

CRITÉRIOS AVALIATIVOS E CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES ENSINO FUNDAMENTAL II 3º Bimestre EFUND09

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.

Agosto / 2026							Setembro /2026							Outubro/2026						
S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D
		29	30	31	1	2		1	2	3	4	5	6				1	2	3	4
3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13	5	6	7	8	9	10	11
10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20	12	13	14	15	16	17	18
17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27	19	20	21	22	23	24	25
24	25	26	27	28	29	30	28	29	30					26	27	28	29	30	31	
31																				

Legendas (importantes):	
	Início e término do bimestre
	Recesso ou feriado
	Semana limite de aplicação de AV1 (atividades em sala de aula)
	Semana de AV2
	Semana de Recuperação Única
	Reunião de Pais, Mestres e Alunos
	Provas Substitutivas 2º bimestre (agendamento SOE)

Prezadas famílias, com o objetivo de garantir transparência, organização e acompanhamento do processo de ensino-aprendizagem, informamos abaixo o cronograma de provas e atividades avaliativas referentes ao bimestre. Este comunicado é elaborado pela equipe pedagógica e professores responsáveis, podendo sofrer ajustes, os quais serão previamente comunicados pelo E-Class (plataforma oficial da escola).

Calendário Organizacional Av1

17/08/2026 até 24/08/2026

A nota da AV1 é composta por instrumentos avaliativos diversificados, realizados em sala de aula, dentro da semana estipulada. Ressaltamos que não haverá segunda data de entrega. A não realização de alguma atividade avaliativa (AV1), bem como **nota inferior a 6,0 ou falta de participação**, implicará em recuperação ao final do bimestre.

Por fim, orientamos que fiquem atentos às especificidades de cada disciplina, conforme o cronograma e as informações detalhadas no E-Class.

Calendário Organizacional – AV2 15/09 até 21/09				
Data 15/09	Data 16/09	Data 17/09	Data 18/09	Data 21/09
Disciplina L.Portuguesa	Disciplina Matemática	Disciplina História	Disciplina Geografia Inglês	Disciplina Ensino Religioso Ciências

Calendário Organizacional – REC 24/09 até 30/09				
Data 24/09	Data 25/09	Data 28/09	Data 29/09	Data 30/09
Disciplina L.Portuguesa	Disciplina Matemática	Disciplina História	Disciplina Geografia Inglês	Disciplina Ensino Religioso Ciências

Orientações Importantes – Produtividades:

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades avaliativas que irão compor a nota de produtividade. As atividades entregues na data estipulada poderão valer até 100% da nota atribuída. Após esse prazo, o valor máximo da atividade passa a ser de 70% da nota atribuída, devendo ser entregue na aula subsequente da respectiva disciplina. As atividades de produtividade e as tarefas de casa serão solicitadas por meio da plataforma E-Class. Ressaltamos que essas atividades são extremamente importantes para a composição da média bimestral.

Orientações Importantes – Recuperação Única:

Reforçamos que, em caso de ausência em dias de atividades avaliativas (AV1 e AV2), devidamente justificada por atestado médico **nominal ao aluno**, o documento deverá ser encaminhado imediatamente ao SOE. Nessas situações, o aluno será avaliado na semana de recuperação, mesmo mediante a apresentação do atestado.

Após esse período, caso haja necessidade, o SOE realizará o agendamento da Avaliação Substitutiva.

Ressaltamos ainda que o aluno deverá realizar a Recuperação Única ao final do bimestre nos seguintes casos:

- ausência em AV1 ou AV2;
- obtenção de nota inferior a 6,0 em qualquer um dos instrumentos avaliativos (AV1 ou AV2).

Língua Portuguesa				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)		Critério de Correção
AV.1	17/08	4,0	- Textos legislativos; - Modalização deôntica; - Discurso direto e indireto; - Uso da vírgula; - Palavras homógrafas.	Etapa 1: Seminário Seminário em grupo realizado em sala de aula, sendo sua apresentação com valor de 4 pontos e lista de exercícios com valor de 6 pontos. Critério de correção do seminário: 1. Conteúdo (1,0): coerência, relevância e profundidade do tema. 2. Estrutura (1,0): introdução, desenvolvimento, exemplos e conclusão organizados. 3. Desempenho (1,0): postura, clareza e envolvimento e todos os integrantes. 4. Interação: engajamento com a turma e respostas a perguntas (1,0).
AV.1	21/08	6,0	- Textos legislativos; - Modalização deôntica; - Discurso direto e indireto; - Uso da vírgula; - Palavras homógrafas.	Etapa 2: Avaliação individual realizada em sala. (6,0)
AV.2	15/09	10,0	- Notícia; - Interpretação textual; - Progressão tópica.	Avaliação individual em sala de aula.
PRODUTIVIDADE	Durante todo o bimestre.	10,0	- Simulado PLURAAL - Atividade do paradidático bimestral “Movidos à Internet” - Tarefas no livro, caderno e projeto de leitura.	- Avaliação individual realizada em sala. (5,0) - Lista de exercícios individual realizada em sala. (2,0) - Atividades realizadas em sala e em casa ao longo do bimestre. (3,0)
REDAÇÃO				
Fiquem atentos às informações enviadas pela professora e disponibilizadas no Eclass		10,0	Redação 1: Notícia - Linguagem (2,0): escrita adequada à norma-padrão, com ortografia, pontuação e clareza. - Gênero e proposta (2,0): atender às características da notícia, com linguagem objetiva e imparcial, seguindo o tema solicitado. - Seleção e organização das informações (2,0): apresentar os fatos principais de forma clara, contemplando informações essenciais (o quê, quem, quando, onde, como e, quando pertinente, por quê). - Coesão e coerência (2,0): organizar as informações de maneira lógica, garantindo boa progressão textual. - Estrutura do texto (2,0): elaborar título adequado, lide e desenvolvimento, mantendo a hierarquia das informações.	

	10,0	Redação 2: Artigo de Opinião 1. Linguagem (2,0): escrita de acordo com a norma culta. 2. Gênero e proposta (2,0): seguir características do gênero e tema. 3. Seleção de informações (2,0): se usou textos motivadores e outros. 4. Coesão e coerência (2,0): estabelecer ligação entre as partes do texto. 5. Proposta de intervenção (2,0): identificar a problemática e propor soluções.
	10,0	Redação 3: Dramatização Projeto Literário realizado em grupo, composto por apresentação teatral e elaboração de um portfólio, com valor total de 10,0 pontos. Critérios de correção: 1. Compreensão da obra (2,0): demonstra conhecimento do enredo, dos personagens, dos temas e da mensagem da obra literária. 2. Desenvolvimento da proposta (2,0): qualidade da adaptação teatral e do conteúdo apresentado no portfólio, considerando a função desempenhada pelo grupo. 3. Organização e criatividade (2,0): planejamento, originalidade, capricho e utilização adequada dos recursos cênicos e/ou visuais. 4. Apresentação e trabalho em equipe (2,0): participação dos integrantes, expressão oral, integração do grupo e cumprimento do tempo estabelecido. 5. Linguagem e estrutura (2,0): clareza das ideias, organização do portfólio e uso adequado da norma-padrão da língua portuguesa.
RECUPERAÇÃO ÚNICA	24/09	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2.

Matemática				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	9MA - 9TA - 9TB -	3,0	Capítulo 6 - Relações na Circunferência - Retas e círculos - Arcos e ângulos	Chamada Oral – Individual - Até 3,0 pontos.
AV.1		7,0	Capítulo 7 - Relações Métricas no Triângulo Retângulo - Teorema de Pitágoras - Distâncias no plano cartesiano	Avaliação individual realizada em sala. - até 7,0 pontos.
AV.2		10,0	Capítulo 8 - Vistas e Construções - Vistas de objetos - Desenhando em perspectiva - Construção de polígonos regulares	Prova impressa contendo questões objetivas e dissertativas cuja nota será a somatória dos acertos.
PRODUTIVIDADE	Durante o Bimestre	3,0	Atividades do livro, caderno realizadas em classe e em casa. Participação em aula.	
PRODUTIVIDADE	Fiquem atentos às informações da professora	7,0	Descrição da Atividade: Os alunos deverão desenvolver uma atividade prática envolvendo os conteúdos estudados no Capítulo 8 – Vistas e Construções , aplicando conceitos de representação espacial, desenho em perspectiva e construção de polígonos regulares. A proposta tem como objetivo desenvolver a percepção visual, a capacidade de representar objetos tridimensionais no plano e a utilização de instrumentos geométricos para construções precisas. Etapas da Atividade: 1ª Parte – Análise e representação de objetos O aluno deverá observar diferentes objetos tridimensionais e realizar suas representações por meio de vistas: • Vista frontal; • Vista superior; • Vista lateral. A atividade deverá demonstrar a compreensão da relação entre o objeto real e sua representação no plano. 2ª Parte – Desenho em perspectiva O aluno deverá realizar o desenho de um objeto ou composição de objetos utilizando técnicas de perspectiva, buscando representar profundidade, proporção e organização espacial. 3ª Parte – Construção de polígonos regulares	

		O aluno deverá construir polígonos regulares utilizando instrumentos de desenho geométrico (régua, compasso e transferidor, quando necessário), identificando suas características, como: • Número de lados; • Medidas dos lados; • Organização dos ângulos internos. Orientações: • Realizar a atividade em folha adequada para desenho. • Utilizar régua e instrumentos geométricos para garantir precisão nas construções. • Identificar corretamente as vistas e os elementos geométricos utilizados. • Apresentar os desenhos organizados, com atenção aos detalhes e ao acabamento. Critérios de Avaliação (Valor: 7,0 pontos): 1. Compreensão das vistas de objetos (1,5 ponto) • Identificação correta das diferentes vistas (frontal, superior e lateral). • Relação adequada entre objeto tridimensional e representação plana. 2. Desenho em perspectiva (2,0 pontos) • Representação da profundidade e proporção do objeto. • Aplicação adequada das técnicas de perspectiva. 3. Construção de polígonos regulares (2,0 pontos) • Construção correta dos polígonos. • Precisão no uso dos instrumentos geométricos. • Identificação das características dos polígonos construídos. 4. Organização, criatividade e apresentação (1,0 ponto) • Capricho, clareza e organização do trabalho apresentado. 5. Participação e autonomia (0,5 ponto) • Empenho na realização da atividade e desenvolvimento das propostas. Valor total: 7,0 pontos.
RECUPERAÇÃO ÚNICA	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2 - DATA 25/09	

História				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)		Critério de Correção
AV.1	19/08	10	<u>África, Ásia e Oriente médio na Guerra Fria</u>	Lista de Exercícios – Total: 7,0 pontos A atividade será composta por questões objetivas e dissertativas, contemplando os conteúdos especificados nos objetos de conhecimento trabalhados. Mapa Mental – Total: 3,0 pontos O mapa mental deverá apresentar as ideias principais e secundárias do conteúdo de forma clara, organizada e visual, utilizando palavras-chave, cores, setas, símbolos ou desenhos que auxiliem na compreensão e na organização das informações. Orientações para elaboração: • Utilizar uma folha sulfite; • Destacar o tema central no meio do mapa, organizando os subtemas em ramificações; • Utilizar cores e elementos visuais que facilitem a leitura e a compreensão do conteúdo. Critérios de Avaliação – Total: 3,0 pontos Organização e Estrutura (0,6 ponto) • Clareza na divisão entre o tema central e suas ramificações; • Organização lógica das ideias apresentadas. Conteúdo (1,0 ponto) • Apresentação das ideias principais e secundárias; • Coerência com o tema proposto; • Clareza na exposição das informações. Clareza e Objetividade (0,5 ponto) • Uso adequado de palavras-chave; • Facilidade de compreensão das informações.

				Criatividade e Apresentação (0,5 ponto) - Utilização de cores, símbolos e elementos visuais; - Organização e capricho na apresentação. Correção Ortográfica (0,4 ponto) - Escrita correta das palavras e adequação ortográfica
AV.2	17/09	10	<u>De Dutra a Jango</u>	Atividade impressa realizada em sala de aula
PRODUTIVIDADE	Durante o Bimestre	5,0	América Latina na Guerra Fria	Seminário – Total: 5,0 pontos Tema: América Latina na Guerra Fria Domínio do conteúdo (1,5 ponto) Demonstra compreensão do tema, abordando o contexto da Guerra Fria na América Latina, a influência das superpotências, as ditaduras militares, os movimentos revolucionários e os impactos desses acontecimentos para a região. Organização e clareza da apresentação (1,0 ponto) Apresentação estruturada, contemplando introdução, desenvolvimento e conclusão, com sequência lógica das informações e utilização de linguagem adequada. Capacidade de argumentação e análise crítica (1,5 ponto) Analisa as causas e consequências da Guerra Fria na América Latina, estabelecendo relações entre os acontecimentos históricos e seus impactos nos aspectos políticos, sociais e econômicos. Expressão oral e participação do grupo (1,0 ponto) Apresenta clareza na fala, boa comunicação, postura adequada, domínio do conteúdo e participação equilibrada entre os integrantes do grupo.
		2,0	Slides	Slides – Total: 2,0 pontos

		3,0	Tarefa de Casa e classe.	Organização e estrutura visual (0,75 ponto) Slides organizados, com sequência lógica, fácil leitura e apresentação visual adequada. Qualidade do conteúdo (0,75 ponto) Apresenta informações corretas, objetivas e relevantes, contemplando os principais acontecimentos da Guerra Fria na América Latina. Uso adequado de recursos visuais (0,5 ponto) Utiliza imagens, mapas, gráficos ou linhas do tempo que contribuam para a compreensão do tema, evitando excesso de textos nos slides. Atividades realizadas no caderno – Valor: conforme registro das atividades carimbadas Atividades do livro – Total: 3,0 pontos
RECUPERAÇÃO ÚNICA		RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2 - DATA 28/09		



Geografia				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	Semana 17 a 21 de agosto	10,0	Capítulo 7 - Ásia - aspectos naturais	PARTE I – 5,0 Jogral: atividade em grupo na qual os alunos dividem as falas entre si para explicar um tema de forma organizada, demonstrando compreensão do conteúdo e trabalho em equipe. A professora fará o sorteio do tema. • Apresentação e expressão oral (1,5) • Criatividade (1,0) • Cartões do jogral (0,5) • Participação individual no grupo (1,0) • Postura e comprometimento (1,0) PARTE I – 5,0 Lista de exercícios do capítulo 7 – Continente Asiático, atividade feita em sala de aula. AUSÊNCIA EM UMA DAS ATIVIDADES O ALUNOS FICARÁ DE RECUPERAÇÃO.
AV.2	18/09	10,0	Capítulo 8 - Asia - aspectos demográficos e econômicos	Avaliação impressa individual realizada em sala de aula.
PRODUTIVIDADE	1 data 22/09 2 data 23/09	7,0	Capítulo 9 - Geopolítica da Ásia	Lista de exercícios no portal CPB
	Durante o Bimestre	3,0	Tarefa de casa e classe principalmente atividades da apostila.	
RECUPERAÇÃO ÚNICA		RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2 - DATA		

Ciências				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	Teórica 13 e 14/08	10	Capítulo 07- páginas 02 a 20 (AV1)	AV1 – Museu Interativo do Átomo Objetivo: Compreender a evolução dos modelos atômicos por meio da pesquisa, construção de materiais expositivos e apresentação oral. Descrição do Trabalho: A turma organizará um “Museu Interativo do Átomo”. Cada grupo (até 05 pessoas) ficará responsável por um cientista ou modelo atômico (Dalton, Thomson, Rutherford, Bohr ou outros definidos pelo professor). O grupo deverá montar um estande de exposição contendo: * Maquete, experimento ou modelo representando o átomo; * Cartaz ou painel explicativo; * Elemento interativo (quiz, jogo, desafio, curiosidade, demonstração ou atividade para os visitantes); * Apresentação oral para explicar o modelo aos colegas. Além da exposição, cada grupo deverá entregar uma pesquisa contendo: 1. Biografia do cientista; 2. Principais características do modelo atômico; 3. Experimentos que levaram à sua formulação; 4. Limitações do modelo; 5. Importância para a evolução da teoria atômica. Critérios Avaliativos 1. Pesquisa e Fundamentação Teórica – 2,0 pontos * Qualidade da pesquisa; * Clareza das informações; * Correção científica; * Organização do material escrito. 2. Maquete ou Material Expositivo – 2,0 pontos * Criatividade;
	Prática 9MA-20/08 9TA- 20/08 9TB-21/08			

				* Capricho; * Relação com o modelo estudado. 3. Apresentação Oral – 2,0 pontos * Domínio do conteúdo; * Clareza na explicação; * Capacidade de responder perguntas. 4. Interatividade do Estande – 2,0 pontos * Participação do público; * Originalidade da atividade proposta; * Capacidade de ensinar o conteúdo de forma dinâmica. 5. Participação e Trabalho em Equipe – 2,0 pontos * Envolvimento dos integrantes; * Organização do grupo; * Cumprimento dos prazos. Total: 10,0 pontos
AV2	21/09	10,0	AV2- capítulo 08 e 09	Atividade avaliativa impressa, realizada em sala de aula.

PRODUTIVIDADE		4,0	AT1 – Tabela Periódica Interativa e Criativa	AT1 – Tabela Periódica Interativa e Criativa
	AT1 27 e 28/08 AT2 9MA-10/09 9TA-10/09 9TB-11/09		Produtividade Capítulo 07- páginas 02 a 20 Capítulo 08- páginas 26 a 36 Capítulo 09	Objetivo: Apresentar os conhecimentos sobre a Tabela Periódica de forma criativa, dinâmica e interativa, demonstrando a compreensão da organização dos elementos químicos, suas famílias, propriedades e aplicações no cotidiano. Descrição do Trabalho: Em grupos (até 05 pessoas), os alunos deverão criar uma apresentação interativa sobre a Tabela Periódica. O formato é livre e pode incluir: * Uso de alimentos; * Jogos; * Vídeos; * Elementos caracterizados; * Experimentos; * Recursos digitais; * Outras propostas criativas aprovadas pela professora. O trabalho deverá apresentar informações científicas corretas sobre a Tabela Periódica, envolvendo a participação da turma durante a apresentação. Critérios Avaliativos (4,0 pontos) 1. Conteúdo Científico – 1,5 ponto Serão considerados: * Apresentação correta da história da Tabela Periódica, da organização em períodos e famílias e da classificação dos elementos; * Explicação de, no mínimo, três exemplos de elementos químicos com suas propriedades e aplicações no cotidiano; * Uso de termos científicos adequados, com informações coerentes e sem erros conceituais relevantes; * Capacidade de responder às perguntas da professora e da turma com base no conteúdo pesquisado.

				2. Criatividade e Originalidade – 0,5 ponto Serão considerados: * Proposta autoral ou combinação original de recursos para apresentar o conteúdo; * Uso coerente de materiais, encenações, recursos visuais ou digitais; * Esforço para fugir do formato expositivo tradicional, tornando a apresentação mais atrativa; * Relação clara entre a forma escolhida e o tema da Tabela Periódica. 3. Interatividade – 0,5 ponto Serão considerados: * Inclusão de pelo menos uma dinâmica com participação da turma; * Uso de perguntas, jogo, desafio, votação, experimento ou atividade prática durante a apresentação; * Participação efetiva do público ao longo da exposição; * Estratégias que mantenham a atenção e o envolvimento da turma. 4. Apresentação Oral – 0,5 ponto Serão considerados: * Fala clara, audível e com ritmo adequado; * Organização da apresentação com início, desenvolvimento e encerramento; * Distribuição da fala entre os integrantes do grupo; * Cumprimento do tempo combinado e postura adequada durante a exposição.
--	--	--	--	--

		3,0		5. Organização e Trabalho em Equipe – 1,0 ponto Serão considerados: * Participação de todos os integrantes nas etapas de pesquisa e apresentação; * Entrega da pesquisa completa, legível e dentro do prazo; * Divisão de tarefas e planejamento visíveis na execução do trabalho; * Cumprimento das orientações dadas pela professora. Total: 4,0 pontos <u>Observação: Trabalhos que se limitarem à leitura de informações ou à apresentação de cartazes/slides sem dinâmica, pergunta ou atividade com a turma não receberão pontuação máxima nos critérios de criatividade e interatividade.</u> AT2- Lista de exercícios impressa em sala de aula- 3,0 pontos Tarefas diárias: Atividades na apostila e caderno.
RECUPERAÇÃO ÚNICA -	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2 - DATA 30/09			

Religião				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	Entre os dias 17 e 24 de agosto	10.0	Capítulo 9 - Saúde total Capítulo 10 – Atitude certa	Atividade: Produção e apresentação de seminário.
				Tema: “Os 8 remédios da natureza” O que e como fazer?: Os alunos deverão organizar e apresentar um seminário abordando os 8 remédios da natureza. O trabalho deverá ser realizado em grupo, e cada grupo ficará responsável por um dos 8 remédios naturais. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO: I – Tempo da apresentação > mínimo: 4 minu. / máximo: 10 minu.: 1.0 ponto. II – Planejamento e organização (desenvolvimento e relatório coletivo): 2.0 pontos. III - Relatório individual escrito: 3.0 pontos. IV – Comunicação e Domínio do conteúdo: 4.0 Pontos. TOTAL: 10.0 pontos.
AV.2	Entre os dias 15 e 21 de setembro	10.0	Capítulo 11: Aperfeiçoamento constante Capítulo 12: O segredo dos vencedores	Prova: Atividade impressa de múltipla escolha aplicada em sala de aula.
PRODUTIVIDADE	Durante o bimestre	7,0	Capítulo 9 - Saúde total Capítulo 10 – Atitude certa Capítulo 11: Aperfeiçoamento constante Capítulo 12: O segredo dos vencedores	Atividades no caderno (7.0): Questionários, Pesquisas Bíblicas e Análises de vídeos.
		3,0		Atividades na apostila (3.0): Módulos 1 e 2 da apostila.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		25/09		

Inglês				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)		Critério de Correção
AV1	17/08 - 21/08	10	Shopping Vocabulary	Writing + Speaking – Total: 5,0 pontos Atividade em duplas ou trios: Os alunos deverão elaborar um diálogo utilizando o vocabulário relacionado a compras e, posteriormente, realizar a apresentação oral do diálogo. Critérios de Avaliação: • Writing (produção escrita): 3,0 pontos Avaliação da elaboração do diálogo, considerando o uso adequado do vocabulário, organização das ideias e correção da escrita. • Speaking (apresentação oral): 2,0 pontos Avaliação da pronúncia, fluência, clareza na comunicação e participação dos integrantes. Listening – Total: 5,0 pontos Os alunos deverão ouvir um áudio em inglês e responder a questões de interpretação relacionadas ao conteúdo apresentado.
AV2	18/09	10	Modals	ATIVIDADE AVALIATIVA IMPRESSA REALIZADA EM SALA DE AULA
PRODUTIVIDADE	Durante o Bimestre	7,0 3,0	Ads Vocabulary + Modals Tarefa realizada em casa e em sala	- Advertising Fazer uma propaganda / Comercial para divulgar algum produto ou marca. Formato: Vídeo Tarefa realizada em casa e em sala
RECUPERAÇÃO ÚNICA		RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2 - DATA 29/09		

Educação Física				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
AV.1	24/08/2026	10	Habilidades básicas do badminton	Atividade Prática – Badminton: Fundamentos avaliados: - Passe curto e passe longo; - Recepção. Critérios de Avaliação – Total: 10,0 pontos 1. Participação e autonomia (1,5 ponto) - Participação nas atividades propostas; - Iniciativa e autonomia durante os exercícios e jogos. 2. Domínio técnico (2,5 pontos) - Execução correta dos movimentos; - Coordenação e controle da raquete e da peteca; - Aplicação adequada dos fundamentos técnicos. 3. Tática de jogo: leitura e tomada de decisão (3,0 pontos) - Posicionamento em quadra; - Tomada de decisão durante o jogo; - Noção de ataque e defesa; - Aplicação de estratégias durante as partidas. 4. Aplicação das regras (1,5 ponto) - Conhecimento e compreensão das regras básicas do badminton; - Aplicação das regras durante jogos e atividades. 5. Trabalho em equipe e fair play (1,5 ponto) - Cooperação com os colegas; - Comunicação durante o jogo; - Respeito às diferenças e atitudes de fair play. Desempenho Prático (Jogos) - Aplicação dos fundamentos do badminton durante os jogos; - Evolução e desenvolvimento ao longo das aulas

AV.2				Atividade Prática – Handebol: Fundamentos avaliados: • Passe curto e passe longo; • Recepção; • Drible; • Arremesso. Critérios de Avaliação – Total: 10,0 pontos 1. Participação e autonomia (1,5 ponto) • Participação nas atividades propostas; • Iniciativa e autonomia durante os exercícios e jogos. 2. Domínio técnico (2,5 pontos): • Execução correta dos movimentos; • Coordenação e controle da bola; • Aplicação adequada dos fundamentos técnicos do handebol. 3. Tática de jogo: leitura e tomada de decisão (3,0 pontos) • Posicionamento em quadra; • Tomada de decisão durante o jogo; • Noção de ataque e defesa; • Aplicação de estratégias durante as partidas. 4. Aplicação das regras (1,5 ponto) • Conhecimento e compreensão das regras básicas do handebol; • Aplicação das regras durante jogos e atividades. 5. Trabalho em equipe e fair play (1,5 ponto) • Cooperação com os colegas; • Comunicação durante o jogo; • Respeito às diferenças e atitudes de fair play. Desempenho Prático (Jogos) Aplicação dos fundamentos do handebol durante os jogos; • Evolução e desenvolvimento ao longo das aulas
	21/09/2026	10	Habilidades básicas do handebol	
RECUPERAÇÃO ÚNICA				

Arte				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	9MA e 9TB: 18, 25 de agosto e 1 de setembro 9TA: 20, 27 de agosto e 3 de setembro	10	Atividade Avaliativa AV1 Capítulo 7 e 9 do livro didático.	Atividade Prática – Produção de Obra em Estilo Pop Art: Os alunos poderão realizar a atividade individualmente ou em duplas. A proposta consiste na criação de uma obra autoral em estilo Pop Art, inspirada em uma música produzida nos períodos da Jovem Guarda, Tropicalismo, Canções de Protesto ou Vanguarda Paulista, estudados no Capítulo 9. Após a escolha da canção, os alunos deverão analisar sua letra e desenvolver uma proposta visual para a capa de um disco, utilizando elementos característicos da estética Pop Art. Materiais Necessários • Chapa de papelão (60x60 cm ou 50x60 cm); • Papel cartão colorido ou E.V.A.; • Tesoura; • Cola; • Lápis; • Canetão preto; • Folha de rascunho para elaboração do molde. Crerérrios de Avaliação – Total: 10,0 pontos Responsabilidade com os materiais (2,0 pontos): Organização e responsabilidade em trazer os materiais necessários para a realização das aulas práticas. Montagem e adequação ao tema (4,0 pontos) • Aplicação das características da Pop Art; • Uso adequado de cores, contornos pretos e elementos inspirados no estilo de histórias em quadrinhos (HQ); • Relação entre a proposta visual e a música escolhida. Capricho e acabamento (2,0 pontos): Qualidade dos recortes, organização dos elementos e cuidado na finalização da obra. Escolha da música e contextualização histórica (2,0 pontos) • Utilização de uma música pertencente ao período estudado (Jovem Guarda, Tropicalismo, Canções de Protesto ou Vanguarda Paulista); • Relação entre a canção escolhida e a produção artística desenvolvida.
	Durante o Bimestre até a semana de REC.	10	Produtividade Atividade Bimestrais (AT1)	Atividades de classe e para casa do livro didático e caderno. Cap. 7, 8 e 9.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		Reapresentação da AV1 para alunos com nota abaixo de 6,0 pontos na atividade. Entregar 2 semanas após a data oficial.		

