



SISTEMÁTICA
PLANO DE ENSINO BIMESTRAL
2º Bimestre/2019

Disciplina: Português- Gramática
Professor (a): Ana Flávia

Série/Turma: 1º Ensino Médio
Ano: 2019

1. Conteúdo programático do Bimestre

- Interpretação textual
- Fonologia e questões ortográficas
- Estrutura das palavras
- Conteúdo programático será estudado pela apostila de Português, número 2, módulos 1 a 5, páginas 2 a 58.

2. Objetivo geral do Bimestre

Aplicar os objetivos específicos de cada atividade desenvolvida pelo trabalho de sala de aula e pelo trabalho que o aluno faz em casa. Os objetivos serão, portanto, um instrumento de interação entre o professor e o aluno no processo de ensino-aprendizagem. Através de constante observação o professor poderá direcionar estratégias de ensino, buscando a efetiva aprendizagem do aluno.

A diversidade de atividades propostas pelo professor facilitará a verificação efetiva do processo ensinar-aprender.

3. Objetivos específicos do Bimestre

Com estas aulas os alunos aprenderão um pouco sobre a história da escrita e a importância de se grafar corretamente as palavras. Poderão ainda refinar o estudo das alterações introduzidas na ortografia da Língua Portuguesa pela implantação do Novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa que está em vigor desde 1º de janeiro de 2009 e aprender as novas normas ortográficas.

4. Metodologia

Aulas expositivas; orais e escritas;

Vídeos;

Leitura de textos diversificados;

Música;

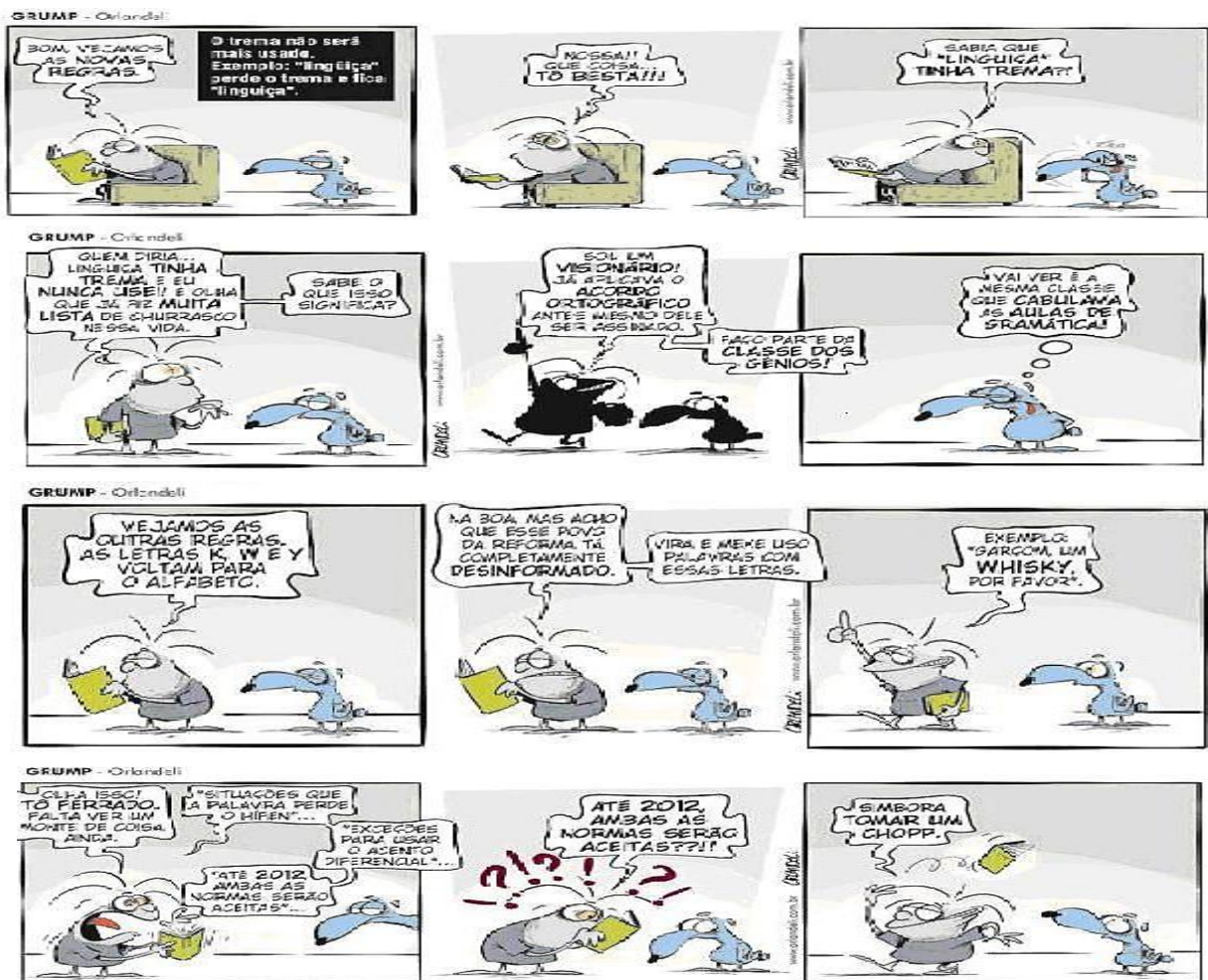
Troca de impressões sobre textos não verbais (não híbridos) como fotografias, pinturas, esculturas, músicas instrumentais, pantomimas: foco, detalhamento, leitura subjetiva.

Levantamento de textos não verbais que circulam na escola e outros ambientes frequentados pelos alunos.

Avaliações com foco em atividades como: Pesquisa, Seminário, Provas e testes

Observação cotidiana.

Analisar tirinhas relacionadas à temática da reforma ortográfica com o objetivo de suscitar um debate crítico em torno dos prós e contras a respeito das novas regras ortográficas e do despreparo dos brasileiros em relação à escrita.



- Questões propostas para compreensão/interpretação

- Qual o assunto abordado nas charges?
- Qual (is) aspecto (s) está (ão) sendo alvo de críticas?
- O que diferencia o comportamento dos dois personagens retratados nas charges?
- Como o personagem Grump trata as novas regras ortográficas?
- Quais elementos das charges suscitam humor? Por quê?

5. Tarefa de Casa:

Utilização dos exercícios das apostilas de Língua Portuguesa, com as páginas indicadas pela professora em sala de aula, fixando assim o conteúdo estudado no dia da aula.

Essa tarefa será acompanhada e corrigida, na aula seguinte da disciplina lecionada.

6. Avaliação – Avaliação manuscrita, contextualizada, visando às competências e habilidades em relação aos assuntos estudados em sala de aula junto aos alunos.

Av1- Data :

Valor - 10,0

- **Conteúdo :** Interpretação textual
Fonologia e questões ortográficas

Av2- Data :

Valor - 10,0

- **Conteúdo :** Interpretação textual
Estrutura das palavras

Trabalho1-Tb1 – Artigo Jornalístico

Valor - 10,0

Data: 10/05

Tipo de Trabalho: () Individual (X) Grupo

Critérios de correção:

A avaliação do trabalho envolverá uma série de critérios que devem ser seriamente observados, como por exemplo, sua preparação; resumo escrito para o público, apresentação; autores, título do trabalho, título de cada capítulo seguido de esquema ou sinopse, quadro ou tabela, bem como a linguagem, dicção, tom de voz, olhar, postura corporal, atendimento ao tempo estipulado para apresentação, domínio do assunto, qualidade do uso dos recursos e o debate; habilidade em manter o interesse e responder as perguntas.

Tipo de Trabalho: () Individual (X) Grupo

7. Propostas de Recuperação Contínua

- **Rec-Av1+Av2**
KIT REC- MÓDULOS 1 a 5 manuscritos em folha de papel almaço.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS PARA POSSÍVEIS PESQUISAS:

http://www.imagem.eti.br/caca_palavras/caca_palavras_interativo_reforma_ortografica1.html

http://www.imagem.eti.br/caca_palavras/caca_palavras_interativo_reforma_ortografica2.html