

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES AVALIATIVAS

TURMAS : 2º E.M- HUMANAS B

BIMESTRE: 1º ANO: 2025

Santos, 18 de fevereiro de 2025

Srs. Pais e Responsáveis,

Srs. Pais e Responsáveis,

Solicitamos a atenção dos senhores às informações abaixo referente aos critérios avaliativos para o 4º bimestre

- AVALIAÇÃO 1: No decorrer do mês de fevereiro . Abaixo encontram-se as datas e os conteúdos a serem estudados
- AVALIAÇÃO 2: **20-26/03** Abaixo encontram-se as datas e os conteúdos a serem estudados.
- Data da Recuperação Bimestral: **.01-07/04** Os conteúdos serão os mesmos trabalhados nas Avaliações 1 e 2.

• Itinerários Formativos: Todas as atividades do Itinerário Formativo comporão a nota do bimestre do aluno, sendo de igual modo importante para sua aprovação ao final do ano letivo.

• As Recuperações dos Itinerários Formativos serão administradas dentro do processo de atividades diárias de acordo com a proposta do professor no cronograma de atividades.

Recomenda-se ao aluno que não deixe de cumprir as atividades propostas pelos professores, a ausência das atividades acarretará média baixa no bimestre.

OBS. Fique atento ao cronograma de avaliação e mensagens enviadas pela Orientação Educacional pelo WhatsApp 3257-1825.

ATIVIDADES AVALIATIVAS 1 e 2

Disciplinas	Datas	Recuperação
-------------	-------	-------------

Português/ Geografia	Av1- Atividade avaliativa em fevereiro 20/03	01/04
Matemática	Av1- Atividade avaliativa em fevereiro 21/03	02/04
Física/Filosofia	Av1- Atividade avaliativa em fevereiro 24/03	03/04
Química/ História	Av1- Atividade avaliativa em fevereiro 25/03	04/04
Biologia / Ensino Religioso	Av1- Atividade avaliativa em fevereiro 26/03	07/04
Educação Física	Av1- Atividade avaliativa em fevereiro 20-26/03	01 – 07/04
Arte	Av1: seguir as datas específicas do cronograma	01 – 07/04
Argumentação	Av1: seguir as datas específicas do cronograma	01 – 07/04

EDUCAÇÃO FÍSICA				
	DATA	VALOR	OBJETO DE CONHECIMENTO	Critérios avaliativos e de correção
AV1	20/02	10	Aula teórica expositiva: Assunto: Higiene. Proposta: Levar o aluno a refletir sobre hábitos de higiene e percepção do que foi a higiene em épocas passadas.	Aula expositiva com o auxílio do PowerPoint. Após a explanação do conteúdo, onde existem regras para o melhor aproveitamento do assunto e divulgação posterior de sua nota pessoal, o aluno deverá se avaliar, dentro de critérios

				pré-estabelecidos, realizando assim a autoavaliação. Obs.: especificamente neste conteúdo trabalhamos e orientamos sua capacidade de ser honesto em sua afirmação.
AV.2	20-27/03	10,0	<p>Vôlei: Desenvolvimento e aprimoramento dos fundamentos do vôlei bem como a prática de jogo.</p> <p>Atletismo: - Corrida de velocidade; - Corrida de velocidade de revezamento; - Corrida de resistência; - Salto em altura;</p> <p>Testes físicos práticos: - Teste de corrida/trote de Resistência de 10 minutos; - Teste abdominal de 1 minuto; - Teste de flexibilidade da região lombar, costas e coxas. Uso do Banco de Wells.</p>	<p>Observação, acompanhamento e orientação in loco das habilidades motoras propostas. Conceito: Participação respeitando os limites físicos e técnicos do aluno.</p> <p>Observação, acompanhamento e orientação in loco das habilidades motoras propostas. Conceito: Participação respeitando os limites físicos e técnicos do aluno.</p> <p>Os testes propostos têm uma dimensão relevante no cotidiano do aluno, inclusive na idade adulta. Tem por objetivo principal alertar para alguma disfunção física ou motora. O conceito será atribuído através de uma tabela adaptada a uma nota numérica, sem prejuízo algum para o aluno.</p>
RECURSOS	E-Class* – Atividades postadas no portal toda semana - Videoaula – conteúdos, conceitos e explicações *AULAS PRESENCIAIS			

FILOSOFIA				
PR O D U T O	DATA	VALOR	OBJETO DE CONHECIMENTO	ATIVIDADE AVALIATIVA

	Ao longo do bimestre	10	Módulo 01: o significado da Filosofia	<p><u>4,0 - Atividades diárias</u></p> <p>Atividades realizadas durante as aulas (textos, anotações, relatórios no caderno, atividades individuais ou em grupo). Tarefas para casa (trabalhos, leituras, pesquisas, exercícios e relatórios), realização de exercícios do material didático ao longo do bimestre. Atividades realizadas via E-class e/ou CPB Prova.</p> <p><u>ATENÇÃO:</u> Atividades entregues fora do prazo estabelecido, sofrerão perda de 30% da nota total.</p> <p><u>6,0: Lista de Exercícios</u></p> <p>Listas de exercícios baseadas no Módulo 1 do material didático</p>
AV2	24/03	10	Módulo 02: o nascimento da filosofia	<p>Avaliação com questões objetivas e dissertativas. Presencial e individual.</p> <p>Para a realização da Avaliação, o professor permitirá o uso de um relatório manuscrito e individual (resultado das anotações dos alunos dos assuntos tratados em sala de aula) como fonte de consulta para a Avaliação. Tal uso, porém, fica condicionado à apresentação dele na data estabelecida pelo professor, para que este possa analisar e autorizar.</p>
RECURSOS	<p>E-Class* – Atividades postadas no portal toda semana - Videoaula – conteúdos, conceitos e explicações *AULAS PRESENCIAIS</p>			

LÍNGUA PORTUGUESA				
	DATA	VALOR	OBJETO DE CONHECIMENTO	ATIVIDADE AVALIATIVA
ATIVIDADE AVALIATIVA (AV1)	Dias: 19,20,21 e 25/02	10	Narrativas do Romantismo Brasileiro	<p>ENCENANDO A CENA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escolher um trecho/ cena de um livro paradigmático da literatura clássica no Brasil do Romantismo (escolhido em sala de aula até o dia 05/02) e encená-lo em grupo; - A montagem do trabalho deverá ser feita em sala de aula com a

				<p>professora e será em grupos com até 6 alunos;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Antes da encenação, fazer um breve comentário/ análise do livro escolhido, e quais as características do período literário; - A nota será individual, respeitando os critérios propostos; - Caso algum grupo tenha divergências com outro grupo e/ ou membros do próprio grupo, brinque de maneira ofensiva, maltrate ou digam impróprios, os participantes perderão nota; - A apresentação será com critério de sorteio para vermos quem apresentará primeiro, e assim, sequencialmente os outros; <p>CRITÉRIOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Encenação</i>: falar de forma clara e objetiva (com criatividade encenando e dando vida aos personagens e sem auxílio de apoio). (2,0) - <i>Narrador</i>: toda encenação deverá ter um narrador que explicará a cena. (1,0) - <i>Figurinos e cenário</i>: o grupo deverá usar acessórios que ajudem na caracterização, como placas, perucas, óculos, vestidos etc. Mostrar os acessórios e tudo que for utilizar, com antecedência à professora. (2,0) <p><i>Obs.: Para a montagem do figurino e do cenário, é imprescindível que seja realizado nas aulas de língua Portuguesa. Ou seja, não poderá ser realizado em outra aula que não seja de Português;</i></p> <p><i>Obs.: Todo cenário e figurino que demandem demasiado tempo para a montagem, o grupo perderá pontos de execução.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Enredo</i>: Coerente com a veracidade do livro. (1,0)
--	--	--	--	---

				<p>- <i>Tempo</i> máximo da apresentação: 5 minutos (1,0)</p> <p>- <i>Análise</i> antes da encenação. (1,0)</p> <p>- Execução: Toda a montagem e planejamento do trabalho deverão ser realizados em sala de aula (2,0)</p> <p>*Impropérios e/ou brigas durante a montagem ou encenação (-2,0)</p>
AV2	20/03	10		Avaliação escrita e presencial
PRODUTIVIDADE 1	Ao decorrer do Bimestre	7,0	Apostila, caderno e atividades extras em sala de aula ou em casa.	<p><u>As atividades serão vistas pela professora ao decorrer de cada aula, não podendo entregar todas as atividades realizadas apenas ao final do bimestre para nota. Cada aula que a professora solicitar a atividade, na mesma aula ou na aula subsequente, a professora solicitará a atividade para ser vista e carimbada. O aluno que por algum motivo se ausentar na data do visto, deverá entregar a professora na aula subsequente. A professora não aceitará atividades não realizadas ao longo do bimestre. -Atividade dada, atividade vista e carimbada!</u></p> <p><u>Ao final do bimestre, a soma de todos os vistos será contados e dividido pela nota total, sendo que a nota do aluno será equivalente a quantidade de atividades realizadas ao longo do bimestre.</u></p>
PRODUTIVIDADE 2 - ATIVIDADE DIAGNÓSTICA	2ºEM B: 14-24/02	3,0	Atividade Diagnóstica	Atividade Diagnóstica sobre o conteúdo estudado e trabalhado ao longo do ano anterior
BÔNUS	No decorrer do bimestre	10	Paradidático Literatura Brasileira\Portuguesa	<p>Caso o aluno queira ler paradidáticos a mais, poderá ganhar pontos extras, de acordo com os critérios abaixo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • O livro deverá ser de literatura clássica e/ou sobre desenvolvimento pessoal (previamente autorizado pela professora); • Após a leitura do livro, o aluno deverá fazer uma ficha de leitura (de acordo com o padrão que

				<p>será entregue pela professora); Além do mais, responder perguntas orais sobre o conteúdo do livro;</p> <ul style="list-style-type: none"> • A quantidade máxima de livros que poderá ser lido são de até 5 livros, sendo que cada um poderá valer até 0,2 na média final.
--	--	--	--	---

MATEMÁTICA				
ATIVIDADE AVALIATIVA (AV1)	DATA	VALOR	OBJETO DE CONHECIMENTO	ATIVIDADE AVALIATIVA

	17 -21/03	10,0	Módulo 1	<p>Título do Projeto: "Da Fórmula à Embalagem: Criando uma Linha de Produção de Perfumes"</p> <p>Disciplinas Envolvidas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Geografia ● Química ● Matemática <p>Objetivo Geral: Capacitar os alunos a desenvolverem uma linha de produção de perfumes, aplicando conceitos químicos para a formulação, conhecimentos geográficos para a escolha de matérias-primas e logística, e habilidades matemáticas para cálculos financeiros e de produção.</p> <p>Etapas do Projeto:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pesquisa Inicial (Geografia e Química) <ul style="list-style-type: none"> ○ Identificar matérias-primas naturais e sintéticas usadas na produção de perfumes. ○ Localizar no mapa regiões de extração das matérias-primas escolhidas (ex.: óleos essenciais, álcool, água). ○ Avaliar os impactos socioambientais da extração e produção. 2. Desenvolvimento da Fórmula (Química) <ul style="list-style-type: none"> ○ Criar diferentes combinações de óleos essenciais e diluentes para testar fragrâncias. ○ Analisar o pH e a segurança das formulações. 3. Planejamento de Produção (Matemática) <ul style="list-style-type: none"> ○ Calcular a quantidade de matérias-primas necessárias para a produção em escala. ○ Criar um orçamento detalhado considerando custos de insumos, transporte e mão de obra. ○ Analisar o custo-benefício e definir o preço de venda, calcular lucro do produto. ○ Criar uma promoção aplicando os conceitos de descontos visto em sala e calcular o lucro do produto com a promoção em vigor.
--	-----------	------	----------	---

				<p>4. Sustentabilidade e Logística (Geografia e Matemática)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Propor embalagens sustentáveis. ○ Planejar uma logística eficiente e sustentável para distribuição. <p>5. Apresentação Final</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Apresentar a linha de perfumes, destacando o processo de produção, custos, embalagem e impacto ambiental. <p>Critérios Avaliativos (Total de 10 pontos):</p> <p>1. Pesquisa e Aplicação de Conceitos (3 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Uso correto dos conceitos de Geografia, Química e Matemática. ○ Clareza e profundidade da pesquisa realizada. <p>2. Formulação do Perfume (2 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Criatividade e originalidade na escolha das fragrâncias. ○ Qualidade e segurança da fórmula desenvolvida. <p>3. Cálculos e Planejamento Financeiro (2 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Precisão nos cálculos de custos e produção. ○ Planejamento financeiro detalhado e realista. <p>4. Sustentabilidade (2 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Proposta inovadora e prática de sustentabilidade. ○ Viabilidade e impacto ambiental positivo das soluções apresentadas. <p>5. Apresentação e Organização (1 ponto)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Clareza, criatividade e organização na apresentação final.
AV2	25/03	10	Módulo 1 e Módulo 3	Avaliação com 10 questões
PRODUTIVIDADE 1	Ao decorrer do Bimestre	7,0	<p>Produtividade</p> <p>Apostila, caderno, listas de exercícios e atividades extras em</p>	<p><u>As atividades serão vistas pela professora ao decorrer de cada aula, não podendo entregar todas as atividades realizadas apenas ao final do bimestre para nota. Cada aula que a professora solicitar a atividade, na mesma aula ou na aula subsequente, a professora solicitará a atividade para ser vista e carimbada. O aluno que por algum</u></p>

			sala de aula ou em casa.	<p><u>motivo se ausentar na data do visto, deverá entregar a professora na aula subsequente. A professora não aceitará atividades não realizadas ao longo do bimestre. -Atividade dada, atividade vista e carimbada!</u></p> <p><u>Ao final do bimestre, a soma de todos os vistos será contada e dividida pela nota total, sendo que a nota do aluno será equivalente a quantidade de atividades realizadas ao longo do bimestre.</u></p>
PRODUTIVIDADE 2 - ATIVIDADE DIAGNÓSTICA	2° EM B – 14-24/02	3,0		Atividade Diagnóstica sobre o conteúdo estudado e trabalhado ao longo do ano anterior.

QUÍMICA

ATIVIDADE AVALIATIVA (AV1)	DATA	VALOR	OBJETO DE CONHECIMENTO	ATIVIDADE AVALIATIVA
----------------------------	------	-------	------------------------	----------------------

	<p>2B</p> <p>Dia 18/02</p>	<p>10</p>		<p>Título do Projeto: "Da Fórmula à Embalagem: Criando uma Linha de Produção de Perfumes"</p> <p>Disciplinas Envolvidas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Geografia ● Biologia ● Química ● Matemática <p>Objetivo Geral: Capacitar os alunos a desenvolverem uma linha de produção de perfumes, aplicando conceitos químicos para a formulação, conhecimentos geográficos para a escolha de matérias-primas e logística, e habilidades matemáticas para cálculos financeiros e de produção.</p> <p>Etapas do Projeto:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pesquisa Inicial (Geografia e Química) <ul style="list-style-type: none"> ○ Identificar matérias-primas naturais e sintéticas usadas na produção de perfumes. ○ Localizar no mapa regiões de extração das matérias-primas escolhidas (ex.: óleos essenciais, álcool, água). ○ Avaliar os impactos socioambientais da extração e produção. 2. Desenvolvimento da Fórmula (Química) <ul style="list-style-type: none"> ○ Criar diferentes combinações de óleos essenciais e diluentes para testar fragrâncias. ○ Analisar o pH e a segurança das formulações. 3. Planejamento de Produção (Matemática) <ul style="list-style-type: none"> ○ Calcular a quantidade de matérias-primas necessárias para a produção em escala. ○ Criar um orçamento detalhado considerando custos de insumos, transporte e mão de obra. ○ Analisar o custo-benefício e definir o preço de venda, calcular lucro do produto.
--	----------------------------	-----------	--	--

				<ul style="list-style-type: none"> ○ Criar uma promoção aplicando os conceitos de descontos visto em sala e calcular o lucro do produto com a promoção em vigor. <p>4. Sustentabilidade e Logística (Geografia e Matemática)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Propor embalagens sustentáveis. ○ Planejar uma logística eficiente e sustentável para distribuição. <p>5. Apresentação Final</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Apresentar a linha de perfumes, destacando o processo de produção, custos, embalagem e impacto ambiental. <p>Critérios Avaliativos (Total de 10 pontos):</p> <p>1. Pesquisa e Aplicação de Conceitos (3 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Uso correto dos conceitos de Geografia, Química e Matemática. ○ Clareza e profundidade da pesquisa realizada. <p>2. Formulação do Perfume (2 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Criatividade e originalidade na escolha das fragrâncias. ○ Qualidade e segurança da fórmula desenvolvida. <p>3. Cálculos e Planejamento Financeiro (2 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Precisão nos cálculos de custos e produção. ○ Planejamento financeiro detalhado e realista. <p>4. Sustentabilidade (2 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Proposta inovadora e prática de sustentabilidade. ○ Viabilidade e impacto ambiental positivo das soluções apresentadas. <p>5. Apresentação e Organização (1 ponto)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Clareza, criatividade e organização na apresentação final.
--	--	--	--	---

AV2	25/3	10	módulo 2	Avaliação individual, sem consulta, com 10 questões . Não será permitido sair da sala para pegar calculadora,no dia da prova. Cada aluno com o seu material. Durante a prova, não será permitido emprestar qualquer material.
Recuperação	04/04	10	módulos 1 e 2	Avaliação individual, sem consulta, com 10 questões . Não será permitido sair da sala para pegar calculadora,no dia da prova. Cada aluno com o seu material. Durante a prova, não será permitido emprestar qualquer material.
PRODUTIVIDADE	no decorrer do bimestre	10	exercícios dos módulos pedidos e \ou maratona	A cada término de conteúdo será marcada uma data, para a vistoria dos livros e\ou caderno. Livros que forem reutilizados, precisam estar apagados e com assinatura da professora kátia. Folhas avulsas de fichários ou caderno inteligente, colocar nome, nas folhas que serão vistas. Livros e cadernos, com o nome e série. Caso, algum aluno, não cumpra com os combinados, não serão corrigidos. Caso algum aluno não tenha livro, copiar enunciado com resolução no caderno.
RECURSOS	E-Class* – Atividades postadas no portal toda semana - Videoaula – conteúdos, conceitos e explicações *AULAS PRESENCIAIS			

HISTÓRIA				
	DATA	VALOR	OBJETO DE CONHECIMENTO	ATIVIDADE AVALIATIVA
ATIVIDADE AVALIATIVA (AV1)	24/02 à 01/03	10,0	FATOS HISTÓRICOS	<p>SABORES E SABERES Paladar, Cultura e Vivência</p> <p>O paladar é determinado pelas condições materiais de existência do indivíduo. Inserido em sociedade e contexto histórico, o indivíduo desenvolve o paladar, sendo este variado em diversas regiões e tempo histórico.</p>
			<p>Ideias científicas Iluminismo Revolução Inglesa Revolução EUA Ouro no Brasil</p>	<p>Composição da Atividade Avaliativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individual, dupla, trio ou grupo de até 06 alunos. - Tema retirado dos módulos 01, 02, 03, 04. - Produção no Canva, tamanho A4, impressão e plastificação. - Apresentação do tema em sala de aula. <p>Elaboração da Atividade Avaliativa</p> <p>Após a definição dos integrantes participantes da atividade avaliativa e definição do tema histórico contido entre os módulos 01, 02, 03, 04, o objetivo será encontrar a alimentação característica do tempo histórico escolhido, demonstrando como o paladar é determinado por uma imposição histórica e material.</p>

				<ul style="list-style-type: none"> • Confira os dias de aula de história no período de 24/02 à 01/03
AV2	2503	10,0	<p>TEMAS HISTÓRICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ideias científicas • Iluminismo • Revolução Inglesa • Revolução EUA • Ouro no Brasil 	<p>AVALIAÇÃO TRADICIONAL</p> <p>Avaliação impressa, individual, escrita e sem consulta, realizada durante a aula presencial.</p>
PRODUTIVIDADE	10 à 14/03		<p>MÓDULOS</p> <p>Módulo 01 - Ideias científicas e políticas nos séculos XVII e XVIII</p> <p>Módulo 02 - Processos revolucionários na Inglaterra moderna</p> <p>Módulo 03 - A formação dos Estados Unidos da América</p> <p>Módulo 04 - O apogeu da exploração do ouro no Brasil</p>	<p>ATIVIDADES DOS MÓDULOS 01, 02, 03, 04</p> <ul style="list-style-type: none"> • As atividades entregues até a semana de 10 à 14/03 receberão nota máxima 7,0. Posterior a esta data até o final do bimestre a nota máxima será 5,0. • Confira os dias de aula de história na semana de 10 à 14/03
RECURSOS	<p>E-Class* – Atividades postadas no portal toda semana - Videoaula – conteúdos, conceitos e explicações *AULAS PRESENCIAIS</p>			

GEOGRAFIA				
	DATA	VALOR	OBJETO DE CONHECIMENTO	ATIVIDADE AVALIATIVA
ATIVIDADE AVALIATIVA (AV1)	2EM/B – No decorrer do Mês de fevereiro	10	Módulo 03	<p>Título do Projeto: "Da Fórmula à Embalagem: Criando uma Linha de Produção de Perfumes"</p> <p>Disciplinas Envolvidas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Geografia • Química

				<ul style="list-style-type: none"> • Matemática <p>Objetivo Geral: Capacitar os alunos a desenvolverem uma linha de produção de perfumes, aplicando conceitos químicos para a formulação, conhecimentos geográficos para a escolha de matérias-primas e logística, e habilidades matemáticas para cálculos financeiros e de produção.</p> <p>Etapas do Projeto:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pesquisa Inicial (Geografia e Química) <ul style="list-style-type: none"> ○ Identificar matérias-primas naturais e sintéticas usadas na produção de perfumes. ○ Localizar no mapa regiões de extração das matérias-primas escolhidas (ex.: óleos essenciais, álcool, água). ○ Avaliar os impactos socioambientais da extração e produção. 2. Desenvolvimento da Fórmula (Química) <ul style="list-style-type: none"> ○ Criar diferentes combinações de óleos essenciais e diluentes para testar fragrâncias. ○ Analisar o pH e a segurança das formulações. 3. Planejamento de Produção (Matemática) <ul style="list-style-type: none"> ○ Calcular a quantidade de matérias-primas necessárias para a produção em escala. ○ Criar um orçamento detalhado considerando custos de insumos, transporte e mão de obra. ○ Analisar o custo-benefício e definir o preço de venda. 4. Sustentabilidade e Logística (Geografia e Matemática) <ul style="list-style-type: none"> ○ Propor embalagens sustentáveis. ○ Planejar uma logística eficiente e sustentável para distribuição. 5. Apresentação Final
--	--	--	--	---

				<ul style="list-style-type: none"> ○ Apresentar a linha de perfumes, destacando o processo de produção, custos, embalagem e impacto ambiental. <p>Critérios Avaliativos (Total de 10 pontos):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pesquisa e Aplicação de Conceitos (3 pontos) <ul style="list-style-type: none"> ○ Uso correto dos conceitos de Geografia, Química e Matemática. ○ Clareza e profundidade da pesquisa realizada. 2. Formulação do Perfume (2 pontos) <ul style="list-style-type: none"> ○ Criatividade e originalidade na escolha das fragrâncias. ○ Qualidade e segurança da fórmula desenvolvida. 3. Cálculos e Planejamento Financeiro (2 pontos) <ul style="list-style-type: none"> ○ Precisão nos cálculos de custos e produção. ○ Planejamento financeiro detalhado e realista. 4. Sustentabilidade (2 pontos) <ul style="list-style-type: none"> ○ Proposta inovadora e prática de sustentabilidade. ○ Viabilidade e impacto ambiental positivo das soluções apresentadas. 5. Apresentação e Organização (1 ponto) <ul style="list-style-type: none"> ○ Clareza, criatividade e organização na apresentação final.
AV2	20/03	10	Módulo 02	Avaliação sem consulta
PRODUTIVIDADE	No decorrer do bimestre	10	Módulos 01, 02 e 03 Caderno, Livro e Maratona	
RECURSOS	E-Class* – Atividades postadas no portal toda semana - Videoaula – conteúdos, conceitos e explicações *AULAS PRESENCIAIS			

Física				
	DATA	VALOR	OBJETO DE CONHECIMENTO	ATIVIDADE AVALIATIVA
ATIVIDADE AVALIATIVA (AV1)	Dia 19/02	10	Hidrostática	<p>Biomimetismo x Hidráulica</p> <p>Trabalho Interdisciplinar: Biologia e física</p> <p>(EM13CNT301) "Propor soluções ou inovações tecnológicas para problemas reais, utilizando princípios ou conhecimentos das Ciências da Natureza.</p> <p>A turma será dividida em grupos de até 4 pessoas. Será sorteado entre os grupos o tema de apresentação. A proposta do projeto é a construção de um protótipo hidráulico usando inspiração na Natureza (biomimetismo)</p> <p>O robô deve ser construído com materiais recicláveis!</p> <p>RELATÓRIO E BRAINSTORMING A equipe deverá apresentar um relatório sobre o projeto do grupo. Os detalhes do relatório e data de entrega serão explicados em aula e fixados no e-class. <u>CADA ITEM CITADO É IMPORTANTE PARA COMPOR A NOTA.</u></p> <p>Brainstorming: Elaboração do esboço do projeto, detalhando a escolha dos materiais, dos projetos e inspiração.</p> <p>CRITÉRIOS AVALIATIVOS: ROBÔ: 7,0 3,0 estética 4,0 funcionalidade RELATÓRIO E BRAINSTORMING: 3,0</p> <p>Critério Avaliativo Individuais APRESENTAÇÃO Postura (-1,0) Improperios e brigas (-2,0) Pelo grupo ou ouvintes</p> <p>A professora deverá ser informada sobre o papel de cada um no grupo em aula e no relatório, sendo assim a nota será</p>

				<p>dada de forma individual e componentes do mesmo grupo podem ter notas diferentes!</p> <p>Cada disciplina avaliará o desempenho de acordo com o conteúdo específico.</p>
AV2	24/03	10	Hidrostática e termologia	<p>AVALIAÇÃO PRESENCIAL</p> <p>Estudar apostila, exercícios no caderno e lista de exercícios.</p> <p>O aluno que faltar ou tirar nota abaixo de 6,0 será encaminhado automaticamente para a recuperação.</p> <p><u>OBRIGATÓRIO RASCUNHO COM RESOLUÇÕES PARA VALIDAR A AV2</u></p> <p>Questões rasuradas serão anuladas. Uso de caneta preta ou azul no gabarito e cálculos.</p>
PRODUTIVIDADE	DURANTE O BIMESTRE	10	Hidrostática e Termologia	<p>A produtividade é composta pelas atividades realizadas ao longo do bimestre em aula e lições de casa, a professora irá informar a data de entrega de atividades que demandam mais tempo para concluir em aula e via e-class, sendo assim, não serão aceitas atividades entregues apenas no final do bimestre.</p> <p>Atividades CADERNO (3,0) - Registro pessoal de cada aula explicativa, exercícios no caderno, pesquisas, entre outros. REVISÃO NO CADERNO Anotações <u>individuais</u> para prova - Normalmente, o aluno revisa sozinho em casa o conteúdo nos dias que antecedem a avaliação, suas anotações <u>pessoais</u> valem 1,0 na produtividade, precisa fazer resumos e exercícios.</p> <p>Apostila e maratona (3,0) - Visto no decorrer do bimestre - com cálculos e observações</p> <p>Lista de exercícios INDIVIDUAL (3,0) - lista realizada durante as aulas de revisão para prova, em cada aula, o aluno deverá participar, tirar dúvidas e resolver as questões.</p>

				<p>O aluno recebe a nota proporcional ao número de questões, caso a resolução esteja correta) Entregar na data combinada em aula.</p> <p>Listas atrasadas perdem 30% da nota na segunda oportunidade e 50% na terceira oportunidade.</p>
--	--	--	--	--

BIOLOGIA				
	DATA	VALOR	OBJETO DE CONHECIMENTO	ATIVIDADE AVALIATIVA
ATIVIDADE AVALIATIVA (AV1)	2B 18/02	10	Biomimética	<p>"Explorando a Biomimética na Natureza" ROBÔS HIDRÁULICOS BIOMIMÉTICOS</p> <p>(EM13CNT301) "Propor soluções ou inovações tecnológicas para problemas reais, utilizando princípios ou conhecimentos das Ciências da Natureza."</p> <p>A turma será dividida em grupos de até 5 pessoas. Cada grupo deverá identificar um organismo ou estrutura natural que será a base para o design do robô biomimético. Usando seringas, tubos, água e materiais simples, vocês construirão um robô que simula os movimentos do organismo escolhido. Após concluírem o protótipo, cada grupo explicará como o movimento foi inspirado pela natureza e qual foi o processo de desenvolvimento do robô.</p> <p>Critérios avaliativos</p> <p>Planejamento e organização (Construção de um brainstorming) 2,0</p> <p>Construção do protótipo (funcionamento do robô hidráulico) 3,0</p> <p>Apresentação do projeto (clareza e objetividade na explicação do projeto) 2,0</p> <p>Reflexão e sustentabilidade 1,0</p>

				Trabalho em equipe (participação ativa e equitativa de todos os integrantes do grupo) 2,0
AV2	26/03	10	Mod 2 e Mod 3	AVALIAÇÃO PRESENCIAL
PRODUTIVIDADE	no decorrer no bimestre	10	mod 1, mod 2, mod 3 e mod 4	caderno organizado em ordem 3,0 apostila 1,0 Saiu na mídia (resumos de 4 artigos científicos atuais sobre o conteúdo abordado em sala) 2,0 Lista de exercício 2,0 Maratona de exercício 2,0
RECURSOS	E-Class* – Atividades postadas no portal toda semana - Videoaula – conteúdos, conceitos e explicações *AULAS PRESENCIAIS			

PERCURSO COMUM

PROJETO DE VIDA				
	DATA	VALOR	OBJETO DE CONHECIMENTO	ATIVIDADE AVALIATIVA
PROJETO 1	2º B Até o dia 24/02	10	Trilha 1 Mapa das emoções	Atividade individual, onde o aluno deverá criar um mapa com as emoções que sente com mais frequência, identificando situações que as despertam e como lidam com elas. O aluno também deverá apresentar estratégias para melhorar sua inteligência emoções * Material

				Folha de papel sulfite, canetinhas e lápis de cor. *Critérios de avaliação Reflexão sobre emoções, criatividade e estratégias propostas.
PROJETO 2	2º B No decorrer do bimestre	10	Trilhas 2, 3 e 4	Apresentar as fichas com as tarefas realizadas.
Extra	No Decorrer do Bimestre	10	Produção escrita	Realizar uma produção escrita com três lições que aprenderam no filme "Intocáveis "
RECURSOS	E-Class* – Atividades postadas no portal toda semana - Videoaula – conteúdos, conceitos e explicações *AULAS PRESENCIAIS			

ENSINO RELIGIOSO				
	DATA	VALOR	OBJETO DE CONHECIMENTO	ATIVIDADE AVALIATIVA
PROD .1	Ao longo do bimestre	10	Módulo 01: O Criador - a visão de Jesus sobre Deus	<u>5,0: Trabalho interdisciplinar Ensino Religioso e Inglês:</u> Os alunos serão divididos em grupos e deverão fazer uma pesquisa e apresentação sobre diferentes religiões no mundo.

Para se obter a nota máxima, a apresentação deverá seguir os passos abaixo:

1. Apresentar os conceitos/crenças da religião escolhida sobre Deus, Mundo e Humanidade.
2. Cerimônias/rituais da religião escolhida.
3. Ética e/ou moral da religião escolhida.
4. Organização da religião escolhida
5. Experiência que a religião escolhida oferece (contato com Deus, consigo mesmo, com o universo, experiência emocional, mística, racional etc.)

Será retirado ponto do grupo/aluno nas seguintes situações:

- Comportamento inadequado na apresentação (brincadeiras, gracejos, palavrões, uso de celular): -1,0
- Fuga do tema: -2,0
- Má preparação para a apresentação (leitura integral do slide sem explicação, contradição nas falas ao apresentar o conteúdo): -1,0
- Dispersão na(s) aula(s) de preparação do trabalho (uso de celular para redes sociais, brincadeiras, conversas etc.): -1,0

5.0: Atividades Diárias:

Atividades realizadas durante as aulas (textos, anotações, relatórios no caderno, atividades individuais ou em grupo). Tarefas para casa (trabalhos, leituras, pesquisas, exercícios e relatórios), realização de exercícios do material didático ao longo do bimestre.

				Atividades realizadas via E-class e/ou CPB Prova.
Av2	26/03	10	Módulo 02: O início - a visão de Jesus sobre o plano original de Deus	<p>Avaliação com questões objetivas e dissertativas. Presencial e individual.</p> <p>Para a realização da Avaliação, o professor permitirá o uso de um relatório manuscrito e individual (resultado das anotações dos alunos dos assuntos tratados em sala de aula) como fonte de consulta para a Avaliação. Tal uso, porém, fica condicionado à apresentação do mesmo na data estabelecida pelo professor, para que este possa analisar e autorizar.</p>
RECURSOS	<p>E-Class* – Atividades postadas no portal toda semana - Videoaula – conteúdos, conceitos e explicações *AULAS PRESENCIAIS</p>			

APROFUNDAMENTO EM LÍNGUA INGLESA				
	DATA	VALOR	OBJETO DE CONHECIMENTO	ATIVIDADE AVALIATIVA
PROJETO 1	No Decorrer do mês de fevereiro	10	Capítulo 1 e 1: Melting pot and cultural shock	<p>Trabalho interdisciplinar entre ensino religioso e inglês.</p> <p>Os alunos serão divididos em grupos e deverão fazer uma apresentação em ppt sobre o choque cultural: visão de Deus e divindade nas diversas nações e como essas visões se dialogam e/ou se distanciam. Tanto a apresentação oral quanto escrita deverá ser feita em inglês.</p> <p><u>Vale ressaltar que por mais que seja uma atividade avaliativa interdisciplinar, cada professor considerará os aspectos relativos à sua própria disciplina. As notas poderão divergir.</u></p> <p>Crítérios avaliativos: 3,0 - Apresentação oral; 3,0 - Parte escrita; 2,0 - Comportamento durante a apresentação (sem brincadeiras e sem interromper o outro grupo enquanto ele apresenta); 2,0 - Envolvimento na confecção do trabalho ao longo das aulas (participação ativa na</p>

				elaboração, interesse, atenção e comportamento).
PROJETO 2	10/03	10	Present perfect; how long, since, for; adverbs and present perfect; present perfect continuous and modal verbs.	Prova individual e sem consulta.
PRODUTIVIDADE	18/03	10	Livro, caderno e desempenho em sala de aula.	Homework, atividades na sala de aula e livro feito ao longo do bimestre.
Recuperação	17/03	10	Conteúdo do projeto 1 e 2.	Prova individual e sem consulta.

ARGUMENTAÇÃO				
REDAÇÃO	DATA	VALOR	OBJETO DE CONHECIMENTO	ATIVIDADE AVALIATIVA
01- (em mãos)	12/02	10	Texto dissertativo-argumentativo	Redação obedecendo as cinco competências avaliadas no Enem
03 (em mãos)	26/02	10	Texto dissertativo-argumentativo	Redação obedecendo as cinco competências avaliadas no Enem
Produtividade 2 redações da apostila	12/03	10	Texto dissertativo-argumentativo	Redações cumulativas valendo 5,0 cada
RECUPERAÇÃO * Apenas para as duas redações entregues em mãos	Data conforme o cronograma de recuperação	10	Texto dissertativo-argumentativo	Redação obedecendo as cinco competências avaliadas no Enem
RECURSOS	E-Class* – Atividades postadas no portal toda semana - Videoaula – conteúdos, conceitos e explicações *AULAS PRESENCIAIS			

INVESTIGAÇÃO MATEMÁTICA				
	DATA	VALOR	OBJETO DE CONHECIMENTO	ATIVIDADE AVALIATIVA
PROJETO 1	No decorrer do bimestre as datas serão informadas no e-class e na aula para cada atividade	10	MATEMÁTICA FINANCEIRA	MATEMÁTICA FINANCEIRA Faremos experimentos, relatórios e pesquisas. Todas as atividades devem estar de acordo com a solicitação da professora em aula e via e-class. Atividades sem resoluções não serão avaliadas. Para TODAS as Atividades entregue fora do prazo combinado em aula e via e-class não recebem nota total. 30% na segunda chamada 50% na terceira chamada Atenção: Os detalhes dos trabalhos, relatórios, pesquisas e data de entrega, serão explicados em aula e fixados no e-class. Caso necessite trazer algum item, será informado antecipadamente. <u>CADA ITEM CITADO É IMPORTANTE PARA COMPOR A NOTA.</u>
PROJETO 2	No decorrer do bimestre as datas serão informadas no e-class e na aula para cada atividade	10	MATEMÁTICA FINANCEIRA	FICHAS E CADERNO O caderno e a apostila serão observados durante as aulas. A nota será dada de forma total ou parcial de acordo com os carimbos da professora, e não apenas mostrar tudo ao final do bimestre.
RECURSOS	E-Class* – Atividades postadas no portal toda semana - Videoaula – conteúdos, conceitos e explicações *AULAS PRESENCIAIS			

ITINERÁRIOS FORMATIVOS

APROFUNDAMENTO - HISTÓRIA				
	Data final	VALOR	OBJETO DE CONHECIMENTO	ATIVIDADE AVALIATIVA
PROJETO 1	Durante o bimestre	10	Ficha 01 Completa Revoluções Científicas e a Natureza	Atividade sobre os Pensadores Gregos
			Ficha 02 Completa O Iluminismo e a Natureza Completas	
PROJETO 2	Durante o bimestre	10	Ficha 03 Completa Revolução Industrial e a Natureza	Atividade referente a página 143
			Ficha 04 Completa Portal	
Extra	Durante o bimestre	10	Atividade referente a página 144 exercício c	Em grupo

APROFUNDAMENTO - GEOGRAFIA				
	Data final	VALOR	OBJETO DE CONHECIMENTO	ATIVIDADE AVALIATIVA
PROJETO 1	Durante o bimestre	10	Fichas 01 e 02	Exercícios da apostila
				Projeto: Análise Quantitativa da Distribuição Populacional
				Objetivo: Os alunos irão aplicar conceitos de Geografia Quantitativa para analisar e interpretar dados

				<p>populacionais, utilizando cálculos estatísticos e representações gráficas.</p> <p>Representação Gráfica:</p> <p>Criação de gráficos de barras e linhas para comparar os dados das cidades.</p> <p>Uso de mapas temáticos com a distribuição populacional (usando cores para representar densidade).</p> <p>Análise e Conclusão</p> <p>Comparação dos resultados entre as cidades.</p> <p>Discussão sobre fatores que influenciam a distribuição populacional (infraestrutura, economia, clima etc).</p>
PROJETO 2	17/03	10	Fichas 3 e 4	Exercícios da apostila
RECURSOS	<p>E-Class* – Atividades postadas no portal toda semana - Videoaula – conteúdos, conceitos e explicações *AULAS PRESENCIAIS</p>			

APROFUNDAMENTO - DEBATES FILOSÓFICOS				
	Data final	VALOR	OBJETO DE CONHECIMENTO	ATIVIDADE AVALIATIVA
PROJETO 1	Ao longo do bimestre	10	Fichas 1 a 4	<p><u>10,0 - Exercícios das Fichas</u></p> <p>Exercícios a serem realizados nas Fichas do material de itinerário.</p> <p><u>ATENÇÃO:</u> Atividades entregues fora do prazo estabelecido, sofrerão perda de 30% da nota total.</p>

PROJETO 2	Ao longo do bimestre	10	Fichas 1 a 4	<u>10,0 - Atividades diárias</u> Atividades realizadas durante as aulas (textos, anotações, relatórios no caderno, atividades individuais ou em grupo). Tarefas para casa (trabalhos, leituras, pesquisas, exercícios e relatórios), realização de exercícios do material didático ao longo do bimestre. Atividades realizadas via E-class.
RECURSOS	E-Class* – Atividades postadas no portal toda semana - Videoaula – conteúdos, conceitos e explicações *AULAS PRESENCIAIS			