

7º MB

Maio 2025						
Dom	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15 AV- Ciên AV- Mate	16 AV Arte AV- Reli AV- Histo	17
18	19 AV-Ingl AV-Projet	20 AV- prod	21	22 AV- Ciên AV- Port AV-Ingl	23	24
25	26 AV- Histo AV- Geog	27	28 AV- Arte AV- Reli AV- Port	29 AV- Mate	30 AV- Histo	31

Junho 2025						
Dom	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb
1	2 AV- Geog AV-Projet	3	4	5	6	7
8	9	10 AV- Ed. fi AV- prod	11 AV- Reli	12 PR Port	13 PR Ciên	14
15	16 Av ed. fis RC prod PR Hist PR Ingl	17 PR mat AV- Ed. fi PR-prod	18 PR Geo	19	20	21
22	23	24	25	26	27 RC Ciên	28
29	30 RC Hist RC Ingl RC projet					

Julho 2025						
Dom	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb
		1 RC Arte RC Port	2 RC Mat RC Geo	3	4	5

Av – trabalho/lista/pesquisa/prática

PR – prova

RC – recuperação

Os trabalhos práticos serão realizados em sala, portanto, **NÃO FALTE!**

Fique atento(a) às datas de entrega de trabalhos, pois não haverá nova data de entrega!

*RECUPERAÇÕES

As recuperações serão aplicadas **27/06 à 02/07**. É obrigatória a realização das provas de recuperação aos alunos que atingiram média abaixo de 7,0 (sete) na soma de todas as atividades avaliativas dadas no bimestre.

****As datas de trabalho podem sofrer alterações**, por isso, fique atento(a) às informações passadas na agenda e no aplicativo.

Prova/ Avaliação substitutive: acontecerá para o aluno que perdeu a avaliação por motivo de doença mediante atestado medico.

Prova final - não será oferecida, portanto, é fundamental que o(a) aluno(a) adote uma rotina de hábitos de estudo em casa, entregue todos os trabalhos com qualidade e pontualidade, participe ativa e atentamente da aula e que seja acompanhado(a) em casa pela família.

Provas - serão realizadas em toda a Rede Adventista nos mesmos dias e sempre na terceira aula. Em dias em que tiver duas provas, estas acontecerão na segunda e terceira aulas. Desta forma, a maior parte das provas não serão aplicadas pelo professor do componente curricular.

RECUPE RAÇÕES	27/06	30/06	01/07	02/07
1.ª aula				
2.ª aula	Ciências/ Biologia	Inglês	Arte	Geografia
3.ª aula	Religião	História	Português	matemática
4.ª aula	Literatura	Física	Projeto	Química

Trabalhos - nos trabalhos realizados em sala, se o(a) aluno(a) faltar, deverá fazer a recuperação. Se o(a) aluno(a) não entregar os trabalhos na data marcada, não terá nova oportunidade de entrega, devendo fazer a recuperação.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÕES 2.º BIMESTRE/2025 – EF ANOS FINAIS

DISCIPLINA PROFESSOR	DATA DE ENTREGA	INSTRUMENTO AVALIATIVO	PESO	CONTEÚDOS E CRITÉRIOS
<p align="center">Arte <u>Simoni</u></p>	16/05	AV1 Interdisciplinar com História	5,0	<p>Reforma Protestante</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Produzir no caderno uma linha do tempo com os principais acontecimentos da Reforma Protestante. Ilustrar um mapa da Europa indicando os locais onde a reforma teve maior impacto. ● Será avaliado clareza nas explicações, organização das ideias, criatividade e capricho;
	28/05	AV2	5,0	<p>Tema: Desenho com Perspectiva</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Os alunos deverão pesquisar o conceito de perspectiva no desenho e escrever um pequeno texto com as seguintes informações: <ul style="list-style-type: none"> ○ O que é perspectiva. ○ O que é linha do horizonte. ○ O que é ponto de fuga. ○ Onde vemos perspectiva no nosso dia a dia (ex: ruas, fotos, games, arquitetura). 2. Os alunos deverão usar uma folha A4 para fazer um desenho com perspectiva de 1 ponto de fuga, seguindo os passos abaixo: <ul style="list-style-type: none"> ○ Traçar uma linha do horizonte no meio da folha. ○ Marcar um ponto de fuga no centro da linha. ○ Desenhar uma rua que parte do ponto de fuga, com calçadas e prédios nas laterais. ○ Todos os elementos (prédios, janelas, placas, etc.) deverão seguir a direção do ponto de fuga. ○ Adicionar detalhes criativos, como árvores, postes, pessoas e outros elementos urbanos. ○ Finalizar com contorno, sombreamento ou colorido. 3. Os alunos deverão entregar nessa ordem: <ul style="list-style-type: none"> ○ Capa com as informações básicas do aluno e da escola; ○ Texto com a pesquisa sobre perspectiva; ○ Produção artística sobre perspectiva. <p>Será avaliado: pesquisa clara e completa, uso correto da perspectiva, criatividade do desenho, capricho e organização.</p>
	01/07	RECUPERAÇÃO	10,0	<ul style="list-style-type: none"> ● Cap. 4: Novo pensar: Renascimento ● Cap. 5: Música e imagem ● Cap. 6: Arte e novas técnicas

<p style="text-align: center;">Ciências <u>Jacqueline</u></p>	13/06	PR	10,0	<ul style="list-style-type: none"> • Placas tectônicas, zona de subducção, epicentro e terremotos. • Terremotos e ondas sísmicas, correntes de convecção. • Vulcões e tsunamis. • Pangeia, deriva continental, formação do continente Sul-americano e africano, evidências da formação do supercontinente. • Ausência de vulcanismo no Brasil. • Fotossíntese e ciclo do carbono (transformação do CO₂ em O₂ - e sua relação para o efeito estufa). • Espectro luminoso, efeito estufa, aquecimento terrestres, fontes emissoras de gases estufa (especialmente carbono e metano). • Camada de ozônio, função e causas de sua destruição (Como o CFC destrói o O₃). • Consequências do aquecimento global. • Efeito estufa e consequências do aquecimento global.
	22/05	AV1	5.0	<p>POST CIENTÍFICO: CATÁSTROFES NATURAIS</p> <p>Os alunos deverão criar um post fictício para o Instagram, como se estivessem divulgando uma informação relevante e educativa sobre um fenômeno natural de grande impacto.</p> <p>O aluno poderá escolher um dos três temas: Vulcanismo, Tsunamis, Terremotos.</p> <p>O texto deve ser objetivo, com o uso obrigatório das seguintes palavras: Se não, senão, a fim, afim, acerca e a cerca.</p> <p>Imagem ilustrativa relacionada ao fenômeno escolhido, podendo ser uma fotografia, montagem digital ou uma arte criada pelo próprio aluno.</p> <p>O Título deve ser chamativo e criativo.</p> <p>Em uma folha à parte, os alunos deverão reescrever a notícia em inglês.</p> <p>Data de entrega: 22/05</p> <p>Educação Física.</p> <p style="text-align: center;">Circuito “Salvem o Planeta!”</p> <p>Objetivo: Superar desafios que simbolizam os problemas ambientais e encontrar soluções.</p> <p>Como funciona:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Monta-se um circuito com 4 estações (ver exemplos abaixo). • Em cada estação, o grupo precisa completar uma tarefa física e responder uma pergunta sobre o efeito estufa. <p>Circuito:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desmatamento vs. reflorestamento: Saltar cordas que representam raízes sem derrubar “árvores” feitas com cones. • Poluição atmosférica: Driblar obstáculos segurando uma bola que simboliza o planeta • Mobilidade urbana: Corrida em dupla com os pés amarrados (simboliza colaboração). • Aquecimento global: Transportar um balão (representando o CO₂) sem deixar cair.

	15/05	AV2	5,0	<p align="center">MAQUETE DE UM VULCÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> • A turma será dividida em grupos de 4 pessoas; • Cada grupo deverá levar para a escola os materiais necessário para confeccionar o vulcão: <ul style="list-style-type: none"> ○ Argila ○ Corante vermelho ○ um copo de plástico duro/ garrafinha ○ vinagre ○ bicarbonato de sódio ○ uma bandeja, ou similar, com borda ○ itens para decoração (opcional) • Após o término da confecção, os alunos farão a simulação de uma erupção; • Em seguida, deverão entregar um relatório contendo a explicação de quais são as partes de um vulcão representadas na maquete e qual a reação química utilizada para representar a erupção. • Data da confecção do vulcão: 15/05 • Data da entrega do relatório: 20/05
	27/06	RECUPERAÇÃO	10,0	<ul style="list-style-type: none"> • Placas tectônicas, zona de subducção, epicentro e terremotos. • Terremotos e ondas sísmicas, correntes de convecção. • Vulcões e tsunamis. • Pangeia, deriva continental, formação do continente Sul-americano e africano, evidências da formação do supercontinente. • Ausência de vulcanismo no Brasil. • Fotossíntese e ciclo do carbono (transformação do CO₂ em O₂ - e sua relação para o efeito estufa). • Espectro luminoso, efeito estufa, aquecimento terrestres, fontes emissoras de gases estufa (especialmente carbono e metano). • Camada de ozônio, função e causas de sua destruição (Como o CFC destrói o O₃). • Consequências do aquecimento global. • Efeito estufa e consequências do aquecimento global.
<p align="center">EDUCAÇÃO FÍSICA</p> <p align="center"><u>Guelé</u></p>	10/06	AV1	5,0	<p>POST CIENTÍFICO: CATÁSTROFES NATURAIS</p> <p>Os alunos deverão criar um post fictício para o Instagram, como se estivessem divulgando uma informação relevante e educativa sobre um fenômeno natural de grande impacto.</p> <p>O aluno poderá escolher um dos três temas: Vulcanismo, Tsunamis, Terremotos.</p> <p>O texto deve ser objetivo, com o uso obrigatório das seguintes palavras: Se não, senão, a fim, afim, acerca e a cerca.</p> <p>Imagem ilustrativa relacionada ao fenômeno escolhido, podendo ser uma fotografia, montagem digital ou uma arte criada pelo próprio aluno.</p> <p>O Título deve ser chamativo e criativo.</p> <p>Em uma folha à parte, os alunos deverão reescrever a notícia em inglês.</p> <p>Data de entrega: 10/06</p>

				<p>Educação Física.</p> <p>Circuito “Salvem o Planeta!”</p> <p>Objetivo: Superar desafios que simbolizam os problemas ambientais e encontrar soluções.</p> <p>Como funciona:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Monta-se um circuito com 4 estações (ver exemplos abaixo). • Em cada estação, o grupo precisa completar uma tarefa física e responder uma pergunta sobre o efeito estufa. <p>Circuito:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desmatamento vs. reflorestamento: Saltar cordas que representam raízes sem derrubar “árvores” feitas com cones. • Poluição atmosférica: Driblar obstáculos segurando uma bola que simboliza o planeta • Mobilidade urbana: Corrida em dupla com os pés amarrados (simboliza colaboração). • Aquecimento global: Transportar um balão (representando o CO₂) sem deixar cair. •
	17/06	AV2	5,0	<ul style="list-style-type: none"> • Atividades práticas realizadas durante o bimestre e lista de exercícios da apostila.
		RECUPERAÇÃO	10,0	<ul style="list-style-type: none"> • Conteúdos da apostila.
<p>ENSINO RELIGIOSO</p> <p><u>Eunice</u></p>	16/06	AV1	5,0	<p>Reforma Protestante</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produzir no caderno uma linha do tempo com os principais acontecimentos da Reforma Protestante. Ilustrar um mapa da Europa indicando os locais onde a reforma teve maior impacto. • Será avaliado clareza nas explicações, organização das ideias, criatividade e capricho;
	28/05	AV2	5,0	<ul style="list-style-type: none"> • Cartaz feito em sala, Quem é o meu próximo. As imagens deverão ser trazidas de casa, representando pessoas, situações que merecem de atendimento humanitário. Material para confeccionar o cartaz como cola, aplicações, pincéis, canetinhas etc. deverão ser trazidos de casa. Cartolina a escola irá providenciar. Será feito em grupos de 4 pessoas cada trabalho. Valor 2,5 <p>-----</p>
	11/06			<ul style="list-style-type: none"> • Trabalho “amar é viver” Trazer um “presentinho” com uma cartinha de incentivo e ajuda para alguém da outra turma. (pode ser chocolate ou um objeto de pequeno valor). 2,5 <p>Valor 2,5</p>
	27/06	RECUPERAÇÃO	10,0	<ul style="list-style-type: none"> • Atividade sobre perdão em sala de aula.
	20/05	AV1 Interdisciplinar com Arte	5,0	<p>Gênero: Infográfico</p>

TÉCNICAS DE REDAÇÃO <u>Roseane</u>		Histórial.		<p>O aluno irá produzir um infográfico conforme as informações dos acontecimentos da Reforma Protestante (conteúdo trabalhado no Componente Curricular de História).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produzir no caderno uma linha do tempo com os principais acontecimentos da Reforma Protestante. Ilustrar um mapa da Europa indicando os locais onde a reforma teve maior impacto. • Será avaliado clareza nas explicações, organização das ideias, criatividade e capricho;
	10/06	AV2 AVALIATIVA UNIFICADA	10,0	<ul style="list-style-type: none"> • Resumo: Conforme gênero trabalhado na página 27.
	17/06	RECUPERAÇÃO	10,0	<ul style="list-style-type: none"> • Reescrita da Avliativa Unificada.
MATEMÁTICA <u>Amanda</u>	17/06	PR	10,0	<p>CONTEÚDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Problemas com frações • Frações, comparação e ordem • Razão e fração • Números racionais • Equações
	15/05	AV1	5,0	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de exercícios - Problemas com frações e funções. <p>Comparar e ordenar frações associadas às ideias de partes de inteiros, resultado da divisão, razão e operador.</p> <p>Avaliação individual com correção nos cálculos com frações.</p> <p>Trabalho será realizado em sala de aula.</p> <p>Valor - 5,0 pontos.</p>
	29/05	AV2	5,0	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de exercícios - Equações <p>Resolver e elaborar situações problema que possam ser representadas por equações polinomiais de 1º grau, fazendo uso das propriedades da igualdade.</p> <p>Avaliação individual com correção nos cálculos.</p> <p>Trabalho será realizado em sala de aula.</p> <p>Valor - 5,0 pontos.</p>
	02/07	RECUPERAÇÃO	10,0	Todo conteúdo trabalhado no bimestre.
LÍNGUA PORTUGUESA <u>Irá</u>	12/06	PR	10,0	<p>Conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Predicado - Tipos de predicado - vozes do verbo - Acentuação das palavras - Palavras primitivas e derivadas - Senão ou Se não. - Afim ou A fim.

	22/05	AV1		<p>POST CIENTÍFICO: CATÁSTROFES NATURAIS</p> <p>Os alunos deverão criar um post fictício para o Instagram, como se estivessem divulgando uma informação relevante e educativa sobre um fenômeno natural de grande impacto.</p> <p>O aluno poderá escolher um dos três temas: Vulcanismo, Tsunamis, Terremotos.</p> <p>O texto deve ser objetivo, com o uso obrigatório das seguintes palavras: Se não, senão, a fim, afim, acerca e a cerca.</p> <p>Imagem ilustrativa relacionada ao fenômeno escolhido, podendo ser uma fotografia, montagem digital ou uma arte criada pelo próprio aluno.</p> <p>O Título deve ser chamativo e criativo.</p> <p>Em uma folha à parte, os alunos deverão reescrever a notícia em inglês.</p> <p>Data de entrega: 22/05</p>
	28/05	AV2	5,0	<ul style="list-style-type: none"> Trabalho em grupo sobre o livro: "Soldado desarmado." <p>Todas as etapas do trabalho serão realizadas em sala de aula com o direcionamento da professora.</p> <p>Data da apresentação: 28/05</p>
	01/07	RECUPERAÇÃO	10,0	<p>Conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Predicado - Tipos de predicado - vozes do verbo - Acentuação das palavras - Palavras primitivas e derivadas - Senão ou Se não. - Afim ou A fim.
HISTÓRIA <u>Nataly</u>	16/06	PR	10,0	<p>Conteúdos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Reforma Protestante: Calvinismo Reforma Protestante: Cristianismo Ocidental Grandes Navegações Europeias: Absolutismo na Europa Grandes Navegações Europeias: Rotas de navegação Mercantilismo Ascensão da Burguesia Grandes Navegações Europeias: Balança Comercial Absolutismo e Mercantilismo Reforma Protestante: Diferentes correntes religiosas Reforma Protestante: Práticas da Igreja Católica
	16/05	AV1 Interdisciplinar com Arte	5,0	<p>Reforma Protestante</p> <ul style="list-style-type: none"> Produzir no caderno uma linha do tempo com os principais acontecimentos da Reforma Protestante. Ilustrar um mapa da Europa indicando os locais onde a reforma teve maior impacto. Será avaliado clareza nas explicações, organização das ideias, criatividade e capricho;
	30/05	AV2	5,0	<ul style="list-style-type: none"> Absolutismo, Mercantilismo e Grandes Navegações; Fazer a biografia dos pensadores absolutistas, destacando suas principais Obras, Ideias e Influência;

				<ul style="list-style-type: none"> • Entregar manuscrito;
	30/06	RECUPERAÇÃO	10,0	<ul style="list-style-type: none"> • Capítulos 1 e 2;
GEOGRAFIA <u>Vinicius</u>	18/06	PR	10,0	<p style="text-align: center;">Conteúdos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jornais impressos • Correios • Telecomunicações no Brasil • As origens do povo brasileiro • Densidade demográfica Brasil • Crescimento populacional brasileiro • Estrutura populacional brasileira • Fases do crescimento populacional
	26/05	AV1	5,0	<p>POST CIENTÍFICO: CATÁSTROFES NATURAIS</p> <p>Os alunos deverão criar um post fictício para o Instagram, como se estivessem divulgando uma informação relevante e educativa sobre um fenômeno natural de grande impacto.</p> <p>O aluno poderá escolher um dos três temas: Vulcanismo, Tsunamis, Terremotos.</p> <p>O texto deve ser objetivo, com o uso obrigatório das seguintes palavras: Se não, senão, a fim, afim, acerca e a cerca.</p> <p>Imagem ilustrativa relacionada ao fenômeno escolhido, podendo ser uma fotografia, montagem digital ou uma arte criada pelo próprio aluno.</p> <p>O Título deve ser chamativo e criativo.</p> <p>Em uma folha à parte, os alunos deverão reescrever a notícia em inglês.</p> <p>Data de entrega: 26/05</p>
	02/06	AV2	5,0	<p>População Brasileira em Números e Espaços</p> <p>A atividade será iniciada em sala de aula com a orientação do professor. Os alunos irão criar, individualmente ou em duplas, gráficos e representações visuais que expressem dados demográficos relacionados à população brasileira.</p> <p>A atividade será avaliada considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Correção dos dados e gráficos • Clareza das informações visuais • Organização, capricho e participação em sala <p>Data de entrega:02/06</p>
	02/07	RECUPERAÇÃO	10,0	Capítulos 1 e 2
INGLÊS Gislaine	16/06	PR	10,0	<ul style="list-style-type: none"> • Chapter 1 - Communication now and then. • Chapter 2 - My last Vacation.
	22/05	AV1	5,0	<p>POST CIENTÍFICO: CATÁSTROFES NATURAIS</p> <p>Os alunos deverão criar um post fictício para o Instagram, como se estivessem divulgando uma informação relevante e educativa sobre um fenômeno natural de grande impacto.</p>

				<p>O aluno poderá escolher um dos três temas: Vulcanismo, Tsunamis, Terremotos.</p> <p>O texto deve ser objetivo, com o uso obrigatório das seguintes palavras: Se não, senão, a fim, afim, acerca e a cerca.</p> <p>Imagem ilustrativa relacionada ao fenômeno escolhido, podendo ser uma fotografia, montagem digital ou uma arte criada pelo próprio aluno.</p> <p>O Título deve ser chamativo e criativo.</p> <p>Em uma folha à parte, os alunos deverão reescrever a notícia em inglês.</p> <p>Data de entrega: 22/05</p>
	19/05	AV2	5,0	<ul style="list-style-type: none"> • Mapa dos Estados Unidos. Fazer no seu caderno o mapa dos Estados Unidos, escrevendo os nomes dos estados em inglês. • proposta dia 12/05 • Entrega: 19/05
	30/06	RECUPERAÇÃO	10,0	<ul style="list-style-type: none"> • Chapter 1 - Communication now and then. • Chapter 2 - My last Vacation.
PROJETO DE VIDA <u>Nataly</u>	19/05	AV1	5,0	<p>Painel das Profissões – “Conhecer para Escolher”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cada grupo ficará responsável por uma área profissional, como: <ul style="list-style-type: none"> • Saúde • Educação • Tecnologia • Artes e Comunicação • Comércio e Serviços • Meio Ambiente • Cada grupo monta um painel com textos, desenhos, recortes e colagens; • Organize o painel por área profissional (como um “mapa mental” ou “quebra-cabeça visual”) • Cada grupo escolhe 3 a 5 profissões da sua área e responde: <ul style="list-style-type: none"> • Nome da profissão; • O que faz no dia a dia; • Onde trabalha; • O que precisa estudar; • Uma curiosidade interessante; • Imagem, símbolo ou desenho da profissão; • Trabalho em grupo; • Material necessário: Cartolina, caneta, cola, imagens, tesoura;
	02/06	AV2	5,0	<p>Entrevista Profissional – Descobrimo o Mundo das Profissões;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pesquisar uma profissão real por meio de uma entrevista, compreendendo a rotina, os desafios e as habilidades envolvidas no trabalho escolhido. • Cada aluno escolhe uma profissão que tem curiosidade ou interesse. • Escolha do profissional a ser entrevistado: Eles devem entrevistar alguém (um parente, vizinho ou conhecido) que

				<p>trabalhe nessa profissão. Se não conhecerem ninguém, podem usar uma entrevista fictícia baseada em pesquisa.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Roteiro da entrevista: ● Qual é o seu nome e sua profissão? ● O que você faz no seu dia a dia de trabalho? ● O que você mais gosta e menos gosta na profissão? ● Que formação você precisou ter? ● Essa profissão tem oportunidades hoje? ● Quais habilidades são importantes para ela? ● Que conselho você daria para um jovem que quer seguir essa carreira? ● Para entrega, pode ser em forma de texto (relatório ou jornalzinho) ● Será avaliado criatividade, organização e capricho.
	30/06	RECUPERAÇÃO	10,0	<ul style="list-style-type: none"> ● Conteúdos: ● O mundo das profissões; ● Porque as pessoas trabalham? ● Realização pessoal; ● Como escolher a profissão? ● Áreas profissionais;
				<ul style="list-style-type: none"> ●

Sistemática Avaliativa 2º Bimestre- Anos Finais