente sus creencias relacionados a este tema. (ACES: <i>Este soy yo – 15 años</i> , pp. 25-26)	Crea un debate, a modo de tribunal, para ahondar en el tema.
• Discapacidad y sexualidad.	T-S4-SS-4 Analiza la pregunta ¿Qué ocurre con la sexualidad en las personas con discapacidad? Comparte sus conclusiones en clase. (ACES: <i>Este soy yo – 15 años</i> , p. 27) T-S4-SS-5 Realiza recomendaciones para personas con familiares con discapacidad, en relación con la sexualidad. (ACES: <i>Este soy yo – 15 años</i> , p. 27)	Dialoga y reflexiona en clase sobre las recomendaciones elaboradas.
• Decisiones adecuadas.	T-S4-SS-6 Identifica los factores de riesgo y protección en su vida diaria. (ATI4-S06) (ACES: <i>Este soy yo – 15 años</i> , pp. 25, 28-29) T-S4-SS-7 Practica técnicas para regular sus emociones, utilizando pensamientos positivos. (ATI4-S03) T-S4-SS-8 Analiza aquellos estereotipos de género que se dan en las relaciones de pareja que pueden llevar a situaciones de violencia. (ATI4-S09)	Crea un mural con las decisiones para su nuevo estilo de vida, de acuerdo a sus principios y valores cristianos.

LEYENDA: T-S4-SS-1 Quiere decir: T es Tutoría, S4 es Secundaria de 4.º año, SS es el tópico Salud Sexual, 1 es el número del aprendizaje esencial.

VIVIR EN SOCIEDAD (VS)		CUARTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Todos somos iguales?	
IDEA CLAVE	Someteos unos a otros en el temor de Dios. Efesios 5:21	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Regulaciones de comportamientos sexuales.	T-S4-VS-1 Conoce las leyes que protegen la sexualidad y las dialoga en clases. T-S4-VS-2 Analiza las diferentes culturas y sus formas de abarcar la sexualidad en los adolescentes.	Analiza los comportamientos sexuales usando textos bíblicos.
• Una sociedad erotizada.	T-S4-VS-3 Reconoce que el sexo es grandemente utilizado dentro de los medios comerciales, y propone formas de prevención para no dejarse influenciar negativamente. (ACES: <i>Este soy yo – 15 años</i> , pp. 30-31) T-S4-VS-4 Conoce e investiga sobre el <i>marketing</i> de la sexualidad con propósitos de venta. (ACES: <i>Este soy yo – 15 años</i> , pp. 31-32)	Elabora un cuadro con tres publicidades actuales que utilicen el aspecto sexual para vender.
• Sexualidad.	T-S4-VS-5 Comparte sus sentimientos, ideas y opiniones que surgen en torno al enamoramiento, cuando los afectos son correspondidos y cuando no lo son, y valora la importancia del consentimiento y la reciprocidad.	Investiga sobre los cambios que experimentan los adolescentes en esta etapa
• Discriminación.	T-S4-VS-6 Reflexiona y analiza sobre la cultura de discriminación y violencia en la escuela, en las relaciones que se establecen entre pares.	Crea un afiche en contra de la discriminación.

LEYENDA: T-S4-VS-1 Quiere decir: T es Tutoría, S4 es Secundaria de 4.º año, VS es el tópico Vivir en Sociedad, 1 es el número del aprendizaje esencial.

TUTORÍA – QUINTO AÑO		
RELACIONES PERSONALES (RP)		QUINTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Mi hogar es un lugar seguro?	
IDEA CLAVE	Honra a tu padre y a tu madre, para que tus días se alarguen en esta tierra que Jehová tu Dios te da. Éxodo 20:12	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Roles familiares.	T-S5-RP-1 Reconoce situaciones de buen trato y maltrato dentro de la familia.	Elabora una lluvia de ideas sobre el buen trato y las propuestas de cambio.
	T-S5-RP-2 Identifica ampliamente las funciones de cada miembro de su familia incluyéndose él mismo, y propone actitudes de cambio y mejoría.	
• La familia es importante.	T-S5-RP-3 Intercambia opiniones con sus compañeros sobre la importancia de su familia y cómo se identifica en ella. <i>(ACES: Este soy yo – 16 años, pp. 4-5)</i>	Realiza su proyecto de familia.
• Comunicación familiar.	T-S5-RP-4 Identifica la problemática más común dentro de su familia. Propone soluciones de cambio. <i>(ACES: Este soy yo – 17 años, pp. 4-5)</i>	Elabora un cuadro de soluciones con los tips estudiados en clase.
	T-S5-RP-5 Reflexiona en las alternativas de solución para mejorar la comunicación familiar dentro del hogar, basando las soluciones en el tiempo, la oración y, si es necesario, en la intervención profesional.	
• Noviazgo.	T-S5-RP-6 Analiza, reflexiona y responde las siguientes preguntas: ¿Soy lo suficiente maduro para iniciar una relación seria? ¿En qué me basaría para emprender una relación de noviazgo? ¿Sería importante para mí el estar de acuerdo con mi novio o novia en cuanto a valores morales religiosos que habrá que regir la relación? ¿Por qué? <i>(ACES: Este soy yo – 16 años, p. 6)</i>	Realiza una puesta en común exponiendo las características que desearía en mi novio o novia.

LEYENDA: **T-S5-RP-1** Quiere decir: **T** es Tutoría, **S5** es Secundaria de 5.º año, **RP** es el tópico Relaciones Personales, **1** es el número del aprendizaje esencial.

VALORES Y HABILIDADES PERSONALES (VHP)		QUINTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cuál es el verdadero valor de las personas?	
IDEA CLAVE	¡Levántate y resplandece, que tu luz ha llegado! ¡La gloria del Señor brilla sobre ti! Isaías 60:1	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Los valores como pilares fundamentales.	T-S5-VHP-1 Describe y comparte anécdotas vividas en su niñez, con la finalidad de fortalecer los valores aprendidos que le ayudarán a resistir las presiones sociales.	Debate sobre dilemas morales, respetando las diversas posturas.
	T-S5-VHP-2 Reflexiona sobre la importancia de decir NO y tener fuerza de voluntad, optando por las decisiones que beneficien su vida.	
Los valores y las relaciones sólidas.	T-S5-VHP-3 Identifica los valores como la base para formar relaciones sólidas. (ACES: <i>Este soy yo – 16 años, pp. 8-9</i>)	Elabora una lista con los 10 valores que considera más importantes en una relación, y la comparte analizando divergencias.
	T-S5-VHP-4 Conoce y comparte la definición de ENDOGAMIA, que consiste en buscar una pareja dentro de mi grupo social, religioso y cultural. Según los estudios, estas relaciones son más sólidas y duraderas. (ACES: <i>Este soy yo – 16 años, p. 10</i>)	
Comunicación, esencial en las buenas relaciones.	T-S5-VHP-5 Analiza los tips para la buena comunicación: expresa los puntos de vista, reconoce cualidades, es capaz de decir “no”, explica claramente lo que piensa, no acusa ni descalifica. (ACES: <i>Este soy yo – 16 años, p. 11</i>)	Comparte las formas elaboradas para mejorar la comunicación.
	T-S5-VHP-6 Explica ampliamente la importancia de hablar y escuchar, mediante dinámicas y actividades grupales. (ACES: <i>Este soy yo – 16 años, p. 11</i>)	
Las mejores decisiones.	T-S5-VHP-7 Comprende que nos sentimos en paz cuando actuamos respetando nuestros principios; de lo contrario, sentimos culpa. (ACES: <i>Este soy yo – 16 años, p. 7</i>)	Elabora un cuadro con los tips para enfrentar las presiones sociales.
	T-S5-VHP-8 Reflexiona sobre el embarazo en la adolescencia, identificando conductas de autocuidado.	
	T-S5-VHP-9 Identifica situaciones de violencia escolar en la escuela y propone alternativas de solución.	

LEYENDA: T-S5-VHP-1 Quiere decir: T es Tutoría, S5 es Secundaria de 5.º año, VHP es el tópico Valores y Habilidades Personales, 1 es el número del aprendizaje esencial.

PROYECTO DE VIDA Y SERVICIO (PVS)		QUINTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo puedo llegar a ser grande de verdad?	
IDEA CLAVE	Porque yo sé muy bien los planes que tengo para ustedes –afirma el Señor–, planes de bienestar y no de calamidad, a fin de darles un futuro y una esperanza. Jeremías 29:11	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Tomo decisiones sobre mi futuro.	T-S5-PVS-1 Desarrolla la capacidad de discernir la mejor opción, entre un conjunto disponible de opciones, para resolver una situación en particular. Desarrolla ejemplos actuando sociodramas con sus compañeros.	Participa activamente en el conversatorio sobre "la mejor decisión" que se armará en el aula. Investiga sobre las carreras de su interés.
	T-S5-PVS-2 Valora la importancia de practicar estilos de vida saludables que contribuyan al logro de sus proyectos de vida.	
	T-S5-PVS-3 Es capaz de tomar una decisión informada respecto a su futuro profesional. <i>(AT15-S17)</i>	
• Organizo mi tiempo.	T-S5-PVS-4 Planifica su horario de estudio adaptado a sus necesidades, lo cual le ayudará a mejorar su rendimiento y le dejará tiempo libre para disfrutar de otras actividades.	Expone en clase su organizador de tiempo u horario de actividades.
	T-S5-PVS-5 Reconoce la importancia de organizar sus actividades diarias, destinando un tiempo para el estudio y la comunión con Dios, el estudio académico, la recreación y la familia.	
	T-S5-PVS-6 Realiza exitosamente el test de Hábitos de Estudio.	
• Mi vida y mis retos.	T-S5-PVS-7 Plantea retos a corto, mediano y largo plazo en su vida personal.	Elabora su proyecto de vida y reflexionen sobre las decisiones a tomar para lograrlo.
	T-S5-PVS-8 Reflexiona sobre la importancia del estudio para lograr su proyecto de vida. <i>(AT15-S16)</i>	
• Puedo hacerlo.	T-S5-PVS-9 Reconoce aquellas actividades de aprendizaje que disfruta y las que no, proponiendo alternativas para realizar aquellas en las que encuentran dificultades.	Elabora sus objetivos a corto, mediano y largo plazo y los expone en clase.
	T-S5-PVS-10 Plantea retos a corto, mediano y largo plazo en su vida personal.	
• Vocacional profesional–trabajo útil.	T-S5-PVS-12 Reconoce y expresa las diversas emociones que experimenta, respecto a su futuro vocacional.	Elabora su análisis FODA y lo expone en su grupo.
	T-S5-PVS-13 Diseña su proyecto de vida, utilizando los resultados del test de Inteligencias Múltiples.	
• Servicio.	T-S5-PVS-14 Crea un plan de trabajo que incorpora una hora al día cuando dedica el tiempo a proponer ayuda a los demás. Por ejemplo: compartir un pan, regalar juguetes, compartir ropa y zapatos en la comunidad, realizando inventarios y almacenamiento organizado.	Elabora un horario de organización de actividades, incluyendo "la hora feliz, hora de ayudar".

LEYENDA: T-S5-PVS-1 Quiere decir: **T** es Tutoría, **S5** es Secundaria de 5.º año, **PVS** es el tópico Proyecto de Vida y Servicio, **1** es el número del aprendizaje esencial.

DESARROLLO HUMANO E IDENTIDAD (DHI)		QUINTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué esperan los demás de mí? ¿Qué es lo que quiero yo?	
IDEA CLAVE	De modo que si alguno está en Cristo, nueva criatura es; las cosas viejas pasaron, he aquí todas son hechas nuevas. 2 Corintios 5:17	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• El cuerpo como creación divina.	T-S5-DHI-1 Se identifica con la creación a imagen y semejanza de Dios (creacionismo), con inteligencia y voluntad; lo que le brinda autodominio en lo que se refiere a su cuerpo. <i>(ACES: Este soy yo – 16 años, p. 12)</i>	Se compromete a respetar su espiritualidad y su propio cuerpo.
	T-S5-DHI-2 Reflexiona sobre las ideas y creencias relacionadas al inicio de las relaciones sexuales.	
• Identidad y género.	T-S5-DHI-3 Reflexiona sobre el valor de hombres y mujeres ante Dios y ante la sociedad. <i>(ACES: Este soy yo – 16 años, pp. 15-16)</i>	Extrae conclusiones y las expone en clase.
	T-S5-DHI-4 Identifica las características de su cuerpo, sexualidad y orientación sexual y las explica ampliamente. <i>(ACES: Este soy yo – 16 años, p. 13)</i>	
• Imagen corporal y sexualidad.	T-S5-DHI-5 Identifica la relación que existe entre la imagen corporal, los medios de comunicación y la sexualidad. Reflexiona e interpreta.	Realiza un trabajo de investigación sobre la bulimia y la anorexia.
	T-S5-DHI-6 Define los principales trastornos alimenticios que afectan a muchos adolescentes.	
• Autoestima.	T-S5-DHI-7 Identifica las diferencias entre la autoestima y el orgullo. Debate sus opiniones de forma alturada y respetuosa. <i>(ACES: Este soy yo – 16 años, p. 17)</i>	Realiza un cuadro diferenciando la sobrevaloración y la subestimación de la autoestima personal.
	T-S5-DHI-8 Identifica las formas de edificación de una correcta autoestima. <i>(ACES: Este soy yo – 16 años, p. 17)</i>	
	T-S5-DHI-9 Analiza el versículo Mateo 22:39 y comparte sus conclusiones. <i>(ACES: Este soy yo – 16 años, p. 17)</i>	

LEYENDA: T-S5-DHI-1 Quiere decir: T es Tutoría, S5 es Secundaria de 5.º año, DHI es el tópico Desarrollo Humano e Identidad, 1 es el número del aprendizaje esencial.

CONDUCTA SEXUAL (CS)		QUINTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿El sexo es pecado?	
IDEA CLAVE	Porque comprados sois por precio; glorificad, pues, a Dios en vuestro cuerpo y en vuestro espíritu, los cuales son de Dios. 1 Corintios 6:20	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Amor, sexualidad y matrimonio.	T-S5-CS-1 Comparte sus ideas y dialoga sobre el deseo sexual en la adolescencia. <i>[AT15-S15] (ACES: Este soy yo – 16 años, p. 18)</i>	Elabora un cuadro comparativo y propone ejercicios de autocontrol.
	T-S5-CS-2 Comprende, explica y acepta que la intimidad sexual está reservada única y exclusivamente para el matrimonio. <i>(ACES: Este soy yo – 16 años, p. 19)</i>	
	T-S5-CS-3 Identifica el comportamiento sexual en hombres y mujeres. <i>(ACES: Este soy yo – 16 años, pp. 19-21)</i>	
• Comportamiento sexual.	T-S5-CS-4 Reconoce la importancia de tomar decisiones apropiadas en todas las esferas: vida espiritual, vida laboral, vida sentimental. <i>(ACES: Este soy yo – 16 años, pp. 22-23)</i>	Elabora un texto informal usando las palabras: ocupación, valores, elección, pareja, toma de decisiones, Dios, identidad, sexualidad, proyecto de vida.
	T-S5-CS-5 Elabora, junto a sus compañeros, las comparaciones de lo que se gana y se pierde teniendo relaciones sexuales en la adolescencia. Compara y reflexiona sobre las conclusiones.	
	T-S5-CS-6 Se identifica con su sexualidad y explica las características propias de su comportamiento sexual, apropiadas e inapropiadas. <i>(ACES: Este soy yo – 16 años, p. 22-24)</i>	
• Conductas apropiadas.	T-S5-CS-7 Analiza la frase de D.H. Lawrence: "La pornografía es el intento de insultar al sexo, de ensuciarlo". Comparte sus conclusiones en clase. <i>(ACES: Este soy yo – 16 años, p. 25)</i>	Elabora un lema, inspirándose en el versículo. Filipenses 4:8.
	T-S5-CS-8 Debate las definiciones y las consecuencias de la pornografía como adventistas.	
• Exhibicionismo online.	T-S5-CS-9 Maneja los conceptos y formas del sexting, neologismo compuesto para sexo por imágenes o mensajes de texto.	Elabora una lista de las principales razones para transmitir sexting.
	T-S5-CS-10 Debate con respeto sobre las similitudes y diferencias entre los dos conceptos.	

LEYENDA: T-S5-CS-1 Quiere decir: T es Tutoría, S5 es Secundaria de 5.º año, CS es el tópico Conducta Sexual, 1 es el número del aprendizaje esencial.

SALUD SEXUAL (SS)		QUINTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	Quién debe decidir sobre mi cuerpo ¿Dios, yo o mis padres?	
IDEA CLAVE	Sea el matrimonio honroso en todos, y el lecho matrimonial sin mancilla; pero a los inmorales y a los adúlteros los juzgará Dios. Hebreos 13:4	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
• Higiene del sistema reproductor.	T-S5-SS-1 Conoce la importancia de la limpieza y el cuidado del sistema reproductor femenino y masculino, y reconoce cuál es el cuidado que necesita su sistema.	Elabora una lista de conductas de higiene de acuerdo a su sexo.
• La vida y la muerte.	T-S5-SS-2 Reconoce a Dios como autor de la sexualidad y de la vida como un don de Dios, y la responsabilidad del ser humano. <i>(ACES: Este soy yo – 17 años, pp. 6-13)</i>	Crea un debate a modo de tribunal para ahondar en el tema.
	T-S5-SS-3 Conoce ampliamente el concepto de aborto y debate respetuosamente sus creencias con respecto a este tema.	
• Las ETS: VIH y el sida.	T-S5-SS-4 Analiza las consecuencias de vivir la sexualidad sin responsabilidad ni principios (ITS, embarazo en adolescentes, VIH). <i>(AT15-S12) (ACES: Este soy yo – 16 años, pp. 14-26)</i> <i>(ACES: Este soy yo – 17 años, pp. 20-23)</i>	Realiza un trabajo de investigación sobre las ETS.
	T-S5-SS-5 Expresa sus preguntas y dudas sobre el SIDA, y las enfermedades de transmisión sexual. El debate será dirigido por la psicóloga de la institución. <i>(ACES: Este soy yo – 16 años, pp. 27-28)</i>	
• Para mujeres sabias y hombres gentiles: autocuidado.	T-S5-SS-6 Conoce los cuidados básicos de higiene personal: uso de tampones, infecciones, prevención de tumores mamarios, etc. <i>(ACES: Este soy yo – 16 años, p. 29)</i>	Grafica los pasos para el autoexamen mamario.
	T-S5-SS-7 Identifica los cambios físicos normales del cuerpo de los posibles síntomas, de algún problema de salud, en el sistema reproductor.	

LEYENDA: T-S5-SS-1 Quiere decir: T es Tutoría, S5 es Secundaria de 5.º año, SS es el tópico Salud Sexual, 1 es el número del aprendizaje esencial.

VIVIR EN SOCIEDAD (VS)		QUINTO AÑO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Todos somos iguales?	
IDEA CLAVE	Someteos unos a otros en el temor de Dios. Efesios 5:21	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN
Regulaciones de comportamientos sexuales.	T-S5-VS-1 Conoce las leyes que protegen la sexualidad y las dialoga en clases.	Analiza los comportamientos sexuales usando textos bíblicos.
	T-S5-VS-2 Analiza las diferentes culturas y sus formas de abarcar la sexualidad en los adolescentes. <i>(ACES: Este soy yo – 17 años, pp. 26-32)</i>	
Una sociedad en crisis.	T-S5-VS-3 Identifica los cambios y los avances que, al mismo tiempo, han traído problemas y deterioros en las familias y en la sociedad. Reflexiona y comparte. <i>(ACES: Este soy yo – 16 años, pp. 30-31)</i>	Debate alturadamente sus opiniones acerca de los temas estudiados.
	T-S5-VS-4 Explica ampliamente los conceptos de materialismo, hedonismo, relativismo y consumismo. <i>(ACES: Este soy yo – 16 años, pp. 30-31)</i>	
¿De qué hablamos cuando hablamos de amor?	T-S5-VS-5 Define, en sus propias palabras, ¿qué es el amor? Reflexiona y comparte. <i>(ACES: Este soy yo – 16 años, p. 32)</i>	Elabora una frase motivadora acerca del amor verdadero para pegarla en el aula.
	T-S5-VS-6 Diferencia con claridad la pasión juvenil del amor verdadero.	
	T-S5-VS-7 Entiende que amar comprende desear lo mejor, tratamiento excepcional, dar lo mejor de nosotros mismos y que trasciende apariencia física y predomina la belleza espiritual. <i>(ACES: Este soy yo – 16 años, p. 32)</i>	
Discriminación	T-S5-VS-8 Reflexiona y analizan sobre la cultura de discriminación y violencia en la escuela, en las relaciones que se establecen entre pares.	Crea un afiche en contra de la Discriminación.

LEYENDA: T-S5-VS-1 Quiere decir: T es Tutoría, S5 es Secundaria de 5.º año, VS es el tópico Vivir en Sociedad, 1 es el número del aprendizaje esencial.

ANEXO

SECUNDARIA - COMPETENCIAS CURRÍCULO NACIONAL 2017

CÓDIGO	COMPETENCIA
T1	Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.
T2	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.
C1	Construye su identidad.
C2	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.
C3	Construye interpretaciones históricas.
C4	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.
C5	Gestiona responsablemente los recursos económicos.
C6	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social.
C7	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.
C8	Asume una vida saludable.
C9	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.
C10	Aprecia, de manera crítica, manifestaciones artístico-culturales.
C11	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.
C12	Se comunica oralmente en su lengua materna.
C13	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.
C14	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.
C15	Se comunica oralmente en castellano como segunda lengua.
C16	Lee diversos tipos de textos escritos en castellano como segunda lengua.
C17	Escribe diversos tipos de textos en castellano como segunda lengua.
C18	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.
C19	Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.
C20	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.
C21	Resuelve problemas de cantidad.
C22	Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.
C23	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.
C24	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.
C25	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.
C26	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.
C27	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.
C28	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprometiéndose con la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.
C29	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios, en su proyecto de vida, en coherencia con su creencia religiosa.

LEYENDA: T1, T2 Son Competencias Transversales.
C1 hasta C29 Son Competencias.

CURRÍCULO NACIONAL 2017 (CNEB 2017) Y LOS DESEMPEÑOS SEGÚN NIVEL, AÑO, ÁREA Y COMPETENCIA

PRIMER AÑO

CÓDIGO	DESEMPEÑOS
S1-T1-D1	Navega en diversos entornos virtuales recomendados, adaptando funcionalidades básicas de acuerdo con sus necesidades de manera pertinente y responsable.
S1-T1-D2	Clasifica información de diversas fuentes y entornos, teniendo en cuenta la pertinencia y exactitud del contenido reconociendo los derechos de autor. Ejemplo: Accede a múltiples libros digitales, obteniendo información de cada uno de ellos en un documento y citando la fuente.
S1-T1-D3	Registra datos mediante hoja de cálculo que le permita ordenar y secuenciar información relevante.
S1-T1-D4	Participa en actividades interactivas y comunicativas de manera pertinente, cuando expresa su identidad personal y sociocultural en entornos virtuales determinados como redes virtuales, portales educativos y grupos en red. Ejemplo: Participa en un proyecto colaborativo virtual de educación ambiental y tecnología, y recopila evidencias (fotos, videos y propuestas) utilizando foros y grupos.
S1-T1-D5	Utiliza herramientas multimedia e interactivas, cuando desarrolla capacidades relacionadas con diversas áreas del conocimiento. Ejemplo: Resuelve problemas de cantidad con un software interactivo mediante videos, audios y evaluación.
S1-T1-D6	Elabora proyectos escolares de su comunidad y localidad, utilizando documentos y presentaciones digitales.
S1-T1-D7	Desarrolla procedimientos lógicos y secuenciales para plantear soluciones a enunciados concretos con lenguajes de programación de código escrito con bloques gráficos. Ejemplo: Elabora un diagrama de flujo para explicar la preparación de un pastel.
S1-T2-D1	Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades y actitudes para el logro de la tarea, formulándose preguntas de manera reflexiva.
S1-T2-D2	Organiza un conjunto de estrategias y procedimientos en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lograr las metas de aprendizaje, de acuerdo con sus posibilidades.
S1-T2-D3	Revisa la aplicación de estrategias, procedimientos, recursos y aportes de sus pares para realizar ajustes o cambios en sus acciones que permitan llegar a los resultados esperados.
S1-T2-D4	Explica las acciones realizadas y los recursos movilizados, en función de su pertinencia al logro de las metas de aprendizaje.
S1-DP-C1-D1	Explica los cambios propios de su etapa de desarrollo valorando sus características personales y culturales, y reconociendo la importancia de evitar y prevenir situaciones de riesgo (adicciones, delincuencia, pandillaje, desórdenes alimenticios, entre otros).
S1-DP-C1-D2	Describe las principales prácticas culturales de los diversos grupos culturales y sociales a los que pertenece, y explica cómo estas prácticas culturales lo ayudan a enriquecer su identidad personal.
S1-DP-C1-D3	Describe las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos, y las de sus compañeros en situaciones de convivencia en la escuela. Utiliza estrategias de autorregulación emocional, de acuerdo con la situación que se presenta.
S1-DP-C1-D4	Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de convivencia en su familia y en el aula, tomando en cuenta las normas y las intenciones de las personas.
S1-DP-C1-D5	Explica las consecuencias de sus decisiones y propone acciones a partir de principios éticos.
S1-DP-C1-D6	Se relaciona con sus compañeros y compañeras con equidad, reflexiona sobre los efectos de las normas sociales en la vida de mujeres y varones, y muestra rechazo frente a aquellas que generan desigualdad. Expresa argumentos a favor del respeto y cuidado mutuo en las relaciones de amistad y enamoramiento.
S1-DP-C1-D7	Dialoga sobre la importancia del cuidado de sí mismo, en relación con la salud sexual y reproductiva e identifica situaciones que la ponen en riesgo.
S1-DP-C2-D1	Establece relaciones basadas en el respeto y el diálogo con sus compañeros y compañeras, cuestiona los prejuicios y estereotipos más comunes que se dan en su entorno, y cumple sus deberes en la escuela.
S1-DP-C2-D2	Intercambia costumbres mostrando respeto por las diferencias.
S1-DP-C2-D3	Evalúa los acuerdos y las normas que regulan la convivencia en su escuela, en función de si se basan en los derechos y deberes del niño y del adolescente.

S1-DP-C2-D4	Interviene ante conflictos cercanos a él, utilizando el diálogo y la negociación.
S1-DP-C2-D5	Delibera sobre asuntos públicos cuando obtiene información de diversas fuentes, sustenta su posición sobre la base de argumentos y aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común.
S1-DP-C2-D6	Propone acciones colectivas en la escuela en apoyo a grupos vulnerables en situación de desventaja social y económica, tomando como base los derechos del niño.
S1-CS-C3-D1	Utiliza fuentes históricas para obtener información sobre un hecho o proceso histórico, desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico, y desde los primeros pobladores hasta los Estados Regionales en los Andes Centrales.
S1-CS-C3-D2	Clasifica diferentes tipos de fuentes históricas y obtiene información de estas respecto a hechos o procesos históricos, desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados Regionales en los Andes Centrales.
S1-CS-C3-D3	Sitúa, en orden sucesivo, distintos hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados Regionales en los Andes Centrales. Con este fin se establece la distancia temporal y la simultaneidad que hay entre ellos, utilizando convenciones temporales y periodificaciones.
S1-CS-C3-D4	Explica hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados Regionales en los Andes Centrales sobre la base de sus causas y consecuencias, y de conceptos sociales, políticos y económicos.
S1-CS-C3-D5	Explica las causas y consecuencias de hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico, y desde los primeros pobladores hasta los Estados Regionales en los Andes Centrales, utilizando conceptos sociales, políticos y económicos al elaborar sus explicaciones históricas.
S1-CS-C4-D1	Describe los elementos naturales y sociales de los grandes espacios en el Perú: mar, costa, sierra y selva, considerando las actividades económicas realizadas por los actores sociales y sus características demográficas.
S1-CS-C4-D2	Utiliza información y herramientas cartográficas para ubicar diversos elementos naturales y sociales de los espacios geográficos.
S1-CS-C4-D3	Reconoce las causas y consecuencias de las problemáticas ambientales, territoriales y de la condición de cambio climático (contaminación del agua, del aire y del suelo, uso inadecuado de los espacios públicos barriales en zonas urbanas y rurales, entre otras).
S1-CS-C4-D4	Propone actividades orientadas al cuidado de su ambiente escolar y uso sostenible de los recursos naturales en su escuela y hogar, considerando el cuidado del planeta y el desarrollo sostenible.
S1-CS-C4-D5	Identifica situaciones de vulnerabilidad ante desastres ocurridas en un determinado espacio geográfico a diferentes escalas (local, nacional o mundial) para proponer un plan de contingencia.
S1-CS-C5-D1	Explica los roles que desempeñan la familia, las empresas y el estado frente a los procesos económicos en el mercado (producción, distribución, consumo e inversión), y en el sistema económico y financiero.
S1-CS-C5-D2	Explica que los recursos económicos son escasos y que, frente a ello, los agentes económicos deben tomar decisiones sobre cómo utilizarlos (elección y costo de oportunidad).
S1-CS-C5-D3	Propone acciones para el uso responsable del dinero, el incentivo al ahorro y la inversión como una forma de alcanzar metas en la economía familiar.
S1-CS-C5-D4	Propone alternativas de consumo responsable respecto a productos y servicios, considerando que la publicidad busca influir en la toma de decisiones de las personas.
S1-CS-C5-D5	Argumenta una posición crítica frente a las actividades económicas informales e ilegales que perjudican su bienestar, el de las demás personas y el de las familias.
S1-ET-C6-D1	Realiza observaciones o entrevistas individuales para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés.
S1-ET-C6-D2	Plantea alternativas de propuesta de valor creativas y las representa a través de prototipos para su validación con posibles usuarios. Selecciona una propuesta de valor en función a su implicancia ética, ambiental y social, y a su resultado económico.
S1-ET-C6-D3	Selecciona los insumos y materiales necesarios, y organiza actividades para su obtención. Planifica las acciones que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor y provee alternativas de solución ante situaciones imprevistas o accidentes.

S1-ET-C6-D4	Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios, siendo responsable con el ambiente y teniendo en cuenta normas de seguridad en el trabajo.
S1-ET-C6-D5	Propone acciones que debe realizar el equipo, explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.
S1-ET-C6-D6	Formula indicadores que le permitan evaluar los procesos de su proyecto y tomar decisiones oportunas para ejecutar las acciones correctivas pertinentes.
S1-ET-C6-D7	Formula indicadores para evaluar el impacto social, ambiental y económico generado para incorporar mejoras al proyecto.
S1-EF-C7-D1	Muestra coordinación (ajuste del cuerpo, fluidez y armonía en los movimientos, entre otros) al realizar actividades lúdicas, recreativas, predeportivas y deportivas para afianzar sus habilidades motrices específicas y mejorar la calidad de respuesta en diferentes acciones.
S1-EF-C7-D2	Resuelve situaciones motrices a través del dominio y alternancia de sus lados, orientándose en un espacio y un tiempo determinados en interacción con los objetos y los otros, tomando conciencia de su cuerpo en la acción.
S1-EF-C7-D3	Realiza técnicas de expresión motriz (mímica, gestual y postural) para la manifestación de sus emociones en situaciones de juego y actividades físicas diversas. Representa secuencias de movimiento y gestos corporales propios de las manifestaciones culturales de su región.
S1-EF-C7-D4	Expresa emociones, ideas y sentimientos a través de su cuerpo y el movimiento, utilizando diferentes materiales (cintas, balones, bastones, cuerdas, etc.) para encontrarse consigo mismo y con los demás.
S1-EF-C8-D1	Explica acerca del bienestar (predisposición, disponibilidad y motivación) que produce la práctica de la actividad física en relación con la salud (física, emocional, psicológica, etc.) antes, durante y después de la práctica.
S1-EF-C8-D2	Explica la importancia de realizar ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación señalando su utilidad antes, durante y después de la práctica de actividad física, y establece relaciones de causa-efecto entre los principales trastornos posturales, de desplazamiento y alimenticios para prevenirlos.
S1-EF-C8-D3	Realiza ejercicios y movimientos que no dañen su salud en la práctica de actividad física, y utiliza los resultados obtenidos en las pruebas que evalúan la aptitud física para mejorar su calidad de vida y en relación con sus características personales. Ejemplo: Los estudiantes se hidratan antes, durante y después de la práctica de actividad física.
S1-EF-C8-D4	Incorpora prácticas de higiene personal y ambiental al tomar conciencia de los cambios (físicos, orgánicos y psicológicos) que experimenta su cuerpo en la práctica de actividad física y en las actividades de la vida cotidiana, dentro y fuera de la escuela.
S1-EF-C8-D5	Reconoce su estado nutricional y sus hábitos alimenticios, y cómo impactan en su salud integral y propone mejorar para potenciar su bienestar físico y mental.
S1-EF-C9-D1	Se relaciona con sus compañeros en diversos entornos, interactuando de manera asertiva. Valora el juego como manifestación social y cultural de los pueblos, evitando todo tipo de discriminación en la práctica de actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras).
S1-EF-C9-D2	Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo y de los otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras), y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.
S1-EF-C9-D3	Aplica, de manera colectiva, estrategias ofensivas y defensivas en juegos predeportivos y deportivos, utilizando los fundamentos tácticos y técnicos adecuados a las variaciones del entorno y a las reglas.
S1-AC-C10-D1	Describe las cualidades estéticas de manifestaciones artístico-culturales diversas. Ejemplo: la textura de un tejido, los contrastes de colores de una pintura o el timbre de un instrumento musical) asociándolas a emociones, sensaciones e ideas propias, y reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas.
S1-AC-C10-D2	Obtiene información sobre los contextos en que se producen o presentan las manifestaciones artístico-culturales, y los asocia con las cualidades estéticas que observa.
S1-AC-C10-D3	Genera hipótesis sobre los posibles significados e intenciones, a partir de la información y las relaciones que estableció, entre las manifestaciones artístico-culturales y los contextos en los que se producen o presentan.

S1-AC-C11-D1	Utiliza los elementos de los lenguajes artísticos para explorar sus posibilidades expresivas y ensaya distintas maneras de utilizar materiales, herramientas y técnicas para obtener diversos efectos.
S1-AC-C11-D2	Elabora un plan para desarrollar un proyecto artístico y lo ejecuta incorporando elementos, de los lenguajes artísticos, para comunicar sus ideas con mayor claridad. Selecciona información de diversos referentes artístico-culturales relacionados con su proyecto e incluye recursos tecnológicos cuando lo considera necesario. Ejemplo: Un grupo de estudiantes crea una cumbia amazónica en la que incorporan elementos constructivos y expresivos propios de la música amazónica del Perú.
S1-AC-C11-D3	Registra las fuentes de sus ideas (por ejemplo: bocetos o imágenes) y comunica cómo fue su proceso creativo reflexionando con sus pares sobre las cualidades estéticas de su proyecto, el manejo de las herramientas y técnicas, y su rol en el proceso creativo.
S1-C-C12-D1	Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan sinónimos y expresiones con sentido figurado.
S1-C-C12-D2	Explica el tema y propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario, clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido.
S1-C-C12-D3	Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información explícita y presuposiciones del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.
S1-C-C12-D4	Explica las intenciones de sus interlocutores considerando el uso de recursos verbales, no verbales y paraverbales. Explica diferentes puntos de vista, contradicciones y estereotipos, así como la trama y las motivaciones de personajes en textos literarios, y algunas figuras retóricas (como la hipérbole).
S1-C-C12-D5	Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo. Mantiene el registro formal o informal, adaptándose a los interlocutores y sus contextos socioculturales.
S1-C-C12-D6	Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Estructura una secuencia textual (argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece relaciones lógicas entre las ideas, como comparación, simultaneidad y disyunción, a través de diversos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.
S1-C-C12-D7	Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene la distancia física que guarda con sus interlocutores. Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público como el suspenso, el entretenimiento, entre otros.
S1-C-C12-D8	Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a saberes previos y aporta nueva información para argumentar, aclarar y contrastar ideas, considerando normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.
S1-C-C12-D9	Opina, como hablante y oyente, sobre el contenido del texto oral, los estereotipos y valores que este plantea, las intenciones de los interlocutores, y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente. Justifica su posición sobre lo que dice el texto, considerando su experiencia y los contextos socioculturales en los que se desenvuelve.
S1-C-C12-D10	Evalúa la adecuación de textos orales del ámbito escolar, social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas. Evalúa la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales. Determina si la información es confiable contrastándola con otros textos o fuentes de información.
S1-C-C13-D1	Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto con varios elementos complejos en su estructura, así como vocabulario variado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto o en distintos textos, al realizar una lectura intertextual.
S1-C-C13-D2	Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido, vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve.
S1-C-C13-D3	Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información explícita e implícita del texto o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.

S1-C-C13-D4	Explica la intención del autor, los diferentes puntos de vista, los estereotipos y la información que aportan organizadores o ilustraciones. Explica la trama, las características, las motivaciones de personas y los personajes, además de algunas figuras retóricas (por ejemplo: la hipérbole), considerando algunas características del tipo textual y de género discursivo.
S1-C-C13-D5	Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. Evalúa los efectos del texto en los lectores, a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve.
S1-C-C13-D6	Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre estereotipos, creencias y valores presentes en los textos. Contrasta textos entre sí, y determina las características de los autores, los tipos textuales y los géneros discursivos.
S1-C-C14-D1	Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal o informal, adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria.
S1-C-C14-D2	Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Estructura una secuencia textual (argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece relaciones lógicas entre las ideas como consecuencia, contraste, comparación o disyunción, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora, de forma pertinente, vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.
S1-C-C14-D3	Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo: el punto y aparte para separar párrafos) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales y figuras retóricas con distintos propósitos: para aclarar ideas y reforzar o sugerir sentidos en el texto; para caracterizar personas, personajes y escenarios; y para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector, como el entretenimiento o el suspense.
S1-C-C14-D4	Evalúa, de manera permanente, el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre estas. Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados y la pertinencia del vocabulario para mejorar el texto y garantizar su sentido.
S1-C-C14-D5	Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados, considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, algunas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.
S1-CSL-C15-D1	Recupera información explícita de textos orales tanto de los que usan registro formal como informal, seleccionando datos específicos del texto que escucha. Integra información dicha por distintos interlocutores.
S1-CSL-C15-D2	Deduca relaciones lógicas entre las ideas del texto oral, como las secuencias temporales y las relaciones de semejanza y diferencia, y de causa-efecto.
S1-CSL-C15-D3	Señala las características implícitas de personas, personajes, animales, objetos y lugares, así como el significado de las palabras a partir de información explícita en el texto oral.
S1-CSL-C15-D4	Explica el tema y propósito comunicativo del texto oral, a partir de su contexto sociocultural, distinguiendo lo relevante de lo complementario.
S1-CSL-C15-D5	Opina sobre el contenido, el propósito comunicativo del texto oral y las intenciones de los interlocutores, a partir de su experiencia y los contextos socioculturales de los interlocutores.
S1-CSL-C15-D6	Justifica su posición sobre lo que escucha, su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve.
S1-CSL-C15-D7	Adecúa el texto oral a la situación comunicativa, considerando a sus interlocutores y el propósito. Usa un registro formal o informal de acuerdo con la situación.
S1-CSL-C15-D8	Expresa ideas en torno a un tema y se mantiene en este.
S1-CSL-C15-D9	Ordena las ideas relacionándolas mediante diversos recursos cohesivos como conectores, referentes, entre otros.
S1-CSL-C15-D10	Incorpora un vocabulario variado.
S1-CSL-C15-D11	Incluye, en su producción oral, diversas fuentes de información, tanto orales como escritas.
S1-CSL-C15-D12	Emplea estratégicamente recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y paraverbales (entonación) para enfatizar información en diversos contextos socioculturales.

S1-CSL-C15-D13	Participa en intercambios orales con hablantes nativos de castellano respetando sus puntos de vista y necesidades, los turnos de conversación, asimismo, agregando información pertinente y relevante al tema.
S1-CSL-C16-D1	Identifica información relevante de textos complejos con vocabulario variado. Ejemplo: textos con expresiones de sentido figurado.
S1-CSL-C16-D2	Integra información explícita ubicada en distintas partes del texto.
S1-CSL-C16-D3	Deduce información en textos complejos (por ejemplo: en textos continuos y discontinuos) y temas de diversos campos del saber, en los que predomina el vocabulario variado.
S1-CSL-C16-D4	Explica el tema y el propósito comunicativo, relacionando información del texto con sus saberes de su contexto sociocultural.
S1-CSL-C16-D5	Opina sobre ideas, hechos y personajes, y los relaciona con su contexto sociocultural.
S1-CSL-C16-D6	Explica la intención del autor, considerando las características de los tipos textuales y la estructura del texto.
S1-CSL-C17-D1	Adecúa su texto al destinatario, el registro formal e informal y el propósito comunicativo sobre temas variados, considerando diversas fuentes de información complementarias a la idea que se desea defender en el texto o divergentes, es decir, contrarias a la idea que se debe defender.
S1-CSL-C17-D2	Escribe textos en torno a un tema. Ordena las ideas mediante el uso de diferentes conectores y referentes gramaticales.
S1-CSL-C17-D3	Organiza su texto en párrafos, en torno a diversos temas, y presenta eventualmente alguna digresión.
S1-CSL-C17-D4	Utiliza diferentes recursos ortográficos, expresiones formulaicas y vocabulario variado para que su texto sea claro.
S1-CSL-C17-D5	Evalúa si el texto que escribe se adecúa, en lo que respecta tanto a su contenido como a su forma, a la situación comunicativa.
S1-CSL-C17-D6	Evalúa el efecto de su texto en los lectores. Compara su texto producido con otros para ver la eficacia de los recursos empleados en cada uno de los textos.
S1-I-C18-D1	Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. Reconoce el propósito comunicativo apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos.
S1-I-C18-D2	Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones de mediana complejidad en contexto. Ejemplo: Verb to be; wh-questions –what, how, where, what, when, what time, how often, whose, how many, how much; possessive adjectives and nouns; personal and object pronouns; demonstrative pronouns; adverbs of frequency; can; present simple and continuous; quantifiers; comparative and superlative adjectives. Deduce, también, el significado de las relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa) y jerárquicas (ideas principales) en textos orales en inglés.
S1-I-C18-D3	Deduce, también, el significado de las relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa) y jerárquicas (ideas principales) en textos orales en inglés.
S1-I-C18-D4	Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido del texto oral en inglés.
S1-I-C18-D5	Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. Ejemplo: Intercambiar información personal; hablar sobre habilidades, posesiones, preferencias, deportes y lugares; hablar acerca de actividades en curso, pasadas y diarias; describir el trabajo, la escuela; identificar accidentes geográficos; comprar comida.
S1-I-C18-D6	Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado.
S1-I-C18-D7	Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la entonación con pronunciación adecuada, apoyándose en material concreto y audiovisual.
S1-I-C18-D8	Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder y explicar, y para complementar ideas y hacer comentarios relevantes en inglés con vocabulario cotidiano y pertinente. Respeta los modos de cortesía según el contexto.

S1-I-C18-D9	Opina en inglés, como hablante y oyente, sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.
S1-I-C19-D1	Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto que contienen algunos elementos complejos, en su estructura y vocabulario cotidiano, en diversos tipos de textos escritos en inglés.
S1-I-C19-D2	Deduca diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y jerárquicas (ideas principales y complementarias), en textos escritos en inglés, a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto.
S1-I-C19-D3	Explica el tema y el propósito comunicativo. Ejemplo: Intercambiar información personal; hablar sobre habilidades, posesiones, preferencias, deportes y lugares; hablar acerca de actividades en curso, pasadas y diarias; describir el trabajo, la escuela; identificar accidentes geográficos y comprar comida. Distingue lo relevante de lo complementario vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés y relacionándolo con su experiencia y sus conocimientos, y con otros textos.
S1-I-C19-D4	Opina en inglés, de manera oral o escrita, sobre el contenido y organización del texto escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor, a partir de su experiencia y contexto.
S1-I-C20-D1	Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito. Ejemplo: Intercambiar información personal; hablar sobre habilidades, posesiones, preferencias, deportes y lugares; hablar acerca de actividades en curso, pasadas y diarias; describir el trabajo, la escuela; identificar accidentes geográficos y comprar comida.
S1-I-C20-D2	Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel; los organiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa), y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado.
S1-I-C20-D3	Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales, de mediana complejidad, que le dan claridad y sentido al texto. Ejemplo: Verb to be; wh-questions –what, how, where, what, when, what time, how often, whose, how many, how much; possessive adjectives and nouns; personal and object pronouns; demonstrative pronouns; adverbs of frequency; can; present simple and continuous; quantifiers; comparative and superlative adjectives. Usa recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto.
S1-I-C20-D4	Evalúa su texto en inglés para mejorarlo, considerando aspectos gramaticales, ortográficos y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.
S1-M-C21-D1	Establece relaciones entre datos y acciones de ganar, perder, comparar e igualar cantidades o una combinación de acciones. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones de adición, sustracción, multiplicación, división con números enteros, expresiones fraccionarias o decimales; además, radicación y potenciación con números enteros, y sus propiedades; también aumentos o descuentos porcentuales. En este grado, el estudiante expresa los datos en unidades de masa, de tiempo, de temperatura o monetarias.
S1-M-C21-D2	Comprueba si la expresión numérica (modelo) planteada representó las condiciones del problema: datos, acciones y condiciones.
S1-M-C21-D3	Expresa, con diversas representaciones y lenguaje numérico, su comprensión del valor posicional de las cifras de un número hasta los millones ordenando, comparando, componiendo y descomponiendo números naturales y enteros, para interpretar un problema según su contexto, estableciendo relaciones entre representaciones. En el caso de la descomposición, comprende la diferencia entre una descomposición polinómica y otra en factores primos.
S1-M-C21-D4	Expresa, con diversas representaciones y lenguaje numérico, su comprensión de la fracción como razón y operador, y del significado del signo positivo y negativo de enteros y racionales, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. Ejemplo: El estudiante reconoce que la expresión "la relación entre el número de hombres es al número de mujeres como 2 es a 3" equivale a decir que, por cada dos hombres, hay 3 mujeres.
S1-M-C21-D5	Expresa, con diversas representaciones y lenguaje numérico, su comprensión sobre las propiedades de las operaciones con enteros y expresiones decimales y fraccionarias, así como la relación inversa entre las cuatro operaciones. Usa este entendimiento para asociar o secuenciar operaciones, y para interpretar un problema según su contexto estableciendo relaciones entre representaciones.

S1-M-C21-D6	Selecciona y emplea estrategias de cálculo, estimación y procedimientos diversos para realizar operaciones con números enteros, expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales, así como para calcular aumentos y descuentos porcentuales, y simplificar procesos usando propiedades de los números y las operaciones, de acuerdo con las condiciones de la situación planteada.
S1-M-C21-D7	Selecciona y usa unidades e instrumentos pertinentes para medir o estimar la masa, el tiempo o la temperatura; realizar conversiones entre unidades; determina, además, equivalencias entre las unidades y subunidades de medida de masa, de temperatura, de tiempo y monetarias.
S1-M-C21-D8	Selecciona y emplea estrategias de cálculo y de estimación, y procedimientos diversos para determinar equivalencias entre expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales.
S1-M-C21-D9	Plantea afirmaciones sobre las propiedades de los números y de las operaciones con números enteros y expresiones decimales, y sobre las relaciones inversas entre las operaciones. Las justifica o sustenta con ejemplos y propiedades de los números y de las operaciones. Infiere relaciones entre estas. Reconoce errores en sus justificaciones y en las de otros, y las corrige.
S1-M-C22-D1	Establece relaciones entre datos, regularidades, valores desconocidos, o relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas (modelo) que incluyen la regla de formación de progresiones aritméticas con números enteros, a ecuaciones lineales ($ax + b = cx + d$, a y $c \in \mathbb{Z}$), a desigualdades ($x > a$ o $x < b$), a funciones lineales, a proporcionalidad directa o a gráficos cartesianos. También las transforma a patrones gráficos (con traslaciones, rotaciones o ampliaciones).
S1-M-C22-D2	Comprueba si la expresión algebraica o gráfica (modelo) que planteó le permitió solucionar el problema, y reconoce qué elementos de la expresión representan las condiciones del problema: datos, términos desconocidos, regularidades, relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes.
S1-M-C22-D3	Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares, simbólicas y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la formación de un patrón gráfico o una progresión aritmética para interpretar un problema, según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.
S1-M-C22-D4	Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares, simbólicas y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución de una ecuación lineal y sobre la solución del conjunto solución de una condición de desigualdad para interpretar un problema, según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.
S1-M-C22-D5	Interrelaciona representaciones gráficas, tabulares y algebraicas para expresar el comportamiento de la función lineal y sus elementos: intercepto con los ejes, pendiente, dominio y rango para interpretar y resolver un problema según su contexto. Ejemplo: Un estudiante puede reconocer, a partir de la gráfica, los precios de tres tipos de arroz, representados por las siguientes funciones: $y = 3x$; $y = 3,3x$; $y = 2,8x$. Reconoce el tipo de arroz más barato y el más caro, a partir de las expresiones dadas o sus correspondientes gráficas.
S1-M-C22-D6	Establece la relación de correspondencia, entre la razón de cambio de una función lineal y la constante de proporcionalidad, para resolver un problema según su contexto.
S1-M-C22-D7	Selecciona y emplea recursos, estrategias heurísticas y procedimientos pertinentes a las condiciones del problema, como determinar términos desconocidos en un patrón gráfico o progresión aritmética; simplificar expresiones algebraicas, solucionar ecuaciones y determinar el conjunto de valores que cumplen una desigualdad usando propiedades de la igualdad y de las operaciones; asimismo, determinar valores que cumplen una relación de proporcionalidad directa e inversa entre magnitudes.
S1-M-C22-D8	Plantea afirmaciones sobre las propiedades de igualdad que sustentan la simplificación de ambos miembros de una ecuación. Las justifica usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones, o en las de otros, y las corrige.
S1-M-C22-D9	Plantea afirmaciones sobre las condiciones para que dos ecuaciones sean equivalentes o exista una solución posible. Las justifica usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones, o en las de otros, y las corrige.
S1-M-C22-D10	Plantea afirmaciones sobre las características y propiedades de las funciones lineales. Las justifica con ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones, o en las de otros, y las corrige.
S1-M-C23-D1	Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas características y las representa con formas bidimensionales compuestas y tridimensionales. Establece, también, relaciones de semejanza entre triángulos o figuras planas y entre las propiedades del volumen, área y perímetro.

S1-M-C23-D2	Describe la ubicación o el recorrido de un objeto real o imaginario y los representa, utilizando coordenadas cartesianas, planos o mapas a escala. Describe las transformaciones de un objeto en términos de ampliaciones, traslaciones, rotaciones o reflexiones.
S1-M-C23-D3	Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de las rectas paralelas, perpendiculares y secantes, y de los prismas, cuadriláteros, triángulos y círculos. Los expresa aun cuando estos cambien de posición y vistas para interpretar un problema, según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.
S1-M-C23-D4	Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre la relación de semejanza entre formas bidimensionales cuando estas se amplían o reducen para interpretar las condiciones de un problema, estableciendo relaciones entre representaciones.
S1-M-C23-D5	Lee textos o gráficos que describen características, elementos o propiedades de las formas geométricas bidimensionales y tridimensionales, así como de sus transformaciones para extraer información. Lee planos a escala y los usa para ubicarse en el espacio y determinar rutas.
S1-M-C23-D6	Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el perímetro, el área o el volumen de prismas, cuadriláteros y triángulos, así como de áreas bidimensionales compuestas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (bolitas, panes, botellas, etc.).
S1-M-C23-D7	Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir el movimiento, la localización o las perspectivas (vistas) de los objetos, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos).
S1-M-C23-D8	Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones, y la observación de casos. Las justifica con ejemplos y sus conocimientos geométricos. Reconoce errores en las justificaciones y los corrige.
S1-M-C24-D1	Representa las características de una población en estudio asociándolas a variables cualitativas nominales y ordinales, o cuantitativas discretas, y expresa el comportamiento de los datos de la población a través de gráficos de barras, gráficos circulares y medidas de tendencia central.
S1-M-C24-D2	Determina las condiciones de una situación aleatoria, compara la frecuencia de sus sucesos y representa su probabilidad a través de la regla de Laplace (valor decimal) o representa su probabilidad mediante su frecuencia dada en porcentajes. A partir de este valor, determina si un suceso es más o menos probable que otro.
S1-M-C24-D3	Expresa, con diversas representaciones y lenguaje matemático, su comprensión sobre la media, la mediana y la moda para datos no agrupados, según el contexto de la población en estudio, así como sobre el valor de la probabilidad para caracterizar, como más o menos probable, la ocurrencia de sucesos de una situación aleatoria.
S1-M-C24-D4	Lee tablas y gráficos de barras o circulares, así como diversos textos que contengan valores de medida de tendencia central, o descripciones de situaciones aleatorias, para comparar e interpretar la información que contienen. A partir de ello, produce nueva información. Ejemplo: El estudiante compara datos contenidos en una misma gráfica, señalando: "Hay más niñas que gustan del fútbol en primero de secundaria que en tercero de secundaria".
S1-M-C24-D5	Recopila datos de variables cualitativas o cuantitativas discretas mediante encuestas, seleccionando y empleando procedimientos y recursos. Los procesa y organiza en tablas, con el propósito de analizarlos y producir información.
S1-M-C24-D6	Selecciona y emplea procedimientos para determinar la mediana y la moda de datos discretos, la probabilidad de sucesos simples, de una situación aleatoria, mediante la regla de Laplace o el cálculo de su frecuencia relativa expresada en porcentaje. Revisa sus procedimientos y resultados.
S1-M-C24-D7	Plantea afirmaciones o conclusiones sobre la información cualitativa y cuantitativa de una población o la probabilidad de ocurrencia de sucesos. Las justifica usando la información obtenida y sus conocimientos estadísticos. Reconoce errores en sus justificaciones y los corrige.
S1-CT-C25-D1	Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico, y selecciona aquella que puede ser indagada científicamente. Plantea hipótesis en las que establece relaciones de causalidad entre las variables.

S1-CT-C25-D2	Propone procedimientos para observar y manipular la variable independiente, medir la variable dependiente y controlar aspectos que modifican la experimentación. Selecciona herramientas, materiales e instrumentos para recoger datos cualitativos/cuantitativos. Prevé el tiempo y las medidas de seguridad personal y del lugar de trabajo.
S1-CT-C25-D3	Obtiene datos cualitativos/cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente. Controla aspectos que modifican la experimentación. Organiza los datos y hace cálculos de la moda, mediana, proporcionalidad u otros, y los representa en gráficas.
S1-CT-C25-D4	Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros; contrasta los resultados con su hipótesis e información científica para confirmar o refutar su hipótesis, y elabora conclusiones.
S1-CT-C25-D5	Sustenta si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación, y si los procedimientos, mediciones y ajustes realizados contribuyeron a demostrar su hipótesis. Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales.
S1-CT-C26-D1	Describe las propiedades de la materia, y explica los cambios físicos y químicos a partir de sus interacciones con transferencia de energía.
S1-CT-C26-D2	Sustenta que la luz visible es una región del espectro electromagnético, compuesta por ondas de distinta longitud y frecuencia.
S1-CT-C26-D3	Explica el modelo actual de la estructura del átomo, a partir de la comparación y evolución de los modelos precedentes. Evalúa el rol de la ciencia y la tecnología en ese proceso.
S1-CT-C26-D4	Describe, cualitativa y cuantitativamente, el movimiento de un cuerpo a partir de la aplicación de fuerzas por contacto o a distancia. Ejemplo: El estudiante describe el movimiento de un ciclista sobre una pista horizontal: "La fuerza de contacto que inicia el movimiento de la bicicleta es aplicada al pedal. La bicicleta se desplaza en línea recta con dirección norte-sur. Recorre 2 m cada segundo".
S1-CT-C26-D5	Explica que las sustancias inorgánicas y biomoléculas que conforman la estructura de la célula le permiten cumplir funciones de nutrición, relación y reproducción para su propia supervivencia o la del organismo del que forma parte. Ejemplo: El estudiante explica que las proteínas del citoesqueleto de la ameba pueden ensamblarse y reorganizarse rápidamente para formar pseudópodos que estiran su membrana celular para moverse y atrapar su alimento, rodeándolo y fagocitándolo.
S1-CT-C26-D6	Explica que la dinámica y sostenibilidad, de un ecosistema, depende del flujo de la materia y la energía a través de las cadenas o redes tróficas.
S1-CT-C26-D7	Describe las áreas naturales protegidas como ecosistemas donde se conserva la biodiversidad y sus interrelaciones, y describe los diversos servicios ecosistémicos que brinda a la sociedad.
S1-CT-C26-D8	Explica cómo los organismos actuales, de los diversos reinos, se originan a partir de ancestros comunes mediante la selección natural.
S1-CT-C26-D9	Explica cómo se generaron las condiciones que se consideran favorables para la vida en la tierra, a partir de la evolución del universo. Describe las modificaciones de la hidrósfera, litósfera y atmósfera hace aproximadamente 4500 millones de años. Ejemplo: El estudiante explica que las plantas hicieron que se incrementara el oxígeno en la atmósfera. El CO ₂ atmosférico causa efecto invernadero y aumenta la temperatura. El efecto invernadero y el vapor de agua, en la atmósfera, hace que la temperatura sea más regular, es decir, menos cambiante y, por tanto, se produjo la meteorización de las rocas hasta convertirlas en partículas, lo que dio lugar al suelo que pudo ofrecer soporte y nutrientes para el desarrollo de las plantas.
S1-CT-C26-D10	Explica cómo se relacionan los factores y elementos que generan la variedad climática que influye en el desarrollo de la diversidad de la vida en la tierra.
S1-CT-C26-D11	Explica cómo el desarrollo científico y tecnológico ha contribuido a cambiar las ideas sobre el universo y la vida de las personas, en distintos momentos históricos.
S1-CT-C26-D12	Fundamenta su posición respecto a situaciones donde la ciencia y la tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y en el ambiente.
S1-CT-C27-D1	Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución y los recursos disponibles para construirla.

S1-CT-C27-D2	Representa su alternativa de solución con dibujos estructurados. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. Selecciona instrumentos, herramientas, recursos y materiales considerando su impacto ambiental y seguridad. Prevé posibles costos y tiempo de ejecución.
S1-CT-C27-D3	Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos, considerando normas de seguridad. Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos.
S1-CT-C27-D4	Comprueba el funcionamiento de su solución tecnológica, según los requerimientos establecidos. Explica su construcción y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos o en prácticas locales, y determina el impacto ambiental durante su implementación y uso.
S1-ER-C28-D1	Explica que Dios se revela en la Historia de la Salvación descrita en la Biblia, comprendiendo que la dignidad de la persona humana reside en el conocimiento y amor a Dios, a sí mismo, a los demás y a la naturaleza.
S1-ER-C28-D2	Analiza, en las enseñanzas de Jesucristo, el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación.
S1-ER-C28-D3	Promueve la práctica de acciones que fomentan el respeto por la vida humana y el bien común.
S1-ER-C28-D4	Acoge expresiones de fe propias, de su identidad cristiana y católica, presentes en su comunidad y respetando las diversas creencias religiosas.
S1-ER-C28-D5	Toma conciencia de las necesidades del prójimo para actuar de acuerdo con las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia.
S1-ER-C29-D1	Plantea un proyecto de vida personal y comunitario, de acuerdo al plan de Dios.
S1-ER-C29-D2	Reconoce su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación personal, de su familia y de su escuela, a la luz del Evangelio.
S1-ER-C29-D3	Cultiva el encuentro personal y comunitario con Dios, valorando momentos de oración y celebraciones propias de su Iglesia y comunidad de fe.
S1-ER-C29-D4	Actúa de manera coherente con la fe, según las enseñanzas de Jesucristo para la transformación de la sociedad.

LEYENDA: **S1-DP-C1-D1** Cómo leer un código, ejemplo: el **S1** es el Nivel y Año, **DP** es el Área, **C1** es el número de Competencia, **D1** es el número de Desempeño.

CURRÍCULO NACIONAL 2017 (CNEB 2017) Y LOS DESEMPEÑOS SEGÚN NIVEL, AÑO, ÁREA Y COMPETENCIA SEGUNDO AÑO

CÓDIGO	DESEMPEÑOS
S2-T1-D1	Organiza aplicaciones y materiales digitales, según su utilidad y propósitos variados, en un entorno virtual determinado como televisor, computadora personal, dispositivo móvil, aula virtual, entre otros para uso personal y necesidades educativas. Ejemplo: Abre más de dos aplicaciones a la vez, abre una aplicación de vídeo y otra de procesador de texto para generar el resumen del vídeo.
S2-T1-D2	Contrasta información recopilada de diversas fuentes y entornos que respondan a consignas y necesidades de investigación o tareas escolares, y resume la información en un documento con pertinencia y considerando la autoría.
S2-T1-D3	Procesa datos mediante hojas de cálculo y base de datos, cuando representa gráficamente información con criterios e indicaciones.
S2-T1-D4	Participa en actividades colaborativas en comunidades y redes virtuales para intercambiar y compartir información, de manera individual o en grupos de trabajo, desde perspectivas multiculturales y de acuerdo con su contexto.
S2-T1-D5	Elabora animaciones, vídeos y material interactivo en distintos formatos con creatividad e iniciativa, con aplicaciones de modelado y multimedia.
S2-T1-D6	Resuelve situaciones problemáticas mediante la programación de código con procedimientos y secuencias lógicas estructuradas, planteando soluciones creativas.
S2-T2-D1	Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea, formulándose preguntas de manera reflexiva.
S2-T2-D2	Organiza un conjunto de estrategias y acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece un orden y una prioridad para alcanzar las metas de aprendizaje.
S2-T2-D3	Revisa los avances de las acciones propuestas, la elección de las estrategias y considera la opinión de sus pares para llegar a los resultados esperados.
S2-T2-D4	Explica los resultados obtenidos de acuerdo con sus posibilidades y en función de su pertinencia para el logro de las metas de aprendizaje.
S2-DP-C1-D1	Explica sus características personales, culturales y sociales, y sus logros. Valora la participación de su familia en su formación y reconoce la importancia de usar estrategias de protección frente a situaciones de riesgo.
S2-DP-C1-D2	Explica la importancia de participar, con seguridad y confianza, en diferentes grupos culturales y sociales (religiosos, ambientales, animalistas, de género, organizaciones juveniles, etc.) para enriquecer su identidad y sentirse parte de su comunidad.
S2-DP-C1-D3	Explica las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos, y las de los demás en diversas situaciones. Utiliza estrategias de autorregulación emocional de acuerdo con la situación que se presenta, y explica la importancia de expresar y autorregular sus emociones.
S2-DP-C1-D4	Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de convivencia en la escuela y la comunidad, tomando en cuenta las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas.
S2-DP-C1-D5	Explica las consecuencias de sus decisiones y propone acciones en las que estén presentes criterios éticos para mejorar su comportamiento.
S2-DP-C1-D6	Se relaciona con sus compañeros y compañeras con equidad o igualdad, y analiza críticamente situaciones de desigualdad de género y violencia familiar, sexual y contra la mujer. Promueve el cuidado del otro y la reciprocidad en las relaciones de amistad y pareja.
S2-DP-C1-D7	Plantea pautas de prevención y protección ante situaciones que afecten su integridad sexual y reproductiva, reconociendo la importancia del autocuidado.
S2-DP-C2-D1	Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros, defiende sus derechos ante situaciones de vulneración, y cuestiona los prejuicios y estereotipos por etnia, género, ciclo vital o discapacidad más comunes de su entorno. Cumple sus deberes en la escuela y localidad, y promueve que los demás también los cumplan.

S2-DP-C2-D2	Intercambia costumbres mostrando respeto por las diferencias.
S2-DP-C2-D3	Propone normas que regulan la convivencia en la escuela y el uso responsable de las vías públicas de su localidad. Evalúa esas normas críticamente, a partir de los principios democrático, y las modifica cuando se contraponen con sus derechos.
S2-DP-C2-D4	Actúa como mediador en conflictos de sus compañeros, haciendo uso de habilidades sociales, el diálogo y la negociación.
S2-DP-C2-D5	Delibera sobre asuntos públicos cuando indaga sus causas y consecuencias, examina argumentos contrarios a los propios, y sustenta su posición basándose en principios democráticos y valores cívicos. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común.
S2-DP-C2-D6	Participa cooperativamente en la planeación y ejecución de acciones en defensa de los derechos de la niñez. Asimismo, cumple responsablemente sus deberes y responsabilidades.
S2-CS-C3-D1	Explica las diferencias entre narraciones e interpretaciones de un hecho o proceso histórico, desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea (ss. XV y XVI) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato (s. XVI).
S2-CS-C3-D2	Utiliza diversas fuentes históricas sobre determinados hechos o procesos históricos, desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea (ss. XV y XVI) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato (s. XVI). Para ello, identifica el contexto histórico (características de la época) en el que fueron producidas esas fuentes y complementa una con otra.
S2-CS-C3-D3	Utiliza las convenciones y categorías temporales para explicar la importancia de los hechos o procesos históricos, desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea (ss. XV y XVI) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato (s. XVI). Toma en cuenta las simultaneidades, los aspectos que cambian y otros que permanecen.
S2-CS-C3-D4	Explica hechos o procesos históricos desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea (ss. XV y XVI) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato (s. XVI), a partir de la clasificación de sus causas y consecuencias (sociales, políticas, económicas, culturales, etc.). Para ello, utiliza conceptos sociopolíticos y económicos, y diversos términos históricos.
S2-CS-C3-D5	Clasifica las causas y consecuencias de los hechos o procesos históricos, desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea (ss. XV y XVI) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato (s. XVI), para elaborar explicaciones históricas. Para ello utiliza conceptos sociopolíticos y económicos, así como diversos términos históricos.
S2-CS-C4-D1	Explica los cambios y permanencias en las ocho regiones naturales del Perú y los grandes espacios en América, considerando la influencia de las actividades económicas en la conservación del ambiente y en las condiciones de vida de la población.
S2-CS-C4-D2	Utiliza información y herramientas cartográficas para ubicar y orientar diversos elementos naturales y sociales del espacio geográfico, incluyéndose en este.
S2-CS-C4-D3	Explica las causas y consecuencias de los conflictos socioambientales relacionados con la gestión de los recursos naturales, calidad ambiental y contaminación, manejo de los recursos forestales de las áreas agrícolas, gestión de cuencas hidrográficas, entre otros; y reconoce sus dimensiones políticas, económicas y sociales.
S2-CS-C4-D4	Participa en actividades orientadas al cuidado del ambiente, y a la mitigación y adaptación al cambio climático de su localidad, desde la escuela, considerando el cuidado del planeta y el desarrollo sostenible.
S2-CS-C4-D5	Compara las causas y consecuencias de diversas situaciones de riesgo de desastre ocurridas a diferentes escalas (local, nacional o mundial), y propone alternativas para mejorar la gestión de riesgo escolar.
S2-CS-C5-D1	Explica que el rol del Estado es la de garantizar el bien común de las personas y asegurar, para ello, el financiamiento del presupuesto nacional.
S2-CS-C5-D2	Explica cómo la escasez de los recursos influye en las decisiones que toman los agentes económicos y que, frente a ello, se dan interacciones en el mercado.
S2-CS-C5-D3	Formula presupuestos personales, considerando los ingresos y egresos individuales o del hogar para ejecutar acciones de ahorro o de inversión, con el fin de mejorar su bienestar y el de su familia.
S2-CS-C5-D4	Toma decisiones como consumidor responsable al ejercer sus derechos y responsabilidades. Reconoce que cada elección implica renunciar a otras necesidades que tienen que ser cubiertas con los mismos recursos.
S2-CS-C5-D5	Manifiesta una posición de rechazo frente al riesgo que supone para la sociedad optar por la informalidad y la ilegalidad, al momento de tomar decisiones financieras.

S2-ET-C6-D1	Realiza observaciones o entrevistas estructuradas para indagar los posibles factores que originan las necesidades o problemas de un grupo de usuarios para satisfacerlos o resolverlos, desde su campo de interés.
S2-ET-C6-D2	Formula alternativas de propuesta de valor creativas, representándolas a través de prototipos para su validación con posibles usuarios. Incorpora sugerencias de mejora y selecciona una propuesta de valor en función de su implicancia ética, ambiental y social, y de su resultado económico.
S2-ET-C6-D3	Selecciona los insumos y materiales necesarios, y organiza actividades para su obtención. Planifica las acciones que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor y prevé alternativas de solución ante situaciones imprevistas o accidentes.
S2-ET-C6-D4	Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente, usando sosteniblemente los recursos naturales y aplicando normas de seguridad en el trabajo.
S2-ET-C6-D5	Propone acciones que debe realizar el equipo, explicando cómo integra los distintos puntos de vista y definiendo los roles asociados a sus propuestas. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común, a pesar de las dificultades, y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.
S2-ET-C6-D6	Formula indicadores que le permitan evaluar los procesos de su proyecto y tomar decisiones oportunas para ejecutar las acciones correctivas pertinentes.
S2-ET-C6-D7	Formula indicadores para evaluar el impacto social, ambiental y económico generado para incorporar mejoras al proyecto.
S2-EF-C7-D1	Regula su tono muscular, postura y equilibrio teniendo como referencia la trayectoria de objetos y de otras personas, y sus propios desplazamientos al realizar habilidades motrices específicas en actividades lúdicas, recreativas, predeportivas y deportivas.
S2-EF-C7-D2	Coordina su cuerpo con seguridad y confianza al realizar diversos movimientos, en diferentes situaciones y entornos.
S2-EF-C7-D3	Realiza secuencias de movimientos y gestos corporales, adaptando su cuerpo para manifestar sus emociones a partir del ritmo y la música de su región.
S2-EF-C7-D4	Crea acciones motrices o secuencias de movimiento utilizando diferentes materiales (cintas, balones, bastones, cuerdas, etc.), expresándose a través de su cuerpo y sus movimientos para encontrarse consigo mismo y con los demás.
S2-EF-C8-D1	Explica los beneficios que la práctica de actividad física de su preferencia produce sobre su salud (física, emocional, psicológica, etc.) para mejorar su aptitud física y calidad de vida.
S2-EF-C8-D2	Reconoce las prácticas alimenticias culturales y sociales de su comunidad, y reflexiona sobre su impacto en la salud, el ambiente y la agrobiodiversidad local y nacional.
S2-EF-C8-D3	Explica la cantidad de carbohidratos, proteínas, grasas, vitaminas y minerales que son necesarios para mantenerse saludables y para la práctica de actividad física de su preferencia, y que ayudan a la mejora de su rendimiento físico y mental. Evita hábitos perjudiciales para su organismo, como el consumo de alimentos no saludables, alcohol, tabaco, drogas, entre otros.
S2-EF-C8-D4	Adopta posturas adecuadas en desplazamientos, saltos y lanzamientos para evitar lesiones y accidentes, en la práctica de actividad física y en actividades de su vida cotidiana.
S2-EF-C8-D5	Realiza actividad física para mejorar sus capacidades condicionales (fuerza, resistencia y velocidad) controlando su frecuencia cardíaca y respiratoria antes, durante y después de la actividad física. Realiza ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación, explicando su utilidad e identificando la intensidad del esfuerzo requerido.
S2-EF-C8-D6	Promueve actividades de promoción de los hábitos de higiene personal y del ambiente (lavado de manos, limpieza bucal, higiene corporal, limpieza de los espacios educativos, entre otros) entre sus compañeros y compañeras de la escuela.
S2-EF-C9-D1	Actúa asertivamente en situaciones motrices que no le son favorables, asumiendo las dificultades y desafíos. Asimismo, participa con entusiasmo en juegos tradicionales o populares y deportivos, así como en la organización colectiva de actividades físicas en la naturaleza, mostrando una actitud de cuidado hacia el medio ambiente desde su propia iniciativa.
S2-EF-C9-D2	Plantea, junto con sus pares, soluciones estratégicas incorporando elementos técnicos y tácticos, adecuándose a los cambios que se dan en el entorno y las reglas de juego propuestas, y evaluando el desempeño del grupo a través de posibles aciertos y dificultades que le sirvan para ofrecer alternativas de solución, y mejora de sus desempeños en la práctica de los juegos predeportivos y deportivos.

S2-EF-C9-D3	Construye juegos y actividades físicas que se adecúen a las necesidades y posibilidades del grupo, integrando a pares de distinto género o con desarrollo diferente, con una actitud crítica ante todo tipo de discriminación dentro y fuera de la institución educativa.
S2-AC-C10-D1	Describe las cualidades estéticas de manifestaciones artístico-culturales diversas, empleando el lenguaje propio de las artes (elementos, principios y códigos) y las vincula con los individuos, contextos y épocas en las que fueron producidas. Ejemplo: El estudiante describe los símbolos que aparecen en un manto, perteneciente a la comunidad nativa asháninka Marankiari Bajo-Perené, y explica cómo estos se vinculan con el lugar y la comunidad donde fue creado el manto.
S2-AC-C10-D2	Establece relaciones de correspondencia entre las manifestaciones artístico-culturales y sus cosmovisiones. Señala las intenciones y funciones que cumplen en un determinado contexto. Ejemplo: El estudiante señala que, en la parte superior de una Tabla de Sarhua, aparecen representados los apus (divinidades andinas) y, en la parte inferior, un santo católico. Explica que en la actualidad, en la comunidad de Sarhua (Ayacucho), se honra a ambas deidades. Explica que las Tablas de Sarhua tienen la función de servir como un registro de la historia de las familias.
S2-AC-C10-D3	Genera hipótesis sobre el significado de una manifestación artístico-cultural a partir de la información recogida, y explica la relación entre los elementos que la componen y las ideas que comunica. Evalúa la eficacia de las técnicas aplicadas, en función de su impacto en sí mismo o en la audiencia.
S2-AC-C11-D1	Utiliza y combina elementos de los lenguajes artísticos, materiales, herramientas, procedimientos y técnicas para explorar sus posibilidades expresivas y lograr intenciones específicas.
S2-AC-C11-D2	Elabora y ejecuta un plan para desarrollar un proyecto artístico: obtiene y selecciona información de diversos referentes artístico-culturales o de otros tipos. Utiliza elementos, materiales, herramientas y procedimientos para comunicar mensajes e ideas con mayor claridad. Incluye recursos tecnológicos cuando lo considera necesario.
S2-AC-C11-D3	Registra, de manera visual o escrita, las fuentes de sus ideas. Comunica las decisiones que tomó en su proceso creativo, en relación con su intención, y reflexionando sobre las cualidades estéticas de su proyecto, el manejo de las herramientas y técnicas, y su rol en el proceso creativo. Explica las posibilidades de mejora para próximas creaciones. Ejemplo: El estudiante describe los movimientos y elementos que ha usado en la creación de una danza. Explica el motivo de sus decisiones, el significado de la danza e identifica las danzas estudiadas que inspiraron su creación. Explica lo que le gusta de su creación y lo que podría mejorar.
S2-C-C12-D1	Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando datos específicos y algunos detalles. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan información contrapuesta, sesgos, sinónimos y expresiones con sentido figurado.
S2-C-C12-D2	Explica el tema y propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario, clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido.
S2-C-C12-D3	Deduca diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información contrapuesta, presuposiciones y sesgos del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.
S2-C-C12-D4	Explica las intenciones de sus interlocutores, considerando el uso de algunas estrategias discursivas y recursos no verbales y paraverbales. Explica diferentes puntos de vista, contradicciones, sesgos, estereotipos, algunas figuras retóricas (como el símil, entre otras), la trama, las motivaciones y la evolución de personajes, de acuerdo con el sentido global del texto.
S2-C-C12-D5	Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo. Mantiene el registro formal o informal, adaptándose a los interlocutores y sus contextos socioculturales.
S2-C-C12-D6	Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Estructura una secuencia textual (argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece relaciones lógicas entre las ideas como comparación, simultaneidad y disyunción, entre otras, a través de varios tipos de referentes y conectores. Incorpora un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.
S2-C-C12-D7	Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice. Regula la distancia física que guarda con sus interlocutores. Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público como el suspenso, el entretenimiento, entre otros.

S2-C-C12-D8	Participa en diversos intercambios orales, alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a saberes previos, usa lo dicho por sus interlocutores y aporta nueva información para argumentar, persuadir y contrastar ideas, considerando normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.
S2-C-C12-D9	Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral; sobre los estereotipos, creencias y valores que este plantea; y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en el hablante y en el oyente. Justifica su posición sobre lo que dice el texto, considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve.
S2-C-C12-D10	Evalúa la adecuación de textos orales del ámbito escolar y social, y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas. Evalúa la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, así como la pertinencia de las estrategias discursivas más comunes. Determina si la información es confiable, contrastándola con otros textos o fuentes de información.
S2-C-C13-D1	Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja, con información contrapuesta y vocabulario variado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto o en distintos textos, al realizar una lectura intertextual.
S2-C-C13-D2	Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido, vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve.
S2-C-C13-D3	Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información contrapuesta del texto o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto, y de expresiones con sentido figurado.
S2-C-C13-D4	Explica la intención del autor, los diferentes puntos de vista, los estereotipos y la información que aportan gráficos e ilustraciones. Explica la trama, las características, las motivaciones de personas y los personajes, además de algunas figuras retóricas (por ejemplo: el símil), de acuerdo con el sentido global del texto, considerando algunas características del tipo textual y género discursivo.
S2-C-C13-D5	Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. Evalúa la eficacia de la información, considerando los efectos del texto en los lectores, a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve.
S2-C-C13-D6	Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre estereotipos, creencias y valores presentes en los textos. Contrasta textos entre sí, y determina las características de los autores, los tipos textuales y los géneros discursivos.
S2-C-C14-D1	Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal o informal, adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria.
S2-C-C14-D2	Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Estructura una secuencia textual (argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece relaciones lógicas entre las ideas como comparación, simultaneidad y disyunción, a través de varios tipos de referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.
S2-C-C14-D3	Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo: tildación diacrítica) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales y figuras retóricas con distintos propósitos: para aclarar ideas y reforzar o sugerir sentidos en el texto; para caracterizar personas, personajes y escenarios; y para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector como el entretenimiento o el suspenso.
S2-C-C14-D4	Evalúa de manera permanente el texto, determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre estas. Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados y la pertinencia del vocabulario para mejorar el texto y garantizar su sentido.
S2-C-C14-D5	Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados, considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, algunas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.

S2-CSL-C15-D1	Recupera información explícita de textos orales, tanto de los que usan registro formal como informal, seleccionando datos específicos del texto que escucha. Integra información dicha por distintos interlocutores.
S2-CSL-C15-D2	Deduce relaciones lógicas entre las ideas del texto oral como las secuencias temporales, las relaciones de semejanza y diferencia, y de causa-efecto, entre otras.
S2-CSL-C15-D3	Señala las características implícitas de personas, personajes, animales, objetos y lugares, así como el significado de las palabras a partir de información explícita en el texto oral.
S2-CSL-C15-D4	Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral a partir de su contexto sociocultural, distinguiendo lo relevante de lo complementario.
S2-CSL-C15-D5	Opina sobre el contenido, el propósito comunicativo del texto oral y las intenciones de los interlocutores, a partir de su experiencia y los contextos socioculturales de los interlocutores.
S2-CSL-C15-D6	Justifica su posición sobre lo que escucha, su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve.
S2-CSL-C15-D7	Adecúa el texto oral a la situación comunicativa, considerando a sus interlocutores y el propósito. Usa un registro formal o informal, de acuerdo con la situación.
S2-CSL-C15-D8	Expresa ideas en torno a un tema y se mantiene en este.
S2-CSL-C15-D9	Ordena las ideas relacionándolas mediante diversos recursos cohesivos como conectores, referentes y marcadores textuales.
S2-CSL-C15-D10	Incorpora un vocabulario variado.
S2-CSL-C15-D11	Incluye, en su producción oral, diversas fuentes de información, tanto orales como escritas.
S2-CSL-C15-D12	Emplea, estratégicamente, recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y paraverbales (entonación) para enfatizar o matizar información en diversos contextos socioculturales.
S2-CSL-C15-D13	Participa en intercambios orales con hablantes nativos de castellano, respetando sus puntos de vista y necesidades, los turnos de conversación, y agregando información pertinente y relevante al tema.
S2-CSL-C16-D1	Identifica información relevante de textos complejos con vocabulario variado. Ejemplo: textos con expresiones de sentido figurado.
S2-CSL-C16-D2	Integra información explícita ubicada en distintas partes del texto.
S2-CSL-C16-D3	Deduce información en textos complejos (por ejemplo: en textos continuos y discontinuos) y temas de diversos campos del saber, en los que predomina el vocabulario variado.
S2-CSL-C16-D4	Explica el tema y el propósito comunicativo, relacionando información del texto con sus saberes de su contexto sociocultural.
S2-CSL-C16-D5	Opina sobre ideas, hechos y personajes, y los relaciona y contrasta con su contexto sociocultural.
S2-CSL-C16-D6	Explica la intención del autor considerando las características de los tipos textuales, la estructura del texto y el género usado.
S2-CSL-C17-D1	Adecúa su texto al destinatario, el registro formal e informal y el propósito comunicativo sobre temas variados considerando diversas fuentes de información, complementarias a la idea que se desea defender en el texto o divergentes, es decir, contrarias a la idea que se debe defender.
S2-CSL-C17-D2	Escribe textos en torno a un tema. Ordena las ideas mediante el uso variado de conectores y referentes gramaticales.
S2-CSL-C17-D3	Organiza su texto en párrafos, en torno a diversos temas.
S2-CSL-C17-D4	Utiliza diferentes recursos ortográficos, expresiones formulaicas, y vocabulario variado y especializado para que su texto sea claro.
S2-CSL-C17-D5	Evalúa si el texto que escribe se adecúa, en lo que respecta tanto a su contenido como a su organización, a la situación comunicativa.
S2-CSL-C17-D6	Evalúa el efecto de su texto en los lectores. Compara su texto producido con otros, para ver la eficacia de los recursos empleados en cada uno de los textos.
S2-I-C18-D1	Recupera información explícita y relevante, seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. Reconoce el propósito comunicativo apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos.

S2-I-C18-D2	Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones de mediana complejidad en contexto. Ejemplo: Present simple and continuous, past simple and continuous, prepositions of time and place – in, on, at; modals –can, could, should, have to; connectors and, or, so, because; future with going to, adverb clauses of time –after, before, as soon as, when; zero conditional, would like to, want to, like + ing, future with will, first conditional.
S2-I-C18-D3	Deduce, también, el significado de las relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales) de estructura simple en textos orales en inglés.
S2-I-C18-D4	Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario, vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido del texto oral en inglés.
S2-I-C18-D5	Adapta el texto oral a la situación comunicativa, manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. Ejemplo: Hablar sobre personas, lugares, accidentes; expresar sentimientos y estados de ánimo; describir posibilidades futuras, obligaciones, tecnología, eventos, noticias, actividades en curso y pasadas; realizar pedidos, sugerencias y planes; pedir y dar consejo; sugerir y planificar una actividad; expresar causa y efecto; discutir acerca de preferencias propias y de otros; describir y recomendar películas; brindar instrucciones para llegar a algún punto.
S2-I-C18-D6	Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado.
S2-I-C18-D7	Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la entonación con pronunciación adecuada, apoyándose en material concreto y audiovisual.
S2-I-C18-D8	Participa en diversas situaciones comunicativas, alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder y explicar, y para complementar ideas, hacer comentarios relevantes y adaptar sus respuestas al interlocutor en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. Respeta las normas y modos de cortesía según el contexto.
S2-I-C18-D9	Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores, a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.
S2-I-C19-D1	Identifica información explícita, relevante y complementaria, distinguiendo detalles dispersos en el texto que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano, en diversos tipos de textos escritos en inglés.
S2-I-C19-D1	Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto.
S2-I-C19-D1	Explica el tema y el propósito comunicativo. Ejemplo: Hablar sobre personas, lugares, accidentes; expresar sentimientos y estados de ánimo; describir posibilidades futuras, obligaciones, tecnología, eventos, noticias, actividades en curso y pasadas, realizar pedidos, sugerencias y planes; pedir y dar consejo; sugerir y planificar una actividad; expresar causa y efecto; discutir acerca de preferencias propias y de otros; describir y recomendar películas y brindar instrucciones para llegar a algún punto. Distingue lo relevante de lo complementario, vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés relacionándolo con su experiencia, con sus conocimientos y con otros textos.
S2-I-C19-D1	Opina en inglés, de manera oral o escrita, sobre el contenido y organización del texto escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto.
S2-I-C20-D1	Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito. Ejemplo: Hablar sobre personas, lugares, accidentes; expresar sentimientos y estados de ánimo; describir posibilidades futuras, obligaciones, tecnología, eventos, noticias, actividades en curso y pasadas; realizar pedidos, sugerencias y planes; pedir y dar consejo; sugerir y planificar una actividad; expresar causa y efecto; discutir acerca de preferencias propias y de otros; describir y recomendar películas; brindar instrucciones para llegar a algún punto.
S2-I-C20-D2	Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los organiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado.

S2-I-C20-D3	Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales, de mediana complejidad, que le dan claridad y sentido al texto. Ejemplo: Present simple and continuous, past simple and continuous, prepositions of time and place –in, on, at; modals –can, could, should, have to; connectors and, or, so, because; future with going to, adverb clauses of time –after, before, as soon as, when; zero conditional, would like to, want to, like + ing, future with will, first conditional. Usa recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto.
S2-I-C20-D4	Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.
S2-M-C21-D1	Establece relaciones entre datos y acciones de ganar, perder, comparar e igualar cantidades o una combinación de acciones. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones de adición, sustracción, multiplicación, división con números enteros, expresiones fraccionarias o decimales, y potencias con exponente entero, notación exponencial, así como aumentos y descuentos porcentuales sucesivos. En este grado, el estudiante expresa los datos en unidades de masa, de tiempo, de temperatura o monetarias.
S2-M-C21-D2	Comprueba si la expresión numérica (modelo) planteada representó las condiciones del problema: datos, acciones y condiciones.
S2-M-C21-D3	Expresa, con diversas representaciones y lenguaje numérico, su comprensión de los órdenes del sistema de numeración decimal al expresar una cantidad muy grande o muy pequeña en notación científica, así como al comparar y ordenar cantidades expresadas en notación científica. Expresa su comprensión de las diferencias entre notación científica y notación exponencial.
S2-M-C21-D4	Expresa, con diversas representaciones y lenguaje numérico, su comprensión de la fracción como razón y operador, y del significado del signo positivo y negativo de enteros y racionales, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.
S2-M-C21-D5	Expresa, con diversas representaciones y lenguaje numérico, su comprensión sobre la equivalencia entre dos aumentos o descuentos porcentuales sucesivos y el significado del IGTV, para interpretar el problema en el contexto de las transacciones financieras y comerciales, y estableciendo relaciones entre representaciones.
S2-M-C21-D6	Expresa, con diversas representaciones y lenguaje numérico, su comprensión sobre las propiedades de la potenciación de exponente entero, la relación inversa entre la radiación y potenciación con números enteros, y las expresiones racionales y fraccionarias y sus propiedades. Usa este entendimiento para asociar o secuenciar operaciones.
S2-M-C21-D7	Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo, estimación y procedimientos diversos para realizar operaciones con números enteros, expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales, tasas de interés, el impuesto a la renta, y simplificar procesos usando propiedades de los números y las operaciones, de acuerdo con las condiciones de la situación planteada.
S2-M-C21-D8	Selecciona y usa unidades e instrumentos pertinentes para medir o estimar la masa, el tiempo y la temperatura, y para determinar equivalencias entre las unidades y subunidades de medida de masa, de temperatura, de tiempo y monetarias de diferentes países.
S2-M-C21-D9	Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo y de estimación, y procedimientos diversos para determinar equivalencias entre expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales.
S2-M-C21-D10	Plantea afirmaciones sobre las propiedades de la potenciación y la radicación, el orden entre dos números racionales, y las equivalencias entre descuentos porcentuales sucesivos, y sobre las relaciones inversas entre las operaciones u otras relaciones que descubre. Las justifica o sustenta con ejemplos y propiedades de los números y operaciones. Infiere relaciones entre estas. Reconoce errores o vacíos en sus justificaciones y en las de otros, y las corrige.
S2-M-C22-D1	Establece relaciones entre datos, regularidades, valores desconocidos, o relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen la regla de formación de progresiones aritméticas con números enteros, a ecuaciones lineales ($ax + b = cx + d$, a y $c \in \mathbb{Q}$), a inecuaciones de la forma ($ax > b$, $ax < b$, $ax \geq b$ y $ax \leq b \forall a \neq 0$), a funciones lineales y afines, a proporcionalidad directa e inversa con expresiones fraccionarias o decimales, o a gráficos cartesianos. También las transforma a patrones gráficos que combinan traslaciones, rotaciones o ampliaciones. Ejemplo: Un estudiante expresa el sueldo fijo de S/700 y las comisiones de S/30 por cada artículo que vende, mediante la expresión $y = 30x + 700$. Es decir, modela la situación con una función lineal.

S2-M-C22-D2	Comprueba si la expresión algebraica o gráfica (modelo) que planteó le permitió solucionar el problema, y reconoce qué elementos de la expresión representan las condiciones del problema: datos, términos desconocidos, regularidades, relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes.
S2-M-C22-D3	Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de patrones gráficos y progresiones aritméticas, y sobre la suma de sus términos, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.
S2-M-C22-D4	Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución de una ecuación lineal y sobre el conjunto solución de una condición de desigualdad, para interpretarlas y explicarlas en el contexto de la situación. Establece conexiones entre dichas representaciones y pasa de una a otra representación cuando la situación lo requiere.
S2-M-C22-D5	Expresa, usando lenguaje matemático y representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, su comprensión de la relación de correspondencia entre la constante de cambio de una función lineal y el valor de su pendiente, las diferencias entre función afín y función lineal, así como su comprensión de las diferencias entre una proporcionalidad directa e inversa, para interpretarlas y explicarlas en el contexto de la situación. Establece conexiones entre dichas representaciones y pasa de una a otra representación cuando la situación lo requiere. Ejemplo: Un estudiante observa los cambios en la pendiente de una gráfica que representa el movimiento de un auto relacionando tiempo y distancia. Describe, por ejemplo, que el auto avanza 240 km en tres horas, luego se detiene cuatro horas y regresa al punto de partida también en tres horas.
S2-M-C22-D6	Selecciona y combina recursos, estrategias heurísticas y el procedimiento matemático más conveniente a las condiciones de un problema para determinar términos desconocidos o la suma de "n" términos de una progresión aritmética, simplificar expresiones algebraicas usando propiedades de la igualdad y propiedades de las operaciones, solucionar ecuaciones e inecuaciones lineales, y evaluar el conjunto de valores de una función lineal.
S2-M-C22-D7	Plantea afirmaciones sobre la relación entre la posición de un término en una progresión aritmética y su regla de formación, u otras relaciones de cambio que descubre. Justifica la validez de sus afirmaciones usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige.
S2-M-C22-D8	Plantea afirmaciones sobre las propiedades que sustentan la igualdad o la simplificación de expresiones algebraicas para solucionar ecuaciones e inecuaciones lineales, u otras relaciones que descubre. Justifica la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige.
S2-M-C22-D9	Plantea afirmaciones sobre las diferencias entre la función lineal y una función lineal afín, y sobre la diferencia entre una proporcionalidad directa y una proporcionalidad inversa, u otras relaciones que descubre. Justifica la validez de sus afirmaciones usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige.
S2-M-C23-D1	Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas características y las representa con formas bidimensionales compuestas y tridimensionales. Establece, también, propiedades de semejanza y congruencia entre formas poligonales, y entre las propiedades del volumen, área y perímetro.
S2-M-C23-D2	Describe la ubicación o el recorrido de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando coordenadas cartesianas, planos o mapas a escala. Describe las transformaciones de un objeto en términos de combinar dos a dos ampliaciones, traslaciones, rotaciones o reflexiones.
S2-M-C23-D3	Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de la semejanza y congruencia de formas bidimensionales (triángulos), y de los prismas, pirámides y polígonos. Los expresa aun cuando estos cambien de posición y vistas, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.
S2-M-C23-D4	Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las características que distinguen una rotación de una traslación y una reflexión. Estas distinciones se hacen de formas bidimensionales para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.
S2-M-C23-D5	Lee textos o gráficos que describen características, elementos o propiedades de las formas geométricas bidimensionales y tridimensionales. Reconoce propiedades de la semejanza y congruencia, y la composición de transformaciones (rotación, ampliación y reducción) para extraer información. Lee planos o mapas a escala y los usa para ubicarse en el espacio y determinar rutas.

S2-M-C23-D6	Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el perímetro, el área o el volumen de prismas, pirámides, polígonos y círculos, así como de áreas bidimensionales compuestas o irregulares, empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (bolitas, panes, botellas, etc.).
S2-M-C23-D7	Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir el movimiento, la localización o las perspectivas (vistas) de los objetos en planos a escala, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo: pasos).
S2-M-C23-D8	Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones y la observación de casos. Las justifica con ejemplos y sus conocimientos geométricos. Reconoce errores en sus justificaciones y en las de otros, y los corrige.
S2-M-C24-D1	Representa las características de una población en estudio asociándolas a variables cualitativas nominales y ordinales, o cuantitativas discretas y continuas. Expresa el comportamiento de los datos de la población a través de histogramas, polígonos de frecuencia y medidas de tendencia central.
S2-M-C24-D2	Determina las condiciones y el espacio muestral de una situación aleatoria, y compara la frecuencia de sus sucesos. Representa la probabilidad de un suceso a través de la regla de Laplace (valor decimal) o representa su probabilidad mediante su frecuencia relativa expresada como decimal o porcentaje. A partir de este valor determina si un suceso es seguro, probable o imposible de suceder.
S2-M-C24-D3	Expresa, con diversas representaciones y lenguaje matemático, su comprensión sobre la pertinencia de usar la media, la mediana o la moda (datos no agrupados) para representar un conjunto de datos según el contexto de la población en estudio, así como sobre el significado del valor de la probabilidad para caracterizar como segura o imposible la ocurrencia de sucesos de una situación aleatoria.
S2-M-C24-D4	Lee tablas y gráficos como histogramas, polígonos de frecuencia, así como diversos textos que contengan valores de medidas de tendencia central o descripciones de situaciones aleatorias, para comparar e interpretar la información que contienen y deducir nuevos datos. A partir de ello, produce nueva información.
S2-M-C24-D5	Recopila datos de variables cualitativas nominales u ordinales, y cuantitativas discretas o continuas mediante encuestas, o seleccionando y empleando procedimientos, estrategias y recursos adecuados al tipo de estudio. Los procesa y organiza en tablas, con el propósito de analizarlos y producir información. Revisa los procedimientos utilizados y los adecúa a otros contextos de estudio.
S2-M-C24-D6	Selecciona y emplea procedimientos para determinar la mediana, la moda y la media de datos discretos, la probabilidad de sucesos de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace o el cálculo de su frecuencia relativa expresada como porcentaje. Revisa sus procedimientos y resultados.
S2-M-C24-D7	Plantea afirmaciones o conclusiones sobre las características, tendencias de los datos de una población o la probabilidad de ocurrencia de sucesos en estudio. Las justifica usando la información obtenida, y sus conocimientos estadísticos y probabilísticos. Reconoce errores en sus justificaciones y en las de otros, y los corrige.
S2-CT-C25-D1	Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico y selecciona aquella que puede ser indagada científicamente. Plantea hipótesis en las que establece relaciones de causalidad entre las variables. Considera las variables intervinientes en su indagación.
S2-CT-C25-D2	Propone procedimientos para observar, manipular la variable independiente, medir la variable dependiente y controlar la variable interviniente. Selecciona herramientas, materiales e instrumentos para recoger datos cualitativos/cuantitativos. Prevé el tiempo y las medidas de seguridad personal y del lugar de trabajo.
S2-CT-C25-D3	Obtiene datos cualitativos/cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente. Realiza los ajustes en sus procedimientos y controla las variables intervinientes. Organiza los datos y hace cálculos de medidas de tendencia central, proporcionalidad u otros, y los representa en gráficas.
S2-CT-C25-D4	Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros; contrasta los resultados con su hipótesis e información científica para confirmar o refutar su hipótesis, y elabora conclusiones.
S2-CT-C25-D5	Sustenta si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación, y si los procedimientos, mediciones, cálculos y ajustes realizados contribuyeron a demostrar su hipótesis. Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales.
S2-CT-C26-D1	Explica, cualitativa y cuantitativamente, el salto cuántico como una manifestación de la interacción entre materia y energía en la nube electrónica del átomo.

S2-CT-C26-D2	Explica las propiedades periódicas de los elementos químicos, a partir de la organización de sus electrones. Ejemplo: El estudiante explica que los metales como el hierro, cobre y otros conducen el calor y la electricidad debido a que cada átomo del metal cede uno o más de sus electrones de valencia, formando un mar de electrones libres que tienen la posibilidad de trasladarse por todo el material ante un estímulo como el voltaje.
S2-CT-C26-D3	Describe cómo se produce la reflexión, la refracción y la dispersión de las ondas.
S2-CT-C26-D4	Explica que el calor se puede cuantificar y transferir de un cuerpo con mayor temperatura a otro de menor temperatura. Ejemplo: El estudiante explica que el termómetro clínico, al contacto con el cuerpo, recibe calor y este provoca la agitación de las moléculas de mercurio, lo que aumenta la fuerza de repulsión entre ellas, generando que se dilate y ascienda por el capilar del termómetro hasta 39 °C, que es un signo de fiebre.
S2-CT-C26-D5	Describe el movimiento cualitativa y cuantitativamente relacionando la distancia, el tiempo y la velocidad.
S2-CT-C26-D6	Explica, cualitativa y cuantitativamente, la relación entre energía, trabajo y movimiento. Ejemplo: El estudiante explica que el uso de las máquinas simples (plano inclinado, poleas y palancas) modifica la fuerza aplicada para realizar un trabajo.
S2-CT-C26-D7	Describe cómo, a través de los procesos de fotosíntesis y respiración, se produce la energía que la célula utiliza para producir sustancias orgánicas.
S2-CT-C26-D8	Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras que han desarrollado los seres unicelulares y pluricelulares para realizar la función de nutrición.
S2-CT-C26-D9	Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras reproductivas que han desarrollado seres unicelulares y pluricelulares para la perpetuación de la especie.
S2-CT-C26-D10	Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras que han desarrollado los diversos seres unicelulares y pluricelulares que les permiten cumplir funciones de coordinación o relación para la supervivencia.
S2-CT-C26-D11	Explica cómo la selección natural da lugar a diferentes especies a partir de un ancestro común, y cómo la selección artificial aprovecha la diversidad al interior de cada especie para modificar los organismos con diferentes fines.
S2-CT-C26-D12	Justifica que la vida en la biósfera depende del flujo de la energía y de los ciclos biogeoquímicos. Ejemplo: El estudiante explica que la destrucción de los bosques amazónicos altera el ciclo del carbono al aumentar su concentración en la atmósfera, y contribuye al calentamiento global y al cambio climático que amenazan la sostenibilidad.
S2-CT-C26-D13	Justifica cómo las causas del cambio climático pueden ser mitigadas a partir del uso de fuentes de energía limpia en la generación de energía eléctrica.
S2-CT-C26-D14	Explica cómo el desarrollo científico y tecnológico ha contribuido a cambiar las ideas sobre el universo y la vida de las personas, en distintos momentos históricos.
S2-CT-C26-D15	Fundamenta su posición respecto a situaciones donde la ciencia y la tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente, y explica cómo son una oportunidad para superar determinadas problemáticas sociales y ambientales.
S2-CT-C27-D1	Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirla y sus beneficios directos e indirectos.
S2-CT-C27-D2	Representa su alternativa de solución con dibujos estructurados. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. Selecciona instrumentos, herramientas, recursos y materiales considerando su impacto ambiental y seguridad. Prevé posibles costos y tiempo de ejecución.
S2-CT-C27-D3	Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos, considerando normas de seguridad. Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales y realiza ajustes o cambios, según los requerimientos establecidos.
S2-CT-C27-D4	Comprueba el funcionamiento de su solución tecnológica según los requerimientos establecidos y propone mejoras. Explica su construcción y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos o en prácticas locales, y determina el impacto ambiental durante su implementación y uso.

S2-ER-C28-D1	Argumenta que Dios se revela en la Historia de la Salvación descrita en la Biblia y en su historia personal, comprendiendo que la dignidad de la persona humana reside en el conocimiento y amor a Dios, a sí mismo, a los demás y a la naturaleza.
S2-ER-C28-D2	Comprende que Jesucristo es la plenitud de la revelación y el cumplimiento de las promesas de salvación, a la luz del Evangelio.
S2-ER-C28-D3	Propone alternativas de solución a los diferentes problemas y necesidades que afectan la vida y el bien común.
S2-ER-C28-D4	Expresa su fe participando en las celebraciones propias de su comunidad con una actitud de diálogo y respeto mutuo, entre las diversas creencias religiosas.
S2-ER-C28-D5	Actúa de acuerdo con las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia, ante las necesidades del prójimo y de su entorno.
S2-ER-C29-D1	Expresa, en su proyecto de vida personal y comunitaria, coherencia entre lo que cree, dice y hace a la luz del mensaje bíblico.
S2-ER-C29-D2	Comprende su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación personal, de su familia, de su escuela y de su comunidad a la luz del Evangelio.
S2-ER-C29-D3	Interioriza el encuentro personal y comunitario con Dios valorando momentos de silencio, oración y celebraciones propios de su Iglesia y comunidad de fe.
S2-ER-C29-D4	Asume su rol protagónico en la transformación de la sociedad, según las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia.

LEYENDA: **S2-DP-C1-D1** Cómo leer un código, ejemplo: el **S2** es el Nivel y Año, **DP** es el Área, **C1** es el número de Competencia, **D1** es el número de Desempeño.

CURRÍCULO NACIONAL 2017 (CNEB 2017) Y LOS DESEMPEÑOS SEGÚN NIVEL, AÑO, ÁREA Y COMPETENCIA TERCER AÑO

CÓDIGO	DESEMPEÑO
S3-T1-D1	Construye su perfil personal cuando accede a aplicaciones o plataformas de distintos propósitos, y se integra a comunidades colaborativas virtuales. Ejemplo: Agrega fotos e intereses personales en su perfil del portal Perú Educa.
S3-T1-D2	Establece búsquedas utilizando filtros en diferentes entornos virtuales que respondan a necesidades de información.
S3-T1-D3	Clasifica y organiza la información obtenida de acuerdo con criterios establecidos, y cita las fuentes en forma apropiada con eficiencia y efectividad.
S3-T1-D4	Aplica funciones de cálculo cuando resuelve problemas matemáticos, utilizando hojas de cálculo y base de datos.
S3-T1-D5	Establece diálogos significativos, y acordes con su edad, en el desarrollo de un proyecto o identificación de un problema o una actividad planteada con sus pares en entornos virtuales compartidos. Ejemplo: Participa en un foro.
S3-T1-D6	Diseña objetos virtuales cuando representa ideas u otros elementos mediante el modelado de diseño. Ejemplo: Diseña el logotipo de su proyecto de emprendimiento estudiantil.
S3-T1-D7	Desarrolla secuencias lógicas o juegos digitales que simulen procesos u objetos que lleven a realizar tareas del mundo real, con criterio y creatividad. Ejemplo: Elabora un programa que simule el movimiento de una patea.
S3-T2-D1	Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante.
S3-T2-D2	Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone para lograr las metas de aprendizaje, con este propósito establece un orden y una prioridad en las acciones de manera secuenciada y articulada.
S3-T2-D3	Revisa de manera permanente las estrategias, los avances de las acciones propuestas, su experiencia previa y la priorización de sus actividades para llegar a los resultados esperados. Evalúa los resultados y los aportes que le brindan sus pares para el logro de las metas de aprendizaje.
S3-DP-C1-D1	Explica y valora sus características personales, culturales y sociales, sus logros y sus potencialidades. Explica que cada persona tiene un proceso propio de desarrollo y reconoce sus habilidades para superar la adversidad y afrontar situaciones de riesgo y oportunidad.
S3-DP-C1-D2	Opina reflexivamente sobre las prácticas culturales de su pueblo y muestra aprecio por su herencia cultural, natural y la del país, sintiéndose parte de él.
S3-DP-C1-D3	Expresa sus emociones, sentimientos y comportamiento de acuerdo con la situación que se presenta. Explica sus causas y consecuencias, y utiliza estrategias de autorregulación que le permiten establecer relaciones asertivas.
S3-DP-C1-D4	Sustenta, con argumentos razonados, una posición ética ante una situación de conflicto moral que involucra los derechos humanos.
S3-DP-C1-D5	Expresa opiniones sobre las consecuencias de sus decisiones, y propone acciones basadas en principios éticos y en los derechos humanos.
S3-DP-C1-D6	Se relaciona con mujeres y varones con equidad. Analiza críticamente los estereotipos relacionados con la sexualidad y aquellos que son fuente de discriminación. Reconoce conductas violentas en las relaciones familiares de amistad o pareja, y muestra rechazo frente a ellas. Explica la importancia del respeto, el consentimiento, el cuidado del otro y la reciprocidad.
S3-DP-C1-D7	Propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que vulneran sus derechos sexuales y reproductivos, considerando la dignidad de las personas.
S3-DP-C2-D1	Realiza acciones, en el aula y la escuela, que promueven integración de todos sus compañeros y compañeras, y cuestiona los prejuicios y estereotipos culturales más comunes entre adolescentes que se dan en los espacios públicos. Cumple sus deberes con sus pares y evalúa sus acciones, tomando en cuenta los valores cívicos y el bien común.

S3-DP-C2-D2	Intercambia prácticas culturales en relación a estilos de vida, mostrando respeto por las diferencias.
S3-DP-C2-D3	Evalúa los acuerdos y las normas de convivencia a partir del criterio del bien común y los acepta. Expresa argumentos a favor del respeto por las normas y señales de tránsito para promover el uso seguro de las vías públicas.
S3-DP-C2-D4	Diferencia conflictos originados por la dinámica de las relaciones humanas, de aquellos generados por su estancamiento. Utiliza estrategias diversas y creativas para prevenir y enfrentar conflictos.
S3-DP-C2-D5	Delibera sobre asuntos públicos cuando sustenta su posición a partir de la contraposición de puntos de vista distintos del suyo, y del análisis de las diversas posturas y los posibles intereses involucrados. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común de la nación peruana y del mundo.
S3-DP-C2-D6	Participa en acciones colectivas orientadas al bien común de la nación peruana, y a la promoción y defensa de los derechos humanos (civiles, políticos, económicos, sociales, culturales, ambientales, entre otros).
S3-DP-C2-D7	Utiliza los mecanismos de participación estudiantil para evaluar la gestión de sus autoridades escolares.
S3-CS-C3-D1	Identifica coincidencias y contradicciones entre diversas fuentes y complementa la información que brindan sobre un mismo aspecto de un hecho o proceso histórico, desde el desarrollo del absolutismo (ss. XVII y XVIII) hasta las revoluciones liberales (s. XIX) y desde la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la República peruana.
S3-CS-C3-D2	Identifica las características (fiabilidad y finalidad) de diversas fuentes históricas que permiten entender las épocas comprendidas desde el desarrollo del absolutismo (ss. XVII y XVIII) hasta las revoluciones liberales (s. XIX) y desde la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la República peruana.
S3-CS-C3-D3	Explica los cambios y permanencias que se presentan en la forma de vida de las personas, como consecuencia de ciertos hechos o procesos históricos, desde el desarrollo del absolutismo (ss. XVII y XVIII) hasta las revoluciones liberales (s. XIX) y desde la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la República peruana.
S3-CS-C3-D4	Identifica diversos hechos o procesos históricos que ocurren en tiempos similares, desde el desarrollo del absolutismo (ss. XVII y XVIII) hasta las revoluciones liberales (s. XIX) y desde la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la República peruana.
S3-CS-C3-D5	Explica hechos, procesos o problemas históricos que ocurrieron desde el desarrollo del absolutismo (ss. XVII y XVIII) hasta las revoluciones liberales (s. XIX) y desde la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la República peruana, a partir de la formulación de preguntas y la distinción entre detonantes, causas (estructurales y coyunturales) y consecuencias, utilizando términos históricos.
S3-CS-C3-D6	Formula preguntas, distingue entre detonantes, causas (estructurales y coyunturales) y consecuencias, y utiliza términos históricos al elaborar explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos que ocurrieron desde el desarrollo del absolutismo (ss. XVII y XVIII) hasta las revoluciones liberales (s. XIX) y desde la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la República peruana.
S3-CS-C3-D7	Identifica las ideas, comportamientos y circunstancias que vivieron los personajes históricos o grupos sociales, en un contexto histórico, comprendido desde el desarrollo del absolutismo (s. XVII y XVIII) hasta las revoluciones liberales (s. XIX) y desde la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la República peruana, para explicar su importancia en el tiempo que les tocó vivir.
S3-CS-C4-D1	Explica la influencia de los actores sociales en la configuración de las ecorregiones del Perú y de los grandes espacios en Europa, y su impacto en la calidad de vida de la población.
S3-CS-C4-D2	Utiliza información y herramientas cartográficas para describir espacios geográficos y sus recursos naturales.
S3-CS-C4-D3	Explica cómo las acciones de los actores sociales pueden generar problemáticas ambientales, territoriales y de la condición de cambio climático (degradación o agotamiento del suelo, del agua y de los recursos naturales, depredación de los recursos naturales, patrones de consumo de la sociedad, desertificación y fragmentación del territorio peruano, entre otras) que vulneran y afectan las condiciones de vida de la población y el desarrollo sostenible.
S3-CS-C4-D4	Propone alternativas para mitigar o prevenir problemas ambientales, a fin de mejorar la calidad de vida de las personas y alcanzar el desarrollo sostenible.
S3-CS-C4-D5	Explica cómo las acciones u omisiones de los actores sociales incrementan la vulnerabilidad ante situaciones de riesgo de desastres.
S3-CS-C5-D1	Explica el rol del Estado en materia de política monetaria y política fiscal, y las funciones de los organismos supervisores y reguladores del sistema financiero nacional.

S3-CS-C5-D2	Explica cómo las empresas y las familias toman decisiones económicas y financieras considerando indicadores económicos, y qué factores influyen en la oferta y la demanda.
S3-CS-C5-D3	Formula presupuestos personales considerando necesidades, deudas y futuros proyectos de ahorro e inversión.
S3-CS-C5-D4	Argumenta una posición de rechazo respecto a las prácticas de producción y consumo que degradan el ambiente y vulneran los derechos humanos. Describe el rol de la ciudadanía económica en la construcción de un modelo de crecimiento económico sostenible.
S3-ET-C6-D1	Selecciona en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios de su entorno para mejorarlo o resolverlo, a partir de su campo de interés. Determina los principales factores que los originan, utilizando información obtenida a través de la observación y entrevistas grupales estructuradas.
S3-ET-C6-D2	Diseña alternativas de propuesta de valor creativas e innovadoras que representa a través de prototipos, y las valida con posibles usuarios incorporando sugerencias de mejora. Determina la propuesta de valor en función de sus implicancias éticas, sociales, ambientales y económicas.
S3-ET-C6-D3	Determina los recursos que se requiere para elaborar una propuesta de valor y genera acciones para adquirirlos. Formula un plan de acción para elaborar la propuesta de valor, considerando alternativas de solución ante contingencias o situaciones imprevistas.
S3-ET-C6-D4	Selecciona procesos de producción de un bien o servicio, y emplea habilidades técnicas pertinentes y las implementa siendo responsable con el ambiente, usando sosteniblemente los recursos naturales y aplicando normas de seguridad en el trabajo.
S3-ET-C6-D5	Planifica las actividades de su equipo en un clima de diálogo y respeto hacia las ideas y opiniones de los demás. Asume con responsabilidad su rol y colabora con las tareas de sus compañeros compartiendo información, estrategias y recursos para el logro del objetivo común.
S3-ET-C6-D6	Elabora y aplica instrumentos de recojo de información, en función de indicadores que le permitan mejorar la calidad del producto o servicio y la eficiencia de los procesos.
S3-ET-C6-D7	Elabora y aplica instrumentos de recojo de información para determinar los beneficios o pérdidas económicas, y el impacto social y ambiental generado por el proyecto para incorporar mejoras.
S3-EF-C7-D1	Combina con eficacia las habilidades motrices específicas y regula su cuerpo en situaciones predeportivas y deportivas. Toma como referencia la trayectoria de objetos y a sus compañeros.
S3-EF-C7-D2	Se adapta a los cambios que experimenta su cuerpo, en relación con su imagen corporal en la pubertad, durante la práctica de actividades lúdicas, recreativas, predeportivas y deportivas.
S3-EF-C7-D3	Elabora secuencias rítmicas individuales comunicando sus ideas y emociones, y aceptando y valorando sus aportes y los de sus compañeros.
S3-EF-C7-D4	Crea rutinas de movimientos colectivos (driles, coreografías, etc.) incorporando diferentes materiales (cintas, balones, bastones, cuerdas, etc.).
S3-EF-C8-D1	Evalúa sus necesidades calóricas diarias, en función del gasto energético que le demanda la práctica de actividad física para mantener su salud. Explica las consecuencias que el sedentarismo y los hábitos perjudiciales (consumo de comida rápida, alcohol, tabaco, drogas) producen sobre su salud.
S3-EF-C8-D2	Explica la repercusión que tiene la práctica de actividad física sobre su estado de ánimo y sus emociones. Dosifica su esfuerzo y aprende a observarlo, en sus compañeros, al participar en actividades predeportivas y deportivas.
S3-EF-C8-D3	Realiza actividad física para mejorar sus capacidades condicionales que contribuyan al mejoramiento de su rendimiento y su salud, según su aptitud física. Ejecuta, de manera autónoma, ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación, explicando su utilidad e identificando la intensidad del esfuerzo antes, durante y después de la práctica de la actividad física.
S3-EF-C8-D4	Realiza acciones para la promoción y el cuidado de la salud que ayuden a prevenir hábitos perjudiciales para el organismo, como el consumo de alimentos no saludables, alcohol, tabaco, drogas, entre otros.
S3-EF-C8-D5	Realiza un análisis y reflexión crítica sobre los centros de expendio de alimentos dentro y fuera de la institución educativa, optando por aquellos alimentos beneficiosos para su salud y el ambiente.
S3-EF-C9-D1	Participa, activa y placenteramente, en juegos tradicionales o populares, predeportivos y deportivos. Muestra, en su participación, una actitud positiva e integradora al trabajar en equipo, conciliando distintos intereses entre sus compañeros, compartiendo con sus pares de distinto género e incluyendo a pares con desarrollos diferentes.

S3-EF-C9-D2	Explica la importancia de los acuerdos grupales para la elaboración y construcción de normas democráticas, mostrando una actitud crítica ante todo tipo de discriminación por género, etnia, capacidades diferentes, condición social y religión, durante la práctica de actividades lúdicas, predeportivas y deportivas, dentro y fuera de la institución educativa.
S3-EF-C9-D3	Plantea y ejecuta soluciones en situaciones lúdicas y deportivas al utilizar elementos técnicos y tácticos propios, de una estrategia de juego, que le permiten mayor eficacia en la práctica deportiva. Toma en cuenta las características de cada integrante, y mejora su sentido de pertenencia e identidad al grupo.
S3-AC-C10-D1	Describe de qué manera los elementos, principios y códigos de una manifestación artístico-cultural son utilizados para comunicar mensajes, ideas y sentimientos. Ejemplo: El estudiante escucha que hay sonidos graves y agudos en la melodía de los Sikuris. Identifica tres grupos de músicos: niños, jóvenes y adultos, a los que les corresponden sonidos y tamaños de instrumentos diferenciados: cañas chicas para los niños (sonidos agudos), medianas para los jóvenes y grandes para los adultos (sonidos graves). Explica que la melodía se construye a partir de la combinación de los sonidos producidos por los tres grupos, en una especie de diálogo o trenzado.
S3-AC-C10-D2	Compara diversos estilos, modos de producción o tecnologías asociados a las manifestaciones artístico-culturales de diversos lugares y épocas que observa o experimenta para identificar sus transformaciones.
S3-AC-C10-D3	Explica el significado de una manifestación artístico-cultural a partir de criterios propios e información recabada (en ese sentido, una melodía ejecutada por los Sikuris es un diálogo entre tres generaciones de varones). Opina sobre el impacto de esa manifestación en sí mismo y en la audiencia.
S3-AC-C11-D1	Utiliza y combina, de diferentes maneras, elementos de los lenguajes artísticos para potenciar sus intenciones comunicativas o expresivas. Ensayo las posibilidades expresivas de los medios, las técnicas y las tecnologías, y practica con aquellos que no le son familiares, con el fin de aplicarlos en sus creaciones.
S3-AC-C11-D2	Elabora y ejecuta un plan para desarrollar un proyecto artístico con un propósito específico (por ejemplo: para resolver un problema de violencia de género). Obtiene, selecciona y usa información que le es significativa de diversos referentes artístico-culturales, o de otros tipos. Aplica técnicas y medios para comunicar, de manera efectiva, el mensaje o idea.
S3-AC-C11-D3	Registra las diversas fuentes de información que ha usado para generar ideas, así como las imágenes y documentos que ilustran el proceso de desarrollo de su proyecto artístico. Asume diversos roles en la presentación de sus proyectos y participa de algunas estrategias de difusión para convocar al público al que se dirige.
S3-C-C12-D1	Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando detalles y datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan información contrapuesta y ambigua, sesgos, sinónimos, y expresiones con sentido figurado.
S3-C-C12-D2	Explica el tema y propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada. Distingue lo relevante de lo complementario, clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido a partir de la comprensión global del texto.
S3-C-C12-D3	Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información implicada, contrapuesta o de detalle, y de presuposiciones y sesgos del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.
S3-C-C12-D4	Explica las intenciones de sus interlocutores, considerando el uso de algunas estrategias discursivas, y de recursos no verbales y paraverbales. Explica diferentes puntos de vista, contradicciones, sesgos, estereotipos y diversas figuras retóricas, así como la trama, las motivaciones y la evolución de personajes de acuerdo con el sentido global del texto.
S3-C-C12-D5	Adecúa el texto oral a la situación comunicativa, considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo. Mantiene el registro formal o informal, adaptándose a los interlocutores y a sus contextos socioculturales.
S3-C-C12-D6	Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Estructura estratégicamente una secuencia textual (argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas mediante varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos especializados.

S3-C-C12-D7	Emplea estratégicamente gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice. Regula la distancia física que guarda con sus interlocutores. Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir otros efectos en el público, como el suspenso y el entretenimiento.
S3-C-C12-D8	Participa en diversos intercambios orales, alternando los roles de hablante y oyente. Decide cómo y en qué momento participar recurriendo a saberes previos, usando lo dicho por sus interlocutores y aportando nueva información para persuadir, contraargumentar y contrastar ideas. Emplea estrategias discursivas, normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.
S3-C-C12-D9	Opina, como hablante y oyente, sobre el contenido del texto oral, los estereotipos, las creencias y los valores que este plantea, las intenciones de los interlocutores, y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente. Justifica su posición sobre las relaciones de poder presentes en los textos, considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve.
S3-C-C12-D10	Emite un juicio crítico sobre la adecuación de textos orales del ámbito escolar, social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas. Evalúa la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, así como la pertinencia de las estrategias discursivas. Determina la validez de la información, contrastándola con otros textos o fuentes de información.
S3-C-C13-D1	Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja, y con información contrapuesta y vocabulario especializado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto o en distintos textos, al realizar una lectura intertextual.
S3-C-C13-D2	Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información contrapuesta o de detalle del texto, o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.
S3-C-C13-D3	Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto, cuando este presenta información especializada. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido, contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural del texto.
S3-C-C13-D4	Explica la intención del autor considerando algunas estrategias discursivas utilizadas, y las características del tipo textual y género discursivo. Explica diferentes puntos de vista, algunos sesgos, contradicciones, el uso de la información estadística, las representaciones sociales presentes en el texto, y el modo en que diversas figuras retóricas, junto con la trama y la evolución de personajes, construyen el sentido del texto.
S3-C-C13-D5	Opina sobre el contenido, la organización textual, las estrategias discursivas y la intención del autor. Emite un juicio crítico sobre la eficacia y validez de la información, considerando los efectos del texto en los lectores, y contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural del texto.
S3-C-C13-D6	Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre estereotipos y relaciones de poder presentes en los textos. Contrasta textos entre sí, y determina las características de los autores, los tipos textuales y los géneros discursivos.
S3-C-C14-D1	Adecúa el texto a la situación comunicativa, considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Elige estratégicamente el registro formal o informal, adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria.
S3-C-C14-D2	Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Estructura estratégicamente una secuencia textual (argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través de varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora, de forma pertinente, un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos especializados.
S3-C-C14-D3	Utiliza, de forma precisa, los recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo: tildación diacrítica) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunas figuras retóricas (por ejemplo: la metáfora) para caracterizar personas, personajes y escenarios, así como para elaborar patrones rítmicos y versos libres. Emplea algunas estrategias discursivas (paratextos, diseño visual del texto, entre otros) para aclarar ideas, reforzar o sugerir sentidos en el texto, con el fin de producir efectos en el lector, como el suspenso o la persuasión, entre otros.

S3-C-C14-D4	Evalúa, de manera permanente, el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso de varios tipos de conectores, referentes y otros marcadores textuales asegura la cohesión entre ellas. Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados y la pertinencia del vocabulario para mejorar el texto y garantizar su sentido.
S3-C-C14-D5	Evalúa el modo cómo el lenguaje refuerza o sugiere sentidos en su texto y produce efectos en los lectores, considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.
S3-CSL-C15-D1	Recupera información explícita de textos orales, seleccionando datos específicos del texto que escucha. Integra información dicha por distintos interlocutores. Deduce relaciones lógicas entre las ideas del texto oral como las secuencias temporales, las relaciones de semejanza y diferencia, y de causa-efecto, entre otras.
S3-CSL-C15-D2	Señala las características implícitas de personas, personajes, animales, objetos, lugares así como el significado de las palabras, a partir de información explícita en el texto oral.
S3-CSL-C15-D3	Deduce información implícita en el texto, al relacionar información explícita y sus saberes de su contexto sociocultural.
S3-CSL-C15-D4	Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral, a partir de su contexto sociocultural, distinguiendo lo relevante de lo complementario y sintetizando la información.
S3-CSL-C15-D5	Opina sobre el contenido, el propósito comunicativo del texto oral y las intenciones de los interlocutores, a partir de su experiencia y los contextos socioculturales de los interlocutores.
S3-CSL-C15-D6	Justifica su posición sobre lo que escucha, su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve.
S3-CSL-C15-D7	Determina si es confiable la información proporcionada, considerando los recursos no verbales (gestos y expresión corporal) y paraverbales (ritmo, entonación, volumen de voz, pausas).
S3-CSL-C15-D8	Evalúa la adecuación del texto a la situación comunicativa, a partir de su experiencia, de la relación con otros textos y de los contextos socioculturales.
S3-CSL-C15-D9	Adecúa el texto oral a la situación comunicativa, considerando a sus interlocutores y el propósito. Mantiene un registro formal o informal de acuerdo con la situación.
S3-CSL-C15-D10	Expresa ideas manteniéndose dentro del tema.
S3-CSL-C15-D11	Ordena y jerarquiza las ideas relacionándolas mediante diversos recursos cohesivos como conectores, referentes y recursos textuales.
S3-CSL-C15-D12	Incorpora un vocabulario variado.
S3-CSL-C15-D13	Incluye, en su producción oral, diversas fuentes de información, tanto orales como escritas.
S3-CSL-C15-D14	Emplea estratégicamente recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y paraverbales (entonación) para mantener la atención del interlocutor, en diversos contextos socioculturales.
S3-CSL-C15-D15	Participa en intercambios orales con diversos interlocutores, en debates y conversaciones, aportando información relevante y oportuna, la cual es desarrollada en el texto oral.
S3-CSL-C15-D16	Respeto los puntos de vista y las necesidades de su interlocutor. Respeto los turnos de la conversación.
S3-CSL-C16-D1	Identifica información relevante de textos complejos con vocabulario variado. Ejemplo: Textos que contengan ambigüedades, humor e ironía, con expresiones de sentido figurado.
S3-CSL-C16-D2	Integra información explícita ubicada en distintas partes del texto.
S3-CSL-C16-D3	Deduce información en textos complejos y temas de diversos campos del saber, en los que predomina el vocabulario variado y especializado.
S3-CSL-C16-D4	Explica el tema y el propósito comunicativo, relacionando información del texto con sus saberes de su contexto sociocultural.
S3-CSL-C16-D5	Opina sobre ideas, hechos y personajes argumentando su posición respecto del texto, identificando el contexto social e histórico donde se ha producido.
S3-CSL-C16-D6	Explica los diferentes puntos de vista, estereotipos y sesgos de diversos tipos de texto al contrastarlos.
S3-CSL-C16-D7	Explica la intención del autor considerando el tipo de texto, el género discursivo y las estrategias discursivas empleadas en el texto.

S3-CSL-C17-D1	Adecúa su texto al destinatario, al registro formal e informal y al propósito comunicativo sobre temas variados, utilizando diversas fuentes con información opuesta, oral o escrita, que provienen de diversos contextos socioculturales.
S3-CSL-C17-D2	Escribe textos en torno a un tema. Ordena las ideas mediante el uso variado de conectores y referentes gramaticales.
S3-CSL-C17-D3	Organiza su texto en párrafos en torno a diversos temas.
S3-CSL-C17-D4	Utiliza diferentes recursos ortográficos y diversas expresiones formulaicas para que su texto sea claro.
S3-CSL-C17-D5	Evalúa si el texto que escribe se adecúa, en lo que respecta tanto a su contenido como a su organización, a la situación comunicativa.
S3-CSL-C17-D6	Evalúa los usos del lenguaje del texto al comparar y contrastar aspectos gramaticales y ortográficos, además de las características de los tipos textuales y géneros discursivos usados.
S3-I-C18-D1	Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario variado y pertinente, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores.
S3-I-C18-D2	Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones complejas en contexto. Ejemplo: Present simple, past simple; past continuous; subordinating conjunctions: when, while, so, as, because; past participle verbs –regular, irregular; present perfect, past participle verbs –regular and irregular; comparative and superlative adjectives; future with will and going to, adverbs –ever, twice, once, already, yet, just, too, enough, so, such; prepositions –for, since.
S3-I-C18-D3	Deduce, también, el significado de relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos orales en inglés.
S3-I-C18-D4	Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información, y vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido del texto oral en inglés.
S3-I-C18-D5	Adapta el texto oral a la situación comunicativa, manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. Ejemplo: Intercambiar información personal al presentar a alguien y a sí mismo; hablar sobre personas, medios de transporte, deportes, entretenimiento; discutir acerca de costumbres, hábitos, noticias, viajes y experiencias; describir acontecimientos históricos, accidentes vehiculares, condiciones de viaje, noticias; intercambiar información personal; comparar estilos de vida; hacer planes; quejarse y disculparse.
S3-I-C18-D6	Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado.
S3-I-C18-D7	Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y entonación con pronunciación adecuada, apoyándose en material concreto y audiovisual.
S3-I-C18-D8	Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder, aclarar, contrastar y para complementar ideas, hacer comentarios relevantes, adaptar sus respuestas a las necesidades del interlocutor en inglés, con vocabulario variado y pertinente. Respeta las normas y modos de cortesía según el contexto.
S3-I-C18-D9	Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.
S3-I-C19-D1	Identifica información explícita, relevante y complementaria integrando datos que se encuentran en distintas partes del texto que contienen varios elementos complejos, en su estructura y vocabulario variado, a través de diversos tipos de textos escritos en inglés.
S3-I-C19-D2	Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos escritos en inglés, a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto.

S3-I-C19-D3	Explica el tema y el propósito comunicativo. Ejemplo: Intercambiar información personal al presentar a alguien y a sí mismo; hablar sobre personas, medios de transporte, deportes, entretenimiento; discutir acerca de costumbres, hábitos, noticias, viajes y experiencias; describir acontecimientos históricos, accidentes vehiculares, condiciones de viaje, noticias; intercambiar información personal; comparar estilos de vida; hacer planes; quejarse y disculparse. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información, vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés, y relacionándolo con su experiencia y sus conocimientos, y con otros textos y lenguajes.
S3-I-C19-D4	Opina en inglés, de manera oral o escrita, sobre el contenido y organización del texto escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto. Compara textos entre sí para señalar características comunes de tipos textuales y géneros discursivos.
S3-I-C20-D1	Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito. Ejemplo: Intercambiar información personal al presentar a alguien y a sí mismo; hablar sobre personas, medios de transporte, deportes, entretenimiento; discutir acerca de costumbres, hábitos, noticias, viajes y experiencias; describir acontecimientos históricos, accidentes vehiculares, condiciones de viaje, noticias; intercambiar información personal; comparar estilos de vida; hacer planes; quejarse y disculparse.
S3-I-C20-D2	Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los jerarquiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado.
S3-I-C20-D3	Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales complejos que le dan claridad y sentido al texto. Ejemplo: Present simple, past simple; past continuous; subordinating conjunctions: when, while, so, as, because; past participle verbs –regular, irregular; present perfect, past participle verbs (regular and irregular); comparative and superlative adjectives; future with will and going to, adverbs –ever, twice, once, already, yet, just, too, enough, so, such; prepositions –for, since. Usa recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto.
S3-I-C20-D4	Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito usadas con pertinencia para dar sentido al texto.
S3-M-C21-D1	Establece relaciones entre datos y acciones de comparar, igualar cantidades o trabajar con tasas de interés simple. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones de adición, sustracción, multiplicación, división con expresiones fraccionarias o decimales y la notación exponencial, así como el interés simple. En este grado el estudiante expresa los datos en unidades de masa, de tiempo, de temperatura o monetarias.
S3-M-C21-D2	Compara dos expresiones numéricas (modelos) y reconoce cuál de ellas representa todas las condiciones del problema, señalando posibles mejoras.
S3-M-C21-D3	Expresa, con diversas representaciones y lenguaje numérico, su comprensión del valor posicional de las cifras de un número hasta los millones, al ordenar, comparar, componer y descomponer un número racional, así como la utilidad de expresar cantidades muy grandes en notación exponencial y notación científica de exponente positivo.
S3-M-C21-D4	Expresa, con diversas representaciones y lenguaje numérico, su comprensión del racional como decimal periódico puro o mixto, o equivalente a una fracción, así como de los órdenes del sistema de numeración decimal y cómo este determina el valor posicional de las cifras.
S3-M-C21-D5	Expresa, con diversas representaciones y lenguaje numérico, su comprensión sobre las tasas de interés simple y términos financieros (tasa mensual, tasa anual e impuesto a las transacciones financieras –ITF) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.
S3-M-C21-D6	Expresa, con diversas representaciones y lenguaje numérico, su comprensión sobre las conexiones entre las operaciones con racionales y sus propiedades. Usa este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto. Establece relaciones entre representaciones.
S3-M-C21-D7	Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo y estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con números racionales; para determinar tasas de interés y el valor de impuesto a las transacciones financieras (ITF); y para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, según se adecúen a las condiciones de la situación.
S3-M-C21-D8	Selecciona y usa unidades e instrumentos pertinentes para medir o estimar la masa, el tiempo o la temperatura, y realizar conversiones entre unidades y subunidades, de acuerdo con las condiciones de la situación planteada.

S3-M-C21-D9	Plantea afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con números racionales, las equivalencias entre tasas de interés u otras relaciones que descubre, así como las relaciones numéricas entre las operaciones. Justifica dichas afirmaciones usando ejemplos y propiedades de los números y operaciones, y comprueba la validez de sus afirmaciones.
S3-M-C21-D10	Plantea afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con números racionales, las equivalencias entre tasas de interés, u otras relaciones que descubre, así como las relaciones numéricas entre las operaciones. Justifica dichas afirmaciones usando ejemplos y propiedades de los números y operaciones, y comprueba la validez de sus afirmaciones.
S3-M-C22-D1	Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen la regla de formación de una progresión geométrica, a sistemas de ecuaciones lineales con dos variables, a inecuaciones ($ax \pm b < c$, $ax \pm b > c$, $ax \pm b \leq c$ y $ax \pm b \geq c$, $\forall a \in \mathbb{Q}$ y $a \neq 0$), a ecuaciones cuadráticas ($ax^2 = c$) y a funciones cuadráticas ($f(x) = x^2$, $f(x) = ax^2 + c$, $\forall a \neq 0$) con coeficientes enteros y proporcionalidad compuesta.
S3-M-C22-D2	Evalúa si la expresión algebraica o gráfica (modelo) que planteó representó todas las condiciones del problema: datos, términos desconocidos, regularidades, relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes.
S3-M-C22-D3	Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de una progresión geométrica y reconoce la diferencia entre un crecimiento aritmético y uno geométrico para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.
S3-M-C22-D4	Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución de un sistema de ecuaciones lineales y de la ecuación cuadrática e inecuación lineal, para interpretar su solución en el contexto de la situación y estableciendo conexiones entre dichas representaciones.
S3-M-C22-D5	Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre el comportamiento gráfico de una función cuadrática, sus valores máximos, mínimos e interceptos, su eje de simetría, vértice y orientación para interpretar su solución en el contexto de la situación y estableciendo conexiones entre dichas representaciones.
S3-M-C22-D6	Selecciona y combina estrategias heurísticas, métodos gráficos, recursos y procedimientos matemáticos más convenientes para determinar términos desconocidos, simplificar expresiones algebraicas, y solucionar ecuaciones cuadráticas y sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones, usando productos notables o propiedades de las igualdades. Reconoce cómo afecta a una gráfica la variación de los coeficientes en una función cuadrática.
S3-M-C22-D7	Plantea afirmaciones sobre la relación entre la posición de un término y su regla de formación en una progresión geométrica, y las diferencias entre crecimientos aritméticos y geométricos u otras relaciones de cambio que descubre. Justifica y comprueba la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas o razonamiento inductivo y deductivo.
S3-M-C22-D8	Plantea afirmaciones sobre el significado de los puntos de intersección de dos funciones lineales que satisfacen dos ecuaciones simultáneamente, la relación de correspondencia entre dos o más sistemas de ecuaciones equivalentes u otras relaciones que descubre. Justifica y comprueba la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas o razonamiento inductivo y deductivo.
S3-M-C22-D9	Plantea afirmaciones sobre el cambio que produce el signo de coeficiente cuadrático de una función cuadrática en su gráfica, relaciones entre coeficientes y variación en la gráfica u otras relaciones que descubre. Justifica y comprueba la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas o razonamiento inductivo y deductivo.
S3-M-C23-D1	Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas relaciones y representa, con formas bidimensionales y tridimensionales compuestas, sus elementos y propiedades de volumen, área y perímetro.
S3-M-C23-D2	Describe la ubicación o el recorrido de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando coordenadas cartesianas y planos a escala. También representa la distancia entre dos puntos desde su forma algebraica. Describe las transformaciones de objetos mediante la combinación de ampliaciones, traslaciones, rotaciones o reflexiones.

S3-M-C23-D3	Expresa, mediante dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y, con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de las razones trigonométricas de un triángulo, los polígonos, los prismas y el cilindro, así como su clasificación para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.
S3-M-C23-D4	Expresa, mediante dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre la equivalencia entre dos secuencias de transformaciones geométricas a una figura, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.
S3-M-C23-D5	Lee textos o gráficos que describen formas geométricas y sus propiedades y relaciones de semejanza y congruencia entre triángulos, así como las razones trigonométricas. Lee mapas a diferente escala y compara su información para ubicar lugares o determinar rutas.
S3-M-C23-D6	Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área y el volumen de prismas y polígonos, y para establecer relaciones métricas entre lados de un triángulo, así como para determinar el área de formas bidimensionales irregulares, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y coordenadas cartesianas.
S3-M-C23-D7	Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional (frente, perfil y base) y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos).
S3-M-C23-D8	Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones y la observación de casos. Comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante ejemplos, propiedades geométricas y razonamiento inductivo o deductivo.
S3-M-C24-D1	Representa las características de una población en estudio mediante variables cualitativas o cuantitativas, selecciona las variables a estudiar y representa el comportamiento de los datos de una muestra de la población a través de histogramas, polígonos de frecuencia y medidas de tendencia central o desviación estándar.
S3-M-C24-D2	Determina las condiciones y el espacio muestral de una situación aleatoria, y discrimina entre sucesos independientes y dependientes. Representa la probabilidad de un suceso a través de su valor decimal o fraccionario. A partir de este valor, determina si un suceso es probable o muy probable, o casi seguro de que ocurra.
S3-M-C24-D3	Expresa, con diversas representaciones y lenguaje matemático, su comprensión de la desviación estándar en relación con la media para datos no agrupados y según el contexto de la población en estudio. Expresa, también, el significado del valor de la probabilidad para caracterizar la ocurrencia de sucesos independientes y dependientes de una situación aleatoria.
S3-M-C24-D4	Lee tablas y gráficos de barras, histogramas u otros, así como diversos textos que contengan valores sobre medidas estadísticas o descripción de situaciones aleatorias, para deducir e interpretar la información que contienen. Sobre la base de ello, produce nueva información.
S3-M-C24-D5	Recopila datos de variables cualitativas y cuantitativas mediante encuestas o la observación, combinando y adaptando procedimientos, estrategias y recursos. Los procesa y organiza en tablas, con el propósito de analizarlos y producir información. Determina una muestra aleatoria de una población pertinente al objetivo de estudio y las características de la población estudiada.
S3-M-C24-D6	Selecciona y emplea procedimientos para determinar la media y la desviación estándar de datos discretos, y la probabilidad de sucesos independientes de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace y sus propiedades. Revisa sus procedimientos y resultados.
S3-M-C24-D7	Plantea afirmaciones, conclusiones e inferencias sobre las características o tendencias de una población, o sobre sucesos aleatorios en estudio a partir de sus observaciones o análisis de datos. Las justifica con ejemplos, y usando información obtenida y sus conocimientos estadísticos y probabilísticos. Reconoce errores o vacíos en sus justificaciones y en las de otros, y los corrige.
S3-CT-C25-D1	Formula preguntas sobre el hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico para delimitar el problema por indagar. Determina el comportamiento de las variables y plantea hipótesis basadas en conocimientos científicos, en las que establece relaciones de causalidad entre las variables que serán investigadas. Considera las variables intervinientes que pueden influir en su indagación y elabora los objetivos

S3-CT-C25-D2	Propone y fundamenta, sobre la base de los objetivos de su indagación e información científica, procedimientos que le permitan observar, manipular y medir las variables y el tiempo por emplear, las medidas de seguridad, y las herramientas, materiales e instrumentos de recojo de datos cualitativos/ cuantitativos para confirmar o refutar la hipótesis.
S3-CT-C25-D3	Obtiene datos cualitativos/cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente. Realiza los ajustes en sus procedimientos y controla las variables intervinientes. Organiza los datos y hace cálculos de medidas de tendencia central, proporcionalidad u otros, y los representa en gráficas.
S3-CT-C25-D4	Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros. Identifica regularidades o tendencias. Contrasta los resultados con su hipótesis e información para confirmar o refutar su hipótesis, y elabora conclusiones.
S3-CT-C25-D5	Sustenta, sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, procedimientos, mediciones, cálculos y ajustes realizados, y si permitieron demostrar su hipótesis y lograr el objetivo. Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales.
S3-CT-C26-D1	Explica, cualitativa y cuantitativamente, que las sustancias se generan al formarse o romperse enlaces entre átomos que absorben o liberan energía, conservando su masa. Evalúa las implicancias ambientales y sociales del uso de las sustancias inorgánicas.
S3-CT-C26-D2	Explica, cualitativa y cuantitativamente, que la degradación de los materiales depende de su composición química y de las condiciones ambientales.
S3-CT-C26-D3	Explica la generación de campos eléctricos, a partir de la existencia de cargas positivas o negativas y de la generación de campos magnéticos, a partir del movimiento de estas cargas eléctricas.
S3-CT-C26-D4	Explica cuantitativamente que, en las reacciones nucleares de fisión y fusión, se producen elementos con intercambio de grandes cantidades de energía. Analiza las implicancias de la energía nuclear en la generación de energía eléctrica.
S3-CT-C26-D5	Sustenta, cualitativa y cuantitativamente, las propiedades de los gases según la teoría cinética molecular.
S3-CT-C26-D6	Explica, cualitativa y cuantitativamente, el comportamiento de los líquidos en reposo por acción de la presión.
S3-CT-C26-D7	Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras que han desarrollado los diversos seres unicelulares y pluricelulares para realizar la función de locomoción.
S3-CT-C26-D8	Explica el crecimiento y la reproducción de la célula a partir del ciclo celular.
S3-CT-C26-D9	Explica la transmisión de caracteres de progenitores a descendientes mediante los genes.
S3-CT-C26-D10	Justifica que el relieve de la tierra se debe a los movimientos sísmicos, al vulcanismo y a la formación de rocas producidos por la energía interna de la tierra.
S3-CT-C26-D11	Establece relaciones entre el desarrollo científico y tecnológico, con las demandas de la sociedad en distintos momentos históricos.
S3-CT-C26-D12	Fundamenta su posición, empleando evidencia científica, respecto de eventos paradigmáticos y de situaciones donde la ciencia y la tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente.
S3-CT-C27-D1	Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirla y sus beneficios directos e indirectos.
S3-CT-C27-D2	Representa su alternativa de solución con dibujos estructurados a escala. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. Selecciona instrumentos, herramientas, recursos y materiales considerando su impacto ambiental y seguridad. Prevé posibles costos y tiempo de ejecución. Propone maneras de probar el funcionamiento de la solución tecnológica.
S3-CT-C27-D3	Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos considerando su grado de precisión y normas de seguridad. Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos.

S3-CT-C27-D4	Realiza pruebas repetitivas para verificar el funcionamiento de la solución tecnológica, según los requerimientos establecidos, y fundamenta su propuesta de mejora. Explica su construcción y los cambios o ajustes realizados, sobre la base de conocimientos científicos o en prácticas locales, y determina el impacto ambiental y social.
S3-ER-C28-D1	Analiza la intervención de Dios en el Plan de Salvación y en la historia de la Iglesia, y su presencia en la creación, con lo cual encuentra sentido a su vida y a la de la humanidad.
S3-ER-C28-D2	Reflexiona sobre el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia para un cambio de vida personal.
S3-ER-C28-D3	Acepta a Jesucristo como Redentor y modelo de hombre, para vivir coherentemente con los principios cristianos.
S3-ER-C28-D4	Da razones de su fe con gestos y acciones que demuestran una convivencia crítica con la cultura, la ciencia y otras manifestaciones religiosas y espirituales.
S3-ER-C28-D5	Analiza la realidad de su entorno, a la luz del mensaje del Evangelio, que lo lleve a plantear alternativas de cambio coherentes con los valores propios de la tradición religiosa.
S3-ER-C29-D1	Expresa, en su proyecto de vida personal, coherencia entre lo que cree, dice y hace a la luz del mensaje bíblico y los documentos del Magisterio de la Iglesia.
S3-ER-C29-D2	Cultiva su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio.
S3-ER-C29-D3	Discierne los acontecimientos de la vida desde el encuentro personal con Dios en su familia y en su escuela, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe, inspirada en Jesucristo.
S3-ER-C29-D4	Acepta su rol en la transformación de la sociedad a partir de las enseñanzas de Jesucristo.

LEYENDA: **S3-DP-C1-D1** Cómo leer un código, ejemplo: el **S3** es el Nivel y Año, **DP** es el Área, **C1** es el número de Competencia, **D1** es el número de Desempeño.

CURRÍCULO NACIONAL 2017 (CNEB 2017) Y LOS DESEMPEÑOS SEGÚN NIVEL, AÑO, ÁREA Y COMPETENCIA CUARTO AÑO

CÓDIGO	DESEMPEÑO
S4-T1-D1	Accede a plataformas virtuales para desarrollar aprendizajes de diversas áreas curriculares seleccionando opciones, herramientas y aplicaciones, y realizando configuraciones de manera autónoma y responsable.
S4-T1-D2	Emplea diversas fuentes con criterios de credibilidad, pertinencia y eficacia utilizando herramientas digitales de autor, cuando realiza investigación sobre un tema específico.
S4-T1-D3	Aplica diversas funciones de cálculo combinadas para solucionar situaciones diversas, cuando sistematiza información en una base de datos y la representa gráficamente.
S4-T1-D4	Comparte y evalúa sus proyectos escolares demostrando habilidades relacionadas con las áreas curriculares, cuando plantea soluciones y propuestas creativas en las comunidades virtuales en las que participa. Ejemplo: Participa en una comunidad de programación de historietas interactivas.
S4-T1-D5	Documenta proyectos escolares cuando combina animaciones, videos y material interactivo en distintos formatos con creatividad e iniciativa. Ejemplo: Crea un blog para promocionar y difundir su proyecto de emprendimiento.
S4-T1-D6	Publica proyectos escolares utilizando información diversa según pautas de organización y citación, combinando materiales digitales de diferentes formatos. Ejemplo: Crea un álbum virtual como galería de arte con imágenes obtenidas de diversas fuentes, o muestra una galería virtual con texto, videos y fotos de culturas diversas.
S4-T1-D7	Programa secuencias lógicas estableciendo condiciones de decisión que presenten soluciones acordes con el problema planteado con eficacia.
S4-T2-D1	Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus experiencias asociadas, necesidades, prioridades de aprendizaje, habilidades y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante.
S4-T2-D2	Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece un orden y una prioridad que le permitan alcanzar la meta en el tiempo determinado, con un considerable grado de calidad en las acciones de manera secuenciada y articulada.
S4-T2-D3	Revisa, de manera permanente, la aplicación de estrategias, los avances de las acciones propuestas, su experiencia previa, y la secuencia y la priorización de actividades que hacen posible el logro de la meta de aprendizaje. Evalúa los resultados y los aportes que le brindan los demás para decidir si realizará o no cambios en las estrategias para el éxito de la meta de aprendizaje.
S4-DP-C1-D1	Explica las características personales, culturales y sociales que lo hacen único. Describe sus potencialidades y limitaciones, y muestra disposición para utilizarlas en situaciones de riesgo.
S4-DP-C1-D2	Opina reflexivamente sobre las prácticas culturales de su país y se identifica con ellas. Explica la importancia de identificarse con los grupos sociales (familia, escuela, asociaciones religiosas, ambientales, ecologistas, etc.) que configuran su identidad y que contribuyen a su desarrollo y el de los demás.
S4-DP-C1-D3	Expresa sus emociones, sentimientos y comportamientos, y analiza sus causas y consecuencias. Utiliza estrategias de autorregulación que le permiten establecer relaciones empáticas
S4-DP-C1-D4	Sustenta, con argumentos razonados, una posición ética ante una situación de conflicto moral, considerando principios éticos y la dignidad humana.
S4-DP-C1-D5	Expresa opiniones razonadas sobre las consecuencias de sus decisiones, y propone acciones basadas en principios éticos y en la dignidad de las personas.
S4-DP-C1-D6	Se relaciona con mujeres y varones con equidad y respeto, rechazando toda forma de discriminación por identidad de género u orientación sexual. Explica la importancia de establecer vínculos afectivos positivos basados en la reciprocidad, el cuidado del otro y el consentimiento. Rechaza la violencia familiar, sexual y contra la mujer u otra forma de violencia.
S4-DP-C1-D7	Realiza acciones para prevenir y protegerse de situaciones que puedan afectar su integridad sexual y la de los demás. Ejemplo: Frente a una situación de acoso callejero, con la ayuda de un adulto de confianza, denuncia al agresor ante la policía.

S4-DP-C2-D1	Justifica la necesidad de rechazar conductas de violencia, marginación y explotación que puedan afectar a determinados grupos vulnerables de todas las edades y ciclos vitales o por factores étnicos, de género, de origen, de lengua, de discapacidad, entre otros. Reconoce como sujetos de derechos a esos grupos. Cumple sus deberes y evalúa las consecuencias de sus acciones, tomando en cuenta la dignidad humana.
S4-DP-C2-D2	Intercambia prácticas culturales en relación al sentido de autoridad y de gobierno, mostrando respeto por las diferencias.
S4-DP-C2-D3	Evalúa acuerdos y normas para una convivencia armónica y la promoción de la seguridad vial en su región, y propone normas sobre la base de los principios democráticos y los derechos humanos. Expresa argumentos sobre la importancia que tiene el Estado como institución que garantiza el cumplimiento de las leyes y la defensa nacional en el marco del Estado de derecho.
S4-DP-C2-D4	Explica las características de los diversos tipos de conflicto que se dan en la escuela y en la comunidad, y los procedimientos que se deben seguir para su manejo. Utiliza mecanismos como la mediación, la conciliación y el arbitraje.
S4-DP-C2-D5	Delibera sobre asuntos públicos que afectan el sistema democrático, la institucionalidad y el Estado de derecho cuando sustenta su posición a partir de la contraposición de puntos de vista distintos del suyo, y sobre la base del análisis de las diversas posturas y los posibles intereses involucrados. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común, basándose en principios democráticos.
S4-DP-C2-D6	Participa en acciones colectivas orientadas al bien común, a través de la promoción de los derechos de determinados grupos vulnerables (adultos mayores, discapacitados, miembros de pueblos originarios) y de los mecanismos de participación ciudadana.
S4-DP-C2-D7	Sustenta la pertinencia de recurrir a las correspondientes instancias, frente a casos de vulneración de los derechos.
S4-DP-C2-D8	Evalúa el ejercicio del poder de sus autoridades, considerando los derechos humanos y utilizando los mecanismos de participación ciudadana.
S4-CS-C3-D1	Explica que recurrir a una fuente válida sobre hechos o procesos históricos, desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática, contribuye a una interpretación confiable de esa fuente.
S4-CS-C3-D2	Contrasta las interpretaciones que se presentan en diversas fuentes históricas sobre hechos o procesos históricos, desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática.
S4-CS-C3-D3	Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad generados por hechos o procesos históricos relevantes, desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática, utilizando conceptos sociales, políticos y económicos.
S4-CS-C3-D4	Establece relaciones entre diversos hechos o procesos históricos, desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática, con otros de la actualidad, tomando en cuenta los aspectos políticos, sociales, económicos, culturales y ambientales.
S4-CS-C3-D5	Explica hechos, procesos o problemas históricos comprendidos desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática, a partir de evidencias diversas y el planteamiento de hipótesis, utilizando términos históricos.
S4-CS-C3-D6	Plantea hipótesis, y utiliza términos históricos y evidencias diversas al elaborar explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos comprendidos desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática.
S4-CS-C3-D7	Plantea hipótesis, y utiliza términos históricos y evidencias diversas al elaborar explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos comprendidos desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática.
S4-CS-C4-D1	Explica cómo intervienen los actores sociales en la configuración de las áreas naturales protegidas y fronteras del Perú y de los grandes espacios en Asia y Oceanía, y señala las potencialidades que estos ofrecen.
S4-CS-C4-D2	Utiliza información y herramientas cartográficas para representar el espacio geográfico y el ambiente.
S4-CS-C4-D3	Explica las dimensiones políticas, económicas, sociales y culturales de problemáticas ambientales, territoriales, y de la condición de cambio climático (pérdida de la biodiversidad, retroceso de los glaciares, demarcación territorial, transporte en las grandes ciudades, entre otras) y sus consecuencias en las condiciones de vida de la población.

S4-CS-C4-D4	Propone acciones concretas para el aprovechamiento sostenible del ambiente, y para la adaptación y mitigación del cambio climático, basadas en la legislación ambiental vigente en el Perú.
S4-CS-C4-D5	Plantea medidas de prevención o mitigación ante situaciones de riesgo de desastre, considerando las dimensiones sociales, económicas, políticas y culturales.
S4-CS-C5-D1	Explica los roles que cumplen los agentes del sistema económico y financiero en América Latina, y expresa la importancia que tienen esos agentes para el desarrollo del mercado y el comercio regional.
S4-CS-C5-D2	Explica que el Estado toma medidas de política económica, y que sanciona los delitos económicos y financieros para garantizar la sostenibilidad y el desarrollo económico del país.
S4-CS-C5-D3	Difunde la importancia de cumplir las obligaciones tributarias y crediticias, y los beneficios de optar por un fondo previsional para garantizar el bienestar económico y social de las personas y del país.
S4-CS-C5-D4	Argumenta a favor de optar por el consumo de productos y bienes cuya producción, distribución y uso preservan el ambiente y los servicios ecosistémicos, respetando los derechos humanos.
S4-CS-C5-D5	Utiliza el Código de Protección y Defensa del Consumidor para analizar y hacer respetar los derechos del consumidor.
S4-ET-C6-D1	Recoge en equipo información sobre necesidades o problemas de un grupo de usuarios de su entorno a partir de su campo de interés, empleando entrevistas grupales estructuradas y otras técnicas. Organiza e integra información, y propone conclusiones sobre los factores que los originan.
S4-ET-C6-D2	Diseña alternativas de propuesta de valor creativas e innovadoras que representa a través de prototipos, y las valida con posibles usuarios. Define una de estas integrando sugerencias de mejora y sus implicancias éticas, sociales, ambientales y económicas.
S4-ET-C6-D3	Realiza acciones para adquirir los recursos necesarios para elaborar la propuesta de valor. Planifica las actividades que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor, integrando alternativas de solución ante contingencias o situaciones imprevistas.
S4-ET-C6-D4	Selecciona procesos de producción de un bien o servicio pertinentes, y emplea con pericia habilidades técnicas, siendo responsable con el ambiente, usando sosteniblemente los recursos naturales y aplicando normas de seguridad en el trabajo.
S4-ET-C6-D5	Planifica las actividades de su equipo consiguiendo que las personas establezcan, según sus roles, prioridades y objetivos. Acompaña y orienta a sus compañeros para que mejoren en sus desempeños, asumiendo con responsabilidad distintos roles dentro del equipo y propone alternativas de solución a posibles conflictos.
S4-ET-C6-D6	Elabora instrumentos de recojo de información para evaluar el proceso y el resultado del proyecto. Clasifica la información recogida. Analiza la relación entre inversión y beneficio obtenido, la satisfacción de los usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados, incorporando mejoras para aumentar la calidad del producto o servicio y la eficiencia de los procesos.
S4-EF-C7-D1	Coordina su cuerpo, de manera autónoma, con precisión en acciones motrices de su preferencia para lograr un objetivo determinado, y actúa de acuerdo con sus posibilidades y limitaciones.
S4-EF-C7-D2	Analiza el control y ejecución de sus habilidades motrices específicas para mejorarlas durante la práctica de diferentes actividades físicas.
S4-EF-C7-D3	Crea prácticas corporales-expresivas para la producción de secuencias coreográficas individuales relacionadas con historias, mitos, leyendas, cuentos autóctonos, etc.
S4-EF-C7-D4	Crea con sus pares secuencias rítmicas, musicales, lúdicas y deportivas a partir de aquellas propias de su región, de otras regiones y de otras partes del mundo, como medio de comunicación de ideas y emociones.
S4-EF-C8-D1	Explica, con fundamento, la importancia de mantener o mejorar su bienestar (físico, psicológico y emocional) teniendo en cuenta su estado nutricional, su gasto calórico diario, sus prácticas alimentarias y las actividades físicas que practica.
S4-EF-C8-D2	Explica los efectos negativos que produce el abuso de la actividad física, así como el uso de sustancias utilizadas para evitar el cansancio e incrementar el rendimiento físico, y evita su consumo.
S4-EF-C8-D3	Incorpora prácticas saludables (actividades en la naturaleza, actividades recreativas, deportivas, etc.) evitando el sedentarismo y el uso excesivo de las tecnologías, y elaborando en equipo un plan de actividades para la promoción de la salud.

S4-EF-C8-D4	Participa en actividades físicas de diferente intensidad de acuerdo con sus intereses personales, desarrollando sus capacidades condicionales y ejecutando, de manera autónoma, actividades de activación y relajación.
S4-EF-C8-D5	Participa en actividades de promoción de los hábitos de higiene personal y del ambiente en su comunidad.
S4-EF-C9-D1	Trabaja en equipo, mostrando actitudes de respeto basadas en la integración de sus compañeros. Comparte con sus pares de distinto género e incluye a pares con desarrollos diferentes. Asume su responsabilidad durante todo el proceso al practicar diferentes actividades físicas.
S4-EF-C9-D2	Participa activamente con su comunidad en juegos deportivos, tradicionales o populares en la naturaleza. Evita todo tipo de discriminación por género, etnia, capacidades diferentes, condición social y religión.
S4-EF-C9-D3	Distribuye roles y funciones a los integrantes del equipo, de acuerdo con sus fortalezas y características personales de cada uno para mejorar la estrategia de juego, y dar soluciones a situaciones problemáticas.
S4-AC-C10-D1	Explica el rol que cumplen los elementos, principios y códigos de las manifestaciones artístico-culturales de diversas culturas para transmitir significados.
S4-AC-C10-D2	Compara las manifestaciones artístico-culturales de diversos contextos y épocas, estableciendo similitudes y diferencias en los estilos, los temas, las intenciones y las cualidades estéticas. Opina sobre la contribución de las artes y los artistas a la sociedad. Ejemplo: El estudiante establece comparaciones entre danzantes callejeros de períodos históricos o culturas diversas.
S4-AC-C10-D3	Explica el significado de una manifestación artístico-cultural y lo justifica utilizando el lenguaje propio de las artes. Contrasta su postura personal con las opiniones de sus pares.
S4-AC-C11-D1	Utiliza y combina de diferentes maneras elementos, medios, herramientas y técnicas convencionales y no convencionales para potenciar sus intenciones comunicativas o expresivas, y para enriquecer sus formas de representación. Ejemplo: El estudiante experimenta formas de manipular fotografías y combinarlas con técnicas de pintura que usará para crear un paisaje con técnica mixta.
S4-AC-C11-D2	Elabora y ejecuta un plan para desarrollar un proyecto artístico interdisciplinario, que brinde soluciones innovadoras, para resolver problemas planteados colectivamente. Recoge información relevante y de diversas fuentes con un propósito específico. Aplica técnicas y medios tradicionales y no tradicionales para comunicar, de manera efectiva, el mensaje o la idea.
S4-AC-C11-D3	Mantiene un registro visual o escrito de los procesos usados para crear sus proyectos a lo largo del año. Asume diferentes roles en la organización y la presentación de sus proyectos tomando en cuenta sus propósitos, el público al que se dirige y el contexto para potenciar el efecto que espera generar. Evalúa el impacto de sus proyectos en él mismo y en los demás.
S4-C-C12-D1	Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando detalles y datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan información contrapuesta y ambigua, falacias, paradojas, sinónimos, vocabulario especializado y expresiones con sentido figurado.
S4-C-C12-D2	Explica el tema y propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada o abstracta. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido, a partir de la comprensión global del texto.
S4-C-C12-D3	Deduca diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información implicada, de detalle, contrapuesta o ambigua, y de presuposiciones y sesgos del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. Explica las intenciones de sus interlocutores, considerando el uso de diversas estrategias discursivas, y de recursos no verbales y paraverbales.
S4-C-C12-D4	Explica diferentes puntos de vista, falacias, ambigüedades, contraargumentos y diversas figuras retóricas, así como la trama y la evolución de personajes. También explica las representaciones sociales presentadas, de acuerdo con el sentido global del texto.
S4-C-C12-D5	Adecúa el texto oral a la situación comunicativa, considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo. Elige estratégicamente el registro formal e informal, adaptándose a los interlocutores y a sus contextos socioculturales.
S4-C-C12-D6	Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Estructura estratégicamente una secuencia textual (argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas mediante el uso preciso de varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora un vocabulario pertinente y preciso que incluye sinónimos y algunos términos especializados.

S4-C-C12-D7	Emplea estratégicamente gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice. Controla la distancia física que guarda con sus interlocutores. Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz, así como las pausas y los silencios para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir otros efectos en el público, como el suspenso y el entretenimiento.
S4-C-C12-D8	Participa en diversos intercambios orales, alternando los roles de hablante y oyente. Decide estratégicamente cómo y en qué momento participar recurriendo a saberes previos, usando lo dicho por sus interlocutores y aportando nueva información para persuadir, contraargumentar y consensuar. Emplea estrategias discursivas, y normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.
S4-C-C12-D9	Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral, las representaciones sociales que este plantea, las intenciones de los interlocutores, y el efecto de lo dicho en el hablante y en el oyente. Justifica su posición sobre las relaciones de poder e ideologías presentes en los textos, considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve.
S4-C-C12-D10	Emite un juicio crítico sobre la adecuación de textos orales del ámbito escolar, social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas. Evalúa la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, así como la pertinencia de las estrategias discursivas. Determina la validez de la información, contrastándola con otros textos o fuentes de información.
S4-C-C13-D1	Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja, y con información contrapuesta y ambigua, así como vocabulario especializado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual.
S4-C-C13-D2	Deduca diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información de detalle, contrapuesta o ambigua del texto, o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.
S4-C-C13-D3	Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada o abstracta. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido, contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural del texto.
S4-C-C13-D4	Explica la intención del autor, considerando diversas estrategias discursivas utilizadas, y las características del tipo textual y género discursivo. Explica diferentes puntos de vista, sesgos, contradicciones, falacias, contraargumentos, el uso de la información estadística, las representaciones sociales presentes en el texto, y el modo en que diversas figuras retóricas, junto con la trama y la evolución de personajes, construyen el sentido del texto.
S4-C-C13-D5	Opina sobre el contenido, la organización textual, las estrategias discursivas, las representaciones sociales y la intención del autor. Emite un juicio crítico sobre la eficacia y validez de la información, considerando los efectos del texto en los lectores, y contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural del texto.
S4-C-C13-D6	Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre las relaciones de poder e ideologías de los textos. Contrasta textos entre sí, y determina las características de tipos textuales y géneros discursivos o de movimientos literarios.
S4-C-C14-D1	Adecúa el texto a la situación comunicativa, considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Elige estratégicamente el registro formal o informal, adaptándose a los destinatarios y seleccionando fuentes de información complementaria y divergente.
S4-C-C14-D2	Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para contraargumentar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Estructura estratégicamente una secuencia textual (argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través del uso preciso de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos especializados.
S4-C-C14-D3	Utiliza, de forma precisa, los recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo: tiempos verbales) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea diversas figuras retóricas para caracterizar personas, personajes, escenarios y mundos representados, así como para elaborar patrones rítmicos y versos libres. Emplea diversas estrategias discursivas (retórica, paratextos, diseño visual del texto, entre otros) para contraargumentar, reforzar o sugerir sentidos en el texto, con el fin de producir efectos en el lector, como la persuasión o la verosimilitud, entre otros.

S4-C-C14-D4	Evalúa, de manera permanente, el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso preciso de varios tipos de conectores, referentes y otros marcadores textuales asegura la cohesión entre ellas. Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados, así como la pertinencia del vocabulario y de los términos especializados para mejorar el texto y garantizar su sentido.
S4-C-C14-D5	Evalúa el modo en que el lenguaje refuerza o sugiere sentidos en su texto y produce efectos en los lectores, considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.
S4-CSL-C15-D1	Recupera información explícita de textos orales, seleccionando datos específicos del texto que escucha. Integra información dicha por distintos interlocutores.
S4-CSL-C15-D2	Deduce relaciones lógicas entre las ideas del texto oral, como las secuencias temporales, las relaciones de semejanza y diferencia, y de causa-efecto, entre otras.
S4-CSL-C15-D3	Señala las características implícitas de personas, personajes, animales, objetos, lugares, así como el significado de las palabras a partir de información explícita en el texto oral.
S4-CSL-C15-D4	Deduce información implícita en el texto al relacionar información explícita y sus saberes de su contexto sociocultural.
S4-CSL-C15-D5	Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral a partir de su contexto sociocultural, distinguiendo lo relevante de lo complementario y sintetizando la información.
S4-CSL-C15-D6	Opina sobre el contenido, el propósito comunicativo del texto oral y las intenciones de los interlocutores, a partir de su experiencia y los contextos socioculturales de los interlocutores.
S4-CSL-C15-D7	Justifica su posición sobre lo que escucha, su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve.
S4-CSL-C15-D8	Determina si es confiable la información proporcionada, considerando los recursos no verbales (gestos y expresión corporal) y paraverbales (ritmo, entonación, volumen de voz, pausas).
S4-CSL-C15-D9	Evalúa la adecuación del texto a la situación comunicativa a partir de su experiencia, de la relación con otros textos y de los contextos socioculturales.
S4-CSL-C15-D10	Adecúa el texto oral a la situación comunicativa, considerando a sus interlocutores, el propósito y las características del género discursivo. Mantiene un registro formal o informal de acuerdo con la situación.
S4-CSL-C15-D11	Expresa ideas manteniéndose dentro del tema.
S4-CSL-C15-D12	Ordena y jerarquiza las ideas relacionándolas mediante diversos recursos cohesivos como conectores, referentes y recursos textuales.
S4-CSL-C15-D13	Incorpora un vocabulario variado y especializado.
S4-CSL-C15-D14	Incluye, en su producción oral, diversas fuentes de información, tanto orales como escritas.
S4-CSL-C15-D15	Emplea estratégicamente recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y paraverbales (entonación), para mantener la atención del interlocutor en diversos contextos socioculturales.
S4-CSL-C15-D16	Participa en intercambios orales con diversos interlocutores en debates y conversaciones aportando información relevante y oportuna, los cuales son desarrollados en el texto oral.
S4-CSL-C15-D17	Respetar los puntos de vista y las necesidades de su interlocutor. Respetar los turnos de la conversación para presentar oportunamente su posición.
S4-CSL-C16-D1	Identifica información relevante de textos complejos con vocabulario variado y especializado. Ejemplo: textos que contengan ambigüedades, humor e ironía.
S4-CSL-C16-D2	Integra información explícita ubicada en distintas partes del texto.
S4-CSL-C16-D3	Deduce información en textos complejos y temas de diversos campos del saber, en los que predomina el vocabulario variado y especializado.
S4-CSL-C16-D4	Explica el tema y el propósito comunicativo, relacionando información del texto con sus saberes de su contexto sociocultural y contrastando la información con otras fuentes de información escritas, a fin de presentar su propia posición.
S4-CSL-C16-D5	Opina sobre ideas, hechos y personajes argumentando su posición respecto del texto, asimismo, identificando el contexto social e histórico donde se ha producido.

S4-CSL-C16-D6	Explica los diferentes puntos de vista, estereotipos y sesgos de diversos tipos de texto al contrastarlos.
S4-CSL-C16-D7	Explica la intención del autor considerando el tipo de texto, el género discursivo y las estrategias discursivas empleadas en el texto.
S4-CSL-C17-D1	Adecúa su texto al destinatario, al registro formal e informal y al propósito comunicativo sobre temas variados, utilizando estratégicamente diversas fuentes con información opuesta, oral o escrita, que provienen de diversos contextos socioculturales.
S4-CSL-C17-D2	Escribe textos en torno a un tema. Ordena las ideas mediante el uso variado de conectores y referentes gramaticales.
S4-CSL-C17-D3	Organiza su texto en párrafos en torno a diversos temas.
S4-CSL-C17-D4	Utiliza diferentes recursos ortográficos y diversas expresiones formulaicas para que su texto sea claro.
S4-CSL-C17-D5	Evalúa si el texto que escribe se adecúa, en lo que respecta tanto a su contenido como a su organización, a la situación comunicativa.
S4-CSL-C17-D6	Evalúa los usos del lenguaje del texto al comparar y contrastar aspectos gramaticales y ortográficos, además de las características de los tipos textuales y géneros discursivos usados.
S4-I-C18-D1	Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario variado y pertinente, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores.
S4-I-C18-D2	Deduca información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones complejas en contexto. Ejemplo: Present continuous, simple present, frequency adverbs, present perfect, past simple, used to, second conditional, phrasal verbs, present simple passive, question tags, modals – must/can't (deduction), might, may (possibility), must/have to (obligation), future continuous.
S4-I-C18-D3	Deduca, también, el significado de relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos orales en inglés.
S4-I-C18-D4	Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información, y vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido del texto oral en inglés.
S4-I-C18-D5	Adapta el texto oral a la situación comunicativa, manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. Ejemplo: Hablar acerca de actividades en curso, temporales y habituales; discutir acerca de situaciones imaginarias, obligaciones y reglas en la casa, actitudes y comportamientos, preferencias, hábitos pasados, problemas y soluciones, productos fabricados, inventos, planes y predicciones; expresar deducción, imposibilidad, posibilidad, obligación y necesidad; secuenciar eventos; compartir intereses personales.
S4-I-C18-D6	Expresa sus ideas, emociones y experiencias en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, jerarquizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado.
S4-I-C18-D7	Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales, contacto visual y desplazamiento para enfatizar lo que dice y mantener el interés del oyente. Ajusta el volumen y entonación con pronunciación adecuada, apoyándose en material concreto y audiovisual.
S4-I-C18-D8	Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder, aclarar, contrastar, y para complementar ideas, hacer comentarios relevantes, adaptar sus respuestas a las necesidades del interlocutor en inglés, con vocabulario variado y pertinente. Respeta las normas y modos de cortesía según el contexto.
S4-I-C18-D9	Opina en inglés, como hablante y oyente, sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos, a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.
S4-I-C19-D1	Identifica información explícita, relevante y complementaria integrando datos que se encuentran en distintas partes del texto o en distintos textos, al realizar una lectura intertextual, que contienen varios elementos complejos en su estructura y vocabulario variado, en diversos tipos de textos escritos en inglés.

S4-I-C19-D2	Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias, y conclusiones) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto.
S4-I-C19-D3	Explica el tema y el propósito comunicativo. Ejemplo: Hablar acerca de actividades en curso, temporales y habituales; discutir acerca de situaciones imaginarias, obligaciones y reglas en la casa, actitudes y comportamientos, preferencias, hábitos pasados, problemas y soluciones, productos fabricados, inventos, planes y predicciones; expresar deducción, imposibilidad, posibilidad, obligación y necesidad; secuenciar eventos y compartir intereses personales. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés, y relacionándolo con su experiencia y sus conocimientos, y con otros textos, lenguajes y contextos.
S4-I-C19-D4	Opina en inglés de manera oral o escrita sobre el contenido y organización del texto escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto. Compara textos entre sí para señalar características comunes de tipos textuales y géneros discursivos.
S4-I-C20-D1	Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito. Ejemplo: Hablar acerca de actividades en curso, temporales y habituales; discutir acerca de situaciones imaginarias, obligaciones y reglas en la casa, actitudes y comportamientos, preferencias, hábitos pasados, problemas y soluciones, productos fabricados, inventos, planes y predicciones; expresar deducción, imposibilidad, posibilidad, obligación y necesidad; secuenciar eventos; compartir intereses personales.
S4-I-C20-D2	Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los jerarquiza estableciendo diferentes relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado.
S4-I-C20-D3	Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales complejos que le dan claridad y sentido al texto. Ejemplo: Present continuous, simple present, frequency adverbs, present perfect, past simple, used to, second conditional, phrasal verbs, present simple passive, question tags, modals - must/ can't (deduction), might, may (possibility), must/have to (obligation), future continuous. Usa recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto.
S4-I-C20-D4	Evalúa su texto en inglés para mejorarlo, considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito usadas con pertinencia para dar sentido al texto.
S4-M-C21-D1	Establece relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades o trabajar con tasas de interés simple y compuesto. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones con números racionales, raíces inexactas, notación exponencial y científica, así como modelos financieros de interés simple y compuesto.
S4-M-C21-D2	Evalúa expresiones numéricas (modelos) planteadas para un mismo problema y determina cuál de ellas representó mejor las condiciones del problema.
S4-M-C21-D3	Expresa, con diversas representaciones y lenguaje numérico, su comprensión de los órdenes del sistema de numeración decimal al expresar una cantidad muy grande o muy pequeña en notación científica, así como al comparar y ordenar cantidades expresadas en notación científica. Expresa su comprensión de las diferencias entre notación científica y notación exponencial.
S4-M-C21-D4	Expresa, con diversas representaciones y lenguaje numérico, su comprensión del número irracional como decimal no periódico obtenido de raíces inexactas y de la noción de densidad en los números racionales al identificar, al menos, un nuevo número racional entre otros dos racionales.
S4-M-C21-D5	Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico, su comprensión sobre el interés compuesto y sobre términos financieros (impuesto a la renta, tasa de interés simple y compuesto, y capitalización) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.
S4-M-C21-D6	Expresa, con diversas representaciones y lenguaje numérico, su comprensión sobre las propiedades de las operaciones con raíces inexactas al deducir propiedades especiales. Usa este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto. Establece relaciones entre representaciones.
S4-M-C21-D7	Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con raíces inexactas, tasas de interés compuesto, cantidades en notación científica e intervalos, y para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, según se adecúen a las condiciones de la situación.

S4-M-C21-D8	Selecciona y usa unidades y subunidades e instrumentos pertinentes para estimar y medir magnitudes derivadas (velocidad y aceleración), según el nivel de exactitud exigido en la situación planteada.
S4-M-C21-D9	Plantea y compara afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con números racionales y raíces inexactas, su noción de densidad en $\mathbb{Q}$, las equivalencias entre tasas de interés compuesto, o de intercambios financieros u otras relaciones numéricas que descubre, y las justifica con ejemplos, contraejemplos y propiedades de los números y las operaciones. Comprueba o descarta la validez de una afirmación mediante un contraejemplo, o el razonamiento inductivo o deductivo.
S4-M-C22-D1	Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, y condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen la regla de formación de una progresión geométrica, a sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas, a inecuaciones ($ax + b < cx + d$, $ax + b > cx + d$, $ax + b \leq cx + d$ y $ax + b \geq cx + d$, $\forall a$ y $c \neq 0$), a ecuaciones cuadráticas ($ax^2 + bx + c = 0$, $a \neq 0$ y a, b y $c \in \mathbb{Q}$) y a funciones cuadráticas ($f(x) = ax^2 + bx + c$, $\forall a \neq 0$ y $a \in \mathbb{Q}$). También las transforma a repartos proporcionales.
S4-M-C22-D2	Evalúa expresiones algebraicas o gráficas (modelo) planteadas para un mismo problema y determina cuál representó mejor las condiciones del problema.
S4-M-C22-D3	Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la suma de términos de una progresión geométrica para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.
S4-M-C22-D4	Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución o soluciones de un sistema de ecuaciones lineales y de una ecuación cuadrática, y sobre el conjunto solución de inecuaciones lineales, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.
S4-M-C22-D5	Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre el dominio y rango de una función cuadrática, la relación entre la variación de sus coeficientes, y los cambios que se observan en su representación gráfica, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones. Ejemplo: Un estudiante observa la gráfica e identifica que el ingreso mayor se logra con un descuento de 15 dólares. De esta forma, determina que el rango del ingreso en dólares es de 0 hasta 10 125 dólares y que, para descuentos mayores o menores que 15 dólares, el ingreso es menor.
S4-M-C22-D6	Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos, métodos gráficos, procedimientos y propiedades algebraicas más óptimas para determinar términos desconocidos y la suma de términos de una progresión geométrica, simplificar expresiones algebraicas, y solucionar sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones usando identidades algebraicas o propiedades de las igualdades y desigualdades.
S4-M-C22-D7	Plantea afirmaciones sobre las características que distinguen un crecimiento geométrico, o relaciones que descubre en una sucesión gráfica o numérica, u otras relaciones de cambio que descubre. Justifica o descarta la validez de sus afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo.
S4-M-C22-D8	Plantea afirmaciones sobre las posibles soluciones a un sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadráticas o inecuaciones lineales, u otras relaciones que descubre. Justifica o descarta la validez de sus afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo.
S4-M-C22-D9	Plantea afirmaciones sobre relaciones de cambio que observa entre las variables de una función cuadrática y en repartos proporcionales, u otras relaciones que descubre. Justifica o descarta la validez de afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo.
S4-M-C23-D1	Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Representa estas relaciones con formas bidimensionales y tridimensionales compuestas o cuerpos de revolución, los que pueden combinar prismas, pirámides, conos o poliedros regulares, considerando sus elementos y propiedades.
S4-M-C23-D2	Describe la ubicación o los movimientos de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando mapas y planos a escala, así como la ecuación de la recta, razones trigonométricas, ángulos de elevación y depresión. Describe las transformaciones que generan formas que permiten teselar un plano.
S4-M-C23-D3	Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de poliedros, prismas, cuerpos de revolución y su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.

S4-M-C23-D4	Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de la homotecia en figuras planas, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.
S4-M-C23-D5	Lee textos o gráficos que describen las propiedades de semejanza y congruencia entre formas geométricas, razones trigonométricas y ángulos de elevación o depresión. Lee mapas a diferente escala, e integra su información para ubicar lugares, profundidades, alturas o determinar rutas.
S4-M-C23-D6	Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos y procedimientos más convenientes para determinar la longitud, el área y el volumen de poliedros y de cuerpos compuestos, así como para determinar distancias inaccesibles y superficies irregulares en planos, empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro).
S4-M-C23-D7	Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de un forma tridimensional compuesta (frente, perfil y base) y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos).
S4-M-C23-D8	Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de experiencias directas o simulaciones. Comprueba o descarta la validez de una afirmación mediante un contraejemplo, propiedades geométricas, y razonamiento inductivo o deductivo.
S4-M-C24-D1	Representa las características de una población mediante el estudio de variables cualitativas y cuantitativas, y el comportamiento de los datos de una muestra representativa a través de medidas de tendencia central, medidas de localización (cuartil) la desviación estándar o gráficos estadísticos, seleccionando los más apropiados para las variables estudiadas.
S4-M-C24-D2	Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos independientes y dependientes, y representa su probabilidad a través del valor racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayor o menor probabilidad de un suceso en comparación con otro.
S4-M-C24-D3	Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión de la desviación estándar en relación con la media para datos agrupados y el significado de los cuartiles en una distribución de datos según el contexto de la población en estudio. Expresa, también, el significado del valor de la probabilidad para caracterizar la ocurrencia de sucesos dependientes e independientes de una situación aleatoria, y cómo se distinguen entre sí.
S4-M-C24-D4	Lee, interpreta e infiere tablas y gráficos, así como diversos textos que contengan valores sobre las medidas de tendencia central, de dispersión y de posición, y sobre la probabilidad de sucesos aleatorios, para deducir nuevos datos y predecirlos según la tendencia observada. Sobre la base de ello, produce nueva información y evalúa si los datos tienen algún sesgo en su presentación.
S4-M-C24-D5	Recopila datos de variables cualitativas o cuantitativas mediante encuestas o la observación, combinando y adaptando procedimientos, estrategias y recursos. Los procesa y organiza en tablas con el propósito de analizarlos y producir información. Determina una muestra aleatoria de una población pertinente al objetivo de estudio y las características de la población estudiada.
S4-M-C24-D6	Selecciona, emplea y adapta procedimientos para determinar la media y la desviación estándar de datos continuos, y la probabilidad de sucesos independientes y dependientes de una situación aleatoria. Adecúa los procedimientos utilizados a otros contextos de estudio.
S4-M-C24-D7	Plantea y contrasta afirmaciones sobre la característica o la tendencia de una población estudiada, así como sobre sucesos aleatorios de una situación aleatoria. Las justifica con ejemplos, y usando información obtenida y sus conocimientos estadísticos. Reconoce errores o vacíos en sus conclusiones o en las de otros estudios, y propone mejoras.
S4-M-C24-D8	Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de experiencias directas o simulaciones. Comprueba o descarta la validez de una afirmación mediante un contraejemplo, propiedades geométricas, y razonamiento inductivo o deductivo.
S4-CT-C25-D1	Formula preguntas sobre el hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico que indaga para delimitar el problema. Determina el comportamiento de las variables, y plantea hipótesis basadas en conocimientos científicos, en las que establece relaciones de causalidad entre las variables que serán investigadas. Considera las variables intervinientes que pueden influir en su indagación y elaboración de los objetivos.

S4-CT-C25-D2	Propone y fundamenta, sobre la base de los objetivos de su indagación e información científica, procedimientos que le permitan observar, manipular y medir las variables; el tiempo por emplear; las medidas de seguridad; las herramientas, materiales e instrumentos de recojo de datos cualitativos/ cuantitativos; y el margen de error. Estos procedimientos también le permitirán prever un grupo de control para confirmar o refutar la hipótesis.
S4-CT-C25-D3	Obtiene y organiza datos cualitativos/cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente. Realiza ajustes en sus procedimientos o instrumentos y controla las variables intervinientes; hace cálculos de medidas de tendencia central, proporcionalidad u otros, obtiene el margen de error y representa sus resultados en gráficas.
S4-CT-C25-D4	Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros. Identifica regularidades o tendencias. Contrasta los resultados con su hipótesis e información científica para confirmar o refutar su hipótesis y elabora conclusiones.
S4-CT-C25-D5	Sustenta, sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, procedimientos y la reducción del error a través del uso del grupo de control, repetición de mediciones, cálculos y ajustes realizados en la obtención de resultados válidos y fiables para demostrar la hipótesis y lograr el objetivo. Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales
S4-CT-C26-D1	Explica la formación y degradación de las sustancias naturales y sintéticas a partir de las propiedades de tetravalencia y autosaturación del átomo de carbono. Describe la estructura y las condiciones ambientales que posibilitan la degradación de esas sustancias.
S4-CT-C26-D2	Sustenta cualitativa y cuantitativamente que la energía térmica se conserva, transfiere o degrada en sólidos y fluidos.
S4-CT-C26-D3	Explica cómo la célula, a través de reacciones químicas, transforma los nutrientes y obtiene energía necesaria para realizar las funciones vitales del ser humano.
S4-CT-C26-D4	Justifica los mecanismos de regulación en los sistemas (regulación de temperatura, glucosa, hormonas, líquidos y sales) para conservar la homeostasis del organismo humano
S4-CT-C26-D5	Explica que la síntesis de proteínas, que cumplen diversas funciones en el organismo, es producto de la transcripción y traducción de la secuencia de nucleótidos de los ácidos nucleicos.
S4-CT-C26-D6	Explica que la conservación del número de cromosomas haploides de cada especie se mantiene mediante la producción de células sexuales (gametogénesis) y relaciona este proceso con la herencia, la diversidad y las enfermedades genéticas.
S4-CT-C26-D7	Explica que la conservación del número de cromosomas haploides de cada especie se mantiene mediante la producción de células sexuales (gametogénesis) y relaciona este proceso con la herencia, la diversidad y las enfermedades genéticas.
S4-CT-C26-D8	Explica que la evolución de las especies fue influenciada por los cambios ambientales ocurridos en el pasado.
S4-CT-C26-D9	Sustenta que la especiación de los seres vivos puede estar influenciada por aislamiento geográfico o reducción del flujo génico.
S4-CT-C26-D10	Fundamenta su posición ética, empleando evidencia científica, frente a eventos paradigmáticos y situaciones donde la ciencia y la tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente.
S4-CT-C26-D11	Fundamenta respecto de situaciones en las que se pone en juego las demandas sociales e intereses particulares sobre el quehacer científico y tecnológico que impactan en la sociedad y el ambiente.
S4-CT-C27-D1	Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirla y sus beneficios directos e indirectos.
S4-CT-C27-D2	Representa su alternativa de solución con dibujos a escala incluyendo vistas y perspectivas, o diagramas de flujo. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. Selecciona instrumentos según su margen de error, herramientas, recursos y materiales considerando su impacto ambiental y seguridad. Prevé posibles costos y tiempo de ejecución. Propone maneras de probar el funcionamiento de la solución tecnológica, tomando en cuenta su eficiencia y confiabilidad.

S4-CT-C27-D3	Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos considerando su grado de precisión y normas de seguridad. Verifica el rango de funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos.
S4-CT-C27-D4	Realiza pruebas repetitivas para verificar el funcionamiento de la solución tecnológica según los requerimientos establecidos y fundamenta su propuesta de mejora para incrementar la eficiencia y reducir el impacto ambiental. Explica su construcción, y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos o en prácticas locales.
S4-ER-C28-D1	Argumenta la acción de Dios en la historia y en la vida de la Iglesia y de la humanidad, confrontando hechos y acontecimientos presentes en su entorno que permitan su participación en la misión de la Iglesia.
S4-ER-C28-D2	Confronta el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia con sus vivencias personales y comunitarias, demostrando una actitud de permanente conversión.
S4-ER-C28-D3	Acoge a Jesucristo como Redentor y modelo de hombre que enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo, para expresar en su vida diaria los principios y las enseñanzas de la Iglesia.
S4-ER-C28-D4	Explica, con argumentos coherentes, su fe en relación armónica entre cultura y ciencia, y valorando las diversas manifestaciones religiosas más cercanas a su entorno.
S4-ER-C28-D5	Interpreta la realidad de su entorno local y nacional, a la luz del mensaje del Evangelio y la Tradición de la Iglesia.
S4-ER-C29-D1	Expresa, en su proyecto de vida personal y comunitario, coherencia entre lo que cree, dice y hace, contrastándolo con la realidad a la luz del mensaje bíblico y los documentos del Magisterio de la Iglesia.
S4-ER-C29-D2	Cultiva su dimensión religiosa, espiritual y trascendente a partir de la celebración de su fe que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno, a la luz del Evangelio, buscando soluciones a los desafíos actuales.
S4-ER-C29-D3	Propone situaciones de encuentro personal con Dios, en su familia, en su escuela y en su comunidad desde un discernimiento espiritual, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe guiada por las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia.
S4-ER-C29-D4	Ejerce, desde la ética y la moral cristiana, su rol protagónico en la transformación de la sociedad a partir de las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia.

LEYENDA: S4-DP-C1-D1 Cómo leer un código, ejemplo: el **S4** es el Nivel y Año, **DP** es el Área, **C1** es el número de Competencia, **D1** es el número de Desempeño.

CURRÍCULO NACIONAL 2017 (CNEB 2017) Y LOS DESEMPEÑOS SEGÚN NIVEL, AÑO, ÁREA Y COMPETENCIA QUINTO AÑO

CÓDIGO	DESEMPEÑO
S5-T1-D1	Optimiza el desarrollo de proyectos cuando configura diversos entornos virtuales de software y hardware, de acuerdo con determinadas necesidades cuando reconoce su identidad digital, con responsabilidad y eficiencia.
S5-T1-D2	Administra bases de datos aplicando filtros, criterios de consultas y organización de información para mostrar reportes e informes que demuestren análisis y capacidad de síntesis.
S5-T1-D3	Desarrolla proyectos productivos y de emprendimiento aplicando, de manera idónea, herramientas TIC que mejoren los resultados.
S5-T1-D4	Elabora objetos virtuales con aplicaciones de modelado en 3D, cuando desarrolla proyectos de innovación y emprendimiento. Ejemplo: Modela en 3D el prototipo de su producto.
S5-T1-D5	Administra comunidades virtuales asumiendo distintos roles, estableciendo vínculos acordes con sus necesidades e intereses y valorando el trabajo colaborativo.
S5-T1-D6	Construye prototipos robóticos que permitan solucionar problemas de su entorno.
S5-T1-D7	Publica y comparte, en diversos medios virtuales, proyectos o investigaciones, y genera actividades de colaboración y diálogo en distintas comunidades y redes virtuales.
S5-T2-D1	Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante.
S5-T2-D2	Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada. Evalúa, de manera permanente, los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos.
S5-T2-D3	Evalúa, con precisión y rapidez, los resultados y si los aportes que le brindan los demás le ayudarán a decidir si realizará o no cambios en las estrategias para el éxito de la meta de aprendizaje.
S5-DP-C1-D1	Evalúa las características personales, culturales, sociales y éticas que lo hacen único, considerando su proyecto y sentido de vida. Describe sus logros, potencialidades y limitaciones. Muestra disposición para utilizar sus potencialidades en situaciones de riesgo (por ejemplo: la drogadicción).
S5-DP-C1-D2	Expresa una postura crítica sobre sus prácticas culturales, las del país y las del mundo, valora su herencia cultural y natural, y explica cómo la pertenencia a diversos grupos (culturales, religiosos, ambientales, de género, étnicos, políticos, etc.) influye en la construcción de su identidad.
S5-DP-C1-D3	Manifiesta sus emociones, sentimientos y comportamientos según el contexto y las personas. Explica sus causas y consecuencias, y utiliza estrategias de autorregulación que le permiten establecer relaciones justas.
S5-DP-C1-D4	Sustenta, con argumentos razonados, una posición ética frente a situaciones de conflicto moral considerando los principios éticos, los derechos humanos y la dignidad humana.
S5-DP-C1-D5	Expresa puntos de vista razonados sobre las consecuencias de sus decisiones y, para mejorar su comportamiento, propone acciones basadas en principios éticos, en la responsabilidad y en la justicia.
S5-DP-C1-D6	Interactúa con los demás, mostrando respeto por las formas de vivir y pensar respecto a la sexualidad de mujeres y varones en un marco de derechos. Explica la importancia de aceptar y comprender su sexualidad para su desarrollo personal, y de tomar decisiones responsables en su proyecto de vida. Rechaza toda expresión de discriminación por identidad de género u orientación sexual que vulnere la dignidad de las personas.
S5-DP-C1-D7	Evalúa los vínculos de amistad o de pareja que establecen las personas como expresión de su sexualidad.
S5-DP-C1-D8	Realiza acciones de prevención y protección frente a situaciones que puedan vulnerar los derechos sexuales y reproductivos en su escuela y comunidad.

S5-DP-C2-D1	Demuestra actitudes de respeto por las personas con necesidades educativas especiales y por personas pertenecientes a culturas distintas de la suya. Rechaza situaciones de discriminación que puedan afectar los derechos de los grupos vulnerables. Cumple sus deberes en la escuela y evalúa sus acciones, tomando en cuenta los principios democráticos.
S5-DP-C2-D2	Intercambia prácticas culturales en relación a las concepciones del mundo y de la vida, mostrando respeto y tolerancia por las diferencias.
S5-DP-C2-D3	Propone normas que regulan la convivencia y buscan evitar problemas de discriminación, basadas en la normatividad vigente a nivel nacional y mundial.
S5-DP-C2-D4	Explica que el Estado, para garantizar la convivencia, debe administrar justicia siempre en el marco de la legalidad.
S5-DP-C2-D5	Explica cómo se desarrolla la dinámica del conflicto y señala las actitudes que son fuente de este. Pone en práctica su rol de mediador para el manejo de conflictos.
S5-DP-C2-D6	Delibera sobre asuntos públicos que afectan los derechos humanos, la seguridad y la defensa nacional cuando sustenta su posición a partir de la contraposición de puntos de vista distintos del suyo, y sobre la base del análisis de las diversas posturas y los posibles intereses involucrados. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común, basándose en principios democráticos.
S5-DP-C2-D7	Realiza acciones participativas para promover y defender los derechos humanos, la justicia social y ambiental. Explica las funciones de los organismos e instituciones que velan por los derechos humanos en el Perú y el mundo.
S5-DP-C2-D8	Evalúa los procedimientos de las instituciones y organismos del Estado, considerando el respeto por la dignidad humana y propone alternativas para su mejora.
S5-CS-C3-D1	Utiliza constantemente una diversidad de fuentes, incluyendo las producidas por él (entrevistas o testimonios a personas que vivieron hechos recientes), para indagar sobre un hecho, proceso o problema histórico comprendido desde el período entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), evaluando la pertinencia y fiabilidad de esas fuentes.
S5-CS-C3-D2	Contrasta las interpretaciones que se presentan en diversas fuentes históricas a partir de la evaluación de su confiabilidad (perspectiva del autor, intencionalidad y contexto en que fue producida la fuente), desde el período entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI).
S5-CS-C3-D3	Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad de los hechos o procesos históricos a nivel político, social, ambiental, económico y cultural, desde el período entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), y reconoce que estos cambios no necesariamente llevan al progreso y desarrollo sostenible.
S5-CS-C3-D4	Explica las relaciones existentes entre diversos hechos o procesos históricos, desde el período entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI) con hechos de la actualidad, utilizando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos.
S5-CS-C3-D5	Elabora explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos, desde el período entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), en las que establece jerarquías entre sus múltiples causas y reconoce que sus consecuencias desencadenan nuevos hechos o procesos históricos.
S5-CS-C3-D6	Explica las ideas, los comportamientos y las motivaciones de los protagonistas de los hechos o procesos históricos, desde el período entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), para entender las razones de sus acciones u omisiones, y cómo estas han configurado el presente e intervienen en la construcción del futuro.
S5-CS-C4-D1	Explica las formas de organizar el territorio peruano, y los espacios en África y la Antártida sobre la base de los cambios realizados por los actores sociales y su impacto en las condiciones de vida de la población.
S5-CS-C4-D2	Utiliza información y herramientas cartográficas y digitales para representar e interpretar el espacio geográfico y el ambiente.
S5-CS-C4-D3	Explica el impacto de las problemáticas ambientales, territoriales y de la condición de cambio climático (patrones de consumo de la sociedad, transporte en las grandes ciudades, emanaciones de gases, derrames de petróleo, manejo de cuencas, entre otras) en la calidad de vida de la población y cómo estas problemáticas pueden derivar en un conflicto socioambiental.

S5-CS-C4-D4	Realiza acciones concretas para el aprovechamiento sostenible del ambiente, y para la mitigación y adaptación al cambio climático, basadas en la legislación ambiental vigente en el Perú y el mundo.
S5-CS-C4-D5	Propone alternativas de mejora al plan de gestión de riesgos de desastres de escuela y comunidad, considerando las dimensiones sociales, económicas, políticas y culturales.
S5-CS-C5-D1	Explica las relaciones entre los agentes del sistema económico y financiero global (organismos financieros y organismos de cooperación internacional) reconociendo los desafíos y las oportunidades que ofrecen para el desarrollo del Perú, en el marco de la globalización económica.
S5-CS-C5-D2	Describe la dinámica de los bloques económicos mundiales y el papel de los organismos financieros internacionales. Explica la importancia del mercado y el comercio internacional en esta dinámica.
S5-CS-C5-D3	Explica cómo el Estado cumple un rol regulador y supervisor, dentro del sistema financiero nacional, y define la política fiscal y monetaria del país.
S5-CS-C5-D4	Propone alternativas para el uso responsable de los recursos económicos y financieros del país, teniendo en cuenta los riesgos y oportunidades que ofrece el contexto económico global.
S5-CS-C5-D5	Utiliza las normas que protegen los derechos de los consumidores para tomar decisiones económicas y financieras informadas y responsables.
S5-CS-C5-D6	Sustenta una posición crítica ante prácticas económicas y financieras ilícitas e informales, y ante prácticas de producción y consumo que afectan el ambiente y los derechos humanos, así como ante el incumplimiento de responsabilidades tributarias y decisiones financieras que no tengan en cuenta un fin previsional.
S5-ET-C6-D1	Recoge en equipo información sobre necesidades o problemas de un grupo de usuarios de su entorno a partir de su campo de interés, empleando técnicas como entrevistas grupales estructuradas y otras. Organiza e integra información reconociendo patrones entre los factores de esas necesidades y problemas.
S5-ET-C6-D2	Diseña alternativas de propuesta de valor creativas e innovadoras. Las representa a través de prototipos y las valida con posibles usuarios. Define una de estas integrando sugerencias de mejora y sus implicancias éticas, sociales, ambientales y económicas.
S5-ET-C6-D3	Realiza acciones en la adquisición de los recursos necesarios para elaborar la propuesta de valor. Programa las actividades que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor, integrando alternativas de solución ante contingencias o situaciones imprevistas.
S5-ET-C6-D4	Selecciona procesos de producción de un bien o servicio pertinentes, y emplea con pericia habilidades técnicas. Es responsable con el ambiente, usando sosteniblemente los recursos naturales y aplica normas de seguridad en el trabajo.
S5-ET-C6-D5	Planifica las actividades de su equipo consiguiendo que las personas establezcan, según sus roles, prioridades y objetivos. Acompaña y orienta a sus compañeros para que mejoren sus desempeños, asumiendo con responsabilidad distintos roles dentro del equipo y propone alternativas de solución a conflictos inesperados.
S5-ET-C6-D6	Elabora instrumentos de recojo de información para evaluar el proceso y el resultado del proyecto. Clasifica la información que recoge y analiza la relación entre inversión y beneficio, la satisfacción de los usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados, incorporando mejoras para garantizar la sostenibilidad de su proyecto en el tiempo.
S5-EF-C7-D1	Coordina su cuerpo y da respuestas motrices eficaces durante la práctica de diversas actividades físicas, monitoreando las mejoras en el control de su cuerpo en donde se aplique la comprensión de las fases de movimiento, preparación y ejecución de las acciones, con seguridad y confianza.
S5-EF-C7-D2	Se adapta a los cambios que experimenta su cuerpo, en relación con su imagen corporal en la adolescencia, durante la práctica de actividades lúdicas, recreativas, predeportivas y deportivas.
S5-EF-C7-D3	Elabora, con sus compañeros, diálogos corporales con seguridad y confianza (secuencias rítmicas de movimiento, gestos, coreografías, imágenes, figuras corporales expresivas, etc.) que combinen movimiento y representación de expresiones emocionales y afectivas, en un determinado contexto histórico y cultural.
S5-EF-C8-D1	Argumenta la importancia de la actividad física que debe realizar según sus características individuales para la mejora de la calidad de vida.
S5-EF-C8-D2	Organiza y ejecuta campañas en donde se promocióne la salud (física, psicológica y emocional) integrada al bienestar colectivo, y participa regularmente en sesiones de actividad física que vayan de acuerdo con sus necesidades e intereses.

S5-EF-C8-D3	Elabora un plan de actividades para mantener o mejorar su bienestar (físico, psicológico y emocional) tomando en cuenta su estado nutricional, su gasto calórico diario, sus prácticas alimentarias y las características de la actividad física que practica e interpretando los resultados de las pruebas que miden su aptitud física.
S5-EF-C8-D4	Participa en actividades de promoción de hábitos alimenticios saludables y sostenibles, consumiendo y combinando de forma óptima alimentos locales y disponibles, evaluando sus características y necesidades calóricas e incluyendo hábitos de higiene integral, de actividad física diaria y prácticas amigables, con el ambiente, para su óptimo desempeño diario.
S5-EF-C9-D1	Organiza eventos deportivos integrando a todas las personas de la comunidad educativa y promueve la práctica de actividad física basada en el disfrute por el juego, la tolerancia y el respeto. Asume su responsabilidad durante todo el proceso. Comparte con sus pares de distinto género e incluye a pares con desarrollos diferentes.
S5-EF-C9-D2	Promueve el rechazo a todo tipo de discriminación por género, etnia, capacidades diferentes, condición social y religión durante la práctica de actividades lúdicas, recreativas, predeportivas y deportivas.
S5-EF-C9-D3	Elabora y comunica tácticas y estrategias en los juegos y actividades deportivas de interés colectivo. Asume roles y funciones bajo un sistema de juego que vincula las habilidades y capacidades de cada uno de los integrantes del equipo.
S5-AC-C10-D1	Describe los efectos que tienen los elementos, principios y códigos asociados a cada lenguaje artístico sobre la audiencia. Ejemplo: Los estudiantes observan una serie de afiches sobre el bullying y analizan cómo se usan los principios de contraste (colores y textura) reconociendo las peculiaridades del mensaje.
S5-AC-C10-D2	Obtiene y selecciona información sobre cómo los cambios sociales y tecnológicos afectan la producción, la difusión y el consumo de manifestaciones artístico-culturales a lo largo de la historia. Opina sobre la manera cómo estas reflejan los contextos en los que fueron creadas. Ejemplo: El estudiante explica cómo y por qué los retablos en el siglo XVII representaban escenas católicas, mientras que, en la actualidad, los artistas creadores de retablos representan testimonios y narrativas relacionados con temas sociales actuales.
S5-AC-C10-D3	Emite un juicio de valor utilizando argumentos sobre la efectividad de una manifestación artístico-cultural, de acuerdo con la influencia o impacto que puede tener sobre el público. Explica las intenciones del artista basándose en los elementos, los principios y el contexto en que fue creada su obra.
S5-AC-C11-D1	Propone nuevas maneras de combinar elementos del arte y practica, con una variedad de medios, materiales y técnicas para seguir desarrollando y potenciando sus habilidades comunicativas y expresivas, con lo cual empieza a desarrollar un estilo personal.
S5-AC-C11-D2	Desarrolla ideas que reflejan conocimiento de los lenguajes artísticos que va a utilizar, y selecciona referentes artísticos y culturales particulares de acuerdo con sus intenciones. Realiza proyectos artísticos interdisciplinarios donde combina elementos y principios del arte para lograr sus intenciones, y los va mejorando en respuesta a la autoevaluación y retroalimentación que recibe durante el proceso de creación.
S5-AC-C11-D3	Mantiene un registro visual o escrito de los procesos demostrando cómo ha seleccionado elementos, medios, materiales y técnicas para desarrollar sus ideas. Selecciona los formatos de presentación de sus proyectos tomando en cuenta sus propósitos, el público al que se dirige y el contexto, para potenciar el efecto que espera generar. Evalúa el impacto de sus proyectos en él mismo y en los demás. Registra lo aprendido en el proceso y en la presentación de sus proyectos para aplicarlo en nuevos emprendimientos.
S5-C-C12-D1	Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando detalles y datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan información contrapuesta y ambigua, falacias, paradojas, matices, sinónimos, vocabulario especializado y expresiones con sentido figurado.
S5-C-C12-D2	Explica el tema y propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada o abstracta. Distingue lo relevante de lo complementario, clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido a partir de la comprensión global del texto.
S5-C-C12-D3	Deduca diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información implicada, de detalle, ambigua y contrapuesta, y de presuposiciones y sesgos del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.
S5-C-C12-D4	Explica las intenciones de sus interlocutores, considerando el uso de diversas estrategias discursivas y recursos no verbales y paraverbales. Explica diferentes puntos de vista, falacias, ambigüedades, paradojas y matices, contraargumentos, y diversas figuras retóricas, así como la trama y la evolución de personajes. También explica las representaciones sociales y los niveles de sentido, de acuerdo con el sentido global del texto.

S5-C-C12-D5	Adecúa el texto oral a la situación comunicativa, considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo. Elige estratégicamente el registro formal e informal, adaptándose a los interlocutores y sus contextos socioculturales.
S5-C-C12-D6	Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Estructura estratégicamente una secuencia textual (argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través del uso preciso de varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora un vocabulario pertinente y preciso que incluye sinónimos y términos especializados.
S5-C-C12-D7	Emplea estratégicamente gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice. Controla la distancia física que guarda con sus interlocutores. Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz, así como las pausas y los silencios, para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir otros efectos en el público como el suspenso y el entretenimiento.
S5-C-C12-D8	Participa en diversos intercambios orales, alternando los roles de hablante y oyente. Decide estratégicamente cómo y en qué momento participar recurriendo a saberes previos, usando lo dicho por sus interlocutores y aportando nueva información para persuadir, contraargumentar y consensuar. Emplea estrategias discursivas, y normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.
S5-C-C12-D9	Opina, como hablante y oyente, sobre el contenido del texto oral, las representaciones sociales que este plantea, las intenciones de los interlocutores, y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente. Justifica su posición sobre las relaciones de poder e ideologías presentes en los textos, considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve.
S5-C-C12-D10	Emite un juicio crítico sobre la adecuación de textos orales del ámbito escolar, social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas. Evalúa los estilos de los hablantes; la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales; y la pertinencia de las estrategias discursivas. Determina la validez de la información, contrastándola con otros textos o fuentes de información.
S5-C-C13-D1	Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja, y con información contrapuesta y ambigua, así como falacias, paradojas, matices y vocabulario especializado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual.
S5-C-C13-D2	Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada o abstracta. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural del texto y del autor.
S5-C-C13-D3	Deduca diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información de detalle, contrapuesta y ambigua del texto, o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.
S5-C-C13-D4	Explica la intención del autor considerando diversas estrategias discursivas utilizadas, y las características del tipo textual y género discursivo. Explica diferentes puntos de vista, sesgos, falacias, ambigüedades, paradojas, matices y contrargumentos, y el uso de la información estadística, así como las representaciones sociales presentes en el texto. Asimismo, explica el modo en que el texto construye diferentes sentidos o interpretaciones considerando la trama, diversas figuras retóricas utilizadas o la evolución de personajes.
S5-C-C13-D5	Opina sobre el contenido, la organización textual, las estrategias discursivas, las representaciones sociales y la intención del autor. Emite un juicio crítico sobre la eficacia y validez de la información, y sobre el estilo de un autor, considerando los efectos del texto en los lectores, y contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural del texto y del autor.
S5-C-C13-D6	Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre las relaciones de poder e ideologías de los textos. Contrasta textos entre sí, y determina las características de tipos textuales y géneros discursivos, o de movimientos literarios.
S5-C-C14-D1	Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Elige estratégicamente el registro formal o informal, adaptándose a los destinatarios y seleccionando fuentes de información complementaria y divergente.

S5-C-C14-D2	Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para contraargumentar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Estructura estratégicamente una secuencia textual (argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través del uso preciso de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y términos especializados.
S5-C-C14-D3	Utiliza, de forma precisa, los recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo: tiempos verbales) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea diversas figuras retóricas para caracterizar personas, personajes y escenarios, así como para elaborar patrones rítmicos y versos libres. Emplea diversas estrategias discursivas (retórica, paratextos, diseño visual del texto, entre otros) para contraargumentar, y reforzar o sugerir sentidos en el texto, con el fin de producir efectos en el lector, como la persuasión o la verosimilitud, entre otros.
S5-C-C14-D4	Evalúa, de manera permanente, el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso preciso de conectores y referentes asegura la cohesión entre estas. Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados, así como la pertinencia del vocabulario y de los términos especializados para mejorar el texto y garantizar su sentido.
S5-C-C14-D5	Evalúa el modo en que el lenguaje refuerza o sugiere sentidos en su texto y produce efectos en los lectores, considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.
S5-CSL-C15-D1	Recupera información explícita de textos orales, seleccionando datos específicos del texto que escucha. Integra información dicha por distintos interlocutores.
S5-CSL-C15-D2	Deduca relaciones lógicas entre las ideas del texto oral, como las secuencias temporales, las relaciones de semejanza, diferencia y de causa-efecto, entre otras.
S5-CSL-C15-D3	Señala las características implícitas de personas, personajes, animales, objetos, lugares, así como el significado de las palabras a partir de información explícita en el texto oral.
S5-CSL-C15-D4	Deduca información implícita en el texto al relacionar información explícita y sus saberes de su contexto sociocultural.
S5-CSL-C15-D5	Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral a partir de su contexto sociocultural, distinguiendo lo relevante de lo complementario y sintetizando la información.
S5-CSL-C15-D6	Opina sobre el contenido, el propósito comunicativo del texto oral y las intenciones de los interlocutores, a partir de su experiencia y los contextos socioculturales de los interlocutores.
S5-CSL-C15-D7	Justifica su posición sobre las relaciones de poder y las ideologías presentes en la interacción o en los textos que escucha.
S5-CSL-C15-D8	Determina si es confiable la información proporcionada, considerando los recursos no verbales (gestos y expresión corporal) y paraverbales (ritmo, entonación, volumen de voz, pausas).
S5-CSL-C15-D9	Evalúa la adecuación del texto a la situación comunicativa a partir de su experiencia, de la relación con otros textos y de los contextos socioculturales, para asumir y justificar una posición frente a ideologías y relaciones de poder presentes en el texto.
S5-CSL-C15-D10	Adecúa el texto oral a la situación comunicativa, considerando a sus interlocutores, el propósito y las características del género discursivo. Mantiene un registro formal o informal de acuerdo con la situación.
S5-CSL-C15-D11	Expresa ideas manteniéndose dentro del tema.
S5-CSL-C15-D12	Ordena y jerarquiza las ideas relacionándolas mediante diversos recursos cohesivos como conectores, referentes y recursos textuales.
S5-CSL-C15-D13	Incorpora un vocabulario especializado.
S5-CSL-C15-D14	Incluye, en su producción oral, diversas fuentes de información, tanto orales como escritas.
S5-CSL-C15-D15	Emplea estratégicamente recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y paraverbales (entonación) para mantener la atención del interlocutor en diversos contextos socioculturales.
S5-CSL-C15-D16	Participa en intercambios orales con diversos interlocutores en debates y conversaciones, aportando información relevante y oportuna, la cual es desarrollada en el texto oral.
S5-CSL-C15-D17	Respeto los puntos de vista y las necesidades de su interlocutor.

S5-CSL-C15-D18	Respeto los turnos de la conversación para contraargumentar la posición de sus interlocutores.
S5-CSL-C16-D1	Identifica información relevante de textos complejos con vocabulario variado y especializado (por ejemplo: textos que contengan ambigüedades, humor e ironía).
S5-CSL-C16-D2	Integra información explícita ubicada en distintas partes del texto.
S5-CSL-C16-D3	Deduca información en textos complejos y temas de diversos campos del saber, en los que predomina el vocabulario variado y especializado.
S5-CSL-C16-D4	Explica el tema y el propósito comunicativo, relacionando información del texto con sus saberes de su contexto sociocultural y contrastando la información con otras fuentes de información escritas, a fin de presentar su propia posición.
S5-CSL-C16-D5	Opina sobre ideas, hechos y personajes argumentando su posición respecto del texto, e identificando el contexto social e histórico donde se ha producido.
S5-CSL-C16-D6	Explica los diferentes puntos de vista, estereotipos y sesgos de diversos tipos de texto al contrastarlos.
S5-CSL-C16-D7	Explica la intención del autor considerando el tipo de texto, el género discursivo y las estrategias discursivas empleadas en el texto.
S5-CSL-C17-D1	Adecúa su texto al destinatario, al registro formal e informal, y al propósito comunicativo sobre temas variados, utilizando estratégicamente diversas fuentes con información opuesta oral o escrita, la cual provienen de diversos contextos socioculturales e históricos.
S5-CSL-C17-D2	Escribe textos en torno a un tema. Ordena las ideas mediante el uso variado de conectores y referentes gramaticales.
S5-CSL-C17-D3	Organiza su texto en párrafos en torno a diversos temas.
S5-CSL-C17-D4	Utiliza diferentes recursos gramaticales y ortográficos para darle claridad y sentido al texto que escribe.
S5-CSL-C17-D5	Evalúa si el texto que escribe se adecúa, en lo que respecta tanto a su contenido como a su organización, a la situación comunicativa.
S5-CSL-C17-D6	Evalúa los usos del lenguaje del texto al comparar y contrastar aspectos gramaticales y ortográficos, además de las características de los tipos textuales y géneros discursivos usados.
S5-I-C18-D1	Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario variado, pertinente y preciso, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores.
S5-I-C18-D2	Deduca información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones complejas en contexto. Ejemplo: Embedded questions; present perfect continuous; past perfect, connecting words; reported speech –range of tenses; perfect modals –should, might, may, could; conditionals 2nd and 3rd. Deduce, también, el significado de relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias, y conclusiones) en textos orales en inglés.
S5-I-C18-D3	Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información, y vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido del texto oral en inglés.
S5-I-C18-D4	Adapta el texto oral a la situación comunicativa, manteniendo el registro y los modos culturales y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. Ejemplo: Discutir acerca de modales, libros, lenguaje corporal, inventos, competencias para el trabajo, desastres naturales y emergencias; reportar una emergencia; expresar arrepentimiento; reportar noticias.
S5-I-C18-D5	Expresa sus ideas, emociones y experiencias en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, jerarquizándolas para establecer diferentes relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario (campos de trabajo, habilidades, verbos frasales, géneros literarios, adjetivos calificativos, secciones del periódico, emergencias, desastres naturales, inventos, y expresiones de empatía, sorpresa e interacción social).
S5-I-C18-D6	Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales, contacto visual y desplazamiento para enfatizar o atenuar lo que dice y mantener el interés del oyente. Ajusta el ritmo, el volumen y la entonación con pronunciación adecuada, apoyándose en material concreto y audiovisual.

S5-I-C18-D7	Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder, aclarar, contrastar, y para complementar ideas, hacer comentarios relevantes, adaptar sus respuestas a las necesidades del interlocutor y persuadir en inglés, con vocabulario variado y pertinente. Respeta las normas y modos de cortesía según el contexto.
S5-I-C18-D8	Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos. Justifica su posición sobre lo que dice el texto a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.
S5-I-C19-D1	Identifica información explícita, relevante, complementaria y contrapuesta integrando datos que se encuentran en distintas partes del texto o en distintos textos al realizar una lectura intertextual, que contienen elementos complejos en su estructura y vocabulario especializado, en diversos tipos de textos escritos en inglés.
S5-I-C19-D2	Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias, y conclusiones) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto.
S5-I-C19-D3	Explica el tema y el propósito comunicativo. Ejemplo: Discutir acerca de modales, libros, lenguaje corporal, inventos, competencias para el trabajo, desastres naturales y emergencias; reportar una emergencia; expresar arrepentimiento; reportar noticias. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información, vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés, y relacionándolo con su experiencia y sus conocimientos, y con otros textos, lenguajes y contextos.
S5-I-C19-D4	Opina en inglés de manera oral o escrita sobre el contenido, recursos textuales y organización del texto escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto. Compara textos entre sí para señalar características comunes de tipos textuales y géneros discursivos.
S5-I-C20-D1	Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito. Ejemplo: Discutir acerca de modales, libros, lenguaje corporal, inventos, competencias para el trabajo, desastres naturales y emergencias; reportar una emergencia; expresar arrepentimiento; reportar noticias.
S5-I-C20-D2	Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los jerarquiza estableciendo diferentes relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado.
S5-I-C20-D3	Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales complejos que le dan claridad y sentido al texto. Ejemplo: Embedded questions; present perfect continuous; past perfect, connecting words; reported speech –range of tenses; perfect modals –should, might, may, could; conditionals 2nd and 3rd. Usa recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto, con el fin de producir efectos en el lector.
S5-I-C20-D4	Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, usadas con pertinencia y precisión para dar sentido al texto.
S5-M-C21-D1	Establece relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades o trabajar con tasas de interés compuesto. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones con números racionales y algunos números irracionales, como π , e, ϕ , o raíces inexactas; notación científica; e interés compuesto u otros modelos a su alcance.
S5-M-C21-D2	Evalúa si la expresión numérica (modelo) planteada reprodujo las condiciones de la situación, y la modifica y ajusta para solucionar problemas similares y sus variantes.
S5-M-C21-D3	Expresa, con diversas representaciones y lenguaje numérico, su comprensión de los órdenes del sistema de numeración decimal al expresar una cantidad muy grande o muy pequeña en notación científica, así como al comparar cantidades expresadas en notación científica y hacer equivalencias entre números irracionales, usando aproximaciones o redondeos.
S5-M-C21-D4	Expresa, con diversas representaciones y lenguaje numérico, su comprensión de la expresión fraccionaria como una forma general de expresar un número racional y de la noción de densidad, en los números racionales, al asociar los puntos de una recta con números racionales.
S5-M-C21-D5	Expresa, con diversas representaciones y lenguaje numérico, su comprensión sobre las tasas de interés y de términos financieros (capital, monto, tiempo, gastos de operación, impuesto a la renta, índice per cápita) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.

S5-M-C21-D6	Expresa, con diversas representaciones y lenguaje numérico, su comprensión sobre las operaciones con números racionales e irracionales usando redondeos o aproximaciones, así como sobre las operaciones entre cantidades expresadas en notación exponencial. Usa este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto. Establece relaciones entre representaciones.
S5-M-C21-D7	Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con números racionales y raíces inexactas aproximadas, tasas de interés, cantidades en notación científica e intervalos, y para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, optando por los más idóneos.
S5-M-C21-D8	Selecciona y usa unidades y subunidades e instrumentos pertinentes para estimar o expresar el valor de una magnitud derivada (velocidad, aceleración, etc.) según el nivel de exactitud exigido en el problema.
S5-M-C21-D9	Plantea y compara afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con raíces inexactas aproximadas, y sobre la conveniencia o no de determinadas tasas de interés u otras relaciones numéricas que descubre y las justifica con ejemplos, contraejemplos, y propiedades de los números y las operaciones. Comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, sus conocimientos, y el razonamiento inductivo y deductivo.
S5-M-C22-D1	Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades y condiciones de equivalencia o de variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen sucesiones crecientes o decrecientes, a sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas, a inecuaciones, a funciones cuadráticas con coeficientes racionales y a funciones exponenciales. Ejemplo: El estudiante resuelve la siguiente situación: “Si al doble de la cantidad de monedas de 5 soles que tengo le sumo 1000 soles, juntaré más de 3700 soles. ¿Cuántas monedas de 5 soles tengo como mínimo?”. Para ello, plantea inecuaciones lineales y halla la cantidad mínima de monedas.
S5-M-C22-D2	Realiza ajustes o modificaciones a la expresión algebraica o gráfica (modelos) planteada cuando no cumple con todas las condiciones del problema o, si lo considera necesario, la ajusta a nuevas condiciones en problemas similares.
S5-M-C22-D3	Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de una sucesión creciente y decreciente, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.
S5-M-C22-D4	Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución o soluciones de una ecuación cuadrática y el sentido de sus valores máximos o mínimos e interceptos, en el contexto del problema. Interrelaciona estas representaciones y selecciona la más conveniente.
S5-M-C22-D5	Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la dilatación, la contracción, los desplazamientos horizontales y verticales, las intersecciones con los ejes de una función cuadrática, y la función exponencial al variar sus coeficientes.
S5-M-C22-D6	Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos, métodos gráficos o procedimientos más óptimos para hallar términos desconocidos de una sucesión creciente o decreciente, y para solucionar sistemas de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadráticas y exponenciales, usando identidades algebraicas o propiedades de las desigualdades.
S5-M-C22-D7	Plantea afirmaciones sobre características de una sucesión creciente y decreciente, u otras relaciones de cambio que descubre. Justifica y comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, conocimientos geométricos, o razonamiento inductivo y deductivo.
S5-M-C22-D8	Plantea afirmaciones sobre la posibilidad o imposibilidad de solucionar una ecuación cuadrática sobre la base del análisis de sus coeficientes o el valor del discriminante. Justifica y comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, conocimientos geométricos, o razonamiento inductivo y deductivo.
S5-M-C22-D9	Plantea afirmaciones sobre relaciones de cambio que observa entre las variables de una función exponencial o funciones cuadráticas. Justifica y comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, conocimientos geométricos, o razonamiento inductivo y deductivo. Ejemplo: El estudiante observa el gráfico y describe que, al cabo de 13 o 14 horas, las bacterias habrán superado el número de 10 000 y que el crecimiento es más acelerado cuando pasa el tiempo.
S5-M-C23-D1	Establece relaciones entre las características y atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Representa estas relaciones con formas bidimensionales, tridimensionales o compuestas, y con cuerpos de revolución, los que pueden combinar formas geométricas tridimensionales. También establece relaciones métricas entre triángulos y circunferencias.

S5-M-C23-D2	Describe la ubicación o los movimientos de un objeto real o imaginario y los representa, utilizando mapas y planos a escala, razones trigonométricas, y la ecuación de la parábola y circunferencia. Describe las posibles secuencias de transformaciones sucesivas que dieron origen a una forma bidimensional.
S5-M-C23-D3	Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de los cuerpos de revolución o formas tridimensionales compuestas, así como su clasificación para interpretar un problema, según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.
S5-M-C23-D4	Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las transformaciones geométricas y la clasificación de las formas geométricas, por sus características y propiedades, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.
S5-M-C23-D5	Lee textos o gráficos que describen las propiedades de los cuerpos de revolución, compuestos y truncados, así como la clasificación de las formas geométricas por sus características y propiedades comunes o distintivas. Lee mapas a diferente escala e integra la información que contienen para ubicar lugares, profundidades, alturas o determinar rutas óptimas.
S5-M-C23-D6	Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área y el volumen de cuerpos geométricos compuestos y de revolución, así como áreas irregulares expresadas en planos o mapas, empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro).
S5-M-C23-D7	Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional compuesta (frente, perfil y base) y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo: pasos).
S5-M-C23-D8	Plantea y contrasta afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de experiencias directas o simulaciones. Comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra, o de un caso especial mediante contraejemplos, conocimientos geométricos, y razonamiento inductivo o deductivo.
S5-M-C24-D1	Representa las características de una población mediante el estudio de variables y el comportamiento de los datos de una muestra, mediante medidas de tendencia central, medidas de localización (tercil y quintil), desviación estándar para datos agrupados y gráficos estadísticos. Para ello, selecciona los más apropiados para las variables estudiadas.
S5-M-C24-D2	Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos simples y compuestos, y la representa con el valor de su probabilidad expresada como racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayor o menor probabilidad de un suceso compuesto en comparación con otro.
S5-M-C24-D3	Expresa, con diversas representaciones y lenguaje matemático, su comprensión sobre el valor de terciles y quintiles de una distribución de datos, así como la pertinencia de las medidas de tendencia central en relación con la desviación estándar, según el contexto de la población en estudio. Asimismo, expresa el valor de la probabilidad de sucesos simples y compuestos de una situación aleatoria, y cómo se distinguen los sucesos simples de los compuestos.
S5-M-C24-D4	Lee, interpreta y explica una variedad de tablas y gráficos, así como diversos textos que contengan valores sobre las medidas estadísticas de una población y medidas probabilísticas en estudio, para deducir nuevos datos y predecir un comportamiento a futuro. Sobre la base de ello, produce nueva información y evalúa el dato o los datos que producen algún sesgo en el comportamiento de otros.
S5-M-C24-D5	Recopila datos de variables cualitativos o cuantitativos de una población mediante encuestas o la observación; los recopila con el propósito de analizarlos y producir información sobre el comportamiento de datos. Determina una muestra representativa de una población pertinente para el objetivo de estudio y para las características de la población estudiada.
S5-M-C24-D6	Adapta y combina procedimientos para determinar medidas de tendencia central, desviación estándar de datos continuos, medidas de localización, y probabilidad de eventos simples o compuestos de una situación aleatoria. Adecúa los procedimientos utilizados a otros contextos de estudio.
S5-M-C24-D7	Plantea y contrasta afirmaciones o conclusiones sobre las características o tendencias de una población o de eventos aleatorios, a partir de sus observaciones o análisis de datos. Las justifica con ejemplos y contraejemplos, usando sus conocimientos y la información obtenida en su investigación. Reconoce errores, vacíos o sesgos en sus conclusiones o en las de otros estudios, y propone mejoras.

S5-M-C24-D8	Plantea y contrasta afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas sobre la base de experiencias directas o simulaciones. Comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra, o de un caso especial mediante contraejemplos, conocimientos geométricos, y razonamiento inductivo o deductivo.
S5-CT-C25-D1	Formula preguntas sobre el hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico para delimitar el problema por indagar. Observa el comportamiento de las variables. Plantea hipótesis basadas en conocimientos científicos en las que establece relaciones entre las variables que serán investigadas. Considera las variables intervinientes que pueden influir en su indagación y elabora los objetivos.
S5-CT-C25-D2	Propone y fundamenta, sobre la base de los objetivos de su indagación e información científica, procedimientos que le permitan observar, manipular y medir las variables; el tiempo por emplear; las medidas de seguridad, herramientas, materiales e instrumentos de recojo de datos cualitativos/ cuantitativos; y el margen de error. Estos procedimientos también le permitirán prever un grupo de control para confirmar o refutar la hipótesis.
S5-CT-C25-D3	Obtiene y organiza datos cualitativos/cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y de mediciones repetidas de la variable dependiente. Realiza los ajustes en sus procedimientos o instrumentos. Controla las variables intervinientes. Realiza cálculos de medidas de tendencia central, proporcionalidad u otros. Obtiene el margen de error y representa sus resultados en gráficas.
S5-CT-C25-D4	Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros. Identifica regularidades o tendencias. Predice el comportamiento de las variables y contrasta los resultados con su hipótesis e información científica, para confirmar o refutar su hipótesis. Elabora conclusiones.
S5-CT-C25-D5	Sustenta, sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, los procedimientos y la reducción del error a través del uso del grupo de control, la repetición de mediciones, los cálculos y los ajustes realizados en la obtención de resultados válidos y fiables para demostrar la hipótesis y lograr el objetivo. Su indagación puede ser reproducida o genera nuevas preguntas que den lugar a otras indagaciones. Comunica su indagación con un informe escrito o a través de otros medio
S5-CT-C26-D1	Explica la propiedad de conservación de la materia y la energía a partir de la conversión materia-energía y viceversa, como en las reacciones de fisión y fusión nuclear. Evalúa las implicancias del uso de la radiación nuclear en la industria alimentaria, agrícola, de salud, entre otras.
S5-CT-C26-D2	Explica, cualitativa y cuantitativamente, que los flujos magnéticos variables en una espira conductora producen corriente eléctrica continua o alterna, siguiendo las leyes de la inducción electromagnética.
S5-CT-C26-D3	Explica, cualitativa y cuantitativamente, la relación entre trabajo mecánico (plano inclinado, poleas y palancas), energía y potencia, y las condiciones de equilibrio en los sistemas físicos.
S5-CT-C26-D4	Explica, cualitativa y cuantitativamente, el comportamiento de las ondas mecánicas y electromagnéticas a partir del movimiento vibratorio armónico simple.
S5-CT-C26-D5	Sustenta, cualitativa y cuantitativamente, la actuación independiente y simultánea de dos movimientos en un movimiento compuesto de un móvil.
S5-CT-C26-D6	Explica, cualitativa y cuantitativamente, que, cuando la fuerza total que actúa sobre un cuerpo es cero, este cuerpo permanece en reposo o se mueve con velocidad constante.
S5-CT-C26-D7	Sustenta que el material genético de una especie puede ser aislado y transferido para la expresión de determinados caracteres. Fundamenta su posición considerando las implicancias éticas, sociales y ambientales.
S5-CT-C26-D8	Fundamenta que la universalidad del código genético permite la transferencia de genes entre especies, de manera natural y artificial.
S5-CT-C26-D9	Explica que las enfermedades genéticas tienen su origen en anomalías del ADN que pueden afectar la funcionalidad de genes específicos o su regulación.
S5-CT-C26-D10	Fundamenta las relaciones entre los factores físicos y químicos que intervienen en los fenómenos y situaciones que amenazan la sostenibilidad de la biósfera, y evalúa la pertinencia científica de los acuerdos y mecanismos de conservación y adaptación al cambio climático para el desarrollo sostenible.
S5-CT-C26-D11	Sustenta que, poco después del origen del universo, las partículas elementales dieron origen al H y He, a partir de los cuales, y con la acción de las fuerzas fundamentales (gravedad y fuerza de atracción nuclear), se originó la diversidad de elementos químicos presentes en la tierra y el universo.
S5-CT-C26-D12	Fundamenta las implicancias éticas, sociales y ambientales del conocimiento científico y de las tecnologías en la cosmovisión y en la forma de vida de las personas.

S5-CT-C26-D13	Fundamenta una visión de sí mismo, del ser humano y del mundo frente a eventos paradigmáticos, empleando diversas evidencias.
S5-CT-C27-D1	Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirla y sus beneficios directos e indirectos, en comparación con soluciones tecnológicas similares.
S5-CT-C27-D2	Representa su alternativa de solución con dibujos a escala, incluyendo vistas y perspectivas o diagramas de flujo. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. Selecciona materiales, herramientas e instrumentos considerando su margen de error, recursos, posibles costos y tiempo de ejecución. Propone maneras de probar el funcionamiento de la solución tecnológica, considerando su eficiencia y confiabilidad.
S5-CT-C27-D3	Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos considerando su grado de precisión y normas de seguridad. Verifica el rango de funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica. Detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos.
S5-CT-C27-D4	Realiza pruebas repetitivas para verificar el funcionamiento de la solución tecnológica según los requerimientos establecidos y fundamenta su propuesta de mejora para incrementar la eficiencia y reducir el impacto ambiental. Explica su construcción, y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos o en prácticas locales.
S5-ER-C28-D1	Fundamenta la presencia de Dios en la historia y vida de la Iglesia, y de la humanidad para actuar con responsabilidad frente a todo lo creado.
S5-ER-C28-D2	Interioriza el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia con sus vivencias personales y comunitarias, actuando en coherencia con su fe.
S5-ER-C28-D3	Asume, en su vida, a Jesucristo como Redentor y modelo de hombre que enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo en la misión evangelizadora.
S5-ER-C28-D4	Demuestra, con convicción, su fe en diálogo crítico entre cultura y ciencia frente a otras manifestaciones religiosas y espirituales.
S5-ER-C28-D5	Propone alternativas de solución a los problemas locales, nacionales y mundiales a la luz del mensaje del Evangelio y la Tradición de la Iglesia.
S5-ER-C29-D1	Demuestra coherencia entre lo que cree, dice y hace en su proyecto de vida personal y comunitario, respondiendo a los desafíos de la realidad a la luz del mensaje bíblico y los documentos del Magisterio de la Iglesia.
S5-ER-C29-D2	Vive su dimensión religiosa, espiritual y trascendente a partir de la celebración comunitaria de su fe, que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio y de las enseñanzas de la Iglesia, proponiendo soluciones a los desafíos actuales.
S5-ER-C29-D3	Promueve el encuentro personal y comunitario con Dios en diversos contextos desde un discernimiento espiritual, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe guiada por las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia.
S5-ER-C29-D4	Asume su rol protagónico, comprometiéndose ética y moralmente en la transformación de una sociedad pacífica, justa, fraterna y solidaria, a partir de las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia.

LEYENDA: **S5-DP-C1-D1** Cómo leer un código, ejemplo: el **S5** es el Nivel y Año, **DP** es el Área, **C1** es el número de Competencia, **D1** es el número de Desempeño.