

ROTEIRO DE ESTUDOS 31 – EDUCAÇÃO INFANTIL – PRÉ II - SEMANA 27/09 a 01/10

OBS.: OS LINKS DAS AULAS ONLINE ESTÃO DISPONÍVEIS NA PLATAFORMA E-CLASS.

HORÁRIO	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
1ª AULA	ER	ER	EF	EF	EF
2ª AULA	ET	ET	ET	ET	ET
INTERVALO					
3ª AULA	EF	EF	TS	TS	EF
4ª AULA	EO	EO	CG	EO	CG
5ª AULA	INGLÊS	CG – ED. FÍS.	TS - MÚSICA	CG	CULTURA GERAL

LEGENDA
EO – O EU, O OUTRO E O NÓS
CG – CORPO, GESTOS E MOVIMENTO
ER – ENSINO RELIGIOSO
ET – ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES
TS – TRAÇOS, SONS CORES E FORMAS
EF – ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

TURMA: PRÉ II

APOIO DA FAMÍLIA:

2ª-FEIRA

- Os dez mandamentos: Parte 1- bíblia, páginas 127 e 128.
- Escreva os números que faltam. Anexo 1
- TENTATIVAS DE LEITURA PRÁTICA DE LEITURA ESPONTÂNEA PELO ALUNO: Livro: **JOÃO PRESTA ATENÇÃO!** Leia com seu filho. Deixe-o contar a história a partir das imagens.
- Assistir a videoaula sobre: **Sentimentos e emoções:** <https://youtu.be/KulmaHGpsis>

3ª-FEIRA

- Os Dez mandamentos: Parte 2- bíblia, páginas 129 e 130. Assistir ao vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=uVkUtGJT5Cg>
- Continue desenhando maçãs na árvore até que tenha um total de 15 maçãs. Anexo 2
- Palavra QUEIMADA e conhecendo o jogo QUEIMADA.
- Meu nome, minha identidade: Seguir as orientações da professora.

4ª-FEIRA

- Deus veio habitar entre os homens- bíblia, páginas 132 a 137. Assistir ao vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=OH1QLX8LPAA>

- Quem vem depois – Anexo 3
- Vamos criar um texto coletivo sobre a “ QUEIMADA”?!- Ficha 38.
- Concentre-se no ritmo! Reproduza os ritmos usando casca de coco- Ficha 39.
- EU VOU ANDAR DE TREM VOCÊ VAI TAMBÉM: <https://www.youtube.com/watch?v=zktgiJyLAF8>

5ª-FEIRA

- Esquecendo-se de Deus- bíblia páginas 137 a 141. Assistir ao vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=6bb4k_85sh0
- Explorando a letra Q – Projeto Soletrando – ter o projeto em mãos.
- Que tal testar a sua capacidade de observação? – Ficha 40.
- Biografia de Claude Monet e releitura da obra. <https://www.youtube.com/watch?v=as0O344ADCi>
- Movimento- Ficha 37.
- Noções de Adição: Seguir as orientações da professora. Anexo 4





6ª-FEIRA

- Aventuras Bíblicas - Páginas 22 e 23– ter o livro em mão.
- Polo aquático- Ficha 42.
- Pinte as figuras da primeira linha com as cores indicadas. Depois, circule em cada coluna, as imagens semelhantes às que você pintou. - Ficha 41.
- ESCRAVO DE JÓ- brincadeira de roda. Assistir ao vídeo brincando: <https://www.youtube.com/watch?v=gPip6FsDPqI>

SEG	TER	QUA	QUI	SEX
ANO BÍBLICO Os dez mandamentos Bíblia, páginas 127 e 128.	ANO BÍBLICO Os dez mandamentos Bíblia, páginas 129 e 130. Continuação	ANO BÍBLICO Deus veio habitar entre os homens Bíblia, páginas 132 a 137.	ANO BÍBLICO Esquecendo-se de Deus Bíblia, páginas 137 a 141.	ANO BÍBLICO Recapitulação: Os Dez mandamentos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA	OBJETO DO CONHECIMENTO	ATIVIDADES / PROCEDIMENTOS TRABALHADOS POR TEMAS
ENSINO RELIGIOSO 4 AULAS	E.R: paciência/obediência/amor	TEMA: PALAVRA QUEIMADA/ TEXTO COLETIVO/ JOGO QUEIMADA
ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO 6 AULAS	E.F: Ampliação do vocabulário, consciência fonológica, consciência de sons e palavras, Sons das palavras , tentativas de leitura. Consciência fonológica: articulação de sons e	

	<p>palavras, Sonoridade e dicção, Significado e origem das palavras, Prática de leitura: educador, compartilhada e espontânea pelo aluno.</p>	 <p>Hora da Leitura. Livro: TENTATIVAS DE LEITURA PRÁTICA DE LEITURA ESPONTÂNEA PELO ALUNO.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leitura espontânea • Sons • Rimas • Vocabulário
<p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p> <p>5 AULAS</p>	<p>E.T: Quantidade, seriação, classificação, raciocínio, memorização, resolução de problemas.</p>	<p>Palavra QUEIMADA e Conhecendo o jogo QUEIMADA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhecimento e regras do jogo • Vocabulário • Escrita <p>Vamos criar um texto coletivo sobre a “ QUEIMADA”?!</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escrita espontânea • Criatividade • Vocabulário • FICHA: 38 
<p>O EU, O OUTRO E O NÓS</p> <p>3 AULA</p>	<p>E.O: Roda de conversa.</p>	
<p>CORPO, GESTO E MOVIMENTO</p> <p>4 AULAS</p>	<p>C.G: Coordenação motora, lateralidade, equilíbrio, noção do espaço, atenção.</p>	

<p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p> <p>3 AULA</p>	<p>TS: Pintura, recorte e colagem.</p>	<p>Explorando a letra Q.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Projeto soletrando • Formação de palavras • Palavras: CAQUI/ QUEIJO/ QUEIMADA/ ESQUERDA <p>Polo aquático.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhecimento e regras do jogo • Pesquisa • Ficha 42 	 
---	--	--	---

CAMPO DE EXPERIÊNCIA	OBJETO DO CONHECIMENTO	ATIVIDADES / PROCEDIMENTOS TRABALHADOS POR TEMAS
<p>ENSINO RELIGIOSO</p> <p>4 AULAS</p>	<p>E.R: paciência/obediência/amor</p>	
<p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p> <p>6 AULAS</p>	<p>E.F: Ampliação do vocabulário, rimas, consciência fonológica, consciência de sons e palavras, Sons das palavras, tentativas de leitura. Consciência fonológica: articulação de sons e palavras, Sonoridade e dicção, Significado e origem das palavras, Prática de leitura: educador, compartilhada e espontânea pelo aluno. Gênero textual.</p>	

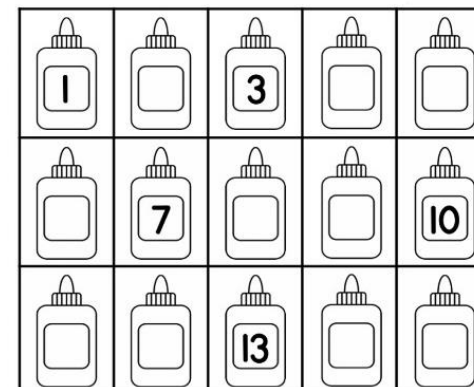
<p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p> <p>5 AULAS</p>	<p>E.T: Quantidade, seriação, classificação, raciocínio, memorização, resolução de problemas. Percepção sensorial, visual, auditiva.</p>
<p>O EU, O OUTRO E O NÓS</p> <p>3 AULA</p>	<p>E.O: Roda de conversa, fenômenos.</p>
<p>CORPO, GESTO E MOVIMENTO</p> <p>4 AULAS</p>	<p>C.G: Coordenação motora, lateralidade, equilíbrio, noção do espaço, atenção.</p>
<p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p> <p>3 AULA</p>	<p>TS: Pintura, recorte e colagem.</p>

TEMA: NÚMEROS 0 A 15

Escreva os números que faltam.

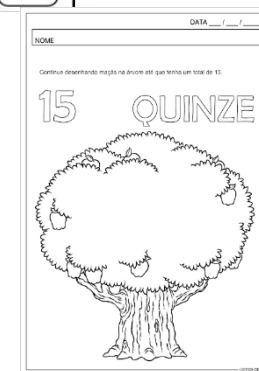
- Sequência numérica
- Anexo 1

Escreva os números que faltam:



Continue desenhando maçãs na árvore até que tenha um total de 15 maçãs.

- Sequência numérica
- Anexo 2

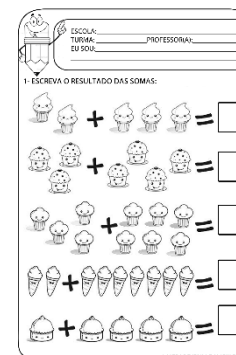


Quem vem depois?

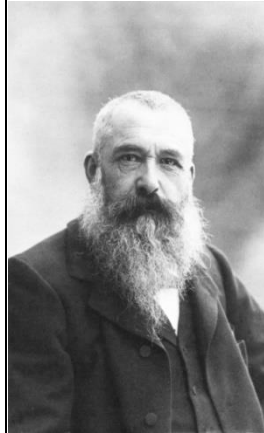
- Sequência numérica.
- Anexo 3

Noções de Adição

- Sequência numérica.
Anexo 4



TEMA: OBRA DE ARTE “Claude Monet”



Biografia de Claude Monet


Claude Monet (1840-1926) foi um pintor francês considerado um dos mais importantes pintores da Escola Impressionista.

Oscar-Claude Monet nasceu em Paris, França, no dia 14 de novembro de 1840. Filho de um modesto comerciante com cinco anos mudou-se com a família para Saint-Adresse, próximo ao porto de Le Havre, na Normandia. Desejava ser pintor e recebeu o incentivo da tia Marie-Jeanne Lacadre, uma amante da pintura. Com 15 anos ficou conhecido em sua cidade por fazer e vender caricaturas. Duas influências marcantes despertaram-lhe o interesse pela luz e pela cor: descobriu as gravuras do japonês Hokusai e a pintura de Eugène Boudin, que o incentivou a praticar a pintura ao ar livre e se tornar um pintor paisagista, pouco comum na época.

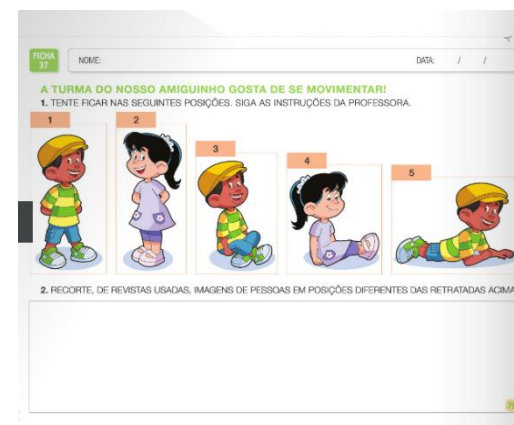
- Percepção visual
- Pintura
- Releitura da obra

<https://www.youtube.com/watch?v=as00344ADC>






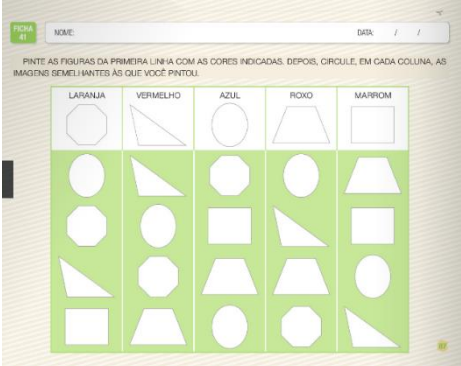
CAMPO DE EXPERIÊNCIA	OBJETO DO CONHECIMENTO	ATIVIDADES / PROCEDIMENTOS TRABALHADOS POR TEMAS
<p data-bbox="136 1091 349 1117">ENSINO RELIGIOSO</p> <p data-bbox="197 1155 293 1181">4 AULAS</p>	<p data-bbox="450 1123 797 1149">E.R: paciência/obediência/amor</p>	<p data-bbox="904 1139 1715 1165">Concentre-se no ritmo! Reproduza os ritmos usando casca de coco.</p> <ul data-bbox="958 1177 1234 1278" style="list-style-type: none">• Musicalização• Expressão corporal• FICHA 39 

<p>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p> <p>6 AULAS</p>	<p>E.F: Ampliação do vocabulário, rimas, consciência fonológica, consciência de sons e palavras, Sons das palavras, tentativas de leitura. Consciência fonológica: articulação de sons e palavras, Sonoridade e dicção, Significado e origem das palavras, Prática de leitura: educador, compartilhada e espontânea pelo aluno. Gênero textual.</p>	<p style="text-align: center;">TEMA: PARLENDAS RITMADAS</p> <p>ES CRAVO DE JÓ- brincadeira de roda.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Musicalização • Expressão corporal • Brincar ao som do vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=gPip6FsDPqI <p>Coordenação motora ampla:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Amassar papel; • Enrolar papel com a palma das mãos; • Arremessar bolas de papel ao cesto. • Para esta aula: Deixar umas 10 folhas de papel sulfite para descarte e um cesto ou balde. <p>Movimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Atividade dirigida • Atenção • Lateralidade • Coordenação motora grossa • Pesquisa • Ficha 37
<p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p> <p>5 AULAS</p>	<p>E.T: Quantidade, seriação, classificação, raciocínio, memorização, resolução de problemas.</p>	
<p>O EU, O OUTRO E O NÓS</p> <p>3 AULA</p>	<p>E.O: Roda de conversa.</p>	
<p>CORPO, GESTO E MOVIMENTO</p> <p>4 AULAS</p>	<p>C.G: Coordenação motora, lateralidade, equilíbrio, noção do espaço, atenção.</p>	
<p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p> <p>3 AULA</p>	<p>TS: Pintura, recorte e colagem.</p>	







		<ul style="list-style-type: none"> Assistir a videoaula sobre: Sentimentos e emoções: https://youtu.be/KulmaHGpsis Para esta aula: Preparar dois corações colados em um palito (um preto com o rostinho triste e o outro vermelho com o rostinho feliz). Seguir as orientações da professora na aula online.
--	--	---

CAMPO DE EXPERIÊNCIA	OBJETO DO CONHECIMENTO	ATIVIDADES / PROCEDIMENTOS TRABALHADOS POR TEMAS
ENSINO RELIGIOSO 4 AULAS	E.R: paciência/obediência/amor	
ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO 6 AULAS	E.F: Ampliação do vocabulário, rimas, consciência fonológica, consciência de sons e palavras, Sons das palavras, tentativas de leitura. Consciência fonológica: articulação de sons e palavras, Sonoridade e dicção, Significado e origem das palavras, Prática de leitura: educador, compartilhada e espontânea pelo aluno. Gênero textual	<ul style="list-style-type: none"> Brincadeira coletiva com o nome. Poesia: Nome da gente, de Pedro Bandeira. Seguir as orientações da professora no momento da aula
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES 5 AULAS	E.T: Quantidade, seriação, classificação, raciocínio, memorização, resolução de problemas.	<p>Tema: FORMAS GEOMÉTRICAS</p> 
O EU, O OUTRO E O NÓS 3 AULA	E.O: Roda de conversa.	

<p>CORPO, GESTO E MOVIMENTO</p> <p>4 AULAS</p>	<p>C.G: Coordenação motora, lateralidade, equilíbrio, noção do espaço, atenção.</p>	<p>Que tal testar a sua capacidade de observação?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observação • Raciocínio • Resolução de problemas • Ficha 40 	
<p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p> <p>3 AULA</p>	<p>TS: Pintura, recorte e colagem.</p>	<p>Pinte as figuras da primeira linha com as cores indicadas. Depois, circule em cada coluna, as imagens semelhantes às que você pintou.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observação • Raciocínio • Ficha 41 	

CAMPO DE EXPERIÊNCIA	OBJETO DO CONHECIMENTO	ATIVIDADES / PROCEDIMENTOS TRABALHADOS POR TEMAS
<p>ENSINO RELIGIOSO</p> <p>4 AULAS</p>	<p>E.R: paciência/obediência/amor</p>	<p>Tema: DEZ MANDAMENTOS/A LEI DE DEUS</p> <p>Os Dez mandamentos: Parte 1</p>





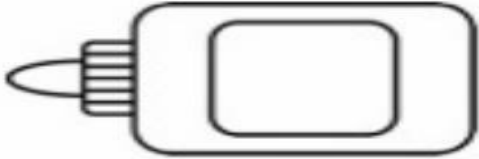













<p>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p> <p>6 AULAS</p>	<p>E.F: Ampliação do vocabulário, rimas, consciência fonológica, consciência de sons e palavras, Sons das palavras , tentativas de leitura. Consciência fonológica: articulação de sons e palavras, Sonoridade e dicção, Significado e origem das palavras, Prática de leitura: educador, compartilhada e espontânea pelo aluno. Gênero textual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Oração • Bíblia, páginas 127 e 128 • Reflexão <p>Os Dez mandamentos: Parte 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oração • Reflexão • Bíblia, páginas 129 e 130 • Assistir ao vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=uVkUtGJT5Cg <p>Deus veio habitar entre os homens</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oração. • Reflexão. • Bíblia, páginas 132 a 137. • Assistir ao vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=OH1QLX8LPAA <p>Esquecendo-se de Deus</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oração. • Reflexão. • Bíblia, páginas 137 a 141. • Assistir ao vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=6bb4k_85sh0 <p>Aventuras Bíblicas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Páginas 22 e 23 • Percepção visual
<p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p> <p>5 AULAS</p>	<p>E.T: Quantidade, seriação, classificação, raciocínio, memorização, resolução de problemas.</p>	
<p>O EU, O OUTRO E O NÓS</p> <p>3 AULA</p>	<p>E.O: Roda de conversa.</p>	
<p>CORPO, GESTO E MOVIMENTO</p> <p>4 AULAS</p>	<p>C.G: Coordenação motora, lateralidade, equilíbrio, noção do espaço, atenção.</p>	
<p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p> <p>3 AULA</p>	<p>TS: Pintura, recorte e colagem.</p>	

AULAS ESPECIAIS		
AULA DO DIA	OBJETO DO CONHECIMENTO	ATIVIDADES/PROCEDIMENTOS
TS (MUSICALIZAÇÃO) Pré II A - 10h20 - quarta-feira Pré II B - 15h15 - quarta-feira	RÁPIDO E DEVAGAR 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aula online/ híbrida. ➤ Seguir as orientações do professor.
ED. FÍSICA Pré II A - 09h15 - segunda-feira Pré II B - 15h00 - segunda-feira	COORDENAÇÃO MOTORA E EQUILÍBRIO 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aula online/ híbrida. ➤ Seguir as orientações do professor.
INGLÊS Pré II A - 09h15 - terça-feira Pré II B - 15h00 - terça-feira	BLACK, PURPLE, PINK	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aula online/ híbrida. ➤ Seguir as orientações do professor.
CULTURA GERAL Está aula ocorrerá conforme programação da unidade escolar.		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tema abordado pelo capelão da unidade ou professor regente.

Observações:

1. As Atividades e Trabalhos devem ser bem elaborados, seguindo os critérios estipulados acima.
2. As dúvidas poderão ser tiradas pelo e-mail ou pelo WhatsApp da Escola.
3. Os Arquivos estarão disponíveis no site da Escola, na plataforma da CPB, enviados por e-mail e através da linha de transmissão da Escola.
4. Site da Escola: ibiuna.ea.org.br
5. Portal CPB: cpbedu.me
6. E-mail das professoras: santos.prieto@educadventista.org
juliana.mulareks@educadventista.org

Escreva os números que faltam:

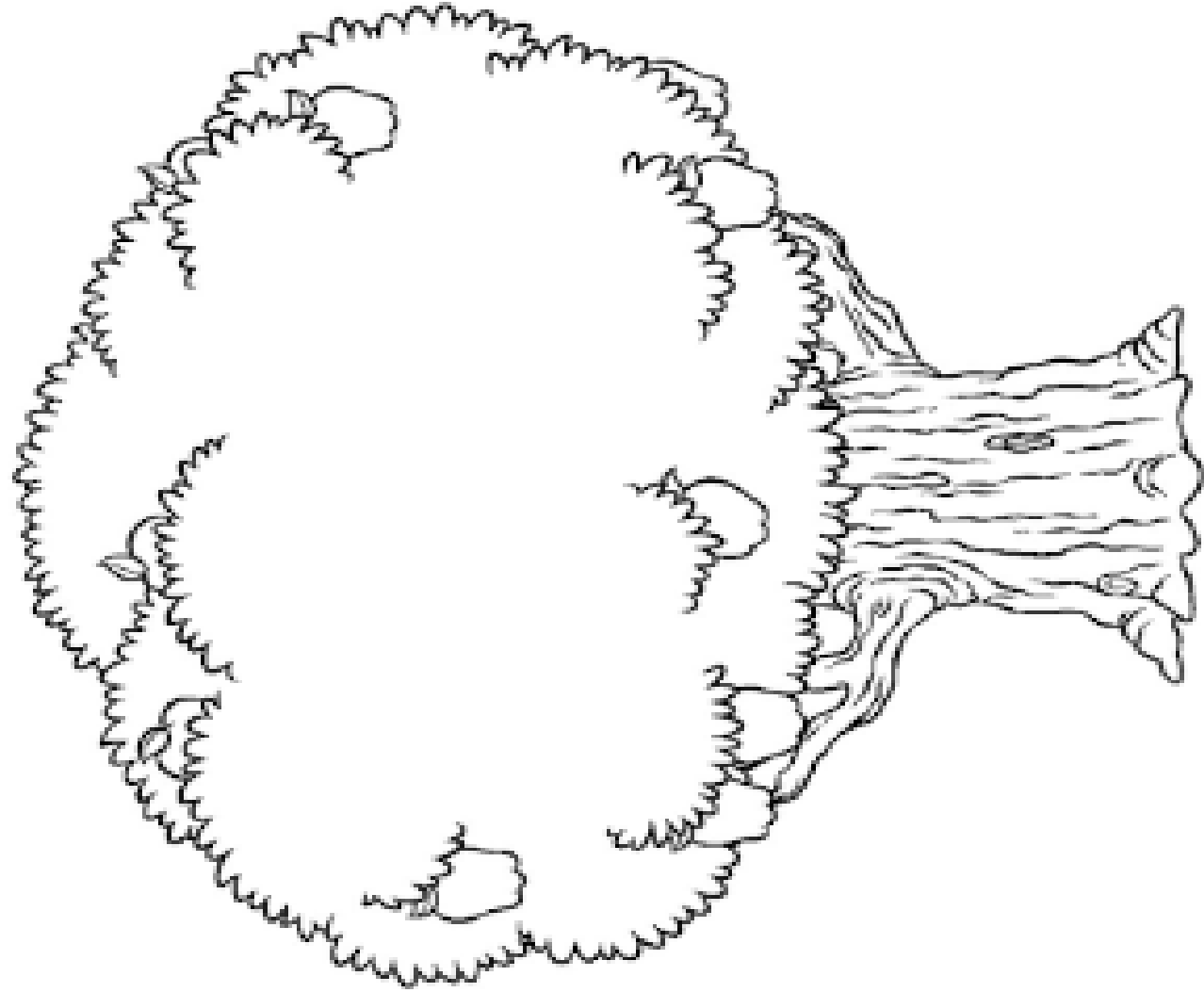
Anexo 2

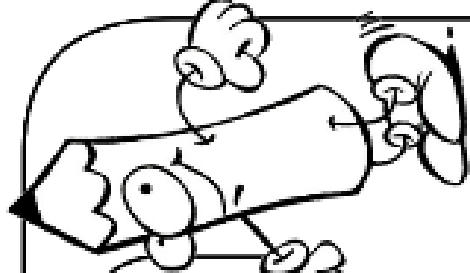
DATA ___/___/___

NOME _____

Continue desenhando maçãs na árvore até que tenha um total de 15.

15 QUINZE













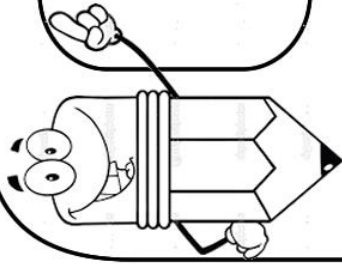
ESCOLA: _____
TURMA: _____ PROFESSOR(A): _____
EU SOU: _____

QUEM VEM DEPOIS?

1- ESCREVA O NUMERAL VIZINHO QUE VEM DEPOIS DENTRO DE CADA MAÇA.

Anexo 4




ESCOLA: _____

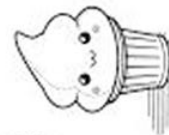
TURMA: _____ PROFESSOR(A): _____

EU SOU: _____


1- ESCREVA O RESULTADO DAS SOMAS:




+




=




+




=




=




+




=



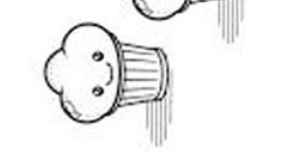
+




=




=




+




=




+




=




+




=




+




=




+




=



+



=



=



+



=



+



=



+



=



+



=