

CALENDÁRIO DE PROVAS



Tel: (11) 2763-9650 / www.santoamaro.ea.org.br / E-mail: santoamaro@paulistana.org.br

[colegioadv](#)

[colegioadv](#)

[colegioadv](#)

Instrumentos avaliativos – 1ºEM D

Matemática		Instrumentos avaliativos	
Data de entrega	Tema do trabalho	Intencionalidade da atividade	Critérios que serão avaliados (com o valor de cada um)
Entregar até dia 10 de maio.	P.A Função Quadrática Função Modular	Exercício 26, 27, 29 da página 12 e 13 – Exercício 5 da página 14 – Exercício 11, 12, 20 e 21 da página 37 e 38 - Exercício 3, 13 e 15 da página 47 e 48 – entregar em folha de almaço – tudo a caneta azul ou preta – usar lápis nas resoluções e resposta final a caneta. Trabalho Individual (5,0)	Seguir orientações dada em sala de aula.
	Função Quadrática Função Modular	Atividade em sala de aula – em dupla (5,0)	
Entre 22 a 24/04	Progressão Aritmética	Trabalho em dupla- (5,0)	
	Simulado	Nota 5,0	
	Gincana	Nota 5,0	
Final de Maio	Modulo I, II e III	Atividades (Lista de Exercícios, apostila, caderno) – (5,0)	Seguir orientações dada em sala de aula.

História		Instrumentos avaliativos	
Data de entrega	Tema do trabalho	Intencionalidade da atividade	Critérios que serão avaliados

	Infográfico	Elaborar um infográfico sobre a república romana.	<p>Critérios: Conteúdo do infográfico – 5.0 Design – 2.5 Didática do infográfico – 2.5</p>
--	-------------	---	--

Geografia		Instrumentos avaliativos	
Data de entrega	Pesquisa	Intencionalidade da atividade	Critérios que serão avaliados
SOP.	Simulado.	<p>Preferencialmente, os simulados devem ser o mais próximo possível do que o estudante irá vivenciar no dia do exame oficial. ... Além do treinamento das competências atitudinais, o simulado também é uma oportunidade única para o aluno ter uma avaliação quanto ao domínio das habilidades e conteúdos.</p>	<p>Valor = 5p</p>
<p>Atividade 1 Entrega: Nas aulas de geografia entre 13 a 17.05.2019</p> <p>Atividade 2. Entrega: Nas aulas de Geografia entre 03 a 07.06.2019</p>	<p>Tema atividade 1: Rosa dos Ventos.</p> <p>Tema atividade 2: Ciclo Hidrológico</p>	<p>Atividade 1. Organizar uma Rosa dos ventos. Etapas: Desenhar, colocar os pontos cardeais, colaterais e subcolaterais, colorir, plastificar. A Rosa dos Ventos será avaliada de acordo com os seguintes critérios: desenho, pintura, estética, criatividade e plastificação. Tamanho da rosa dos ventos: Folha de Papel Sulfite. Se desejar fazer uma rosa dos ventos diferenciada, solicitar autorização do professor. Seguir o exemplo apresentado em sala de aula pelo professor.</p> <p>Atividade 2. Organizar um diagrama do Ciclo Hidrológico. Pode ser em papel vegetal ou sulfite. Apresentar colorido e explicar cada etapa.</p> <p>As atividades devem ser entregues ao professor na data marcada. Colocar nome completo, turma e número.</p>	<p>➤ Apresentou corretamente cada item solicitado na atividade 1: 2.p</p> <p>➤ Apresentou corretamente cada item solicitado na atividade 2: 2.p</p> <p>Atenção – não serão aceitas atividades fora da data de entrega.</p> <p>1.0 (um ponto) ficará a critério do professor o qual será distribuído da seguinte forma: nota de atividades, exercícios e tarefas realizadas em sala de aula (se preferir o aluno poderá chamar de desenvolvimento).</p>

Português		Instrumentos avaliativos	
Data de entrega	Tema do trabalho	Descrição da atividade	Critérios que serão avaliados (com o valor de cada um)
19/03	Portfólio Bimestral - conteúdo e atividades propostos ao longo do bimestre, por meio de mapas conceituais (em dupla)	<ul style="list-style-type: none"> • Registrar, organizar e selecionar os saberes, a respeito do conteúdo apresentado em sala e das atividades de fixação propostas. • Manifestar reflexões sobre o processo de desenvolvimento da aquisição de conhecimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organização lógica do portfólio – 1.0 • Qualidade dos trabalhos – 1.0 • Qualidade da apresentação gráfica do trabalho e seleção de documentos – 1.0 • Qualidade das reflexões apresentadas – 1.0 • Cumprimento as tarefas solicitadas e dos prazos definidos – 1.0
26/02	Uso da semântica e dos substantivos em diários (em grupo)	<ul style="list-style-type: none"> • A partir da leitura de diários e de canções sobre temas propostos em sala, de acordo com o gênero textual relato pessoal, realizar levantamento dos processos de sinonímias, formação de palavras e uso de substantivos presentes nos mesmos. • Elaborar trabalho escrito, com forma de apresentação criativa graficamente 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ O material levantado tem conteúdo adequado ao que foi estudado? 1.5 ➤ A produção textual foi elaborada de forma clara ao entendimento dos demais colegas? 2.0 ➤ Envolveu-se ativamente na atividade? 1.5

		<ul style="list-style-type: none"> • Apresentar para os demais grupos, promovendo a troca de informações. 	
--	--	--	--

Biologia Instrumentos avaliativos TD1			
Peso	Tema do trabalho	Intencionalidade da atividade	Critérios que serão avaliados
Previamente agendada pelo professor (a) Peso 4,0	Célula comestível	<ul style="list-style-type: none"> • Cada aluno deve confeccionar uma célula eucarionte, utilizando material comestível • A célula deverá vir pronta de casa, indicando com palitos e papel (por exemplo) cada organela • Atividade individual 	<ul style="list-style-type: none"> • Pontualidade na entrega (1,0) • Célula feita com material totalmente comestível (1,0) • Indicação dos nomes das organelas de forma visível (1,0) • Capricho na confecção das células (organização e materiais visíveis) (1,0)
Previamente agendada pelo professor (a) Peso 2,0	Lista de exercícios conteúdo módulos I e II	<ul style="list-style-type: none"> • Após a abordagem do conteúdo o aluno deverá resolver uma lista de exercícios 	<ul style="list-style-type: none"> • Pontualidade na entrega (0,5) • Respostas coerentes com as questões (1,5)
Previamente agendada pelo professor (a) Peso 2,0	Lista de exercícios módulo III e IV	<ul style="list-style-type: none"> • Após a abordagem do conteúdo o aluno deverá resolver uma lista de exercícios 	<ul style="list-style-type: none"> • Pontualidade na entrega (0,5) • Respostas coerentes com as questões (1,5)
Previamente agendada pelo professor (a) Peso 2,0	Desenho e legenda célula eucarionte	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizando folha sulfite e papel vegetal, desenhar uma célula eucarionte • Desenho colorido, indicando as organelas com seus devidos nomes • Utilizar legendas para identificar especificar a função de cada organela • A legenda deve estar na parte de trás da folha em que a célula foi desenhada • Utilizar o espaço inteiro da folha para o desenho 	<ul style="list-style-type: none"> • Pontualidade na entrega (0,5) • Capricho no desenho e pintura (0,5) • Informações coerentes com o solicitado pelo professor e função correta das organelas (1,0)
Previamente agendada pelo professor (a) Peso 2,0 (cada) Atividade extra	Biomassas	<ul style="list-style-type: none"> • No caderno e em consulta a apostila os alunos devem escrever as características gerais dos biomas apresentados na apostila (módulo I – Sucessão ecológica e biomas) • Clima, fauna, flora e localização 	<ul style="list-style-type: none"> • Informações coerentes com o solicitado pelo professor, atividade entregue durante a aula (1,0 para cada)

		<ul style="list-style-type: none"> No caderno os alunos devem fazer um resumo (mínimo 20 linhas) do módulo II – Desequilíbrio ambiental 	
--	--	---	--

Instrumentos avaliativos TD2

Peso	Tema do trabalho	Intencionalidade da atividade	Crítérios que serão avaliados
Previamente agendada pelo professor (a) Peso 2,0	Conceito das palavras Módulos I e II	<ul style="list-style-type: none"> O alunos deverá copiar a lista de palavras referentes aos módulos I e II e dar o conceito de cada uma delas Atividade no caderno e a caneta 	<ul style="list-style-type: none"> Participação ativa durante a atividade sem atrapalhar com conversas e brincadeira (0,5) A atividade de acordo com o solicitado pelo professor e conceitos corretos (1,5)
Previamente agendada pelo professor (a) Peso 2,0	Conceito das palavras Módulos III e IV	<ul style="list-style-type: none"> O alunos deverá copiar a lista de palavras referentes aos módulos III e IV e dar o conceito de cada uma delas Atividade no caderno e a caneta 	<ul style="list-style-type: none"> Participação ativa durante a atividade sem atrapalhar com conversas e brincadeira (0,5) A atividade de acordo com o solicitado pelo professor e conceitos corretos (1,5)
Previamente agendada pelo professor (a) Peso 2,0	Tabela Biomias	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer (ou recapitular) os biomas brasileiros e mundiais, sua fauna, flora e importância para o equilíbrio ecológico Realizar uma pesquisa sobre os biomas brasileiros e mundiais, preenchendo as devidas informações em uma tabela 	<ul style="list-style-type: none"> Pontualidade na entrega (0,5) Capricho no preenchimento da tabela (0,5)
Previamente agendada pelo professor (a) Peso 2,0	Texto Sustentabilidade	<ul style="list-style-type: none"> O aluno deverá fazer a leitura do texto entregue pela professora, após a leitura deverá responder as questões propostas Respostas a caneta 	<ul style="list-style-type: none"> Participação ativa durante a atividade sem atrapalhar com conversas e brincadeira (0,5) A atividade de acordo com o solicitado pelo professor e conceitos corretos (1,5)
Previamente agendada pelo professor (a) Peso 2,0	Texto As células e as cidades	<ul style="list-style-type: none"> O aluno deverá fazer a leitura do texto entregue pela professora, após a leitura deverá responder as questões propostas Respostas a caneta 	<ul style="list-style-type: none"> Participação ativa durante a atividade sem atrapalhar com conversas e brincadeira (0,5) A atividade de acordo com o solicitado pelo professor e conceitos corretos (1,5)

Redação		Instrumentos avaliativos	
Data de entrega	Tema do trabalho	Intencionalidade da atividade	Crítérios que serão avaliados (com o valor de cada um)
08/05	Fotonovela	<ul style="list-style-type: none"> Elaborar um conto de humor, obedecendo às normas do texto narrativo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Qualidade linguística da produção textual apresentada, seguindo a norma padrão da Língua Portuguesa – 2.0

		<ul style="list-style-type: none"> • Criar uma fotonovela a partir da narrativa elaborada. • Apresentar a fotonovela, sob forma de vídeo, conforme roteiro de trabalho. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Uso da tipologia textual solicitada – conto – 2.0 ➤ Criação dos personagens, do tempo, espaço, conflito na narrativa – 3.0 ➤ Qualidade da captação e edição de imagens – 2.0 ➤ Responsabilidade e contribuição positiva dentro da equipe de trabalho – 1.0
--	--	---	---

Física		Instrumentos avaliativos	
Data de entrega	Tema do trabalho	Descrição da atividade	Critérios que serão avaliados (com o valor de cada um)
A definir	Mapa mental: Vetores - TB1(2,5 pontos)	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver a capacidade de síntese. • Representar a ligação entre os conceitos. • Elaborar um mapa visual que contemple a hierarquia dos conceitos básicos do movimento por meio de ramos que partem do assunto principal. • Desenvolver o letramento visual. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compreendeu a proposta? 1.0 ➤ Organização hierárquica adequada dos conceitos? 1.0 ➤ O mapa mental está legível? 0.5
A definir	Mapa mental: Lançamento horizontal e oblíquo – TB2 (2,5 pontos)	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver a capacidade de síntese. • Representar a ligação entre os conceitos. • Elaborar um mapa visual que contemple a hierarquia dos conceitos básicos do movimento por meio de ramos que partem do assunto principal. • Desenvolver o letramento visual. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compreendeu a proposta? 1.0 ➤ Organização hierárquica adequada dos conceitos? 1.0 ➤ O mapa mental está legível? 0.5
A definir	Mapa mental: Movimento circular – TB3 (2,5 pontos)	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver a capacidade de síntese. • Representar a ligação entre os conceitos. • Elaborar um mapa visual que contemple a hierarquia dos conceitos básicos do movimento por meio de ramos que partem do assunto principal. • Desenvolver o letramento visual. • 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compreendeu a proposta? 1.0 ➤ Organização hierárquica adequada dos conceitos? 1.0 ➤ O mapa mental está legível? 0.5 ➤
A definir	Atividade em sala: vetores e lançamento horizontal – AT1 (2,5 pontos)	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliar a capacidade de leitura e interpretação de situações-problema de Física. • Avaliar a capacidade de modelagem nos contextos apresentados nos exercícios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreendeu o enunciado de cada questão proposta? (30% por questão) • Desenvolveu adequadamente a resolução de cada questão, obtendo as respostas com as suas respectivas unidades de medida? (70% por questão)

A definir	Atividade em sala: Lançamento oblíquo e movimento circular – AT2 (2,5 pontos)	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliar a capacidade de leitura e interpretação de situações-problema de Física. • Avaliar a capacidade de modelagem nos contextos apresentados nos exercícios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreendeu o enunciado de cada questão proposta? (30% por questão) • Desenvolveu adequadamente a resolução de cada questão, obtendo as respostas com as suas respectivas unidades de medida? (70% por questão)
A definir	Feira renascentista (5,0 pontos)	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver relação de conceitos transversais entre áreas distintas (abordagem histórica das ciências, literatura e artes) 	<ul style="list-style-type: none"> •
	Simulado CPB (5,0 pontos)	<ul style="list-style-type: none"> • 	<ul style="list-style-type: none"> •

Inglês		Instrumentos avaliativos	
Data de entrega	Tema do trabalho	Intencionalidade da atividade	Critérios que serão avaliados (com o valor de cada um)
?	Atividade de Leitura em classe com o paradidático.	Leitura , interpretação e resumo do livro Fast.	➤ Compreendeu as questões? 5.0
?	Work: Olimpíadas	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver um trabalho escrito com formato ABNT em Inglês . Com o tema : Esportes Olímpicos e Paraolimpicos com: política de participação , imagens e história . 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ O trabalho atende as Normas solicitadas? 1.0 ➤ O trabalho está em Inglês?(1.0) ➤ O trabalho contém todas as informações solicitadas? (3.0)
?(antes da p2)	Atividade Avaliativa online	Questões objetivas sobre o módulos 3 e 4	➤ Questões objetivas de 0 a 10

Sociologia		Instrumentos avaliativos	
Data de entrega	Pesquisa	Intencionalidade da atividade	Critérios que serão avaliados
SOP	Simulado	Preferencialmente, os simulados devem ser o mais próximo possível do que o estudante irá vivenciar no dia do exame oficial. ... Além do treinamento das competências atitudinais, o simulado também é uma oportunidade única para o aluno ter uma avaliação quanto ao domínio das habilidades e conteúdos	Valor. 5p

<p>Entregar entre os dias 27 e 31 de maio na aula de sociologia.</p> <p>A pesquisa poderá ser manuscrita ou digitalizada.</p>	<p>Tema: Grande Sociólogos do Brasil.</p> <p>Florestan Fernandes. Gilberto Freyre e Sérgio Buarque de Holanda.</p>	<p>Compreender a verdadeira história social do descobrimento do Brasil.</p> <p>Elementos da sua pesquisa.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Quem foi Florestan Fernandes e por que ele é chamado de “O grande intérprete do Brasil?” 2. Como Florestan Fernandes denuncia a mentira do contato pacífico entre o colonizador e o colonizado? 3. Quem foi Gilberto Freyre e como ele expõe em seu livro Casa-grande e senzala. A sua teoria da cordialidade entre as raças? 4. Quem foi Sérgio Buarque de Holanda e quais foram as suas contribuições para o entendimento da atual sociedade brasileira. <p><u>Caso seja manuscrita: Solicitar ao professor folha de atividade do Colégio.</u></p>	<p>➤ Respondeu de forma coerente ao solicitado na pesquisa? 3.5p.</p> <p>Atenção – não serão aceitas pesquisas fora da data de entrega.</p> <p>1.5p. ficarão a critério do professor que serão distribuídos da seguinte forma: nota de atividades, exercícios e tarefas realizadas em sala de aula (se preferir o aluno poderá chamar de desenvolvimento).</p>
---	--	---	--

Espanhol		Instrumentos avaliativos	
<p>Data de entrega</p> <p>A agendar</p>	<p>Pesquisa</p>	<p>Intencionalidade da atividade</p> <p>P1 (Valor 10,0)</p> <p>Atividades Classe e Casa (3,0 pts) Atividade do livro</p> <p>Modulo do livro 3 e 4</p> <p>Atividades Diversas (7,0)</p> <p>Fazer um diálogo usando os verbos reflexivos, onde o aluno conta como é seu dia a dia a rotina diária, usando os verbos reflexivos aprendidos na sala</p> <p>O aluno que vai apresentar sozinho terá ajuda do professor como a segunda pessoa do dialogo</p> <p>P2 (Valor 10,0) Prova</p> <p>Conteúdo: verbos no presente simples (entender, volver, pedir, jugar, destruir, decir, tener, venir, oir, ir, ser) pág 36; infinitivo, gerúndio e particípio pág37</p>	<p>Crítérios que serão avaliados</p> <p>Crítérios avaliativos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Respeito ao tempo limite (10 min) - Clareza do conteúdo apresentado - Uso do conteúdo <p>O aluno pode optar por fazer apresentação sozinho, com outro colega, ou para o professor, lembrando que a nota é individualizada</p>

Religião		Instrumentos avaliativos	
<p>Data de entrega</p>	<p>Tema do trabalho</p>	<p>Intencionalidade da atividade</p>	<p>Crítérios que serão avaliados (com o valor de cada um)</p>

		<p>Critérios de avaliação e produtividade nas atividades do dia-a-dia.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Resumos com problemáticas sugeridos pelos temas. - Participação nas discussões em classe (uma vez que as aulas são sempre expositivas). - Resolução dos exercícios feitos em classe. - Seminários. - Pesquisas. - Participação nos projetos em classe. - Debates. 	<p>Critérios de avaliação em atividades específicas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tema do bimestre: Agentes Celestes - Atividades da apostila – (nota 0-10) - Descrever quem são os anjos e a função de cada um, Serafim, Arcanjo e Querubins. <p>Seminário: Um Deus amável, tolerância e ira, ética no dia a dia, ética divina (nota 0 a 10).</p>
--	--	---	---

Educação Física		Instrumentos avaliativos	
Data de entrega / Peso	Tema do trabalho	Intencionalidade da atividade	Critérios que serão avaliados (com o valor de cada um)
		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Médio - Participação – ➤ 6 pontos ➤ (respeitando as habilidades e competências) <p>Gincana - 4 pontos (gincana mista com a matéria de matemática)</p> <p>Prova online – não haverá esse bimestre terá gincana para substituir.</p>	

Química		Instrumentos avaliativos	
Data de entrega	Tema do trabalho	Intencionalidade da atividade	Critérios que serão avaliados

08/05	- Listas de exercícios referente aos módulos das provas. 2,5 pontos cada.	- Retomada de conteúdo e fixação dos principais conteúdos.	➤ Atividades de questões objetivas e justificativas em cada questão, a falta da justificativa implica em perda da metade do ponto da questão, no caso das de cálculo o ponto inteiro.
06/06	- Listas de exercícios referente aos módulos das provas. 2,5 pontos cada.	- Retomada de conteúdo e fixação dos principais conteúdos.	➤ Atividades de questões objetivas e justificativas em cada questão, a falta da justificativa implica em perda da metade do ponto da questão, no caso das de cálculo o ponto inteiro.
Ao longo do bimestre	Lista de exercícios CPB provas	- Atividades de fixação. Valor: 2,5	➤ Atividades de questões objetivas.
Ao longo do bimestre	Lista de exercícios CPB provas	- Atividades de fixação sobre Valor: 2,5	➤ Atividades de questões objetivas.

Literatura		Instrumentos avaliativos	
Data de entrega	Tema do trabalho	Intencionalidade da atividade	Critérios que serão avaliados (com o valor de cada um)
A cada término de conteúdo ministrado	Mapa mental dos conceitos Humanismo; Classicismo em Portugal e a Literatura de informação no Brasil.	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver a capacidade de síntese. • Representar a ligação entre os conceitos. • Elaborar um mapa visual que contemple a hierarquia dos conceitos básicos do movimento por meio de ramos que partem do assunto principal. • Desenvolver o letramento visual. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreendeu a proposta? 1,0 (Conceito e terminologia) • Organização hierárquica adequada dos conceitos? 1,0 (Conhecimento e relação entre os conceitos) • O mapa mental está legível? 0,5 (Capacidade de se comunicar por meio dos mapas conceituais)
23/05	Feira Renascentista: engenho e arte	<ul style="list-style-type: none"> • Organizar feira renascentista, com mostra artística e literária do período. • Divulgar o evento junto à comunidade do colégio. • Produzir réplicas de obras de arte do período, assim como jogos, projetos 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Qualidade da produção textual – 1.0 ➤ Criatividade: presença de formas originais de apresentação – 1.0 ➤ Clareza na organização e estética do estande dentro dos limites estabelecidos: 0,5 ➤ Adequação dos recursos visuais (banners, cartazes, maquetes, tabelas e/ou

		<p>científicos, música e comida.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expor o material produzido em stands, sob forma de cartazes (Banners), folders promocionais e demais mídias escolhidas pelo grupo. 	<p>gráficos, entre outros) e Objetividade da apresentação - 1.0</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Apresentação oral do projeto - 1.0 ➤ Responsabilidade e contribuição positiva dentro da equipe de trabalho- 0,5
--	--	---	--

Calendário de provas				1ºD
PROVA 1	Data	Disciplina	Conteúdo	Fonte (cap. e págs)
	06/05 Seg	Fís	Vetores e lançamento horizontal	Apostila 2 – módulo 1 (pág. 2 a 21) Apostila 2 – módulo 2 (pág. 22 a 26)
	07/05 Terça	Geo	Geosfera: dinâmica interna e externa. Climatologia.	Partes do Módulo 01 e 02 – apostila 02
	07/05 Terça	Mat	Progressão Aritmética	Apostila 2 – módulo 1 - página 3, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 12
	08/05 Quar	Quí	Ligações químicas/ Radioatividade/ Classificação periódica/ Propriedades periódicas e aperiódicas	Módulos 1, 2 e 3 Apostila 2
	09/05 Qui	Bio	Módulo 1 – Sucessões ecológicas e biomas/ Desequilíbrio ambiental	Apostila págs. 02-25
	09/05 Quinta	Literatura	Estudo Analítico do Poema; Humanismo.	Apostila 1 – parte 2 - módulo 1 e 2(p. 2 a 28)
	10/05 Sexta	Hist	Grécia antiga/monarquia e república romana/ império romano	Módulo 1, 2 e 5
	14/05 Ter	Port	Interpretação textual; processo de significação das palavras 2; intertext.	Apostila 2 – módulo 1 e 2

A 2	Data	Disciplina	Conteúdo	Fonte (cap. e págs)
	20/05 Seg	Esp	Conteúdo: verbos no presente simples (entender, volver, pedir, jugar, destruir, decir, tener, venir, oír, ir, ser)	pág 36; infinitivo, gerúndio e particípio pág37
	28/05 Ter	Soc	O poder do Capital. Formação da Sociedade Brasileira e Florestan Fernandes o Grande Intérprete do Brasil.	Módulos 10, 11 e 12 – apostila 02.

30/05 Qui	Fís	Lançamento oblíquo e movimento circular	Apostila 2 – módulo 2 (pág. 27 a 34) Apostila 2 – módulo 3 (pág. 34 a 48)
31/05 Sex	Ing	Possessive adjectives , genitive case, Simple past / Past Continuous	Apostila 2 – módulos 1 e 2 (pág. 18 a 30)
03/06 Seg	Mat	Função Quadrática e Modular	Apostila 2 – Módulo 2 e 3 – página 23, 24, 26, 31, 34, 40, 42, 44
04/06 Ter	Port	Processo de formação das palavras; Classe gramatical dos substantivos	Apostila 2 – módulo 3 a 5
04/06 Terça	Geo	Biogeografia: os grandes biomas da Terra e Hidrografia.	Módulos 3 e 4.
05/06 Qua	Quí	- Ligações químicas - Polaridades e interações moleculares	Módulos 4 e 5 Apostila 2
06/06 Qui	Bio	Apostila 2 Módulo 3 – Citologia I Módulo 4 – Citologia II	Apostila págs. 26-54
06/06 Qui	Liter	Classicismo em Portugal; Literatura de Informação no Brasil.	Apostila 1 – parte 2 - módulo 3(p. 29 a 38)
07/06 Sexta	His	- bárbaros e bizantinos, islamismo, feudalismo	Módulo 3, 4 e 5

Recuperação bimestral

12/06 Qua	13/06 Qui	14/06 Sex	17/06 Seg	18/06 Ter	19/06 Qua
Quim	Fis/Liter	Bio/História	Mat	Socio/Geo	Port/Inglês