

Porto Alegre, 06 de março de 2025.  
**Turma 6MA**

Querido aluno,

Você está recebendo o cronograma de atividades avaliativas para o 1º bimestre. Foi dada a largada!

Lembre-se:

**"Cada grande conquista começa com um simples passo. 📖 🌟"**

O conhecimento é a chave que abre portas para novas oportunidades. Mais do que apenas seguir um plano, estudar é um ato de disciplina, superação e crescimento pessoal. Haverá dias fáceis e dias difíceis, mas lembre-se: **cada página lida, cada exercício resolvido e cada minuto dedicado ao seu aprendizado é um investimento no seu futuro.**

A constância sempre vence a pressa. Então, siga seu cronograma com determinação, mantenha o foco e celebre cada progresso ao longo do caminho. **Seu esforço de hoje será a sua vitória de amanhã!**

Olha as dicas que preparamos para te ajudar nesta jornada.

<b>APRENDENDO A estudar sozinho</b>	
<b>Estabeleça Metas Claras</b> Defina o que você quer alcançar com seus estudos. Ter objetivos claros ajudará a manter o foco e a motivação.	<b>Tire Dúvidas</b> Quando encontrar dificuldades, não hesite em buscar ajuda em fóruns, grupos de estudo online ou com colegas.
<b>Crie um Plano de Estudos</b> Organize seu tempo e distribua as matérias que você precisa estudar. Ter um cronograma vai te ajudar a se manter disciplinado e a não deixar tudo para a última hora.	<b>Faça Pausas</b> Intervalos regulares são essenciais para manter a produtividade. Utilize técnicas como o Pomodoro (25 minutos de estudo e 5 minutos de pausa) para otimizar seu tempo.
<b>Escolha um Ambiente Adequado</b> Encontre um lugar tranquilo e livre de distrações para estudar. Certifique-se de que tenha boa iluminação e esteja organizado.	<b>Revise Regularmente</b> Repetir o conteúdo aprendido é crucial para consolidar o conhecimento. Faça revisões periódicas do material estudado.
<b>Use Recursos Variados</b> Aproveite livros, vídeos, podcasts, artigos online e outros recursos disponíveis. Diferentes formas de aprendizado podem ajudar a fixar melhor o conteúdo.	<b>Autoavaliação</b> Teste seus conhecimentos regularmente para identificar o que precisa ser melhorado. Use exercícios, simulados e questões de provas anteriores.
<b>Pratique a Autodisciplina</b> Estudar sozinho requer disciplina. Estabeleça horários fixos e cumpra-os rigorosamente..	<b>Mantenha-se Motivado</b> Lembre-se dos seus objetivos e da importância de cada matéria para alcançá-los. Recompense-se por cumprir suas metas.
<b>Regra áurea:</b> Aula dada, é aula estudada hoje. (No mesmo dia)	

Agora é hora de agir!

Pegue seus materiais, respire fundo e vamos juntos nessa jornada de evolução.

Você é capaz! 🚀💡📖

**AT1 – AVALIAÇÃO CONTINUADA**

COMPONENTE CURRICULAR	ATIVIDADE E CONTEÚDO
<b>PORTUGUÊS</b>	<p><b>AV1 - Paradidáticos</b></p> <p><b>Peso:</b> 10</p> <p><b>Data:</b> 26/03</p> <p><b>Conteúdo/obras para serem lidas:</b> <i>A mala de Hana / Sonhos em amarelo</i></p> <p><b>Orientações:</b> Ler ambas as obras e fazer anotações no caderno para consultá-las no dia da avaliação.</p> <p><b>Critérios de avaliação:</b> Respostas corretas às questões objetivas e dissertativas, demonstrando conhecimento das obras lidas.</p>
<b>REDAÇÃO</b>	<p><b>Peso:</b> 10</p> <p><b>Serão produzidas ao menos duas redações durante o bimestre, sendo uma via plataforma E-class (CPB) e outra pelo site Redação Online.</b></p> <p><b>Orientações:</b> Ficar atento às datas que serão informadas em aula e via E-class; fazer o rascunho da redação previamente quando solicitado.</p>
<b>LÍNGUA INGLESA</b>	<p><b>Peso:</b> 10</p> <p><b>Data:</b> 20/03</p> <p><b>Conteúdo/obras para serem lidas:</b> Verb To Be</p> <p><b>Orientações:</b> Atividade realizada em sala de aula contendo a audição, a escrita e a leitura.</p> <p><b>Critérios de avaliação:</b> Preenchimento correto da atividade.</p>
<b>ARTE</b>	<p><b>Peso:</b> 10</p> <p><b>Data 1:</b> 27/03</p> <p><b>Data 2 (correção e recuperação):</b> 03/04</p> <p><b>Conteúdo:</b> Cores</p> <p><b>Orientações:</b> O professor distribuirá em aula folhas com uma paisagem para colorir. Os alunos deverão colorir uma das paisagens usando somente cores frias (verde, roxo/violeta e azul) e a outra usando somente cores quentes (amarelo, laranja, vermelho). O professor irá explicar em aula como pintar e utilizar a técnica de degradê com lápis de cor.</p> <p><b>Critérios de avaliação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilização do material solicitado (lápis de cor)</li> <li>- Utilizar as cores nos locais corretos (não misturar as cores quentes e as frias).</li> <li>- Técnica do degradê</li> <li>- Apresentação: sem rasgos, amassados, sujeira ou dobras.</li> </ul>
<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b>	<p><b>Peso:</b> 10,0</p> <p><b>Data:</b> 17/03</p> <p><b>Conteúdo:</b> História, regras, técnicas e sistemas táticos do futsal</p> <p><b>Orientações:</b> Esta avaliação será feita em aula com auxílio dos chromebooks</p> <p><b>peso:</b> 7,0</p> <p><b>Avaliação continuada (participação e envolvimento nas aulas)</b></p>

	<p><b>Peso: 3,0</b>  <b>Data:</b> 01/04  <b>Teste físico</b> (corrida de resistência 1km)</p>
<p><b>MATEMÁTICA</b></p>	<p><b>Peso:</b> 10,0  <b>Data:</b> 18/03 (data da prova - PR1)  <b>Conteúdo/obras para serem lidas:</b> Capítulo 1  <b>Orientações:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Prova - PR1 (10,0):</b> A avaliação ocorrerá em sala de aula, de forma impressa. A avaliação terá 10 questões mistas (objetivas e dissertativas), e em todas o cálculo deverá ser apresentado. Avaliação sem consulta.   <u>Conteúdos:</u> sistema de numeração, operações com números naturais, máquinas e funções, múltiplos e divisores.</li> <li><b>2. Atividades durante as aulas (10,0):</b> No decorrer do bimestre, durante nossas aulas, serão realizadas diversas atividades, como por exemplo, atividades práticas, exercícios da apostila, entre outros, sempre direcionados a fixação do conteúdo. Essas atividades deverão ser apresentadas à professora para validar a sua participação e envolvimento em aula.</li> </ol> <p><b>Critérios de avaliação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Entrega pontual das atividades;</li> <li>• Originalidade (sem cópias/plágios);</li> <li>• Atender ao padrão de confecção e conteúdo solicitado.</li> </ul> <p><u>Atraso na entrega:</u> <b>não serão aceitas as atividades entregues fora da data estipulada</b>, salvo casos com justificativa plausível. É parte do processo avaliativo o comprometimento e a organização do aluno com suas tarefas.</p>
<p><b>CIÊNCIAS</b></p>	<p><b>Átomo (8,0)</b>  <b>Data:</b> semana do dia 24 á 28, quando tivermos 2 períodos seguidos.  <b>Orientação:</b> Construir um móbile de um átomo da tabela periódica.  <b>Critérios de avaliação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Entrega pontual das atividades;</li> <li>• Originalidade (sem cópias/plágios);</li> <li>• Atender ao padrão de confecção e conteúdo solicitado (capricho, cuidado)</li> </ul> <p><b>Avaliação Continuada (2,0)</b>  <b>Data:</b> primeira semana de abril.  <b>Conteúdo:</b> Capítulo 1, 2 e 3.  <b>Orientação:</b></p> <p>A avaliação acontecerá continuamente ao longo do bimestre através da realização das atividades propostas em aula como resumos, mapas mentais, anotações, atividades do livro, exercícios</p>

	<p>avaliativos, produções textuais, pesquisas, atividades práticas e tarefas de casa, tanto no livro quanto no caderno.</p> <p>Será dada uma atividade por semana, essa atividade terá divulgação em aula, mas estará registrada no E-class para acompanhamento do aluno.</p> <p><b>Critérios de avaliação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Entrega pontual das atividades;</li> <li>● Originalidade (sem cópias/plágios);</li> <li>● Atender ao padrão de confecção e conteúdo solicitado;</li> </ul>
<p><b>RELIGIÃO</b></p>	<p><b>Peso:</b> 10,0 (atividade do livro em sala) e 10,0 (quiz bíblico em sala)</p> <p><b>Data:</b> Cap. 1: 19/02 (livro) e 25/02 (quiz); cap.2: 05/03 (livro) e 11/03 (quiz); cap. 3: 18/03 (livro) e 19/03 (quiz); cap. 4. 26/03 (livro) e 01/04 (quiz);</p> <p><b>Conteúdo/obras para serem lidas:</b> Livro didático. Adão e Eva - Livre arbítrio (cap.1); Caim e Abel - Obediência (cap.2); Noé - Responsabilidade (cap.3); Abraão - Confiança (cap.4).</p> <p><b>Orientações:</b> Realização das atividades em sala de aula dirigida unicamente pelo professor. Demais orientações estarão nas aulas no E-class.</p> <p><b>Critérios de avaliação:</b> Execução das atividades do livro e escolha de alternativa correta no quiz.</p>
<p><b>PROJETO DE VIDA</b></p>	<p><b>Peso:</b> 10,00</p> <p><b>Data:</b> 17/03</p> <p><b>Conteúdo/obras para serem lidas:</b></p> <p>Refletir sobre quem você é, o que você gosta, quais são suas qualidades e pontos que pode melhorar, além de aprender a identificar o que te motiva a crescer e a conquistar seus objetivos.</p> <p><b>Orientações:</b></p> <p><b>1. Capa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Título:</b> <i>Descobrendo a Mim Mesmo: A Jornada do Autoconhecimento</i></li> <li>● <b>Imagem:</b> Escolher uma imagem que represente o autoconhecimento (ex.: espelho, bússola).</li> <li>● <b>Nome do aluno e data.</b></li> </ul> <p><b>2. Exemplos de Autoconhecimento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>O que é:</b> Conhecer suas emoções, preferências e habilidades.</li> </ul> <p><b>3. Ações no Dia a Dia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Escrever sobre como se sente todos os dias.</li> <li>● Experimentar novas atividades para descobrir gostos.</li> <li>● Observar reações em diferentes situações.</li> <li>● Perguntar-se sobre o que gosta e o que quer melhorar.</li> </ul> <p><b>Critérios de avaliação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Capricho e organização: Faça a atividade com cuidado e de forma organizada. Se for escrever, tenha uma letra legível.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seja sincero(a): O objetivo é que você reflita sobre quem você é e o que deseja para o seu futuro. Não há respostas certas ou erradas, apenas reflexões sobre você mesmo.</li> <li>• Use exemplos: Quando possível, relate experiências ou situações que ajudem a entender melhor suas respostas.</li> </ul>
<p><b>GEOGRAFIA</b></p>	<p><b>Peso:</b> 10,0</p> <p><b>Data 1: 20/3 (que tem devolutiva</b> - o professor corrige e, se for necessário, o aluno poderá fazer as correções e enviar na Data 2.</p> <p><b>Data 2: 03/4 (não tem devolutiva).</b></p> <p><b>Conteúdo/obras para serem lidas:</b></p> <p>Como os conhecimentos geográficos podem contribuir para a preservação dos recursos naturais e o desenvolvimento sustentável?</p> <p>Livros sobre a Geografia, materiais na internet que relatam sobre a história da Geografia e sua importância, videoaulas no Youtube que tratam sobre a importância dos estudos geográficos.</p> <p><b>Orientações:</b></p> <p>O TRABALHO A SER FEITO É A MONTAGEM DE SLIDES, <b>QUE DEVEM SER ENVIADOS SOMENTE PELO E-CLASS AO PROFESSOR.</b></p> <p>Estes itens abaixo são os SLIDES a serem montados neste trabalho bimestral, que estão sendo estudados em sala de aula.</p> <p>Os seguintes Itens são a sequência do trabalho a ser realizado:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Capa.</li> <li>2. O que é sustentabilidade e qual sua relação com a Geografia?</li> <li>3. Como os estudos geográficos ajudam na preservação da natureza?</li> <li>4. A importância da Cartografia para o planejamento ambiental.</li> <li>5. Exemplos de problemas ambientais e suas soluções (desmatamento, poluição, mudanças climáticas).</li> <li>6. Ações sustentáveis que podem ser aplicadas no dia a dia.</li> <li>7. Apreciação do aluno (conclusão).</li> </ol> <p><b>CrITÉrios de avaliação:</b></p> <p><b>Avaliação:</b> Clareza das informações, organização dos slides, criatividade e uso de fontes confiáveis.</p> <p><b>Dica:</b> Evite textos longos nos slides! Utilize palavras-chave e imagens para tornar a apresentação mais dinâmica.</p>
<p><b>HISTÓRIA</b></p>	<p><b>Peso:</b> 10,0</p> <p><b>Data 1:</b> 25/03 (que tem devolutiva - o professor corrige e, se for necessário, o aluno poderá fazer as correções e enviar na Data 2.</p> <p><b>Data 2:</b> 31/03 (não tem devolutiva).</p> <p><b>Orientações:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faça uma pesquisa de 3 acontecimentos da História Contemporânea (1789-2025).</li> <li>• Trabalho individual</li> </ul>

- As seguintes etapas devem constar nessa pesquisa:  
**Capa:** nome do aluno e um título de acordo com o tema escolhido. Imagens que representem as pesquisas.  
**Introdução:** motivos da escolha do tema e um breve comentário sobre eles.  
**Desenvolvimento:** falar sobre as causas, principais acontecimentos e consequências dos assuntos. Deve ter, no mínimo, duas páginas.  
**Conclusão:** aprendizado que ficou do estudo.

**Critérios de avaliação:**

Capa: 2,0  
 Introdução: 2,0  
 Desenvolvimento: 4,0  
 Conclusão: 2,0

**AV1 - TRABALHOS INTERDISCIPLINARES**

Querido aluno,

Neste bimestre, iniciamos a construção do **projeto de pesquisa Interdisciplinar**, ele **acontecerá durante o ano todo** e a apresentação final é na 4ª ExpoCAP, no dia 19 de outubro.

Este será o tema que abordará todos os projetos de pesquisa que os alunos desenvolverão.



**Algumas combinações importantes:**

- O trabalho será em **grupo, com 4 componentes**. Os grupos serão organizados e deverão fazer a sua inscrição com a Professora Milene, Orientadora Educacional.
  - O grupo fará os três trabalhos de pesquisa, sendo o da área de **Ciências Humanas**, o de **Ciências da Natureza + Matemática** e o de **Linguagens**.
  - Por isso você (aluno) precisa pensar bem sobre quem fará parte do seu grupo nestes projetos. Seja sábio ao montar a sua equipe.
- Fique atento as orientações dadas pelo seu professor orientador de cada área do conhecimento.

**CIÊNCIAS HUMANAS**

**Professor Orientador:** Bruna

**Peso:** 10,0

**Data 1 - Entrega:** 07/04

**Data 2 - Recuperação:** 21/04

**Tema da pesquisa:** O impacto do uso da tecnologia digital

**Orientações:** Produção de um projeto de pesquisa conforme as orientações do professor em sala e no E-class na aula 05 do dia 25/02. A ideia é que os alunos sejam conduzidos pelo professor na escolha de um subtema para desenvolverem uma proposta de estudo.

**Critérios de avaliação:**

- Conteúdo das páginas solicitadas = 3,0 pontos**
- Sentido e compreensão textual = 3,0 pontos**
- Organização e estrutura textual = 2,0 pontos**
- Formatação textual = 2,0 pontos**

**CIÊNCIAS DA NATUREZA E MATEMÁTICA**

**Professor Orientador:** Kelly Izumi (Ciências)

**Peso:** 10,0

**Data 1 - Entrega:** 31/03

**Data 2 - Recuperação:** 14/04

**Tema da pesquisa:** "Sentidos digitais"

**Orientações:**

Os alunos do 6º ano irão desenvolver um projeto de pesquisa interdisciplinar com o tema "**Sentidos digitais**". Este projeto faz parte do nosso trabalho anual, que integra as disciplinas de Ciências da Natureza, Matemática e Educação Física, com o objetivo de estimular o pensamento científico e a pesquisa entre os alunos.

**Escrita do projeto:** Neste bimestre, os alunos definirão a proposta de pesquisa, os objetivos e a metodologia a ser seguida dentro do tema que aborda o uso da tecnologia e inteligência artificial para a saúde e o corpo humano. Para facilitar, o modelo e as orientações específicas do projeto estarão disponíveis na plataforma E-class. Os alunos deverão utilizar este modelo na confecção do projeto.

**Critérios de avaliação:****1. Estrutura e Organização (2,0 pontos)**

- Seguiu o formato solicitado (introdução, desenvolvimento, conclusão e referências).
- Apresentação clara e bem-organizada.

**2. Pesquisa e Uso de Fontes (2,0 pontos)**

- Uso de fontes confiáveis e variadas (livros, artigos, sites).
- Citações e referências feitas corretamente.
- Demonstração de profundidade na pesquisa.

**3. Conteúdo e Coerência (3,0 pontos)**

- Relevância e clareza das informações apresentadas.
- Propostas de soluções bem fundamentadas.
- Originalidade na abordagem do tema.

**4. Linguagem e Escrita (2,0 pontos)**

- Uso correto da gramática, ortografia e pontuação.
- Linguagem adequada (clara, formal e objetiva).

**5. Apresentação Geral (1,0 ponto)**

- Aparência do documento (limpeza, organização, uso de imagens/tabelas se pertinentes).
- Respeito às normas de formatação solicitadas (margens, espaçamento, tipo de letra).

**LINGUAGENS**

**Professor Orientador:** Kelly Cristiane Alves

**Peso:** 10,0

**Data 1 - Entrega:** 26/03/25

**Data 2 - Recuperação:** 16/04/25

**Tema(s) da(s) pesquisa(s):**

1. Tecnologia e Meio Ambiente: Como Reduzir o Lixo Eletrônico?
2. A Influência dos Jogos Eletrônicos no Cotidiano das Crianças
3. Ferramentas Digitais na Educação: Estamos Preparados?
4. O Papel da Tecnologia no Transporte Escolar
5. Assistentes Virtuais no Dia a Dia da Família

6. Energia Sustentável na Comunidade Escolar
7. Plantas e Tecnologia: Hortas Urbanas Inteligentes
8. O Impacto do Plástico no Meio Ambiente
9. Cultura Digital: Como o TikTok influencia as crianças?

**Orientações:**

Produzir um projeto de pesquisa a partir do tema escolhido, seguindo o seguinte modelo:

**Estrutura do Projeto Escrito**

**1. Capa**

- Título do projeto.
- Nome(s) do(s) aluno(s).
- Série/Turma.
- Nome do professor responsável.
- Dados.

**2. Introdução**

- Apresentação do tema escolhido.
- Justificativa: por que esse tema é relevante?
- Objetivo: o que o trabalho pretende alcançar?

**3. Desenvolvimento**

- Pesquise sobre o tema em diferentes fontes confiáveis (livros, sites, artigos, entrevistas).
- Análise dos principais desafios relacionados ao tema (ex.: falta de recursos, questões sociais, barreiras culturais, etc.).
- Ideias para minimizar ou superar os obstáculos identificados.
- Justificativa para as propostas (com base na pesquisa realizada).

**4. Conclusão**

- Resumo dos principais pontos abordados.
- Reflexão sobre a importância de compreender e buscar soluções para os problemas relacionados ao tema.
- Sugestões de continuidade (ex.: "Esse tema pode ser aprofundado em...").

**5. Referências**

- Lista de todas as fontes consultadas (livros, sites, artigos, entrevistas).

**Dicas:**

- Use linguagem clara e objetiva.
- Evite copiar trechos de fontes; use suas próprias palavras.
- Revise o texto antes de entregar, verificando ortografia e organização.
- Se possível, incluindo gráficos, tabelas ou imagens para enriquecer o trabalho.

**Critérios de avaliação:**

**1. Estrutura e Organização (2,0 pontos)**

- Seguiu o formato solicitado (introdução, desenvolvimento, conclusão e referências).
- Apresentação clara e bem organizada.

**2. Pesquisa e Uso de Fontes (2,0 pontos)**

- Uso de fontes confiáveis e variadas (livros, artigos, sites).
- Citações e referências feitas corretamente.
- Demonstração de profundidade na pesquisa.

**3. Conteúdo e Coerência (3,0 pontos)**

- Relevância e clareza das informações apresentadas.
- Propostas de soluções bem fundamentadas.
- Originalidade na abordagem do tema.

**4. Linguagem e Escrita (2,0 pontos)**

- Uso correto da gramática, ortografia e pontuação.
- Linguagem adequada (clara, formal e objetiva).

**5. Apresentação Geral (1,0 ponto)**

- Aparência do documento (limpeza, organização, uso de imagens/tabelas se pertinentes).
- Respeito às normas de formatação solicitadas (margens, espaçamento, tipo de letra).

**AV2** (provas bimestrais) – peso 10,0

<b>07/04</b>		
<b>PORTUGUÊS</b>		
<b>Conteúdo</b>	<b>Sugestões para estudo</b>	<b>Habilidades</b>
Tipos de Linguagem	p. 7-9	(EF69LP55) Reconhecer as variedades da língua falada, o conceito de norma-padrão e o de preconceito linguístico.
Substantivos	p. 39-40	(EF06LP04) Analisar a função e as flexões de substantivos e adjetivos e de verbos nos modos Indicativo, Subjuntivo e Imperativo: afirmativo e negativo.
Adjetivos	p. 39-40	(EF08LP09) Interpretar efeitos de sentido de modificadores (adjuntos adnominais – artigos definido ou indefinido, adjetivos, expressões adjetivas) em substantivos com função de sujeito ou de complemento verbal, usando-os para enriquecer seus próprios textos.
Pronomes Possessivos	p. 53	(EF06LP12) Utilizar, ao produzir texto, recursos de coesão referencial (nome e pronomes), recursos semânticos de sinonímia, antonímia e homonímia e mecanismos de representação de diferentes vozes (discurso direto e indireto).
Locução Adjetiva	p. 41	(EF08LP09) Interpretar efeitos de sentido de modificadores (adjuntos adnominais – artigos definido ou indefinido, adjetivos, expressões adjetivas) em substantivos com função de sujeito ou de complemento verbal, usando-os para enriquecer seus próprios textos.
Adjetivos	p. 39-40	(EF08LP09) Interpretar efeitos de sentido de modificadores (adjuntos adnominais – artigos definido ou indefinido, adjetivos, expressões adjetivas) em substantivos com função de sujeito ou de complemento verbal, usando-os para enriquecer seus próprios textos.
Pronomes Pessoais	p. 53	(EF06LP12) Utilizar, ao produzir texto, recursos de coesão referencial (nome e pronomes), recursos semânticos de sinonímia, antonímia e homonímia e mecanismos de representação de diferentes vozes (discurso direto e indireto).
Pronomes Demonstrativos	p. 53	(EF06LP12) Utilizar, ao produzir texto, recursos de coesão referencial (nome e pronomes), recursos semânticos de sinonímia, antonímia e homonímia e mecanismos de representação de diferentes vozes (discurso direto e indireto).
Substantivos	p. 39-40	(EF06LP04) Analisar a função e as flexões de substantivos e adjetivos e de verbos nos modos Indicativo, Subjuntivo e Imperativo: afirmativo e negativo.
Substantivos	p. 39-40	(EF06LP04) Analisar a função e as flexões de substantivos e adjetivos e de verbos nos modos Indicativo, Subjuntivo e Imperativo: afirmativo e negativo.
<b>08/04</b>		
<b>CIÊNCIAS</b>		
<b>Conteúdo</b>	<b>Sugestões para estudo</b>	<b>Habilidades</b>
Etapas do método científico e a prática da ciência	Cap. 1, p. 9 e 10	(Habilidade - Adaptada) Identificar as etapas do método científico

Etapas do método científico e a prática da ciência	Cap. 1, p. 9 e 10	(Habilidade - Adaptada) Identificar as etapas do método científico
Ciência e Senso Comum	Cap. 1, p. 6 e 9	(Habilidade - Adaptada) Classificar situações do dia a dia como senso comum ou conhecimento científico.
Ciência e tipos de conhecimento	Cap. 1, p. 6 a 8	Referenciais da Educação Adventista - Ciências 6º Ano - (17) Conhecer a natureza da ciência como ferramenta para o pensamento humano, mostrando os modelos de origem do Universo.
Modelos atômicos: Thomson, Rutherford e Böhr	Cap. 2, p. 16	(Habilidade - Adaptada) Identificar modelos que descrevem a estrutura da matéria, constituição do átomo e suas partículas elementares, associando a ideia de que a tabela periódica, é organizada pela ordem crescente de número atômico
Identificação de partículas atômicas: prótons, elétrons e neutrons	Cap. 2, p. 16 e 17	(Habilidade - Adaptada) Identificar modelos que descrevem a estrutura da matéria, constituição do átomo e suas partículas elementares, associando a ideia de que a tabela periódica, é organizada pela ordem crescente de número atômico
Identificação do elemento químico e seu número atômico na tabela periódica	Cap. 2, p. 20 e 21	(Habilidade - Adaptada) Identificar modelos que descrevem a estrutura da matéria (constituição do átomo e suas subpartículas).
Propriedades gerais e específicas da matéria	Cap. 2, p. 24 a 26	(Habilidade - Adaptada) Explorar fenômenos da vida cotidiana que evidenciem propriedades gerais e específicas da matéria.
Mudanças Químicas e Físicas	Cap. 2, p. 30 e 31	(Habilidade - Adaptada) Diferenciar fenômenos químicos e fenômenos físicos da matéria.
Diferenças entre as cosmovisões criacionista e evolucionista	Cap. 2, p. 33	(Habilidade - Adaptada) Diferenciar os modelos das cosmovisões naturalista e criacionista.
<b>08/04</b>	<b>INGLÊS</b>	
<b>Conteúdo</b>	<b>Sugestões para estudo</b>	<b>Habilidades</b>
Greetings	p. 13	(EF06LI17) Construir repertório lexical relativo a temas familiares (escola, família, rotina diária, atividades de lazer, esportes, entre outros).
Personal pronouns/Possessive adj.	p. 10	(EF06LI23) Empregar, de forma inteligível, os adjetivos possessivos.
Verb to be	p. 17	(EF06LI19) Utilizar o presente do indicativo para identificar pessoas (verbo to be) e descrever rotinas diárias.
School subjects and schedule	p. 24	(EF06LI17) Construir repertório lexical relativo a temas familiares (escola, família, rotina diária, atividades de lazer, esportes, entre outros).
School supplies	p. 26	(EF06LI17) Construir repertório lexical relativo a temas familiares (escola, família, rotina diária, atividades de lazer, esportes, entre outros).

School supplies	p. 26	(EF06LI17) Construir repertório lexical relativo a temas familiares (escola, família, rotina diária, atividades de lazer, esportes, entre outros).
A, An and Some	p. 27	(EF06LI14) Organizar ideias, selecionando-as em função da estrutura e do objetivo do texto.
Verb to be	p. 17	(EF06LI19) Utilizar o presente do indicativo para identificar pessoas (verbo to be) e descrever rotinas diárias.
Verb to be - abbreviated form	p. 18	(EF06LI19) Utilizar o presente do indicativo para identificar pessoas (verbo to be) e descrever rotinas diárias.
School subjects and schedule	p. 24	(EF06LI17) Construir repertório lexical relativo a temas familiares (escola, família, rotina diária, atividades de lazer, esportes, entre outros).
<b>09/04</b>	<b>HISTÓRIA</b>	
<b>Conteúdo</b>	<b>Sugestões para estudo</b>	<b>Habilidades</b>
Tempo	p. 7	(EF06HI01) Identificar diferentes formas de compreensão da noção de tempo e de periodização dos processos históricos (continuidades e rupturas).
Tempo	p. 11	(EF06HI01) Identificar diferentes formas de compreensão da noção de tempo e de periodização dos processos históricos (continuidades e rupturas).
Criacionismo / Tempo Cronológico	p. 25 / 11	(EF06HI03) Identificar as hipóteses científicas sobre o surgimento da espécie humana e sua historicidade e analisar os significados dos mitos de fundação. / (EF06HI01) Identificar diferentes formas de compreensão da noção de tempo e de periodização dos processos históricos (continuidades e rupturas).
Pré-História / Criacionismo	p. 29 / 25	(EF06HI03) Identificar as hipóteses científicas sobre o surgimento da espécie humana e sua historicidade e analisar os significados dos mitos de fundação.
Primeiros Grupos Humanos na América / Pré-História	p. 33 / 29	(EF06HI06) Identificar geograficamente as rotas de povoamento no território americano. / (EF06HI03) Identificar as hipóteses científicas sobre o surgimento da espécie humana e sua historicidade e analisar os significados dos mitos de fundação.
Povos Indígenas / Primeiros Grupos Humanos na América	p. 36 / 33	(EF06HI05) Descrever modificações da natureza e da paisagem realizadas por diferentes tipos de sociedade, com destaque para os povos indígenas originários e povos africanos, e discutir a natureza e a lógica das transformações ocorridas. / (EF06HI06) Identificar geograficamente as rotas de povoamento no território americano.
Mesopotâmia / Povos Indígenas	p. 49 / 36	(EF06HI07) Identificar aspectos e formas de registro das sociedades antigas na África, no Oriente Médio e nas Américas, distinguindo alguns significados presentes na cultura material e na tradição oral dessas sociedades. / (EF06HI05) Descrever modificações da natureza e da paisagem realizadas por diferentes tipos de sociedade, com destaque para os povos indígenas originários e povos africanos, e discutir a natureza e a lógica das transformações ocorridas.
Sumérios / Mesopotâmia	p. 46 / 49	(EF06HI07) Identificar aspectos e formas de registro das sociedades antigas na África, no Oriente Médio e nas Américas, distinguindo alguns significados presentes na cultura material e na tradição oral dessas sociedades.

Mesopotâmia	p. 41	(EF06HI07) Identificar aspectos e formas de registro das sociedades antigas na África, no Oriente Médio e nas Américas, distinguindo alguns significados presentes na cultura material e na tradição oral dessas sociedades.
Babilônia	p. 50	(EF06HI07) Identificar aspectos e formas de registro das sociedades antigas na África, no Oriente Médio e nas Américas, distinguindo alguns significados presentes na cultura material e na tradição oral dessas sociedades.
<b>10/04</b>	<b>MATEMÁTICA</b>	
<b>Conteúdo</b>	<b>Sugestões para estudo</b>	<b>Habilidades</b>
Sistemas de numeração - Números Romanos	p. 3 a 6	(EF06MA02) Reconhecer o sistema de numeração decimal, como o que prevaleceu no mundo ocidental, e destacar semelhanças e diferenças com outros sistemas, de modo a sistematizar suas principais características (base, valor posicional e função do zero), utilizando, inclusive, a composição e decomposição de números naturais e números racionais em sua representação decimal.
Operações com números naturais	p. 8 a 10	(EF06MA03) Resolver e elaborar problemas que envolvam cálculos (mentais ou escritos, exatos ou aproximados) com números naturais, por meio de estratégias variadas, com compreensão dos processos neles envolvidos com e sem uso de calculadora.
Operações com números naturais	p. 8 a 10	(EF06MA03) Resolver e elaborar problemas que envolvam cálculos (mentais ou escritos, exatos ou aproximados) com números naturais, por meio de estratégias variadas, com compreensão dos processos neles envolvidos com e sem uso de calculadora.
Máquinas e Funções	p. 14 a 18	(EF06MA03) Resolver e elaborar problemas que envolvam cálculos (mentais ou escritos, exatos ou aproximados) com números naturais, por meio de estratégias variadas, com compreensão dos processos neles envolvidos com e sem uso de calculadora.
Múltiplos	p. 19 a 22	(EF06MA06) Resolver e elaborar problemas que envolvam as ideias de múltiplo e de divisor.
Crítérios de divisibilidade	p. 22 a 26	(EF06MA06) Resolver e elaborar problemas que envolvam as ideias de múltiplo e de divisor.
Crítérios de divisibilidade - 9	p. 30	(EF06MA06) Resolver e elaborar problemas que envolvam as ideias de múltiplo e de divisor.
Operações com números naturais	p. 8 a 10	(EF06MA03) Resolver e elaborar problemas que envolvam cálculos (mentais ou escritos, exatos ou aproximados) com números naturais, por meio de estratégias variadas, com compreensão dos processos neles envolvidos com e sem uso de calculadora.
Operações com números naturais	p. 11 a 13	(EF06MA03) Resolver e elaborar problemas que envolvam cálculos (mentais ou escritos, exatos ou aproximados) com números naturais, por meio de estratégias variadas, com compreensão dos processos neles envolvidos com e sem uso de calculadora.
Máquinas e Funções	p. 14 a 18	(EF06MA03) Resolver e elaborar problemas que envolvam cálculos (mentais ou escritos, exatos ou aproximados) com números naturais, por meio de estratégias variadas, com compreensão dos processos neles envolvidos com e sem uso de calculadora.

11/04	GEOGRAFIA	
Conteúdo	Sugestões para estudo	Habilidades
Princípios da Geografia	p. 8-9	(EF06GE01X) Descrever e comparar modificações das paisagens rurais e urbanas nos lugares de vivência e os usos desses lugares em diferentes tempos.
Uma breve história da Geografia	p. 3-5	(EF06GE01) Comparar modificações das paisagens nos lugares de vivência e os usos desses lugares em diferentes tempos.
Uma breve história da Geografia	p. 3-5	(EF06GE01) Comparar modificações das paisagens nos lugares de vivência e os usos desses lugares em diferentes tempos.
Conceitos Geográficos	p. 11-13	(EF06GE02) Analisar modificações de paisagens por diferentes tipos de sociedade, com destaque para os povos originários.
Conceitos Geográficos	p. 11-14	(EF06GE02) Analisar modificações de paisagens por diferentes tipos de sociedade, com destaque para os povos originários.
O trabalho do geógrafo	p. 6-7	(EF06GE01X) Descrever e comparar modificações das paisagens rurais e urbanas nos lugares de vivência e os usos desses lugares em diferentes tempos.
O trabalho do geógrafo	p. 6-7	(EF06GE01X) Descrever e comparar modificações das paisagens rurais e urbanas nos lugares de vivência e os usos desses lugares em diferentes tempos.
Setores da Economia	p. 35-38	(EF06GE11X) Identificar e analisar distintas interações das sociedades com a natureza, com base na distribuição dos componentes físico-naturais e populacionais, incluindo as transformações da biodiversidade local e do mundo.
Setores da Economia	p. 35-38	(EF06GE11X) Identificar e analisar distintas interações das sociedades com a natureza, com base na distribuição dos componentes físico-naturais e populacionais, incluindo as transformações da biodiversidade local e do mundo.
Povos originários - América	p. 25-28	(EF06GE02) Analisar modificações de paisagens por diferentes tipos de sociedade, com destaque para os povos originários.

**REC - RECUPERAÇÃO/REPOSIÇÃO**
**Datas:**

- Estas provas acontecerão no horário de aulas do professor, entre os dias 22 e 28 de abril.
- A data de cada componente curricular será enviada posteriormente.

**Conteúdos:** Serão os mesmos abordados na prova bimestral.

**Peso:** 10,0

**Cronograma sujeito a alterações.**