

CRITÉRIOS AVALIATIVOS E CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES ENSINO FUNDAMENTAL I – 3ºANO

JANEIRO / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

FEVEREIRO / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

MARÇO / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

ABRIL / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Legendas (importantes):	
	Início e término do bimestre
	Recesso ou feriado
	Semana de AV1 (atividades em sala de aula)
	Semana de AV2
	Semana de Recuperação Única

AV 1 - 1º Bimestre

A não realização de alguma Atividade Avaliativa (AV1) ou a obtenção de nota inferior a 6,0 implica recuperação ao final do bimestre.

- A escola **NÃO** realiza a impressão de atividades, imagens ou outros materiais quando a responsabilidade de trazer é do aluno.
- Fiquem atentos às especificidades de cada disciplina, conforme o cronograma abaixo e as informações detalhadas disponíveis no e-Class.
- A falta de participação nas atividades também implica recuperação ao final do bimestre.

AV 2

Data 19/03	Data 20/03	Data 23/03	Data 24/03	Data 25/03	Data 26/03
Língua Portuguesa	Matemática	História	Geografia	Inglês	Ciências Ensino religioso

REC

Data 30/03	Data 31/03	Data 01/04	Data 02/04
L.Portuguesa	Matemática Geografia	Inglês Ciências	História Ensino religioso

Língua Portuguesa				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	19/02	10,0	<p>Conteúdo da unidade 1: Estrutura e quantidade de sílabas nas palavras.</p> <p>Aprender e avaliar a capacidade de ler, contar e classificar palavras de acordo com o número de sílabas: monossílabas, dissílabas, trissílabas e polissílabas, por meio de uma atividade lúdica e divertida.</p> <p>Fonte de estudo: Livro didático, página 11 até 23, e atividades no caderno.</p>	<p>Materiais Utilizados.</p> <ul style="list-style-type: none"> 4 caixas de sapato Folhas coloridas para rotular as caixas com as palavras: Monossílabas, Dissílabas, Trissílabas e Polissílabas Fichas de palavras relacionadas ao cotidiano do aluno Bolinhas feitas de papel, com as fichas de palavras coladas. <p>A professora formará os grupos no dia 06/02/2026. Cada grupo deverá entregar uma caixa de sapato até o dia 16/02/2026. Os alunos não precisarão trazer as folhas coloridas, pois consta na lista de material que foi entregue.</p> <p>Descrição da Atividade (Como será realizada)</p> <p>1.Os alunos serão divididos em grupos. As caixas de sapato serão identificadas por cada grupo com as classificações: Monossílabas, Dissílabas, Trissílabas e Polissílabas.</p> <p>2.As caixas serão organizadas na sala, servindo como cestas do jogo de basquete.</p> <p>3.Os grupos serão organizados em fila, a uma distância previamente definida em frente às caixas.</p> <p>4.Cada estudante receberá uma bolinha de papel contendo uma palavra.</p> <p>5.Antes do arremesso, o aluno deverá:</p> <ol style="list-style-type: none"> Ler a palavra em voz alta; Contar o número de sílabas; Classificar a palavra de acordo com sua quantidade de sílabas. <p>6.Após a classificação, o aluno deverá arremessar a bolinha na caixa correspondente à classificação correta da palavra.</p>

				<p>7.Caso o aluno tenha dificuldade ou erro na classificação, a professora fará a mediação pedagógica, retomando a contagem das sílabas de forma coletiva e orientada.</p> <p>A atividade será realizada de forma individual, com a turma observando e participando coletivamente, respeitando a vez de cada colega. Ao final, os alunos poderão registrar algumas palavras no caderno, reforçando o conteúdo trabalhado.</p> <p>Critério de avaliação (1,5) Trazer a caixa de sapato conforme combinado e a organização da identificação da caixa de acordo com a classificação silábica. (2.5) Criar as fichas de palavras de acordo com a classificação silábica.</p> <p>Avaliação individual durante o jogo. (3.0) Realizar a leitura da palavra de forma clara e correta. (3.0) Conta corretamente o número de sílaba de forma autônoma.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organização do material – Até 2,0 Pontos • Leitura: até 2,0 Pontos • Contagem de sílabas: Até 2,0 Pontos • Classificação silábica: Até 3,0 Pontos • Participação: Até 1,0 Pontos .
AV.2	19/03	10,0	<p>Conteúdo da Unidade 2: Fazendo amigos por aí!</p> <p>Compreender e interpretar o gênero textual campanha, identificando sua finalidade, linguagem e mensagem principal, bem como reconhecer, separar e empregar corretamente as sílabas das palavras, com atenção especial aos encontros consonantais.</p> <p>Fonte de estudo: Livro didático, páginas 22 até 29, e caderno de português.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A avaliação será composta por questões dissertativas e de múltipla escolha, totalizando 10,0 pontos. • As questões objetivas não poderão ser rasuradas, apenas responder uma das alternativas, caso contrário a questão será anulada. • Compreensão do gênero textual: Responder às questões dissertativas de forma clara e com letra legível. Serão três questões, cada questão valerá até 1 ponto. • Encontro consonantais - Reconhecer palavras com encontros consonantais nas atividades propostas. • Empregar corretamente os encontros consonantais na escrita. Será composta por duas questões, cada questão valerá até 2 pontos. • Separação silábica separar corretamente as sílabas das palavras solicitadas.

				<ul style="list-style-type: none"> Relaciona a separação silábica à pronúncia correta das palavras. Será composta por duas questões, cada questão valerá até 1,5 ponto. Registrar corretamente as palavras ou frases do ditado. Valerá até 2 pontos.
R. D 1	23/02	5,0	<p>Conteúdo: Redação gênero textual diário.</p> <p>Avaliar a capacidade do aluno de produzir um texto escrito de forma clara e coerente, respeitando as características do gênero textual proposto.</p> <p>Fonte de estudo: Paradidático "Então vamos Lá!"</p>	<ul style="list-style-type: none"> A professora fará a entrega do paradidático no dia 19/02/2026, os alunos levarão para casa para realizar a leitura. No dia 23/02/2026, a professora entregará uma folha de redação para cada aluno. Com base no paradidático, eles desenvolverão uma redação de acordo com as características do gênero textual diário. A redação será realizada de forma individualizada. <p>Critério avaliativo:</p> <ul style="list-style-type: none"> Escrita de acordo com a estrutura do gênero textual, valerá até 1 pontos Organização das ideias, com início, meio e fim, valerá até 1,0 ponto. Ortografia: valerá até 1,0 ponto. Pontuação: Valerá até 1 ponto Legibilidade: valerá até 1 Ponto
PRODUTIVIDADE	No decorrer do bimestre	5,0	Simulado	Simulado impresso e realizado em sala de aula. Fiquem atentos as informações dos professores, bem como as postadas no E-class.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		<p>Conteúdo trabalhado no bimestre, páginas 8 até 30. A avaliação será composta por questões dissertativas e de múltipla escolha, totalizando 10,0 pontos. Cada questão valerá 1 a 2 pontos.</p> <p>Recuperação bimestral – 30/03</p> <p>Instrumento: Prova Recuperação Bimestral</p> <p>Fonte: Conteúdo Cumulativo (AV1) e (AV2).</p>		

MATEMÁTICA				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	20/02	10,0	Livro didático páginas: 100 até 111 e caderno	<p>Leitura, escrita, comparação e ordenação de números naturais agrupamento e reagrupamento numérico sistema de numeração decimal unidade dezena.</p> <p>1ª Etapa – Pescaria dos números (2,0)</p> <p>Atividade será realizada em grupo. O aluno pesca os números disponíveis no jogo e o registro do numeral. Cada aluno fará classificação de unidade, dezena e centena na folha de almoço.</p> <p>2ª Etapa – Leitura (2,0) Cada aluno fará classificação de unidade, dezena e centena na folha de almoço.</p> <p>3ª Etapa – Escrita (2,0) O aluno escreve os números pescados (por extenso).</p> <p>4ª Etapa – Ordenação (2,0) O aluno organiza os números em ordem crescente ou decrescente.</p> <p>5ª Etapa – Comparação (2,0) O aluno compara os números, identificando qual é maior, menor ou igual.</p> <p>Atividade aplicada em sala de aula!</p> <p>Material para ser enviado pelos pais.</p> <p>Folha de almoço.</p>
AV.2	20/03	10,0	Livro páginas:100 até 109 e caderno.	<ul style="list-style-type: none"> Escrita de números naturais: Registrar corretamente os números naturais solicitados, utilizando a escrita adequada. 1,6 pontos. Comparação de números naturais: Identificar corretamente números maiores, menores ou iguais nas atividades propostas. 1,6 pontos. Ordenação de números naturais: Organizar os números em ordem crescente ou decrescente de forma correta. 1,6 pontos.

				<ul style="list-style-type: none"> • Agrupamento e reagrupamento numérico: Reconhecer e realizar corretamente os agrupamentos e reagrupamentos numéricos nas situações apresentadas. 1,8 pontos. • Sistema de Numeração Decimal (unidade, dezena e centena): Identificar corretamente o valor posicional dos números (U, D e C). 1,7 pontos. • Decomposição de números: Decompor corretamente os números em unidades, dezenas e centenas. 1,7 pontos.
PRODUTIVIDADE	No decorrer do bimestre	5,0	Simulado	Simulado impresso e realizado em sala de aula. Fiquem atentos as informações dos professores, bem como as postadas no E-class.
RECUPERAÇÃO ÚNICA	31/03	<p>Conteúdo trabalhado no bimestre, páginas 100 até 121. A avaliação será composta por questões dissertativas e de múltipla escolha, totalizando 10,0 pontos. Cada questão valerá 1 á 2 pontos.</p> <p>Recuperação bimestral – 30/03</p> <p>Instrumento: Prova Recuperação Bimestral</p> <p>Fonte: Conteúdo Cumulativo (AV1) e (AV2).</p>		

CIÊNCIAS				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1				<p>Materiais Utilizados</p> <p>Trazer folha de almoço dia 23/02.</p> <p>Desenvolvimento do Trabalho</p> <p>Este trabalho tem como objetivo desenvolver a percepção auditiva dos alunos por meio da escuta atenta dos sons presentes no ambiente escolar. A atividade estimula a curiosidade, a atenção, a observação e a capacidade de classificação, favorecendo a construção do conhecimento de forma significativa e sensorial.</p> <p>Inicialmente, os alunos serão orientados sobre a importância de ouvir com atenção e respeitar o momento de silêncio para perceber os sons ao redor. Em seguida, realizarão uma escuta dirigida dentro da sala de aula, identificando sons produzidos por pessoas, objetos e máquinas. Posteriormente, a turma será conduzida para um momento de escuta fora da sala, onde poderão reconhecer sons do ambiente externo, como sons da natureza, da rua e da convivência social.</p> <p>Após a escuta, os alunos irão registrar suas descobertas por meio de desenhos e/ou escrita, de acordo com seu nível de desenvolvimento. Esses registros ajudarão a organizar os sons identificados, classificando-os como sons internos ou externos e também como sons da natureza, de pessoas ou de objetos/máquinas.</p> <p>Para finalizar, será realizado um momento de socialização, no qual os alunos compartilharão suas percepções, comparando os sons identificados e refletindo sobre as diferenças e semelhanças entre eles. Essa etapa</p>
	23/02	10,0	<p>Trabalho em sala de aula Livro Ensino Fundamental 1, capítulo 1 páginas:60,61,62,63,64 e 67.</p> <p>Sentindo sons, Propriedade dos sons E Como percebemos os sons.</p>	

				<p>contribui para o desenvolvimento da oralidade, da escuta respeitosa e da troca de experiências, tornando o aprendizado mais dinâmico e participativo.</p> <p>1ª Etapa – Escuta atenta Demonstrar atenção e silêncio durante a escuta dos sons nos ambientes interno e externo. 2 pontos.</p> <p>2ª Etapa – Identificação dos sons Reconhecer e citar os sons ouvidos durante a atividade. 2 pontos.</p> <p>3ª Etapa – Classificação dos sons Classificar corretamente os sons como naturais, produzidos por pessoas ou por objetos/máquinas. 3 pontos.</p> <p>4ª Etapa – Diferenciação de ambientes Distinguir sons de dentro da sala e de fora da sala. 2 pontos.</p> <p>5ª Etapa – Registro Registrar os sons por meio de desenho, escrita e marcação em tabela (em folha de almaço). 1 ponto.</p>
AV.2	26/03	10,0	<p>Livro Ensino Fundamental 1, páginas:64 até 83 e caderno. Sentindo os sons, Propriedades dos sons, Como percebemos o som. Luz natural e luz artificial, Caminho da luz, Refração e reflexão.</p>	<p>Desenvolvimento da Atividade – Prova Escrita</p> <p>A prova escrita será realizada com base nos conteúdos estudados no Livro do Ensino Fundamental I, abrangendo as páginas 64 a 83, bem como os registros e atividades desenvolvidas no caderno ao longo das aulas.</p> <p>Durante a avaliação, os alunos irão demonstrar sua compreensão sobre os temas relacionados à percepção dos sons, reconhecendo diferentes tipos de sons e suas propriedades, como altura, intensidade e duração, além de compreender como percebemos o som por meio da audição e das vibrações.</p> <p>A prova também contemplará conteúdos referentes à luz, incluindo a distinção entre</p>

				<p>luz natural e luz artificial, o entendimento do caminho da luz e os fenômenos de refração e reflexão, explorados de forma contextualizada e adequada à faixa etária.</p> <p>As questões serão elaboradas de maneira clara e objetiva, podendo incluir itens de múltipla escolha, associação, identificação por imagens e respostas curtas, respeitando o nível de desenvolvimento dos alunos. A avaliação tem como objetivo verificar a aprendizagem dos conteúdos trabalhados, valorizando a capacidade de observação, interpretação e aplicação dos conhecimentos adquiridos em situações do cotidiano.</p> <p>Compreensão da proposta: Compreender corretamente as questões relacionadas aos sons do ambiente.</p> <p>Identificação dos sons: Reconhecer e identificar corretamente os sons apresentados nas situações propostas.</p> <p>Classificação dos sons: Classificar adequadamente os sons quanto à sua origem (natureza, pessoas ou objetos/máquinas).</p> <p>Diferenciação dos ambientes: Distinguir corretamente sons de ambientes internos e externos.</p> <p>Registro das respostas: Registrar as respostas de forma clara, organizada e coerente.</p>
PRODUTIVIDADE	27/03	10,0	Livro Ensino Fundamental 1, página:65. Instrumento musical	<p>Materiais Utilizados</p> <p>Trazer dia 27/03</p> <p>. 1 caixa de MDF.</p> <p>.1 elástico de silicone para cabelo.</p> <p>.1 pedaço de madeira 2cm, mais alto que a caixa.</p>

				<p>Desenvolvimento do trabalho</p> <p>Os alunos deverão trazer para a sala de aula os materiais necessários para a construção de um monocórdio, conforme orientação apresentada na página 65 do material didático. Como etapa preparatória, os alunos serão orientados a treinar em casa o processo de construção, observando os materiais, as etapas de montagem e o modo correto de utilização.</p> <p>Em sala de aula, com o acompanhamento do professor, os alunos realizarão a montagem do monocórdio, seguindo as instruções previamente estudadas. Durante a atividade, serão incentivados a observar os sons produzidos pelo instrumento, explorando as vibrações, a intensidade e as diferenças sonoras ao tocar a corda.</p> <p>A atividade permitirá aos alunos vivenciar, de forma prática, conceitos relacionados ao som, desenvolvendo habilidades de coordenação motora, atenção, criatividade e escuta ativa, além de promover a participação, a cooperação e o aprendizado significativo.</p> <p>1ª etapa</p> <p>Montagem do monocórdio</p> <p>Montar corretamente o monocórdio, utilizando os materiais propostos e organizando-os de forma adequada. 4 pontos.</p> <p>2ª etapa</p> <p>Funcionamento do instrumento</p> <p>O monocórdio emite som ao ser tocado, demonstrando compreensão básica do funcionamento do instrumento. 2 pontos.</p> <p>3ª etapa</p> <p>Modo de tocar</p>
--	--	--	--	--

				<p>Tocar o monocórdio corretamente (dedilhar, puxar ou friccionar a corda), produzindo som. 2 pontos.</p> <p>4ª etapa</p> <p>Exploração dos sons</p> <p>Explorar diferentes sons no monocórdio, percebendo variações de som. 2 pontos.</p>
RECUPERAÇÃO ÚNICA	01/04	<p>Estudar livro Ensino Fundamental 1, Capítulos 1, 2 e 3, páginas:60 até 88 e caderno. Sentindo os sons, Propriedades dos sons, como percebemos o som. Luz natural e luz artificial, Caminho da luz, Refração e reflexão e O que é poluição.</p> <p>Avaliação escrita</p> <p>Recuperação bimestral – 01/04</p> <p>Instrumento: Prova Recuperação Bimestral</p> <p>Fonte: Conteúdo Cumulativo (AV1) e (AV2).</p>		



HISTÓRIA

Instituição Paulista Adventista de Educ. e Assis. Social

☎ 0800 727 1442

CNPJ: 43.586.122/0193-03

✉ educaco.apse@ucb.org.br

🌐 educacaoadventista.org.br

📍 Rua atlântica 585, Jardim do Mar, São Bernardo do Campo, 09750-480

DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	24/02	10,0	<p>Reconhece que a rua é um espaço de circulação. Identifica elementos da rua (calçada, casas, carros, pessoas, sinais). Observável: através dos objetos colocados na maquete.</p> <p>Materiais</p> <ul style="list-style-type: none"> • Papelão grande • Papel colorido • Tesoura • Cola • Lápis de cor • Palitos de sorvete ou canudos • Tampinhas, rolinhos de papel higiênico, caixas pequenas <p>Os materiais deveram ser enviados pelo responsável no dia 23</p> <p>1ª Etapa – Base da rua</p> <p>A criança usa o papelão como base. Com papel preto ou cinza, faz a rua. Com papel branco, cola faixas de pedestres. Com papel verde, faz canteiros ou árvores.</p> <p>2ª Etapa – Construção</p> <p>Casas e prédios: Feitos com caixas pequenas ou rolinhos. Janelas e portas desenhadas ou coladas e semáforo. Pode incluir escola, mercado ou hospital.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participação: (2,0) • Demonstrou envolvimento, interesse e colaboração durante a realização das atividades propostas. • Uso dos materiais: (3,0) • Utilizou de forma adequada e responsável os materiais disponibilizados, seguindo as orientações dadas. • Identificação dos elementos da rua: (3,0) • Reconheceu e representou corretamente os principais elementos que compõem uma rua, como calçada, construções, veículos e sinalização. • Capricho e criatividade: (2,0) • Apresentou o trabalho de maneira

				organizada, com cuidado na execução e uso criativo dos materiais.
AV.2	23/03	10,0	Livro didático capítulos 1 e 2 Ruas da cidade e ruas do Brasil Páginas 154 a 167 e caderno	As ruas, suas características e sua identidade, mudanças ocorridas com o tempo, por que as ruas recebem nomes? Marcas da nossa história Atividade Avaliativa com 10 questões dissertativas e objetivas. Será avaliado nas questões dissertativas a coerência na resposta, leitura e interpretação, caligrafia, ortografia, letra legível, o uso de letra maiúscula em início de frases. sendo descontado 0,10 a cada erro ortográfico e nas questões objetivas não poderá haver rasura e não poderá assinalar todas as alternativas, sendo anulada a questão.
PRODUTIVIDADE	No decorrer do bimestre	10,0	Uso do livro didático Uso do caderno	<ul style="list-style-type: none"> Acompanha as leituras orientadas durante as aulas. 1,0 Localiza informações solicitadas no livro. 1,0 Interpreta imagens, textos e atividades propostas. 1,0 Demonstra compreensão dos conteúdos trabalhados. 1,0 Realiza os registros propostos (respostas, esquemas, desenhos e atividades). 1,0 Mantém o caderno e o livro organizado e atualizado. 2,0 Copia e completa as atividades com atenção e cuidado. 2,0 Utiliza o caderno como instrumento de estudo e consulta. 1,0
RECUPERAÇÃO ÚNICA	02/03	<p>Conteúdo trabalhado no bimestre. Livro didático páginas 154 a 174 e caderno. A avaliação será composta por questões dissertativas e de múltipla escolha, totalizando 10,0 pontos. Cada questão valerá 1 a 2 pontos.</p> <p>Recuperação bimestral – 02/04 Instrumento: Prova Recuperação Bimestral Fonte: Conteúdo Cumulativo (AV1) e (AV2).</p>		

Geografia				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)		Critério de Correção
AV.1	25/02	10,0	<p>Conteúdo unidade 1: Iguais, mas diferentes.</p> <p>O trabalho terá como objetivo: Conhecer, valorizar e reconhecer a cultura brasileira, identificando suas principais manifestações, como comidas típicas, músicas, brincadeiras, roupas e costumes, desenvolvendo a criatividade, a pesquisa simples e a expressão oral.</p> <p>Fonte de Estudo: livro didático, páginas 176 até 179, revistas ou internet.</p>	<p>Materiais:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cartolina • Imagens (revista, impressões ou desenhos feitos pelos alunos) • Cola, tesoura, canetinha e lápis de cor. <p>Os alunos serão divididos em grupo no dia 11/02/2026, para se organizarem para a divisão das imagens relacionada a cultura brasileira.</p> <p>A cartolina e imagens deverão ser entregues até 20/02/2026</p> <p>No dia 25/02/2026 cada grupo deverá trazer imagens (recortes de revistas, impressões ou desenhos) relacionadas ao tema recebido. A professora orientará sobre o cuidado com os materiais e explicará como organizar o cartaz.</p> <p>1ª Etapa – Conversa Inicial.</p> <p>A professora iniciará o trabalho com uma roda de conversa,</p> <p>explicando que a cultura brasileira é formada por diferentes</p> <p>costumes e tradições presentes em todas as regiões do Brasil.</p> <p>Serão apresentados exemplos de comidas típicas, músicas,</p> <p>danças, brincadeiras, roupas e festas populares.</p> <p>2ª Etapa – Organização dos Cartazes</p> <p>Os alunos serão divididos em grupos, e cada grupo ficará responsável por um tema da cultura brasileira, sendo eles:</p>

				<ul style="list-style-type: none"> • Comidas típicas • Músicas e danças • Brincadeiras tradicionais • Roupas e costumes <p>3ª Etapa – Produção dos Cartazes</p> <p>Em sala de aula, os grupos irão montar seus cartazes expositivos, colando as imagens e escrevendo títulos e pequenas legendas para cada figura. As legendas deverão indicar o que é a imagem e por que ela representa a cultura brasileira.</p> <p>A professora acompanhará todo o processo, auxiliando na escrita e na organização.</p> <p>4ª Etapa – Exposição dos Trabalhos</p> <p>Após finalizados, os cartazes serão organizados em um espaço da sala ou da escola, formando uma exposição sobre a cultura brasileira. Cada grupo ficará responsável por apresentar seu cartaz, explicando para os colegas o tema escolhido e os exemplos representados.</p> <p>5ª Etapa – Apresentação Oral</p> <p>Durante a apresentação, os alunos deverão:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dizer o tema do cartaz • Explicar quais imagens escolheram • Contar por que aquilo faz parte da cultura brasileira <p>Critério de Avaliação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhece elementos da cultura brasileira. Valerá até 3,0 pontos. • Organização do cartaz: Cartaz organizado, com título e imagens. Valerá até 2,5 pontos
--	--	--	--	--

				<p>•Criatividade: Uso criativo de imagens, cores e legendas. Valerá até 2,5 pontos</p> <p>Trabalho em grupo: cooperação, respeito e participação. Valerá até 1,0 ponto.</p> <p>Apresentação Oral:</p> <p>Apresentar o cartaz com clareza. Valerá até 1,0 ponto.</p>
AV.2	24/03	10,0	<p>Conteúdo unidade 1: Iguais, mas diferentes.</p> <p>Objetivo: Avaliar a capacidade do aluno de reconhecer e compreender a cultura como parte da vida das pessoas, identificando costumes, tradições e modos de viver presentes no cotidiano, bem como identificar e respeitar os diferentes tipos de família, compreendendo que existem diversas formas de organização familiar.</p> <p>Fonte de estudo: Livro didático, páginas 176-186 e atividade no caderno.</p>	<p>A avaliação será composta por questões dissertativas e de múltipla escolha, cada questão valerá até 1 ponto, totalizando 10,0 pontos.</p> <p>As questões objetivas não poderão ser rasuradas, apenas responder uma das alternativas, caso contrário a questão será anulada.</p> <p>Responder às questões dissertativas de forma clara e com letra legível.</p>
PRODUTIVIDADE	No decorrer do bimestre	10,0	<p>Conteúdo Unidade 1: Iguais, mas diferentes.</p> <p>Pesquisar com a família sobre os costumes que formam a sua cultura familiar em seguida</p> <p>Fonte de estudo: livro didático investigue, página 184.</p>	<p>Atividade será realizada no livro, os alunos farão essa pesquisa juntamente com a família. Essa atividade será enviada para casa no dia 06/03/2026 para ser realizada no próprio livro didático, na página 184.</p> <p>•Pesquisa com a família</p> <p>Apresenta informações obtidas por meio de conversa/pesquisa com a família: Valerá até 4,0</p> <p>•Compreensão do tema</p> <p>Demonstra compreensão sobre os costumes que formam a cultura familiar. Valerá até 2,0 pontos.</p> <p>•Organização e clareza</p> <p>Respostas organizadas, legíveis e coerentes. Valerá até 4,0 pontos.</p>
RECUPERAÇÃO ÚNICA		02/03	<p>Conteúdo trabalhado no bimestre. Livro didático páginas 154 a 174 e caderno.</p> <p>A avaliação será composta por questões dissertativas e de múltipla escolha, totalizando 10,0 pontos. Cada questão valerá 1 a 2 pontos.</p> <p>Recuperação bimestral – 31/03</p> <p>Instrumento: Prova Recuperação Bimestral</p> <p>Fonte: Conteúdo Cumulativo (AV1) e (AV2).</p>	

INGLÊS				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	23 a 26/02	10,0	Hands on – P. 23 Criar uma receita saudável em inglês. Apresentar sua receita para os colegas, em inglês.	Capricho ao criar sua receita. (2,0) Uso do inglês, corretamente, na receita e na apresentação. (8,0)
AV.2	01/04	10,0	Atividade avaliativa com questões de escrita, leitura e escuta sobre os conteúdos aprendidos no bimestre: Chapter 1 – p. 2 a 23	1. Entende palavras simples e enunciados. (1,0) 2. Ouve cuidadosamente para responder perguntas simples. (2,0) 3. Entende comandos simples. (1,0) 4. Escreve frases simples com detalhes pessoais. (2,0) 5. Lê frases simples. (1,0) 6. Soletra palavras simples. (2,0) 7. Descreve objetos, imagens e ações com ajuda de imagens. (1,0)
PRODUTIVIDADE	Durante o bimestre	10,0	Atividades feitas em sala: Livro (p. 6 a 23), Caderno e Jogos.	Atividades do livro e caderno completos (5,0) Participação ativa nas aulas e atividades (3,0) Uso do inglês em sala de aula (2,0)
RECUPERAÇÃO ÚNICA		Recuperação bimestral – 01/04 Instrumento: Prova Recuperação Bimestral Fonte: Conteúdo Cumulativo (AV1) e (AV2).		

EDUCAÇÃO FÍSICA				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	19/02 a 26/02	10	Desenvolver Habilidades sociais e de cooperação em jogos coletivos, promovendo respeito, empatia e comunicação entre os colegas.	Observação do comportamento e participação dos alunos durante as atividades.
AV.2	19/03 a 26/03	10	Desenvolver a coordenação motora dos alunos, melhorando a habilidade de realizar movimentos precisos e controlados.	Teste específicos para avaliar a coordenação motora, como por exemplo, lançar bola ao alvo, saltar sobre obstáculos, entre outros.
PRODUTIVIDADE	Durante bimestre	10	Participação ativa durante o bimestre	Autoavaliação sobre desempenho e produtividade
RECUPERAÇÃO ÚNICA				

ARTE/MÚSICA				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	Na aula de música entre os dias 25 e 26/02	10,0	Trabalho individual da Atividade "Na Prática" da Pág. 15 do Livro de Artes, realizado no próprio Livro de Artes no espaço que ali se encontra.	O aluno será avaliado de acordo se fez sua atividade segundo a descrição a seguir: Fazer 4 desenhos que mostrem situações diferentes de poluição sonora e depois pinte com lápis de cor.
	Na aula de música entre os dias 25 e 26/03	10,0	Trabalho individual da Atividade "O Que Aprendi" da Pág. 22 do Livro de Artes, realizado no próprio Livro de Artes no espaço que ali se encontra.	O aluno será avaliado de acordo se fez sua atividade segundo a descrição a seguir: Responder corretamente durante a aula, e com a ajuda do professor, o questionário e a cruzadinha.
PRODUTIVIDADE	Ao Longo do Bimestre	10,0	Música - INSTRUMENTO AVALIATIVO: Atividades diárias do Livro de Artes Conteúdo: Livro de Artes Pág. 10, 11, 12, 13, 14, 16, 18 e 20. Obs.: As Correções finais dos Livros de Artes para a nota de Música em Artes serão entre as datas citadas nas respectivas aulas de música.	Música - Atividade Realizada, Cópia da Correção da Lousa e Participação nas atividades das páginas citadas. Nota: 1,25 ponto por página nas regras acima, somando até 10 pontos. Obs.: Páginas do Livro realizadas no Caderno de Desenho por não ter o Livro nas aulas iniciais ou por ter esquecido o Livro em casa, serão aceitas como se fossem realizadas dentro do Livro.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		10,0	O aluno deverá realizar todas ou quaisquer atividades que não realizou durante o bimestre, dentro do livro de artes ou no caderno de desenho descritas acima. Entregar para o professor no próprio livro de artes e caderno de desenho na semana de recuperação. Recuperação bimestral – 30/03 Instrumento: Prova Recuperação Bimestral Fonte: Conteúdo Cumulativo (AV1) e (AV2)	

RELIGIÃO				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	26/02	10,0	Trabalho em sala de aula Criação de um livro.	<p>Não precisa enviar nenhum material.</p> <p>Descrição da Atividade (Como será realizada) O aluno deverá assistir, em casa, a cinco desenhos bíblicos de sua escolha, observando com atenção as histórias, os personagens e as mensagens apresentadas. A atividade poderá ser realizada com o apoio da família, favorecendo o momento de aprendizado e reflexão em casa.</p> <p>Em sala de aula, o aluno fará o registro da atividade, relatando de forma simples o que assistiu, identificando os personagens bíblicos e as principais ações observadas em cada desenho. Em seguida, realizará uma ilustração representando quatro das histórias e os personagens que mais chamou sua atenção.</p> <p>Durante a socialização, os alunos poderão compartilhar suas ilustrações e comentários, promovendo a troca de experiências, o desenvolvimento da oralidade e a compreensão dos valores bíblicos trabalhados, como fé, amor, obediência e gratidão.</p> <p>Etapa 1 – Compreensão do tema (2,0) Entende o que é ser amigo de Deus.</p> <p>Etapa 2 – Personagens (2,0) Escolha corretamente os amigos de Deus.</p> <p>Etapa 3 – Escrita (2,0) Escreve o que cada personagem fez para ser amigo de Deus.</p> <p>Etapa 4 – Ilustração (2,0) Desenha de forma criativa e relacionada ao texto.</p>

				<p>Etapa 5 – Organização (2,0)</p> <p>Livrinho completo, com todas as etapas.</p>
AV.2	26/03	10,0	<p>Livro Ensino Fundamental 1, capítulo 1 e 2 páginas:210 até 225.</p> <p>Amor ao próximo: o que isso significa na prática, Autoconceito: igualdade na diversidade, Pessoas que andam com Deus, A escravidão do povo de Israel.</p>	<p>Esta prova tem como objetivo avaliar a compreensão dos alunos sobre valores cristãos e atitudes vivenciadas no dia a dia, a partir dos temas Amor ao próximo, Autoconceito: igualdade na diversidade e Pessoas que andam com Deus.</p> <p>Durante a avaliação, os alunos serão convidados a refletir sobre o que significa amar o próximo na prática, identificando atitudes como respeito, ajuda, cuidado, perdão e cooperação em diferentes situações do cotidiano escolar e familiar. As questões irão explorar exemplos simples e concretos, favorecendo a compreensão e a aplicação do conteúdo na vida diária.</p> <p>A prova também abordará o autoconceito, destacando a importância de reconhecer que todas as pessoas são diferentes, mas possuem o mesmo valor. Os alunos deverão demonstrar compreensão sobre a igualdade na diversidade, respeitando as diferenças físicas, culturais, emocionais e sociais, promovendo atitudes de empatia e aceitação.</p> <p>Além disso, serão avaliados os conhecimentos sobre pessoas que andam com Deus, compreendendo que seguir a Deus envolve escolhas corretas, boas atitudes e comportamentos alinhados aos valores cristãos. As questões poderão incluir identificação de atitudes, associação de valores, interpretação de situações e respostas curtas.</p> <p>A prova será elaborada de forma clara e acessível, podendo conter questões objetivas, ilustradas e dissertativas simples, respeitando o nível de desenvolvimento dos</p>

				<p>alunos e valorizando não apenas o conhecimento teórico, mas também a reflexão e a prática dos valores aprendidos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhece que todas as pessoas são diferentes e importantes. • Demonstra respeito por si e pelos outros. • Demonstra compreensão clara e respeitosa. • Reconhece as diferenças de forma simples. • Demonstra compreensão do assunto proposto.
PRODUTIVIDADE	26/03	10,0	Aprendendo a Cuidar do Outro	<p>Trazar uma fruta da preferência do amigo (a), lavada e cortada, dia 26/03.</p> <p>Desenvolvimento do trabalho Este trabalho tem como objetivo promover a vivência prática do amor ao próximo, do cuidado, do respeito e da amizade, por meio de uma atividade lúdica e significativa. Inicialmente, será realizado um sorteio em sala de aula, no qual cada aluno receberá o nome de um colega, que será considerado seu “amigo” durante a atividade.</p> <p>Após o sorteio, cada aluno deverá trazer uma fruta, que simbolizará o cuidado e a partilha. Durante toda a aula, os alunos se sentarão juntos, cuidando de seu amigo com atenção, respeito e gentileza, demonstrando atitudes como ajudar, ouvir, dividir e zelar pelo bem-estar do colega. Comerão a fruta em sala.</p> <p>Ao longo da atividade, o professor irá orientar e observar as interações, incentivando atitudes positivas e reflexões sobre a importância de cuidar do outro. Ao final, será realizado um momento de conversa e socialização, no qual os alunos poderão compartilhar como foi a experiência</p>

				<p>de cuidar do amigo e o que aprenderam sobre amizade, empatia e amor ao próximo.</p> <p>Essa vivência contribui para o desenvolvimento socioemocional dos alunos, fortalecendo valores cristãos e promovendo a convivência harmoniosa no ambiente escolar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participa do sorteio e da proposta com interesse. • Cumpre as orientações do início ao fim da aula. • Demonstra respeito pelo “amigo” sorteado. • Apresenta pequenos deslizes de comportamento. • Consegue explicar como foi cuidar do amigo.
RECUPERAÇÃO ÚNICA	02/04	<p>Estudar livro Ensino Fundamental 1, páginas:210 até 228. Amor ao próximo: o que isso significa na prática, Autoconceito: igualdade na diversidade, Pessoas que andam com Deus, A escravidão do povo de Israel.</p> <p>Recuperação bimestral – 02/04</p> <p>Instrumento: Prova Recuperação Bimestral</p> <p>Fonte: Conteúdo Cumulativo (AV1) e (AV2)</p>		

Prezadas famílias,

Com o objetivo de garantir transparência, organização e acompanhamento do processo de ensino-aprendizagem, informamos abaixo o cronograma de provas e atividades avaliativas referentes ao bimestre. Este comunicado é elaborado pela equipe pedagógica e professores responsáveis, podendo sofrer ajustes, os quais serão previamente comunicados pelo E-Class (plataforma oficial da escola).

Orientações Importantes – Produtividades:

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades avaliativas que irão compor a nota de produtividade. As atividades entregues na data estipulada poderão valer até 100% da nota atribuída. Após esse prazo, o valor máximo da atividade passa a ser de 70% da nota atribuída, devendo ser entregue na aula subsequente da respectiva disciplina. As atividades de produtividade e as tarefas de casa serão solicitadas por meio da plataforma E-Class. Ressaltamos que essas atividades são extremamente importantes para a composição da média bimestral.

Orientações Importantes – Recuperação Única:

Reforçamos que, em caso de ausência em dias de atividades avaliativas (AV1 e AV2), devidamente justificada por atestado médico **nominal ao aluno**, o documento deverá ser encaminhado imediatamente ao SOE. Nessas situações, o aluno será avaliado na semana de recuperação, mesmo mediante a apresentação do atestado.

Após esse período, caso haja necessidade, o SOE realizará o agendamento da Avaliação Substitutiva.

Ressaltamos ainda que o aluno deverá realizar a Recuperação Única ao final do bimestre nos seguintes casos:

- ausência em AV1 ou AV2;
- obtenção de nota inferior a 6,0 em qualquer um dos instrumentos avaliativos (AV1 ou AV2).

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.