

CRITÉRIOS AVALIATIVOS E CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES

ENSINO FUNDAMENTAL II - EFUND 7º A e F

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.

julho						
D	S	T	Q	Q	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

agosto						
D	S	T	Q	Q	S	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

setembro						
D	S	T	Q	Q	S	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

outubro						
D	S	T	Q	Q	S	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31



Legendas (importantes):	
29/07 – 02/10	Início e término do bimestre
09 e 10/07 -Revolução Constitucionalista	Recessos e/ou feriados
07/09 – Independência do Brasil	
12/10 – Dia da Criança	
13/10 – Feriado escolar “Dia do Professor”	
24 a 28/08	Semana de AV1 (atividades em sala de aula/ casa)
15 a 21/09	Semana de AV2
05/10	Semana de Recuperação Única
03/10	Reunião de Pais, Mestres e Alunos
Combinar em caso de falta com atestado	Provas Substitutivas (agendamento SOE)

Prezadas famílias, com o objetivo de garantir transparência, organização e acompanhamento do processo de ensino-aprendizagem, informamos abaixo o cronograma de provas e atividades avaliativas referentes ao bimestre. Este comunicado é elaborado pela equipe pedagógica e professores responsáveis, podendo sofrer ajustes, os quais serão previamente comunicados pelo E-Class (plataforma oficial da escola).

AV1	24/08 - 2ªF	25/08 - 3ªF	26/08 - 4ªF	27/08 - 5ªF	28/08 - 6ªF
7ºA	CIÊ	ING/GEO	HIS/REL	MAT/EF	PORT
7ºF	CIÊ/ING	GEO	HIS/REL	MAT/EF	PORT
AV2	15/09 - 3ªF	16/09 - 4ªF	17/09 - 5ªF	18/09 - 6ªF	21/09 - 2ªF
7ºA	ING/GEO	HIS/REL	MAT/EF	PORT	CIÊ
7ºF	GEO	HIS/REL	MAT/EF	PORT	CIÊ/ING
REC	24/09 - 5ªF	25/09 - 6ªF	28/09 - 2ªF	29/09 - 3ªF	30/09 - 4ªF
7ºA	MAT/EF	PORT	CIÊ	ING/GEO	HIS/REL/ART
7ºF	MAT/EF	PORT	CIÊ/ING	GEO	HIS/REL/ART

Orientações Importantes – Produtividades:

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades avaliativas que irão compor a nota de produtividade. As atividades entregues na data estipulada poderão valer até 100% da nota atribuída. Após esse prazo, o valor máximo da atividade passa a ser de 70% da nota atribuída, devendo ser entregue na aula subsequente da respectiva disciplina. As atividades de produtividade e as tarefas de casa serão solicitadas por meio da plataforma E-Class. Ressaltamos que essas atividades são extremamente importantes para a composição da média bimestral.

Orientações Importantes – Recuperação Única:

Reforçamos que, em caso de ausência em dias de atividades avaliativas (AV1 e AV2), devidamente justificada por atestado médico **nominal ao aluno**, o documento deverá ser encaminhado imediatamente ao SOE. Nessas situações, o aluno será avaliado na semana de recuperação, mesmo mediante a apresentação do atestado.

Após esse período, caso haja necessidade, o SOE realizará o agendamento da Avaliação Substitutiva.

Ressaltamos ainda que o aluno deverá realizar a Recuperação Única ao final do bimestre nos seguintes casos:

- ausência em AV1 ou AV2;
- obtenção de nota inferior a 6,0 em qualquer um dos instrumentos avaliativos (AV1 ou AV2).

LÍNGUA PORTUGUESA				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção e Descrição da atividade
AV.1	7ºA 28/08	10	Instrumento: Verificação de Leitura do paradidático. (7,0 pontos) Ficha 15 do Ler é uma descoberta (3,0 pontos) Conteúdo: Livro: Férias na Patagônia	Desenvolvimento: – Responder, de maneira individual, a uma Ficha de Leitura, entregue pela professora (3,0 pontos). - Responder 7 questões sobre o conteúdo de que trata o livro paradidático “Férias na Patagônia” Será Avaliado: Resposta correta, a uma avaliação escrita, com desconto de 0,1 a cada erro ortográfico. A ficha de leitura deve ser preenchida a caneta, sem rasuras e com as respostas corretas referente ao paradidático.
	7ºF 28/08			
AV.2	7ºA 18/09	10	Instrumento: Prova Conteúdo: Linguagem normativa, modalizadores do discurso, recursos de coesão, princípios de interpretabilidade, acentos diferenciais Livro: 3º Bimestre Página(s): 2 a 61	Desenvolvimento: Responder, de maneira correta, a uma avaliação escrita, presencial e individual, contendo 10 (dez) questões, sendo 5 (cinco) de múltipla escolha e 5 (cinco) discursivas, valendo entre 0,5 (meio) e 1 (um) ponto cada uma.
	7ºF 18/09			
AV.3	No decorrer do bimestre	10	Instrumento: Produção de texto Conteúdo: Carta argumentativa	Desenvolvimento: Realizar Produção de Texto – Ao longo do bimestre, diferentes versões serão desenvolvidas até a versão final, tendo como base os gêneros textuais: Será Avaliado: Adequação ao gênero textual (1,0 ponto) Apresenta informações reais sobre a vida da pessoa (dados pessoais, fatos marcantes, acontecimentos importantes). 1. Organização e estrutura do texto (1,0 ponto) Texto organizado, com início, desenvolvimento e conclusão. Sequência lógica dos fatos (ordem cronológica). 2. Coerência e coesão (1,0 ponto) Ideias claras e 1. Uso adequado de conectivos (então, depois, porque, etc.). Uso da linguagem e norma padrão (1,0 ponto) Vocabulário adequado. Pontuação, ortografia e concordância satisfatórias. 2. Reescrita (1,0 ponto) Atenção às orientações dadas durante o processo. Melhora entre as versões até chegar à versão final.

AV.4	No decorrer do bimestre, datas no e-class	10	Instrumento: Simulados Conteúdo: Habilidades da BNCC	Desenvolvimento: Responder a 4 Simulados referentes as habilidades trabalhadas no 6º ano, Os Simulados serão realizados quinzenalmente e cada um será composto de 15 a 20 questões de múltipla escolha, já nos moldes das questões que serão apresentadas na Prova Oficial do PAAEB, a fim de que os alunos treinem e se preparem melhor para a realização dela, quando chegar a hora. Os Simulados valerão de 0 a 2,5 pontos cada um, sendo que as notas alcançadas, em cada Simulado aplicado, serão somadas para compor, ao final do bimestre, esse Instrumento Avaliativo.
PRODUTIVIDADE	No decorrer do bimestre	10	Instrumentos: Simulado Pluraal (5,0 pontos) - Caderno + Livro didático+ atividades propostas (5,0 pontos) - Ler é uma descoberta fichas 11, 12, 13 e 14 (10,0 pontos) – 2,5 pontos cada	Desenvolvimento: - Simulado Pluraal, será aplicado em sala de aula; - Atividades realizadas corretamente no caderno, livro didático, lição de casa e lição em sala de aula. - Preenchimento correto, a caneta, sem rasuras e nada data das fichas 11, 12, 13 e 14 do "Ler é uma descoberta";
RECUPERAÇÃO ÚNICA	7ºA 25/09 7ºF 25/09	10	Instrumento: Prova Conteúdo: Linguagem normativa, modalizadores do discurso, recursos de coesão, princípios de interpretabilidade, acentos diferenciais Livro: 3º Bimestre Página(s): 2 a 61	Desenvolvimento: Responder, de maneira correta, a uma avaliação escrita, presencial e individual, contendo 10 (dez) questões, sendo 5 (cinco) de múltipla escolha e 5 (cinco) discursivas, valendo entre 0,5 (meio) e 1 (um) ponto cada uma.

MATEMÁTICA				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção e Descrição da atividade
AV.1	7ºA 27/08 7ºF 27/08	10	Instrumento: Trabalho e Simulados Conteúdo: Medidas de Áreas Livro: 3º bimestre Página(s): 45 a 49	Desenvolvimento; ► Trabalho: Tema do Trabalho: Cálculos da Pintura. <u>Recursos necessários:</u> Fita métrica ou trena. (trazer de casa) <u>Orientação:</u> Neste dia os alunos serão terão que formar duplas ou trios. Deverão trazer fita métrica ou trena. A proposta é que eles com

				o conhecimento de cálculos de área, tirem as medidas da sala de aula ou outro lugar da escola. Com os dados em mãos eles terão que dizer quantos litros de tintas serão necessários para pintar o local. E também terão que orçar o valor que gastaria com a compra das tintas. Trabalho valerá 6 pontos Os outros 4 pontos serão através de uma atividade em forma de questionário sobre o tema do trabalho, e será feito em sala de aula no dia da entrega do trabalho.
AV.2	7ªA 17/09 7ªF 17/09	10	AV2 Instrumento: Prova Conteúdo: Círculo e circunferência/ Volume/Área / Composição de figuras/ Triângulos e quadriláteros / Grandezas e relações/ Escalas/ Regra de três Livro: 3º bimestre Página (s): 2 a 40	Desenvolvimento: Será uma avaliação com 10 ou mais questões. Em forma de problemas sempre que possível, em contextos oriundos de situações reais e/ou relacionadas às outras áreas do conhecimento. Terá questões dissertativas e objetiva. Caso o aluno preencha o gabarito de forma incorreta a questão será anulada. Será avaliado: Se realizou os exercícios de forma clara, correta, organizada e detalhada contendo todos os processos de raciocínio (cálculos). Caso a questão seja respondida somente com o resultado, sem o cálculo a mesma não será usada para compor a nota da prova.
PRODUTIVIDADE	No decorrer do bimestre	10	Instrumento: Simulado / Caderno / Livro Conteúdo: Círculo e circunferência/ Volume/Área / Composição de figuras/ Triângulos e quadriláteros / Grandezas e relações/ Escalas/ Regra de três Livro: 3º bimestre Página (s): 2 a 40	Desenvolvimento: em sala de aula e em casa Simulado (valendo 4 pontos) Livro, caderno, atividades de sala e de casa (valendo 6 pontos) Segue abaixo o detalhamento de cada tópico: Desenvolvimento: Simulados Os outros 4 pontos deste instrumento avaliativo será através de simulados quinzenais ao longo do bimestre. Em forma de problemas sempre que possível, em contextos oriundos de situações reais e/ou relacionadas às outras áreas do conhecimento. Terá questões dissertativas e objetiva. Desenvolvimento: Lista de Exercícios Também entrará nesta pontuação a realização e correção dos exercícios do Caderno e livro. O aluno receberá a pontuação fracionada, à medida que o professor solicitar os problemas no e-class. Caso o mesmo não entregue na data solicitado pelo professor e divulgado no portal do e-class, o aluno não receberá os pontos. Caso o aluno preencha o caderno e as atividades com números aleatórios, e não faça os devidos cálculos ele não receberá a nota completa para aquela atividade.
RECUPERAÇÃO 7ªA 24/09 7ªF 24/09		10	Instrumento: Prova Conteúdo: Contempla o conteúdo da AV1 e AV2. Livro: 3º Bimestre	Desenvolvimento: O aluno fará uma avaliação escrita, sem consulta com questões objetivas e dissertativas. Será uma avaliação com 10 ou mais questões. Em forma de problemas sempre que possível, em contextos oriundos de situações reais e/ou relacionadas às outras áreas do conhecimento Será Avaliado: Respostas corretas, conforme o conteúdo estudado nas aulas.

INGLÊS				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção e Descrição da atividade
	7ªA 25/08	10	Instrumento: Trabalho _ Confecção de Jogos	Desenvolvimento: Projeto “confeccione seu próprio jogo” Tema (JOGO – Simple Past): faça uma adaptação para qualquer tipo

AV.1	7ºF 24/08		Conteúdo: simple past Irregular Verbs Livro: 3º Bimestre Página(s): 86 a 108	de jogo (forca, TIC-TAC-TOE, Bingo, tabuleiro, jogo da memória, dominó, cara-a-cara, etc, seja criativo, pode ser trio, dupla (como preferir) separe um dia para apresentação do jogo e outro para jogar em sala. Será Avaliado: aplicação correta do uso do Simple Past Irregular Verbs.
AV.2	7ºA 15/09 7ºF 21/09	10	Instrumento: Prova Conteúdo: Large numbers and years, ordinal numbers and dates, simple past Irregular Verbs, Object pronouns. More countries and nationalities, Wh questions no Simple Livro: 3º Bimestre Página(s): 86 a 108, 109 a 125	Desenvolvimento: será feita em sala de aula de forma on-line no Tablet, com 6 questões objetivas e 4 questões dissertativas, conforme conteúdo dado. Será Avaliado: aplicação correta do uso do Simple Past Irregular Verbs.
PRODUTIVIDADE	No decorrer do bimestre	10	Instrumentos: Tarefas de casa e de sala Livro: 3º Bimestre Página(s): 86 a 108, 109 a 125	Desenvolvimento: Os exercícios tanto no livro, quanto no caderno deverão ser feitos de forma correta e completa. Os mesmos serão corrigidos semanalmente e será dado um visto no livro e caderno. As tarefas serão divulgadas durante a aula e postadas no e-class, por isso não será dada uma segunda oportunidade para realização das mesmas.
RECUPERAÇÃO 7ºA 29/09 7ºF 30/09		10	Instrumento: Prova Conteúdo: Large numbers and years, ordinal numbers and dates, simple past Irregular Verbs, Object pronouns. More countries and nationalities, Wh questions no Simple Livro: 3º Bimestre Página(s): 86 a 108, 109 a 125	Desenvolvimento: será feita em sala de aula de forma on-line no Tablet, com 6 questões objetivas e 4 questões dissertativas, conforme conteúdo dado. Será Avaliado: aplicação correta do uso do Simple Past Irregular Verbs.

GEOGRAFIA

	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção e Descrição da atividade
AV.1	7ºA 25/08 7ºF 25/08	10	Instrumento: Pesquisa – Copa do mundo 2026. Conteúdo: Continentes participantes da Copa. Fonte: Alguns professores anexarão no E-class as informações	Desenvolvimento: Trabalho interdisciplinar com a participação de algumas disciplinas, cada uma trabalhando um aspecto diferentes do esporte, diversidade cultural, política, social e ambiental. Alguns professores deixarão no E-class um anexo de critérios específicos da avaliação na sua disciplina.

			complementares e fontes de pesquisas correspondentes a suas disciplinas.	Neste projeto interdisciplinar cada turma representará um continente. Dentro de cada continente, as turmas serão divididas em grupos, e cada grupo ficará responsável por um país específico. Na disciplina de História será avaliado a história e cultura do país representado pelo grupo, utilizando pesquisa e apresentação. A nota será individual, conforme apresentação e pesquisa do aluno dentro do tema selecionado. No dia da apresentação os alunos do grupo deverão vir caracterizados com roupas típicas ou com as cores da bandeira do país. A nota da caracterização será individual e da decoração será em grupo. Nota para pesquisa e apresentação (individual): 4,0 Nota para caracterização com vestimentas típicas ou que lembre as cores da bandeira (individual): 3,0 Nota para a decoração representando o país escolhido para o grupo (nota em grupo): 3,0. A soma dos três critérios avaliativos totaliza a nota de AV2. Apresentação: - Cada grupo preparará uma apresentação para o evento, aonde irão: - Exibir a bandeira confeccionada.
AV2	7ºA 15/09 7ºF 15/09	10	Instrumento: Prova Conteúdo: Região Nordeste e Centro-Oeste Livro: 3º bimestre Página(s): 22 a 64	Desenvolvimento: Prova contendo dez questões realizada em sala de aula com a supervisão do professor. Será Avaliado: Será avaliado a interpretação da questão, elaboração e coerência das respostas de acordo com os conteúdos estudados, ortografia e caligrafia legível.
PRODUTIVIDADE	No decorrer do bimestre	10	Instrumentos: Atividades e anotações realizadas no livro e caderno e tarefas de casa.	Desenvolvimento: em sala de aula e em casa. Resolução das atividades dos capítulos 1, 2 e 3 do livro didático do 3º bimestre: Cada capítulo valerá 3,0 pontos. Anotações e atividades realizadas no livro, conforme a orientação do professor, tanto em sala de aula quanto nas atividades realizadas em casa. (1,0) Serão avaliados: • A coerência das respostas; • Se as respostas estão de acordo com o conteúdo estudado; • A interpretação das questões; • Não serão aceitas respostas evasivas, sem coerência, fora do conteúdo;
RECUPERAÇÃO	7ºA 28/09 7ºF 29/09	10	Instrumento: Prova Conteúdo: Av1 e Av2 Livro: 3º Bimestre	Desenvolvimento: Prova contendo dez questões realizada em sala de aula com a supervisão do professor. Será Avaliado: Será avaliado a interpretação da questão, elaboração e coerência das respostas de acordo com os conteúdos estudados, ortografia e caligrafia legível.

HISTÓRIA

	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção e Descrição da atividade
AV.1	7ºA 26/08 7ºF 26/08	10	Instrumento: Visita/pesquisa e apresentação. Conteúdo: Visita – Centro de São Paulo. Pesquisa e apresentação - Colonização espanhola e portuguesa na América. Livro: 3º Bimestre, capítulos 7 e 8.	Desenvolvimento: O aluno, juntamente com os pais ou responsáveis, deve escolher uma das propostas de avaliação apresentado abaixo: Proposta de avaliação 1: O aluno, contando com o apoio dos pais ou responsáveis, deverá fazer uma visita ao centro de São Paulo e suas atrações. O aluno deverá selecionar no mínimo três locais da lista abaixo, visitar cada local, observar atentamente as informações e objetos expostos, fotografar sua presença no ambiente e enviar três fotos uma de cada local, onde o aluno apareça na exposição, no portal e-class até dia 30 de agosto. Para informações sobre endereço, horários e acessibilidade é importante consultar site ligado a exposições. Os endereços estarão disponíveis no E-class. LISTA DE LUGARES PARA SELACIONAR NO MÍNIMO TRÊS PARA VISITAR: • Marco Zero/Catedral da Sé • Museu das Favelas • Pateo Collegio/Museu Anchieta • Mosteiro de São Bento • Casa da Imagem/Solar Marquesa de Santos • Farol Santander • Casa Mathilde • Galeria do Rock • Teatro Municipal • Viaduto do Chá • Prefeitura de São Paulo • Vale do Anhangabaú • Mercado Municipal (mercadão) • Museu Catavento • Centro Cultural Banco do Brasil • Centro Cultural Caixa Econômica • Museu da Língua Portuguesa • Pinacoteca de São Paulo • Jardim da Luz • Biblioteca Mario de Andrade • Praça da Liberdade/Rua Galvão Bueno • Praça da República (feirinha de domingo) • Edifício Copan Será Avaliado: No dia da atividade avaliativa, o aluno receberá um questionário contendo cinco perguntas dissertativas sobre a exposição e seu aprendizado. Proposta de avaliação 2: Para os alunos que não forem à exposição descrita na proposta 1 de avaliação.

				Será realizado em sala de aula uma pesquisa tendo como base uma lista de perguntas com cinco questões referentes a temas distribuídos pelo professor. Após a pesquisa referente ao tema, o aluno irá apresentar o resultado das informações para os demais alunos da sala por meio de uma apresentação. Nota da Pesquisa: 5,0 Nota da Apresentação: 5,0 Será Avaliado: a interpretação da questão, elaboração e coerência das respostas de acordo com os conteúdos estudados, a capacidade de transmitir informações na apresentação, caligrafia legível.
AV.2	7ºA 16/09 7ºF 16/09	10	Instrumento: Prova Conteúdo: Colonização da América Portuguesa, a sociedade do açúcar no Brasil colonial. Livro: 3º Bimestre, capítulos 8 e 9.	Desenvolvimento: Prova contendo dez questões realizada em sala de aula com a supervisão do professor. Será Avaliado: Será avaliado a interpretação da questão, elaboração e coerência das respostas de acordo com os conteúdos estudados, ortografia e caligrafia legível.
PRODUTIVIDADE	No decorrer do bimestre	10	Instrumentos: Atividades e anotações realizadas no livro e caderno. Livro: 2º Bimestre, capítulos 4, 5 e 6. Página(s): 02 a 56.	- Resolução das atividades dos capítulos 1, 2 e 3 do livro didático do 1º bimestre. Cada capítulo valerá 2 pontos, totalizando 6 pontos. - Anotações e atividades realizadas no caderno conforme a orientação do professor em sala de aula. A realização das atividades no caderno vale 4 pontos. Será avaliado a interpretação da questão, elaboração e coerência das respostas de acordo com os conteúdos estudados, ortografia e caligrafia legível.
RECUPERAÇÃO 7ºA 30/09 7ºF 30/09		10	Instrumento: Prova Conteúdo: Colonização da América Espanhola e Portuguesa, a sociedade do açúcar no Brasil colonial. Livro: 3º Bimestre, capítulos 7, 8 e 9.	Desenvolvimento: Prova contendo dez questões realizada em sala de aula com a supervisão do professor. Será Avaliado: Será avaliado a interpretação da questão, elaboração e coerência das respostas de acordo com os conteúdos estudados, ortografia e caligrafia legível.

ENSINO RELIGIOSO				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção e Descrição da atividade
AV.1	7ºA 26/08 7ºF 26/08	10	Instrumento: Trabalho Conteúdo: Metamorfose espiritual Livro: Ensino Religioso 7º Ano - 3º Bimestre Página(s): 64-71	Desenvolvimento: ETAPA 1- Em sala de aula, cada aluno realizará a cópia manuscrita de um capítulo da Bíblia previamente designado pela professora, utilizando uma folha A3 fornecida pela escola. A atividade deverá ser feita com atenção, organização e capricho, valorizando a legibilidade da escrita. Ao final, o estudante poderá decorar a folha de forma criativa e harmoniosa, tornando o trabalho visualmente

				agradável, pois ele fará parte da exposição na programação do Dia D. Será Avaliado: • Fidelidade ao texto bíblico, reproduzindo o capítulo designado de forma completa e correta. • Capricho, organização e limpeza na apresentação da atividade. • Legibilidade da escrita, com letra clara e de fácil leitura. • Criatividade e cuidado estético na decoração da folha, respeitando o tema proposto. • Cumprimento das orientações fornecidas pela professora e entrega dentro do prazo estabelecido. ETAPA 2 - A turma será dividida em quatro grupos a critério da professora, e cada um ficará responsável por uma das etapas da metamorfose (ovo, lagarta, casulo ou borboleta). O desafio será construir uma maquete representando sua etapa e explicar como ela simboliza o processo de transformação espiritual vivido por aqueles que escolhem seguir a Cristo. A maquete deverá conter: • Representação da etapa da metamorfose; • Breve explicação da fase na natureza; • Relação com o novo nascimento; • Um versículo bíblico; • Uma aplicação prática para a vida cristã. Durante a apresentação, todos os integrantes do grupo deverão participar, demonstrando a compreensão do conteúdo estudado. Materiais sugeridos: Os grupos poderão utilizar materiais simples e recicláveis, como: • Papelão ou caixa de papelão (base); • Cartolina ou papel colorido; • EVA; • Massa de modelar ou argila; • Tintas e pincéis; • Cola e tesoura; • Palitos de sorvete ou churrasco; • Barbante; • Folhas, gravetos e outros elementos naturais (opcional); • Materiais recicláveis diversos. Não é necessário adquirir materiais novos. Incentivamos o uso da criatividade e do reaproveitamento de materiais disponíveis em casa. Importante: A confecção do projeto é uma etapa avaliativa. O aluno
--	--	--	--	--

				que faltar no dia da produção perderá a pontuação referente à participação prática, salvo apresentação de justificativa conforme as normas da escola e realização de atividade compensatória, quando autorizada pela professora. Os demais integrantes não serão prejudicados pela ausência de um colega. Será Avaliado: • Compreensão do conteúdo bíblico; • Relação entre a metamorfose e o novo nascimento; • Fundamentação bíblica; • Organização e criatividade da maquete; • Participação e colaboração de todos os integrantes do grupo.
AV 2	7ºA 16/09 7ºF 16/09	10	Instrumento: Prova Conteúdo: Unidade 3 – Vidas Transformadas Livro: Ensino Religioso 7º Ano - 3º Bimestre Página(s): 64-96	Desenvolvimento: A prova bimestral será realizada de forma presencial e individual, composta por 10 (dez) questões, sendo 5 (cinco) de múltipla escolha e 5 (cinco) discursivas. Cada questão terá valor de 1,0 ponto, totalizando 10,0 pontos. As respostas deverão ser registradas a caneta (preferencialmente azul ou preta), com atenção, clareza e organização. Será Avaliado: • Compreensão dos conteúdos • Interpretação • Capacidade de reflexão • Organização das respostas • Letra legível
PRODUTIVIDADE	No decorrer do bimestre	10		Atividades realizadas em casa (3,5 pontos) Serão propostas até 7 atividades enviadas via E-Class como tarefa de casa. Para a atribuição da pontuação, as atividades deverão estar completas e ser entregues dentro do prazo estipulado. <u>As lições serão encaminhadas na última aula da semana, com entrega prevista para a primeira aula da semana subsequente.</u> Atividades entregues fora do prazo poderão ser avaliadas mediante apresentação de justificativa. Atividades realizadas em sala de aula (3,5 pontos) A avaliação será baseada em critérios objetivos: • Registros completos no caderno (data e versos bíblicos completos e anotações das aulas); • Realização dos exercícios do livro quando solicitados em sala; • Organização do caderno; • Legibilidade Atividades “Valorize” (3,0 pontos) Serão 4 atividades relacionadas ao quadro “Valorize”, que poderão ser realizadas em sala de aula ou em casa, conforme orientação da professora. Essas atividades fazem parte do livro didático e estão localizadas ao final de cada capítulo estudado, valendo até 0,75 pontos cada. IMPORTANTE: Atividades entregues sem o nome completo (nome e pelo menos um dos sobrenomes) e a identificação da série do aluno terão desconto na pontuação.

RECUPERAÇÃO 7ºA 30/09 7ºF 30/09	10	Instrumento: Prova Conteúdo: Unidade 3 – Vidas Transformadas Livro: Ensino Religioso 7º Ano - 3º Bimestre Página(s): 64-96	Desenvolvimento: A avaliação de recuperação será realizada de forma presencial e individual , composta por 5 questões discursivas , com valor de 2,0 pontos cada , totalizando 10,0 pontos . As respostas deverão ser elaboradas a caneta (preferencialmente azul ou preta) , com clareza, organização e coerência nas ideias apresentadas. Será Avaliado: • Compreensão dos conteúdos • Interpretação • Capacidade de reflexão • Organização das respostas • Letra legível

CIÊNCIAS

	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção e Descrição da atividade
AV.1	7ºA 24/08	10	Instrumento: Prova Conteúdo: Inter relação e transferência de energia entre os seres vivos (ecologia) Livro: 3º Bimestre Página(s): capítulo 7	Descrição: De forma individual, reproduzir cenas de História em Quadrinhos (HQ) ou Tirinha Ilustrada, onde vocês vão identificar e explicar as Relações Ecológicas que acontecem entre os personagens animais de animações como filmes e desenhos. Explicar a ciência por trás das interações dos animais nos filmes, mostrando quem se beneficia (+), quem sai prejudicado (-) ou quem fica neutro (0) nessas relações, garantindo o equilíbrio da natureza. Encontre cenas ou dinâmicas entre os personagens que representem relações ecológicas diferentes. A arte pode ser feita a mão ou em ferramentas digitais. Além da fala dos personagens, cada quadrinho deve ter uma legenda explicativa classificando e definindo cientificamente a relação ecológica demonstrada. Exemplo: Mutualismo / Protocooperação: <i>Marlin (Peixe-Palhaço)</i> e <i>a Anêmona</i> em <i>Procurando Nemo</i> (um protege o outro e ganha abrigo). O que será avaliado: a classificação corretamente das relações ecológicas escolhidas usando os termos científicos corretos: Dizer se é Hamônica ou Desamônica, se é Interspecífica (espécies diferentes) ou Intraespecífica (mesma espécie). Indicar os sinais corretos de ganho e perda (+, - ou 0) para cada personagem envolvido. O capricho visual, a clareza dos desenhos e como você conectou a história/cena com a Ecologia.
	7ºF 24/08			
AV.2	7ºA 21/09 7ºF 21/09	10	Instrumento: Prova Conteúdo: Inter relação e transferência de energia entre os seres vivos (ecologia); Comunicação nos ecossistemas Livro: 3º Bimestre Página(s): Capítulo 7 e 8	Descrição: Prova com questões objetivas e dissertativa. Será Avaliado: Será avaliado na questão dissertativas a coerência na resposta, caligrafia, ortografia, nas questões objetivas não poderá haver rasura.

PRODUTIVIDADE	No decorrer do bimestre	10	Instrumento: Atividade Conteúdo: Inter relação e transferência de energia entre os seres vivos (ecologia); Comunicação nos ecossistemas Livro: 3º Bimestre Página(s): Capítulo 7, 8 e 9	Desenvolvimento: Realização de todas as listas de exercícios postadas no E-class, correspondentes a cada capítulo do bimestre. As questões devem ser copiadas, respondidas no caderno e obrigatoriamente manuscritas. Será avaliada se as respostas estão completas, a legibilidade e organização. Além de elaborar um resumo manuscrito no caderno para cada tema abordado, demonstrando capacidade de síntese e organização dos conceitos. A ausência de um dos componentes (exercícios ou resumo) acarretará o desconto da nota. Atenção as datas de entrega que serão disponibilizadas no eclass durante o bimestre. Não será aceito após a data de entrega.
	RECUPERAÇÃO 7ºA 28/09 7ºF 28/09	10	Instrumento: Prova Conteúdo: Inter relação e transferência de energia entre os seres vivos (ecologia); Comunicação nos ecossistemas Livro: 3º Bimestre Página(s): Capítulo 7, 8 e 9	Descrição: Prova com questões objetivas e dissertativa. Será Avaliado: Será avaliado na questão dissertativas a coerência na resposta, caligrafia, ortografia, nas questões objetivas não poderá haver rasura.

EDUCAÇÃO FÍSICA				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção e Descrição da atividade
AV1	7ºA 7ºF	10	Instrumento: Trabalho Conteúdo: Esportes de rede, parede, invasão, marca e precisão	Descrição: O grupo deverá criar um jogo ou brincadeira com regras próprias, utilizando movimentos corporais, criatividade e organização. O jogo criado deverá ter um nome, objetivo, quantidade de participantes, materiais necessários, regras, forma de início e forma de término. No dia da apresentação, o grupo deverá explicar a brincadeira para a turma e realizar uma pequena demonstração prática. Será avaliado: • Criatividade na criação do jogo ou brincadeira; • Clareza na explicação das regras; • Organização da atividade; • Participação na apresentação prática; • Respeito aos colegas; • Trabalho em equipe; • Segurança durante a realização da atividade.
	7ºA 7ºF	10	Instrumento: Avaliação prática Conteúdo: Basquetebol	Descrição: em quadra Circuito de fundamentos feito em quadra por ordem alfabética. Será Avaliado: Será avaliado se os alunos sabem realizar de forma correta os fundamentos do basquetebol, trabalhados em aula, sendo eles: - Passe curto (2,0)

				- Passe longo (2,0) - Condução (2,0) - Arremesso de bandeja (2,0) - Arremesso de lance livre (2,0)
PRODUTIVIDADE	No decorrer do bimestre	10	Instrumentos: Aulas práticas e aulas teóricas	Desenvolvimento: Participação ativa e efetiva nas aulas, realizando a aula proposta para a turma. Será avaliado: postura, execução da solicitação, atenção, movimento correto, coordenação motora, equilíbrio, participação individual e coletiva. Cada aula tem o valor de 0,5. Aula teórica com o programa “Kahoot” com perguntas e respostas sobre as aulas práticas.
RECUPERAÇÃO 7ºA 7ºF		10	Instrumento: Prova Conteúdo: Basquetebol	Descrição: em quadra Circuito avançado de fundamentos feito em quadra por ordem alfabética. Será Avaliado: Se os alunos sabem realizar de forma correta os fundamentos do basquetebol, trabalhados em aula, demonstrando domínio técnico, coordenação motora, controle corporal e precisão nos movimentos, sendo eles: - Passe curto em deslocamento (2,0) - Passe longo com precisão (2,0) - Condução com troca de mãos entre obstáculos (2,0) - Arremesso de bandeja após condução da bola (2,0) - Arremesso de lance livre (2,0)

ARTE

	HABILIDADE	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção e Descrição da atividade
	EF69AR06 – Desenvolver processos de criação em artes visuais, explorando diferentes materiais, instrumentos, recursos e procedimentos, de forma individual e coletiva. Referência	7ºA/7ºF A máscara deverá ser entregue na data estabelecida pela professora e apresentada para a turma, explicando os elementos artísticos e culturais utilizados em sua criação.	10	Instrumento: TB1 Conteúdo: Máscara Africana com a Técnica de Papietagem Livro: 3º Bimestre Página(s):54 a 56	Desenvolvimento: Após o estudo do conteúdo da página 56 do livro de Arte e das orientações realizadas pela professora em sala de aula, os alunos deverão: 1. Pesquisar modelos e características de máscaras africanas. 2. Observar formas, padrões geométricos, cores e elementos decorativos presentes nas máscaras. 3. Construir uma máscara africana utilizando a técnica de papietagem. 4. Utilizar materiais simples, como papel jornal, papel reciclado, cola, tinta e outros materiais decorativos. 5. Finalizar a máscara com pintura e acabamento criativo, respeitando as referências estudadas. https://youtu.be/3QtCwtWzRfQ?si=WoJgmD7xGnbRLvgU Será Avaliado: Compreensão das características das máscaras africanas 2.0 Aplicação da técnica de papietagem 2.0 Criatividade e originalidade na composição artística 2.0 Acabamento, organização e cuidado na execução 2.0 Participação, dedicação e cumprimento das orientações 2.0
	EF69AR01 – Pesquisar, apreciar e analisar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, em obras de artistas brasileiros e estrangeiros.	7ºA / 7ºF Data definida pela professora. Apresentação em PowerPoint e entrega do folder turístico impresso.	5.0	Instrumento: TB2 Conteúdo: Agência de Turismo Histórico do Brasil Livro: 3º Bimestre Página(s): 62 a 65	Desenvolvimento: Os alunos deverão formar grupos e criar uma Agência de Turismo Histórico , responsável por divulgar uma cidade brasileira de importância histórica. Cada grupo deverá: 1. Escolher um município brasileiro para ser explorado. 2. Pesquisar sua história e sua importância cultural. 3. Identificar as principais construções históricas e artísticas da cidade. 4. Elaborar um roteiro turístico contendo: a. Nome da cidade; b. Localização; c. Principais pontos turísticos;

					d. Curiosidades históricas; e. Informações sobre a arquitetura colonial e o patrimônio cultural. 5. Criar e imprimir um folder turístico para divulgação do roteiro elaborado. 6. Apresentar o projeto para a turma como se fossem agentes de turismo promovendo a cidade escolhida. 7. Produzir uma apresentação em PowerPoint contendo imagens, textos e informações organizadas. Será Avaliado: Pesquisa histórica e qualidade das informações 2.0 Identificação das características artísticas e arquitetônicas do período colonial 2.0 Organização e criatividade do Power point 2.0 Qualidade visual e informativa do folder turístico 2.0 Participação, apresentação oral e trabalho em equipe 2.0
	EF69AR02 – Pesquisar e analisar diferentes estilos visuais, contextualizando-os no tempo e no espaço. EF69AR05 – Experimentar e analisar diferentes formas de expressão visual, utilizando materiais,	Data definida pela professor a. Apresentação do traje confeccionado e explicação sobre sua relação com a cultura, a região e a ocasião	10	Instrumento: TB3 Conteúdo: Moda, Cultura e Vestimentas Típicas Livro: 3º Bimestre Página(s): 81	Desenvolvimento: Após o estudo do conteúdo da página 83 do livro de Arte e das orientações da professora, os alunos deverão formar trios e desenvolver um traje inspirado em uma ocasião regional, cultural ou comemorativa. O grupo deverá: - Escolher uma festividade, região ou manifestação cultural. Exemplos: - Oktoberfest - Terno, vestidos, saias e blusas etc. - Pesquisar as características das vestimentas utilizadas na ocasião escolhida. - Identificar: - Aspectos culturais;

	técnicas e procedimentos diversos. EF69AR06 – Desenvolver processos de criação em artes visuais, explorando materiais convencionais e não convencionais.	escolhida			b. Influências históricas; c. Características regionais; d. Condições climáticas que influenciam o traje. 4. Confeccionar um figurino utilizando materiais acessíveis e alternativos. Materiais Sugeridos • TNT; • Retalhos de tecido; • Papel jornal; • Papel kraft; • Papelão; • Garrafas PET; • Caixas de leite; • Sacolas plásticas; • CDs e DVDs; • Embalagens diversas; • Outros materiais recicláveis. CrITÉRIOS Avaliativos: Pesquisa e compreensão da influência cultural das vestimentas 2.0 Relação entre o traje, a região e/ou a festividade escolhida 2.0 Criatividade na utilização dos materiais 2.0 Acabamento, organização e qualidade visual do figurino 2.0 Participação, colaboração do grupo e apresentação oral 2.0
	Ao longo do bimestre	Realizar o trabalho proposto pela professora na data marcada em sala de aula.	10	Instrumento: A produtividade do aluno será avaliada de forma contínua, considerando o envolvimento e a responsabilidade ao longo das aulas.	Desenvolvimento: Livro didático: atividades realizadas e uso adequado em aula. Caderno: organização, registros completos e capricho. Atividades de sala: participação e realização das propostas. Atividades de casa: entrega no prazo e conforme orientações.
		7ªA	10	Instrumento: Atividades e trabalhos Conteúdo: Cultura e arte Livro: 3º Bimestre Página(s): 54 a 81	Desenvolvimento: Realizar as Atividades e os Trabalhos, propostos ao longo do bimestre na data marcada em sala de aula,

RECUPERAÇÃO ÚNICA		7ºF na data marcada em sala de aula.			proposta pela professora para entrega. Será Avaliado: Trabalhos e atividades do livro e caderno passados ao longo do bimestre.
-------------------	--	--	--	--	--

