

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM – 4º BIMESTRE PERÍODO DE CONTINGÊNCIA – COVID-19

6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

→ 4º Bimestre: 01/10 a 15/12.

→ Semana de recuperação (4º bimestre): 30/11 a 04/12.

Arte. Profª Ana Cristina		
Data de abertura e data de fechamento	Descrição	Valor
20/10 a 27/10	AV1: Livreto Bíblico ilustrado - O aluno escolherá uma história bíblica e confeccionará um livro pequeno, ilustrado com desenhos e parte escrita narrando com suas palavras a história bíblica escolhida. O livreto deve ter no mínimo 20 páginas incluindo capa e contracapa. Materiais: Folhas A4, lápis comum, borracha, canetinhas, lápis de cor e fita de cetim na largura de 7 mm ou grameador. Critérios de avaliação: serão avaliados todos os materiais utilizados na confecção de sua arte. Observação: atividade individual. Mais informações nas aulas síncronas.	3,5
10/11 a 17/11	AV2: Lista de exercícios on-line na plataforma CPB referente aos capítulos 10 - Arte cristã Primitiva e capítulo 11 - Criando imagens e sons.	3,5
No decorrer do bimestre	AV3: Participação no E-class - Tarefas diárias.	3,0
02/12	Recuperação: Unidade 4 – O cristianismo na história da arte.	10,0

Ciências. Profª Sidneia		
Data de abertura e data de fechamento	Descrição	Valor
26/10 a 02/11	AV1: Lista de exercícios on-line na plataforma CPB referente aos capítulos 10 e 11.	3,5
03/11 a 18/11	AV2: Exercícios da apostila capítulo 12: páginas 43 a 45 e 52 a 56.	3,5
No decorrer do bimestre	AV3: Participação no E-class - Tarefas diárias.	3,0
03/12	Recuperação: Capítulos 10,11 e 12.	10,0

Educação Física. Prof. Ricardo e Prof. Lucas		
Data de abertura e data de fechamento	Descrição	Valor
26/10 a 31/10	AV1: Lista de exercícios on-line CPB. Tema: Voleibol.	3,5
No decorrer do bimestre	AV2: Voleibol - Atividades de aprendizagem dos fundamentos do voleibol. Serão gravados vídeos para ensinar os fundamentos do voleibol, e os alunos deverão retornar aos professores fotos dos exercícios.	3,5
No decorrer do bimestre	AV3: Participação no E-class - Tarefas diárias.	3,0
01/12	Recuperação: Voleibol - Histórico, regras, fundamentos, posições e esquema tático.	10,0

Ensino Religioso. Prof. Rodrigo		
Data de abertura e data de fechamento	Descrição	Valor
16/10 a 23/10	AV1: Gesto amigo. Os alunos deverão desenhar seu melhor amigo(a) e descrever as qualidades do mesmo. Poderão fazer em papel em branco, aplicativo do celular (neste caso a imagem deverá ser postada em arquivo *.JPG), deverá ser de autoria própria do aluno, não sendo permitida cópia de internet ou livros/ revista.	3,5

05 a 12/11	<p>AV2: A sabedoria na Bíblia. O aluno deverá ler Provérbios 1: 1 ao 7 e fazer uma comparação entre a sabedoria secular e a sabedoria bíblica, podendo usar livros, pesquisa na internet e entrevista com adultos. Deverá ser escrito no caderno ou arquivo de texto. Deverá observar os seguintes critérios: Texto de no mínimo 3 parágrafos (introdução, desenvolvimento e conclusão) recomendado usar o método 3x5x3 (três linhas de introdução, cinco de desenvolvimento e três de conclusão). IMPORTANTE: cópia da internet é considerado plágio (apropriação indevida de propriedade intelectual) e o aluno terá sua nota zerada.</p>	3,5
No decorrer do bimestre Prazo de postagem: Abertura quinta-feira, 12/11. Fechamento quarta-feira, 18/11.	<p>AV3: Participação no E-class - Tarefas diárias. Serão realizadas as atividades do livro didático durante as aulas síncronas e também como tarefas de casa. Será aberta a aula da atividade de entrega do livro didático na data estabelecida</p>	3,0
03/12	Recuperação: Conteúdo dos capítulos do livro didático 13, 14, 15 e 16.	10,0

Geografia. Prof Cleyton		
Data de abertura e data de fechamento	Descrição	Valor
22/10	AV1: Mapa mental, Capítulo 10 "Cartografia", No caderno, organizar os principais pontos sobre as teorias apresentadas no capítulo 10 do livro.	3,5
12/11	AV2: Realizar as páginas 33, 34 e 35 da apostila, Cáp. 11 "Projeções cartográficas e fusos horários".	3,5
No decorrer do bimestre	AV3: Participação no E-class - Tarefas diárias.	3,0
30/11	Recuperação: Capítulo 10 – Cartografia e Capítulo 11 - Projeções cartográficas e fusos horários.	10,0

História. Prof. Jessé		
Data de abertura e data de fechamento	Descrição	Valor
19/10 a 23/10	AV1: Os alunos deverão criar uma história em quadrinhos com o título "Roma em: luta de gladiadores", em folha de sulfite branca e com no mínimo 6 quadrinhos, representando o Coliseu como entretenimento romano e a "luta de gladiadores". O trabalho deverá ser postado via plataforma E-class em arquivo WORD; PDF; JPG ou PPT de forma nítida e clara.	3,5
06/11 a 13/11	AV2: Produção de um mosaico Bizantino: O aluno vai pesquisar sobre a arte bizantina e escolher um quadro para fazer uma releitura em mosaico. 1º passo: escolher a arte bizantina para seu trabalho. 2º passo: desenhá-la em um papel sulfite ou cartolina. 3º passo: após o desenho estar terminado, colar papéis coloridos picados (de preferência sempre pedaços pequenos e quadrados) no desenho para formar um mosaico. 4º passo: A atividade deverá ser postada via plataforma E-class em arquivo WORD; PDF; JPG ou PPT de forma nítida e clara.	3,5
No decorrer do bimestre	AV3: Participação no E-class - Tarefas diárias.	3,0
04/12	Recuperação: Conteúdo dos capítulos do livro didático 10, 11 e 12.	10,0

LEM – Inglês. Profª Leila		
Data de abertura e data de fechamento	Descrição	Valor
21/10 a 23/10	AV1: Na aula do dia 21/10 os alunos deverão postar as fotos das tarefas abaixo: UNIT 4 - CHAPTER 7 Página 129 (exercícios 13,14) Página 130 (exercícios 15,16) Página 131 (exercícios 17,18,19) Página 135 (exercícios 25, 26, 27)	3,5
11/11 a 13/11	AV2: Na aula do dia 11/11 os alunos deverão postar as fotos das tarefas abaixo: UNIT 4 - CHAPTER 8 Página 148 (exercícios 13,14,15) Página 149 (exercícios 16,17) Página 151 (exercícios 18, 20, 21) Página 152 (exercícios 22) Página 153 (exercícios 24).	3,5
No decorrer do bimestre até 18/11	AV3: Participação no E-class - Tarefas diárias. Unit 4 - Chapter 7,8.	3,0
30/11	Recuperação: Unit 4 - Chapter 7,8. 1) Simple Present (Questions/Short Answers) 2) "WH" questions with "do" or "does" 3) There to be (Affirmative, Negative, Interrogative, Short Answers) 4) Directions 5) Prepositions of Place.	10,0

Língua Portuguesa. Profª Beverly		
Data de abertura e data de fechamento	Descrição	Valor
22/10 a 29/10	AV1: Lista de exercícios on-line na plataforma CPB referente ao conteúdo Numerais.	3,5
12/11 a 16/11	AV2: Pesquisar 10 palavras de origem africana e apresentar seu significado. Escolher cinco palavras entre as pesquisadas e elaborar frases. Ex.: Caçula- significa o mais novo da família. Minha caçula já fez 18 anos.	3,5
No decorrer do bimestre	AV3: Participação no E-class - Tarefas diárias.	3,0
02/12	Recuperação: Capítulos 7 e 8. Apostila 4º bimestre. Artigos, Verbos e números em textos; Numerais; Termos relacionais.	10,0

Literatura. Profª Beverly		
Data de abertura e data de fechamento	Descrição	Valor
19/10 a 26/10	AV1: Leitura e interpretação de uma poesia visual. A atividade será enviada pelo E-class. É importante o estudo do paradidático: Poesia Visual.	3,5
09/11 a 16/11	AV2: Poema de cordel- interpretação. A atividade será enviada pelo E- class.	3,5
No decorrer do bimestre	AV3: Participação no E-class - Tarefas diárias.	3,0
01/12	Recuperação: Poesia visual; Cordel; Paradidático Poesia Visual.	10,0

Matemática. Profª Luciana e Profª Márcia		
Data de abertura e data de fechamento	Descrição	Valor
26/10 a 30/10	AV1: Lista de exercícios E-class. Álgebra - capítulo 7 do livro. Perímetro, área e volume- capítulo 8 (páginas 16 a 29) do livro.	3,5
16/11 a 20/11	AV2: Lista de exercícios E-class. Perímetro, área e volume - capítulo 8 (páginas 30 a 34) do livro. Probabilidade e Estatística-capítulo 9 do livro.	3,5
No decorrer do bimestre	AV3: Participação no E-class - Tarefas diárias.	3,0
04/12	Recuperação: Capítulos 7, 8 e 9 do livro.	10,0

Produção de Texto. Profª Beverly		
Data de abertura e data de fechamento	Descrição	Valor
14/10 a 21/10	AV1: 6ª proposta. Poesia visual. Os movimentos literários criaram inúmeros poemas artísticos, sobretudo na segunda metade do século XX. Um desses movimentos ficou muito conhecido como Concretismo. A partir dessa sugestão crie um Poema Visual sem limitação de linhas ou espaço. Porém, sugerimos que ocupe no máximo uma folha!	3,0
21/10 a 28/10	AV2: Tangolomango – atividade no e-class.	4,0
14/11 a 16/11	AV3: 6ª reescita Poesia visual. Os movimentos literários criaram inúmeros poemas artísticos, sobretudo na segunda metade do século XX. Um desses movimentos ficou muito conhecido como Concretismo. A partir dessa sugestão crie um Poema Visual sem limitação de linhas ou espaço. Porém, sugerimos que ocupe no máximo uma folha!	3,0
No decorrer do bimestre	AV4: Participação no E-class - Tarefas diárias.	3,0
02/11 a 10/11	Reescrita da 2ª Proposta do 1º Bimestre. Parábola. A parábola do sementeiro (Mateus 13:3-23) Produza uma Parábola em no máximo 15 linhas que reflita o tema – Viver em Sociedade no século XXI: tecnologia e desenvolvimento. Seu texto poderá usar personagens e se inspirar em outras parábolas existentes sem as copiar.	3,0

Semana de recuperação

30/11/2020	01/12/2020	02/12/2020	03/12/2020	04/12/2020
Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
Geografia	Educação Física	Arte	Ensino Religioso	História
Inglês	Literatura	Língua Portuguesa	Ciências	Matemática

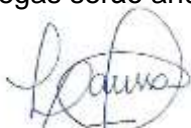
Observações:

Recuperação bimestral: Conteúdos estudados no bimestre.

Critérios para validar 3,0 pontos de participação no E-class:

- Presença nas aulas síncronas;
- Participação nas aulas síncronas (tirar dúvidas);
- Manter a câmera aberta nas aulas;
- Postar as atividades de forma legível;
- Postar as atividades **na aula** solicitada;
- Postar as atividades dentro do prazo proposto pelo professor.

Todas as atividades devem ser realizadas individualmente. Atividades plagiadas da internet ou copiadas dos colegas serão anuladas.



Larissa B. Floriano
Coordenadora Pedagógica