

CRITÉRIOS AVALIATIVOS E CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES - ENSINO FUNDAMENTAL I EFUND02 MA/TA

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.

Abril							Maio							Junho						
D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S
			1	2	3	4					1	2		1	2	3	4	5	6	
5	6	7	8	9	10	11	3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13
12	13	14	15	16	17	18	10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20
19	20	21	22	23	24	25	17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27
26	27	28	29	30			24	25	26	27	28	29	30	28	29	30				
							31													

	Início e término do bimestre
	Recesso ou feriado
	Avaliação diagnóstica
	Limite para aplicação das atividades que compõem a AV1
	Semana de AV2
	Semana de Recuperação Única
	Reunião de Pais, Mestres e Alunos
	Provas Substitutivas (agendamento SOE) 1º Bimestre

Prezadas famílias, com o objetivo de garantir transparência, organização e acompanhamento do processo de ensino-aprendizagem, informamos abaixo o cronograma de provas e atividades avaliativas referentes ao bimestre. Este comunicado é elaborado pela equipe pedagógica e professores responsáveis, podendo sofrer ajustes, os quais serão previamente comunicados pelo E-Class (plataforma oficial da escola).

CALENDÁRIO ORGANIZACIONAL AV 1 - 2º Bimestre 2026

Os projetos da AV1 serão orientados pelas professoras por meio do E-class. A semana de atividades a seguir marcará o encerramento do ciclo avaliativo da AV1. Não haverá nova data para entrega. A ausência de participação ou de entrega implicará em recuperação ao final do bimestre.

04/05 Segunda-feira	05/05 Terça-feira	06/05 Quarta-feira	07/05 Quinta-feira	08/05 Sexta-feira
Português	História	Geografia	Matemática	Ciências

CALENDÁRIO ORGANIZACIONAL AV2 - 2º Bimestre 2026

08/06 Segunda-feira	09/06 Terça-feira	10/06 Quarta-feira	11/06 Quinta-feira	12/06 Sexta-feira
Português/Inglês	História	Geografia	Matemática	Ciências

CALENDÁRIO ORGANIZACIONAL RECUPERAÇÃO - 2º Bimestre 2026

17/06 Quarta-feira	18/06 Quinta-feira	19/06 Sexta-feira	22/06 Segunda-feira	23/06 Terça-feira
Geografia	Matemática	Ciências	Português/Inglês	História

Orientações Importantes – Produtividades:

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades avaliativas que irão compor a nota de produtividade. As atividades entregues na data estipulada poderão valer até 100% da nota atribuída. Após esse prazo, o valor máximo da atividade passa a ser de 70% da nota atribuída, devendo ser entregue na aula subsequente da respectiva disciplina. As atividades de produtividade e as tarefas de casa serão solicitadas por meio da plataforma E-Class. Ressaltamos que essas atividades são extremamente importantes para a composição da média bimestral.

Orientações Importantes – Recuperação Única:

Reforçamos que, em caso de ausência em dias de atividades avaliativas (AV1 e AV2), devidamente justificada por atestado médico **nominal ao aluno**, o documento deverá ser encaminhado imediatamente ao SOE. Nessas situações, o aluno será avaliado na semana de recuperação, mesmo mediante a apresentação do atestado.

Após esse período, caso haja necessidade, o SOE realizará o agendamento da Avaliação Substitutiva.

Ressaltamos ainda que o aluno deverá realizar a Recuperação Única ao final do bimestre nos seguintes casos:

- ausência em AV1 ou AV2;
- obtenção de nota inferior a 6,0 em qualquer um dos instrumentos avaliativos (AV1 ou AV2)

PORTUGUÊS				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV1	27/04	10,0	<p>Paradidático</p> <p>“O segredo do macarrão da vovó”</p>	<p>O aluno deverá responder uma atividade impressa, , será feita em sala de aula, com a orientação da professora, com questões sobre o livro “O segredo do macarrão da vovó”, seguindo uma sequência de questões 02 objetivas e 3 dissertativas (5,0 pontos)</p>
	04/05		<p>Conteúdo:</p> <p>Capa de revista; uso da cedilha; organização da frase.</p> <p>Fonte: P. 11, 12, 13, 17, 18, 20 e 21</p>	<p>Atividade impressa em folha estruturada, será feita em sala de aula, com a orientação da professora. O aluno deverá responder uma atividade impressa com questões, em sala de aula, seguindo uma sequência de questões 02 objetivas e 3 dissertativas. (5,0 pontos)</p>
AV2	08/06	10,0	<p>Conteúdo:</p> <p>Conto; Poema narrativo; Elementos que organizam uma narrativa; uso da letra H; uso do X e CH. Obra de arte: estratégias de leitura; tirinha; letra O com o som de U; sons da letra C; tirinha.</p> <p>S.I.E páginas: 23, 25, 26, 27, 31, 32, 33, 39, 40, 41, 46, 47, 48, 49 e 50</p>	<p>Prova escrita com questões envolvendo múltiplas escolhas e dissertativas sobre o conteúdo abordado.</p>
PRODUTIVIDADE	18 e 26/05	4,0	<p>Conteúdo:</p> <p>Sistema alfabético e ortografia (letra maiúscula/ordem alfabética) escrita autônomo e compartilhada. Construção do sistema alfabético e da ortografia (uso do ç)</p>	<p>Ditado</p> <p>Dois ditados, de palavras e frases no caderno, abrangendo o sistema alfabético.</p> <p>As atividades serão realizadas em sala de aula, com supervisão da professora.</p> <p>Critérios Avaliativos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escreva com autonomia a escrita de cada palavra. Escreve o sistema alfabético e ortografia correspondentes às palavras ditadas.

				<ul style="list-style-type: none"> • 2,0 pontos – Avançado - Alfabético • 1,0 ponto – Adequado -Silábico-alfabético • 0,5 ponto – Em desenvolvimento - Silábico • 0,25 ponto – Inicial - Pré-silábico
18/05	2,0	<p>Elementos estruturais de tirinhas: diálogo entre personagens</p> <p>Pesquisa de Tirinha (quadrinhos), uso dos balões de fala. SIE Páginas 44 e 45.</p>	Tirinha	Será feita em sala de aula, com a orientação da professora.
25/05	4,0	<p>Elementos estruturais de tirinhas: diálogo entre personagens, uso dos balões de fala.</p>	Tirinha usando balões e efeitos	Será feita em sala de aula, com a orientação da professora no caderno.
22/06	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2			

HISTÓRIA			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV1	05/05	O trabalho que cada um faz a comunidade melhor. S.I.E páginas: 138 a 141	<p>Entrevista com um funcionário da escola</p> <p>Os alunos receberão uma ficha de questionário com perguntas sobre a profissão. Cada aluno deverá escolher um funcionário da escola e realizar uma entrevista com ele, utilizando o questionário. A entrevista terá como objetivo conhecer melhor a profissão, suas funções e sua importância no ambiente escolar.</p> <p>Critérios avaliativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Identifica diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive, seus significados, suas especificidades e importância. (2,5 pontos) - Preenche as respostas corretamente e identificar impactos no ambiente causados pelas diferentes formas de trabalhos existentes na comunidade em que vive (2,5 pontos) <p>Dramatização</p> <p>Apresentação do trabalho da comunidade</p> <p>O aluno deverá vir à escola representando a profissão de um familiar, trazendo um material de trabalho bastante utilizado nessa profissão. Também deverá trazer, já registrado em casa com a família no caderno de História, a profissão escolhida com imagens, explicando por que esse trabalho é importante para a nossa sociedade e quais seriam os impactos se ele não existisse. Na escola, fará uma apresentação sobre a profissão representada, utilizando imagens e um instrumento relacionado. Durante as apresentações, os demais alunos deverão ouvir com atenção e registrar, no caderno</p>
	30/04	O trabalho e a sustentabilidade na comunidade. S.I.E páginas: 132 a 151.	

				<p>de História, informações importantes sobre as profissões apresentadas pelos colegas.</p> <p>Critérios avaliativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descreveu corretamente no caderno a profissão do familiar e identificou por meio da escrita o impacto e a importância dos trabalhos na nossa sociedade. (1,5 pontos). - Demonstrou compreensão sobre as profissões apresentadas pelos colegas, registrando no caderno informações importantes compartilhadas durante a atividade. (2,5 pontos) - Apresentou oralmente a profissão pesquisada, comunicando-se com clareza, e demonstrou compreensão sobre o tema ao compartilhar informações relevantes com a turma. (5 pontos) - Trouxe um instrumento ou objeto representativo da profissão e utilizou caracterização para apresentar-se, evidenciando compreensão e envolvimento com a proposta. (1 ponto)
AV2	05/05	10,0	<p>Como as ações humanas transformam a natureza e o meio ambiente; a revolução industrial e o impacto ambiental; diferença entre consumo e consumismo.</p> <p>S.I.E. páginas: 142 a 151 e caderno</p>	<p>O aluno fará uma avaliação escrita com 10 questões dentre 3 objetivas e 7 dissertativas. Será avaliado as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas.</p>

PRODUTIVIDADE	22/04	3,0	<p>Projeto integrador: o trabalho e sua importância pessoal e social S.I.E. páginas: 4 e 5</p>	<p>Projeto integrador</p> <p>Os alunos deverão responder no livro, com a participação da família, explicando a importância do trabalho na vida pessoal e na sociedade. A atividade aborda o trabalho no campo, o trabalho na cidade e o trabalho na sociedade, destacando suas diferenças e importâncias.</p> <p>Critério avaliativo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifica os impactos do trabalho na sociedade e reconheceu formas de trabalho presentes na comunidade em que vive, seus significados, especialidades e importância. (2,5 pontos) - Preenche corretamente as atividades e responde às questões com a participação da família. (2,5 pontos)
	28/05	7,0	<p>O Trabalho Infantil: História, Leis e Mudanças ao Longo do Tempo S.I.E. páginas: 152 a 160</p>	<p>Produção visual/representação</p> <p>Confecção de Cartaz – Trabalho Infantil</p> <p>O aluno deverá trazer duas imagens relacionadas ao trabalho infantil (podendo representar situações do passado ou do presente). Em sala de aula, os alunos irão confeccionar um cartaz em dupla para ser exposto na escola. O cartaz será produzido em uma folha de cartolina, que deverá ser providenciada pelos responsáveis. A dupla deverá colar as imagens e escrever informações sobre o trabalho infantil, destacando se ele sempre foi proibido, quais mudanças ocorreram ao longo do tempo e a importância de garantir os direitos das crianças.</p> <p>Critério avaliativo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participou da confecção do cartaz em dupla, colaborando com a organização das

				<p>informações e a construção da atividade. (3,0 pontos)</p> <p>- Identificou e descreveu corretamente a profissão escolhida, destacando suas funções e importância para a comunidade. (3,0 pontos)</p> <p>- Apresentou o cartaz para a turma, comunicando-se com clareza e demonstrando compreensão sobre o tema trabalhado. (1 ponto)</p>
23/06	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2			

GEOGRAFIA				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
AV1	06/05	10,0	<p>A vida no campo</p> <p>Organização territorial no tempo e no espaço. Mundo do trabalho.</p> <p>S.I.E. páginas: 162 a 171</p>	<p>Registro escrito e ilustrado</p> <p>Paisagem do Campo e da Cidade</p> <p>O aluno receberá duas folhas, nas quais deverá representar, em uma, uma paisagem do campo e, na outra, uma paisagem da cidade. Para a realização da atividade, deverá trazer de casa imagens para colagem e poderá complementar com desenhos, recortes, escrita e pintura.</p> <p>O aluno deverá incluir, em cada paisagem, elementos que representem o modo de vida desses locais, como tipos de moradia, formas de trabalho, presença da natureza, circulação de pessoas e meios de transporte.</p> <p>Ao final, deverá organizar a atividade como uma capa ilustrativa, identificando o tema “Campo e Cidade” e demonstrando, por meio da produção, as principais diferenças entre esses espaços.</p> <p>Critério avaliativo</p> <p>Representou corretamente as paisagens do campo e da cidade, identificando elementos característicos de cada espaço. (5 pontos)</p> <p>Compreendeu as diferenças entre o modo de vida no campo e na cidade, considerando hábitos, trabalho e relação com a natureza. (1,5 pontos)</p> <p>Organizou e apresentou a atividade com capricho, utilizando diferentes recursos (imagens, desenhos, recortes e pintura) na construção das paisagens. (3,5 pontos)</p>

AV2	10/06	10,0	<p>A vida na cidade</p> <p>Organização territorial no tempo e no espaço Mundo do trabalho</p> <p>S.I.E. páginas: 172 a 181</p>	<p>Movimentos Migratórios e Diversidade Cultural</p> <p>O aluno fará uma avaliação escrita com 10 questões dentre 3 objetivas e 7 dissertativas. Será avaliado as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas.</p>
PRODUTIVIDADE	13/05	5,0	<p>Pessoas que vivem aqui</p> <p>Diferentes pessoas vivendo na comunidade – brasileiros e estrangeiros; imigração e boa convivência.</p> <p>S.I.E. páginas: 182 a 191</p>	<p>Atividade: De onde as pessoas vêm?</p> <p>O aluno participará de uma atividade em sala de aula sobre migração, identificando diferentes origens, motivos de deslocamento e reconhecendo a diversidade de costumes e tradições presentes na comunidade, bem como a importância do respeito às diferenças e aos direitos humanos.</p> <p>Na parte prática, os alunos deverão responder às perguntas no caderno de Geografia, utilizando desenho e escrita para demonstrar a compreensão sobre o tema trabalhado. As respostas e registros serão realizados no próprio caderno, sendo também considerados a organização e o cuidado com o material.</p> <p>Critérios avaliativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificou diferentes fluxos migratórios, compreendendo as origens e os motivos dos deslocamentos. (1,5 pontos) - Reconheceu a diversidade de costumes e tradições, demonstrando respeito às diferenças e aos direitos humanos. (1,5 pontos) - Realizou os registros no caderno de Geografia com organização, clareza e capricho, utilizando desenho e escrita para expressar a compreensão do conteúdo. (1,5 pontos)

	<p>2ºMA 20/05</p> <p>2ºTA 22/05</p>	<p>5,0</p>	<p>Mudando de lugar para viver</p> <p>O sujeito e seu lugar no mundo.</p> <p>S.I.E. páginas: 182 a 191</p>	<p>Glossário geográfico: migrações</p> <p>Os alunos irão continuar a construção do glossário geográfico no caderno, registrando algumas palavras sobre o tema migrações, trabalhado em sala. Para cada palavra, deverão escrever o significado de forma simples e, se possível, fazer um desenho. A atividade também abordará, de forma cuidadosa, que em alguns lugares do mundo existem conflitos, e por isso algumas pessoas precisam sair de onde vivem para buscar um lugar mais seguro, reforçando a importância do respeito, da acolhida e do cuidado com o próximo. (2,5 pontos)</p> <p>Critério avaliativo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escreve as palavras e seus significados de forma simples. (1,5 pontos) - Relacionou o tema com o respeito às pessoas e às diferenças. (1,0 pontos) -Realizou a atividade com cuidado e participação. (2,5 pontos)
<p>17/06</p>		<p>RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2</p>		

MATEMÁTICA				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV1	07/05	10,0	<p>Conteúdo: Adição; problemas no campo aditivo; fatos básicos de adição; composição e decomposição de adição; adição de três parcelas. SIE Páginas: 87 a 101</p>	<p>Adição Atividade impressa em folha estruturada, será feita em sala de aula, com a orientação da professora. O aluno deverá responder uma atividade impressa com questões, em sala de aula, seguindo uma sequência de questões 02 objetivas e 3 dissertativas. (5,0 pontos)</p>
	29/04		<p>Conteúdo: Adição; problemas no campo aditivo; fatos básicos de adição; composição e decomposição de adição; adição de três parcelas. SIE Páginas: 87 a 101</p>	<p>Em sala de aula, os alunos irão ser divididos em 4 grupos e vão participar de uma corrida de carrinhos, onde cada um irá resolver uma conta de adição para avançar com os carrinhos, vencerá a equipe que chegara na linha de chegada primeiro. Logo depois irão realizar uma atividade impressa com adições. (5,0 pontos)</p>
AV2	11/06	10,0	<p>Conteúdo: Subtração; problemas no campo da subtração; fatos básicos de subtração; composição e decomposição de subtração; subtração de três termos. Probabilidade e estatísticas. SIE Páginas: 105 a 127</p>	<p>O aluno fará uma avaliação escrita com 10 questões dentre 3 objetivas e 7 dissertativas. Será avaliado as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas.</p>
PRODUTIVIDADE	14/05	4.0	<p>Conteúdo: Ideias de Adição e Ideias de Subtração</p>	<p>Atividade impressa em folha estruturada, será feita em sala de aula, com a orientação da professora. O aluno deverá responder uma atividade impressa com um quebra cabeça das adições e subtrações. Irão registrar as contas no caderno. (4,0 pontos)</p>

	28/05	6.0	Subtração; problemas no campo aditivo; fatos básicos de Subtração; composição e decomposição de Subtração; Subtração de três termos. SIE Páginas: 105 a 121.	Subtração Atividade impressa em folha estruturada, será feita em sala de aula, com a orientação da professora. O aluno deverá responder uma atividade impressa com questões, em sala de aula, seguindo uma sequência de questões 02 objetivas e 3 dissertativas
18/06	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2			

CIÊNCIAS				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV1	1º parte: 23/04	5,0	<p>Conteúdo: Características das plantas; partes da planta; como as plantas se adaptam ao ambiente.</p> <p>SIE Páginas: 55 a 63.</p>	<p>Partes das Plantas</p> <p>1º parte: Alunos junto com a professora, em sala de aula, irão plantar um grão de feijão em um saquinho para assim, visualizarem a raiz, caule, folha.</p> <p>2º parte: Alunos junto com a professora, em sala de aula, com materiais reciclados, rolos de papel higiênico e folha, desenhar, recortar e montar a estrutura das partes das plantas e junto nomeá-las com etiquetas, em casa parte correspondente.</p>
	2º parte: 28/04			
	08/05	5,0	<p>Conteúdo: Características das plantas; partes da planta; como as plantas se adaptam ao ambiente.</p> <p>SIE Páginas: 55 a 63.</p>	
AV2	12/06	10,0	<p>Conteúdo: Ciclo de vida e reprodução das plantas; diferentes tipos de reprodução das plantas; Agricultura: produção de plantas para alimentação; de que as plantas necessitam para sobreviver; como preservar as plantas (flora) auxilia na preservação dos animais (fauna); plantas usadas como remédios.</p> <p>SIE Páginas: 65, 66, 67,68, 69, 73, 75, 76, 77, 78, 79, 83 e 84.</p>	<p>O aluno fará uma avaliação escrita com 10 questões dentre 3 objetivas e 7 dissertativas. Será avaliado as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas.</p>

PRODUTIVIDADE	22/05	3,0	<p>Plantas como alimento</p> <p>SIE Página: 78</p>	<p>Em casa, o aluno irá realizar a página 78, onde por meio de desenhos ou colagens terá que representar um alimento de cada categoria e escrever o seu nome.</p> <p>Critérios</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconhece e identifica as diversas categorias de alimentos comestíveis (3,0 pontos) <p>Esquema da Fotossíntese</p> <p>Será feita em sala de aula, com a orientação da professora, um esquema, em uma cartolina ou folha de EVA, onde será dividido em duplas e terão que montar o processo de fotossíntese, utilizando pedaços de papeis, retalhos de EVA e identificarão cada elemento.</p>
	29/05	7,0	<p>As plantas também comem</p> <p>SIE Página: 75 e 76</p>	<p>Critérios</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconhece e identifica as diversas a estrutura de uma planta (2,0 pontos) Nomeia cada coisa que a planta necessita para o processo. (5,0 pontos)
19/06		RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2		

ARTE				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
PRODUTIVIDADE	TA 12/05	5,0	<p>Retrato e Autorretrato:</p> <p>Contextos e práticas, retrato e autorretrato, apreciação de obras</p> <p>S.I.E páginas: 24 a 27,</p>	<p>Artes com Alimentos da Natureza – Inspirados em Giuseppe Arcimboldo</p> <p>Cada criança deverá trazer materiais como macarrão, sementes, grãos, folhas, flores ou frutas. Durante a atividade, iremos montar um rosto (olhos, nariz e boca) utilizando esses materiais, organizando-os sobre uma base de papel fornecida pelo professor</p> <p>Critérios de Avaliação</p> <p>Relação da produção com a proposta apresentada, demonstrando compreensão da imagem e da ideia de composição com elementos na tela (2,5 pontos). Identifica a diversidade e as diferentes formas das artes visuais, organizando o material de forma criativa e coerente: (2,5 pontos.)</p> <p>Tecelagem africana</p> <p>1ª Etapa: Os alunos criarão estampas bem coloridas, diferentes, usando papéis ou usando triângulos, linhas, círculos com cores diferentes para pintar as roupas dos bonecos que estão na página 87 do livro S.I.E Arte.</p> <p>2ª Etapa: Registro no caderno de desenho sua criatividade.</p> <p>Critérios de avaliação:</p>
	MA 11/05			
	MA 25/05	5,0	<p>Brincadeiras indígenas e africanas.</p> <p>Materialidades: tecelagem</p>	
	TA 26/05			

				<p>Representou de forma coerente a atividade solicitada, utilizando cores, linhas e formas geométricas (4,0)</p> <p>Registrou sua forma de expressão artística no caderno de maneira correta (1,0)</p>
--	--	--	--	--

INGLÊS					
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
AV2	08/06	10	Conteúdo : Farm Animals (pages 24, 25, 26 and 27) and Numbers (page 32 and 33).	O aluno responderá a avaliação com 10 questões, dentre elas objetivas e dissertativas.	
	27/04	5	Atividade em folha. Os alunos terão que desenhar uma farm (fazenda) e escrever os nomes dos animais em inglês.	Desenho e grafia correta dos animais em inglês. Pelo menos 7 animais.	
PRODUTIVIDADE	04/05	5	Atividade Oral	Os alunos terão que pronunciar corretamente os nomes dos animais que desenharem.	
	22/06	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV2			

MUSICALIZAÇÃO

DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
PRODUTIVIDADE	04 – 08/05	4,0	Instrumentos Musicais e Produção de Som (Sopro)	<p>Exploração dos instrumentos de sopro (como flauta, clarinete, saxofone, trompete, tuba e trombone), por meio da observação, escuta e associação entre imagem, nome e som. Compreensão de como o som é produzido nesses instrumentos e reconhecimento de suas características.</p> <p>Os alunos irão identificar os instrumentos apresentados, relacionando suas imagens aos respectivos nomes e sons. Em seguida, participarão de atividades de escuta, associação e registro no livro, além de compreender como o ar é utilizado para produzir o som nos instrumentos de sopro.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participação nas atividades de escuta e identificação dos instrumentos. (1,0) • Associação correta entre imagem, nome e som dos instrumentos. (1,0) • Compreensão da forma de produção do som (uso do ar/sopro). (1,0) • Realização adequada das atividades propostas no livro (pág. 37). (1,0)
	04 – 08/06	4,0	Famílias dos Instrumentos Musicais e Produção de Som	<p>Exploração das famílias dos instrumentos musicais, com foco nos instrumentos de sopro, identificando suas características, formas de produção sonora e diferenças entre eles, por meio da observação, escuta e associação.</p> <p>Os alunos irão reconhecer os instrumentos apresentados, classificando-os em suas respectivas famílias e compreendendo como o som é produzido (sopro). Também realizarão atividades de associação entre imagem, nome e som, além de registros no livro.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participação nas atividades propostas e momentos de escuta. (1,0) • Identificação e classificação dos instrumentos musicais. (1,0)

				<ul style="list-style-type: none"> • Compreensão da produção do som (uso do sopro/ar). (1,0) • Realização adequada das atividades no livro (pág. 40). (1,0)
	Até 15/06	2,0	Atividades Diárias	As atividades diárias serão compostas pelas propostas realizadas no livro de Arte e Musicalização, correspondentes às páginas 28, 30, 36, 37, 38, 39 e 40.
RECUPERAÇÃO ÚNICA				<p>Não há recuperação na disciplina de Música, tendo em vista que as atividades possuem caráter prático e vivencial.</p> <p>Em caso de ausência mediante apresentação de atestado, é necessário entrar em contato com a coordenação da escola para orientações.</p>

ENSINO RELIGIOSO

DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
PRODUTIVIDADE	24/04	<p>Escolhidos para reinar</p> <p>Formação da identidade Relacionamento com Deus. S.I.E. páginas: 194 a 202.</p>	<p>Entrevista com um adulto: a coragem</p> <p>Os alunos irão realizar a atividade “Investigue”, da página 200. Para isso, deverão entrevistar um adulto, registrando no livro e no caderno o nome do entrevistado, o acontecimento contado e sua opinião sobre a situação, especialmente sobre ter coragem de fazer o que é certo.</p> <p>Na retomada da atividade, os alunos poderão compartilhar os acontecimentos ouvidos. Espera-se que a maioria das respostas seja positiva, destacando atitudes de coragem.</p> <p>Critério avaliativo</p> <p>Registra as informações da entrevista de forma clara (nome, acontecimento e opinião) (4 pontos)</p> <p>Compreende a importância da coragem em fazer o que é certo. (4 pontos)</p>
	15/05	<p>Coragem diante dos medos</p> <p>Relacionamento com Deus e relação corpo e mente. S.I.E. páginas: 204 a 223.</p>	<p>Painel de orações</p> <p>Os alunos irão confeccionar, junto com a professora, um painel de orações. Nesse painel, poderão registrar algumas orações, expressando seus sentimentos, agradecimentos e pedidos de forma simples.</p> <p>Critério avaliativo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreende a importância do relacionamento com Deus, baseado no amor e não apenas na expectativa de receber bênçãos (1 ponto) - Demonstra entendimento sobre obediência, ajudando a enfrentar medos e valorizar os ensinamentos da família sobre o que é certo e errado. (1 ponto)

EDUCAÇÃO FÍSICA

DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
2º TA 04/05 2ºMA 05/05	5,0	Exportes de marca e precisão	Corrida em Duplas (Sincronizada) Os alunos serão organizados em duplas . Cada dupla deverá realizar corrida de ida e volta na quadra. Devem correr lado a lado, mantendo o ritmo. O objetivo é chegar juntos, sem se distanciar do parceiro. Caso um aluno tenha mais dificuldade, o outro deve adaptar o ritmo.
			<ul style="list-style-type: none"> • Sincronização da Dupla – Mantém o ritmo e permanece ao lado do colega (2,0 pontos) • Execução da Atividade - Realiza corretamente o percurso (ida e volta) (2,0 pontos) • Cooperação- Ajuda o colega, respeitando limites e ajustando a velocidade (1,0 ponto)
2º TA 08/06 2ºMA 09/06	5,0	Ginástica	Movimentos de ginastica Os alunos deverão realizar uma sequência de movimentos ginásticos , organizados em forma de circuito ou apresentação individual: <ul style="list-style-type: none"> ★ Estrela (cambalhota lateral) ↔ Saltos para frente ← Saltos para trás ↔ Saltos laterais 🌀 Giros (no próprio eixo) 👉 Rolamentos (frente e/ou lateral) Realizar todos os movimentos propostos -1,0 ponto Demonstrar evolução na execução motora - 1,0 ponto Respeitar limites do próprio corpo e dos colegas - 2,0 pontos Respeito às Regras - Segue orientações e respeita colegas - 1,0 ponto