

CRITÉRIOS AVALIATIVOS E CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES

ENSINO FUNDAMENTAL II - FUND09MA/TA

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.

JANEIRO / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

FEVEREIRO / 2026							
D	S	T	Q	Q	S	S	S
1	2	3	4	5	6	7	
8	9	10	11	12	13	14	
15	16	17	18	19	20		21
22	23	24	25	26	27		28

MARÇO / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

ABRIL / 2026							
D	S	T	Q	Q	S	S	S
			1	2	3	4	
5	6	7	8	9	10	11	
12	13	14	15	16	17	18	
19	20	21	22	23	24	25	
26	27	28	29	30	31		

Legendas (importantes):	
	Inicio e término do bimestre
	Recesso ou feriado
	Semana de AV1 (atividades em sala de aula)
	Semana de AV2
	Semana de Recuperação Única

Prezadas famílias, com o objetivo de garantir transparência, organização e acompanhamento do processo de ensino-aprendizagem, informamos abaixo o cronograma de provas e atividades avaliativas referentes ao bimestre. Este comunicado é elaborado pela equipe pedagógica e professores responsáveis, podendo sofrer ajustes, os quais serão previamente comunicados pelo E-Class (plataforma oficial da escola).

Calendário Organizacional – Av1

- A nota de **AV1** pode ser composta por até duas avaliações em duas etapas, sendo a primeira com a atividade prática e a segunda com o relatório individual. Ambas em diferentes datas.
- A não realização de alguma Atividade Avaliativa (AV1) ou nota inferior a **6,0** indica a recuperação no final do bimestre.
- A Escola NAO faz impressão de atividades, imagens ou outros, quando o responsável por trazê-lo seja o aluno.
- Fiquem atentos às especificidades de cada disciplina, conforme cronograma abaixo e informações detalhadas também no e-class
- A falta de participação indica recuperação no final do bimestre.

Calendário Organizacional – Av2

19/03	20/03	23/03	24/03	25/03	26/03
Matemática	Português	História	Inglês	Geografia	Ciências

Calendário Organizacional – REC

30/03	31/03	01/04	02/04
Matemática Geografia	Português	História Religião	Inglês Ciências

Matemática – Professora Eliane Honório 9º A

DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	26/02	10	Capítulo 1 - Números 1. Números irracionais e números reais 2. Potências de expoentes inteiros e fracionários 3. Notação científica 4. Porcentagens sucessivas	A Atividade Avaliativa dissertativa será individual com consulta e as respostas deverão ter os cálculos correspondentes e passo a passo. Letra legível e marcação de alternativa correta. Poderá consultar caderno e livro. Não será permitido o uso de calculadora.
AV.2	19/03	10	Capítulo 2 - Semelhança 1. Semelhança entre figuras planas 2. Medidas indiretas 3. Teorema de Tales Capítulo 3 - Estudo de Funções e Relações 1. Funções para modelar situações do dia a dia 2. Razão entre diferentes grandezas 3. Grandezas direta e inversamente proporcionais	A prova será individual sem consulta e as respostas deverão ter os cálculos correspondentes e passo a passo. Letra legível e marcação de alternativa correta. Poderá consultar caderno e livro. Não será permitido o uso de calculadora.
PRODUTIVIDADE	23/02 a 27/02 26/03 Durante o Bimestre	4 3 3	Capítulo 1 - Números Capítulo 2 - Semelhança e Capítulo 3 - Estudo de Funções e Relações Capítulo 1 - Números Capítulo 2 - Semelhança e Capítulo 3 - Estudo de Funções e Relações	Lista de exercícios 1- Atividade Avaliativa objetiva em dupla e com consulta no CPB provas. Lista de exercícios 2- Atividade Avaliativa objetiva em dupla e sem consulta no CPB provas. Visto do caderno e livro das atividades realizadas durante o Bimestre contendo as respostas completas. E com base nas lições entregues em dia.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		Avaliação sobre os conteúdos desenvolvidos ao longo do bimestre A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa.		

Matemática – Professora Dayana – 9º A Tarde

DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	20/02	10	Conjuntos numéricos: números reais (racionais e irracionais), representação na reta numérica e operações	<p>TRABALHO CRIATIVO DE MATEMÁTICA (I BIMESTRE) “A Matemática que organiza o mundo”. O aluno deverá criar um MINI PROJETO mostrando como a matemática aparece no dia a dia, usando os conteúdos do I bimestre.</p> <p>❖ Formato:</p> <ul style="list-style-type: none"> ☞ Cartaz ou folha sulfite ilustrada. ☞ Individual <p>Conteúdos obrigatórios</p> <p>O trabalho deve conter TODOS os itens abaixo:</p> <p>1 Conjuntos Numéricos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicar com palavras próprias o que são N, Z, Q, I e R • Criar exemplos do cotidiano (dinheiro, temperatura, medidas, tempo, etc.) <p>2 Potenciação e Radiciação</p> <ul style="list-style-type: none"> • Criar 3 exemplos resolvidos, explicando o passo a passo • Pelo menos 1 exemplo aplicado à vida real <p>3 Expressões Algébricas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Criar uma situação-problema com letras (ex: x, y) • Resolver e explicar o significado do resultado <p>4 Espaço Criativo ☀</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ilustrações, esquemas, cores, gráficos ou colagens • Organização visual conta ponto! <p>5 Reflexão Final (5 a 7 linhas) ♦♦</p> <p>☞ <i>Como a matemática contribui para a organização, responsabilidade e tomada de decisões corretas?</i></p> <p><i>(Relacione com valores cristãos, como disciplina e responsabilidade.)</i></p> <p>Critérios de Correção – AV1 (Trabalho)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso correto dos conteúdos do I bimestre • Correção matemática e clareza nas resoluções • Criatividade e organização do trabalho • Capricho e cumprimento das orientações • Responsabilidade e postura ética na realização <p>☞ Vale bônus se o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Criar exemplos ligados à escola, igreja ou família

				<ul style="list-style-type: none"> • Usar situações reais (compras, esportes, jogos, tecnologia).
AV.2	29/03	10	Potenciação e radiciação: propriedades, simplificação de expressões numéricas	Avaliação individual e sem consulta
PRODUTIVIDADE	20/02	10	Expressões algébricas: monômios, polinômios e operações (adição e subtração)	A produtividade será avaliada pelo uso do livro didático, participação nas aulas, organização do material, comportamento em sala e pontualidade na entrega das atividades, considerando o comprometimento e a responsabilidade do aluno.
RECUPERAÇÃO ÚNICA	10,0 30/03	Conteúdo do I bimestre: conjuntos numéricos, potenciação, radiciação e expressões algébricas. Avaliação individual e sem consulta.		

Língua Portuguesa – Professora Geilza – 9º A				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	23/02	10.0	Criação de um anúncio publicitário conforme orientações da pág. 31 do livro didático.	Elaborar um anúncio (2.0) Escolher um dos temas da pág. 31 (2.0) Pesquisar a respeito do tema em fontes confiáveis (2.0) Criar um slogan ou utilizar uma imagem (2.0) Texto final com o objetivo de engajar o público-alvo (2.0)
AV.2	20/03	10.0	Prova – Verbos de ligação pág. 42-43-44-45. Traz e Trás pág. 56. Mau e Mal pág. 57. Verbos terminados em AM / ãO pág. 58-59.	Responder corretamente utilizando a gramática de acordo com o conteúdo trabalhado em aula.
PRODUTIVIDADE	Durante o bimestre	10.0	Realização das atividades durante o bimestre do livro "Ler é uma descoberta" Livro paradidático "Projeto Águia" Simulado Pluraal	Durante as aulas o aluno apresentará as atividades realizadas para visto e correção. Ficha 1/2/3/4 (Valor 4.0) Entregar Ficha 5 referentes ao livro paradidático (Valor 1.0) Simulado Pluraal (Valor 5.0)
RECUPERAÇÃO ÚNICA	PROVA - Verbos de ligação pág. 42-43-44-45. Traz e Trás pág. 56. Mau e Mal pág. 57. Verbos terminados em AM / ãO pág. 58-59.			

Língua Portuguesa – Professora Fernanda– 9º A Tarde				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	25/02	10	AV1 - Prova mista (questões dissertativas, discursivas e de múltipla escolha) - Capítulo 1 - Páginas 09, 10, 15 e 16 Conteúdo: Referenciação e Progressão Referencial: Anáforas Diretas e Indiretas. A atividade envolverá a leitura e interpretação de texto, tirinhas, charges e quadrinhos.	<p>A avaliação será realizada por meio de prova impressa, composta por questões dissertativas e de múltipla escolha, com o objetivo de verificar a compreensão e o domínio dos conteúdos trabalhados em sala de aula.</p> <p>Os alunos deverão responder às questões de forma clara, coerente e devidamente fundamentada, demonstrando conhecimento dos temas estudados.</p> <p>Atenção: Este planejamento foi elaborado com base nos objetivos da BNCC e nas metas pedagógicas da instituição. Ressaltamos que, ao longo do processo, poderão ocorrer ajustes pontuais nos conteúdos e atividades, sempre com o intuito de melhor atender às necessidades de aprendizagem dos alunos, respeitando o ritmo da turma e garantindo uma formação de qualidade.</p>
AV.2	20/03	10	AV2 - Prova mista (questões dissertativas, discursivas e de múltipla escolha) - Capítulo 2 - Páginas 42, 43, 46 e 47 Conteúdo: Verbo de Ligação e Predicativo do Sujeito. A atividade envolverá a leitura e interpretação de texto, tirinhas, charges e quadrinhos.	<p>A avaliação será realizada por meio de prova impressa, composta por questões dissertativas e de múltipla escolha, com o objetivo de verificar a compreensão e o domínio dos conteúdos trabalhados em sala de aula.</p> <p>Os alunos deverão responder às questões de forma clara, coerente e devidamente fundamentada, demonstrando conhecimento dos temas estudados.</p> <p>Atenção: Este planejamento foi elaborado com base nos objetivos da BNCC e nas metas pedagógicas da instituição. Ressaltamos que, ao longo do processo, poderão ocorrer ajustes pontuais nos conteúdos e atividades, sempre com o intuito de melhor atender às necessidades de aprendizagem dos alunos, respeitando o ritmo da turma e garantindo uma formação de qualidade.</p>
PRODUTIVIDADE	Durante o Bimestre	10	<p>Produtividade</p> <p>Entende-se por produtividade o cumprimento, por parte do estudante, de todas as atividades pedagógicas propostas, realizadas dentro dos prazos estabelecidos, com empenho, organização, responsabilidade e capricho, tanto nas tarefas desenvolvidas em sala de aula quanto nas atividades realizadas em casa.</p>	<p>1 - A avaliação de produtividade será composta por um conjunto de atividades desenvolvidas por meio do livro didático, do caderno e de trabalhos específicos, distribuídas entre tarefas realizadas em sala de aula e atividades domiciliares, correspondentes às páginas 02 a 64 do material didático, totalizando 2,0 (dois) pontos.</p> <p>As atividades contemplam os seguintes conteúdos:</p> <p>Gêneros textuais:</p> <p>Campanha publicitária, anúncio publicitário, crônica jornalística e crônica reflexiva.</p> <p>Leitura e interpretação:</p>

		<p>Leitura oral e silenciosa dos gêneros estudados, com compreensão das ideias principais e dos recursos linguísticos utilizados.</p> <p>Oralidade:</p> <p>Entrevista, pesquisa investigativa, apresentação e discussão de resultados.</p> <p>Análise linguística e semiótica:</p> <p>Referenciação e progressão referencial (anáforas diretas e indiretas), verbos de ligação, uso correto de traz/trás, mal/mau e verbos terminados em -am e -ão.</p> <p>Produção textual:</p> <p>Planejamento, escrita e reescrita de textos dos gêneros trabalhados, com uso adequado da norma urbana de prestígio, revisão e autoavaliação.</p> <p>Todas as atividades deverão ser realizadas de forma completa, com atenção às orientações do professor, demonstrando compreensão dos conteúdos, aplicação adequada da Língua Portuguesa e comprometimento com o processo de aprendizagem.</p> <p>2. Confecção de Flash Cards (Atividade Individual)</p> <p>Como parte do processo avaliativo, os alunos deverão confeccionar flash cards impressos, utilizando como base exclusivamente os conteúdos das páginas 56 a 58 do livro didático.</p> <p>Os flash cards deverão atender às seguintes orientações:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ser digitados e impressos (não manuscritos); • Medidas a serem seguidas 9 x 6 cm; • Após a impressão, deverão ser plastificados, podendo ser utilizado plástico contact transparente como alternativa; • Apresentar organização, legibilidade e capricho, com textos claros e objetivos; • Conter, na parte frontal, o termo, conceito ou palavra-chave; • No verso, apresentar a explicação, definição ou exemplo, conforme o conteúdo estudado. <p>Os materiais deverão contemplar os conteúdos referentes ao uso adequado da Língua Portuguesa, conforme trabalhado em sala de aula, respeitando as orientações do professor e o material didático adotado.</p>
--	--	--

			<p>Esta atividade tem como objetivo auxiliar na fixação dos conteúdos, estimular o estudo autônomo e favorecer a revisão para avaliações futuras, sendo parte integrante da avaliação de produtividade, totalizando 1,0 (um) ponto.</p> <p>3. Comportamento e Participação</p> <p>Considera-se bom comportamento e participação produtiva a postura do aluno que demonstra atenção, respeito e dedicação durante as aulas, participando de forma adequada das atividades propostas.</p> <p>Serão avaliados os seguintes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Atenção e envolvimento na realização das tarefas em sala de aula; • Participação responsável e colaborativa, respeitando os momentos apropriados para fala e escuta; • Capacidade de dialogar de forma adequada, sabendo conversar nos momentos corretos, sem prejudicar o andamento da aula; • Respeito aos colegas, à professora e às normas de convivência escolar; • Comprometimento com o ambiente de aprendizagem. <p>Este critério terá peso 1,0 (um) ponto na composição da avaliação, considerando a constância dessas atitudes ao longo do período letivo.</p> <p>Resumo: (Livro: Projeto Águia). Leia o texto com atenção, identifique a ideia principal e escreva com suas próprias palavras apenas os pontos mais importantes, em poucas linhas, sem detalhes. 1,0 (um) ponto.</p> <hr/> <p>Simulado Pluraal - 5,0 (cinco) pontos.</p> <p>Atenção: Este planejamento foi elaborado com base nos objetivos da BNCC e nas metas pedagógicas da instituição. Ressaltamos que, ao longo do processo, poderão ocorrer ajustes pontuais nos conteúdos e atividades, sempre com o intuito de melhor atender às necessidades de aprendizagem dos alunos, respeitando o ritmo da turma e garantindo uma formação de qualidade.</p>
RECUPERAÇÃO ÚNICA		Prova mista (questões dissertativas, discursivas e de múltipla escolha) - Capítulo 1 - Páginas 09, 10, 15 e 16 Conteúdo: Referenciação e Progressão Referencial: Anáforas Diretas e Indiretas. Capítulo 2 - Páginas 42, 43, 46 e 47 Conteúdo: Verbo de Ligação e Predicativo do Sujeito.	

Língua Inglesa – Professora Elaine Custódio				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	23.02	10	<p>Unit 1 – Chapter 1 – (page 6-14)</p> <p>Radio and TV broadcasting studio.</p> <p>Present perfect – affirmative and negative forms</p> <p>Objetivo: Desenvolver a capacidade do aluno em compreender informações e textos curtos sobre rádio e televisão.</p> <p>Reconhecer e utilizar o vocabulário básico relacionado aos meios de comunicação (programs, news, reporter, channel, audience).</p>	<p>Jornal em Inglês - Notícia do Momento (será direcionado pela professora)</p> <p>Conteúdo: Produção de jornal em inglês (impresso).</p> <p>Producir um jornal em inglês a partir de uma notícia atual, demonstrando uso de vocabulário específico e organização de informações respeitando valores cristão.</p> <p>Desenvolvimento: Elaboração de um jornal em língua inglesa com base em uma notícia do momento, contendo Título, Texto informativo e vocabulário relacionado à mídia, podendo ser apresentando oralmente ou entregue por escrito.</p> <p>Critérios: Valor da atividade 10 pontos – dividido em 5 itens avaliativos</p> <p>1) Entrega da atividade conforme solicitado – total 2 pontos para esse critério abaixo *Produziu o jornal em folha impressa; *Entregou no prazo determinado (X) não entregou – 0,0 ponto (X) Incompleto – 0,0 ponto</p> <p>2) Adequação ao tema e à proposta (notícia + valores da escola) - 2,0 pontos *A notícia é atual. *É apropriada para ambiente escolar *Está no formato de jornal (título + notícia) X fora do tema ou imprópria - 0,0 pontos</p> <p>3) Uso do vocabulário de radio and TV broadcasting – 2,0 pontos *uso obrigatório de palavras como: news, reporter, program, channel, radio, television, broadcast, audience. *usou 4 ou mais palavras – 2,0 pontos *usou 2 ou 3 palavras – 1,0 ponto *usou menos de 2 palavras – 0,5 ponto *não usou – 0,0 ponto * Texto em língua inglesa comprehensível - frases simples e comprehensíveis - 2,0 pontos</p>

*Frases com muitos erros – mas entendimento possível - 1,0 ponto
*Texto que não dá para entender – 0,0 ponto

4) Texto em língua inglesa comprehensível = 2,0 pontos – valores abaixo.

*Frases simples e comprehensíveis = 2,0 pontos
*Frases com muitos erros, mas entendimento possível = 1,0 ponto
* Texto que não dá para entender = 0,0

5) - Organização e capricho do jornal – Total 2,0 pontos.

Avaliar nesse item:

- Tem título (headline)
- Texto organizado
- Letra legível ou boa formação

(x) Desorganização / ilegível - até 0,5 pontos
(x) Muito elaborado sem capricho – 0,0 ponto

AV.1 AV2	24/03	10	<p>Unit 1 – Chapter 1 – Shopping language and Countables or uncountable Page 14-22</p> <p>Objetivo: Desenvolver a compreensão e o uso adequado da linguagem de compras (shopping language) e dos substantivos contáveis e incontáveis, aplicando esse conhecimento em situações simples do cotidiano</p>	<p>Avaliação escrita com questões objetivas/dissertativas.</p> <p>A correção será realizada com base no conteúdo trabalhado em sala de aula.</p> <p>Cada questão terá pontuação previamente definida.</p> <p>Vocabulário – Vocabulary Shopping language e substantivos contáveis e incontáveis.</p>
PRODUTIVIDADE	No decorrer do bimestre	10	<p>“My English Phrase Book” - caderno de notas. Um pequeno caderno de notas será confeccionado pelo próprio aluno e utilizado ao longo do bimestre como um instrumento de aprendizagem ativa. Nele, o estudante registrará frases estudadas em sala de aula expressões do cotidiano, reforçando o conteúdo por meio da escrita, leitura e revisão frequente e diária.</p> <p>Objetivo: Estimular a prática do inglês por meio da escrita e revisão de frases estudadas em sala (leitura), ajudando o aluno a fixar o conteúdo, ampliar o vocabulário e criar um material próprio de apoio para os estudos ao longo do bimestre.</p>	<p>Produtividade – Caderno pequeno (tipo brochura). Material necessário (10 folhas de sulfites), 1 folha canson ou offset colorida (com 180 gramas) para capa. Grampeador (desejável - não obrigatório)</p> <p>Critérios avaliativos: (escrita + leitura + oralidade)</p> <p>Registro mínimo de 24 /26 frases (final do projeto).</p> <p>Ao longo do bimestre, o aluno deverá registrar * 1 frase por aula, perfazendo 3 frases semanais. Totalizando em um bimestre / média de 8 semanas / 24 frases no mínimo. Será considerado o número de aulas x número de frases. A soma de aulas X frases anotadas. (uma estimativa)</p> <p>1) Pontuação avaliada por frases = Valor desse critério = 5,0 pontos</p> <p>Frases relacionadas ao conteúdo estudados; Escrita adequada e compreensível</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5,0 pontos – 24 frases ou mais; • 4,0 pontos – 20 a 23 frases; • 3,0 pontos – 15 a 19 frases;

				<ul style="list-style-type: none"> • 2,0 pontos – abaixo de 15 frases. <p>2) Pontuação por Organização e capricho do caderno: Valor desse critérios = 2,0 pontos</p> <p>Será avaliado o cuidado com o material e a organização do estudo. (A personalização é opcional e não exige material extras)</p> <p>Caderno legível e organizado.</p> <p>Frases distribuídas de forma clara;</p> <p>Uso adequado do espaço</p> <p>3) Pontuação Prática da leitura + Oralidade das frases em sala. Valor desse critérios = 3,0 pontos</p> <p>O aluno será avaliado pela prática da leitura, oralidade e o contato frequente com o idioma.</p> <p>Participação nas leituras orientadas e oralidade.</p> <p>Leitura das frases do próprio caderno;</p> <p>Atenção e envolvimento durante a atividade.</p>
RECUPERAÇÃO ÚNICA	A avaliação contemplará conteúdos trabalhados na AV1 e AV2 Unit 1 Chapter 1 radio and TV broadcasting studio. Perfect perfect – affirmative and negative forms (page 6 –23) - - Avaliação escrita com questões objetivas /dissertativas			

História – Professor Rafael				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1			<p>9° A Manhã 20/02</p> <p>9° A Tarde 19/02</p>	<p>10</p> <p>Seminário - Capítulos 01 e 02: Industrialização e mudanças tecnológicas A imigração durante a República Ampliação do movimento operário A borracha no Norte do Brasil A política indigenista Guerra de Canudos (1896 a 1897) Revolta da Vacina (1904) Revolta da Chibata (1910) Guerra do Contestado (1912 a 1916) Revolta do Juazeiro (1914) Mudanças culturais promovidas pela Movimento Tenentista</p> <p>Seminários sobre as revoltas na Primeira República. Os alunos serão divididos em grupos, e cada grupo ficará responsável por uma revolta da Primeira República. Temas para serem divididos: - Guerra de Canudos - Revolta da Vacina - Revolta da Chibata - Guerra do Contestado - Revolta do Juazeiro - Semana de Arte Moderna - Movimento tenentista</p> <p>Critério Avaliativo Pesquisa e Conteúdo Histórico 4 pontos: Conteúdo completo, preciso, com fontes primárias e secundárias (não fontes terciárias) citadas corretamente, incluindo nos slides. 2,5 pontos: Boas informações, mas com falhas ou fontes terciárias. 1 ponto: Informações superficiais ou com erros, fontes terciárias predominantes. 0 pontos: Conteúdo inadequado, fontes erradas.</p> <p>Clareza e Organização 3 pontos: Apresentação clara, bem estruturada e lógica. 1,5 pontos: Estrutura lógica, mas com pontos confusos. 0,5 pontos: Apresentação desorganizada, difícil de entender.</p> <p>Participação no Grupo. 1 ponto: Participação equitativa de todos os membros. 0,5 ponto: Participação desigual. 0 pontos: Falta de participação.</p> <p>Criatividade e Engajamento 2 ponto: Criatividade e envolvimento da turma (recursos visuais, dramatizações, etc.). 1 ponto: Uso simples de recursos, engajamento médio. 0 pontos: Sem recursos criativos, baixo engajamento. Respostas às perguntas (1 ponto)</p>
AV.2			<p>23/03</p> <p>10</p>	<p>Prova - Capítulo 01: A Proclamação da República; Governo provisório; A crise econômica e a primeira Constituição republicana; O governo constitucional de Deodoro da Fonseca (1891); O governo de Floriano Peixoto (1891 a 1894);</p> <p>Prova com questões dissertativas e de múltipla escolha, sem consulta.</p>

			<p>“Um bando de ideias novas”; As oligarquias no governo; Aspectos gerais da política na Primeira República; O café e a Primeira República;</p>	
PRODUTIVIDADE	AO LONGO DO BIMESTRE	10	<p>Avaliação contínua. Capítulos 01,02 e 03.</p>	<p>PRODUTIVIDADE - Avaliação contínua</p> <p>Critério de Avaliação: Avaliação contínua (10 pontos no total)</p> <p>Entrega das Atividades (4 pontos): Todas as atividades propostas (questionários, resumos, mapas mentais ou conceituais, livro, etc.) foram entregues dentro do prazo.</p> <p>O aluno demonstra regularidade e comprometimento na conclusão das tarefas.</p> <p>Qualidade e Organização (6 pontos): As atividades completas estão bem estruturadas e seguem as orientações fornecidas.</p> <p>O conteúdo é claro, relevante e reflete a compreensão dos temas trabalhados.</p> <p>O aluno utiliza recursos específicos (se aplicáveis), como esquemas ou diagramas, para complementar as atividades.</p> <p>Observação: A avaliação será feita de forma contínua, considerando todas as atividades realizadas ao longo do período letivo. A pontuação será atribuída com base na consistência e no cuidado do aluno na entrega das tarefas.</p>
OBSERVAÇÕES		<p>Atenção: A depender da evolução dos conteúdos aplicados em sala de aula, em caso extraordinário, o professor poderá cobrar parcialmente os conteúdos alhures citados em avaliações. Entretanto, os alunos serão devidamente orientados pelo professor em sala de aula.</p>		
RECUPERAÇÃO ÚNICA		<p>Avaliação sobre os conteúdos desenvolvidos ao longo do bimestre</p> <p>A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa.</p>		

Geografia – Professora Roseli Gasbarra Frazão

DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	24/02	10	Pesquisa - Dupla Fontes de Energia Renováveis: <ul style="list-style-type: none"> • Solar • Eólica • Hidrelétrica • Maremotriz / marítima • Biomassa • Geotérmica 	Fazer a pesquisa digitada (impressa) - capa / desenvolvimento com imagem e bibliografia <ul style="list-style-type: none"> • O que é → Explique com suas próprias palavras o que é esse tipo de energia. • De onde vem → Diga qual é a fonte dessa energia . • Como funciona → Explique de forma simples como essa energia é transformada em eletricidade ou usada no dia a dia. • Países que utilizam → Cite 3 países que usam esse tipo de energia. • Imagens (obrigatório): • Coloque pelo menos 1 imagem para cada tipo de energia • Escreva uma legenda explicando a imagem.
AV.2	25/03	10	Questões Socioambientais - Capítulo 3 Livro didático páginas 42 a 56	Avaliação individual e sem consulta com questões dissertativas e alternativas.
PRODUTIVIDADE	Durante o Bimestre	10	Atividades do bimestre <ul style="list-style-type: none"> • Vistos em livros - carimbo • Vistos em atividades no caderno - carimbo • Recursos Naturais Não Renováveis - Minerais Metálicos e não Metálicos / Minerais Energéticos (radioativos - petróleo- carvão mineral e gás natural). • Questionários no caderno 	Livro completo respondido Atividades no caderno Atividades para casa Critérios de correção: <ul style="list-style-type: none"> • Respostas completas e coerentes com o conteúdo • Organização do caderno/livro (sequência, datas) • Entrega dentro do prazo Atividades copiadas sem compreensão, incompletas ou fora do padrão solicitado poderão ter desconto na nota.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		A avaliação será individual, sem consulta e perguntas dissertativas e de múltipla escolha, relativa ao conteúdo trabalhado durante o bimestre.		

Ensino Religioso – Professor Rennan				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	9MA 03/03 9TA 05/03	10	<p>Seminário</p> <p>Os alunos deverão realizar um seminário apresentando a história de um personagem bíblico cuja vida foi transformada pela ação de Deus.</p>	Apresentar corretamente a história e o contexto do personagem escolhido (4,0), exposição bem estruturada, com início, desenvolvimento e conclusão (3,0), e fala clara, domínio do conteúdo, postura adequada e contato visual (3,0).
AV.2	9MA 24/03 9TA 26/03	10	Avaliação bimestral abrangendo os conteúdos dos capítulos 1 a 4.	Avaliação composta por questões objetivas, realizada em sala de aula por meio do Chromebook.
PRODUTIVIDADE		10	Atividades diárias realizadas em sala de aula, desenvolvidas no livro didático e no caderno, referentes aos capítulos 1 a 4.	O aluno que realizar todas as atividades propostas. A nota será proporcional a quantidade de atividades realizadas durante o bimestre.
RECUPERAÇÃO ÚNICA			A avaliação contemplará os conteúdos trabalhados durante o bimestre, correspondentes aos capítulos 1 a 4, e será composta por uma avaliação escrita com questões objetivas e dissertativas.	

Educação Física – Professor Pedro			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1		Atividade Física e Saúde • Atletismo (Corrida e Salto em Distância) • Condicionamento Físico Teste de Aptidão Física - Avaliação prática individual voltada a registrar a aptidão física e acompanhar a evolução de cada aluno. A atividade reúne exercícios variados que estimulam diferentes capacidades físicas: corrida de resistência, percurso em zigue-zague (agilidade), polichinelos (coordenação e resistência), abdominais (força do tronco), agachamentos (força de membros inferiores) e salto em distância (potência das pernas). Os resultados, registrados em voltas, repetições ou alcance, permitem monitorar o desempenho de forma objetiva e segura.	<ul style="list-style-type: none"> Participação ativa em todas as atividades propostas; Cumprimento dos tempos ou repetições estabelecidos para cada exercício; Manutenção de postura e controle corporal adequados durante a execução; Esforço consistente e engajamento em todas as atividades; Realização segura dos movimentos, preservando a integridade própria e dos colegas; Registro preciso do desempenho (voltas, repetições ou alcance) para acompanhamento da evolução individual.
AV.2		Esporte de marca, precisão, invasão (Handebol) Jogo Prático de Handebol - Avaliação prática em forma de jogo, destinada a observar a participação, a aplicação de habilidades motoras e a capacidade de trabalhar em equipe. O objetivo é registrar o desempenho individual e coletivo durante a prática, valorizando a integração de técnicas básicas, a compreensão das regras e a cooperação entre os alunos, respeitando as limitações de cada estudante.	<ul style="list-style-type: none"> Participação ativa e engajamento durante o jogo; Aplicação das habilidades motoras básicas (passos, recepção, condução e arremesso); Respeito às regras e às posições da quadra; Cooperação e trabalho em equipe; Demonstração de segurança durante as atividades; Consideração das limitações individuais de cada aluno.
PRODUTIVIDADE		Acompanhamento do desenvolvimento nas aulas – Avaliação contínua baseada na participação, no envolvimento nas atividades propostas, na cooperação com os colegas, no respeito às regras e na progressão das habilidades ao longo do bimestre.	Durante o bimestre, será observado se o aluno(a): <ul style="list-style-type: none"> Participa ativamente das aulas; Demonstra interesse em realizar as atividades propostas; Respeita regras e combinados; Coopera com os colegas; Apresenta evolução nas habilidades.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		9º MA - 31/03 9º TA - 31/03	Avaliação prática realizada através de um circuito com os conteúdos trabalhados no bimestre, possibilitando a verificação das aprendizagens e o reforço das habilidades que necessitam de maior consolidação.

Ciências – Professora Rayan 9º A Manhã				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	25/02	10,0	<p>AV1 – Trabalho prático (Maquete do Sistema Solar)</p> <p>Capítulo 1 – Universo grandioso</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreender o Universo e sua organização geral • Identificar os principais corpos celestes (Sol, planetas, satélites, asteroides e cometas) • Reconhecer características do Sistema Solar e a posição dos planetas • Desenvolver criatividade e representação científica por meio de uma maquete 	<p>Descrição do trabalho: Os alunos deverão construir uma maquete do Sistema Solar, representando o Sol e os planetas em ordem correta, com atenção ao tamanho proporcional (aproximado), distância sugerida e identificação clara dos elementos.</p> <p>Formação dos grupos: <ul style="list-style-type: none"> • Trabalho feito em grupos de até 4 alunos • Todos os integrantes devem participar da construção e da explicação final </p> <p>Orientações obrigatórias: <ul style="list-style-type: none"> • A maquete deve conter: Sol + 8 planetas, com identificação (nomes visíveis) • Pode incluir: luas, cinturão de asteroides, cometas e outros elementos (opcional, mas valoriza o trabalho) • Deve apresentar capricho, organização e criatividade, mantendo a fidelidade ao conteúdo científico </p> <p>Competição: A turma participará de uma competição, e a melhor maquete receberá um certificado de destaque (com base nos critérios avaliativos).</p> <p>Critérios de correção (pontuação sugerida):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organização, capricho e acabamento: 3,0 • Ordem correta dos planetas e identificação: 3,0 • Criatividade e detalhes científicos: 2,0 • Apresentação/explicação do grupo: 2,0 <p>Prazo e entrega:</p> <ul style="list-style-type: none"> • O trabalho deve ser entregue na data combinada. • Atrasos implicarão na falta de nota (nota zero), salvo justificativa formal prevista pela escola.
AV.2	26/03	10,0	AV2 – Prova	<p>Capítulo 2 – Origem e desenvolvimento do Universo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teorias sobre a origem do Universo • Formação e evolução do Universo (conceitos principais) <p>Capítulo 3 – Origem e dinâmica da vida</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hipóteses sobre a origem da vida • Condições primitivas da Terra e surgimento dos primeiros seres vivos • Evolução e diversidade da vida ao longo do tempo

PRODUTIVIDADE	Durante o Bimestre	10,0	<p>Produtividade (atividades do bimestre + bônus)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidar os conteúdos trabalhados durante as aulas • Desenvolver autonomia e responsabilidade com prazos • Exercitar leitura, interpretação e escrita científica 	Composição da produtividade:
				<p>Livro completo respondido, com entrega/checagem conforme prazos definidos em sala</p> <p>Atividade bônus para casa, enviada pelo professor, contendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 50% questões objetivas • 50% questões discursivas (mesmo padrão da AV2) <p>Critérios de correção:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cumprimento dos prazos em sala (entrega regular) • Respostas completas, coerentes e organizadas • Capricho e participação durante as atividades <p>Atividades copiadas ou incompletas poderão ter desconto na nota.</p>
RECUPERAÇÃO ÚNICA		<p>Avaliação sobre os conteúdos desenvolvidos ao longo do bimestre</p> <p>A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa.</p>		

Ciências – Professor Fábio – 9º A Tarde				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	24/02	10,0	Confeccionar Lapbook em dupla, referente ao Capítulo 1: Universo grandioso (corpos celestes, sistema solar, estrutura, composição e localização, a perfeita sincronia entre as órbitas planetárias.	Será avaliado a organização do Lapbook, criatividade, conteúdo correto e completo. Cada aluno deve fazer uma breve pesquisa sobre o tema em casa, coletar imagens e trazer para a escola na data indicada para confeccionar o trabalho.
AV.2	26/03	10,0	Prova Bimestral referente ao capítulo 3: A vida no universo, principais modelos relacionados a origem da vida.	Prova com 10 questões, sendo 5 dissertativas e 5 objetivas. Cada resposta correta vale 1,0 ponto.
PRODUTIVIDADE	Produção 1: 02/03 Produção 2: ao longo do bimestre. Produção 3: 23/03	10,0 Produção 1: 5,0 Produção 2: 2,0 Produção 3: 3,0	Produção 1: lista de exercício com consulta, referente ao capítulo 2: Diferentes explicações para as origens, percepções do céu noturno, viagem interestelar, existe vida fora da terra? Produção 2: Atividades diárias realizada em classe e em casa, realizadas no livro e no caderno. Produção 3: Confeccionar 3 mapas mentais um de cada capítulo.	Produção 1: A lista de exercícios terá 10 questões, o aluno poderá consultar o material didático. Cada questão correta vale 0,5 ponto, totalizando 5,0 pontos. Produção 2: O aluno que realizar todas as atividades propostas, terá 2,0 pontos. A nota será proporcional as atividades realizadas. Produção 3: Nos mapas mentais será avaliado: O conteúdo e a organização.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		Avaliação sobre os conteúdos desenvolvidos ao longo do bimestre A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa.		

ARTE- Professora Fabiana

DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	Ao longo do bimestre	10 TRABALHO Conteúdo: Cubismo Livro: ARTE Páginas: 2 a 8 Compreender o Cubismo como movimento artístico, reconhecendo suas principais características, como a fragmentação das formas e a multiplicidade de pontos de vista, e aplicar esses conceitos em uma produção artística autoral.	<p>Realizar a atividade proposta no livro, página 8, produzindo uma composição artística inspirada no Cubismo.</p> <p>O trabalho deverá ser feito em folha Canson A4, utilizando recortes de revistas, desenhos e formas geométricas, explorando a fragmentação das imagens, a sobreposição de planos e diferentes pontos de vista, características do movimento cubista.</p> <p>Materiais:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Folha Canson A4 • Revistas para recorte • Tesoura e cola • Lápis, canetas ou outros materiais para desenho <p>Orientações:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguir as instruções da página 8 do livro; • Utilizar colagens, desenhos e formas geométricas; • Evitar cópias prontas de imagens; • Preencher bem o espaço da folha; • Demonstrar organização, capricho e criatividade.  <p>Critérios de avaliação:</p>

				<ul style="list-style-type: none"> • Compreensão das características do Cubismo; • Aplicação adequada da técnica proposta; • Criatividade e composição visual; • Organização, acabamento e responsabilidade.
AV.2	Ao longo do bimestre	10	TRABALHO Conteúdo: FAUVISMO Livro: ARTE Páginas: 20 a 22 Compreender o Fauvismo como movimento artístico, reconhecendo o uso expressivo das cores e a liberdade na representação das formas, e realizar uma releitura artística inspirada nas obras fauvistas.	<p>Realizar a releitura de uma obra do Fauvismo, escolhendo um artista fauvista de sua preferência, conforme o conteúdo estudado no livro.</p> <p>A produção deverá ser feita em tela no tamanho 30 x 40 cm, utilizando tintas e explorando o uso intenso das cores, característica marcante do movimento. A releitura deve manter referências da obra original, mas com interpretação pessoal do aluno.</p> <p>Materiais:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tela 30 x 40 cm • Tintas (guache, acrílica ou similar) • Pincéis <p>Orientações:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizar como referência a página 22 do livro; • Escolher apenas um artista fauvista; • Explorar cores fortes e contrastantes; • Evitar cópia fiel, valorizando a releitura; • Demonstrar capricho, organização e criatividade.

				 <p>Critérios de avaliação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreensão das características do Fauvismo; • Uso expressivo das cores; • Criatividade e interpretação pessoal; • Organização, acabamento e responsabilidade.
	Ao longo do bimestre	10	A produtividade do aluno será avaliada de forma contínua, considerando o envolvimento e a responsabilidade ao longo das aulas	<p>Livro didático: atividades realizadas e uso adequado em aula.</p> <p>Caderno: organização, registros completos e capricho.</p> <p>Atividades de sala: participação e realização das propostas.</p> <p>Atividades de casa: entrega no prazo e conforme orientações.</p>
RECUPERAÇÃO ÚNICA		<p>TRABALHOS e Atividades realizadas durante o bimestre</p> <p>Conteúdo: ARTE MODERNA</p> <p>Livro: ARTE</p> <p>Páginas: 2 a 27</p>		

Orientações Importantes – Produtividades:

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades avaliativas que irão compor a nota de produtividade. As atividades entregues na data estipulada poderão valer até 100% da nota atribuída. Após esse prazo, o valor máximo da atividade passa a ser de 70% da nota atribuída, devendo ser entregue na aula subsequente da respectiva disciplina. As atividades de produtividade e as tarefas de casa serão solicitadas por meio da plataforma E-Class. Ressaltamos que essas atividades são extremamente importantes para a composição da média bimestral.

Orientações Importantes – Recuperação Única:

Reforçamos que, em caso de ausência em dias de atividades avaliativas (AV1 e AV2), devidamente justificada por atestado médico **nominal ao aluno**, o documento deverá ser encaminhado imediatamente ao SOE. Nessas situações, o aluno será avaliado na semana de recuperação, mesmo mediante a apresentação do atestado.

Após esse período, caso haja necessidade, o SOE realizará o agendamento da Avaliação Substitutiva.

Ressaltamos ainda que o aluno deverá realizar a Recuperação Única ao final do bimestre nos seguintes casos:

- ausência em AV1 ou AV2;
- obtenção de nota inferior a 6,0 em qualquer um dos instrumentos avaliativos (AV1 ou AV2).

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.