

Critérios Avaliativos e Cronograma das Atividades – Fund II - 2º Bimestre – 9º ANOS(A/B/C/D)

Santos, 23 de abril de 2025.

Srs. Pais e Responsáveis,

Solicitamos a atenção dos senhores às informações abaixo referente aos critérios avaliativos para o 2º bimestre

AV1 - No decorrer do mês de maio Abaixo encontram-se as datas e os conteúdos a serem estudados	
?	SEMANA DE AV1: 05 a 09/05 - Última semana de avaliação prática;
?	SEMANA DE AV2: 03 a 09/06 - Semana de avaliação
?	RECUPERAÇÃO: 12 a 18/06

AV1

*Arte: **Dia 06/05** (6º A,B,C/7º C,D/ 8º A,C/ 9º A,B,C/ 1º C) ; **Dia 07/05** (7º A,B/ 8º B/ 1º A,B)

Educação Física, **No decorrer do mês de ABRIL, (última semana de avaliação prática, 05 a 09/05)

Data	Disciplina	Professor Responsável	Série / Turma	Tipo de Avaliação	Recuperação
03/06	Português / Religião	Fabiana/ Newton	9º A/B/C	AV2 impressa	12/06
04/06	Matemática	Rodrigo	9º A/B/C	AV2 impressa	13/06
05/06	Ciências	Regina	9º A/B/C	AV2 impressa	16/06
06/06	História	Daniel Clemente	9º A/B/C	AV2 impressa	17/06
09/06	Geografia / Inglês	Rosangela/Gaspar	9º A/B/C	AV2 impressa	18/06
	Arte	Caio	9º A/B/C		17/06
03 - 09/06	Educação física	Arthur	9º A/B/C		12 a 18/06

LÍNGUA PORTUGUESA

- ❓ Data da AV1: **05 a 09/05 - Última semana de avaliação prática;**
- ❓ Objeto de Conhecimento: Produção de texto – relato pessoal, texto descritivo e poema.
Estratégias de leitura e escrita.
Multiletramentos e linguagem multimodal.
Coerência e coesão textual.
Relação entre linguagem verbal e não verbal.
- ❓ Habilidades: **EF69LP24** – Produzir, revisar e editar textos autorais com coerência, coesão e adequação à situação comunicativa.
EF69LP15 – Relacionar informações textuais com elementos gráficos e visuais em textos multissemióticos.
EF69LP39 – Expressar-se em primeira pessoa em textos que articulem experiências, sentimentos, opiniões e conhecimentos.
- ❓ Valor da avaliação: 10,0

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

Os alunos do 9º ano desenvolverão uma atividade avaliativa interdisciplinar entre as disciplinas de Língua Portuguesa e Matemática, com o tema: “Minha identidade em números e palavras”, de forma prática, criativa e significativa.

Essa proposta tem como foco o autoconhecimento, a expressão escrita e o uso de dados matemáticos, por meio da construção de um lapbook criativo – uma espécie de pasta interativa que reunirá textos autorais (poético ou descritivo), abordando aspectos pessoais e identitários; Gráficos e tabelas, baseados em dados do próprio aluno (como hábitos, rotina, preferências, etc.); Representações visuais e artísticas que expressem sua identidade de forma única e personalizada.

Essa atividade tem como principais objetivos: promover a reflexão sobre identidade e diversidade; desenvolver habilidades de leitura, escrita e organização de ideias; trabalhar conceitos de porcentagem, gráficos e interpretação de dados; estimular a criatividade por meio da integração entre linguagem verbal, matemática e expressão visual.

A atividade terá valor de nota 0 a 10 nas disciplinas de Língua Portuguesa e Matemática, considerando critérios como participação, uso dos dados, clareza da apresentação e criatividade.

Todos os detalhes da atividade, bem como os critérios avaliativos, estarão disponíveis na plataforma Eclass da escola para acompanhamento das famílias.

- 📅 Data da AV2: [03/06](#)
- 📅 Objeto de Conhecimento: Articuladores textuais (coesão sequencial e referencial); Estruturas sintáticas e relações entre orações e períodos (coordenação e subordinação); Progressão temática (linear e com reiteração do tema)
- 📅 Habilidades: EF69LP24: Analisar o efeito de sentido de articuladores e de outros recursos coesivos em textos de diferentes gêneros
EF69LP20: Revisar textos, considerando a progressão temática, a seleção de vocabulário e os efeitos de sentido.
- 📅 Valor da avaliação: 10,0

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

Conteúdo:
Articuladores textuais;
Estruturas sintáticas;
Progressão temática; progressão temática linear;
Língua em foco p.49 a 59.

? Data da Produtividade: No decorrer do bimestre

□ Valor total da Produtividade: 10,0

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO PRODUTIVIDADE

Durante o bimestre serão realizadas as atividades avaliativas descritas a seguir.

- REDAÇÃO 1: Simulado 1 do concurso de redação da APSE (valor 10,0)
- REDAÇÃO 2: Ensaio (valor 10,0)

Produtividade: valor 10,0

- SIMULADO: Avaliação da APSE (valor 3,0)
- PARADIDÁTICO: (valor 2,5)
- LER É UMA DESCOBERTA: Fichas de 06 a 10 (Lembrando que a ficha 10 é referente ao livro paradidático do 2º bimestre “Crônicas para ler e pensar 2”) (valor 2,5)
- LIVRO/CADERNO: Capítulos 3 e 4; atividades realizadas no caderno. (valor 2,0)

Todos os detalhes das atividades, bem como os critérios avaliativos, estarão disponíveis na plataforma Eclass da escola para acompanhamento das famílias.

MATEMÁTICA

- ❓ Data da AV1: **05 a 09/05 - Última semana de avaliação prática;**
- ❓ Objeto de Conhecimento: Números, grandezas e medidas
- ❑ Valor da avaliação: 10,0
- ❓ Habilidades: EF09MA07 - Resolver e elaborar problemas, com e sem o uso de tecnologias digitais, que envolvam variações percentuais, como acréscimos e descontos simples, em diversos contextos (financeiros, populacionais etc.)

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

Os alunos do 9º ano desenvolverão uma atividade avaliativa interdisciplinar entre as disciplinas de Língua Portuguesa e Matemática, com o tema: “Minha identidade em números e palavras”, de forma prática, criativa e significativa.

Essa proposta tem como foco o autoconhecimento, a expressão escrita e o uso de dados matemáticos, por meio da construção de um lapbook criativo – uma espécie de pasta interativa que reunirá textos autorais (poético ou descritivo), abordando aspectos pessoais e identitários; Gráficos e tabelas, baseados em dados do próprio aluno (como hábitos, rotina, preferências, etc.); Representações visuais e artísticas que expressem sua identidade de forma única e personalizada.

Essa atividade tem como principais objetivos: promover a reflexão sobre identidade e diversidade; desenvolver habilidades de leitura, escrita e organização de ideias; trabalhar conceitos de porcentagem, gráficos e interpretação de dados; estimular a criatividade por meio da integração entre linguagem verbal, matemática e expressão visual.

A atividade terá valor de nota 0 a 10 nas disciplinas de Língua Portuguesa e Matemática, considerando critérios como participação, uso dos dados, clareza da apresentação e criatividade.

Todos os detalhes da atividade, bem como os critérios avaliativos, estarão disponíveis na plataforma Eclass da escola para acompanhamento das famílias.

- ? Data da AV2: 04/06
- ? Objeto de Conhecimento: Expressões algébricas
- Valor da avaliação: 10,0
- ? Habilidades: **EF09MA02 - Compreender e utilizar expressões algébricas para representar relações e resolver problemas em diferentes contextos, com a manipulação de polinômios, e operações com essas expressões.**

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

Cap. 5 Expressões algébricas

1. Produtos notáveis
2. Equações e fatoração algébrica
3. A fórmula de Bhaskara
4. Equações do 2º grau em problemas práticos

 Data da Produtividade: No decorrer do bimestre

 Valor total da Produtividade: 10,0

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO PRODUTIVIDADE

Atividades desenvolvidas em classe/ casa no caderno ou no material didático.

Ciências

- ? Data da AV1: **05 a 09/05 - Última semana de avaliação prática;**
- ? Objeto de Conhecimento: Células: animal, vegetal ou DNA
- Valor da avaliação: 10,0
- ? Habilidades:(EF09CI09*) Discutir as ideias de Mendel sobre fatores hereditários, gametas, segregação e fecundação na transmissão de características hereditárias em diferentes organismos.
- ? Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

- Os alunos formarão grupos com até 4 alunos, em casos específicos, com 5 alunos.
- Cada aluno levará, material reciclável, explicados em sala de aula, os detalhes estão no eclass.
- Eles vão escolher o tipo de célula que querem construir, o material que querem usar, como pesquisa do modelo em sala de aula.
- Não podem levar para sala de aula, tesoura com ponta, estilete, super cola ou super bonder.
- Material permitido, todos os materiais escolares para artesanatos, no caso das tintas, os alunos devem levar pincéis, um saco plástico, para forrar o local de trabalho.
- Não será permitido o empréstimo de material entre grupos, ou em outras salas de aula .
- Quando terminar o trabalho ou a aula estiver terminando, cada grupo será responsável pela organização das carteiras e a limpeza do local.
- O objetivo deste trabalho é unir esforços e habilidades para atingir um objetivo comum, isso pode ser de forma mais eficiente e eficaz do que cada aluno trabalhasse sozinho.

- ? Data da AV2: 05/06
- ? Objeto de Conhecimento:
- Valor da avaliação: 10,0
- ? Habilidades:

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

Av1, Capítulo 4. Herança dos caracteres, Construir uma célula em sala de aula, com materiais recicláveis, levados pelos alunos.

Av2, Capítulo 5, prova impressa.

Av3, toda a produtividade

Recuperação, conteúdo bimestral, capítulos 4 e 5.

📅 Data da Produtividade: No decorrer do bimestre

☐ Valor total da Produtividade: 10,0

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO PRODUTIVIDADE

Todas as atividades desenvolvidas em classe/ casa no caderno ou no material didático.

Atividades do livro didático, são os capítulos 4,5 e 6, e as atividades do caderno, passados em sala de aula.

As explicações das atividades, serão colocadas semanalmente, no eclass, de acordo com o conteúdo dado e explicado em sala de aula

HISTÓRIA

- ☐ Data da AV1: 05 a 09/05 - Última semana de avaliação prática;
- ☐ Objeto de Conhecimento:
- ☐ Valor da avaliação: 10,0
- ☐ Habilidades: (EF09HI12) Analisar a crise capitalista de 1929 e seus desdobramentos em relação à economia global.
(EF09HI13) Descrever e contextualizar os processos da emergência do fascismo e do nazismo, a consolidação dos estados totalitários e as práticas de extermínio (como o holocausto).
(EF09HI14) Caracterizar e discutir as dinâmicas do colonialismo no continente africano e asiático e as lógicas de resistência das populações locais diante das questões internacionais.

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

CURTA CAS - A Sétima Arte

Objetivo:

Compreender e apresentar um conteúdo histórico estudado em sala de forma dinâmica, utilizando recursos audiovisuais como ferramenta de apoio.

Instruções:

- Escolha um documentário que esteja relacionado a um dos temas históricos referentes ao 2º bimestre contidos nos capítulos 04 e 06.
- Assista ao vídeo com atenção e analise as informações apresentadas.
- Prepare uma apresentação para a turma com base no conteúdo do vídeo, explicando os principais pontos históricos.
- A apresentação deve ter duração de 5 a 10 minutos.

Crítérios de Avaliação:

- ☐ Clareza na apresentação e domínio do conteúdo
- ☐ Capacidade de relacionar o vídeo ao tema histórico estudado
- ☐ Organização e objetividade na fala
- ☐ Participação e envolvimento durante a atividade
- ☐ Criatividade no uso do recurso audiovisual

Importante:

Verifique a classificação etária do vídeo escolhido, evitando o acesso aos materiais de linguagem inadequada ou conteúdos que não sejam confiáveis. Se tiver dúvidas sobre o vídeo escolhido, mostre ao professor com antecedência. **O documentário ou filme devem passar pela aprovação do professor.**

? Data da AV2: 06/06

? Objeto de Conhecimento:

□ Valor da avaliação: 10,0

? Habilidades: (EF09HI12) Analisar a crise capitalista de 1929 e seus desdobramentos em relação à economia global.

(EF09HI13) Descrever e contextualizar os processos da emergência do fascismo e do nazismo, a consolidação dos estados totalitários e as práticas de extermínio (como o holocausto).

(EF09HI14) Caracterizar e discutir as dinâmicas do colonialismo no continente africano e asiático e as lógicas de resistência das populações locais diante das questões internacionais.

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

A Avaliação AV2 de História do 2º bimestre terá como conteúdo todo o material estudado ao longo do bimestre.

- Formato: Prova com 10 questões

Revise os conteúdos do caderno, atividades realizadas em aula, correções e os temas abordados nos vídeos ou apresentações.

? Data da Produtividade: No decorrer do bimestre

□ Valor total da Produtividade: 10,0

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO PRODUTIVIDADE

- Atividades dos capítulos 04 e 06 do livro didático = 7,0
- Relatórios sobre temas históricos ao longo do bimestre = 3,0

GEOGRAFIA

- ? Data da AV1: **05 a 09/05 - Última semana de avaliação prática;**
- ? Objeto de Conhecimento: Capítulo 5 Continente Africano
- Valor da avaliação: 10,0
- ? Habilidades: EM13CHS103 - Analisar as dinâmicas geopolíticas globais, identificando interesses e impactos no território nacional

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

1. Formação das Delegações (em grupo)

- Cada grupo representa um país (EUA, Rússia, China, Brasil, Índia, Noruega, Egito, Japão, etc.).
- Cada país será alocado a uma agência temática da ONU (ex.: PNUMA – Meio Ambiente, OMM – Meteorologia, OMS – Saúde, etc.).
- Cada grupo deverá pesquisar:
 - A posição do seu país - Conflito Rússia e Ucrânia;
 - Opinião pública e governamental;
 - Ações já implementadas ou negadas.

2. Pesquisa guiada (individual ou em grupo) - Os alunos devem investigar:

- O que é o partheid, e por que ele é polêmico;

3. Conferência – Simulação da ONU (Debate)

- ☐ A sala se organiza em formato de plenária.
- ☐ Cada país apresenta sua posição por 3 minutos.
- ☐ Em seguida, abre-se o debate entre os países com mediação do professor.

4. Produção do Relatório Final (em grupo) - Após o debate, cada grupo deve escrever um relatório diplomático com:

 Data da AV2: 09/06

 Objeto de Conhecimento:

☐ Valor da avaliação: 10,0

 Habilidades: EF 09H107 - Discutir os papéis dos organismos internacionais e a atuação diante de conflitos entre nações no pós guerra mundial

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

A Avaliação AV2 de Geografia do 2º bimestre terá como conteúdo todo o material estudado ao longo do bimestre.

- Formato: Prova com 10 questões

? Data da Produtividade: No decorrer do bimestre

□ Valor total da Produtividade: 10,0

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO PRODUTIVIDADE

Argumentação - 2,0

Postura Diplomática - 2,0

Conhecimento de país representante 2,0

Participação efetiva no debate - 2,0

Entrega de Relatório (completo) - 2,0

ENSINO RELIGIOSO

- ? Data da AV2: 03/06
- ? Objeto de Conhecimento: Capítulo 2 - Giro de 180 graus e Capítulo 4 - Novo nascimento
- Valor da avaliação: 10,0
- ? Habilidades: H1.2 - Compreender que a solução para o pecado depende do arrependimento causado pela graça de Deus. H1.4 - Perceber a oportunidade de recomeçar disponível no encontro com Jesus.

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

Prova Avaliativa impressa presencial com consulta da Bíblia. Não será permitido o empréstimo da Bíblia no dia da prova.

? Data da Produtividade: No decorrer do bimestre até o dia 20/06, durante a aula do professor.

□ Valor total da Produtividade: 10,0

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO PRODUTIVIDADE

Atividades em sala de aula (textos, anotações e relatórios no caderno, atividades individuais ou em grupo); Tarefas para casa (trabalhos, leituras, pesquisas, exercícios e relatórios), realização de exercícios do material didático ao longo do bimestre referentes aos capítulos **2, 4, 6 e 8**.

Os materiais serão vistados pelo professor periodicamente. A nota de produtividade será dividida em duas partes (TD1 – Produtividade 1 e TD2 – Produtividade 2), cada uma valendo 5,0 pontos. A não realização de uma ou mais atividades acarretará desconto na nota final de produtividade.

INGLÊS

- 📅 **Data da AV1:**
Entrega via e-class no dia 30 de abril.
- 📅 **Objeto de Conhecimento:**
Chapter 3: what generation do you belong to? And Chapter 4: your future job.
- ☐ **Valor da avaliação:** 10,0
- 📅 **Habilidade:**

(EF09LI01) Fazer uso da língua inglesa para expor pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, considerando o contexto e os recursos linguísticos voltados para a eficácia da comunicação.

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

Entrevista com duas pessoas: uma entre 25 e 35 anos de idade e outra com mais de 55 anos. A entrevista será em dupla e será toda escrita em inglês. Pontos da vida como a infância, juventude e trabalho e como o mundo mudou (principalmente na parte de tecnologia) deverão ser abordados. Fotos da vida da pessoa entrevistada, dos períodos citados durante a entrevista devem aparecer no trabalho e fazem parte do critério avaliativo. O texto deverá ser entregue no formato pdf. Um conselho deverá ser pedido no final da entrevista e estará fora das 10 perguntas.

? Data da AV2: 09/06

? Objeto de Conhecimento:

Zero conditional; if clauses (first conditionals with imperatives); if clauses (first conditional); if clauses (second conditional)

□ Valor da avaliação: 10,0

? Habilidades:

Unidade temática: estudo do léxico; eixo: conhecimentos linguísticos.

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

Avaliação individual e escrita.

? Data da Produtividade: No decorrer do bimestre.

□ Valor total da Produtividade: 10,0

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO PRODUTIVIDADE

Visto nos livros e cadernos nas atividades feitas ao longo do bimestre. Atividades enviadas para serem realizadas em casa a fim de fixar o conteúdo e tarefas feitas em sala de aula e também desenvolvimento e comportamento do aluno nas aulas.

ARTE

- 📅 Data da AV1: **9º MA, MB e TA - Início 29/04 e finalização 06/05.**
- 📅 Objeto de Conhecimento: Capítulo 04: Produção cinematográfica - Europa e Brasil: 01. produção cinematográfica na Europa. 02. Produção cinematográfica no Brasil. 03. Trilha musical e sonora.
- Valor da avaliação: 10,0
- 📅 Habilidades: (EF69AR05) Experimentar e analisar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, performance etc.). (EF69AR06) Desenvolver processos de criação em artes visuais, com base em temas ou interesses artísticos, de modo individual, coletivo e colaborativo, fazendo uso de materiais, instrumentos e recursos convencionais, alternativos e digitais. (EF69AR07) Dialogar com princípios conceituais, proposições temáticas, repertórios imagéticos e processos de criação nas suas produções visuais.

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

Título: Cartaz de filme.

Material necessário: papel canson (branco), lápis de cor, canetinhas, revistas, tesoura e cola. Se houver outro material que o aluno queira acrescentar, fique a vontade, desde que não comprometa a integridade do trabalho.

Descrição: o aluno irá elaborar um novo cartaz para um filme ou uma série da qual tenha conhecimento do seu enredo (mensagem) através do trabalho manual. Este trabalho deve conter as mesmas informações escritas (título, nome dos autores) no cartaz original. Porém, a diferença estará na estrutura da sua imagem. A elaboração da imagem poderá ser feita através de um desenho colorido, uma pintura e/ou recorte e colagem. **A escolha da obra a ser abordada deve ser adequada ao contexto no qual será apresentada.** O início da produção será em sala no dia 29/04 (9ºMA, MB e TA), podendo ter continuação ou a finalização em casa, levando em consideração o prazo de entrega 06/05 (9ºMA, MB e TA).

Critérios:

- A) **Criatividade e originalidade** - demonstrar criatividade e originalidade na abordagem do tema através do uso das imagens e sua composição. (2,0)
- B) **Coerência** - a representação visual deve estar alinhada com o enredo da obra. (2,0)
- C) **Clareza** - as informações principais (título, personagens, imagens) devem promover a fácil identificação da obra. (2,0)

- D) **Organização e planejamento** - dispor dos materiais necessários para a execução da atividade, além de manuseá-los de forma organizada, mantendo a organização do ambiente. (2,0)
- E) **Prazo** - elaboração e entrega dentro da data estipulada neste documento. (2,0)

☐ Data da Produtividade: No decorrer do bimestre

☐ Valor total da Produtividade: 10,0

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO PRODUTIVIDADE

Livro e caderno de artes (cartografia) completos, com respostas e atividades devidamente registradas e vistas pelo professor.

CAPÍTULO 04: Produção cinematográfica: Europa e Brasil.

01. Produção cinematográfica na Europa.

02. Produção cinematográfica no Brasil.

03. Trilha musical e sonora.

CADERNO DE ARTES: práticas artísticas.

- ❓ Data da AV1: 05 a 09/05 - Última semana de avaliação prática;
- ❓ Objeto de Conhecimento: Aula expositiva/palestra com o tema: “Obesidade”
- ❑ Valor da avaliação: 10,0
- ❓ Habilidades: (01) Adotar hábitos saudáveis como um dos aspectos básicos da melhoria da qualidade de vida.

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

Aula expositiva com o auxílio do PowerPoint.

Após a explanação do conteúdo, onde existem regras para o melhor aproveitamento do assunto e divulgação posterior de sua nota pessoal, o aluno deverá se avaliar, dentro de critérios pré estabelecidos, realizando assim a auto avaliação. Obs: especificamente neste conteúdo trabalhamos e orientamos sua capacidade de ser honesto em sua afirmação.

- ❓ Data da AV2: **Semana de 03 a 09/06**
- ❓ Objeto de Conhecimento: Testes físicos práticos 2: - Teste de corrida/trote de Resistência de 9 minutos; Teste abdominal de 1 minuto; Teste de flexibilidade da região lombar, costas e coxas. Uso do banco de Wells.
- Valor da avaliação: 10,0
- ❓ Habilidades: (22) Evidenciar autoestima positiva, sentimento de aceitação e de segurança. (23) (EF67EF08) Experimentar e fruir exercícios físicos que solicitem diferentes capacidades físicas, identificando seus tipos (força, velocidade, resistência, flexibilidade) e as sensações corporais provocadas pela sua prática.

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

- 1) Teste de flexibilidade (sentar e alcançar). Resultado em cm observado em tabela de performance/nota adaptada ao escolar.
- 2) Teste abdominal. Resultado após 1 minuto de movimento completo observado em tabela/nota de performance adaptada ao escolar.
- 3) Teste de corrida de resistência de 9 min (Revista Brasileira de Cineantropometria & Desempenho Humano 2012). Resultado pelo tempo de permanência na corrida imprimida por seu próprio condicionamento. A diferenciação da nota, sem o objetivo de “punir”, se dará no número de vezes que o mesmo parou para descansar.

- 📅 Data da Produtividade: No decorrer do bimestre
- Valor total da Produtividade: 10,0
- 📅 Habilidades: (14) Adotar atitudes de respeito pelas diferenças entre as pessoas, repudiando qualquer tipo de injustiça e discriminação.
(17) (EF67EF04) Praticar um ou mais esportes de marca, esportes de precisão e esportes de invasão oferecidos pela escola, usando habilidades técnico-táticas básicas e respeitando regras.

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO PRODUTIVIDADE

Atividades de fundamentos e jogos de Futsal.

- Futsal: passes dois a dois, condução de bola e chutes ao gol.

Prática de jogos recreativos e desportivos.