



# Instituto Adventista de Manaus

Educação Infantil - Ensino Fundamental - Ensino Médio

Rua Prof. Marciano Armond - 1805  
Cachoeirinha  
CEP: 69065-120

(92) 3611-4718 - IAM  
(92) 3182-0956 - Secretaria  
(92) 98193-7657 - Financeiro



## | CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

### | EDUCAÇÃO INFANTIL

#### 1º Bimestre 2020 – Jardim III-BM – Educação Infantil

**Professora:** Aissa Thamy Alencar Mendes Braz

**Data de Entrega:** 30/01/2020

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA	INSTRUMENTOS / OBJETIVOS	
<p><b>PRINCÍPIOS E VALORES</b></p>	<p><b>INSTRUMENTOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atenção</li> <li>- Participação</li> </ul>	<p><b>OBJETIVOS</b></p> <p>Aprender a conviver em harmonia consigo, com os outros e com Deus</p>
	<p><b>CONTEÚDO A SER ESTUDADO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Amor</li> <li>• Confiança</li> <li>• Cortesia</li> <li>• Família</li> <li>• Gratidão</li> <li>• Relacionamento</li> <li>• Valorizar a amizade</li> </ul>	
<p><b>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</b></p>	<p><b>INSTRUMENTOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atividades diárias</li> <li>- Criatividade</li> <li>- Participação</li> <li>- Raciocínio lógico</li> </ul>	<p><b>OBJETIVOS</b></p> <p><b>(EI03EF01)</b></p> <p>Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.</p> <p><b>(EI03EF05)</b></p> <p>Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o professor como escriba.</p> <p><b>(EI03EF06)</b></p> <p>Produzir suas próprias histórias</p>

		<p>orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa</p> <p><b>(EI03EF09)</b></p> <p>Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.</p>
	<p align="center"><b>CONTEÚDO A SER ESTUDADO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresentação do alfabeto, sua origem e sons</li> <li>• Consciência fonológica</li> <li>• Consoantes</li> <li>• Escrita dirigida</li> <li>• Escrita espontânea</li> <li>• Expressão através de desenho livre/dirigido</li> <li>• Expressão de ideias</li> <li>• Gênero textual: cartão postal, poema, canções, versos para memorizar, rima, texto coletivo, lista, música</li> <li>• Leitura de imagens</li> <li>• Nome, significado</li> <li>• Nomes de objetos</li> <li>• Palavra-chave</li> <li>• Palavras corteses em outros idiomas</li> <li>• Pesquisa</li> <li>• Quantidade de sílabas</li> <li>• Rima</li> <li>• Sons iniciais nome</li> </ul>	
<p align="center"><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</b></p>	<p align="center"><b>INSTRUMENTOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atividades diárias</li> <li>- Criatividade</li> <li>- Participação</li> <li>- Raciocínio lógico</li> <li>- Organização</li> </ul>	<p align="center"><b>OBJETIVOS</b></p> <p align="center"><b>(EI03ET01)</b></p> <p>Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.</p> <p align="center"><b>(EI03ET04)</b></p> <p>Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.</p> <p align="center"><b>(EI03ET07)</b></p> <p>Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o</p>

		entre em uma sequência.
	<p style="text-align: center;"><b>CONTEÚDO A SER ESTUDADO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Calendário</li> <li>• Classificação</li> <li>• Conceitos (mais/menos, maior/menor, muito/pouco, grande/pequeno, igual/diferente)</li> <li>• Contagem</li> <li>• Correspondência termo a termo</li> <li>• Espessura</li> <li>• Numerais e sua função social</li> <li>• Números</li> <li>• Quantificação</li> <li>• Sequência lógica</li> <li>• Sequência numérica</li> <li>• Continentes/diversidade cultural</li> <li>• Cuidados com o Meio Ambiente</li> <li>• Globo terrestre</li> <li>• Hino Nacional</li> <li>• Imigração</li> <li>• Imprensa</li> <li>• Mapa Mundi</li> <li>• Mapa, nome e bandeira do Brasil</li> <li>• Meios de comunicação (carta)</li> <li>• Paisagens famosas do Brasil</li> <li>• Pesquisa com registro sobre um país (cultura, alimentação, idioma, vestuário, etc.)</li> <li>• Reciclagem</li> <li>• Viagem (planejamento)</li> </ul>	
<b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</b>	<b>INSTRUMENTOS</b>  - Atividades diárias  - Participação  - Organização	<b>OBJETIVOS</b>  <b>(EI03CG02)</b>  Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.  <b>(EI03CG05)</b>  Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

	<p align="center"><b>CONTEÚDO A SER ESTUDADO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Brincadeiras</li> <li>• Coordenação motora fina e global</li> <li>• Jogos</li> <li>• Movimentos manuais: abotoar, desabotoar, abrir fechar</li> <li>• Sons do corpo (pés, palmas, estalar dedos, voz, etc.)</li> </ul>	
<p align="center"><b>O EU, O OUTRO E O NÓS</b></p>	<p align="center"><b>INSTRUMENTOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atividades diárias</li> <li>- Criatividade</li> <li>- Participação</li> <li>- Raciocínio lógico</li> <li>- Organização</li> </ul>	<p align="center"><b>OBJETIVOS</b></p> <p align="center"><b>(EI03EO01)</b></p> <p>Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir</p> <p align="center"><b>(EI03EO02)</b></p> <p>Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.</p> <p align="center"><b>(EI03EO06)</b></p> <p>Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.</p>
	<p align="center"><b>CONTEÚDO A SER ESTUDADO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Amizade</li> <li>• Árvore genealógica (hábitos, membros, preferências, hobbies, moradia, alimentação, responsáveis)</li> <li>• Brasão familiar</li> <li>• Características pessoais</li> <li>• Certidão de nascimento/documentos</li> <li>• Etnias</li> <li>• Expressão de ideias e sentimentos</li> <li>• Família</li> <li>• Imprensa</li> <li>• Inclusão</li> <li>• Informações pessoal</li> <li>• Organização</li> <li>• Origem do nome e sobrenome</li> <li>• Preferências</li> <li>• Preservação do Meio Ambiente</li> <li>• Respeito ao próximo</li> </ul>	

<b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</b>	<b>INSTRUMENTOS</b>	<b>OBJETIVOS</b> <b>(EI03TS02)</b> Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.  <b>(EI03TS03)</b> Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Atividades diárias</li> <li>- Criatividade</li> <li>- Participação</li> <li>- Raciocínio lógico</li> <li>- Organização</li> </ul>	
	<b>CONTEÚDO A SER ESTUDADO:</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confeção de cartão com material reciclável</li> <li>• Coreografia</li> <li>• Cores da bandeira do Brasil</li> <li>• Hino Nacional</li> <li>• Mistura de cores</li> <li>• Modelagem</li> <li>• Quebra-cabeça</li> <li>• Reciclagem</li> <li>• Ritmo</li> <li>• Sons</li> </ul>	