

PLANEJAMENTO BIMESTRAL DE ARTE - 4º Bimestre 2023

PROFESSOR: Marlene Ostrufka Freire TURMA: 8 A, B e C

RECURSOS NECESSÁRIOS	Livro, marca texto, lápis de cor, canetinhas hidrográficas, régua, compasso.
-----------------------------	--

HABILIDADES DA BNCC A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO

Dados da sequência Ano: 6º ano Bimestre: 1º Sequência número: AR0101 Número de aulas: 2 Conteúdos contemplados: A Arte e suas linguagens: artes visuais, dança, teatro e música. Evidências de competências (habilidades e atitudes) RCA (20) EF69AR02 Pesquisar e analisar diferentes estilos visuais, contextualizando-os no tempo e no espaço. RCA (30) Explorar elementos constitutivos do movimento cotidiano, abordando, criticamente, o desenvolvimento das formas da dança em sua história tradicional e contemporânea. RCA (04) EF69AR19 Identificar e analisar diferentes estilos musicais, contextualizando-os no tempo e no espaço RCA (38) Pesquisar e analisar formas de dramaturgias ao longo da História e seu diálogo com o contemporâneo RCA (35) Expressar suas emoções de maneira construtiva e otimista.

PRINCÍPIOS E VALORES	O desenvolvimento da auto estima e da autoconfiança para que se tornem mais seguras e desenvolvam o autocontrole e a perseverança.
-----------------------------	--

30/01 A 14/04/2023

PERÍODO	CAPÍTULO E TÓPICO	PROBLEMATIZAÇÃO	DESENVOLVIMENTO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA	TAREFA DE CASA
03/10 a 10/10	1: Luz e arte.	Qual a importância do uso das técnicas de luz e sombra no desenho.	<ul style="list-style-type: none"> A aula será expositiva e estaremos utilizando lápis, lápis de cor, marca texto e livro nas páginas 110,111 e 112. 	A Tarefa será colocada no Eclass.
17/10 a 24/10	2: Impressionismo.	Qual a influência do Impressionismo nos dias de hoje?	<ul style="list-style-type: none"> A aula será expositiva e estaremos utilizando lápis de cor e canetinhas. No livro estudaremos as páginas 113, 114, 115 e 116. 	A tarefa será colocada no Eclass

31/10 a 07/11	3. Tempo e sinais em música.	Como a canção pode se comunicar com a sociedade.?	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizaremos nesta aula o livro nas páginas 117, 118, 119, 120, 121 e 122. • A aula será expositiva. 	A Tarefa será colocada no Eclass.
14/11 a 21/11	4. Sinais da música.	Qual a importância da linguagem musical?	<ul style="list-style-type: none"> • A aula será expositiva e com mostra de imagens e o livro nas páginas 123, 124 e 125. • Semana de provas P1 	A tarefa será colocada no Eclass.
28/11 a 05/12	5. A outra Roma.	Quais os principais temas da arte romana?	<ul style="list-style-type: none"> • A aula será expositiva. Utilizaremos papel colorido, tesoura e cola. • Semana de provas P1 	A tarefa será colocada no Eclass.
12/12	6. Avaliação das atividades.		<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação dos trabalhos. P2 	A tarefa será colocada no Eclass.

CONTEÚDOS RELEVANTES A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	Trabalho 1 – (10,0) – Escolha uma imagem do período do impressionismo e faça uma releitura.
	Trabalho 2 – (10,0) – Elabore um mosaico no tamanho de uma folha de papel sulfite.
	TA – (10,0) – ATIVIDADES DO LIVRO E DO CADERNO QUE SERÃO COBRADAS E PONTUADAS SEMANALMENTE.
	SI – (1,0) – SIMULADO BIMESTRAL (BÔNUS)

OBS: AS DATAS DESTES PLANEJAMENTO ESTARÃO SUJEITOS A ALTERAÇÕES, CONFORME NECESSIDADE.

PLANEJAMENTO BIMESTRAL DE CIÊNCIAS - 4º Bimestre 2023

PROFESSOR: Simone Alves

TURMA: 8º Ano A/B

RECURSOS NECESSÁRIOS	Livro didático, cadernos para anotações dos estudantes, material necessário para as aulas práticas avaliativas: Batatas, fios, pilhas lâmpadas de LED, moedas de 5 centavos, pregos, pedaços de lã de aço, resistores de chuveiros. (Alguns desses materiais serão disponibilizados pela escola e outros serão de responsabilidade de cada aluno)
HABILIDADES DA BNCC A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	<p>(habilidade não encontrada na BNCC) Reconhecer o Sol como a fonte primária de energia.</p> <p>(EF08CI01) Identificar e classificar diferentes fontes (renováveis e não renováveis) e tipos de energia utilizados em residências, comunidades ou cidades.</p> <p>(EF08CI02) Construir circuitos elétricos com pilha/bateria, fios e lâmpadas ou outros dispositivos e compará-los a circuitos elétricos residenciais</p> <p>(EF08CI03) Classificar equipamentos elétricos residenciais (liquidificador, chuveiro, ferro, lâmpadas, TV, rádio, geladeira, etc.) de acordo com o tipo de transformação de energia (da energia elétrica para a térmica, luminosa, sonora e mecânica, por exemplo).</p> <p>(EF08CI04) Calcular o consumo de eletrodomésticos a partir dos dados de potência (descritos no próprio equipamento) e tempo médio de uso para avaliar o impacto de cada equipamento no consumo doméstico mensal.</p> <p>(habilidade não encontrada na BNCC) Conhecer os componentes que fazem parte de um circuito elétrico (pilhas, baterias, interruptores, lâmpadas, etc.).</p>
PRINCÍPIOS E VALORES	Cuidado com o meio ambiente, não desperdiçar energia, a importância de utilizar energia renovável.

PERÍODO	CAPÍTULO E TÓPICO	PROBLEMATIZAÇÃO	DESENVOLVIMENTO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA	TAREFA DE CASA
28/09 a 06/10	Capítulo 10 - Ação: energia em transformação	Como funciona uma hidrelétrica? O que é um dínamo?	Como funciona a usina hidrelétrica de Itaipu? Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=48llepUvLw . Acesso em: 26 de set. de 2023. Ler sobre os modelos de energia cinética e potencial, resumir no caderno. Colar um desenho do esquema da hidrelétrica e colar no caderno esquematizando as partes envolvidas em cada processo de produção de energia. Calcular o trabalho mecânico realizado por uma força específica exercícios das páginas 12, 14, 16 e 17.	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário

09 e 10/10	Capítulo 11 - Eletrizante I	Como ocorre o processo de eletrização? Quais são as formas de aplicação de cada uma delas?	Aula expositiva em power point sobre energia renovável e não renovável (vantagens e desvantagens). Vídeo paa introduzi o assunto das principais cenas do filme o menino que descobriu o vento "https://www.youtube.com/watch?v=wUA6iAVNhKc" Os alunos irão elaborar um plano para transição de uma cidade para uma matriz energética baseada principalmente em fontes de energia renovável. Correção das atividade em sala	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário
11 a 13/10	Feriado – Divisão do estado e feriado católico Nossa Senhora Aparecida			
16 a 19/10	Capítulo 11 - Eletrizante I	Quais são os efeitos da energia elétrica? O que é efeito Joule? O que acontece com o corpo humano quando entra em contato com uma corrente elétrica?	Aula explicativa sobre eletrostática, tipos de eletrização e materiais que atuam como condutores e isolantes elétricos. Resumo no caderno Atividade impressa e revisão para prova. <u>Aula prática:</u> Vai sair faísca! Página 46 (2,5 pontos)	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário
20 a 31/10	Avaliações P1 – 4º Bimestre	Conteúdos: Capítulo 10 e 11 – Energia cinética - Energia potencial; - Eletrostática - Eletrização condutores e isolantes elétricos páginas 4 até a página 27.		
30/10 a 01/11	Capítulo 12 - Eletrizante II	Como funciona a eletricidade?	Objetivos da aula: Compreender os conceitos básicos de eletricidade. Aprender como criar uma pilha de batata como uma fonte de energia elétrica. Montar um circuito simples usando a pilha de batata. Observar como a energia elétrica pode ser usada para acender um LED ou fazer uma pequena carga funcionar. Começar a aula perguntando aos alunos o que eles sabem sobre eletricidade e anotar suas respostas no quadro. Explicar brevemente que a eletricidade é a energia que flui por meio de circuitos e que ela é produzida em pilhas ou baterias. <u>Aula prática:</u> "Pilha" de batata página 34 (2,5 pontos)	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário
02 a 03/11	Feriado de finados e recesso			
06 a 10/11	Capítulo 12 - Eletrizante II	O que é corrente elétrica? Qual a diferença entre amperes e voltagem?	Aula explicativa sobre a corrente elétrica. Após a explicação, associar o choque elétrico à corrente elétrica. Mostrar também as unidades de medida usadas. Em seguida, peça para os alunos realizarem os exercícios 11 da p. 35 e 14 da p. 36 Mostre como é possível calcular a intensidade da corrente. Utilizar o exemplo da página 30 para fazer o cálculo com eles. Em seguida, peça que realizem os exercícios 9, 12 e 15.	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário

13 a 16/11	Capítulo 12 - Eletrizante II	Como calcular qual o consumo de energia elétrica?	Aula explicativa sobre o cálculo do consumo de energia elétrica. Resolver as atividades do livro páginas 47 a 52 e revisão para a prova	
17 a 28/11	Avaliações P2 – 4º Bimestre	Conteúdos: Capítulo 12 - Eletrizante II		
27/11 a 01/12	Capítulo 12 - Eletrizante II	Quais são as principais fontes de energia? Como calcular o gasto de energia por mês?	Entrega e correção de prova. Revisão para prova de reavaliação	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário
04 a 08/12	Reavaliações 4º Bimestre - Capítulos 10, 11 e 12			
11 a 12/12	Encerramento 4º bimestre			
14 a 18/12	Exame final			

CONTEÚDOS RELEVANTES A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	PR1 – (10,0) : Capítulo 10 e 11. 20 a 31/10
	PR2 – (10,0) Capítulo 12 - Eletrizante II 17 a 28/11
	TA – (10,0) Atividades do capítulo 10 (2,5 pontos) Aula prática: “Pilha” de batata página 34 (2,5 pontos) Aula prática: Vai sair faísca! Página 46 (2,5 pontos) Atividades do capítulo 12 (2,5 pontos)
	SI – (1,0) –SIMULADO BIMESTRAL BÔNUS
	REAVALIAÇÃO – Capítulos 10, 11 e 12 04 a 08/12

OBS: AS DATAS DESTE PLANEJAMENTO ESTARÃO SUJEITOS A ALTERAÇÕES, CONFORME NECESSIDADE.

PLANEJAMENTO BIMESTRAL DE CIÊNCIAS - 4º Bimestre 2023

PROFESSOR: Camila Freitas

TURMA: 8º Ano T/A

RECURSOS NECESSÁRIOS	Livro didático, cadernos para anotações dos estudantes, material necessário para as aulas práticas avaliativas: Batatas, fios, pilhas lâmpadas de LED, moedas de 5 centavos, pregos, pedaços de lã de aço, resistores de chuveiros. (Alguns desses materiais serão disponibilizados pela escola e outros serão de responsabilidade de cada aluno)
-----------------------------	--

HABILIDADES DA BNCC A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	<p>(habilidade não encontrada na BNCC) Reconhecer o Sol como a fonte primária de energia.</p> <p>(EF08CI01) Identificar e classificar diferentes fontes (renováveis e não renováveis) e tipos de energia utilizados em residências, comunidades ou cidades.</p> <p>(EF08CI02) Construir circuitos elétricos com pilha/bateria, fios e lâmpadas ou outros dispositivos e compará-los a circuitos elétricos residenciais</p> <p>(EF08CI03) Classificar equipamentos elétricos residenciais (liquidificador, chuveiro, ferro, lâmpadas, TV, rádio, geladeira, etc.) de acordo com o tipo de transformação de energia (da energia elétrica para a térmica, luminosa, sonora e mecânica, por exemplo).</p> <p>(EF08CI04) Calcular o consumo de eletrodomésticos a partir dos dados de potência (descritos no próprio equipamento) e tempo médio de uso para avaliar o impacto de cada equipamento no consumo doméstico mensal.</p> <p>(habilidade não encontrada na BNCC) Conhecer os componentes que fazem parte de um circuito elétrico (pilhas, baterias, interruptores, lâmpadas, etc.).</p>
--	---

PRINCÍPIOS E VALORES	Cuidado com o meio ambiente, não desperdiçar energia, a importância de utilizar energia renovável.
-----------------------------	--

PERÍODO	CAPÍTULO E TÓPICO	PROBLEMATIZAÇÃO	DESENVOLVIMENTO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA	TAREFA DE CASA
28/09 a 06/10	Capítulo 10 - Ação: energia em transformação	Como funciona uma hidrelétrica? O que é um dínamo?	Como funciona a usina hidrelétrica de Itaipu? Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=48llepUvLw . Acesso em: 26 de set. de 2023. Ler sobre os modelos de energia cinética e potencial, resumir no caderno. Colar um desenho do esquema da hidrelétrica e colar no caderno esquematizando as partes envolvidas em cada processo de produção de energia. Calcular o trabalho mecânico realizado por uma força específica exercícios das páginas 12, 14, 16 e 17.	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário

09 e 10/10	Capítulo 11 - Eletrizante I	Como ocorre o processo de eletrização? Quais são as formas de aplicação de cada uma delas?	Aula expositiva em power point sobre energia renovável e não renovável (vantagens e desvantagens). Vídeo paa introduzi o assunto das principais cenas do filme o menino que descobriu o vento "https://www.youtube.com/watch?v=wUA6iAVNhKc" Os alunos irão elaborar um plano para transição de uma cidade para uma matriz energética baseada principalmente em fontes de energia renovável. Correção das atividade em sala	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário
11 a 13/10	Feriado – Divisão do estado e feriado católico Nossa Senhora Aparecida			
16 a 19/10	Capítulo 11 - Eletrizante I	Quais são os efeitos da energia elétrica? O que é efeito Joule? O que acontece com o corpo humano quando entra em contato com uma corrente elétrica?	Aula explicativa sobre eletrostática, tipos de eletrização e materiais que atuam como condutores e isolantes elétricos. Resumo no caderno Atividade impressa e revisão para prova. <u>Aula prática:</u> Vai sair faísca! Página 46 (2,5 pontos)	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário
20 a 31/10	Avaliações P1 – 4º Bimestre	Conteúdos: Capítulo 10 e 11 – Energia cinética - Energia potencial; - Eletrostática - Eletrização condutores e isolantes elétricos páginas 4 até a página 27.		
30/10 a 01/11	Capítulo 12 - Eletrizante II	Como funciona a eletricidade?	Objetivos da aula: Compreender os conceitos básicos de eletricidade. Aprender como criar uma pilha de batata como uma fonte de energia elétrica. Montar um circuito simples usando a pilha de batata. Observar como a energia elétrica pode ser usada para acender um LED ou fazer uma pequena carga funcionar. Começar a aula perguntando aos alunos o que eles sabem sobre eletricidade e anotar suas respostas no quadro. Explicar brevemente que a eletricidade é a energia que flui por meio de circuitos e que ela é produzida em pilhas ou baterias. <u>Aula prática:</u> "Pilha" de batata página 34 (2,5 pontos)	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário
02 a 03/11	Feriado de finados e recesso			
06 a 10/11	Capítulo 12 - Eletrizante II	O que é corrente elétrica? Qual a diferença entre amperes e voltagem?	Aula explicativa sobre a corrente elétrica. Após a explicação, associar o choque elétrico à corrente elétrica. Mostrar também as unidades de medida usadas. Em seguida, peça para os alunos realizarem os exercícios 11 da p. 35 e 14 da p. 36 Mostre como é possível calcular a intensidade da corrente. Utilizar o exemplo da página 30 para fazer o cálculo com eles. Em seguida, peça que realizem os exercícios 9, 12 e 15.	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário

13 a 16/11	Capítulo 12 - Eletrizante II	Como calcular qual o consumo de energia elétrica?	Aula explicativa sobre o cálculo do consumo de energia elétrica. Resolver as atividades do livro páginas 47 a 52 e revisão para a prova	
17 a 28/11	Avaliações P2 – 4º Bimestre	Conteúdos: Capítulo 12 - Eletrizante II		
27/11 a 01/12	Capítulo 12 - Eletrizante II	Quais são as principais fontes de energia? Como calcular o gasto de energia por mês?	Entrega e correção de prova. Revisão para prova de reavaliação	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário
04 a 08/12	Reavaliações 4º Bimestre - Capítulos 10, 11 e 12			
11 a 12/12	Encerramento 4º bimestre			
14 a 18/12	Exame final			

CONTEÚDOS RELEVANTES A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	PR1 – (10,0) : Capítulo 10 e 11. 20 a 31/10
	PR2 – (10,0) Capítulo 12 - Eletrizante II 17 a 28/11
	TA – (10,0) Atividades do capítulo 10 (2,5 pontos) Aula prática: “Pilha” de batata página 34 (2,5 pontos) Aula prática: Vai sair faísca! Página 46 (2,5 pontos) Atividades do capítulo 12 (2,5 pontos)
	SI – (1,0) –SIMULADO BIMESTRAL BÔNUS
	REAVALIAÇÃO – Capítulos 10, 11 e 12 04 a 08/12

OBS: AS DATAS DESTE PLANEJAMENTO ESTARÃO SUJEITOS A ALTERAÇÕES, CONFORME NECESSIDADE.

PLANEJAMENTO BIMESTRAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA - 4º Bimestre 2023

PROFESSOR: **JACKSON MENDONÇA** e **DEIVID GIACOMONI**

TURMA: **8º ANO**

<p>RECURSOS NECESSÁRIOS</p>	<p>Bolas variadas – Bolas de Futsal, cones, coletes, colchonetes, step e apito.</p>
<p>HABILIDADES DA BNCC A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO</p>	<p>(EF67EF07) Propor e produzir alternativas para experimentação dos esportes não disponíveis e/ou acessíveis na comunidade e das demais práticas corporais tematizadas na escola. (EF35EF05) Experimentar e fruir diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede e invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo. (EF35EF06) Diferenciar os conceitos de jogo e esporte, identificando as características que os constituem na contemporaneidade e suas manifestações (profissional e comunitária/lazer). (EF67EF08) Experimentar e fruir exercícios físicos que solicitem diferentes capacidades físicas, identificando seus tipos (força, velocidade, resistência, flexibilidade) e as sensações corporais provocadas pela sua prática. (24) (EF67EF09) Construir, coletivamente, procedimentos e normas de convívio que viabilizem a participação de todos, na prática de exercícios físicos, com o objetivo de promover a saúde.</p>
<p>PRINCÍPIOS E VALORES</p>	<p>A disciplina de educação física tem o papel de estimular/aprender sobre atividade física, exercícios físicos e os esportes no geral, melhorando assim as capacidades físicas e motoras, usando jogos, brincadeiras e as competições como forma desenvolvimento corporal e intelectual. Comparar a realidade de mundo com os valores bíblicos-cristãos que predomina a filosofia da escola e estimular os cuidados com a saúde corporal.</p>

28/09 A 12/12/2023

PERÍODO	CAPÍTULO E TÓPICO	PROBLEMATIZAÇÃO	DESENVOLVIMENTO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA	TAREFA DE CASA
<p>Aula 1 28/09 a 29/09.</p>	<p>Futsal/Contexto Histórico/Regras e Fundamentos da Modalidade</p>	<p>Questionar a turma sobre qual é a importância de conhecer a história, regras, técnicas e táticas básicas para uma melhor fruição do jogo.</p>	<p>Desenvolver com a turma dividida em grupos de cinco integrantes, na quadra, um jogo adaptado e simplificado de futsal, cada jogo terá a duração de 5 minutos, após esse tempo devem sair às duas equipes para entrar duas novas equipes. As regras do jogo são deslocar conduzindo ou passando a bola até chegar à última linha do campo adversário, a bola só pode ser recuperada pela equipe que estiver defendendo se não estiver na posse</p>	<p>Pesquisar e desenhar as medidas da quadra e os Fundamentos da modalidade.</p>

			dos atacantes. Professor/a é importante orientá-los a escolher um sistema de defesa (individual ou por zona) e da importância da organização e do trabalho coletivo para o bom desenvolvimento da modalidade.	
Aula 2/3 02/10 a 06/10.	Futsal/Contexto Histórico/Regras e Fundamentos da Modalidade	Questionar o grupo sobre o porquê de alguns países serem potências da modalidade enquanto outros são pouco expressivos.	Desenvolver com a turma dividida em grupos de cinco integrantes, na sala de informática ou na própria sala, uma atividade, abordando o surgimento da modalidade e sua evolução no mundo e no Brasil. Peça para que eles/as elaborem uma linha do tempo com os principais pontos da evolução, regras e suas mudanças da modalidade para um breve debate sobre os pontos de maior relevância.	
Aula 4 09/10 a 10/10	Futsal/Contexto Histórico/Regras e Fundamentos da Modalidade	Questionar a turma sobre o papel do passe na modalidade e quais são os tipos de passe.	Com a turma dividida grupos de cinco integrantes, de preferência na quadra, organize um jogo onde uma equipe compete contra a outra, o objetivo do jogo é pontuar marcando um gol em um espaço reduzido por dois cones no próprio gol, a equipe que pontuar vai para a defesa e a que estava na defesa sai da quadra sendo substituída por outra. Professor/a utilize os dois lados da quadra para efetuar os jogos e possibilitar que todos possam vivenciar a atividade. Professor/a oriente-os sobre a importância do respeito às regras e aos praticantes seguindo os preceitos do Fair Play.	Pesquisar as técnicas adequadas do drible e do passe, sua execução correta e formas de fintas associadas à condução da bola.
Aula 5/6 16/10 a 20/10. Início da Prova P1	FUTSAL/FUNDAMENTOS DA MODALIDADE	PROVA PRÁTICA P1	CONTEÚDOS. FUTSAL FUNDAMENTOS: PASSE, RECEPÇÃO E DRIBLE.	
Aula 7/8 23/10 a 27/10.	FUTSAL/FUNDAMENTOS DA MODALIDADE	PROVA PRÁTICA P1	CONTEÚDOS. FUTSAL FUNDAMENTOS: PASSE, RECEPÇÃO E DRIBLE.	
Aula 9 30/10 A 01/11. 31/10 Fim da Prova P1	Futsal/Contexto Histórico/Regras e Fundamentos da Modalidade	identificar as principais técnicas do chute, passe e formas de conduzir a bola. Professor/a questione o grupo sobre quando há diferença de atuar nos diferentes lados da quadra, e permita que se expressem.	Na quadra com a turma dividida em dois grandes grupos, e na quadra jogos de futsal organize o jogo adaptado com o objetivo de trocar dez passes certos no campo de defesa e após isso será permitido atacar (a marcação do poder ser feita no campo de defesa) A bola deve passar por todos integrantes da equipe o gol será substituído por cones e será posicionado nas laterais possibilitando mais de uma opção de pontuar. Professor/a conduza a aula orientando sobre a importância da participação de	

			todos, permita que entre os próprios alunos/as, eles organizem um técnico de cada equipe para auxiliar na organização do jogo.	
Aula 10/11 06/11 a 10/11.	Futsal/Contexto Histórico/Regras e Fundamentos da Modalidade	Identificar os principais efeitos da prática regular de exercícios aeróbios para o sistema cardiovascular. Questione-os sobre como podemos monitorar essas atividades de forma fácil e prática.	Na quadra, organizar os/as estudantes em equipes para desenvolver um jogo adaptado onde eles devem deslocar trocando passes (sem conduzir a bola de forma individual) até chegar próximo do gol do adversário para tentar fazer o gol acertando um bambolê fixado em um ponto do gol. Sugestão: (colocar bambolês em diferentes pontos do gol, com pontuação atribuída de maneira diferente.) Cada equipe deve atacar e defender, a equipe que atacou após o chute, deve voltar para o campo de defesa. Discutir com o grupo a importância do trabalho coletivo para o desenvolvimento eficaz do jogo.	
Aula 12/13 06/11 a 10/11.	Futsal/Contexto Histórico/Regras e Fundamentos da Modalidade	Questionar os alunos/as sobre como podemos melhorar o desempenho e atingir os objetivos de maneira mais rápida quando nos organizamos e desenvolvemos o trabalho coletivo.	Na quadra organizar os/as estudantes em equipes para desenvolver um jogo adaptado onde eles devem deslocar trocando passes, tocando apenas duas vezes na bola quando estiver no campo de ataque, no campo de defesa os passes são liberados. No gol deve ter cones e um com cor diferente como alvo a ser derrubado para a equipe de ataque pontuar. Cada equipe deve atacar e defender, a equipe que atacou, após o chute deve voltar para o campo de defesa. Professor/a discuta com a turma a importância do trabalho coletivo para o desenvolvimento eficaz do jogo.	
Aula 14/15 13/11 a 17/11. Início da Prova P2	Futsal/Contexto Histórico/Regras e Fundamentos da Modalidade	Questione a turma sobre a lógica central do jogo e como essa compreensão pode auxiliar no melhor desenvolvimento tático da modalidade.	Na quadra organizar o campo demarcando uma área no centro da quadra em formato de quadrado com cones e fita, os/as estudantes só poderão utilizar as laterais da quadra. O jogo deve ser desenvolvido utilizando as regras, técnicas e táticas do jogo. Trabalhar o jogo com rodízio de posições a cada gol, o jogo deverá ter duração de 5 minutos ou 2 gols, quando as duas equipes serão substituídas por outras duas. Professor ao final, contabilize a pontuação total das equipes.	
Aula 16/17 20/11 a 24/11.	FUTSAL /Contexto Histórico/Regras e Fundamentos da Modalidade	Prova TEÓRICA P2	Nesta aula os alunos irão realizar a prova teórica com 10 perguntas relacionadas ao conteúdo FUTSAL.	
Aula 18/19 30/11 a 03/12. 28/11 Fim da	Futsal/Contexto Histórico/Regras e Fundamentos da Modalidade	Questione os/as estudantes sobre a importância da cooperação no desenvolvimento do jogo.	Na quadra, organizar os jogos entre os times, o jogo deve ter o limite de três pontos, utilize o sistema de marcação individual, às duas equipes devem dar lugar para mais duas equipes que estavam aguardando, o final do jogo tem limite de cinco minutos ou	

Prova P2			três pontos. Quando um gol for feito, o jogador que fez o gol deve trocar de time e deposição no jogo. As equipes que estão esperando devem fazer uma roda para jogar "bobinho" podendo dar apenas um toque na bola, o/a aluno(a) que errar vai para o centro da roda. Professor/a retome com os alunos/as a importância da cooperação nas práticas esportivas	
Aula 20/21 04/12 a 08/12.	FUTSAL/Contexto Histórico/Regras e Fundamentos da Modalidade	Reavaliações Bimestrais	Reavaliação referente a P1 e/ou P2. Reavaliação com 12 questões referentes aos conteúdos estudados no Bimestre.	
Aula 22 11/12 a 14/12. 12/12 fim do 4º Bimestre	Jogos Recreativos	Promover a interação e a integração dos alunos.	Aulas práticas recreativas.	

CONTEÚDOS RELEVANTES A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	PR1 – (10,0) - Conteúdos. FUTSAL Fundamentos: PASSE, RECEPÇÃO E DRIBLE.
	PR2 – (10,0) - Conteúdos. FUTSAL (História, Fundamentos e Regras);
	TA – (10,0) - (Mínimo de 2 tarefas e/ou trabalhos no bimestre) – Lista de exercício no eclass/CPB.
	SI – (1,0) –SIMULADO BIMESTRAL BÔNUS
	REAVALIAÇÃO – Conteúdos. Conteúdos da P1 e da P2
	Exame Final- Todo conteúdo ministrado durante o ano letivo de 2023.

MENSAGEM DA COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA	
---	--

OBS: AS DATAS DESTES PLANEJAMENTO ESTARÃO SUJEITOS A ALTERAÇÕES CONFORME NECESSIDADE.

COLÉGIO ADVENTISTA JARDIM LEBLON - CAC
PLANEJAMENTO BIMESTRAL DE ENSINO RELIGIOSO - 4º Bimestre 2023
PROFESSOR: Daiane Cabanha
TURMA: 8º ano

RECURSOS NECESSÁRIOS	Livro Didático, Bíblia, caderno, folhas de papel sulfite, lápis de cor, post it
HABILIDADES DA BNCC A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	(EF08ER01) Explicar como as profecias revelam que Deus está no comando da História e conhecer e valorizar o trabalho dos profetas na divulgação da mensagem de Deus. (07) (EF08ER03) Identificar algumas profecias bíblicas e seu cumprimento na História.
PRINCÍPIOS E VALORES	8. Companheirismo 14. Reconhecimento de que a Palavra de Deus oferece orientações seguras para os bons relacionamentos e para a promoção de saúde e vida longa; 17. Solidariedade

27/09 A 14/12/2023

PERÍODO	CAPÍTULO E TÓPICO	PROBLEMATIZAÇÃO	DESENVOLVIMENTO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA	TAREFA DE CASA
27/09 a 29/09	Capítulo 13	Aula 1: A previsão Bíblica	Aula 1: Estudar na Bíblia sobre a previsão Bíblica para a Volta de Jesus Textos base: *Mateus 24:12 *Lucas 17:27 *Lucas 18:8 *1 Tessalonicenses 5:3,4	Disponível no e-class

		<p>Aula 2: O que fazer</p>	<p>*2 Timóteo 3:13</p> <p>Nesta aula, vamos estudar sobre a previsão para a volta de Jesus, segundo os versículos Bíblicos apresentados acima. Incentivá-los a procurar na Bíblia. Fazer a leitura em voz alta de todos os textos, incentivando-os a acompanhar e anotar as palavras não compreendidas. Explicar o significado das palavras que eles não sabem o significado. Ressaltar os principais pontos e ajudá-los alunos a anotar no caderno ou na Bíblia (para aqueles que trazem) os principais pontos e as principais lições práticas.</p> <p>Aula 2: Estudar a Parábola da Figueira *Mateus 24:32,33 *Mateus 24:14 *Apocalipse 13:15-17</p> <p>Nesta aula, vamos estudar a Parábola da Figueira, a fim de que percebam a importância de estarem atentos aos Sinais da Volta de Jesus. Incentivá-los a procurar todos os textos na Bíblia. Fazer a leitura em voz alta, incentivando-os a acompanhar e anotar as palavras não compreendidas. Explicar o significado das palavras que eles não sabem o significado. Ressaltar os principais pontos e ajudá-los alunos a anotar no caderno ou na Bíblia (para aqueles que trazem) os principais pontos e as principais lições práticas.</p>	
<p>03/10 a 06/10</p>	<p>Capítulo 13 e 14</p>	<p>Aula 1: Bom de Bíblia</p> <p>Aula 2: Projetados para a vida</p>	<p>Aula 1: Projeto Cheios do Espírito - Sinais de um recomeço (Capítulo 13)</p> <p>Aula 2: Estudar o que a Bíblia diz sobre a morte Textos base: *João 11:25 *2 Coríntios 5:10 *2 Pedro 3:9 *1 Tessalonicenses 4:16,17</p>	<p>Disponível no e-class</p>

24/10 a 27/10	Capítulo 13 e 14	Aula 1: Avaliação Aula 2: Correção da prova P1.	Aula 1: Avaliação Aula 2: Correção da prova P1.	Disponível no e-class
31/10 a 03/11	Capítulo 14	Aula 1: Mundo em ruínas Aula 2: Feriado	Aula 1: Mundo em ruínas Textos base: *Jeremias 25:33 *Apocalipse 20:1,2 Nesta aula, vamos estudar o que a Bíblia fala sobre o fim do mundo, utilizando os textos citados acima como base. Incentivá-los a procurar na Bíblia. Fazer a leitura em voz alta, incentivando-os a acompanhar e anotar as palavras não compreendidas. Explicar o significado das palavras que eles não sabem o significado. Ressaltar os principais pontos e ajudá-los alunos a anotar no caderno ou na Bíblia (para aqueles que trazem) os principais pontos e as principais lições práticas. Aula 2: Feriado	Disponível no e-class
06/11 a 10/11	Capítulo	Aula 1: As fases do juízo	Aula 1: As fases do juízo Textos base: *Apocalipse 20 *Apocalipse 21:4 *1 Corintios 4:5 *Mateus 7:22, 23 *O grande conflito cap. 41 e 42 Nesta aula, vamos estudar as fases do juízo segundo a Bíblica, utilizando os textos citados acima como base. Incentivá-los a procurar na Bíblia. Fazer a leitura em voz alta, incentivando-os a acompanhar e anotar as palavras não compreendidas. Explicar o significado das palavras que eles não sabem o significado. Ressaltar os principais pontos e ajudá-los alunos a anotar no caderno ou na Bíblia (para aqueles que trazem) os principais pontos e as principais lições práticas.	Disponível no e-class

		<p>Aula 2: A descida da cidade dourada</p>	<p>Aula 2: A descida da Cidade Santa Textos base: *Apocalipse 21 *Apocalipse 22 *Romanos 14:11 Vídeo: Apocalipse: eventos finais</p> <p>Nesta aula, vamos estudar o que a Bíblia fala sobre a Nova Jerusalém. Incentivá-los a procurar na Bíblia. Fazer a leitura em voz alta, incentivando-os a acompanhar e anotar as palavras não compreendidas. Explicar o significado das palavras que eles não sabem o significado. Ressaltar os principais pontos e ajudá-los alunos a anotar no caderno ou na Bíblia (para aqueles que trazem) os principais pontos e as principais lições práticas.</p>	
<p>13/11 a 17/11</p>	<p>Capítulo</p>	<p>Aula 1: Universo em paz</p> <p>Aula 2: Revisão</p>	<p>Aula 1: O Novo Céu e a Nova Terra Textos base: *Isaias 65:17-25 *João 14:2 *Isaias 11:6-9 *Vídeo clipe: Jerusalém</p> <p>Nesta aula, vamos estudar o que a Bíblia fala sobre o Novo Céu e a Nova Terra. Incentivá-los a procurar na Bíblia. Fazer a leitura em voz alta, incentivando-os a acompanhar e anotar as palavras não compreendidas. Explicar o significado das palavras que eles não sabem o significado. Ressaltar os principais pontos e ajudá-los alunos a anotar no caderno ou na Bíblia (para aqueles que trazem) os principais pontos e as principais lições práticas.</p> <p>Aula 2: Correção das atividades dos capítulos 14 e 15.</p>	

20/11 a 24/11	Capítulo	Aula 1: Avaliação Aula 2: Correção da prova P2.	Aula 1: Avaliação P2 Aula 2: Correção da prova P2.	
27/11 a 01/12	Capítulos	Aula 1: Bom de Bíblia Aula 2: Bom de Bíblia	Aula 1: Projeto Cheios do Espírito - "O fim de todo o medo" (Capítulo 15) Aula 2: Projeto Cheios do Espírito - "Lar, doce lar" (Capítulo 16)	Disponível no e-class
04/12 a 08/12	Capítulo	Aula 1: Reavaliações Aula 2: Reavaliações	Aula 1: Reavaliações Aula 2: Reavaliações	
11/12 a 14/12	Capítulo	Aula 1: Retomada Aula 2: Fechamento	Aula 1: Retomada de conteúdos do ano Aula 2: Fechamento dos assuntos do ano	

CONTEÚDOS RELEVANTES A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	PR1 – (10,0) Capítulo 13: Sinais de um recomeço Capítulo 14: Da morte para a vida
	PR2 – (10,0) Capítulo 15: O fim de todo o medo Capítulo 16: Lar, doce lar
	TA – (10,0) – Atividades do capítulo 13 da apostila 1,5 Atividades do capítulo 14 da apostila 1,5 Atividades do capítulo 15 da apostila 1,5 Atividades do capítulo 16 da apostila 1,5 Bom de Bíblia - 4,0 (Perguntas e respostas) Os critérios serão postados na plataforma.
	REAVALIAÇÃO – Capítulo 13: Sinais de um recomeço Capítulo 14: Da morte para a vida

	<p>Capítulo 15: O fim de todo o medo Capítulo 16: Lar, doce lar</p>
--	---

OBS: AS DATAS DESTES PLANEJAMENTO ESTARÃO SUJEITOS A ALTERAÇÕES, CONFORME NECESSIDADE.

COLÉGIO ADVENTISTA JD. LEBLON - CAC



PLANEJAMENTO BIMESTRAL DE ENSINO RELIGIOSO- 4º BIMESTRE 2023

PROFESSORA: Jeisiane Teixeira

TURMA: 8º Ano C

RECURSOS NECESSÁRIOS	TV, projeção, sulfite, textos complementares, videos.
HABILIDADES DA BNCC A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	(EF08ER01) Explicar como as profecias revelam que Deus está no comando da História e conhecer e valorizar o trabalho dos profetas na divulgação da mensagem de Deus. (Daniel 4:35). (EF08ER02) Identificar algumas profecias bíblicas e seu cumprimento na História. (EF08ER03) Explicar as três mensagens angélicas registradas em Apocalipse 14 e compreender seu significado e sua relação com os temas como criação, juízo e adoração.
PRINCÍPIOS E VALORES	Utilizar os princípios ensinados nas histórias bíblicas para que o discente reflita e decida ter princípios nobres, que nortearão suas escolhas nos dilemas da vida, levando em conta sua responsabilidade para com o próximo e consigo mesmo diante de Deus.

28/09 A 12/12/2023

PERÍODO	CAPÍTULO E TÓPICO	PROBLEMATIZAÇÃO	DESENVOLVIMENTO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA	TAREFA DE CASA
06 /10	Capítulo 13	<p>Você já refletiu sobre de qual lado estará nessa guerra que já começou? Às vezes, vivemos nossa vida sem percebermos que tudo tem um fim.</p> <p>Você está pronto para assumir as consequências de suas</p>	<p>Conteúdo: Sinais de um recomeço – Sinais da volta de Jesus</p> <p>Objetivo: é trazer, por meio de um vídeo, como podemos conceber os sinais próximos de um recomeço, em todo o mundo</p> <p>Aula 1 e 2: assistam ao filme: “A Última Batalha”. Primeiro longametragem adventista brasileiro é baseado nas profecias bíblicas, em especial as de Daniel e Apocalipse. O acesso ao filme poderá ser realizado pelo youtube, no canal Feliz7play, pelo link - https://www.youtube.com/watch?v=HHXvkQegquM</p> <p>O filme encontra-se completo nessa versão e sugerimos aqui duas opções para que os estudantes assistam: O grupo assistirá durante a aula, pelo menos até o momento do julgamento 45´15. A partir desse ponto, indique aos estudantes concluírem o filme</p>	<p>- Organize suas anotações em formato de roteiro e conclua esse roteiro com os saberes que adquiriu nesse filme. Não deixe de justificar esses saberes com trechos do filme.</p>

		escolhas que teve até aqui?	como tarefa para casa; solicite que o aluno relate o que aprendeu com o enredo do filme (portifólio). Resolver atividades p. 98 e 99 sala. https://www.youtube.com/watch?v=FHdF-uVeQBk	Exercício p. 96 e 97
13 /10	Feriado		Feriado	
20/10	Capítulo 14	O que é a morte? Você já parou para pensar em como outras religiões concebem a ideia da morte? Você conhece alguma religião que traga uma definição diferente de morte, daquela que cremos enquanto cristãos adventistas?	Conteúdo: Da morte para a vida – morte e ressurreição Objetivo: como podemos compreender a morte e a ressurreição Aula 1 e 2: Em 7 grupos solicite que os alunos desenvolvam as atividades 1, 2 e 3 da p. 103 à 105. Cada grupo desenvolverá uma religião e apresentará para a sala, pegar vaushe para pesquisa internet. Uma das equipes fará a atividade da p. 106 e apresentará para a sala. Atividade avaliativa. https://www.youtube.com/watch?v=GwkBwl6-QPw – video de apoio	Revisão postada e-class
23 a 27 /10	Avaliações P1 – 4º Bimestre			
3 /10	Capítulo 15	O que acontecerá após a volta de Cristo à Terra? Como será que o mundo estará, quando isso acontecer?	Conteúdo: O fim de todo medo – O milênio Objetivo: o que podemos esperar após a segunda vinda de Cristo. Aula 1 e 2: Solicitar aos alunos assistam ao vídeo: “ Panorama do Livro de Apocalipse disponível pelo link: https://www.youtube.com/watch?v=cn4fyqDIHpQ 7’01. Após assistirem ao vídeo, convide os estudantes para realizarem a leitura colaborativa das páginas 108, 109 e 111. Resolver os exercícios p. 112, 113.	publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário

11 /11	Capítulo 15		<p>Conteúdo: O fim de todo medo – O milênio</p> <p>Objetivo: Aula 1 e 2: Convide os estudantes a analisarem e refletirem sobre a seguinte publicação: “Nossa atitude diante dos sinais da volta de Jesus”, link</p> <p>https://noticias.adventistas.org/pt/coluna/wilson-borba/nossa-atitude-diante-dossinais-da-volta-de-jesus/</p> <p>Registrem em seu caderno suas análises, por meio de um resumo, após a leitura do texto e reflexão sobre o vídeo.</p>	publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário
13 /11	Capítulo 16	A Bíblia nos traz a promessa àqueles que aceitarem Deus em suas missões. Qual é a promessa, no que se refere à Nova Jerusalém?	<p>Conteúdo: Lar doce lar – A nova Jerusalem</p> <p>Objetivo: como será o sentimento daqueles que entrarão pelos portões da Nova Jerusalém</p> <p>Aula 1 e 2: propor aos estudantes que leiam o seguinte artigo: “A cidade santa e suas relações o Jardim do Éden”, publicado de Leonardo Godinho Nunes, pelo link: https://noticias.adventistas.org/pt/coluna/leonardonunes/a-cidade-santa-e-suas-relacoes-com-o-jardim-do-eden/</p> <p>Após discutirem sobre o artigo apresentado, convide os estudantes para realizarem a leitura colaborativa das páginas 115, 116, 117 e 118</p> <p>Vídeo de apoio https://www.youtube.com/watch?v=XldjVZtwapY</p> <p>Jogo de revisão.</p>	Revisão postada no e-class
20 /11	Avaliações P2 – 3º Bimestre			
27 /11	Capítulo 16		Continuação da aula anterior.	
04 /12	Reavaliações 3º Bimestre			

11 /12	Encerramento 4 bimestre	
14 a 18/12	Exame final	
21/12	Férias	

CONTEÚDOS RELEVANTES A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	PR1 – (10,0) p. 92 à 119
	PR2 – (10,0) p. 108 à 120
	TA – (10,0) Trabalho e portfólio: 7.0 pontos Tarefas 3.0 pontos.
	SI – (1,0) – SIMULADO BIMESTRAL BÔNUS
	REAVALIAÇÃO – Módulo 4 todo

OBS: AS DATAS DESTE PLANEJAMENTO ESTARÃO SUJEITOS A ALTERAÇÕES, CONFORME NECESSIDADE.

PLANEJAMENTO BIMESTRAL DE ESPANHOL- 4º Bimestre 2023

PROFESSOR: Katherine Stefania Herrera Berrios

TURMA: 8º ano

RECURSOS NECESSÁRIOS	Apostila; Caderno; Folhas para colorir; Lápis de cor; Música escolhida pelo/a professor/a (associação dos dias da semana em espanhol com os nomes dos planetas); Folhas para colorir; Canetas coloridas; Projetor; Telão.
---------------------------------	---

HABILIDADES DA BNCC A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	<p>EF08LE01 - Interagir em situações de intercâmbio oral, demonstrando iniciativa para utilizar a língua espanhola.</p> <p>EF08LE02 - Coletar informações do grupo, perguntando e respondendo sobre elementos básicos de uma chamada em espanhol.</p> <p>EF08LE03- Mobilizar conhecimentos prévios para compreender texto oral.</p> <p>EF08LE07- Identificar informações-chaves de partes de um texto em língua espanhola, além de associar títulos, ilustrações e chamadas do texto para indicar conteúdos e ideias.</p>
--	---

PRINCÍPIOS E VALORES	<ol style="list-style-type: none"> 1. O desenvolvimento da autoestima e da autoconfiança para que se tornem mais seguras e desenvolvam o autocontrole e a perseverança. 2. Respeito aos aspectos culturais e tradições. 3. Companheirismo. 4. Desenvolver a generosidade e o altruísmo por meio do compartilhamento de objetos de diferentes grandezas com os colegas.
---------------------------------	--

28/09 A 14/12/2023

PERÍODO	CAPÍTULO E TÓPICO	PROBLEMATIZAÇÃO	DESENVOLVIMENTO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA	TAREFA DE CASA
Aula 1 28/09/23 a 29/09/23	Capítulo 7: “Mi planeta, mi casa; El medioambiente y los recursos renovables”	Como interpretar um texto em espanhol? Você conhece os recursos renováveis, suas funções e seus benefícios?	<ul style="list-style-type: none"> • Escrita no caderno de vocabulário do Meio Ambiente. • Falar sobre formas de cuidar o planeta. 	Resolver os exercícios das páginas 98, 99 e 101. (áudio 24 e 25) Para realizar essas atividades, acesse o portal https://educacional.cpb.com.br/jogos-multimidia/audios/lingua-espanhola , posteriormente, faça a leitura,

				treinando assim a pronúncia da língua espanhola. (5,0 pontos).	
Aula 2 02/10/23 06/10/23	a	Gênero textual: slogan	Sabes indentificar o gênero textual slogan? Conheces os tipos de slogans?	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação de slides • Exercícios das páginas 103 e 104. 	
Aula 3 09/10/23 10/10/23	a	“El pretérito imperfecto”.	Como se forma o “El pretérito imperfecto”? Quais são as suas funções?	<ul style="list-style-type: none"> • Explicação do conteúdo no quadro. Exercícios das páginas 106 e 107. 	
Aula 4 16/10/23 20/20/23	a	“El pretérito imperfecto de verbos regulares”.		<ul style="list-style-type: none"> • Explicação do conteúdo no quadro. Exercícios das páginas 108 e 109.. 	
Aula 5 23/10/23 27/10/23	a	PR-1: “Mi planeta, mi casa; el medio ambiente y los recursos renovables; pretérito imperfecto; comprensión del texto”.	Fixação e avaliação do conteúdo ministrado durante o bimestre.	Avaliação impressa, com questões de múltipla escolha, podendo conter questão dissertativa.	
Aula 6 30/10/23 01/11/23	a	Capítulo 8: “Palabras relacionadas a la salud”.	Com relação à saúde, conheces algumas palavras adequadas para pedir, ordenar, aconselhar e sugerir, na língua espanhola?	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação de slides sobre os 8 remédios naturais e cuidados para manter uma boa saúde física e espiritual. 	Resolver os exercícios das páginas 115 à 117. (5,0)
Aula 7 06/11/23 10/11/23	a	“Pretérito pluscuamperfecto”	Quando usar o “Pretérito pluscuamperfecto” em espanhol?	<ul style="list-style-type: none"> • Explicação no quadro. • Resolução de questões das páginas 120 e 121.. 	
Aula 8 13/11/23 17/11/23	a	“Más tareas”	Reconheces as formas do “Pretérito pluscuamperfecto”?	Exercícios variados, página 123.	
Aula 9 20/11/23 24/11/23	a	Trabalho avaliativo	Você conhece para que serve o “prospecto de medicamento”?	<ul style="list-style-type: none"> • Criar um “prospecto de medicamento” fictício correspondente a um medicamento imaginário que favoreça o amor e a amizade entre as pessoas. Será dado em sala um exemplo impresso que ajudara como modelo. (10,0 pontos). 	
Aula 10 27/11/23 01/12/23	a	Revisão.	Fixação e avaliação do conteúdo ministrado durante o bimestre.	<ul style="list-style-type: none"> • Exercícios páginas 124 e 125. 	
Aula 11 04/12/23 08/12/23	a	Reavaliação: “El medio ambiente y los recursos renovables; pretérito imperfecto; “Pretérito	Fixação e avaliação do conteúdo ministrado durante o bimestre.	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação impressa, com questões de múltipla escolha, podendo conter questão dissertativa. 	

	pluscuamperfecto”comprensión del texto”.		
--	--	--	--

CONTEÚDOS RELEVANTES A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	PR1 - (10,0) - “Mi planeta, mi casa; el médio ambiente y los recursos renovables; pretérito imperfecto; comprensión del texto”.
	<ul style="list-style-type: none"> • PR2 - (10,0) - “Criar um “prospecto de medicamento” fictício correspondente a um medicamento imaginário que favoreça o amor e a amizade entre as pessoas. Será dado em sala um exemplo impresó que ajudara como modelo”.
	TA - (10,0) - Exercícios das páginas 98, 99, 115 e 117.
	SI – (1,0) – SIMULADO BIMESTRAL BÔNUS
	REAVLIAÇÃO - “El médio ambiente y los recursos renovables; pretérito imperfecto; “Pretérito pluscuamperfecto”comprensión del texto”.

OBS: AS DATAS DESTE PLANEJAMENTO ESTARÃO SUJEITOS A ALTERAÇÕES, CONFORME NECESSIDADE.

PLANEJAMENTO BIMESTRAL DE GEOGRAFIA 4º Bimestre 2023

PROFESSOR: LUCIMAR PORANGABA DE ALMEIDA

TURMA: 8º ANO A/B/C

<p>RECURSOS NECESSÁRIOS</p>	<p>Kit multimídia para projeção de vídeo. Slides e vídeos. PANDEMIA agravou a situação dos refugiados pelo mundo. Vídeo: 2min20s. Publicado pelo canal TV Brasil. 18 jun. 2021. Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=P7M3x0DVvlg. Acesso em: 14 abr. 2022. MUNDO atingiu número recorde de 82,4 milhões de refugiados e deslocados em 2020. Vídeo: 3min17s. Publicado pelo canal CNN Brasil. 18 jun. 2021. Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=M3fYsF8vBb4 Acesso em: 14 abr. 2022. NOVO GRUPO de refugiados ucranianos chega ao Brasil. Vídeo: 3min21s. Publicado pelo canal CNN Brasil. 11 abr. 2022. Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=0Jkleueu5Hs Acesso em: 14 abr. 2022.</p>
<p>HABILIDADES DA BNCC A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO</p>	<p>(EF08GE01) Descrever as rotas de dispersão da população humana pelo planeta e os principais fluxos migratórios em diferentes períodos da História, discutindo os fatores históricos e condicionantes físico-naturais associados à distribuição da população humana pelos continentes. (EF08GE03) Analisar aspectos representativos da dinâmica demográfica, considerando características da população (perfil etário, crescimento vegetativo e mobilidade espacial). (EF08GE09) Analisar os padrões econômicos mundiais de produção, distribuição e intercâmbio dos produtos agrícolas e industrializados, tendo como referência os Estados Unidos da América e os países denominados de Brics (Brasil, Rússia, Índia, China e África do Sul). RCA (14) (EF08GE13) Analisar a influência do desenvolvimento científico e tecnológico na caracterização dos tipos de trabalho e na economia dos espaços urbanos e rurais da América e da África, compreendendo a transformação dos sistemas econômicos (taylorismo, fordismo e toyotismo). RCA (20) (EF08GE18) Elaborar mapas ou outras formas de representação cartográfica para analisar as redes e as dinâmicas urbanas e rurais, ordenamento territorial, contextos culturais, modo de vida e usos e ocupação de solos da África e América. (habilidade não encontrada na BNCC) Analisar os impactos geoeconômicos, geoestratégicos e geopolíticos da ascensão dos Estados Unidos da América no cenário internacional em sua posição de liderança global e na relação com a China e o Brasil. RCA (15) (EF08GE14) Analisar os processos de desconcentração, descentralização e recentralização das atividades econômicas a partir do capital estadunidense e chinês em diferentes regiões no mundo, com destaque para o Brasil.</p>

PRINCÍPIOS E VALORES	Contemplar o belo revelado na natureza que mostra a diversidade e a criatividade do Criador; zelar pelo respeito e cuidado que devemos ter desde cedo com a preservação de tudo o que foi criado.
----------------------	---

PERÍODO	CAPÍTULO E TÓPICO	PROBLEMATIZAÇÃO	DESENVOLVIMENTO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA	TAREFA DE CASA
28-29/09 01 – 03/10	Aspectos gerais da Globalização: Demografia e deslocamentos globais.	O que você entende por globalização?	Aspectos gerais da globalização https://www.youtube.com/watch?v=h5WjNMGztvE&t=12s Registrar as principais aspectos da globalização através do mapa mensal.	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.
04-06, 09 e 10/10	Globalização: população mundial e deslocamentos humanos (migração).	Quais os motivos que levam a África Subsaariana a ter a maior taxa de crescimento da população e a Europa e América Anglo-saxônica terem as menores taxas de crescimento da população?	Globalização: música para aula de Geografia/Guilherme Durans - Conceitos Geográficos. https://www.youtube.com/watch?v=LQpCXql7yNs Escrever no caderno a música. Cantaremos juntps. Análise do gráfico da página 4 e 5 e questionar os alunos sobre os fatores que causam grandes taxas de mortalidade materna, e permita com que se expressem. Atividades com mapas	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.
16-20/10	Globalização: movimentos migratórios recentes, refugiados, migração clandestina, aspectos interculturais	Como a população se espalhou pelo planeta? O que fez com que os povos antigos saíssem dos seus lugares e fossem em busca de outros?	Registro de conteúdo/slides Cantar a paródia sobre globalização	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.

23 – 27/10	Globalização: movimentos migratórios recentes, refugiados, migração clandestina, aspectos interculturais	O que faz com que as pessoas, atualmente, deixem suas casas e seus países para migrarem para outro país?	Cantar a paródia sobre globalização PANDEMIA agravou a situação dos refugiados pelo mundo. Vídeo: 2min20s. Publicado pelo canal TV Brasil. 18 jun. 2021. Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=P7M3xODVvlg Acesso em: 14 abr. 2022. Leitura dos gráficos da página 9 e indicar os fatores que fizeram com que aumentasse o deslocamento internacional nos períodos retratados. Registro de conteúdo/slides	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.
20 a 31/10 P01 30 e 31/10 01/11	Aspectos Gerais da Globalização – cap. 10	Prova P01	Revisão para prova. Dinâmica com jogos Prova P01	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.
06 – 10/11	Redes e fronteiras, redes de transportes, rede de computadores, redes empresariais.	Que relação existe dos portos tão distantes e os produtos que consumimos no Brasil?	TRANSPORTE marítimo de carga cresce 20% no Brasil. Vídeo: 2min37s. Publicado pelo canal Band Jornalismo. 07 mai. 2019. Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=wMOgYYA_UaY Acesso em: 27 abr. 2022. Registro de conteúdo/slides	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.
13, 14, 15 e 17/11	Redes e fronteiras, redes de transportes, rede de computadores, redes empresariais	Quais os produtos que mais estão presentes nos contêineres? Qual tipo de transporte esses produtos chegam ao Brasil? Ver pág.14.	Analisar o mapa mental realizado no início do bimestre e o conteúdo exposto e discutir sobre ele. Registro de conteúdo/slides	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.
20 – 24/11 P02 – 17 a 28/11	Empresas transnacionais.	Qual é o papel das empresas transnacionais na globalização?	Aula expositiva e interativa Mapa conceitual Registro de conteúdo Realizar em conjunto a atividade 8 da página 23 e sanar as dúvidas que possam surgir. ATÉ QUE PONTO a China ainda é realmente comunista? Vídeo: 6min25s. Publicado pelo canal CNN News Brasil. 02 out. 2019. Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=OLh-gZngg54 Acesso em: 03 mai. 2022.	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.

27-30/11 01/12 P02 – 17 a 28/11	Globalização e Sociedade Cap;11	Prova P02	Revisão para prova. Dinâmica com jogos Prova P02	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.
04-08/12	Revisão reavaliação	Vamos tirar suas dúvidas? Quais são?	Revisão dos conteúdos administrados na P01 e P02. REAVALIAÇÃO	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.
11 – 15/12 14-18/12	Revisão exame EXAME	Quais os conteúdos que trouxe dúvidas?	EXAME	

CONTEÚDOS RELEVANTES A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	PR1 – (10,0) – conteúdos: Aspectos Gerais da Globalização – cap. 10
	PR2 – (10,0) - conteúdos. Globalização e Sociedade Cap;11
	TA – (10,0) - Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário; sendo 50% a nota da tarefa e 50% nota do trabalho será passado no início do bimestre e postado no e.class.
	SI – (1,0) – SIMULADO BIMESTRAL BÔNUS
	TRABALHO: CURTA METRAGEM – passarei tema em sala de aula.
	REAVALIAÇÃO – conteúdos: CAPS. 10 e 11.

OBS: AS DATAS DESTES PLANEJAMENTO ESTARÃO SUJEITOS A ALTERAÇÕES, CONFORME NECESSIDADE.

PLANEJAMENTO BIMESTRAL DE HISTÓRIA - 4º Bimestre 2023

PROFESSORA: SAMARA MAELI TURMA: 8º Ano A/B/C

RECURSOS NECESSÁRIOS	Livro, caderno, lousa, notebook, internet, celular.
HABILIDADES DA BNCC A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar, comparar e analisar a diversidade política, social e regional nas rebeliões e nos movimentos contestatórios ao poder centralizado. - Formular questionamentos sobre o legado da escravidão nas Américas, com base na seleção e consulta de fontes de diferentes naturezas. - Reconhecer os principais produtos, utilizados pelos europeus, procedentes do continente africano durante o imperialismo e analisar os impactos sobre as comunidades locais na forma de organização e exploração econômica.
PRINCÍPIOS E VALORES	Alegria e gratidão a Deus ao perceber detalhes na criação que nos permitem saber onde estamos e verificar a ocorrência de adaptações naturais ocasionadas pela dinâmica do Sol, do vento e da chuva.

28/09 A 15/12/2023

PERÍODO		CAPÍTULO E TÓPICO	PROBLEMATIZAÇÃO	DESENVOLVIMENTO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA	TAREFA DE CASA
02/10 – 06/10		Capítulo 1: As primeiras décadas do Segundo Reinado.	Quem foi o imperador durante as primeiras décadas do Segundo Reinado no Brasil?	Acompanhar a apostila, páginas 02 a 07; Ler, grifar e resolver os exercícios. Explicações e conversação.	Ler e resolver as atividades propostas na página 07 – NA PRÁTICA.
09/10 – 13/10		Capítulo 1: As primeiras décadas do	Quais foram os principais eventos que marcaram o início desse período?	Acompanhar a apostila, páginas 08 a 15; Ler, grifar e resolver os exercícios.	Tarefa avaliativa 1, via CPB prova (5,0).

		Segundo Reinado.		Explicações e conversação.	
16/10 – 20/10		Capítulo 1: As primeiras décadas do Segundo Reinado.	Quais foram os principais desafios enfrentados pelo Império durante essa época?	Acompanhar a apostila, páginas 16 a 22; Ler, grifar e resolver os exercícios. Explicações e conversação. Pesquisar e registrar no caderno sobre o Movimento abolicionista na Inglaterra.	Tarefa avaliativa 2, via CPB prova (5,0).
23/10 – 27/10		Capítulo 2: O Império do café.	O que caracterizou o período do Império do Café no Brasil em termos econômicos e sociais?	Acompanhar a apostila, páginas 23 a 29; Ler, grifar e resolver os exercícios. Explicações e conversação. SEMANA DE PROVAS– P1	P1
30/10 – 03/11		Capítulo 2: O Império do café.	Quais foram as regiões do Brasil mais afetadas e beneficiadas pelo cultivo e exportação de café durante esse período?	Acompanhar a apostila, páginas 30 a 38; Ler, grifar e resolver os exercícios. Explicações e conversação. SEMANA DE PROVAS– P1	P1
06/11 – 10/11		Capítulo 2: O Império do café.	Como o trabalho escravo estava relacionado à produção de café no Brasil nesse período?	Pesquisar e registrar no caderno sobre a Imigração europeia. Ler e resolver as atividades propostas na página 29 – NA PRÁTICA.	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.
13/11 – 17/11		Capítulo 3: Neocolonialismo.	Quais foram as principais potências coloniais envolvidas no neocolonialismo?	Acompanhar a apostila, páginas 39 a 44; Ler, grifar e resolver os exercícios. Explicações e conversação. Pesquisar e registrar no caderno sobre os Avanços da ciência e da tecnologia durante o Neocolonialismo.	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.

<p>20/11 – 24/11</p>		<p>Capítulo 3: Neocolonialismo.</p>	<p>Quais eram os principais objetivos econômicos das potências coloniais no período do neocolonialismo?</p>	<p>Acompanhar a apostila, páginas 45 a 50; Ler, grifar e resolver os exercícios. Explicações e conversação.</p> <p>SEMANA DE PROVAS – P2</p>	<p>P2</p>
<p>27/11 – 01/12</p>		<p>Capítulo 3: Neocolonialismo.</p>	<p>Quais regiões do mundo foram mais afetadas pelo neocolonialismo?</p>	<p>Acompanhar a apostila, páginas 51 a 56; Ler, grifar e resolver os exercícios. Explicações e conversação.</p> <p>Ler e resolver as atividades propostas na página 50 – NA PRÁTICA.</p> <p>SEMANA DE PROVAS – P2</p>	<p>P2</p>
<p>04/12 – 08/12</p>		<p>Capítulo 1: As primeiras décadas do Segundo Reinado. Capítulo 2: O Império do café. Capítulo 3: Neocolonialismo.</p>	<p>Revisão de conteúdo</p>	<p>Revisão de conteúdo e aplicação da reavaliação.</p> <p>SEMANA DE REAVALIAÇÃO</p>	<p>PS</p>
<p>11/12 – 15/12</p>		<p>Capítulo 1: As primeiras décadas do Segundo Reinado. Capítulo 2: O Império do café. Capítulo 3: Neocolonialismo.</p>	<p>Revisão de conteúdo</p>	<p>Revisões necessárias para finalização do ano letivo.</p> <p>SEMANA DE REAVALIAÇÃO</p>	<p>PS</p>

CONTEÚDOS RELEVANTES A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	PR1 – (10,0) - Capítulo 1: As primeiras décadas do Segundo Reinado.
	PR2 – (10,0) - Capítulo 2: O Império do café. - Capítulo 3: Neocolonialismo.
	TA – (10,0) – Tarefa avaliativa 1, via CPB prova (5,0) - Tarefa avaliativa 2, via CPB prova (5,0).
	SI – (1,0) – SIMULADO BIMESTRAL BÔNUS
	REAValiação – conteúdos: Capítulo 1: As primeiras décadas do Segundo Reinado. Capítulo 2: O Império do café. Capítulo 3: Neocolonialismo.

MENSAGEM DA COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA	
---	--

OBS: AS DATAS DESTES PLANEJAMENTO ESTARÃO SUJEITOS A ALTERAÇÕES, CONFORME NECESSIDADE.

PLANEJAMENTO BIMESTRAL DE INGLÊS - 4º Bimestre 2023

PROFESSOR: ISABELLA MARUCCI TURMA: 8º ANO A/B

RECURSOS NECESSÁRIOS	TV, Computador, Quadro, Dicionário, livro didático.
HABILIDADES DA BNCC A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	<ol style="list-style-type: none"> (EF08LI15) Utilizar, de modo inteligível, as formas comparativas e superlativas de adjetivos para comparar qualidades e quantidades. (EF08LI03) Construir o sentido global de textos orais, relacionando suas partes, o assunto principal e informações relevantes. (EF08LI08) Analisar, criticamente, o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto. (EF08LI13) Reconhecer sufixos e prefixos comuns utilizados na formação de palavras em língua inglesa.
PRINCÍPIOS E VALORES	<ol style="list-style-type: none"> Respeito aos aspectos culturais e tradições. Desenvolver a generosidade e o altruísmo por meio do compartilhamento de objetos de diferentes grandezas com os colegas. Valorização das diferenças e potencialidades dos homens e das mulheres; O respeito e a valorização das diferentes estratégias de pensar do outro, relativas ao mesmo conceito ou problema.

02/10/2023 A 15/12/2023

PERÍODO	CAPÍTULO E TÓPICO	PROBLEMATIZAÇÃO	DESENVOLVIMENTO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA	TAREFA DE CASA
02/10 – 06/10	Cap. 7	At the workshop.	<ul style="list-style-type: none"> - Iniciar com perguntas sobre o tema de ferramentas para averiguar o que os alunos conhecem. - Leitura e interpretação de texto. - Trabalhar vocabulário relacionado à área de ferramentas. - Exercícios de fixação no livro (págs. 127 – 131) com correção no quadro. 	E-class
09/10 – 13/10	Cap. 7	At the workshop.	<ul style="list-style-type: none"> - Relative pronouns. - Registrar conteúdo no caderno. - Industrial materials. - Exercícios de fixação no livro (págs. 132 – 136) com correção no quadro. 	E-class
16/10 – 20/10	Cap. 7	At the workshop.	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexive pronouns. - Leitura e interpretação de texto. - Atividade de Listening e speaking. - Exercícios de fixação no livro (págs. 137 – 141) com correção no quadro. 	E-class

23/10 – 27/10	P1	Revisão e Fixação do Conteúdo apresentado durante o bimestre.	Revisão para a prova – lista de exercícios (review activities – pág.142) e aplicação da P1.	
30/10 – 03/11	Cap. 8	The Science fair.	<ul style="list-style-type: none"> - Diálogo com os alunos sobre o tema Science Fair e vocabulário relacionado. - Leitura e interpretação de texto. - Passos para uma pesquisa. Registrar no caderno. - Mathematics. - Exercícios de fixação no livro (págs. 143 – 147) com correção no quadro. 	E-class
06/11 – 10/11	Cap. 8	The Science fair.	<ul style="list-style-type: none"> - Prefixes - Science (vocabulário) - Exercícios de fixação no livro (págs. 148 – 152) com correção no quadro. 	E-class
13/11 – 17/11	Cap. 8	The Science fair.	<ul style="list-style-type: none"> - Suffixes - Atividade de listening e speaking. - Exercícios de fixação no livro (págs. 153 – 159) com correção no quadro. 	E-class
20/11 – 24/11	P2	Revisão e Fixação do Conteúdo apresentado durante o bimestre.	Revisão para a prova – lista de exercícios (review activities – pág.160) e aplicação da P2.	
27/11 – 01/12	Cap. 7 e 8	Revisão e Fixação do Conteúdo apresentado durante o bimestre.	Revisão dos assuntos da P1 e P2 (conteúdos descritos abaixo) – quiz	
04/12 – 08/12	REAV.	Revisão e Fixação do Conteúdo apresentado durante o bimestre.	Revisão para a prova – quiz & lista de exercício.	
11/12 – 15/12	Exame Final	Revisão e fixação do conteúdo ministrado durante os bimestres.	Revisão para a prova com listas de exercícios.	

CONTEÚDOS RELEVANTES A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	PR1 – (10,0): Chapter 7: At the workshop.
	PR2 – (10,0): Chapter 8: The Science fair.
	TA – (10,0): Tarefa avaliativa 1 – E-class (2,5 pontos) Tarefa avaliativa 2 – E-class (2,5 pontos) Atividades no livro e caderno com visto (5,0 pontos)
	SI – (1,0) – SIMULADO BIMESTRAL BÔNUS
	REAVALIAÇÃO – Chapter 7: At the workshop. Chapter 8: The Science fair.

**MENSAGEM DA
COORDENAÇÃO
PEDAGÓGICA**

OBS: AS DATAS DESTE PLANEJAMENTO ESTARÃO SUJEITOS A ALTERAÇÕES CONFORME NECESSIDADE.

PLANEJAMENTO BIMESTRAL DE LÍNGUA INGLESA - 4º Bimestre 2023

PROFESSOR: Camila Schmidt Gomes

TURMA: 8 C

<p>RECURSOS NECESSÁRIOS</p>	<p><u>Sequência número LI0101 (aulas 1, 2 e 3)</u> Projeto; telão; Material suplementar impresso; Dicionário</p> <p><u>Sequência número LI0201 (aulas 4, 5 e 6)</u> Equipamento para as atividades de áudio; Telão; Projeto; Cópias pré-elaboradas de atividades; Material didático.</p> <p><u>Sequência número LI 0408 (aulas 7, 8 e 9)</u> Projeto multimídia Telão Material didático Reprodução de materiais para apoio em aula.</p>
<p>HABILIDADES DA BNCC A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO</p>	<p><u>Sequência número LI0101 (aulas 1, 2 e 3)</u> RCA (01) Construir o sentido global de textos orais, relacionando suas partes, o assunto principal e informações relevantes sobre acontecimentos (o quê, quem, quando, como e por quê). (02) Perceber as variações e os diferentes contextos de uso da língua para desenvolvimento da compreensão de textos orais (notícias, entrevistas televisivas, documentários, Talk Show, exposição oral, conversa informal, entre outros). RCA (03) (EF08LI03) Construir o sentido global de textos orais, identificando o assunto principal e as informações mais relevantes e desenvolvendo progressivamente a capacidade de ouvir e compreender diferentes níveis de fala. (04) Desenvolver a percepção oral ao ouvir letras de canções, vídeos e áudios diversos.</p> <p><u>Sequência número LI0201 (aulas 4, 5 e 6)</u> (05) (EF08LI04) Envolver-se em diálogos que informam/ comunicam ou falam do futuro (planos, previsões, possibilidades e probabilidades). (06) Identificar o tema, o contexto, a finalidade e os interlocutores em textos orais dos diversos gêneros, inclusive presentes nas diversas mídias. (07) (EF08LI01) Fazer uso da língua inglesa para resolver mal-entendidos, emitir opiniões e esclarecer informações por meio de paráfrases ou justificativas, bem como inferir informações específicas em textos orais. (08) (EF08LI02) Explorar o uso de recursos linguísticos (frases incompletas, hesitações, entre outros) e paralinguísticos (gestos, expressões faciais, entre outros) em situações de interação oral. (09) Comunicar-se acerca de assuntos do cotidiano</p> <p><u>Sequência número LI 0408 (aulas 7, 8 e 9)</u> RCA(10) Criar textos orais com progressiva autonomia utilizando repertório linguísticos apropriados para informar/ comunicar/falar sobre perspectivas futuras, entre outros RCA(12) (EF08LI05) Inferir coletivamente informações e relações que não aparecem de modo explícito no texto para construção de sentidos, com a mediação do professor. RCA(13) Reconhecer a importância da relação semântica entre o léxico e a interpretação textual, a fim de desenvolver a capacidade</p>

interpretativa, objetivando uma progressiva autonomia no processo de compreensão textual. RCA(14) Associar temas de textos de variados gêneros a conhecimentos prévios. RCA (18) (EF08LI08) Analisar, criticamente, o conteúdo de textos, de forma sistematizada, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto (interesse pessoal para estudos escolares).

PRINCÍPIOS E VALORES

28/09 a 14/12/2023

PERÍODO	CAPÍTULO E TÓPICO	PROBLEMATIZAÇÃO	DESENVOLVIMENTO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA	TAREFA DE CASA
Aula 1	Cap. 7 At the workshop	Para o início do bimestre letivo é preciso reconstruir os significados apropriados em anos/semestres anteriores. Para tanto, o reforço de pré-requisitos apresenta-se como um elemento fundamental para que o engajamento linguístico seja levado a fato e as dificuldades iniciais para a elaboração de textos orais ou escritos sejam minimizadas com a revisão gramatical inicial. Iniciamos uma conversa, sobre o tema, para verificarmos até que ponto os (as) estudantes sabem ou lembram das estruturas necessárias para a continuidade dos trabalhos previstos.	Iniciaremos com a apresentação formal do uso dos verbos modais CAN / COULD com suas possibilidades de uso em situações em que se deseje expressa habilidade, permissão e possibilidade. Distribua aos estudantes algumas filipetas com verbos que expressam algum tipo de habilidade necessária como, por exemplo, SWIM, READ LONG TEXTS, RUN FAST, DRIVE A CAR, PLAY BASKETBALL etc. Os (as) estudantes, reunidos em duplas, deverão mostrar a filipeta que pegaram aos demais, dizer se conseguem fazer a ação proposta ou não e tentar explicar os seus motivos em frases simples. Espera-se respostas como I CAN SWIM VERY WELL / I CAN'T DRIVE A CAR. Sempre orientem seus alunos a usar as estruturas de SVO – SUJEITO/VERBO/OBJETO – na construção de suas frases. Isso facilita a organização mental e diminui as possibilidades de inadequações. O mesmo tipo de estratégia poderá ser utilizado para usar os verbos CAN/COULD para indicar permissões ou possibilidades. Misture os verbos distribuídos entre os estudantes para que ora o verbo expresse uma habilidade, ora uma permissão e ora uma possibilidade. Faça o mesmo para o uso do verbo COULD para situações em que sejam indicadas, também, pedidos de forma elegante. Apresente de forma tradicional a estrutura do verbo THERE TO BE nos tempos presente e passado. É preciso demonstrar aos estudantes que para a elaboração das formas negativas e interrogativas, utilizaremos a mesma forma de raciocínio com que fazemos, praticamente, em todas as estruturas semelhantes: colocando o NOT depois do verbo ou invertendo a posição dos elementos (verbo antes de there) quando desejarmos realizar uma pergunta. Em seguida, poderemos fazer um jogo de	Oriente os estudantes a realizarem as atividades da página 2 do material didático do ano. Nestas atividades os estudantes deverão não só utilizar os verbos propostos, mas, também, realizar a análise do contexto de produção textual para identificarem se a ação está construída no presente ou no passado. Aula 0

			<p>perguntas e respostas na sala de aula, como: "IS THERE A PENCIL IN MY PENCILCASE?" ou "IS THERE A T SHIRT IN MY BACKPACK?" Poderá se tornar uma competição de adivinhações. Serão respostas esperadas: YES THERE IS/ NO THERE ISN'T. Se o professor perceber que há substantivos diferentes do uso rotineiro, deverá escrever esses substantivos na lousa, mostrar a pronúncia da palavra e seu significado para que eles passem a fazer parte do repertório linguístico de todos. Projete a imagem e faça a pergunta: WHAT IS THERE IN THE LIVING ROOM? Poderão ser respostas esperadas, THERE IS A TABLE IN THE LIVING ROOM etc.</p>	
Aula 2	Cap. 7 At the workshop	<p>Oriente os estudantes a realizarem as atividades da página 2 do material didático do ano. Nestas atividades os estudantes deverão não só utilizar os verbos propostos, mas, também, realizar a análise do contexto de produção textual para identificarem se a ação está construída no presente ou no passado. Aula 0</p>	<p>Começaremos com a checagem da atividade suplementar solicitada na aula anterior: o uso do verbo THERE TO BE no tempo verbal passado. Como complementação a esta estrutura verbal, mostraremos o uso do tempo verbal passado: o passado simples. Ofereça aos alunos uma cópia da tabela de verbos irregulares em língua inglesa. Esclareça que esta tabela deve ser memorizada para que se torne mais fácil a utilização dos verbos conjugados no tempo verbal passado (irregular). Esclareça as normas de uso e transformações para se fazer as negativas e interrogativas. Apresente, projetado ou em forma de Xerox o texto abaixo:</p> <p>Did you know?</p> <p>Leonardo da Vinci wrote from right to left - you needed a mirror to read his handwriting. He was a genius - he could write one sentence with his right hand and a different sentence with his left hand. He invented scissors. He drew architect's plans but never built a building. He lost most of the paintings and drawings he did in Milan. He had many talents. He made models and in his notebooks there were plans for a tank, a helicopter and a submarine. His scientific observations were a hundred years before his time.</p> <p>Solicite que os (as) estudantes marquem todos os verbos no passado e percebam as informações do texto que se referem a este grande inventor. Neste texto, o professor irá apontar o uso dos verbos regulares e irregulares utilizados no tempo verbal Passado Simples. Lembre aos alunos que o dicionário sempre será nossa última opção.</p>	<p>Solicite a realização das tarefas da página 3, 4 e 5 do material didático orientando que os (as) estudantes realizem o levantamento das palavras que desconhecem para aumentar seu repertório linguístico.</p>
Aula 3	Cap. 7 Tools	<p>stamos, neste momento, realizando um reforço sobre os pré-conhecimentos</p>	<p>Iniciaremos nosso encontro solicitando que os (as) estudantes realizem a leitura dos textos produzidos por eles sobre as imagens observadas (as que eles escolheram ou aquelas que o professor projetou em aula). Após esta leitura dos textos passaremos a checagem das atividades solicitadas ao final</p>	<p>Apresente o texto abaixo aos alunos, distribuindo uma cópia para cada um.</p>

	<p>Relative pronouns</p>	<p>necessários para que consigamos avançar no desenvolvimento linguístico dos estudantes de forma eficaz. Sem esta ativação todo o trabalho linguístico posterior tornar-se-á mais difícil pela falta de associações que os (as) estudantes necessitam realizar para que a língua tome sentido completo e não dividido com as dinâmicas tradicionais de aula resultam.</p>	<p>do último encontro (páginas 3, 4 e 5 do livro didático. Lembre-se de que a prioridade é a checagem oral para que os estudantes desenvolvam sua habilidade de ouvir e compreender em língua inglesa. Passaremos, agora, para atividades de leitura e interpretação de textos mais complexos. Oriente seus estudantes a realizarem a leitura do texto “HOW TO BE MONEY SAVVY?” por meio das estratégias de leitura instrumental, ou seja, observação de imagens, localização de palavras cognatas (semelhantes às do português, uso de vocábulos que fazem parte do conhecimento de cada um e auxílio das palavras de apoio que se encontram ao final do texto). Lembre aos (as) estudantes de que o dicionário, provavelmente, não será necessário para a compreensão plena das informações do texto, contudo, se for impossível compreender alguma palavra (necessária) no texto, se os processos de inferência contextual não ajudarem, o dicionário deverá ser consultado como última estratégia. Realize, juntamente com os estudantes, as atividades da página 7 do material didático.</p>	<p>Solicite que os estudantes façam a leitura do texto para discussão na aula seguinte. Reforce, mais uma vez, quais estratégias deverão ser mobilizadas no sentido de facilitar o processo de leitura. Os estudantes deverão utilizar as mesmas estratégias instrumentais de leitura realizadas em sala de aula.</p> <p><i>Aesop's Fables From Wikipedia, the free encyclopedia Aesop's Fables, or the Aesopica, is a collection of fables credited to Aesop, a slave and storyteller believed to have lived in ancient Greece between 620 and 564 BCE. Of diverse origins, the stories associated with his name have descended to modern times through a number of sources and continue to be reinterpreted in different verbal registers and in popular as well as</i></p>
--	---------------------------------	--	---	---

				<p><i>artistic media. The fables originally belonged to the oral tradition and were not collected for some three centuries after Aesop's death. By that time, a variety of other stories, jokes and proverbs were being ascribed to him, although some of that material was from sources earlier than him or came from beyond the Greek cultural sphere. The process of inclusion has continued until the present, with some of the fables unrecorded before the Late Middle Ages and others arriving from outside Europe. The process is continuous and new stories are still being added to the Aesop corpus, even when they are demonstrably more recent work and sometimes from known authors. Manuscripts in Latin and Greek were important avenues of transmission, although poetical treatments in</i></p>
--	--	--	--	---

				<p><i>European vernaculars eventually formed another. On the arrival of printing, collections of Aesop's fables were among the earliest books in a variety of languages. Through the means of later collections, and translations or adaptations of them, Aesop's reputation as a fabulist was transmitted throughout the world. Initially the fables were addressed to adults and covered religious, social and political themes. They were also put to use as ethical guides and from the Renaissance onwards were particularly used for the education of children. Their ethical dimension was reinforced in the adult world through depiction in sculpture, painting and other illustrative means, as well as adaptation to drama and song. In addition, there have been reinterpretations of the meaning of</i></p>
--	--	--	--	--

				<i>ables and changes in emphasis over time.</i>
Aula 4	Cap. 7 Industrial Materials Reflexive pronouns	<p>OW MUCH DID YOU LEARN WITH YOUR GRANDPARENTS / PARENTS? Poderia ser uma boa pergunta disparadora do tema principal deste encontro.</p>	<p>Iniciaremos nosso encontro com a discussão e checagem da atividade proposta como tarefa atividade complementar a serem realizadas em casa, propostas na página 13 do material didático. Ressaltaremos o uso dos verbos irregulares do tempo verbal passado que se encontram na lista de verbos que foram entregues por você como material suplementar de apoio. Também ressaltaremos as atividades de formação de plural irregular, que foram foco das atividades na página 12. Vamos aproveitar todo o nosso conhecimento adquirido até este momento? Apresentaremos o curta metragem CLOUDY LESSON, disponível em https://youtu.be/-45TbOGadro . O curta mostra a relação de ensino e aprendizagem entre um garoto e seu avô, na construção das nuvens do céu. Poderemos realizar uma discussão, em português, sobre as impressões do grupo sobre o curta metragem. Em seguida, proporemos o questionamento: WHAT DID OUR PARENTS TEACH US DURING OUR LIFE / CHILDHOOD?. Orientaremos os (as) estudantes a discutirem seus pareceres em dupla para posteriormente apresentarem suas conclusões no grupo maior. Conduziremos as respostas a este questionamento de forma que os (as) estudantes concretizem suas respostas utilizando estruturas do tempo verbal passado, já que a pergunta está sendo realizada neste tempo verbal. Grafaremos, utilizando a lousa, todas as palavras que você considerar diferente e que possa aumentar o vocabulário dos (das) estudantes ou que possa oferecer dificuldade na escrita de forma correta. Continuaremos nosso encontro reportando-nos à checagem das atividades propostas na página 13 e faremos a apresentação do áudio que servirá de base para a atividade 29. Após a checagem da atividade 30 faremos a apresentação das simulações de compra propostas na atividade 31. Não podemos nos esquecer de apontar na lousa todas as palavras “diferentes” que forem apresentadas ou palavras que você queira reforçar a pronúncia. Em seguida, apresentaremos as formas de uso do vocabulário específico de uma situação de compra da página 15. Algumas delas deverão ter aparecido durante a apresentação dos diálogos criados como atividade de casa e que já foram corrigidas anteriormente. Uma outra possibilidade de construção deste conhecimento temático, poderá ser a inserção dos novos vocabulários da página 15 durante a checagem das atividades apresentadas na página anterior (atividade 31). Ao término faremos junto com os(as) estudantes a atividade 32 (com apoio do equipamento de áudio) e a atividade 33 que será realizada mediante contexto. A atividade 34 deverá ser realizada de acordo com a estrutura de frases já combinada em</p>	<p>As atividades da página 16 complementarão as construções de sentido das atividades realizadas em aula.</p>

			atividades anteriores, S – V – O. Encerraremos nosso encontro com a noção de substantivos contáveis e incontáveis proposto na página 17	
Aula 5	Cap. 8 Science fair	Sabemos que há situações de uso da língua que são muito específicas, ocorrendo somente em alguns contextos de uso. A situação de comércio (compra e venda) é uma delas e, como consumidores diários, é uma das nossas principais necessidades. Nosso encontro de hoje focará nessa necessidade de comunicação. HOW MUCH COST TO HAVE MY REFRIGERATOR FULL? é uma possível questão para iniciar uma discussão. Professor/a, leve panfletos de supermercado para os estudantes realizarem esta reflexão.	<p>Iniciaremos nosso encontro com a checagem das respostas dos (das) estudantes às atividades da página 16. Após a conferência, projete a imagem abaixo:</p> <p>Aponte a comanda da atividade, em relação a imagem acima – WHAT IS THERE IN THE REFRIGERATOR? Teremos como expectativa de resposta (para a orientação) da atividade: THERE MANY BOTTLES OF WATER, por exemplo. Em seguida passaremos para as atividades de LISTEN AND SPEAK da página 19. Ao término das atividades cujo foco será ouvir e falar, oriente os (as) estudantes na construção da atividade 41 da página 19. Será importante que façamos uma simulação dos produtos esperados na construção passo a passo da prática de conversação sugerida. Após o prazo que acharmos conveniente para a boa consumação da atividade, proponha a apresentação oral dos resultados obtidos.</p>	Orientaremos aos estudantes na realização, como tarefa, das atividades da página 20 que complementam as atividades realizadas em sala de aula
Aula 6	Cap. 8 Mathematics	Se desejarmos fazer uma lista de compras, necessitaremos observar o que temos à disposição na despensa ou geladeira. O questionamento que permeia a primeira atividade proposta a seguir nos orientará como base das atividades e objetivos deste encontro: HOW MANY, HOW MUCH?	Vamos distribuir aos estudantes cópias da poesia abaixo HOW MANY, HOW MUCH How many slams in an old screen door? Depends how loud you shut it. How many slices in a bread? Depends how thin you cut it. How much good inside a day? Depends how good you live 'em. How much love inside a friend? Depends how much you give 'em. -Shel Silverstein Vamos solicitar que os (as) estudantes tentem reconstruir a poesia utilizando outros termos ou, aos mais criativos, solicitar que construam novos versos onde as palavras MANY/MUCH. Tudo o que aprendemos até agora pode vir à tona. Faremos as apresentações das produções textuais de nossos (as) estudantes com base nos usos de MUCH/MANY nas reconstruções da poesia trabalhada no último encontro. Não podemos nos esquecer do trabalho de escrita na lousa das palavras consideradas “diferentes” e do trabalho oral para a fixação da pronúncia destas mesmas palavras. Caso julgemos necessário, dependendo dos resultados percebidos nas produções textuais, poderemos solicitar a reescrita ou	Oriente os (as) estudantes na realização das atividades previstas na página 23.

reconstrução das produções escritas dos (das) estudantes. Dando continuidade ao nosso encontro, reuniremos nossos(as) estudantes em grupos e distribuimos a cada agrupamento, uma filipeta com um dos old sayings abaixo:

- Money has never made man happy, nor will it, there is nothing in its nature to produce happiness. The more of it one has the more one wants. Benjamin Franklin
- When I was young I thought that money was the most important thing in life; now that I am old I know that it is. Oscar Wilde
- Money cannot buy peace of mind. It cannot heal ruptured relationships, or build meaning into a life that has none. Richard M. DeVos
- Money is only a tool. It will take you wherever you wish, but it will not replace you as the driver. Ayn Rand
- Too many people spend money they haven't earned, to buy things they don't want, to impress people that they don't like. Will Rogers
- Don't think money does everything or you are going to end up doing everything for money. Voltaire
- I made my money the old-fashioned way. I was very nice to a wealthy relative right before he died. Malcolm Forbes
- When it is a question of money, everybody is of the same religion. Voltaire
- Money poisons you when you've got it and starves you when you haven't. D.H. Lawrence
- We teach children to save their money. As an attempt to counteract thoughtless and selfish expenditure, that has value. But it is not positive; it does not lead the child into the safe and useful avenues of self-expression or self-expenditure. To teach a child to invest and use is better than to teach him to save. Henry Ford
- Money won't create success, the freedom to make it will. Nelson Mandela

Os estudantes, nos grupos, deverão discutir qual a mensagem de cada uma das falas acima, ditas por grandes personalidades da raça humana, sobre dinheiro. Como faríamos uma atividade de explicar, usando a língua alvo, as intenções, sentimentos, finalidades filosóficas de cada um destes pensadores? A produção deverá ser apresentada ao grupo para que todos conheçam as frases e o entendimento do grupo sobre o tema. Faremos checagem das atividades propostas na página 20 do material didático. Em seguida, como complementação do mesmo assunto, faremos a leitura (instrumental) do texto apontado na página 21 do material didático. Vamos ressaltar que ao final da página, há um vocabulário com palavras-chave que nos auxiliarão a compreender as mensagens do texto sem a necessidade do uso do dicionário. Em seguida, organize a realização das atividades de interpretação de texto propostas na página música A TIME FOR EVERYTHING, do grupo Anointed disponível em <https://www.vagalume.com.br/anointed/a-time-for-everything.html>. Na apresentação no telão da canção, exploraremos, como revisão das atividades gramaticais do semestre e os pré-conhecimentos gramaticais ali apresentados, os significados das palavras, até chegarmos a compreensão global das informações da música.

<p>Aula 7</p>	<p>Cap. 8 Prefixes</p>	<p>IS THE FOOD IN MY REFRIGERATOR HEALTHY?, poderia representar uma boa reflexão para iniciarmos nosso trabalho.</p>	<p>Começaremos nossos trabalhos com a checagem das respostas oferecidas pelos (as) estudantes na página 23. Vamos apresentar o curta metragem PIPPER, disponibilizado em https://youtu.be/qAIRXlckfMA . Trata-se de uma animação da Pixar/Disney. Ao captar de forma delicada os desafios de educar com afeto mas sem sufocar, “Pipper” certamente entra para a lista das animações mais emocionantes da Pixar. O cenário é uma praia onde vivem muitas outras aves maiores, e o filhote precisa aprender a – literalmente – andar com as próprias pernas. Após a apresentação do curta metragem vamos propor a seguinte reflexão: HOW DO WE LEARN THINGS DURING OUR LIFE?. Vamos orientar os estudantes a elaborarem suas reflexões em dupla para a apresentação de seus resultados aos colegas da sala. Apontaremos, na lousa, apenas as palavras consideradas diferentes ou aquelas que desejarmos ajustar à pronúncia. Algumas estruturas gramaticais, por ser uma atividade com grande amplitude de possibilidades de respostas, também deverão ser apontadas na lousa para aproveitarmos a oportunidade de revisar conteúdos vistos ou de pré-conhecimento dos estudantes. Faremos, agora, uma atividade de pré-reading, proposta na página 24. Trata-se de uma atividade importante para que o sucesso na obtenção de informações ocorra de modo mais rápido na leitura do texto da página 25 que deverá ser realizada com base nos princípios da leitura instrumental, já discutidas e apresentadas anteriormente. Como o dicionário deverá ser utilizado em última instância, o texto apresenta um glossário com palavras que deverão ser muito úteis no processo de leitura. Em seguida realizaremos, junto com os (as) estudantes, as atividades de interpretação de texto que compõem a página 26. Para o encerramento deste encontro usaremos o equipamento de áudio para a apropriação de vocabulário pertinente a “compras no supermercado” que darão repertório a nossos (as) estudantes para falarem sobre receitas e outros assuntos relacionados à alimentação.</p>	<p>Vamos propor a realização das atividades previstas na página 28 e que complementam as atividades e conhecimentos compartilhados no encontro de hoje</p>
<p>Aula 8</p>	<p>Cap. 8 Prefixes Suffixes</p>	<p>DO YOU JUST EAT HOMEMADE FOOD? Utilize esta pergunta como ponto de partida para essa aula.</p>	<p>Como já iniciado no encontro anterior, realizaremos a checagem das atividades da página 28 onde são apresentados outros alimentos e o gênero receita de torta é apresentado como forma de introduzir mais elementos do rol de ingredientes alimentícios. Faremos as atividades da página 29, dentre elas, a atividade 17 com o apoio do equipamento de áudio. Em seguida, faremos um esquema, na lousa, para apresentar as diferenças entre HOW MUCH/HOW MANY/A LOT/LOTS OF (sempre ressaltando as diferenças entre substantivos contáveis e incontáveis). Para melhor fixação desse conteúdo, faremos as atividades da página 31, juntamente com os (as) estudantes.</p>	<p>Orientaremos os (as) estudantes a realizarem a observação da página 32 e pesquisarem os significados das palavras que não reconhecem ou que a ilustração possa trazer alguma dúvida</p>

<p>Aula 9</p>	<p>Cap. 8 Suffixes</p>	<p>Utilize esse questionamento para iniciar as discussões da aula: WHAT DO I EAT WHEN I HAVE JUST A LITTLE TIME?</p>	<p>Faremos, para iniciar nossas atividades deste encontro, a observação, juntamente com os (as) estudantes da página 32 e descobriremos, com eles, quais os significados atrelados às figuras que lá poderão ser encontrados. Faremos, juntos, a atividade 27 da página 33. Em seguida apresentaremos FEW/LITTLE/A FEW/ A LITTLE , seguindo o mesmo raciocínio do uso observando se os substantivos podem ser considerados contáveis ou incontáveis. Para o encerramento deste grupo de atividades, propomos que os (as) estudantes assistam ao curta metragem TEA TIME , disponível em https://youtu.be/TE3X_pumRHg . Trata-se de uma história onde percebemos que, nem sempre, as substituições são sinônimos de melhoria e, principalmente, uma crítica à modernidade excessiva dos tempos atuais. Poderemos projetar o filme dando pequenos intervalos para discutirmos a compreensão do filme, retornando quando algo não tiver ficado suficientemente claro no grupo.</p>	<p>Solicitaremos a resolução das atividades da página 34 para a discussão em nosso próximo encontro.</p>
----------------------	-----------------------------------	--	--	--

<p>CONTEÚDOS RELEVANTES A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO</p>	<p>PR1 (10,0) – Tools/Industrial materials, Relative pronouns e Reflexive pronouns</p>
	<p>PR2 – (10,0) – Science/Math, Prefixes e Suffixes</p>
	<p>TA – (10,0) – Trabalho: Map of city (usando directions and prepositions) (2,5), Cut and glue Pets and pets supplies (pesquisa e colagem de imagem) (2,5), nota tarefa (caderno, e-class, apostila)</p>
	<p>SI – (1,0) – SIMULADO BIMESTRAL (BÔNUS)</p>
	<p>REAVLIAÇÃO – Relative/Reflexive Pronouns e Prefixes e Suffixes</p>

OBS: AS DATAS DESTA PLANEJAMENTO ESTARÃO SUJEITOS A ALTERAÇÕES, CONFORME NECESSIDADE.

PLANEJAMENTO BIMESTRAL DE MATEMÁTICA - 3º Bimestre 2023

PROFESSOR: Vanessa Rodrigues Corsino da Silva TURMA: 8º Ano A, B, C

RECURSOS NECESSÁRIOS	Quadro, pincel, Projetor de vídeo, mesa digitalizadora, livro didático, caderno.
HABILIDADES DA BNCC A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	<p>(EF08MA22) Calcular a probabilidade de eventos, com base na construção do espaço amostral, utilizando o princípio multiplicativo, e reconhecer que a soma das probabilidades de todos os elementos do espaço amostral é igual a 1. Gráficos de barras, colunas, linhas ou setores e seus elementos constitutivos e adequação para determinado conjunto de dados</p> <p>(EF08MA23) Avaliar a adequação de diferentes tipos de gráficos para representar um conjunto de dados de uma pesquisa. Organização dos dados de uma variável contínua em classes</p> <p>(EF08MA24) Classificar as frequências de uma variável contínua de uma pesquisa em classes, de modo que resumam os dados de maneira adequada para a tomada de decisões. Medidas de tendência central e de dispersão</p> <p>(EF08MA25) Obter os valores de medidas de tendência central de uma pesquisa estatística (média, moda e mediana) com a compreensão de seus significados e relacioná-los com a dispersão de dados, indicada pela amplitude. Pesquisas censitária ou amostral Planejamento e execução de pesquisa amostral</p> <p>(EF08MA26) Selecionar razões, de diferentes naturezas (física, ética ou econômica), que justificam a realização de pesquisas amostrais e não censitárias, e reconhecer que a seleção da amostra pode ser feita de diferentes maneiras (amostra casual simples, sistemática e estratificada).</p> <p>(EF08MA27) Planejar e executar pesquisa amostral, selecionando uma técnica de amostragem adequada, e escrever relatório que contenha os gráficos apropriados para representar os conjuntos de dados, destacando aspectos como as medidas de tendência central, a amplitude e as conclusões</p> <p>(EF09MA05) Resolver e elaborar problemas que envolvam porcentagens, com a ideia de aplicação de percentuais sucessivos e a determinação das taxas percentuais, preferencialmente com o uso de tecnologias digitais, no contexto da educação financeira. Álgebra Funções: representações numérica, algébrica e gráfica</p> <p>(EF08MA06) Resolver e elaborar problemas que envolvam cálculo do valor numérico de expressões algébricas, utilizando as propriedades das operações. Associação de uma equação linear de 1º grau a uma reta no plano cartesiano</p>

PRINCÍPIOS E VALORES

Valorização da natureza criada por Deus para o benefício e sobrevivência da humanidade e dos animais.

28/09 A 19/12/2023

PERÍODO	CAPÍTULO E TÓPICO	PROBLEMATIZAÇÃO	DESENVOLVIMENTO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA	TAREFA DE CASA
28/09 a 10/10	Cap 9- Probabilidade e estatística.	Qual a probabilidade de ao jogar um dado a face 5 ficar voltada para cima?	Aula expositiva para entendimento dos conceitos de porcentagem, juros e probabilidades.	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.
16/10 a 27/10	Cap 9- Probabilidade e estatística.	Qual a diferença entre um evento certo e um evento impossível?	Aula expositiva dialogada e demonstrativa. Utilização de aula de resolução de exercícios existentes na apostila aplicáveis ao conteúdo estudado.	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.
30/10 a 14/11	Cap 10- Polinômios.	Como saber se a expressão é um monômio, binômio ou trinômio?	Utilização de aula expositiva e de resolução de exercícios aplicáveis ao conteúdo estudado.	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.
16/11 a 30/11	Cap 10- Polinômios.	O que é um produto notável?	Aula expositiva fazendo as conclusões necessárias à compreensão dos produtos notáveis e polinômios em geral.	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.
01/12 a 12/12	Cap 9 e 10- Probabilidade, estatística e polinômios.	Como coletar dados e organizá-los para solucionar situações problema?	Utilização de aula de resolução de exercícios existentes na apostila aplicáveis ao conteúdo estudado.	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.

13/12 a 19/12	Cap 9 e 10- Probabilidade, estatística e polinômios.	Finalização e conclusão dos conteúdos	Utilizar a resolução de problemas para analisar e fixar a compreensão através do caderno de atividades e avaliações.	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.

CONTEÚDOS RELEVANTES A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	PR1 – (10,0) –Cap 9 - Probabilidade, estatística.
	PR2 – (10,0) – Cap 10- Polinômios.
	TA – (10,0) - Tarefas do tutoriar(6) e Atividades de revisões para P1 e P2(2)
	SI – (1,0) – SIMULADO BIMESTRAL BÔNUS
	REAValiação – Cap 9 e 10 – Probabilidade, estatística e polinômios.

OBS: AS DATAS DESTA PLANEJAMENTO ESTARÃO SUJEITOS A ALTERAÇÕES, CONFORME NECESSIDADE.

PLANEJAMENTO BIMESTRAL DE LÍNGUA PORTUGUESA - 4º Bimestre 2023

PROFESSORA: Gislaine Anjos TURMA: 8º ano A, B e C

RECURSOS NECESSÁRIOS	Livro, caderno, lousa, powerpoint, jogos, atividades xerocopiadas.
HABILIDADES DA BNCC A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	<p>(EF06LP11) Utilizar, ao produzir texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: tempos verbais, concordância nominal e verbal, regras ortográficas, pontuação etc.</p> <p>(EF69LP53) Ler em voz alta textos literários diversos – como contos de amor, de humor, de suspense, de terror; crônicas líricas, humorísticas, críticas; bem como leituras orais capituladas (compartilhadas ou não com o professor) de livros de maior extensão, como romances, narrativas de enigma, narrativas de aventura, literatura infantojuvenil, – contar/recontar histórias tanto da tradição oral (causos, contos de esperteza, contos de animais, contos de amor, contos, de encantamento, piadas, dentre outros) quanto da tradição literária escrita, expressando a compreensão e interpretação do texto por meio de uma leitura ou fala expressiva e fluente, que respeite o ritmo, as pausas, as hesitações, a entonação indicados tanto pela pontuação quanto por outros recursos gráfico-editoriais, como negritos, itálicos, caixa-alta, ilustrações etc., gravando essa leitura ou esse conto/reconto, seja para análise posterior, seja para produção de audiobooks de textos literários diversos ou de podcasts de leituras dramáticas com ou sem efeitos especiais e ler e/ou declamar poemas diversos, tanto de forma livre quanto de forma fixa (como quadras, sonetos, liras, haicais etc.), empregando os recursos linguísticos, paralinguísticos e cinésicos necessários aos efeitos de sentido pretendidos, como o ritmo e a entonação, o emprego de pausas e prolongamentos, o tom e o timbre vocais, bem como eventuais recursos de gestualidade e pantomima que convenham ao gênero poético e à situação de compartilhamento em questão.</p>

PRINCÍPIOS E VALORES

1. Fortalecimento dos vínculos afetivos entre os membros da família, realizando seus deveres domésticos como contribuição para o bem-estar de todos os membros da família, aliviando, especialmente, a carga de trabalho da mãe;
2. O desenvolvimento da autoestima e da autoconfiança para que se tornem mais seguras e desenvolvam o autocontrole e a perseverança.

28/09/23 a 12/12/23

PERÍODO	CAPÍTULO E TÓPICO	PROBLEMATIZAÇÃO	DESENVOLVIMENTO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA	TAREFA DE CASA
28/09 e 29/09	Capítulo 7 Orações subordinadas	Qual a diferença entre orações subordinadas substantivas e adjetivas?	AULA 1: conceito no caderno AULA 2: atividades do livro páginas 9 a 15 AULA 3: correção de atividades	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.
02/10 a 06/10 Semana de Oração	Capítulo 7 Orações subordinadas	Qual a diferença entre orações subordinadas substantivas e adjetivas?	AULA 1: atividades no caderno AULA 2: atividades no caderno AULA 3: correção de atividades	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.
09 e 10/10	Capítulo 7	Como empregar a vírgula para obter um bom sentido?	AULA 1: conceito e atividades do livro páginas 26 a 28 AULA 2: correção de atividades	Será publicada

	Vírgula e a produção do sentido		AULA 3: atividades no caderno e correção	no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.
16/10 a 20/10	Capítulo 7 Orações subordinadas Vírgula e a produção do sentido	Qual a diferença entre orações subordinadas substantivas e adjetivas? Como empregar a vírgula para obter um bom sentido?	AULA 1: atividades de revisão AULA 2: atividades de revisão AULA 3: correção de atividades	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.
23/10 a 27/10 Avaliação P1 PAEB	Capítulo 7 Orações subordinadas Vírgula e a produção do sentido	Qual a diferença entre orações subordinadas substantivas e adjetivas? Como empregar a vírgula para obter um bom sentido?	AULA 1: atividades de revisão AULA 2: atividades de revisão AULA 3: avaliação	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.
30/10 a 01/11	Capítulo 8 Tipos de intertextualidade Argumentos de persuasão	Como devo elaborar um texto argumentativo, fazendo uso dos recursos sem perder o sentido?	AULA 1: atividades do livro páginas 39 a 42 AULA 2: conceitos no caderno AULA 3: atividades e correção	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada,

	Orações subordinadas			conforme calendário.
06/11 a 10/11 PAEB	Capítulo 8 Orações subordinadas adverbiais	Como são as orações subordinadas adverbiais?	AULA 1: Conceito no caderno AULA 2: atividades do livro páginas 42 a 45 AULA 3: Correção de atividades	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.
13/11 a 17/11 Simulado extra Avaliação P2	Capítulo 8 Tipos de intertextualidade Argumentos de persuasão Orações subordinadas adverbiais	Como devo elaborar um texto argumentativo, fazendo uso dos recursos sem perder o sentido? Como são as orações subordinadas adverbiais?	AULA 1: atividades de revisão AULA 2: atividades de revisão AULA 3: avaliação	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.
20/11 a 24/11 Avaliação P2	Capítulo 8 Tipos de intertextualidade Argumentos de persuasão Orações subordinadas adverbiais	Como devo elaborar um texto argumentativo, fazendo uso dos recursos sem perder o sentido? Como são as orações subordinadas adverbiais?	AULA 1: atividades de revisão AULA 2: atividades de revisão AULA 3: avaliação	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.

<p>27/11 a 01/12 Avaliação P2 Simulado CPB</p>	<p>Capítulo 8 Tipos de intertextualidade Argumentos de persuasão Orações subordinadas adverbiais</p>	<p>Como devo elaborar um texto argumentativo, fazendo uso dos recursos sem perder o sentido? Como são as orações subordinadas adverbiais?</p>	<p>AULA 1: reescrita e correção da prova AULA 2: revisão de conteúdos AULA 3: revisão de conteúdos</p>	<p>Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.</p>
<p>04/12 a 08/12 Reavaliação</p>	<p>Capítulo 7 Orações subordinadas Vírgula e a produção do sentido Capítulo 8 Tipos de intertextualidade Argumentos de persuasão Orações subordinadas adverbiais</p>	<p>Qual a diferença entre orações subordinadas substantivas e adjetivas? Como empregar a vírgula para obter um bom sentido? Como devo elaborar um texto argumentativo, fazendo uso dos recursos sem perder o sentido? Como são as orações subordinadas adverbiais?</p>	<p>AULA 1: revisão de conteúdos AULA 2: revisão de conteúdos AULA 3: revisão de conteúdos e avaliação</p>	<p>Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.</p>
<p>11/12 a 18/12 Exame final</p>	<p>Conteúdo anual</p>		<p>AULA 1: revisão de conteúdos e avaliação</p>	

CONTEÚDOS RELEVANTES A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	<p>PR1 – (10,0) –</p> <p>Conteúdos: Leitura e interpretação de texto. Atividades do caderno. Capítulo 7 – páginas 9 a 28</p>
	<p>PR2 – (10,0) –</p> <p>Conteúdos: Leitura e interpretação de texto Atividades do caderno. Capítulo 8 – páginas 39 a 45; 54 a 59</p>
	<p>TA – (10.0) –</p> <p>Tarefa avaliativa 1, via CPB prova (5,0) Tarefa avaliativa 2, via CPB prova (5,0)</p>
	<p>SI – (1,0) –SIMULADO BIMESTRAL BÔNUS</p>
	<p>REAVALIAÇÃO –</p> <p>Todo conteúdo estudado da P1 e P2 durante o bimestre (a nota da reavaliação substitui a menor nota de prova do bimestre).</p>

MENSAGEM DA COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA	
---	--

OBS: AS DATAS DESTES PLANEJAMENTO ESTARÃO SUJEITOS A ALTERAÇÕES, CONFORME NECESSIDADE.

PLANEJAMENTO BIMESTRAL DE PRODUÇÃO TEXTUAL - 4º Bimestre 2023

PROFESSORA: ANE DANIELA MEDEIROS MORAIS TURMA: 8º Ano A/B/TA

RECURSOS NECESSÁRIOS	Livro, caderno, lousa, folha de papel almaço, impressão de imagens, impressão de banner, material para maquete(placa de isopor, tinta guache, papelão, papel,etc.) e dispositivo eletrônico.
HABILIDADES DA BNCC A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	<p>RCA (13) (EF69LP53) Ler em voz alta textos literários diversos – como contos de humor, de suspense; crônicas líricas, humorísticas, críticas, parábolas, relatos de sabedoria; bem como leituras orais capituladas (compartilhadas ou não com o professor) de livros de maior extensão, como narrativas de enigma, narrativas de aventura, literatura infantil e juvenil, contar/ recontar histórias tanto da tradição oral (causos, contos de esperteza, contos de animais, quanto da tradição literária escrita, expressando compreensão e interpretação do texto por meio de uma leitura ou fala expressiva e fluente, que respeite o ritmo, as pausas, as hesitações e a entonação indicados tanto pela pontuação quanto por outros recursos gráfico-editoriais, como negritos, itálicos, caixa-alta, ilustrações, gravando essa leitura ou esse conto/reconto, seja para análise posterior, seja para produção de audiobooks de textos literários diversos ou de podcasts de leituras dramáticas com ou sem efeitos especiais e ler e/ou declamar poemas diversos, tanto de forma livre quanto de forma fixa (quodras, sonetos, liras, haicais), empregando os recursos linguísticos, paralinguísticos e cenestésicos necessários aos efeitos de sentido pretendidos, como o ritmo e a entonação, o emprego de pausas e prolongamentos, o tom e o timbre vocais, bem como eventuais recursos de gestualidade e pantomima que convenham ao gênero poético e à situação de compartilhamento em questão.</p> <p>RCA (86) (EF69LP54) Analisar os efeitos de sentido decorrentes da interação entre os elementos linguísticos e os recursos paralinguísticos e cenestésicos, como as variações no ritmo, as modulações no tom de voz, as pausas, as manipulações do estrato sonoro da linguagem, obtidos por meio da estrofação, das rimas e de figuras de linguagem como as aliterações, as assonâncias, as onomatopeias, dentre outras, a postura corporal e a gestualidade, na declamação de poemas, apresentações musicais, tanto em gêneros em prosa quanto nos gêneros poéticos, os efeitos de sentido decorrentes do emprego de figuras de linguagem, tais como comparação, metáfora, personificação, metonímia, hipérbole, eufemismo, ironia, paradoxo e antítese e os efeitos de sentido decorrentes do emprego de palavras e expressões denotativas e conotativas (adjetivos, locuções adjetivas, orações subordinadas adjetivas, etc.), que funcionam como modificadores, percebendo sua função na caracterização dos espaços, tempos, personagens e ações próprios de cada gênero narrativo.</p> <p>RCA (32) (EF69LP44) Inferir a presença de valores sociais, culturais e humanos e de diferentes visões de mundo em textos literários, reconhecendo nesses textos formas de estabelecer múltiplos olhares sobre as identidades, sociedades e culturas e considerando a autoria e o contexto social e histórico de sua produção.</p>

PRINCÍPIOS E VALORES

O desenvolvimento da autoestima e da autoconfiança para que se tornem mais seguras e desenvolvam o autocontrole e a perseverança.

19/07 A 27/09/2023

PERÍODO	CAPÍTULO E TÓPICO	PROBLEMATIZAÇÃO	DESENVOLVIMENTO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA	TAREFA DE CASA
02/10 á 06/10	Gênero Textual Crônica Narrativa e Crônica Descritiva.	Quais são os combinados para o IV Bimestre? Como irá funcionar a distribuição de notas e conteúdos?	- É o momento em que os alunos saberão as datas e os trabalhos que eles deverão entregar ao longo do Bimestre, será feita a explicação da entrega do trabalho e do material que será usado para as pesquisas e entregas de Tarefas Avaliativas.	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.
09/10 á 13/10	Gênero Textual Crônica Narrativa e Crônica Descritiva.	O que os alunos já conhecem a respeito deste gênero textual?	-Neste primeiro contato com o conteúdo os alunos irão relatar seus conhecimentos prévios a respeito do Gênero textual trabalhado. - Exposição do conteúdo na lousa e explicação.	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.
16/10 á 20/10	Gênero Textual Crônica Narrativa e Crônica Descritiva.	Qual a importância desse gênero textual para a leitura e o desenvolvimento da interpretação de texto?	-Aplicação de exercícios de fixação e atividades de produção de cartas para estimular o desenvolvimento da escrita e da linguagem formal por meio da oratória.	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.
23/10 á 27/10	Gênero Textual Crônica Narrativa e Crônica Descritiva.	Conseguimos entender o conteúdo?	- Reforço do conteúdo por meio de dinâmicas em sala, todos os alunos sentados em círculo para contar o que fixou e gostou do conteúdo, momento de revisão e de sanar dúvidas. - Aulas de leituras do Livro Paradidático. SEMANA DE PROVAS- P1	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.
30/10 á 03/11	Gênero Textual Crônica Narrativa e Crônica Descritiva.	Conseguimos entender o conteúdo?	- Correção conjunta da P1 em sala e reforço das questões que apresentam maiores dificuldades. -Aulas de desenvolvimento do Projeto Moonwalker: 54 anos do grande salto da humanidade. SEMANA DE PROVAS- P1	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.

<p>06/11 á 10/11</p>	<p>Discurso Oral Engajado e Discurso de Formatura.</p>	<p>O que os alunos já conhecem a respeito deste gênero textual?</p>	<p>-Neste primeiro contato com o conteúdo os alunos irão relatar seus conhecimentos prévios a respeito do Gênero textual trabalhado. - Exposição do conteúdo na lousa e explicação. - Entrega das Resenhas dos alunos.</p>	<p>Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.</p>
<p>13/11 á 17/11</p>	<p>Discurso Oral Engajado e Discurso de Formatura.</p>	<p>Qual a importância desse gênero textual para a leitura e aplicação da oratória?</p>	<p>-Aplicação de exercícios de fixação e atividades de produção de cartas para estimular o desenvolvimento da escrita de discursos e como aplicar a oratória nas apresentações em público. -Apresentação dos trabalhos de TA III- Maquetes, Banners e Jogo. (Feira do Conhecimento 19/11)</p>	<p>Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.</p>
<p>20/11 á 24/11</p>	<p>Discurso Oral Engajado e Discurso de Formatura.</p>	<p>Conseguimos entender o conteúdo?</p>	<p>.- Reforço do conteúdo por meio de dinâmicas em sala, todos os alunos sentados em círculo para contar o que fixou e gostou do conteúdo, momento de revisão e de sanar dúvidas. - Aulas de leituras do Livro Paradidático.</p>	<p>Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.</p>
<p>27/11 á 01/12</p>	<p>Discurso Oral Engajado e Discurso de Formatura.</p>	<p>Conseguimos entender o conteúdo?</p>	<p>-Aplicação de atividades de fixação do conteúdo e aulas de leitura do Livro Paradidático. SEMANA DE PROVAS – P2</p>	<p>Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.</p>
<p>04/12 á 08/12</p>	<p>Gênero Textual Crônica Narrativa e Crônica Descritiva. Discurso Oral Engajado e Discurso de Formatura.</p>	<p>Revisão de conteúdo</p>	<p>Correção conjunta da P2 em sala e reforço das questões que apresentam maiores dificuldades. - Releitura da P1 e P2 para uma maior fixação do conteúdo trabalhado ao longo de todo o Bimestre. -</p>	<p>Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.</p>
<p>11/12 á 15/12</p>	<p>Gênero Textual Crônica Narrativa e Crônica Descritiva. Discurso Oral</p>	<p>Revisão de conteúdo</p>	<p>- Atentimento ao aluno sobre dúvidas a respeito do conteúdo trabalhado durante o Bimestre. - Textos não avaliativos de aprofundamento dos conteúdos. -Aulas de despedidas! SEMANA DE REAVALIAÇÕES</p>	<p>Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.</p>

	Engajado e Discurso de Formatura.			
--	-----------------------------------	--	--	--

<p style="text-align: center;">CONTEÚDOS RELEVANTES A SEREM CONTEMPLADOS NA AVALIAÇÃO</p>	<p>PR1 – (10,0)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conteúdo referente ao texto “Gênero Textual Crônica Narrativa e Crônica Descritiva” - Conteúdo referente ao trabalho em desenvolvimento feito pelos alunos sobre O Primeiro Homem a Pisar na Lua. - Conteúdo referente ao Livro Paradidático.
	<p>PR2 – (10,0)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conteúdo referente ao texto “Discurso Oral Engajado e Discurso de Formatura.”. - Conteúdo referente ao trabalho em desenvolvimento feito pelos alunos sobre O Primeiro Homem a Pisar na Lua. - Conteúdo referente ao Livro Paradidático.
	<p>TA – (10,0) –</p> <ul style="list-style-type: none"> - TAREFA AVALIATIVA I: Conteúdo “Gênero Textual Crônica Narrativa e Crônica Descritiva.”, copiado à mão no caderno, em caneta azul escuro ou preta. Valor: 1,0. - TAREFA AVALIATIVA II: Conteúdo “Discurso Oral Engajado e Discurso de Formatura”, copiado à mão no caderno, em caneta azul escuro ou preta. Valor: 1,0. -TAREFA AVALIATIVA III: Entrega dos trabalhos deve ser realizada no dia 14/11(8ºB) e 15/11(8ºA e TA), pois essa entrega tem como objetivo corrigir os possíveis equívocos. A apresentação para o público geral seá no dia 19/11 na Feira do Conhecimento. Os trabalhos apresentados serão: <ul style="list-style-type: none"> - Mundo criado no jogo Minecraft, representado a corrida espacial e a chegada do primeiro homem a Lua. - Maquete representando a Lua e a chegada do homem ao satélite. - Maquete representando um foguete que foi utilizado para conquistar o grande feito. - Banners impressos sobre: (MISSÃO APOLLO 11, NEIL ARMSTRONG- biografia, KATHERINE JOHNSON- biografia) <p>Valor: *Realização e participação no Trabalho: 6,0. *Apresentação na Feira do Conhecimento: 2,0 Valor Total: 8,0</p>
	<p>REAVLIAÇÃO – conteúdos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conteúdo referente ao texto “Gênero Textual Crônica Narrativa e Crônica Descritiva”. - Conteúdo referente ao texto “Discurso Oral Engajado e Discurso de Formatura”.

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">- Conteúdo referente ao trabalho em desenvolvimento feito pelos alunos sobre O Primeiro Homem a Pisar na Lua.- Conteúdo referente ao Livro Paradidático. |
|--|---|

MENSAGEM DA COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA	
---	--

OBS: AS DATAS DESTES PLANEJAMENTO ESTARÃO SUJEITOS A ALTERAÇÕES, CONFORME NECESSIDADE.