

Calendário 2º Bimestre 2025
1º Ensino Médio – Ciências Humanas
2º BIMESTRE ANO: 2025

AV2 - 2º Bimestre				
03/06	04/06	05/06	06/06	09/06
Português Geografia	Matemática	Química Inglês	História Biologia	Física
RECUPERAÇÃO				
12/06	13/06	16/06	17/06	18/06
Português Geografia Aprof.Geografia Arte	Matemática Inv.Matemática Ensino Religioso	Química Inglês Debates cont.	História Biologia Aprof.História	Física Ed. Física Projeto de Vida

CRONOGRAMA DE AVALIAÇÕES
1º Ensino Médio – Ciências Natureza
2º Bimestre - ANO: 2025

AV2 - 2º Bimestre				
03/06	04/06	05/06	06/06	09/06
Português Geografia	Matemática	Química Inglês	História Biologia	Física
RECUPERAÇÃO				
12/06	13/06	16/06	17/06	18/06
Português Geografia ARTE	Matemática Inv.Matemática Ensino Religioso	Química Aprof.Química Inglês	História Biologia Aprof.Biologia	Física Aprof.Física Ed. Física Projeto de Vida

Orientações importantes:

As atividades avaliativas que irão compor a nota da AV1 serão realizadas em sala de aula. Elas utilizarão recursos variados, com data informada abaixo.

É importante salientar que para essas atividades não teremos segunda data de entrega. A falta de participação e/ou entrega na data estipulada (com ou sem justificativa), o aluno estará incluso na recuperação bimestral, conforme distribuição no calendário.

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades que irão compor a nota da produtividade. Se entregues na data estipulada podem valer até 100% da nota atribuída. Após essa data, o valor máximo da atividade passa a ser 70% da nota e deve ser entregue na próxima aula.

As produtividades e trabalhos serão solicitados pela professora através da plataforma e-class/agenda com antecedência.

Evitem viagens no período letivo, para evitar prejuízos no rendimento escolar.

Equipe pedagógica:

L.Portuguesa – Profª Lisiane			
DATA	PES O	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
05 a 09/05	10	AV1 - Mapa Mental Conteúdo: Humanismo Fonte: Apostila módulo 1 - páginas 70 a 75	Descrição: Fazer um Mapa Mental sobre o Humanismo Material: Folha Canson A4 Critérios avaliativos: Feito em sala de aula sem consulta – duplas - O que foi o humanismo – 2,0 - Contexto histórico = 2,0 - Principais características = 2,0 - Principais autores e obras (mínimo 3) - 2,0 - Ortografia correta e layout = 2,0
03/06	10	AV2 – Prova Conteúdo: Estrutura e Formação de Palavras – Apostila de português - módulo 1 - páginas 9 a 13 / Classicismo e Quinhentismo – Apostila de literatura - módulo 2	Descrição: Avaliação escrita feita individualmente em sala de aula sem consulta. 7 questões objetivas 3 questões dissertativas
12/06	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2

Até 29 e 30/05 12 a 16/05	3,0 2,0 3,0	Produtividade: * Simulado – 3,0 * Atividade sobre o livro paradidático - 2,0 * Trabalho – 3,0	Simulado feito dia 11/03 Livro paradidático - Nos Bastidores da Mídia Criar um jogo sobre as Classes Gramaticais (substantivo, artigo, adjetivo, numeral e pronome) - Apostila de português módulo 1 - páginas 15 a 26 e módulo 2 - páginas 40 a 44 – Trabalho em grupo Exercícios dos Módulos 1 e 2 - Português e Literatura
Durante o bimestre	2,0	* Tarefas de casa e classe – 2,0	

Física - Profª Kellyn			
DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
Semana do dia 05/05 à 09/05	10	AV1 -Projeto “Brinquedo Criativo de Lançamentos” - Interdisciplinar com aprofundamento de física Conteúdo: Lançamentos Fonte: Apostila Módulo 2 - Págs. 27 à 38	<p>Descrição: Este projeto será desenvolvido em sala de aula, durante as aulas de Física e Aprofundamento de Física, e será dividido em duas etapas principais:</p> <ul style="list-style-type: none"> Etapa 1: Construção do brinquedo (4 aulas) – Trabalho em trio. Etapa 2: Relatório dirigido sobre o tema "Lançamentos" – Trabalho individual. <p>Material: Materiais recicláveis (providenciado pelo grupo). O tipo de material será escolhido pelos integrantes do grupo.</p> <p>Critérios avaliativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Construção do brinquedo- 2,0 pontos Layout – 1,0 ponto Brinquedo funcionando - 2,0 pontos Relatório dirigido - 5,0 pontos <p>Roteiro do projeto com os procedimentos, informações necessárias, links de vídeos de sugestão no e-class.</p>
09/06	10	AV2 – Prova Conteúdo: Movimento Circular Apostila Módulo 3 – Movimento Circular Págs. 39 à 52	<p>Descrição: Individual e sem consulta</p> <p>Obs.: Não será permitido o uso de calculadora.</p>

		Slides disponibilizados no e-class para auxiliar nos estudos.	
18/06	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2
Ao longo do bimestre	3	Produtividade:	Atividades do livro Exercícios dos Módulos Obs.: Visando o treino e um melhor desempenho dos alunos, não será permitido o uso de calculadora durante a resolução de exercícios em sala de aula.
1ªA – 04/06 1ªB – 03/06 1ªC – 30/05	7	Simulador PHET COLORADO	Atividade em grupos de até 3 alunos. Exploração de um simulador “PhET Colorado”, acompanhado de um estudo de caso. Durante a aula, serão disponibilizados questionamentos para análise. O estudo de caso deve conter 7 observações, que devem ser relatadas de forma clara e correta. Cada questão valerá 1 ponto, sendo pontuada apenas se estiver correta. Observação Importante  Antes da atividade, é essencial que o aluno acesse o simulador em casa para se familiarizar com a ferramenta. Isso garantirá que, no dia da atividade, ele consiga manusear o site com mais facilidade e resolver as questões propostas de forma mais eficiente. https://phet.colorado.edu/pt_BR/simulations/filter?subjects=physics&type=html

GEOGRAFIA – Profº Marcos

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
1ºEMA (09/05) 1ºEMB (05/05) 1º EMC (09/05)	10	AV1 - Mapa Geológico Conteúdo: Módulo 1 - Processos geomorfológicos e sua influência nas atividades humanas Fonte: Livro didático (páginas 2 a 23), anotações do caderno e materiais disponibilizados no e-class.	Descrição: Atividade Individual com consulta (livro, caderno pessoal, ou material impresso). Será realizado no horário de uma aula no dia agendado. O assunto para desenvolvimento do trabalho de cada aluno será apresentado no dia da avaliação. Material: folha sulfite e canetas coloridas Crêterios avaliativos: 1 - Desenhar a imagem do assunto escolhido em folha A4 (2 ponto) 2 - Fazer a legenda com no mínimo 3 itens de destaque do assunto escolhido (3 pontos) 3 - Descrever as principais características dos itens colocados na legenda (5 pontos)
03/06	10	AV2 – Prova Conteúdo: Módulo 2 - Climatologia; Fonte: Livro didático (páginas 24 a 45), anotações do caderno e materiais disponibilizados no e-class.	Descrição: Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. <ul style="list-style-type: none">• 8 Questões alternativas.• 2 Questões dissertativas.
12/06	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2
	3 7	Produtividade:	Atividades do livro Exercícios dos módulos 1 ao 3 (1 ponto para cada módulo) Tabela de vegetações: (7 pontos) Descrição: Módulo 3 - Vegetação (páginas 46 a 56) Trabalho individual Fazer uma tabela comparativa dos tipos de vegetações e suas principais características; As vegetações apresentadas no trabalho são: Floresta equatorial, Floresta boreal, Floresta Temperada, Savana, Pradarias e Tundra; As características de cada vegetação são: tipos de folhas, diversidade, umidade, resistência sazonal, porte (página 47) Crêterios: 1 - Atividade manuscrita em papel A4 (1 ponto) 2 - Textos manuscritos coerentes ao assunto solicitado (6 pontos) Datas: 1º EMA (19/05) 1º EMB (19/05) 1º EMC (16/05)

Química - Profª Camila

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
1ºA - 08/05 1ºB - 06/05 1ºC - 05/05	10	<p>AV1: Construindo a Tabela Periódica</p> <p>Conteúdo: Mod. 01 - Estudo da Tabela Periódica</p> <p>Fonte: pag. 07 a 24 + exercícios da apostila + slides enviados via e-class</p>	<p>Descrição:</p> <p>A atividade será realizada em duas etapas: Etapa I - individual em casa Etapa II – geral em sala de aula. Para isso, cada aluno irá receber de 2 a 3 elementos químicos da tabela periódica para serem trabalhados na atividade.</p> <p>Etapa I: Cada aluno deverá confeccionar, conforme a tabela periódica, os quadrados com as informações referente aos seus elementos. As informações que devem constar em cada quadrado são: Parte externa: - Nome do elemento - Símbolo do elemento - Massa do elemento (arredondar o valor corretamente) - Número atômico do elemento - Distribuição eletrônica Parte interna: - Nome do elemento - Estado físico na natureza - Classificação na tabela periódica - 02 aplicações desse elemento</p> <p>Etapa II: Após a confecção e conferência dos quadrados, os alunos deverão montar a tabela periódica corretamente, seguindo sua estrutura e as classificações dos elementos.</p> <p>Obs.: Os detalhes de como deverá ser feita a confecção dos quadrados, como: tipo de papel, cor e tamanho do quadrado, posição das informações, tipo e tamanho da fonte, estarão disponíveis no roteiro de atividade que será postado no e-class.</p> <p>Material: - Color set colorido - Fita dupla face</p> <p>Critérios avaliativos:</p> <p>Etapa I: - Montagem correta conforme roteiro (tipo de papel, cor e tamanho do quadrado, posição das informações, tipo e tamanho da fonte): 2,5 pontos - Informações corretas na parte externa (nome do elemento, símbolo do elemento, massa do elemento, número atômico do elemento e distribuição eletrônica): 2,5 pontos - Informações corretas na parte interna (nome do elemento, estado físico na natureza, classificação na tabela periódica e 02 aplicações desse elemento): 2,0 pontos</p>

			<p>Etapa II: - Montagem correta da tabela periódica: até 3,0 pontos (conforme tabela de tempo disponibilizada no roteiro da atividade via e-class)</p>
05/06	10	<p>AV2 – Prova</p> <p>Conteúdo: Mod. 01 - Estudo da Tabela Periódica (pag. 07 a 24 + exercícios da apostila + slides enviados via e-class)</p> <p>Mod. 02 - Interações Atômicas (pag. 25 a 41 + exercícios da apostila + slides enviados via e-class)</p> <p><i>Obs.: Ver roteiro de estudos disponibilizado no e-class</i></p>	<p>Descrição: Avaliação individual e sem consulta, em sala de aula.</p> <p>Obs.: Não será permitido o uso de calculadora.</p>
16/06	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2
1ªA - 12/06 1ªB - 10/06 1ªC - 12/06	7,0 ----- 3,0	<p>Produtividade: Montando as Geometrias Moleculares</p> <p>Conteúdo: Mod. 03 – Ligações Moleculares (pag. 42 a 46 + slides enviados via e-class)</p> <p>Tarefas diárias</p>	<p>Descrição: A atividade será feita em laboratório e em grupo. Cada grupo deverá montar as seis geometrias moleculares, apresentar e explicar as características de cada uma delas.</p> <p>1o EM A/B/C: 06 grupos c/ 06 alunos + 01 grupos c/ 05 alunos = 41 alunos</p> <p>Obs: Para realização da atividade serão usados os kits moleculares disponíveis no laboratório + balas de goma (cada grupo deverá trazer 02 pacotinhos de bala de goma) e palito de dente (disponível no laboratório).</p> <p>CRITÉRIOS AVALIATIVOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Montagem correta das geometrias – 3,0 pontos - Explicação correta das geometrias – 3,0 pontos - Mencionar a polaridade de cada molécula corretamente – 1,0 ponto <p>-----</p> <p>Atividades da apostila / caderno</p> <p>Obs.: Visando o treino e um melhor desempenho dos alunos, não será permitido o uso de calculadora durante a resolução de exercícios em sala de aula.</p>

Inglês - Profª Merlyn

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
1EMA 28/04 1EMB 23 e 28/04 1EMC 30/04	10	AV1 Conteúdo: Profissions Fonte: Apostila, páginas 7 a 16 e postagens no e-class.	Descrição: Em grupo de até 5 integrantes, os alunos irão elaborar um diálogo onde a situação descrita será em um ambiente profissional para ilustrar as atividades feitas pela profissão escolhida. Exemplo: o grupo escolheu a profissão direito, então deverão elaborar um diálogo simulando uma situação em um escritório de advocacia ou em um tribunal. A apresentação deverá ser feita em inglês e o diálogo deverá ser entregue por escrito para a professora em inglês também, em folha de almoço ou fichário com nome dos componentes do grupo, série e data. Material: folha de papel almoço, canetas, lápis, borracha, dicionário de inglês/ português. Critérios avaliativos: Encenação - 5,0 Pronúncia - 2,0 Diálogo escrito - 3,0
05/06	10	AV2 – Prova Conteúdo: Comprehension text, Simple Past, Past Continuous, Used to. Páginas 2 a 16 da apostila e postagens no e-class.	Descrição: Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. <ul style="list-style-type: none"> • 8 Questões alternativas. • 2 Questões dissertativas.
16/06	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2
Até 30/05/25	3	Produtividade:	Atividades do livro Exercícios dos Módulos 1 e 2 da apostila, páginas 2 a 32.
	3		Simulado (que foi aplicado no 1º bimestre)
Até 16/05/25	4		Infográfico baseado no conteúdo gramatical estudado no módulo 1 – individual. (página 17)

História - Profº Bruno

DATA	PE SO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<p>Datas da AV1:</p> <p>1A – 5/5 1B – 5/5 1C – 6/5</p>	10	<p>AV1</p> <p>Retomada:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Módulo 4: Os gregos antigos (Apostila do 1º bimestre) <p>Conteúdos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Módulo 1: Os romanos na Antiguidade 	<p>Descrição:</p> <p>Atividade sobre as culturas greco-romanas (folha de atividade entregue pelo professor para ser preenchida na aula da AV1).</p> <p>Temas:</p> <p>Características das culturas da Grécia Antiga e da Roma Antiga.</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caneta • Lápis • Borracha <p>CrITÉrios avaliativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Serão perguntadas 5 características da Grécia Antiga (5,0 pontos). • Serão perguntadas 5 características da Roma Antiga (5,0 pontos).
06/06	10	<p>AV2 – Prova</p> <p>Retomada:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Módulo 4: Os gregos antigos (Apostila do 1º bimestre) <p>Conteúdos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Módulo 1: Os romanos na 	<p>Avaliação presencial, individual e sem consulta.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Módulo 2: Bárbaros, bizantinos e islâmicos • Módulo 3: Regime senhorial na Europa • Módulo 4: A Baixa Idade Média europeia 	
17/06	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2
Caderno e apostila: 9/6-18-6	3 7	<p>Produtividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conteúdos dos módulos 1 ao 4 	<p>Anotações do bimestre (registro feito pelo aluno no caderno): 2,0 Apostila - módulos 1 ao 4: 2,0</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lições de casa feitas no caderno (6,0 pontos): - Vou passá-las até o dia 18/6. - Os alunos deverão organizá-las e numerá-las (de 1 até 6 com caneta vermelha). - Serão feitas no caderno. - Manuscritas e com letra legível. - Critérios de avaliação: - Será 1 ponto para cada uma das seis lições. - Respostas que não forem suficientes para a pergunta/proposta feita ficarão com 0,5 ou zero. - Aqui estão as 6 perguntas que aplicarei no bimestre: - Por que alguns historiadores discordam sobre a expressão “queda de Roma”? - Por que o termo “bárbaro” é um termo pejorativo? Qual a sua origem?

- O que é o Ramadã e quais são os outros pilares do Islamismo?
- Quais as diferenças entre a Igreja Católica Romana e a Igreja Ortodoxa?
- Por que o termo “Idade das Trevas”, quando falamos da Idade Média, não é muito bem aceito por boa parte dos historiadores?
- O que foi a Peste Negra (ou Peste Bubônica) que devastou a Europa durante a Idade Média? Origens e características.

Biologia - Profª Rosangela

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<p>1 MA 06/5 1 MB 07/5 1 MC 05/5</p>	10	<p style="text-align: center;">AV1</p> <p>Conteúdo: Módulo 01 Estrutura química dos seres vivos</p> <p>Módulo 02 Citologia e seus métodos de estudo</p> <p>Módulo 03 Estrutura da célula eucarionte</p>	<p>SEMINÁRIO:</p> <p>Estrutura Química dos Seres Vivos Atividade em grupo (5 alunos)</p> <p>OBJETIVO: Realizar uma pesquisa sobre componentes orgânicos que encontramos nos seres vivos e em elementos da natureza</p> <p>CRITÉRIOS AVALIATIVOS</p> <p>Seminário</p> <p>O desenvolvimento da atividade será realizado em duas etapas. Na primeira etapa do trabalho - Organização:</p> <p>A pesquisa deverá ser realizada em sala de aula com auxílio do Chromebook (Chrome será reservado de forma antecipada junto ao serviço de TI pela professora) Anexar as análises realizadas (1.0) Organizar e montar o trabalho (0.5) Montar os slides para a apresentação em sala (0.5)</p> <p>ROTEIRO NO E-CLASS</p> <p>Na segunda fase do trabalho - Apresentação:</p> <p>Os Slides devem: Conter um (01) slide por componente do grupo - 1,0 Apresentar o tema sorteado – 1.0 Como funciona? qual é a sua importância para humanidade – 1,5 Mencionar 03 exemplos de como encontramos o mecanismo do tema sorteado – 1,5 Incluir mais de uma Ilustrações correspondente ao tema - 1,0 Apresentação entre 5 e 8 minutos (não pode ultrapassar ou ser menor que o tempo mínimo) - 1,0 Oratória (com apresentação individual dos integrantes do grupo) 1,0</p>
06/06	10	<p style="text-align: center;">AV2 – Prova</p> <p>Conteúdo: Módulo 01 Estrutura química dos seres vivos</p> <p>Módulo 02 Citologia e seus métodos de estudo</p>	<p>Descrição:</p> <p>Descrição: Prova – valor 10,0</p> <p>(Com questões dissertativas 02 e alternativas 08)</p>

		Módulo 03 Estrutura da célula eucarionte	
17/06	10	RECUPERAÇÃO Módulo 01 Estrutura química dos seres vivos Módulo 02 Citologia e seus métodos de estudo Módulo 03 Estrutura da célula eucarionte	CONTEÚDO AV1 E AV2 Módulo 01, 02 e 03
02/06 a 10/06	3.0 4.0	Produtividade:	<p>Atividades do livro Tarefas de casa e classe - (3.0) As atividades realizadas e o livro vistado terão como data final de entrega 10/06</p> <p>Conteúdo bimestral do caderno e exercícios da Apostila</p> <p>Portfólio Módulo 01 Estrutura química dos seres vivos (pág. 02 a 08)</p> <p>Módulo 02 Citologia e seus métodos de estudo (pág. 24 a 28)</p> <p>Módulo 03 Estrutura da célula eucarionte (pág. 37 a 49)</p> <p>Construção do Portfólio O Portfólio será construído ao longo do bimestre e será avaliado continuamente pelo professor. Ele poderá ser apresentado em uma pasta ou encadernado (ficará a critério do aluno).</p> <p>O Portfólio deverá conter: Informações gerais: Nome completo. Série - turma. Nome do colégio. 1. Apresentação - (1.5) 2. Conteúdo sobre a tema dos módulos do livro - Biotecnologia e suas aplicações (1.5)</p>

	3.0		<p>- Ortografia (1.0)</p> <p>- Simulado 03 pontos (Simulado ENEM – 1º bimestre)</p> <p>OBS: As atividades serão realizadas durante o bimestre e a data marcada para entrega é a data limite para apresentação, pois a correção ocorrerá após término de cada atividade. Sempre que a atividade for realizada, será comunicado através do portal.</p> <p>Roteiro no e-class</p>
--	-----	--	--

Matemática - Profª a definir

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DEESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
1MA 15/05 1MB 15/05 1MC 14/05	10	AV1 Conteúdo: Função afim Módulo I - Fonte: Apostila páginas 01 a 19 Material enviado no e-class	Descrição: A atividade será feita em grupo de quatro alunos Cada grupo desenvolverá três tabelas envolvendo a taxa de variações de função e representará cada tabela em um gráfico. Material: Folha de almaço quadriculada Lápis, borracha, régua Crítérios avaliativos: Representação correta das tabelas em seus respectivos gráficos (5,0) Utilizar corretamente a fórmula da função associando cada grandeza envolvida (5,0)
04/06	10	AV2 – Prova Conteúdo: Estatística Sequência e progressão aritmética Módulo 2 e 3 da apostila	Descrição: A avaliação será composta por 7 questões dissertativas e 3 alternativas.
13/06	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2
22/04 - 11/6 1MA-12/06 1MB 12/06 1MC 09/06	3 7	Produtividade: Maratona de Matemática Apostila página 73 a 88	Atividades do livro Exercícios dos Módulos Cadernos e lista de exercícios propostos

ARTE - Profª Sara

DATA	PE SO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	ATIVIDADE	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA
1MC, 1MB 08.05 1MA 09.05	7	AT1 Pesquisa sobre Neoclássico	<p>Descrição: Dupla ou individual, pesquisa sobre o neoclássico</p> <p>Este trabalho será realizado em sala de aula, caso o aluno não consiga terminar, ele deverá entregar o trabalho pronto na semana seguinte: 1MC, 1MB no dia 15.05 e 1MA no dia 16.05</p> <p>A pesquisa deve conter:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tópico 1: Características. (0,5) - Tópico 2: Como surgiu? (0,5) - Tópico 3: Descrever as características da arquitetura neoclássica? (0,5) - Tópico 4: Fazer um desenho com características do período neoclássico (0,5) - Tópico 5: Grandes nomes do período Neoclássico (0,5) - Tópico 6: Incluir fontes bibliográficas, quais foram os sites utilizados na pesquisa (0,5) <p>Os integrantes do grupo deverão dividir os tópicos do grupo, trazer para a aula para a produção manuscrita do trabalho, com o grupo.</p> <p>O trabalho deve conter CAPA, com nome do trabalho centralizada (Neoclássico), nome dos integrantes, turma, nome da professora (Sara Coqui) e nome do colégio.</p> <p>A escrita precisa estar dividida por tópicos.</p> <p>Material: trazer pesquisa dos tópicos que ficou responsável, folha almaço ou sulfite o suficiente para escrita do trabalho, folha sulfite branca para capa da pesquisa</p> <p>Atividades realizadas em sala de aula Critérios Avaliativos: realizar as atividades propostas em sala de aula</p> <p>OBS: Comprar um caderno de artes ou trazer folha sulfite para as aulas</p>	
12/06	10	RECUPERAÇÃO	<p>1 PARTE – 6 pontos</p> <p>Pesquisa sobre barroco</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tópico 1: Características (2) - Tópico 2: Como surgiu? (1) - Tópico 3: Incluir fontes bibliográficas (1) - Tópico 4: Fazer um desenho com características do barroco (2) 	

			<p>O trabalho deve conter CAPA, com nome do trabalho centralizada (barroco) nome do aluno, turma, nome da professora (Sara Coqui) e nome do colégio.</p> <p>A escrita precisa estar dividida por tópicos.</p> <p>2 PARTE – 4 pontos</p> <p>Desenho do período neoclássico Objetivo: Desenvolver uma tela de pintura inspirada nos princípios do neoclassicismo, explorando as técnicas, estilos e conceitos característicos desse movimento artístico.</p> <p>1 -Integração de Elementos do Neoclassicismo (2 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • A obra incorpora características do período neoclássico <p>2- Originalidade (1 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • A obra apresenta uma abordagem inovadora e pessoal dentro da proposta. • O trabalho evidencia esforço criativo e expressão artística única. <p>3 -Técnica e Execução (1 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • O uso das tintas e pincéis demonstra um cuidado técnico na aplicação das cores e formas. • Há um bom acabamento e organização no trabalho.
<p>1MB, 1MC 15.05 1MA 16.05</p> <p>1MB, 1MC 22.05 1MA 23.05</p>	<p>10</p>	<p>Produtividade</p>	<p>Objetivo: Desenvolver uma tela de pintura inspirada nos princípios do Romantismo, explorando as técnicas, estilos e conceitos característicos desse movimento artístico.</p> <p>Este trabalho será realizado em sala de aula, caso o aluno não consiga terminar, ele deverá entregar o trabalho pronto na semana seguinte: 1MB, 1MC no dia 22.05 e 1MA no dia 23.05</p> <p>Instruções:</p> <p>1. Tema: O trabalho deve ser criado com base nos princípios do Romantismo, podendo representar temas relacionados natureza, a religiosidade, o nacionalismo, o amor, a idealização da mulher, a valorização das emoções e a busca pelo sublime.</p> <p>2. Materiais Necessários (cada aluno trazer o seu material)</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Tela para pintura – (15x20 ou 20x30 ou 30x30) b. Tintas guache (cores da sua escolha) c. Pincéis (tamanhos e quantidades que você deseja utilizar). d. Um recipiente (pode ser uma garrafa pet cortada, para limpar pincéis, ou outro pote) e. Um paninho para limpar seus pincéis f. Um pedaço de plástico, ou jornal, ou saco pequeno de lixo, para forrar onde for pintar. <p>3. Entrega: O trabalho final deverá ser entregue acompanhado de um relatório explicativo, contendo: O processo criativo, com a descrição dos elementos que remetem ao Romantismo na obra.</p>



			<p>4. Avaliação: A avaliação será feita com base na originalidade da obra, na técnica empregada e na capacidade de integrar os elementos do romantismo de maneira expressiva e emocional na criação artística</p> <p>1 -Integração de Elementos do Romantismo (3,0 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none">• A obra incorpora características do romantismo <p>2- Originalidade (2 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none">• A obra apresenta uma abordagem inovadora e pessoal dentro da proposta.• O trabalho evidencia esforço criativo e expressão artística única. <p>3 -Técnica e Execução (3 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none">• O uso das tintas e pincéis demonstra um cuidado técnico na aplicação das cores e formas.• Há um bom acabamento e organização no trabalho. <p>4 - Relatório Explicativo (2 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none">• O relatório descreve de forma clara o processo criativo e a escolha dos elementos do romantismo.• Há coerência entre a explicação e a obra apresentada.
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> • Realização da entrevista com um profissional da área de interesse: 0.5 • Clareza e organização na apresentação das respostas: 3.0 • Todas as etapas do relatório preenchidas: 2.0 • Análise crítica sobre as informações apresentadas: 0.5 <p>DATAS DE ENTREGA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1EMA: 07/05 • 1EMB: 06/05 • 1EMC: 06/05 <p>2. Participação na Roda de Conversa – 4,0 pontos</p> <p>Critérios de avaliação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apresentação clara das descobertas e impressões sobre a profissão: 1.5 • Capacidade de escuta e interação com colegas: 1.5 • Postura colaborativa e respeitosa durante a discussão: 1.0 <p>DATAS DE ENTREGA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1EMA: 14/05 • 1EMB: 13/05 • 1EMC: 13/05 <p>Teremos uma saída para Feira de Profissões na unidade Diadema, em breve será divulgado data e horário para inscrição.</p>
18/06	10	RECUPERAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> • CONTEÚDO DAS TRILHAS 5, 6, 7 e 8.

Educação Física - Profª Sheila

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<p>1ªMA (05/05 á 16/05)</p> <p>1º MB (06/05 á 13/05)</p> <p>1º MC (05/05 á 14/05)</p>	10	<p>AT1 Conteúdo: Temas transversais</p> <p>Fonte: Multimídias</p>	<p>Descrição: Trabalho sobre atividade Física como forma de prevenção de doenças</p> <p>Material: Multimídias</p> <p>Crítérios avaliados: Trabalho de Educação Física - 2º Bimestre - 1º anos do ens. médio</p> <p>Tema: Atividade Física como Forma de Prevenção de Doenças</p> <p>Roteiro de trabalho: O trabalho deverá ser digitado e postado no eclass na data de entrega.</p> <p>O aluno deverá ficar ciente de que, o trabalho não entregue na data prevista valerá 70% da nota.</p> <p>1º) CAPA: Título do trabalho (Tema) e 1 imagem sobre Atividade física</p> <p>2º) CONTRACAPA: Nomes (Colégio, matéria, professor(a):Sheila Boechat aluno e turma).</p> <p>3º) INTRODUÇÃO: Uma introdução fazendo uma descrição sobre o que é atividade física (1,5)</p> <p>4º) DESENVOLVIMENTO: 1- Escrever sobre o que é pressão arterial e hipertensão. (2,0) 2 -Escrever sobre quais os tipos de hipertensão e que fatores podem estar relacionados à pressão alta? (2,0) 3- Escrever sobre os benefícios da atividade física na Hipertensão Arterial. (2,0)</p> <p>5º) CONCLUSÃO: Explicar com suas palavras o que você aprendeu sobre a importância da atividade física para evitar as doenças hipocinéticas causadas pelo sedentarismo. (1,5)</p> <p>6º) IMAGENS: 1 imagem (uma pessoa em atividade física) e 1 imagem (uma pessoa sedentária). (0,5)</p> <p>7º) BIBLIOGRAFIA: Registrar todas as fontes bibliográficas pesquisadas. (0,5 ponto).</p> <p>Data de Entrega: 16/05/2025</p> <p>Prof. Sheila</p>
18/06	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2
<p>Durante bimestre</p> <p>Data final 18/06</p>	10	Produtividade: Esportes de invasão, Esportes de rede e ginástica.	Atividades: Os alunos precisam participar das aulas, executando na prática todas as atividades propostas no bimestre. Cada aula vale 0,5 ponto que equivale ao ponto de participação no bimestre.

Investigação Matemática - Profª a definir

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
Até o dia: 1ªMA= 04/06 1ªMB= 06/06 1ªMC= 04/06	10	AT1 Conteúdo: Fichas do bimestre Fonte: Apostila	Descrição: Fichas 1 Páginas 60 (1,5 pontos) Ficha 2 Páginas 63 (2,0 pontos) Ficha 3 Páginas 65 (1,5 pontos) Ficha 4 Páginas 67 e 68 (1,5 pontos) Ficha 5 Página 70 (1,5 pontos) Ficha 6 Página 72 (2,0 pontos)
13/06	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2

Ensino Religioso – Profª Elisabete

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
28/04 A 07/05	10,0	AT1 Conteúdo: Bíblia	<p>Descrição: Criar um comercial sobre a Bíblia: Transmitindo Mensagens de Valor" Formarão grupos de 4 ou 5 alunos. Essa atividade estimulará a criatividade, e os incentivará a refletir sobre os valores e ensinamentos presentes na Bíblia de uma maneira moderna e relevante.</p> <p>Critérios de Avaliação: - Criatividade: Originalidade das ideias apresentadas nos comerciais. Valor 2,5 - Mensagem: Verificar se as mensagens da Bíblia foram transmitidas de forma clara e impactante. Valor 2,5 - Qualidade: Avaliar a qualidade da produção do comercial, edição e apresentação. Valor 2,5 - Engajamento: Observar o envolvimento dos alunos durante todo o processo de criação e apresentação. Valor 2,5</p>
10/04 até 02/06	10,0	AT2 Conteúdo: Módulo 1 A Sociedade: A visão de Jesus sobre os grupos de Seu tempo Módulo 2 O defensor dos excluídos: A visão de Jesus sobre os marginalizados	<p>Descrição: • Será avaliado a compreensão do conteúdo (3,0), incluindo conceitos, temas informações relevantes; participação e • envolvimento do aluno durante a realização das atividades (1,0); • respostas fornecidas bem elaboradas e com argumentação coerente (1,0)</p> <p>Critérios Avaliativos: (5,0 pontos)</p> <p>Módulo1 A visão de Jesus sobre os grupos de Seu tempo</p> <p>1.A sociedade: A visão de Jesus sobre os grupos de Seu tempo (Grupos no tempo de Jesus, A convivência entre grupos, A Postura de Jesus, O ideal de Deus, Um grande desafio, vantagem da união, mundo polarizado. Exercícios e pesquisas Bíblicas: 4,5,7,10,11,12,14,15,17. (5,0 pontos)</p>

			Módulo 2 O defensor dos excluídos: A visão de Jesus sobre os marginalizados (Como agir diante da injustiça, as classes sociais no tempo de Jesus, amor maior que romantismo, nos tempos de Jesus, os rejeitados e o reino, amor incondicional. Exercícios e pesquisas Bíblicas: 20,22,24,25,27,29,30,31.
13/06	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2

Argumentação - Profa. Marcia			
DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	critérios
14 a 22 de abril	10,0	REDAÇÃO 01 Elaboração da redação no CPB prova Tema a ser definido Padrão ENEM OBS1: O tema será postado no e-class. OBS2: A recuperação será realizada no CPB prova	CRITÉRIOS DA REDAÇÃO Competência 01 – 2,0 Competência 02 – 2,0 Competência 03 – 2,0 Competência 04 – 2,0 Competência 05 – 2,0 Redação elaborada no CPB prova OBS1: Qualquer atitude de plágio, a atividade será zerada. OBS2: Se o aluno não atingir a média 6,0 na redação, deverá fazer a recuperação

Aprofundamento Biologia – Profª Aline Zahn

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
1 EMA: 07/05 1 EMB: 08/05	10	AT1 Conteúdo: Fazendo Ciências - Experimentos e Resultados. Fonte: Apostila	Descrição: Fazendo Ciências – Experimento e resultados. <ul style="list-style-type: none"> Realizar a atividade da página 115 da apostila. Seguir as orientações do relatório. Todas as perguntas deverão ser respondidas. A atividade será realizada em casa e entregue na data marcada. Material: <ul style="list-style-type: none"> Listados na apostila. Crítérios avaliados: <ul style="list-style-type: none"> Preencher corretamente o relatório.
1 EMA: 28/05 1 EMB: 29/05	7.0	AT2 Conteúdo: Fazendo Ciências - O Trabalho do Biólogo.	Descrição: Relatório de Aula Prática: Extraindo o DNA de Vegetais <ul style="list-style-type: none"> A atividade prática será conduzida pela professora. Os alunos deverão observar e realizar as anotações necessárias. Após o experimento, os alunos deverão preencher o relatório da prática (o relatório será entregue pela professora no dia da aula prática). Material: <ul style="list-style-type: none"> Será providenciado pela professora. Crítérios avaliados: <ul style="list-style-type: none"> Preencher corretamente o relatório. A pontuação estará ao lado de cada requisito do relatório.
	3.0	Simulado	Referente ao simulado do 1º bimestre
17/06	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO FICHAS 5, 6, 7 e 8.

Aprofundamento Física – Profº Weslei

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<p>Semana dos dias 30 à 09/05</p> <p>1MA – 30 E 07/05</p> <p>1MB – 30 E 07/05</p>	10	<p>AT1 - Projeto “Brinquedo Criativo de Lançamentos” - Interdisciplinar com a matéria de FÍSICA Conteúdo: Lançamentos</p> <p>Conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apostila fichas 05 e 06 (Aprof. Física) - Apostila Módulo 2 - Págs. 27 à 38 (Física) 	<p>Descrição: Este projeto será desenvolvido em sala de aula, durante as aulas de Física e Aprofundamento de Física, e será dividido em duas etapas principais:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Etapa 1: Construção do brinquedo (4 aulas) – Trabalho em trio. • Etapa 2: Relatório dirigido sobre o tema "Lançamentos" – Trabalho individual. <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiais recicláveis (a critério do grupo). <p>Critérios avaliativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Construção do brinquedo- 2,0 pontos - Layout – 1,0 ponto - Brinquedo funcionando - 2,0 pontos - Relatório dirigido - 5,0 pontos <p>Trabalho Interdisciplinar em conjunto com a disciplina de Física.</p>
<p>AT2 -</p> <p>1MA – ATÉ 11/06 (1ª Data)</p> <p>1MB – ATÉ 11/06 (1ª Data)</p>	10	<p>AT2</p> <p>Conteúdo: Fichas 7 e 8</p> <ul style="list-style-type: none"> - Arremesso de peso e aperfeiçoando o lançamento <p>Fonte: Apostilas e conteúdo passado em sala</p> <ul style="list-style-type: none"> - Páginas 85, 86, 87 e 88 	<p>Descrição:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Com os conhecimentos das aulas de física e com as apresentações das aulas para aprofundamento no conteúdo de lançamentos. Ser capaz de resolver as fichas 7 e 8 <p>Critérios avaliados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Resolução correta das atividades – Ficha 7 e 8
18/06	10	<p>RECUPERAÇÃO: Conteúdo das Fichas 5,6,7,8</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CONTEÚDO AT1 E AT2

Aprofundamento Química – Prof^a Kelly Lima Auricchio

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
28/04 (LAB) 05/05 (SALA)	10	<p>AT1 Conteúdo: Ficha 5</p> <p>Fonte: Apostila Itinerário Formativo Integrado - Ciências da Natureza</p>	<p>Descrição: Realizar o experimento proposto na FICHA 7 no laboratório (28/04) e responder um questionário em sala (05/05).</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> - LAB: todo o material será fornecido pela escola - SALA: tabela periódica e apostila de química (1º bimestre). <p>Crítérios avaliados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - LAB: realizar corretamente o experimento proposto (2,0 pontos) - SALA: mediante acerto (total = 8,0 pontos). <ul style="list-style-type: none"> o Questão certa, porém, sem apresentar o cálculo ou justificativa: 0,5 ponto o Questão certa, contendo qualquer tipo de cálculo ou justificativa: 0,5 ponto o Questão errada, porém, com o cálculo/justificativa meio certos: 0,5 ponto o Questão certa, contendo o cálculo/justificativa corretos que leva até a resposta: 1,0 ponto
Até 02/06	10	<p>AT2 Conteúdo: Fichas 6, 7, e 8 e experimentos extra + Simulado</p> <p>Fonte: Apostila Itinerário Formativo Integrado - Ciências da Natureza Experimentos extra, acervo professora.</p>	<p>Descrição: Realizar os experimentos propostos nas fichas e responder as questões apresentadas. Também realizar os experimentos extra, que a professora disponibilizará, e responder as questões do roteiro do experimento. (7,0)</p> <p>Simulado (3,0)</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apostila Itinerário Formativo Integrado - Ciências da Natureza - Calculadora científica <p>Crítérios avaliados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Entrega das atividades (quantidade de atividades apresentada) <ul style="list-style-type: none"> o Ponto inteiro se apresentado nas datas estipuladas para cada um (serão disponibilizadas cada semana via eclass) o Meio ponto se entregue fora da data,
16/06	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2

Aprofundamento em Humanas

Aprofundamento Geografia - Profº Marcos

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	ATIVIDADE	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA
14/05 e 21/05	10	<p>AT1 - Cartaz com apresentação.</p> <p>Conteúdo: Pesquisas em ciências humanas: qual o propósito?</p> <p>Fonte: Itinerário formativo (fichas 5 a 8), anotações do caderno e materiais disponibilizados no e-class.</p>	<p>Descrição:</p> <p>Análise de um capítulo do livro: Como mentir com estatística de Darrell Huff. Os capítulos serão sorteados entre os grupos. Grupos de até 5 pessoas.</p> <p>Material: cartolina ou similar de tamanho grande, tinta guache, pincel, tesoura sem ponta, cola, lápis, borracha, caneta, canetinha, plástico, jornal ou revista para forrar o chão para não sujar</p> <p>Crériterios avaliativos:</p> <p>1 - Fazer um cartaz em cartolina utilizando a técnica de mapa mental ou mapa conceitual que explique o assunto do capítulo do livro. (4 pontos)</p> <p>2 - Apresentar aos colegas os pontos principais do capítulo do livro do grupo utilizando o cartaz feito. (6 pontos)</p> <p>Data Entrega:</p> <p>14/05: Grupos dos Capítulos 1 a 5. 21/05: Grupos dos Capítulos 6 a 10.</p>	
Até 18/06	7	<p>AT2 – Fichas do livro itinerário formativo</p> <p>Conteúdo: Pesquisas em ciências humanas: qual o propósito?</p> <p>Fonte:</p> <p>Ficha 5 – Ciência X opinião</p> <p>Ficha 6 – A confiabilidade científica</p> <p>Ficha 7 – A geografia como ferramenta para mediar conflitos</p> <p>Ficha 8 – O saber geográfico e o empreendedorismo sustentável</p>	<p>Descrição:</p> <p>Atividades das fichas 5 a 8 do itinerário formativo: feitas durante as aulas</p>	
12/06	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AT1 e AT2	

Debates Contemporâneos – Profº Bruno

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	ATIVIDADE
22/4	6	<p>AT1 Conteúdo: Atividade das páginas 129-130 – valendo 6,0 pontos</p> <p>Fonte:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ficha 5: Investigação Científica (p. 129-130) Ficha 6: Processos Criativos (p. 131-132) Ficha 7: Mediação e Intervenção (p. 133-134) Ficha 8: Empreendedorismo (p. 135-136) 	<p>Atividade das páginas 129-130 – valendo 6,0 pontos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Individual Folha de sulfite Manuscrito Critérios de avaliação: <ul style="list-style-type: none"> Colocar todas as definições corretas e completas de A até I (3,0 pontos). Escolher quatro das definições e explicar separadamente as relações delas com as ciências (2,0 pontos). Sem erros de ortografia (1,0 ponto).
At2 até 27/5	4	<p>AT2 Conteúdo: MARATONA ENSINO MÉDIO – Simulado aplicado durante o horário de aula (3,0 pontos)</p> <p>Fonte:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ficha 5: Investigação Científica (p. 129-130) Ficha 6: Processos Criativos (p. 131- 	<p>MARATONA ENSINO MÉDIO – Simulado aplicado durante o horário de aula (3,0 pontos):</p> <ul style="list-style-type: none"> Exercícios da apostila (1,0 ponto): <ul style="list-style-type: none"> Exercícios respondidos corretamente. Respostas bem estruturadas. Pontuação por ficha:

Colégio		ENSINO QUE TRANSFORMA		#MuitoAlém
		132) <ul style="list-style-type: none"> • Ficha 7: Mediação e Intervenção (p. 133-134) • Ficha 8: Empreendedorismo (p. 135-136) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Ficha 5 (0,25 ponto). ○ Ficha 6 (0,25 ponto). ○ Ficha 7 (0,25 ponto). ○ Ficha 8 (0,25 ponto). 	
16/06	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDOS DO BIMESTRE	

Nos dias 20, 21 e 22/05 teremos o SIMULADO ENEM (2º bimestre) que será pontuado nos critérios do 3º bimestre