

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO 2026 – 4º BIMESTRE
PROFESSORA / SÉRIE: JANE MACHADO DA CONCEICAO - 4º Ano MA
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

INSTRUMENTO AVALIATIVO:	OBJETO DO CONHECIMENTO:	DATA DE ENTREGA VALOR INDIVIDUAL	VALOR TOTAL:	DESCRIÇÃO/INSTRUÇÃO DETALHADA DA ATIVIDADE:	CRITÉRIOS AVALIATIVOS:
ATIVIDADES (AV1)	<ul style="list-style-type: none"> - Análise linguística/semiótica e ortografia. - Carta: estrutura, finalidade e linguagem. - Comparação entre carta pessoal e carta histórica. - Construção do sistema de escrita alfabética e da ortografia: sufixo -eza/-esa e uso dos porquês. - Escrita autônoma e compartilhada. - Linguagem formal e informal e o contexto de recepção. - Morfologia: sufixo -eza. - Paragrafação e progressão das ideias em textos epistolares. - Variação linguística. - Vocativo e sua relação com o destinatário em cartas. 	EM CLASSE Ditado 04/11 – (1,0) EM CLASSE Ficha de leitura 05/11 – (1,0) EM CLASSE Lista de exercícios 12/11 – (3,0)	5,0	1º Ditado Realização de ditado de palavras que contemplem as regularidades e irregularidades ortográficas estudadas, com ênfase no uso dos sufixos -eza/-esa , no emprego dos porquês e em outras dificuldades ortográficas trabalhadas em sala de aula. 2º Ficha de leitura A leitura será realizada individualmente, na escola, por meio de uma ficha com texto adequado ao ano escolar. Serão avaliadas a fluência, a precisão na leitura das palavras, a entonação, o respeito à pontuação e a compreensão do texto lido. 3º Lista de exercícios: Realização de atividades impressas envolvendo ortografia, gramática e interpretação textual, contemplando o uso dos sufixos -eza/-esa e dos porquês, pronomes, substantivos coletivos, concordância nominal, pontuação, estrutura e finalidade da carta pessoal, linguagem formal e informal e recursos expressivos da linguagem. As atividades incluirão questões de identificação, compreensão, correção e aplicação dos conteúdos estudados.	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicar as regras ortográficas estudadas, especialmente o uso dos sufixos -eza/-esa e dos porquês. - Identificar e corrigir inadequações ortográficas em textos, aplicando os conhecimentos estudados. - Realizar a leitura com fluência, precisão, ritmo e entonação adequados, respeitando os sinais de pontuação. - Demonstrar compreensão do texto lido. - Reconhecer e empregar adequadamente os sinais de pontuação e as regras ortográficas estudadas.
ATIVIDADES (AV2)	<ul style="list-style-type: none"> - Poema: recursos expressivos e estrutura. - Relato biográfico: elementos estruturais da narrativa. - Relação entre textos: marcas linguísticas semelhantes em textos poéticos. - Narrador: marcas da voz que conta a história. - Subjetividade narrativa. - Relação entre linguagem verbal e não verbal em relatos. - Intertextualidade: reconhecimento temático em textos de gêneros diferentes. - Escrita autônoma e compartilhada. - Morfologia: pronomes e substantivos coletivos. - Ortografia: uso de L em coletivos. - Morfossintaxe: concordância no grupo nominal 	EM CLASSE Lista de exercícios 16/11 – (2,0) EM CLASSE Atividade 19/11 – (3,0)	5,0	1 – Atividade: Correção ortográfica de texto Os alunos receberão um texto com inadequações ortográficas para identificar e corrigir as palavras, aplicando os conhecimentos estudados, especialmente o uso dos sufixos -eza/-esa , dos porquês e de outras regras ortográficas trabalhadas em sala de aula. 2 – Lista de exercícios: realização de atividades impressas de gramática e ortografia, contemplando os conteúdos do capítulo 11, com foco em substantivos coletivos, pronomes possessivos e acentuação de palavras paroxítonas terminadas em ã e õ. Os alunos resolverão questões de identificação, complementação e aplicação dos conteúdos em frases, retomando os conhecimentos desenvolvidos durante o bimestre. E os demais conteúdos estudados no capítulo 11, com foco na aplicação dos conhecimentos desenvolvidos durante o bimestre.	<ul style="list-style-type: none"> - Ler e interpretar textos, identificando informações explícitas, temas e características dos gêneros textuais estudados. - Reconhecer os recursos expressivos e a estrutura do poema, bem como os elementos estruturais do relato biográfico. - Identificar as marcas linguísticas do narrador, a subjetividade narrativa e as relações de intertextualidade entre textos de diferentes gêneros. - Relacionar a linguagem verbal e não verbal na compreensão e interpretação de relatos. - Identificar e utilizar adequadamente substantivos coletivos e pronomes possessivos em diferentes contextos. - Aplicar as regras de concordância nominal e os conhecimentos morfossintáticos na construção de frases. - Reconhecer e aplicar as regras ortográficas referentes ao uso de L em substantivos coletivos, dos sufixos -eza e -esa e dos diferentes usos dos porquês. - Identificar e corrigir inadequações ortográficas em textos, aplicando as regras estudadas em sala de aula. - Produzir respostas claras e coerentes, utilizando adequadamente os conhecimentos linguísticos e gramaticais estudados.
PROVA (PR1)	<ul style="list-style-type: none"> - Carta pessoal e carta histórica: estrutura, finalidade e linguagem. - Poema e relato biográfico: estrutura, características e compreensão textual. 	EM CLASSE Prova 24/11/26	10,0	Prova escrita, realizada individualmente em sala de aula, em folha impressa, com questões dissertativas e de múltipla escolha, contemplando os conteúdos estudados ao longo do bimestre. CONTEÚDOS PARA ESTUDO:	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar a estrutura, a finalidade e as características da carta pessoal, da carta histórica, do poema e do relato biográfico. - Compreender e interpretar textos, reconhecendo informações explícitas, características do narrador e recursos expressivos.

	<ul style="list-style-type: none"> - Ortografia: sufixos -eza/-esa, uso dos porquês e emprego de L em substantivos coletivos. - Morfologia: pronomes, substantivos coletivos e concordância nominal. - Linguagem formal e informal, variação linguística e vocativo. - Narrador, recursos expressivos e intertextualidade. 			<ul style="list-style-type: none"> - Livro Bimestral 4: capítulos 10 e 11 (páginas 8 a 47); - Caderno de atividades; - Folha de revisão, que será realizada e corrigida em sala de aula e, posteriormente, devolvida aos alunos para estudo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer a linguagem formal e informal, a variação linguística e o uso do vocativo, considerando o contexto comunicativo. - Aplicar as regras ortográficas referentes aos sufixos -eza/-esa, ao uso dos porquês e ao emprego de L em substantivos coletivos. - Identificar e empregar pronomes e substantivos coletivos, aplicando as regras de concordância nominal. - Reconhecer relações de intertextualidade entre textos, identificando semelhanças temáticas e linguísticas.
REAVIAÇÃO (RA1)	<ul style="list-style-type: none"> - Carta pessoal e carta histórica: estrutura, finalidade e linguagem. - Poema e relato biográfico: estrutura, características e compreensão textual. - Ortografia: sufixos -eza/-esa, uso dos porquês e emprego de L em substantivos coletivos. - Morfologia: pronomes, substantivos coletivos e concordância nominal. - Linguagem formal e informal, variação linguística e vocativo. - Narrador, recursos expressivos e intertextualidade. 	EM CLASSE Prova 08/12	10,0	Prova escrita, realizada individualmente em sala de aula, em folha impressa, com questões dissertativas e de múltipla escolha, contemplando os conteúdos estudados ao longo do bimestre. CONTEÚDOS PARA ESTUDO: <ul style="list-style-type: none"> - Livro Bimestral 4: capítulos 10 e 11 (páginas 8 a 47); - Caderno de atividades; - Folha de revisão, que será realizada e corrigida em sala de aula e, posteriormente, devolvida aos alunos para estudo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar a estrutura, a finalidade e as características da carta pessoal, da carta histórica, do poema e do relato biográfico. - Compreender e interpretar textos, reconhecendo informações explícitas, características do narrador e recursos expressivos. - Reconhecer a linguagem formal e informal, a variação linguística e o uso do vocativo, considerando o contexto comunicativo. - Aplicar as regras ortográficas referentes aos sufixos -eza/-esa, ao uso dos porquês e ao emprego de L em substantivos coletivos. - Identificar e empregar pronomes e substantivos coletivos, aplicando as regras de concordância nominal. - Reconhecer relações de intertextualidade entre textos, identificando semelhanças temáticas e linguísticas.

COMPONENTE CURRICULAR: PRODUÇÃO TEXTUAL

INSTRUMENTO AVALIATIVO:	OBJETO DO CONHECIMENTO:	DATA DE ENTREGA/ VALOR INDIVIDUAL	VALOR:	DESCRIÇÃO/INSTRUÇÃO DETALHADA DA ATIVIDADE:	CRITÉRIOS AVALIATIVOS
ATIVIDADES (AV1)	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer a finalidade, os destinatários e as características da carta. - Identificar seus elementos estruturais: local e data, saudação, mensagem, despedida e assinatura. - Produzir cartas considerando as etapas de planejamento, escrita e revisão, com criatividade e organização das ideias. - Reconhecer a finalidade e as características da notícia. - Identificar os elementos estruturais: título, informações principais e corpo do texto. - Compreender as perguntas que orientam a produção da notícia: o quê, quem, quando, onde, como e por quê. - Produzir textos informativos com clareza, coerência, objetividade, sequência lógica e uso adequado da pontuação e da ortografia. 	EM CLASSE Carta 27/10 - (2,5) EM CLASSE Notícia 10/11 (2,5)	5,0	1ªProdução de uma carta especial A atividade foi desenvolvida com o objetivo de trabalhar o gênero textual carta, explorando sua finalidade, suas características e sua estrutura. Os alunos foram orientados a produzir uma carta para uma pessoa especial, expressando seus sentimentos, demonstrando carinho e explicando a importância dessa pessoa em suas vidas. Durante a produção, foram trabalhados os elementos que compõem uma carta, como local e data, saudação, mensagem, despedida e assinatura, além da organização das ideias, da coerência, da pontuação e da ortografia. A proposta também incentivou a criatividade, a expressão de sentimentos e o desenvolvimento da escrita. 2ªProdução de uma notícia A atividade será desenvolvida por meio da apresentação e exploração do gênero textual notícia, destacando sua finalidade, suas características e sua estrutura. Os alunos conhecerão um modelo de notícia e identificarão as principais informações apresentadas no texto, respondendo às perguntas: o quê, quem, quando, onde, como e por quê. Em seguida, produzirão sua própria notícia sobre um acontecimento relacionado à escola, à comunidade ou ao meio ambiente, organizando as informações com clareza, coerência e objetividade.	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer a finalidade, os destinatários e as características dos gêneros textuais carta e notícia. - Identificar e utilizar os elementos estruturais de cada gênero textual. - Organizar as ideias com clareza, coerência e sequência lógica. - Expressar sentimentos e adequar a mensagem ao destinatário da carta. - Identificar e organizar as informações principais da notícia, respondendo às perguntas: o quê, quem, quando, onde, como e por quê. - Produzir textos de acordo com a finalidade e as características de cada gênero textual. - Utilizar adequadamente a pontuação, a ortografia e os parágrafos. - Revisar os textos, aprimorando a escrita e a organização das ideias.
ATIVIDADES (AV2)	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver a criatividade e a imaginação na produção de narrativas, organizando as ideias em começo, desenvolvimento e final. - Identificar e descrever personagens, acontecimentos e espaços da narrativa. 	EM CLASSE Amizade 13/11 (2,5)	5,0	1ª – Produção de texto: A amizade que transformou um dia Imagine que você encontrou um colega triste, sozinho ou precisando de ajuda. Uma palavra amiga, um gesto de carinho ou uma atitude de solidariedade mudou completamente o dia dele. Agora, crie uma história com o título “A amizade que transformou	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver narrativas com criatividade e imaginação, organizando as ideias em começo, desenvolvimento e final. - Identificar e descrever personagens, espaços e acontecimentos da narrativa. - Produzir textos reflexivos com clareza, coerência e sequência lógica de

	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar adequadamente parágrafos, pontuação e ortografia. - Pequenas atitudes que fazem o mundo melhor - Produzir textos reflexivos com clareza, coerência e sequência lógica, expressando opiniões, sentimentos e experiências. - Reconhecer a importância do respeito, da amizade, da empatia, do amor e da solidariedade nas relações interpessoais. - Relacionar os ensinamentos de Jesus às atitudes de cuidado e amor ao próximo. 	EM CLASSE Atitudes 17/11 (2,5)		<p>um dia”, inventando personagens e contando como uma atitude de amizade fez a diferença na vida de alguém.</p> <p>Para organizar sua história, siga estas etapas:</p> <p>1. COMEÇO: Apresente os personagens e conte onde e quando a história acontece.</p> <p>2. DESENVOLVIMENTO: Conte o que aconteceu, apresente o problema e explique como a amizade ajudou a transformar a situação.</p> <p>3. FINAL: Conte como a história terminou e o que os personagens aprenderam com essa experiência.</p> <p>Lembre-se de organizar seu texto em parágrafos, com começo, meio e fim. Utilize a pontuação adequada, revise a ortografia e use a criatividade para construir um final interessante.</p> <p>Para finalizar, faça uma ilustração que represente o momento mais importante da sua história.</p> <p>2ª Produção de texto: “pequenas atitudes que fazem um mundo melhor”</p> <p>A proposta consiste em produzir um texto reflexivo sobre como pequenas atitudes de amor, bondade, respeito e solidariedade podem contribuir para um mundo melhor, relacionando essas ações aos ensinamentos de Jesus. Os alunos deverão refletir sobre a importância de amar o próximo, ajudar quem precisa, respeitar as diferenças e praticar o bem no dia a dia, inspirando-se nos exemplos deixados por Jesus. O texto deverá apresentar começo, desenvolvimento e conclusão, destacando atitudes que podemos colocar em prática na família, na escola e na comunidade. Ao final, os alunos poderão ilustrar uma atitude que represente o amor ao próximo.</p>	<p>ideias.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expressar opiniões, sentimentos e experiências relacionados aos temas propostos. - Reconhecer e valorizar atitudes de amizade, respeito, empatia, amor e solidariedade. - Relacionar os ensinamentos de Jesus às práticas de cuidado e amor ao próximo. - Utilizar adequadamente os parágrafos, a pontuação e a ortografia. - Revisar e organizar os textos, aprimorando a escrita e a apresentação das ideias. - Representar, por meio de ilustrações, momentos significativos das produções textuais.
PROVA (PR1)	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer a finalidade, os destinatários e as características do gênero textual carta. - Identificar e utilizar os elementos estruturais da carta: local e data, saudação, mensagem, despedida e assinatura. - Produzir cartas expressando sentimentos e ideias com criatividade, clareza e coerência. - Organizar as ideias em parágrafos, utilizando adequadamente a pontuação e a ortografia. - Desenvolver a escrita e valorizar atitudes de amizade, carinho e solidariedade. 	EM CLASSE Prova 19/11	10,0	<p>1. Produção de uma carta</p> <p>Tema: Uma carta para transformar o dia de alguém</p> <p>Imagine que você conhece alguém que está passando por um momento difícil ou que precisa receber uma mensagem de carinho e amizade.</p> <p>Escreva uma carta para essa pessoa, demonstrando seus sentimentos e contando como ela pode encontrar apoio e alegria nas pequenas atitudes de amizade.</p> <p>Lembre-se de incluir:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Local e data; • Saudação; • Mensagem; • Despedida; • Assinatura. <p>Organize suas ideias, utilize parágrafos e revise a pontuação e a ortografia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer a finalidade e as características do gênero textual carta, considerando o contexto e o destinatário. - Utilizar adequadamente os elementos estruturais da carta: local e data, saudação, mensagem, despedida e assinatura. - Expressar sentimentos, ideias e mensagens de carinho, amizade e solidariedade de forma criativa e adequada ao destinatário. - Organizar as ideias em parágrafos, garantindo clareza, coerência e sequência lógica na produção textual. - Aplicar adequadamente as regras de ortografia e pontuação na escrita da carta. - Revisar a produção textual, identificando e corrigindo possíveis inadequações na escrita e na organização das ideias. - Demonstrar atitudes de empatia, respeito e valorização da amizade e da solidariedade por meio da mensagem escrita.
REESCRITA (RE1)	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer a finalidade, os destinatários e as características do gênero textual carta. - Identificar e utilizar os elementos estruturais da carta: local e data, saudação, mensagem, despedida e assinatura. - Produzir cartas expressando sentimentos e ideias com criatividade, clareza e coerência. - Organizar as ideias em parágrafos, utilizando adequadamente a pontuação e a ortografia. - Desenvolver a escrita e valorizar atitudes 	EM CLASSE Prova 03/12	10,0	<p>REESCRITA: Nesta avaliação, o estudante deverá reescrever a carta produzida anteriormente, realizando os ajustes necessários conforme as orientações e as correções apontadas pela professora. Deverá revisar a organização das ideias, a estrutura do gênero textual, a ortografia, a pontuação e a paragrafação, aprimorando sua produção escrita.</p> <p>1. Produção de uma carta</p> <p>Tema: Uma carta para transformar o dia de alguém</p> <p>Imagine que você conhece alguém que está passando por um momento difícil ou que precisa receber uma mensagem de carinho e amizade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer a finalidade e as características do gênero textual carta, considerando o contexto e o destinatário. - Utilizar adequadamente os elementos estruturais da carta: local e data, saudação, mensagem, despedida e assinatura. - Expressar sentimentos, ideias e mensagens de carinho, amizade e solidariedade de forma criativa e adequada ao destinatário. - Organizar as ideias em parágrafos, garantindo clareza, coerência e sequência lógica na produção textual. - Aplicar adequadamente as regras de ortografia e pontuação na escrita da carta. - Revisar a produção textual, identificando e corrigindo possíveis

	de amizade, carinho e solidariedade.			<p>Escreva uma carta para essa pessoa, demonstrando seus sentimentos e contando como ela pode encontrar apoio e alegria nas pequenas atitudes de amizade.</p> <p>Lembre-se de incluir:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Local e data; • Saudação; • Mensagem; • Despedida; • Assinatura. <p>Organize suas ideias, utilize parágrafos e revise a pontuação e a ortografia.</p>	<p>inadequações na escrita e na organização das ideias.</p> <p>- Demonstrar atitudes de empatia, respeito e valorização da amizade e da solidariedade por meio da mensagem escrita.</p>
COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA					
INSTRUMENTO AVALIATIVO:	OBJETO DO CONHECIMENTO:	DATA DE ENTREGA/ VALOR INDIVIDUAL	VALOR:	DESCRIÇÃO/INSTRUÇÃO DETALHADA DA ATIVIDADE:	CRITÉRIOS AVALIATIVOS:
ATIVIDADES (AV1)	<p>- Números e operações: resolução de situações-problema e cálculos envolvendo adição, subtração e multiplicação.</p> <p>- Prismas e pirâmides.</p> <p>- Geometria: reconhecimento, identificação e características dos sólidos geométricos, com ênfase em prismas e pirâmides, conforme os conteúdos trabalhados no capítulo 10.</p>	<p>EM CLASSE</p> <p>Lista de exercícios</p> <p>30/10 – (1,5)</p> <p>Trabalho</p> <p>03/11 – (2,0)</p> <p>Lista de exercícios</p> <p>09/11 – (1,5)</p>	5,0	<p>1 Lista de exercícios: Números e operações: adição, subtração e multiplicação.</p> <p>2 Trabalho: Geometria: reconhecimento e identificação de prismas e pirâmides, considerando suas características e seus elementos conforme o capítulo 10.</p> <p>3 Lista de exercícios: Operações de adição, subtração e multiplicação e conhecimentos geométricos relacionados aos conteúdos estudados.</p>	<p>- Resolver cálculos envolvendo adição, subtração e multiplicação.</p> <p>- Aplicar os procedimentos adequados para realizar as operações.</p> <p>- Interpretar e resolver situações-problema envolvendo as operações estudadas.</p> <p>- Reconhecer e identificar prismas e pirâmides.</p> <p>- Diferenciar prismas e pirâmides de acordo com suas características.</p> <p>- Identificar e caracterizar os elementos dos sólidos geométricos, como faces, vértices e arestas.</p> <p>- Demonstrar compreensão dos conteúdos estudados no capítulo 10.</p> <p>- Resolver cálculos envolvendo adição, subtração e multiplicação.</p> <p>- Aplicar estratégias de cálculo adequadas às operações propostas.</p> <p>- Reconhecer e identificar os sólidos geométricos estudados.</p> <p>- Diferenciar prismas e pirâmides, considerando suas características e seus elementos.</p>
ATIVIDADES (AV2)	<p>- Sistema monetário brasileiro</p> <p>- Medidas de tempo</p> <p>- Medidas de massa</p> <p>- Medidas de temperatura</p> <p>- Medidas de capacidade</p> <p>- Medidas de comprimento e perímetro</p> <p>- Medidas de superfície e ideia de área</p>	<p>EM CLASSE</p> <p>Situação problema</p> <p>12/11 – (2,5)</p> <p>Lista de exercícios</p> <p>18/11 – (2,5)</p>	5,0	<p>1. Situações-problema: Resolução de situações-problema envolvendo o sistema monetário brasileiro, medidas de tempo e medidas de massa.</p> <p>2 – Lista de Exercícios: Resolução de cálculos envolvendo adição, subtração, multiplicação e divisão.</p>	<p>- Interpretar e resolver situações-problema envolvendo o sistema monetário brasileiro.</p> <p>- Calcular e determinar intervalos de tempo em situações do cotidiano.</p> <p>- Reconhecer e utilizar unidades de medida de massa na resolução de problemas.</p> <p>- Resolver cálculos envolvendo adição, subtração, multiplicação e divisão.</p> <p>- Aplicar procedimentos e estratégias adequadas para realizar as operações matemáticas.</p> <p>- Identificar e utilizar unidades de medida de temperatura, capacidade e comprimento.</p> <p>- Resolver situações-problema envolvendo perímetro e área.</p> <p>- Reconhecer e aplicar os conceitos estudados na resolução das questões propostas.</p> <p>- Interpretar enunciados e selecionar estratégias adequadas para solucionar os exercícios.</p>
PROVA (PR1)	<p>- Números e operações: adição, subtração, multiplicação e divisão em cálculos e situações-problema.</p> <p>- Geometria: reconhecimento e identificação de prismas e pirâmides, considerando suas características e seus elementos.</p> <p>- Grandezas e medidas: sistema monetário brasileiro, medidas de tempo, massa, temperatura, capacidade e comprimento,</p>	<p>EM CLASSE</p> <p>Prova</p> <p>25/11 – (10,0)</p>	10,0	<p>Prova escrita, realizada individualmente em sala de aula, em folha impressa, com questões dissertativas e de múltipla escolha, contemplando os conteúdos estudados ao longo do bimestre.</p> <p>CONTEÚDOS PARA ESTUDO:</p> <p>- Livro Bimestral 4: capítulos 10 e 11 (páginas 106 a 155);</p> <p>- Caderno de atividades;</p> <p>- Folha de revisão, que será realizada e corrigida em sala de aula e, posteriormente, devolvida aos alunos para estudo</p>	<p>- Interpretar situações-problema envolvendo o sistema monetário brasileiro e as medidas de tempo e massa.</p> <p>- Resolver cálculos e situações-problema utilizando as operações de adição, subtração, multiplicação e divisão.</p> <p>- Reconhecer e utilizar unidades de medida de temperatura, capacidade, comprimento e massa.</p> <p>- Identificar e calcular o perímetro e a área de superfícies planas.</p> <p>- Reconhecer, identificar e diferenciar prismas e pirâmides, considerando suas características e seus elementos.</p>

	perímetro e ideia de área.				<ul style="list-style-type: none"> - Aplicar os conhecimentos matemáticos estudados na resolução das questões propostas. - Selecionar estratégias adequadas para solucionar cálculos e situações-problema.
REAVALIAÇÃO (RA1)	<ul style="list-style-type: none"> - Números e operações: adição, subtração, multiplicação e divisão em cálculos e situações-problema. - Geometria: reconhecimento e identificação de prismas e pirâmides, considerando suas características e seus elementos. - Grandezas e medidas: sistema monetário brasileiro, medidas de tempo, massa, temperatura, capacidade e comprimento, perímetro e ideia de área. 	EM CLASSE Reavaliação 09/12 – (10,0)	10,0	Prova escrita, realizada individualmente em sala de aula, em folha impressa, com questões dissertativas e de múltipla escolha, contemplando os conteúdos estudados ao longo do bimestre. CONTEÚDOS PARA ESTUDO: <ul style="list-style-type: none"> - Livro Bimestral 4: capítulos 10 e 11 (páginas 106 a 155); - Caderno de atividades; - Folha de revisão, que será realizada e corrigida em sala de aula e, posteriormente, devolvida aos alunos para estudo 	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretar situações-problema envolvendo o sistema monetário brasileiro e as medidas de tempo e massa. - Resolver cálculos e situações-problema utilizando as operações de adição, subtração, multiplicação e divisão. - Reconhecer e utilizar unidades de medida de temperatura, capacidade, comprimento e massa. - Identificar e calcular o perímetro e a área de superfícies planas. - Reconhecer, identificar e diferenciar prismas e pirâmides, considerando suas características e seus elementos. - Aplicar os conhecimentos matemáticos estudados na resolução das questões propostas. - Selecionar estratégias adequadas para solucionar cálculos e situações-problema.

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS

INSTRUMENTO AVALIATIVO:	OBJETO DO CONHECIMENTO:	DATA DE ENTREGA/ VALOR INDIVIDUAL	VALOR:	DESCRIÇÃO/INSTRUÇÃO DETALHADA DA ATIVIDADE:	CRITÉRIOS AVALIATIVOS:
ATIVIDADES (AV1)	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar os diferentes tipos de misturas, seus componentes e o conceito de solubilidade, relacionando-os a situações do cotidiano. - Desenvolver habilidades de observação, investigação e análise de fenômenos científicos por meio de experiências práticas realizadas no laboratório. - Relacionar os conhecimentos teóricos aos experimentos realizados, interpretando os resultados e formulando conclusões com base nas observações. - Interpretar e resolver questões e atividades, aplicando os conhecimentos científicos estudados. 	EM CLASSE Experiência 06/11 -(2,0) EM CLASSE Lista de exercícios 11/11 - (3,0)	5,0	1ª Experiência no laboratório: Misturas homogêneas e heterogêneas Descrição/instrução da atividade: Será realizada uma aula prática no laboratório, com a participação do professor de Ciências, para observar e identificar as diferenças entre misturas homogêneas e heterogêneas por meio da experimentação. Após a prática, os alunos resolverão questões relacionadas aos experimentos e aos conteúdos estudados no capítulo, aplicando os conhecimentos científicos construídos em aula. 2ª Lista de questões sobre o Capítulo 10 Descrição/instrução da atividade: Será realizada uma atividade avaliativa composta por questões sobre os conteúdos do Capítulo 10, envolvendo a classificação das misturas, suas características, a solubilidade e a identificação de seus componentes. Os alunos deverão interpretar os enunciados e aplicar os conhecimentos estudados, relacionando-os a situações do cotidiano	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar e classificar os diferentes tipos de misturas, reconhecendo suas características e seus componentes. - Diferenciar misturas homogêneas e heterogêneas por meio da observação e da experimentação. - Compreender o conceito de solubilidade, relacionando-o a exemplos e situações do cotidiano. - Observar e analisar os fenômenos científicos durante as experiências realizadas no laboratório. - Interpretar os resultados dos experimentos, estabelecendo relações entre os conhecimentos teóricos e as observações práticas. - Formular conclusões com base nas observações e nos resultados obtidos durante as atividades experimentais. - Interpretar enunciados e resolver questões, aplicando os conhecimentos científicos estudados no capítulo. - Relacionar os conteúdos estudados a situações do cotidiano, demonstrando compreensão dos conceitos científicos trabalhados.
ATIVIDADES (AV2)	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar os diferentes métodos de separação de misturas homogêneas e heterogêneas, reconhecendo os procedimentos mais adequados para cada tipo de mistura. - Compreender o processo de destilação e sua aplicação na separação de misturas, identificando os princípios de evaporação e condensação envolvidos. - Observar e analisar os procedimentos e fenômenos científicos por meio de experiências práticas realizadas no laboratório, relacionando-os aos conhecimentos teóricos estudados. 	EM CLASSE Experiência 13/11 - (2,0) EM CLASSE Lista de exercícios 18/11 - (3,0)	5,0	1ª Experiência no laboratório: Misturas homogêneas e heterogêneas Descrição/instrução da atividade: Será realizada uma aula prática no laboratório, com o acompanhamento do professor de Ciências, para investigar diferentes combinações de materiais e identificar as características que distinguem as misturas homogêneas das heterogêneas. Por meio da observação e da experimentação, os alunos desenvolverão habilidades de investigação e análise científica. Após a prática, resolverão uma lista de questões relacionadas aos experimentos e aos demais conteúdos estudados no capítulo, com o objetivo de verificar a compreensão dos conceitos e a aplicação dos conhecimentos científicos construídos durante as aulas. 2ª Lista de questões sobre o Capítulo 11	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar os diferentes métodos de separação de misturas homogêneas e heterogêneas, reconhecendo os procedimentos adequados para cada tipo de mistura. - Compreender o processo de destilação e os princípios de evaporação e condensação envolvidos na separação de misturas. - Observar e analisar os fenômenos científicos durante as experiências práticas realizadas no laboratório. - Relacionar os conhecimentos teóricos aos procedimentos e resultados observados nas atividades experimentais. - Interpretar enunciados e situações-problema relacionados aos métodos de separação de misturas. - Aplicar os conhecimentos científicos na resolução de questões e na identificação dos métodos de separação mais adequados para diferentes situações.

	-Interpretar questões e aplicar os conhecimentos científicos na análise de situações e na resolução das atividades propostas.			Descrição/instrução da atividade: Será realizada uma atividade avaliativa com questões sobre os diferentes métodos de separação de misturas homogêneas e heterogêneas, incluindo a destilação e os princípios de evaporação e condensação. Os alunos deverão interpretar enunciados, analisar situações e identificar os métodos mais adequados para cada tipo de mistura, aplicando os conhecimentos desenvolvidos nas aulas teóricas e nas experiências práticas realizadas no laboratório.	
PROVA (PR1)	-Identificar e classificar os diferentes tipos de misturas, reconhecendo seus componentes, suas características e o conceito de solubilidade, relacionando-os a situações do cotidiano. - Reconhecer os diferentes métodos de separação de misturas homogêneas e heterogêneas, identificando os procedimentos mais adequados para cada tipo de mistura. - Compreender o processo de destilação e os princípios de evaporação e condensação envolvidos na separação de misturas. - Relacionar os conhecimentos teóricos às experiências práticas realizadas no laboratório, analisando os fenômenos observados e formulando conclusões. - Interpretar enunciados e situações-problema, aplicando os conhecimentos científicos estudados na resolução das questões propostas.	EM CLASSE Prova 26/11 – (10,0)	10,0	Prova de Ciências – Capítulos 10 e 11 Será realizada uma avaliação individual contemplando os conteúdos dos Capítulos 10 e 11, incluindo os tipos de misturas, seus componentes, a solubilidade e os métodos de separação de misturas homogêneas e heterogêneas, com ênfase na destilação e nos processos de evaporação e condensação. Os alunos deverão interpretar enunciados, analisar situações-problema e aplicar os conhecimentos científicos desenvolvidos nas aulas teóricas e práticas, relacionando-os a situações do cotidiano. Conteúdo para estudo: - Livro Bimestral 4: Capítulos 10 e 11 (páginas 67 a 91). - Caderno de atividades. - Folha de revisão, que será realizada e corrigida em sala de aula e, posteriormente, devolvida aos alunos para auxiliar na preparação para a avaliação.	- Identificar e classificar os diferentes tipos de misturas, reconhecendo seus componentes e características. - Compreender o conceito de solubilidade, relacionando-o a situações do cotidiano. - Reconhecer e diferenciar os métodos de separação de misturas homogêneas e heterogêneas, identificando os procedimentos adequados para cada situação. - Explicar o processo de destilação, reconhecendo os princípios de evaporação e condensação envolvidos na separação de misturas. - Interpretar situações-problema e relacionar os conhecimentos teóricos aos fenômenos observados nas experiências práticas realizadas no laboratório. - Aplicar os conhecimentos científicos estudados na análise de situações e na resolução das questões propostas.
REAValiação (RA1)	-Identificar e classificar os diferentes tipos de misturas, reconhecendo seus componentes, suas características e o conceito de solubilidade, relacionando-os a situações do cotidiano. - Reconhecer os diferentes métodos de separação de misturas homogêneas e heterogêneas, identificando os procedimentos mais adequados para cada tipo de mistura. - Compreender o processo de destilação e os princípios de evaporação e condensação envolvidos na separação de misturas. - Relacionar os conhecimentos teóricos às experiências práticas realizadas no laboratório, analisando os fenômenos observados e formulando conclusões. - Interpretar enunciados e situações-problema, aplicando os conhecimentos científicos estudados na resolução das questões propostas.	EM CLASSE Reavaliação 10/12 – (10,0)	10,0	Reavaliação de Ciências – Capítulos 10 e 11 Será realizada uma avaliação individual contemplando os conteúdos dos Capítulos 10 e 11, incluindo os tipos de misturas, seus componentes, a solubilidade e os métodos de separação de misturas homogêneas e heterogêneas, com ênfase na destilação e nos processos de evaporação e condensação. Os alunos deverão interpretar enunciados, analisar situações-problema e aplicar os conhecimentos científicos desenvolvidos nas aulas teóricas e práticas, relacionando-os a situações do cotidiano. Conteúdo para estudo: - Livro Bimestral 4: Capítulos 10 e 11 (páginas 67 a 91). - Caderno de atividades. - Folha de revisão, que será realizada e corrigida em sala de aula e, posteriormente, devolvida aos alunos para auxiliar na preparação para a avaliação.	- Identificar e classificar os diferentes tipos de misturas, reconhecendo seus componentes e características. - Compreender o conceito de solubilidade, relacionando-o a situações do cotidiano. - Reconhecer e diferenciar os métodos de separação de misturas homogêneas e heterogêneas, identificando os procedimentos adequados para cada situação. - Explicar o processo de destilação, reconhecendo os princípios de evaporação e condensação envolvidos na separação de misturas. - Interpretar situações-problema e relacionar os conhecimentos teóricos aos fenômenos observados nas experiências práticas realizadas no laboratório. - Aplicar os conhecimentos científicos estudados na análise de situações e na resolução das questões propostas.
COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA					
INSTRUMENTO AVALIATIVO:	OBJETO DO CONHECIMENTO:	DATA DE ENTREGA/ VALOR	VALOR:	DESCRIÇÃO/INSTRUÇÃO DETALHADA DA ATIVIDADE:	CRITÉRIOS AVALIATIVOS:

		INDIVIDUAL:			
ATIVIDADES (AV1)	<p>- A ação das pessoas, grupos sociais e comunidades no tempo e no espaço: nomadismo, agricultura, escrita, navegações, indústria, entre outras.</p> <p>- Os processos migratórios para a formação do Brasil: os grupos indígenas, a presença portuguesa e a diáspora forçada dos africanos.</p>	<p>EM CASA Pesquisa Interdisciplinar História/ Geografia 08/10 - (2,0)</p> <p>EM CLASSE Pesquisa 29/10 - (3,0)</p>	5,0	<p>1 – Pesquisa: Os alunos deverão entrevistar um familiar ou conhecido que já tenha se mudado de cidade, estado ou país, utilizando a ficha de entrevista proposta. Deverão registrar as respostas sobre os motivos da mudança, o local de origem e destino, os sentimentos vivenciados, as dificuldades de adaptação e as mudanças ocorridas em sua vida. Ao final, deverão escrever o que aprenderam com a entrevista, compreendendo os motivos da migração e valorizando as diferentes histórias de vida.</p> <p>2 - Pesquisa: O aluno realizará uma visita virtual ao Museu Afro Brasil, juntamente com a professora, em sala de aula, após a realização de um tour virtual pelo Museu Afro Brasil, os alunos desenvolverão uma pesquisa individual sobre a história e a cultura afro-brasileira, com o objetivo de aprofundar os conhecimentos adquiridos e reconhecer as contribuições dos povos africanos para a formação da sociedade brasileira.</p> <p>Cada aluno deverá escolher um tema para realizar sua pesquisa: A pesquisa deverá ser realizada à mão, em uma folha de almaço, com título, identificação do tema escolhido, informações sobre sua origem e história, sua importância para a cultura brasileira e o registro de três curiosidades descobertas durante a investigação. Os alunos também deverão incluir um desenho relacionado ao tema, podendo utilizar imagens recortadas para complementar o trabalho.</p>	<p>- Identificar e compreender as ações humanas que contribuíram para as transformações no tempo e no espaço, como o nomadismo, a agricultura, a escrita, as navegações e a indústria.</p> <p>- Reconhecer e compreender os processos migratórios relacionados à formação do Brasil, considerando os povos indígenas, a presença portuguesa e a diáspora forçada dos africanos.</p> <p>- Pesquisar, registrar e interpretar informações sobre experiências de migração, identificando motivos, dificuldades e mudanças na vida das pessoas entrevistadas.</p> <p>- Relacionar os conteúdos estudados às atividades propostas, demonstrando compreensão dos conhecimentos desenvolvidos durante o bimestre.</p> <p>- Responder às questões propostas com clareza, coerência e utilização adequada dos conhecimentos trabalhados em sala de aula.</p>
ATIVIDADES (AV2)	<p>- Os processos migratórios para a formação do Brasil: os grupos indígenas, a presença portuguesa e a diáspora forçada dos africanos.</p> <p>- Conhecer aspectos da história e da cultura afro-brasileira.</p> <p>- Identificar e valorizar as contribuições dos povos africanos para a formação da sociedade brasileira.</p> <p>- Desenvolver habilidades de pesquisa, seleção de informações e registro escrito com as próprias palavras.</p> <p>- Estimular a curiosidade, a autonomia e o pensamento investigativo.</p> <p>- Reconhecer a importância das manifestações culturais afro-brasileiras na construção da identidade nacional.</p> <p>- Promover o respeito à diversidade cultural, valorizando as diferenças e incentivando atitudes de combate ao racismo.</p> <p>- Desenvolver a organização, a criatividade e a capacidade de comunicar conhecimentos por meio da escrita e da ilustração.</p>	<p>EM CLASSE Pesquisa e Seminário 19/11 – (2,5)</p>	5,0	<p>1 - Pesquisa: Povos indígenas: costumes e cultura</p> <p>Os alunos realizarão uma pesquisa sobre um povo indígena brasileiro, investigando aspectos de sua cultura, seus costumes, sua língua, alimentação, moradia e tradições. O trabalho deverá ser feito de forma individual, com linguagem simples, informações pesquisadas em fontes confiáveis e ilustrações relacionadas ao tema. A atividade tem como objetivo conhecer e valorizar a diversidade dos povos indígenas, reconhecendo sua importância na formação da sociedade brasileira e respeitando seus saberes, suas tradições e seus modos de vida.</p> <p>Escolha de um povo indígena</p> <p>O aluno deverá escolher um povo indígena brasileiro, como Guarani, Yanomami, Tikuna, Pataxó ou Kayapó.</p>  <p>2. O que pesquisar</p>	<p>- Compreender aspectos da história e da cultura afro-brasileira, reconhecendo as contribuições dos povos africanos para a formação da sociedade brasileira.</p> <p>- Identificar a origem, a história e a importância das manifestações culturais afro-brasileiras.</p> <p>- Pesquisar e selecionar informações relevantes sobre o tema escolhido, registrando três curiosidades.</p> <p>- Reconhecer a diversidade cultural dos povos indígenas brasileiros, identificando seus costumes, suas tradições e seus modos de vida.</p> <p>- Investigar aspectos da cultura indígena, como língua, alimentação, moradia, artesanato e manifestações culturais.</p> <p>- Organizar as informações pesquisadas, registrando-as à mão e utilizando as próprias palavras.</p> <p>- Representar os temas pesquisados por meio de desenhos ou imagens relacionadas.</p> <p>- Valorizar as contribuições dos povos africanos e indígenas para a formação da sociedade brasileira, demonstrando respeito à diversidade cultural e às diferenças.</p>

				<ul style="list-style-type: none"> • Onde esse povo vive? • Qual língua fala? • Quais são seus costumes e tradições? • Como são sua alimentação, suas moradias e seu artesanato? • Quais são suas festas, músicas ou danças? • Como esse povo preserva a natureza e transmite seus conhecimentos? <p>3. Apresentação da pesquisa O trabalho deverá ser realizado à mão, em uma folha de almaço, contendo título, nome do povo indígena escolhido e pequenos textos escritos com as próprias palavras do aluno. Deverá incluir também uma ilustração feita à mão ou uma imagem relacionada ao tema pesquisado. O trabalho deverá ser organizado e caprichado.</p>	
PROVA (PR1)	<p>- Identificar as transformações humanas ao longo do tempo, como o nomadismo, a agricultura, a escrita, as navegações e a indústria.</p> <p>- Compreender os processos migratórios e sua contribuição para a formação da sociedade brasileira.</p> <p>- Reconhecer as contribuições dos povos africanos e indígenas para a história e a cultura brasileira.</p> <p>- Interpretar informações históricas, aplicando os conhecimentos estudados.</p> <p>- Valorizar a diversidade cultural, respeitando as diferenças e reconhecendo a importância do combate ao racismo e à discriminação.</p>	EM CLASSE Prova 23/11 – (10,0)	10,0	<p>Prova de história – Capítulos 10 e 11 Descrição/instrução detalhada da atividade: Será realizada uma avaliação individual contemplando os conteúdos estudados ao longo do bimestre, incluindo as transformações realizadas pelos seres humanos ao longo do tempo, os processos migratórios para a formação do Brasil e as contribuições dos povos indígenas e africanos para a sociedade brasileira. Os alunos deverão interpretar enunciados e aplicar os conhecimentos históricos desenvolvidos nas aulas, nas pesquisas e nas atividades realizadas, reconhecendo e valorizando a diversidade cultural brasileira.</p> <p>Conteúdo para estudo: - Livro Bimestral 4: Capítulos 10 e 11 (páginas 166 a 185). - Caderno de atividades. - Folha de revisão, que será realizada e corrigida em sala de aula e, posteriormente, devolvida aos alunos para auxiliar na preparação para a avaliação.</p>	<p>- Identificar as principais transformações realizadas pelos seres humanos ao longo do tempo, reconhecendo aspectos do nomadismo, da agricultura, da escrita, das navegações e da indústria.</p> <p>- Compreender os processos migratórios que contribuíram para a formação do Brasil, reconhecendo a presença dos povos indígenas, dos portugueses e a diáspora forçada dos africanos.</p> <p>- Reconhecer aspectos da história e da cultura afro-brasileira, identificando as contribuições dos povos africanos para a formação da sociedade brasileira.</p> <p>- Identificar características da cultura, dos costumes e das tradições dos povos indígenas brasileiros, valorizando sua diversidade e importância histórica.</p> <p>- Interpretar enunciados e informações históricas, aplicando os conhecimentos estudados na resolução das questões propostas.</p> <p>- Demonstrar respeito à diversidade cultural, reconhecendo a importância da valorização das diferenças e do combate ao racismo.</p>
REAValiação (RA1)	<p>- Identificar as transformações humanas ao longo do tempo, como o nomadismo, a agricultura, a escrita, as navegações e a indústria.</p> <p>- Compreender os processos migratórios e sua contribuição para a formação da sociedade brasileira.</p> <p>- Reconhecer as contribuições dos povos africanos e indígenas para a história e a cultura brasileira.</p> <p>- Interpretar informações históricas, aplicando os conhecimentos estudados.</p> <p>- Valorizar a diversidade cultural, respeitando as diferenças e reconhecendo a importância do combate ao racismo e à discriminação.</p>	EM CLASSE Reavaliação 07/12 – (10,0)	10,0	<p>Prova de história – Capítulos 10 e 11 Descrição/instrução detalhada da atividade: Será realizada uma avaliação individual contemplando os conteúdos estudados ao longo do bimestre, incluindo as transformações realizadas pelos seres humanos ao longo do tempo, os processos migratórios para a formação do Brasil e as contribuições dos povos indígenas e africanos para a sociedade brasileira. Os alunos deverão interpretar enunciados e aplicar os conhecimentos históricos desenvolvidos nas aulas, nas pesquisas e nas atividades realizadas, reconhecendo e valorizando a diversidade cultural brasileira.</p> <p>Conteúdo para estudo: - Livro Bimestral 4: Capítulos 10 e 11 (páginas 166 a 185). - Caderno de atividades. - Folha de revisão, que será realizada e corrigida em sala de aula e, posteriormente, devolvida aos alunos para auxiliar na preparação para a avaliação.</p>	<p>- Identificar as principais transformações realizadas pelos seres humanos ao longo do tempo, reconhecendo aspectos do nomadismo, da agricultura, da escrita, das navegações e da indústria.</p> <p>- Compreender os processos migratórios que contribuíram para a formação do Brasil, reconhecendo a presença dos povos indígenas, dos portugueses e a diáspora forçada dos africanos.</p> <p>- Reconhecer aspectos da história e da cultura afro-brasileira, identificando as contribuições dos povos africanos para a formação da sociedade brasileira.</p> <p>- Identificar características da cultura, dos costumes e das tradições dos povos indígenas brasileiros, valorizando sua diversidade e importância histórica.</p> <p>- Interpretar enunciados e informações históricas, aplicando os conhecimentos estudados na resolução das questões propostas.</p> <p>- Demonstrar respeito à diversidade cultural, reconhecendo a importância da valorização das diferenças e do combate ao racismo.</p>
COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA					
INSTRUMENTO AVALIATIVO:	OBJETO DO CONHECIMENTO:	DATA DE ENTREGA/ VALOR	VALOR:	DESCRIÇÃO/INSTRUÇÃO DETALHADA DA ATIVIDADE:	CRITÉRIOS AVALIATIVOS:

		INDIVIDUAL			
ATIVIDADES (AV1)	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer a história de Anne Frank e o contexto histórico em que viveu. - Compreender as causas e consequências da migração forçada. - Desenvolver habilidades de pesquisa, leitura e organização de informações. - Refletir sobre o respeito às diferenças, a liberdade e os direitos humanos. - Compreender o conceito de migração. - Identificar as principais causas e consequências das migrações. - Reconhecer características dos movimentos migratórios no Brasil e no mundo. - Desenvolver a interpretação e a aplicação dos conhecimentos estudados. 	EM CASA Pesquisa Interdisciplinar História/ Geografia 08/10 - (2,0) EM CASA Pesquisa 11/11 - (2,5)	5,0	<p>1 – Pesquisa: Os alunos deverão entrevistar um familiar ou conhecido que já tenha se mudado de cidade, estado ou país, utilizando a ficha de entrevista proposta. Deverão registrar as respostas sobre os motivos da mudança, o local de origem e destino, os sentimentos vivenciados, as dificuldades de adaptação e as mudanças ocorridas em sua vida. Ao final, deverão escrever o que aprenderam com a entrevista, compreendendo os motivos da migração e valorizando as diferentes histórias de vida.</p> <p>2º Pesquisa: Anne Frank Descrição/instrução da atividade: Os alunos deverão realizar uma pesquisa em casa, com o auxílio da família, sobre a história de Anne Frank, conhecendo sua trajetória de vida e compreendendo como a perseguição aos judeus durante a Segunda Guerra Mundial a obrigou a se esconder e buscar proteção. O que pesquisar:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quem foi Anne Frank e onde ela nasceu? - Como era sua vida antes da guerra? - O que aconteceu com os judeus durante o nazismo? - Por que Anne Frank e sua família precisaram se esconder? - Qual é a importância da história de Anne Frank para refletirmos sobre o respeito, a paz e os direitos humanos? 	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender o conceito de migração, identificando suas principais causas e consequências. - Identificar os motivos que levam as pessoas a migrarem, reconhecendo as dificuldades de adaptação e as mudanças vivenciadas. - Conhecer a história de Anne Frank e o contexto histórico da perseguição aos judeus durante a Segunda Guerra Mundial. - Reconhecer a migração forçada como consequência de perseguições e conflitos, relacionando-a à história de Anne Frank. - Pesquisar e organizar informações, registrando os conhecimentos adquiridos com clareza e com as próprias palavras. - Interpretar informações e aplicar os conhecimentos estudados sobre os movimentos migratórios. - Refletir sobre a importância do respeito às diferenças, da liberdade, da paz e dos direitos humanos.
ATIVIDADES (AV2)	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar as características dos espaços rural e urbano. - Reconhecer os setores primário, secundário e terciário da economia. - Compreender a relação de interdependência entre o campo e a cidade. - Desenvolver habilidades de pesquisa, organização de informações e comunicação oral. - Diferenciar os setores primário, secundário e terciário da economia. - Compreender as relações de trabalho e a importância das atividades profissionais. - Reconhecer a função do comércio na circulação de produtos. - Compreender os conceitos de comércio interno, comércio internacional e exportação. - Desenvolver a interpretação de questões e a aplicação dos conhecimentos geográficos. 	EM CLASSE Apresentação (2,0) 11/11 – (2,0) EM CLASSE Lista de exercícios 18/11 - (3,0)	5,0	<p>1- Apresentação da pesquisa: Anne Frank O aluno deverá apresentar sua pesquisa sobre Anne Frank, compartilhando as principais informações descobertas sobre sua história de vida e os acontecimentos que a levaram a se esconder durante a Segunda Guerra Mundial. A apresentação deverá ser clara e organizada, demonstrando a compreensão do tema pesquisado e a importância do respeito às diferenças, da liberdade e da paz.</p> <p>2 – Lista de exercícios sobre o capítulo 10 e 11 Descrição/instrução da atividade: Será realizada uma atividade avaliativa composta por questões sobre os conteúdos estudados ao longo do bimestre, abordando os movimentos migratórios, as características dos espaços rural e urbano, os setores primário, secundário e terciário da economia, as relações de trabalho e a função do comércio, incluindo o comércio interno, internacional e a exportação. Os alunos deverão interpretar os enunciados e aplicar os conhecimentos geográficos estudados na resolução das questões propostas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar as características dos espaços rural e urbano, reconhecendo suas diferenças e a relação de interdependência entre eles. - Reconhecer e diferenciar os setores primário, secundário e terciário da economia, relacionando-os às atividades profissionais. - Compreender a função do comércio na circulação de produtos, diferenciando o comércio interno, o comércio internacional e a exportação. - Interpretar enunciados e situações-problema, aplicando os conhecimentos geográficos estudados na resolução das questões. - Apresentar as informações pesquisadas sobre Anne Frank de forma clara e organizada, demonstrando compreensão do tema e respeito aos valores de liberdade, paz e respeito às diferenças. - Organizar e comunicar informações com clareza, demonstrando domínio dos conteúdos estudados e participação nas atividades propostas.
PROVA (PR1)	<ul style="list-style-type: none"> - Território e diversidade cultural. - Processos migratórios no Brasil. - Causas e consequências das migrações. - Contribuições econômicas e culturais. - Relação campo e cidade. - Trabalho no campo e na cidade. - Produção, circulação e consumo. 	EM CLASSE Prova 27/11 – (10,0)	10,0	<p>Prova de Geografia – Capítulos 10 e 11 Descrição/instrução detalhada da atividade: Será realizada uma avaliação individual sobre os conteúdos estudados ao longo do bimestre, abordando os processos migratórios, a diversidade cultural, as relações entre o campo e a cidade e as etapas de produção, circulação e consumo. Os alunos deverão interpretar os enunciados e aplicar os conhecimentos geográficos desenvolvidos nas aulas e nas atividades realizadas.</p> <p>Conteúdo para estudo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Livro Bimestral 4: Capítulos 10 e 11 (páginas 195 a 215). - Caderno de atividades. - Folha de revisão, que será realizada e corrigida em sala de aula e, 	

				posteriormente, devolvida aos alunos para auxiliar na preparação para a avaliação.	
REAValiação (RA1)	<ul style="list-style-type: none"> - Território e diversidade cultural. - Processos migratórios no Brasil. - Causas e consequências das migrações. - Contribuições econômicas e culturais. - Relação campo e cidade. - Trabalho no campo e na cidade. - Produção, circulação e consumo. 	EM CLASSE Reavaliação 11/12 – (10,0)	10,0	Prova de Geografia – Capítulos 10 e 11 Descrição/instrução detalhada da atividade: Será realizada uma avaliação individual sobre os conteúdos estudados ao longo do bimestre, abordando os processos migratórios, a diversidade cultural, as relações entre o campo e a cidade e as etapas de produção, circulação e consumo. Os alunos deverão interpretar os enunciados e aplicar os conhecimentos geográficos desenvolvidos nas aulas e nas atividades realizadas. Conteúdo para estudo: <ul style="list-style-type: none"> - Livro Bimestral 4: Capítulos 10 e 11 (páginas 195 a 215). - Caderno de atividades. - Folha de revisão, que será realizada e corrigida em sala de aula e, posteriormente, devolvida aos alunos para auxiliar na preparação para a avaliação. 	

COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO

INSTRUMENTO AVALIATIVO:	OBJETO DO CONHECIMENTO:	DATA DE ENTREGA/REALIZAÇÃO:	VALOR:	DESCRIÇÃO/INSTRUÇÃO DETALHADA DA ATIVIDADE:	CRITÉRIOS AVALIATIVOS:
ATIVIDADES (AV1)	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender diferentes significados de felicidade e identificar situações que promovem alegria e bem-estar. - Reconhecer a importância do amor, da amizade, do respeito e da gratidão para uma convivência harmoniosa. - Compreender a entrevista como forma de conhecer diferentes opiniões sobre a felicidade. - Desenvolver habilidades de escuta, diálogo, formulação de perguntas e registro de respostas. - Expressar ideias e sentimentos com clareza, respeitando as opiniões dos colegas. 	EM CLASSE Lista de exercícios 06/11 – (2,5) EM CASA Entrevista 13/11 – (2,5)	5,0	1ª Atividade – A felicidade: onde podemos encontrá-la? Descrição detalhada da atividade: Os alunos realizarão uma lista de exercícios em sala de aula, refletindo sobre o significado da felicidade e identificando situações do cotidiano que proporcionam alegria e bem-estar. Serão incentivados a reconhecer a importância dos momentos em família, das amizades, do carinho, do respeito e das atitudes de solidariedade, relacionando os conteúdos estudados às próprias experiências. 2ª Atividade – Entrevista: o que é a felicidade para você? Descrição detalhada da atividade: Os alunos realizarão, em casa, uma entrevista com pelo menos duas pessoas, buscando conhecer diferentes opiniões sobre a felicidade. Deverão ouvir atentamente os entrevistados e registrar suas respostas, desenvolvendo a escuta, o diálogo e a organização das informações. A atividade permitirá compreender que a felicidade pode ter diferentes significados para cada pessoa.	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender o significado da felicidade e identificar situações que proporcionam alegria e bem-estar. - Reconhecer a importância do amor, da amizade, do respeito, da gratidão e da solidariedade. - Formular perguntas e registrar as respostas da entrevista com clareza e organização. - Identificar diferentes opiniões sobre a felicidade, respeitando as experiências e percepções de cada pessoa. - Demonstrar atenção, compreensão e participação na realização das atividades propostas.
ATIVIDADES (AV2)	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar passagens e acontecimentos bíblicos que demonstram o amor de Jesus pela humanidade. - Reconhecer a importância do amor ao próximo, do perdão, da compaixão, da solidariedade e do respeito. - Relacionar os ensinamentos de Jesus às atitudes praticadas no cotidiano. - Desenvolver habilidades de pesquisa, organização de informações e produção de frases. - Expressar a compreensão dos ensinamentos bíblicos por meio de desenhos e produções artísticas. 	EM SALA Lista de exercícios 16/11 – (5,0)	5,0	Atividade de Religião – Capítulos 10 e 11 Descrição/instrução detalhada da atividade: Será realizada uma avaliação individual contemplando os conteúdos estudados ao longo do bimestre, abordando os ensinamentos do Sermão da Montanha, a importância da influência pessoal e os principais acontecimentos relacionados à morte, à ressurreição e à ascensão de Jesus. Os alunos deverão interpretar os enunciados e aplicar os conhecimentos bíblicos desenvolvidos nas aulas e nas atividades realizadas	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar passagens bíblicas que demonstram o amor de Jesus pela humanidade. - Reconhecer atitudes de amor ao próximo, perdão, compaixão, bondade e solidariedade. - Relacionar os ensinamentos de Jesus às situações do cotidiano. - Organizar as informações pesquisadas com clareza e coerência. - Expressar a compreensão do tema por meio de desenhos e da produção de frases relacionadas à mensagem apresentada.

REAValiação (REA3)	<ul style="list-style-type: none"> - Sermão da Montanha. - O valor da influência pessoal. - Morte de Jesus. - Ressurreição e ascensão de Jesus. 	EM CASA Pesquisa 04/12 – (10,0)	10,0	1ª Pesquisa – Como Jesus demonstrou seu amor pela humanidade? Descrição detalhada da atividade: Os alunos realizarão uma pesquisa sobre passagens bíblicas que revelam o amor de Jesus pela humanidade, identificando atitudes de compaixão, bondade, perdão e cuidado com o próximo. A pesquisa deverá ser organizada de forma clara, destacando os exemplos encontrados e relacionando os ensinamentos de Jesus às atitudes que podemos praticar diariamente. O trabalho deverá seguir as orientações da professora, demonstrando compreensão do tema estudado.	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender os principais ensinamentos do Sermão da Montanha. - Reconhecer a importância da influência pessoal nas atitudes e na convivência com o próximo. - Identificar os principais acontecimentos relacionados à morte, à ressurreição e à ascensão de Jesus. - Interpretar os enunciados e responder às questões de acordo com os conteúdos bíblicos estudados. - Demonstrar compreensão e aplicação dos conhecimentos desenvolvidos nas aulas e nas atividades realizadas.
-----------------------	---	---------------------------------------	------	--	---

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

INSTRUMENTO AVALIATIVO:	OBJETO DO CONHECIMENTO:	DATA DE ENTREGA/ REALIZAÇÃO:	VALOR:	DESCRIÇÃO/INSTRUÇÃO DETALHADA DA ATIVIDADE:	CRITÉRIOS AVALIATIVOS:
AVALIAÇÃO (AV1)	<ul style="list-style-type: none"> - Observar e identificar os principais elementos visuais presentes na obra de referência. - Desenvolver a capacidade de interpretar e realizar releituras de obras artísticas. - Explorar cores, formas, linhas e composição na produção artística. - Estimular a criatividade, a imaginação e a expressão pessoal. - Desenvolver a coordenação motora e o cuidado na realização das atividades. - Reconhecer e valorizar diferentes formas de expressão artística. 	EM CASA Releitura 12/11	5,0	1ª Atividade: Releitura da obra Descobrimento do Brasil, do artista Militão dos Santos. Os alunos deverão observar atentamente a obra de referência e, a partir de seus personagens, cores, formas e elementos visuais, criar uma representação própria no caderno de Arte, utilizando a criatividade e a expressão artística. A atividade será realizada em casa e deverá ser entregue na data estabelecida pela professora, considerando a organização, o cuidado com os materiais e a originalidade da produção.	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar os principais elementos visuais presentes na obra de referência. - Realizar a releitura da obra, expressando uma interpretação pessoal por meio do desenho. - Utilizar cores, formas, linhas e detalhes na composição artística. - Demonstrar criatividade, originalidade e expressão pessoal na produção. - Apresentar organização, cuidado com os materiais e capricho na realização da atividade.
AVALIAÇÃO (AV2)	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar elementos visuais e aspectos históricos presentes na obra de Jean-Baptiste Debret. - Compreender a arte como forma de representação da sociedade e dos costumes de uma época. - Desenvolver a capacidade de observar, interpretar e realizar releituras artísticas. - Explorar cores, formas, linhas e organização espacial na composição do desenho. - Estimular a criatividade e a expressão artística individual. - Desenvolver a autonomia, a organização e o cuidado na execução da atividade. 	EM CASA Releitura 19/11	5,0	2ª Atividade: Releitura da obra A Vida Urbana no Brasil, do artista Jean-Baptiste Debret. Os alunos deverão observar a obra de referência, identificando os personagens, os ambientes e os costumes retratados. Em seguida, realizarão, no caderno de Arte, um desenho inspirado na obra, expressando sua interpretação por meio de cores, formas e detalhes. A atividade busca compreender como a arte registra aspectos da sociedade e do cotidiano de diferentes épocas, valorizando a criatividade, a organização e o cuidado na produção. O trabalho deverá ser realizado em casa e entregue na data estabelecida pela professora.	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar elementos visuais e aspectos históricos presentes na obra de Jean-Baptiste Debret. - Compreender a arte como forma de representação dos costumes e da sociedade de uma época. - Realizar a releitura da obra, explorando cores, formas, linhas e detalhes na composição do desenho. - Demonstrar criatividade, autonomia e expressão artística na produção. - Apresentar organização, cuidado e capricho na realização e entrega da atividade.
RECUPERAÇÃO (RC1)	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer a vida e a trajetória artística de Militão dos Santos. - Identificar as principais características de suas obras e seu estilo artístico. - Valorizar a arte brasileira e reconhecer a importância dos artistas para a cultura. - Desenvolver habilidades de pesquisa, seleção e organização de informações. 	EM CASA Reavaliação Pesquisa 03/12	10,0	Trabalho de pesquisa – Biografia do artista Militão dos Santos Os alunos deverão realizar uma pesquisa sobre a vida e a trajetória artística de Militão dos Santos, destacando informações sobre sua história, formação, características de suas obras e principais contribuições para a arte brasileira. O trabalho deverá ser organizado e apresentado de forma clara, com informações relevantes e, se possível, imagens de suas obras. A atividade tem como objetivo ampliar os conhecimentos sobre o artista, valorizar a arte brasileira e desenvolver habilidades de pesquisa e organização de informações.	<ul style="list-style-type: none"> - Apresentar informações corretas e relevantes sobre a vida e a trajetória artística de Militão dos Santos. - Identificar as principais características de suas obras. - Demonstrar compreensão sobre a importância do artista para a arte e a cultura brasileira. - Organizar as informações pesquisadas com clareza e coerência. - Apresentar o trabalho com capricho, organização e cumprimento das orientações propostas.

COMPONENTE CURRICULAR: PROJETO DE VIDA

INSTRUMENTO AVALIATIVO:	OBJETO DO CONHECIMENTO:	DATA DE ENTREGA/	VALOR:	DESCRIÇÃO/INSTRUÇÃO DETALHADA DA ATIVIDADE:	CRITÉRIOS AVALIATIVOS:
-------------------------	-------------------------	------------------	--------	---	------------------------

		REALIZAÇÃO:			
AVALIAÇÃO (AV1)	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender a importância dos valores éticos e sociais para a convivência familiar e social. - Reconhecer a importância do amor, do respeito, da honestidade, da cooperação e da responsabilidade nas relações cotidianas. - Desenvolver atitudes de empatia, solidariedade e cuidado com o próximo. - Valorizar a participação da família na construção e na prática de bons valores. - Refletir sobre as próprias atitudes e reconhecer a importância de praticar o bem no dia a dia. 	EM CASA Atividade 06/11 – (5,0)	5,0	<p>Atividade em família – Vivenciando valores no dia a dia Os alunos deverão conversar com seus familiares sobre valores importantes para a convivência, como amor, respeito, honestidade, cooperação e responsabilidade. Juntos, escolherão um desses valores e colocarão em prática uma atitude que o represente, como ajudar nas tarefas de casa, demonstrar carinho ou realizar uma boa ação. Em seguida, deverão registrar a experiência por meio de um desenho ou fotografia e completar a atividade, identificando o valor escolhido, a atitude realizada e o aprendizado adquirido.</p> <p>Apresentação: Na aula seguinte, os alunos terão a oportunidade de compartilhar suas experiências com os colegas, refletindo sobre a importância de cultivar bons valores nas relações familiares e sociais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar e compreender a importância dos valores éticos e sociais para a convivência familiar e social. - Escolher e praticar uma atitude que represente um valor importante para a boa convivência. - Relatar a experiência vivenciada, identificando o valor escolhido, a atitude realizada e o aprendizado adquirido. - Registrar a experiência por meio de desenho ou fotografia, de acordo com a proposta. - Demonstrar reflexão sobre a importância do amor, do respeito, da cooperação, da honestidade e da responsabilidade nas relações cotidianas. - Compartilhar a experiência com clareza e respeito durante a apresentação em sala de aula.
AVALIAÇÃO (AV2)	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender a importância da cooperação, do respeito e do trabalho em equipe. - Desenvolver habilidades de diálogo, escuta e colaboração na realização de atividades coletivas. - Estimular a criatividade e a consciência ambiental por meio da reutilização de materiais recicláveis. - Elaborar regras e buscar soluções em conjunto para alcançar objetivos comuns. - Reconhecer a importância da união, da empatia e da ajuda mútua para uma boa convivência. 	EM SALA Atividade 13/11 – (5,0)	5,0	<p>Atividade prática – Criando e vivenciando um jogo de cooperação Os alunos serão organizados em pequenos grupos e, com a orientação da professora, deverão criar um jogo utilizando materiais recicláveis, com o objetivo de incentivar a cooperação, o respeito, a união e o trabalho em equipe. Cada grupo deverá definir as regras e estabelecer um objetivo que só poderá ser alcançado por meio da participação e da colaboração de todos.</p> <p>Após a criação, os grupos experimentarão os jogos, colocando em prática o diálogo, a escuta, o respeito às opiniões e a ajuda mútua. Ao final, será realizada uma roda de conversa para que os alunos compartilhem suas experiências e reflitam sobre a importância da cooperação para alcançar objetivos comuns e fortalecer a boa convivência.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender a importância da cooperação, do respeito e do trabalho em equipe. - Participar ativamente da criação do jogo, contribuindo com ideias e sugestões. - Elaborar regras claras e estabelecer objetivos que dependam da colaboração de todos. - Demonstrar diálogo, escuta, respeito às opiniões e ajuda mútua durante a atividade. - Utilizar materiais recicláveis de forma criativa e consciente. - Refletir sobre as experiências vivenciadas, reconhecendo a importância da cooperação para a boa convivência e a conquista de objetivos comuns.
RECUPERAÇÃO (RC1)	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender o conceito de ética e sua importância nas relações cotidianas. - Identificar atitudes éticas e reconhecer as consequências das escolhas pessoais. - Reconhecer a importância do respeito, da honestidade, da empatia e da responsabilidade na convivência social. - Refletir sobre situações vivenciadas, analisando atitudes e possíveis soluções com base em valores éticos. - Desenvolver o pensamento crítico e a capacidade de tomar decisões conscientes e responsáveis. 	EM CASA Pesquisa 04/12 – (10,0)	10,0	<p>Pesquisa Individual: Será realizada uma pesquisa individual sobre questões éticas presentes no cotidiano. Os alunos deverão relatar duas situações vivenciadas por eles, descrevendo o que aconteceu, quais atitudes foram tomadas e como essas situações poderiam ser resolvidas com base em valores como respeito, honestidade, empatia e responsabilidade. A atividade tem como objetivo promover a reflexão sobre as escolhas pessoais, suas consequências e a importância de atitudes éticas na convivência com o próximo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender o conceito de ética e sua importância para a convivência social. - Relatar duas situações vivenciadas, apresentando clareza e organização na descrição dos acontecimentos. - Identificar as atitudes tomadas e refletir sobre suas consequências. - Propor soluções para as situações apresentadas, considerando valores como respeito, honestidade, empatia e responsabilidade. - Demonstrar reflexão crítica sobre as próprias atitudes e a importância de escolhas conscientes e responsáveis.

COMPONENTE CURRICULAR: INGLÊS

INSTRUMENTO AVALIATIVO:	OBJETO DO CONHECIMENTO:	DATA DE ENTREGA/ REALIZAÇÃO:	VALOR:	DESCRIÇÃO/INSTRUÇÃO DETALHADA DA ATIVIDADE:	CRITÉRIOS AVALIATIVOS:
AVALIAÇÃO (AV1)	- Estudo do léxico e a observância da escrita versus pronúncia.	EM CASA (3,5) 06/11	3,5	- Pôster Materiais escolares. Atividade avaliativa focada na escrita e na construção do seu próprio repertório. Desenhar e nomear os materiais que costuma ter em sua mochila. (Referência no livro páginas 62,63 e 65)	Compreender, identificar e relacionar o léxico com o ambiente escolar.
AVALIAÇÃO (AV2)	- Valores humanos como respeito, gentileza e responsabilidade. - Produção oral com mediação do professor.	EM CLASSE 13/11 (3,5)	3,5	- Gamificação – Dinâmicas com o verbo ter (to have) e as expressões usadas para pedir material emprestado e convidar o amigo para brincar no brinquedo favorito do parquinho.	Interagir e expressar o desejo de compartilhar seus materiais de forma respeitosa no contexto escolar.

AVALIAÇÃO (AV3)	- Educação alimentar e nutricional. Saúde.	EM CLASSE 27/11 (3,0)	3,0	- Atividade cultural - Em duplas: Desenhar na lancheira o que a criança brasileira leva para escola. Apresentar para a sala.	Compreender diferentes culturas, aprender sobre diversidades e identificar o alimento saudável.
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA					
INSTRUMENTO AVALIATIVO:	OBJETO DO CONHECIMENTO:	DATA DE ENTREGA/ REALIZAÇÃO:	VALOR:	DESCRIÇÃO/INSTRUÇÃO DETALHADA DA ATIVIDADE:	CRITÉRIOS AVALIATIVOS:
AVALIAÇÃO (AV1)	- Corpo humano e movimento - Ossos, articulações e músculos (sistema locomotor) - Aplicados ao futsal.	EM CLASSE 27/10 – (5,0)	5,0	Avaliação teórica individual, realizada em sala com a professora. São 5 questões (respostas escritas, quadro, ordenação e aplicação no futsal), valendo 1,0 cada. Conteúdo: textos e vídeos trabalhados nas aulas teóricas.	- Reconhecimento dos ossos, das articulações e dos músculos e de suas funções; - Compreensão de que o músculo se contrai e puxa o osso para gerar movimento; - Relação do funcionamento do corpo com os movimentos do futsal (como chutar e correr);
AVALIAÇÃO (AV2)	- Futsal: fundamentos e jogo.	Durante as aulas práticas do bimestre.	5,0	Avaliação contínua, feita a cada aula prática, e a soma compõe a nota. Critérios: participação, execução dos fundamentos do futsal (ex.: passe, condução, domínio e chute), respeito às regras, cooperação com os colegas e comportamento.	- Executar os fundamentos do futsal (passe, condução, domínio e chute) com coordenação e controle da bola. - Aplicar os fundamentos durante o jogo, tomando decisões como passar, driblar ou finalizar. - Compreender e respeitar as regras básicas do futsal e as decisões da professora. - Cooperar com os colegas, valorizando o trabalho em equipe e o jogo coletivo. - Participar com interesse e dedicação de todas as atividades propostas nas aulas.
AVALIAÇÃO (AV3)	Corpo humano e movimento: ossos, articulações e músculos (sistema locomotor) aplicados ao futsal.	EM CLASSE 27/10 – (10,0)	10,0	Avaliação teórica individual, realizada em sala com a professora, destinada aos alunos que precisarem de recuperação. São 5 questões, valendo 2,0 pontos cada, sobre o conteúdo trabalhado nas aulas teóricas (texto e vídeos).	- Reconhecimento dos ossos, das articulações e dos músculos e de suas funções; - Compreensão de que o músculo se contrai e puxa o osso para gerar movimento; - Relação do funcionamento do corpo com os movimentos do futsal (como chutar, correr e driblar);

CACM - CRONOGRAMA DE DATAS DO ANO – 4º ANO MA – 4º BIMESTRE DE 2026

OBSERVAÇÕES:	DOMINGO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO
					01/10 INÍCIO DO 4º BIMESTRE	02/10	03/10
	04/10	05/10	06/10	07/10	08/10 HISTÓRIA/GEOGRAFIA PESQUISA (REALIZADA)	09/10	10/10
	11/10	12/10 FERIADO NOSSA SENHORA APARECIDA	13/10 RECESSO DIA DOS PROFESSORES	14/10	15/10	16/10	17/10
	18/10	19/10 FERIADO ANIVERSÁRIO DE CAMPO MOURÃO	20/10	21/10	22/10	23/10	24/10
	25/10	26/10	27/10 PRODUÇÃO TEXTUAL CARTA	28/10	29/10 HISTÓRIA PESQUISA (ENTREGA)	30/10 MATEMÁTICA LISTA DE EXERCÍCIOS	31/10
	01/11	02/11 FERIADO DIA DE FINADOS	03/11 MATEMÁTICA TRABALHO	04/11 LÍNGUA PORTUGUESA DITADO	05/11 LÍNGUA PORTUGUESA FICHA DE LEITURA	06/11 CIÊNCIAS EXPERIÊNCIA ENSINO RELIGIOSO LISTA DE EXERCÍCIOS PROJETO DE VIDA APRESENTAÇÃO	07/11
	08/11	09/11 MATEMÁTICA LISTA DE EXERCÍCIOS	10/11 PRODUÇÃO TEXTUAL NOTÍCIA	11/11 CIÊNCIAS LISTA DE EXERCÍCIOS GEOGRAFIA PESQUISA E APRESENTAÇÃO (ENTREGA)	12/11 LÍNGUA PORTUGUESA LISTA DE EXERCÍCIOS MATEMÁTICA SITUAÇÃO PROBLEMA ARTES RELEITURA	13/11 PRODUÇÃO TEXTUAL AMIZADE CIÊNCIAS EXPERIÊNCIA ENSINO RELIGIOSO ENTREVISTA PROJETO DE VIDA JOGO	14/11
	15/11 FERIADO PROCLAMAÇÃO DA REPÚBLICA	16/11 LÍNGUA PORTUGUESA LISTA DE EXERCÍCIOS ENSINO RELIGIOSO LISTA DE EXERCÍCIOS	17/11 PRODUÇÃO TEXTUAL ATITUDES	18/11 MATEMÁTICA LISTA DE EXERCÍCIOS CIÊNCIAS LISTA DE EXERCÍCIOS HISTÓRIA LISTA DE EXERCÍCIOS	19/11 LÍNGUA PORTUGUESA ATIVIDADES PRODUÇÃO TEXTUAL CARTA HISTÓRIA PESQUISA E SEMINÁRIO (ENTREGA) ARTES RELEITURA (ENTREGA)	20/11 FERIADO DIA NACIONAL CONSCIÊNCIA NEGRA	21/11
	22/11	23/11 PROVA (PR1) HISTÓRIA	24/11 PROVA (PR1) LÍNGUA PORTUGUESA	25/11 PROVA (PR1) MATEMÁTICA	26/11 PROVA (PR1) CIÊNCIAS	27/11 PROVA (PR1) GEOGRAFIA	28/11

	29/11	30/11	01/12	02/12 CONVOCAÇÃO	03/12 CONVOCAÇÃO PRODUÇÃO TEXTUAL REESCRITA ARTES PESQUISA (ENTREGA)	04/12 CONVOCAÇÃO ENSINO RELIGIOSO PESQUISA (ENTREGA) PROJETO DE VIDA PESQUISA	05/12
	06/12	07/12 RECUPERAÇÃO (RC1) HISTÓRIA	08/12 RECUPERAÇÃO (RC1) LÍNGUA PORTUGUESA	09/12 RECUPERAÇÃO (RC1) MATEMÁTICA	10/12 RECUPERAÇÃO (RC1) CIÊNCIAS	11/12 RECUPERAÇÃO (RC1) GEOGRAFIA	12/12
	13/12	14/12	15/12	16/12	17/12	18/12	19/12

OBSERVAÇÕES: Solicitamos que os alunos não faltem em dias de avaliações.

Calendário sujeito a mudanças. Qualquer alteração, avisaremos com antecedência e atualizaremos via agenda.