

CRITÉRIOS AVALIATIVOS E CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES 3º BIMESTRE ENSINO FUNDAMENTAL II - 9º ANO

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.

AGOSTO / 2026							SETEMBRO / 2026							OUTUBRO / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S
						1			1	2	3	4	5					1	2	3
2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12	4	5	6	7	8	9	10
9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19	11	12	13	14	15	16	17
16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26	18	19	20	21	22	23	24
23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30				25	26	27	28	29	30	31
30	31																			

Legendas (importantes):	
	Início do bimestre
	Dias letivos
	Fim do bimestre
	Recesso ou feriado
	Semana de AV1 (atividades em sala de aula)
	Semana de AV2
	Semana de Recuperação Única
	Reunião de Pais, Mestres e Alunos
	Provas Substitutivas (agendamento SOE)

Prezadas famílias, com o objetivo de garantir transparência, organização e acompanhamento do processo de ensino-aprendizagem, informamos abaixo o cronograma de provas e atividades avaliativas referentes ao bimestre. Este comunicado é elaborado pela equipe pedagógica e professores responsáveis, podendo sofrer ajustes, os quais serão previamente comunicados pelo E-Class (plataforma oficial da escola).

Calendário Organizacional – Av1 3º Bimestre – Durante o mês de agosto

ÚLTIMA SEMANA DE APRESENTAÇÃO: 24/08 – 28/08

Calendário Organizacional – Av2 3º Bimestre

Data	Data	Data	Data	Data
15/09	16/09	17/09	18/09	21/09
Português /religião	Matemática	Ciências	História/Inglês	Geografia

Calendário Organizacional – REC 3º Bimestre

Data	Data	Data	Data	Data
24/09	25/09	28/09	29/09	30/09
Português/religião	Matemática	Ciências	História/ Inglês	Geografia

Educação Física**Data:****08/09 – 14/09****Recuperação: 17/09 – 23/09****Orientações Importantes – Produtividades:**

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades avaliativas que irão compor a nota de produtividade. As atividades entregues na data estipulada poderão valer até 100% da nota atribuída. Após esse prazo, o valor máximo da atividade passa a ser de 70% da nota atribuída, devendo ser entregue na aula subsequente da respectiva disciplina. As atividades de produtividade e as tarefas de casa serão solicitadas por meio da plataforma E-Class. Ressaltamos que essas atividades são extremamente importantes para a composição da média bimestral.

Orientações Importantes – Recuperação Única:

Reforçamos que, em caso de ausência em dias de atividades avaliativas (AV1 e AV2), devidamente justificada por atestado médico **nominal ao aluno**, o documento deverá ser encaminhado imediatamente ao SOE. Nessas situações, o aluno será avaliado na semana de recuperação, mesmo mediante a apresentação do atestado.

Após esse período, caso haja necessidade, o SOE realizará o agendamento da Avaliação Substitutiva.

Ressaltamos ainda que o aluno deverá realizar a Recuperação Única ao final do bimestre nos seguintes casos:

- ausência em AV1 ou AV2;
- obtenção de nota inferior a 6,0 em qualquer um dos instrumentos avaliativos (AV1 ou AV2).

LÍNGUA PORTUGUESA

	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
AV.1		Modalização deônica: Códigos brasileiros	Conhecendo os Códigos e Estatutos da Legislação Brasileira	
			Organização	
			Os alunos serão divididos em grupos de 5 integrantes . Cada grupo receberá, por sorteio, um código ou estatuto da legislação brasileira para pesquisar, produzir um livro informativo e realizar uma apresentação oral para a turma.	
			Objetivos	
			- Desenvolver habilidades de pesquisa e seleção de informações. - Produzir textos informativos utilizando linguagem clara e adequada. - Aprimorar a oralidade e a capacidade de apresentação em público. - Conhecer documentos importantes da legislação brasileira. - Desenvolver a capacidade de síntese e organização das informações.	
			Sugestões de Temas	
			- Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA) - Código de Defesa do Consumidor - Estatuto do Idoso - Código de Trânsito Brasileiro - Lei Maria da Penha - Estatuto da Igualdade Racial - Estatuto da Pessoa com Deficiência - Estatuto da Juventude - Lei de Crimes Ambientais - Marco Civil da Internet	
			Critérios de Avaliação	
			Critério	Valor
			Pesquisa e qualidade das informações	3,0
			Uso de fontes confiáveis e referências	1,0

			Organização e escrita do livro 2,0 Aspectos visuais do trabalho 1,0 Linguagem adequada na apresentação oral 1,5 Participação de todos os integrantes 1,5 Total 10,0
AV.2	15/09	Uso da vírgula, palavras homógrafas e progressão tópica	Avaliação com 10 questões
Produção textual 1		Produção textual	redação do concurso
Produção textual 2		Produção textual	Estatuto do aluno responsável
RECUPERAÇÃO ÚNICA	24/09		

RELIGIÃO				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.2	15/09	10,0	Capítulo 9 - Saúde Total Capítulo 10 - Atitude certa	Atividade Avaliativa impressa presencial com consulta da Bíblia. Não será permitido o empréstimo da Bíblia no dia da prova.
PRODUTIVIDADE	Até o dia 23/09	10,0	Unidade 3 - Superação	Atividades em sala de aula (textos, anotações e relatórios no caderno, atividades individuais ou em grupo); Tarefas para casa (trabalhos, leituras, pesquisas, exercícios e relatórios), realização de exercícios do material didático ao longo do bimestre referentes aos capítulos 9, 10, 11 e 12. Os materiais serão vistados pelo professor periodicamente. A não realização de uma ou mais atividades acarretará desconto na nota final de produtividade.

MATEMÁTICA			
	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1		Desenvolver autonomia e protagonismo dos alunos. Estimular a comunicação oral e visual. Consolidar conceitos matemáticos por meio da explicação para os colegas.	O alunos serão divididos em equipes sendo os critérios abaixo relacionados com cada conceito: 1) Pesquisa e preparação (2,0) 2) Apresentação vídeo ou slide.(2,0) 3)Interação com a turma - exposição do conhecimento.(2,0) 4) Avaliação - Clareza e criatividade do conteúdo apresentado.(2,0) 5) Exposição final - Conclusão (2,0)
AV.2	16/09	Cap. 6 - Circunferências Cap. 7 - Relações Métricas	Prova impressa. 10 questões, valor 1,0 cada.
PRODUTIVIDADE	Até o dia 23/09	Atividades, Lições, Pesquisas, Caderno. Toda atividades desenvolvidas durante o bimestre.	Vistos e correções realizadas durante o bimestre.
RECUPERAÇÃO ÚNICA	25/09		

CIÊNCIAS			
	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	10,0	Para av1 capítulo 7 9A: 9B: 18/08 9C:	Trabalho individual – Modelos Atômicos Valor total: 10,0 pontos Etapa 1 – Pesquisa (4,0 pontos) Em sala de aula, os grupos deverão realizar uma pesquisa sobre os principais modelos atômicos estudados:

			• Modelo de Dalton • Modelo de Thomson • Modelo de Rutherford • Modelo de Bohr A pesquisa deverá conter: 1. Nome do cientista responsável pelo modelo. 2. Ano ou período em que o modelo foi proposto. 3. Principais características do modelo. 4. Avanços e limitações em relação aos modelos anteriores. Valor: 4,0 pontos Etapla 2 – Construção dos Modelos Atômicos (6,0 pontos) Em sala de aula, os grupos deverão confeccionar, em folha de sulfite, representações dos modelos atômicos estudados. Os desenhos poderão ser feitos utilizando o livro didático como referência. Os alunos poderão usar lápis de cor, canetinhas, recortes, legendas e outros materiais disponíveis para deixar o trabalho mais organizado e criativo. Cada modelo deverá conter: • Nome do cientista. • Nome do modelo atômico. • Desenho representativo. • Pequena legenda explicando suas características. Critérios de Avaliação • Organização e capricho: 2,0 pontos • Correção científica dos modelos: 2,0 pontos • Identificação e legendas: 1,0 ponto • Participação e trabalho em equipe: 1,0 ponto Valor: 6,0 pontos
AV.2	17/09	Para av2, capítulo 9	avaliação escrita, com dez questões, 1,0 ponto cada questão.

PRODUTIVIDADE	Até o dia 23/09	Durante o bimestre, todas as atividades propostas, do livro, caderno ou lista de exercícios	Todas as explicações, e datas no eclass e em sala de aula.
RECUPERAÇÃO ÚNICA	28/09 capítulos 7 e 9		

HISTÓRIA			
	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1		<u>PINACOTECAS: espetáculo da existência</u> Entre o fim do Estado Novo e a instauração do regime militar no Brasil, o país vivenciou um período de intensa participação política, desenvolvimento econômico e transformações sociais. Os governos de Eurico Gaspar Dutra, Getúlio Vargas, Juscelino Kubitschek, Jânio Quadros e João Goulart apresentaram diferentes projetos para o país, em um contexto marcado pelas tensões da Guerra Fria. Paralelamente, a América Latina foi palco da ascensão de governos nacionalistas, da instalação de regimes militares e do surgimento de guerrilhas e movimentos revolucionários que buscavam mudanças políticas e sociais. No mesmo período, a sociedade e a cultura brasileiras passaram por importantes transformações, enquanto, em escala global, a descolonização afro-asiática promoveu o surgimento de novos países independentes, redefinindo as relações políticas e econômicas internacionais	<u>PINACOTECAS: espetáculo da existência</u> Os(as) alunos(as) poderão realizar a atividade avaliativa individualmente ou em grupos de até seis integrantes (dupla, trio, quarteto, quinteto ou sexteto). O tema será definido em sala de aula e servirá como base para o desenvolvimento do trabalho. A atividade consistirá na produção de uma obra de arte em tela de pintura, que poderá ser uma reprodução de uma obra clássica, uma releitura artística ou uma criação autoral relacionada ao tema proposto. Após a conclusão da tela, os(as) alunos(as) deverão apresentá-la em sala de aula, realizando uma exposição oral que contemple a contextualização histórica do tema e a explicação das escolhas artísticas realizadas durante a elaboração da obra. Critérios Avaliativos A avaliação da atividade será realizada com base nos seguintes critérios: • Qualidade da obra de arte e contextualização histórica: análise da criatividade, organização, acabamento e relação da produção artística com o tema histórico proposto. • Representação do contexto histórico na tela: verificação da presença de elementos visuais que demonstrem compreensão e adequação ao tema estudado. • Exposição oral: clareza na apresentação, domínio do conteúdo, capacidade de contextualização histórica e

			explicação das escolhas artísticas realizadas pelo grupo. ● Apresentação visual em sala de aula: participação de todos(as) os(as) integrantes na data previamente estabelecida, com caracterização temática relacionada ao tema apresentado e postura adequada durante a exposição. Observação: Todos(as) os(as) integrantes deverão participar ativamente da apresentação, contribuindo para a exposição do conteúdo e para a composição temática da atividade.
AV.2	18/09	Breve Período Democrático Brasileiro 1946-1964 Política na América Latina e Guerra Fria Descolonização da África e Ásia	Avaliação Presencial
PRODUTIVIDADE	Até o dia 23/09	Breve Período Democrático Brasileiro 1946-1964 Política na América Latina e Guerra Fria Descolonização da África e Ásia	Resolução dos Capítulos 07, 08, 09
RECUPERAÇÃO ÚNICA	29/09		

GEOGRAFIA			
	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1		Tema: Ásia – Aspectos Naturais Capítulo 7 Atividade: Comitê Asiático de Emergência Climática	Desafio: Cada grupo representará uma região da Ásia: • Oriente Médio • Sul Asiático • Sudeste Asiático • Leste Asiático • Sibéria e Ásia Central Missão Os grupos deverão realizar uma coletiva de imprensa simulada. Cada integrante terá uma função: • climatologista; • geógrafo; • representante do governo; • representante da população. Devem responder: • Como o Super El Niño altera o clima local? • Quais desastres podem ocorrer? • Como ficam os recursos hídricos? • Como ficam as atividades econômicas? • Que medidas o governo deve tomar? Produto Final Coletiva de imprensa com perguntas da professora e dos colegas. Critérios • Argumentação (2,5). • Conhecimento geográfico (2,5). • Capacidade de responder perguntas (2,5). • Trabalho em equipe (2,5).
AV.2	21/09	Capítulo 8	10 questões Objetivas

PRODUTIVIDADE	Até o dia 23/09	Livro Didático Capítulos 7, 8 e 9 Completos e com todas as pesquisas no caderno	Vistos Diários
RECUPERAÇÃO ÚNICA	30/09	Todos os capítulo 7, 8 e 9 - Pesquisas do Livro o Caderno e Observações da Professora.	

EDUCAÇÃO FÍSICA				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
AV.1	10,0	PODCAS: Saúde APRESENTAÇÃO em formato de podcast do tema que sera escolhido em sala de aula com o auxílio do professor	Critérios de avaliação (0 a 10) Critério e Pontos Conteúdo e coerência com o tema 3,0 Apresentação dos slides 1,0 Clareza e organização da apresentação 2,0 Participação dos integrantes 2,0 posicionamento final do grupo 1,0 Uso de fontes confiáveis 1,0 Total 10,0 ● O trabalho que for entregue e apresentado fora da data terá apenas 70% da nota. Critérios para Entrega do Trabalho ● O trabalho deverá ser postado na plataforma ECLASS dentro do prazo estabelecido pelo professor. ● O aluno que não realizar a postagem do trabalho na data prevista, sem justificativa aceita pela escola, terá uma única oportunidade para realizar a entrega em nova data definida pelo professor. ● Nessa segunda oportunidade, a atividade terá valor máximo de 70% da nota. ● Caso o aluno não realize a entrega também na segunda oportunidade, ficará sem nota na atividade, devendo realizar a recuperação, conforme os critérios e prazos estabelecidos pela escola e pelo professor.	
DATA	10,00	PALESTRA Aula expositiva com o auxílio de projeção visual	Esse relatório deve refletir sua compreensão e interpretação pessoal do assunto apresentado.	

			Lembramos que há regras específicas para garantir o melhor aproveitamento da atividade, e a nota será atribuída com base nesse registro individual. A entrega do relatório deverá ser feita na aula seguinte à palestra. Obs.: Caso o aluno não entregue o relatório na data solicitada, deverá realizar uma atividade de recuperação, conforme a data prevista no calendário oficial do colégio.
AV.2	08/09 a 14/09	10,0	ATIVIDADE FUNCIONAL CIRCUITO A avaliação será focada na qualidade dos movimentos realizados, ou seja, se estão sendo executados de forma correta e segura, conforme foi ensinado. Será exigida apenas uma pequena quantidade de repetições, suficientes para observar a técnica, o controle corporal e a postura. Importante: a quantidade de repetições não será critério de avaliação, mas sim a atenção aos detalhes dos movimentos e a aplicação de forma adequada Serão realizadas 5 atividades, cada uma estará valendo 2 pontos Execução correta 2 pontos Execução com pequenos erros 1 ponto Execução incorreta do movimento 0 ponto
RECUPERAÇÃO ÚNICA		24/09 a 30/09	

GEOGRAFIA 9ºB Profº DANIEL COSTA			
	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	data 10/06 apresentações 17/06 e 21/06 10	ATIVIDADE PRÁTICA – GEOPOLÍTICA DA ÁSIA Tempo total: 50 minutos (1 aula) Organização: 3 grandes grupos (cada um com um tema) Recursos: Folhas A3 ou cartolina, canetas coloridas, chromebooks com acesso à internet (opcional), projetor (para a socialização final) Habilidades BNCC mobilizadas: EF09GE01, EF09GE05, EF09GE08, EF09GE09, EF09GE14 Grupo 1 – Conflitos no Oriente Médio Grupo 2 – Divisão cultural: Índia x Paquistão Grupo 3 – O poder do dragão chinês Cada grupo recebe uma ficha-guia com os elementos obrigatórios que devem aparecer no	Compreensão dos conceitos.2,5 Clareza na comunicação do conflito (o colega entendeu?).2,5 Criatividade e engajamento do grupo. 2,5 Capacidade de relacionar o tema com questões atuais e cotidianas.2,5

		produto final. A ficha orienta a pesquisa e a criação, garantindo profundidade geográfica.	
AV.2	21/09	CAPÍTULOS 07 E 08 AULAS EXPOSITIVAS , VÍDEOS QUESTIONÁRIOS, AULA DIALOGADA , QUIZ ,PERGUNTAS E RESPOSTAS E RESUMOS APRESENTADOS EM SALA	AVALIAÇÃO CONTENDO 10 QUESTÕES DISSERTATIVAS E DE MÚLTIPLA ESCOLHA
PRODUTIVIDADE	Até o dia 23/09	TEXTOS E ANOTAÇÕES NO CADERNO Livro Didático Capítulos 7, 8 e 9 Completo e com todas as pesquisas no caderno	O MATERIAL SERÁ VISTADO SEMANALMENTE CONFORME O CRONOGRAMA APRESENTADO EM SALA. COM DECRÉSCIMO DE (1,0) POR AULA DE ATRASO
RECUPERAÇÃO ÚNICA	30/09	Todos os capítulos 7, 8 e 9 - Pesquisas do Livro, o Caderno e Observações da Professora.	

INGLÊS				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1		10,0	Unit 3, chapter 5 and chapter 6	Relatório de filme e Mapa mental (atividade individual ou em dupla): - Mapa mental em inglês; - Relatório com 15 linhas em inglês; - Mapa e relatório deverão ser entregues na mesma folha no estilo frente e verso. - Ambas as atividades deverão ser manuscritas e entregues na sala de aula para o professor na data estipulada. Filme: The Blind side (2009) – Um sonho possível. O aluno obrigatoriamente deverá assistir ao filme. Em sala de aula haverá uma debate sobre os pontos abordados pelos alunos no relatório.

				Lembrando que relatório não é um resumo. Não será considerado o trabalho que for entregue em forma de resumo ou sinopse do filme. No relatório deverá ter as ideias e sentimentos gerados nos alunos ao assistir o filme.
AV.2	18/09	10,0	Modal verbs	Prova individual, escrita e sem consulta.
PRODUTIVIDADE	Até o dia 23/09	10,0	Livro, caderno e desempenho em sala de aula.	Livro, caderno e participação em sala de aula.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		29/09		

ARTES			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção

PRODUTIVIDADE	9ºMA, MB e TA. Início 03/08 e Finalização 24/08	7,0	UNIDADE 03 - ARTE JOVEM! JOVEM ARTE! CAPÍTULO 07 - POP... POPULAR. <u>01. Pop art</u> - NA PRÁTICA (pág. 66) - adaptada <u>02. Op Art</u> - PESQUISA (pág. 68) - NA PRÁTICA (pág. 71)	Estas atividades devem ser feitas de forma individual e terá seu início em sala de aula, podendo ter continuidade ou finalização em casa. O prazo de para a realização será de duas semanas: DATA DE PRODUÇÃO: 9º MA, MB e MC: Início 03/08 - Finalização 24/08 OBSERVAÇÃO: Atividades apresentadas após o prazo de entrega terá um desconto de 40% da nota. CRITÉRIOS: A) CONTEÚDO: resposta de acordo com o conteúdo abordado. B) ESTRUTURA: clareza e objetividade na organização das ideias. C) REGISTRO: respostas legíveis, sem borrões que venham a dificultar a leitura, além do uso correto da ortografia. D) INDIVIDUALIDADE: a execução da atividade deve ser realizada de forma individual.
PRODUTIVIDADE	Até o dia 22/09		UNIDADE 03 - ARTE JOVEM! JOVEM ARTE! CAPÍTULO 08 - A MÚSICA COMO PROTESTO. <u>01. Jovem guarda.</u> - ATV 01 (pág. 77) - ATV 02 e 03 (pág. 78) <u>02. Tropicalismo e canções de protesto.</u> - ATV 04 (pág. 81) — <u>CADERNO DE ARTES</u> Produções realizadas ao longo do bimestre.	Conteúdo de classe/casa, referente ao <i>livro didático</i> e <i>caderno de artes</i>, devem ser apresentados devidamente registrados, legíveis, com carimbo e assinatura do professor durante o bimestre. OBSERVAÇÃO: : Tarefas diárias apresentadas em atraso terão desconto de 40% da nota.
RECUPERAÇÃO ÚNICA	24/09 a 30/09			