

# CALENDÁRIO DE PROVAS



Tel: (11) 2763-9650 / [www.santoamaro.ea.org.br](http://www.santoamaro.ea.org.br) / E-mail: [santoamaro@paulistana.org.br](mailto:santoamaro@paulistana.org.br)



## Instrumentos avaliativos – 7ºB

Religião		Instrumentos avaliativos	
Data de entrega	Tema do trabalho	Intencionalidade da atividade	Critérios que serão avaliados (com o valor de cada um)
Diferentes datas	Lições de amor	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resumos com problemáticas sugeridos pelos temas.</li> <li>- Dramatização com temas propostos.</li> <li>- Criação de músicas ou paródias que representem o tema proposto pelo capítulo a ser estudado.</li> <li>- Participação nas discussões em classe (uma vez que as aulas são sempre expositivas).</li> <li>- Resolução dos exercícios feitos em classe.</li> <li>- Resolução dos exercícios feitos em casa.</li> <li>- Pesquisas.</li> <li>- Participação nos projetos em classe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Atividades do livro didático e do livro Dependente de mim (Super Capela).</li> <li>- Atividades avaliativas: Pontualidade. Capricho. Coerência</li> </ul>

Educação Física		Instrumentos avaliativos	
Data de entrega / Peso	Tema do trabalho	Intencionalidade da atividade	Critérios que serão avaliados (com o valor de cada um)
Ao longo do bimestre	Handebol	A partir da aplicação das regras de handebol, desenvolver as habilidades de agilidade, lançamento de bola, deslocamento e marcação.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação ativa</li> <li>- Aplicação correta das regras estudadas</li> </ul> <p><b>Valor: 6.0</b></p>
Ao longo do bimestre	Gincana	Integrar as disciplinas de Matemática e Ed. Física, a partir da organização de uma gincana.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação</li> <li>- Desenvolvimento correto das atividades</li> </ul>

Inglês		Instrumentos avaliativos	
Data de entrega	Tema do trabalho/atividade	Intencionalidade da atividade	Critérios que serão avaliados (com o valor de cada um)
22-24/04	<b>Lista de Atividades</b>  1. Directions	Identificar <u>como</u> e <u>quando</u> utilizar as preposições de lugar em pedidos de informação.	A atividade vale 4,0.
13-15/05	2. Countable and Uncountable Nouns	Identificar quando utilizar os substantivos contáveis e incontáveis com relação a alimentos e elementos da natureza.	A atividade vale 5,0.
20-22/05	3. Listening	Atividade envolvendo os tempos gramaticais.	A atividade vale 1,0.
27-29/05	<b>4. Cardápio Saudável</b> Healthy Menu	Cada grupo terá de criar um cardápio criativo (desde o nome do restaurante até o seu conteúdo) e apresentar para os colegas em Inglês utilizando countable and uncountable nouns.	O trabalho vale 10,0. Serão avaliadas a fala, a pronúncia e o capricho da pesquisa e dos materiais utilizados na apresentação do menu.
__ / __	<b>5. Simulado</b>	Simulado aplicado pelo Colégio.	Valor: 1,0

História		Instrumentos avaliativos	
Data de entrega	Tema do trabalho	Descrição da atividade	Critérios que serão avaliados (com o valor de cada um)
A definir	Atividade Avaliativa – O Mecenato	Problematização da Música “A volta dos Mecenias”, de Matheus Torreão e Clarisse Falcão, e sua relação com o Renascimento e suas características	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Questionário 4,0</li> </ul>
A definir	Atividade Avaliativa –	Síntese e questionário do filme “Lutero”, como contextualização do tema Reforma Protestante trabalhado em sala de aula	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Síntese e Questionário 4,0</li> </ul>

	Reforma Protestante		
A definir	Mapa Conceitual – As Grandes Navegações	Recurso esquemático para apresentar os conceitos que foram aprendidos no capítulo, de maneira ordenada, a partir do que é mais importante	➤ Apresentação das informações corretas sobre o tema 2,0

<b>Espanhol</b>		<b>Instrumentos avaliativos</b>	
<b>Data de entrega / Peso</b>	<b>Tema do trabalho</b>	<b>Intencionalidade da atividade</b>	<b>Crterios que sero avaliados (com o valor de cada um)</b>
<b>Ao longo do bimestre</b>	Capitulo III e IV	<p>- Ativ. I – Trabalho com verbos reflexivos (o aluno faz um texto registrando como é seu dia e rotina diária, usando verbos reflexivos</p> <p>- Ativ. II – Apresentação oral dos utensílios da cozinha para os colegas.</p>	<p>- Pontualidade na entrega da atividade</p> <p>- Respostas coerentes com o conteúdo trabalhado</p> <p>- Pronúncia correta das palavras</p>
<b>Ao Longo do bimestre</b>	<b>Cap. 3 e 4</b>	<b>Aplicar os conceitos trabalhados ao resolver as atividades propostas no livro</b>	<p>- Pontualidade</p> <p>- Respostas corretas</p>

<b>Matemática</b>		<b>Instrumentos avaliativos</b>	
<b>Data de entrega</b>	<b>Tema do trabalho</b>	<b>Intencionalidade da atividade</b>	<b>Crerios que sero avaliados (com o valor de cada um)</b>
A definir	Exercrcios do Khan Academy (AT1)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fixar os conceitos aprendidos durante o bimestre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Todos os exercrcios propostos precisarao estar resolvidos.</li> </ul> <p>Valor: 5 pontos</p>
A definir	Tarefas Diarias (AT2)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fixar os conceitos aprendidos durante o bimestre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Todos os exercrcios propostos precisarao estar resolvidos.</li> </ul> <p>Valor: 5 pontos</p>
A definir	Atividade Avaliativa I: Escultura com Sólidos Geométricos (TB1)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fixar os conceitos de poliedros e polgonos atraves de atividades manuais e teoricas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Montar uma escultura com sólidos geométricos e identificar os poliedros e polgonos, identificando os seus elementos principais.</li> <li>A montagem dos sólidos devera ser conforme as exigencias do roteiro.</li> </ul> <p>Valor: 5 pontos</p>
A definir	Atividade Avaliativa II (Dupla) (TB2)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fixar e avaliar os conteudos aprendidos durante as aulas, por meio de exercrcios contextualizados e praticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Avaliar os conhecimentos adquiridos por meio da resolucao de situacoes-problema e exercrcios praticos de operacoes com fracoes e numeros decimais.</li> </ul> <p>Valor: 2,5 pontos</p>
A definir	Atividade Avaliativa III (Dupla) (TB3)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fixar e avaliar os conteudos aprendidos durante as aulas, por meio de exercrcios contextualizados e praticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Avaliar os conhecimentos adquiridos por meio da resolucao de situacoes-problema e exercrcios praticos com numeros negativos.</li> </ul> <p>Valor: 2,5 pontos</p>

<b>Ciências</b>		<b>Instrumentos avaliativos</b>	
<b>Data de entrega / Peso</b>	<b>Tema do trabalho</b>	<b>Intencionalidade da atividade</b>	<b>Critérios que serão avaliados (com o valor de cada um)</b>
Previamente agendada pelo professor (a) Peso: 2,0	Folha de atividade: Taxonomia e Mamíferos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recapitular a través de uma lista de exercícios, o conteúdo dos capítulos 10 e 11 (taxonomia e mamíferos).</li> <li>Responder a lista de exercícios com base no livro didático e nas informações recebidas em sala de aula.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pontualidade na entrega (0,5)</li> <li>Informações coerentes com o solicitado pelo professor (1,5)</li> </ul>
Previamente agendada pelo professor (a) Peso: 4,0	Pesquisa (através de sorteio) Mamíferos e Répteis	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pesquisar através de sorteios em sala de aula, as informações solicitadas, sobre um mamífero um réptil.</li> <li>A pesquisa deverá ser manuscrita, em folha almaço, com uma imagem do animal pesquisado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pontualidade na entrega (0,5)</li> <li>Capa de acordo com o solicitado pelo professor (a) (1,0)</li> <li>Imagens impressas de cada animal (0,5)</li> <li>Informações coerentes com o solicitado pelo professor (2,0)</li> </ul>
Previamente agendada pelo professor (a) Peso: 2,0	Ciclo de vida de um anfíbio	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender através de um desenho, com legendas, o ciclo de vida de um anfíbio e as mudanças que ocorrem em cada fase de seu desenvolvimento</li> <li>A atividade deve ser feita em papel canson, colorida e com legenda explicativa atrás da folha.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenho caprichado e colorido (1,0)</li> <li>Legenda explicativa (1,0)</li> </ul>
Previamente agendada pelo professor (a) Peso 2,0	Folha de atividade Répteis, anfíbios e peixes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recapitular a través de uma lista de exercícios, o conteúdo dos capítulos 13, 14 e 15 (taxonomia e mamíferos).</li> <li>Responder a lista de exercícios com base no livro didático e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pontualidade na entrega (0,5)</li> <li>Informações coerentes com o solicitado pelo professor (1,5)</li> </ul>

		nas informações recebidas em sala de aula.	
--	--	--	--

Português		Instrumentos avaliativos	
Data de entrega	Tema do trabalho	Intencionalidade da atividade	Critérios que serão avaliados (com o valor de cada um)
XX/XX	Atividade do livro paradidático "Surpresas e aventuras".  <b>Apresentação em grupo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interação entre os alunos;</li> <li>• Usar a temática do livro em uma abordagem lúdica e atrativa;</li> <li>• Desenvolver e aguçar a curiosidade dos alunos ao conhecer as peculiaridades do nordeste brasileiro;</li> <li>• Desenvolver a criatividade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dados do estado (capital, origem do nome, população, ano de fundação da capital, clima e vegetação); <b>4,0</b></li> <li>✓ Bandeira e brasão; <b>1,0</b></li> <li>✓ Prato típico; <b>2,0</b></li> <li>✓ Pontos turísticos; <b>1,0</b></li> <li>✓ Curiosidades; <b>1,0</b></li> <li>✓ Imagens. <b>1,0</b></li> </ul> <p><b>10,0</b></p>
	Produção textual	<p><b>Texto explicativo (injuntivo)</b></p> <p>Promover a criatividade e o entendimento acerca dos diferentes tipos textuais trabalhados no bimestre. Desenvolver a capacidade de percepção do aluno e a possibilidade de criação e intervenção. Exercitar a escrita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Texto explicativo injuntivo: Elaborar uma receita culinária de um prato típico do Nordeste.</li> </ul> <p>Critérios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Criatividade; <b>1,0</b></li> <li>✓ Capricho; <b>1,0</b></li> <li>✓ Clareza nas instruções; <b>1,0</b></li> <li>✓ Capa com caracterização nordestina; <b>1,0</b></li> <li>✓ Ortografia e pontuação. <b>1,0</b></li> </ul> <p><b>5,0</b></p>
	<b>Almanaque de textos</b>	<p><b>Texto explicativo (prescritivo)</b></p> <p>Promover a criatividade e o entendimento acerca dos diferentes tipos textuais trabalhados no bimestre. Desenvolver a capacidade de percepção do aluno e a possibilidade de criação e intervenção. Exercitar a escrita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Texto explicativo prescritivo: Elaborar uma "lei" (ou uma ordem) baseada em algum valor moral que o aluno queira reivindicar (Respeito ao próximo, igualdade, entre outros).</li> </ul> <p>Critérios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Criatividade: <b>1,0</b></li> <li>✓ Dados importantes (data, emissor, destinatário); <b>1,0</b></li> <li>✓ Clareza nas informações: <b>1,0</b></li> <li>✓ Coesão e coerência; <b>1,0</b></li> <li>✓ Ortografia e pontuação. <b>1,0</b></li> </ul> <p><b>5,0</b></p>

- Artes: acompanhar o cronograma específico.

## **MENTE POSITIVA**

Na vida temos nossas dificuldades, e frequentemente as maiores são aquelas com relação à nós mesmos. O grupo Mente Positiva, tem o objetivo de ajudar você a desenvolver sua inteligência emocional te auxiliando a gerenciar melhor os problemas da vida - da sua vida!

Não conseguimos viver sem eles, mas podemos desenvolver o melhor de nós diante deles.

### **HORÁRIOS**

- Para a galera da manhã:  
Sexta-feira às 14:30
- Para a galera da tarde:  
Quinta-feira às 10:30

**" PEQUENAS EMOÇÕES SÃO GRANDES CAPITÃS DE NOSSAS VIDAS, E AS RESPEITAMOS SEM PERCEBER." VINCENT VAN GOGH**



**Calendário de provas**

**7ºB**

<b>PROVA 1</b>	<b>Data</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Conteúdo</b>	<b>Fonte (cap. e págs)</b>
	03/05 Sex	<b>Ciê</b>	<b>Organizando a diversidade Que "ser vivo" é esse? Os mamíferos; As aves</b>	<b>Unidade: IV Capítulos 10, 11 e 12 Páginas: 107-144</b>
	06/05 Seg	<b>Mat</b>	Multiplicação e Divisão de Frações/ Multiplicação e Divisão de Números Decimais/ Números Inteiros.	Páginas – 35 a 48 Páginas – 95 a 105
	07/05 Ter	<b>Por</b>	<b>Sujeito e predicado; tipos de sujeito e interpretação textual- texto explicativo.</b>	<b>Cap. 3 Págs.: 67, 72, 73, 87, 88, 89, 90, 91, 92 e 93.</b>
	08/05 Quar	<b>Geo</b>	<b>Cap. 4 – Comunicação na integração social</b>	<b>Pág. 61 a 72</b>
	08/05	<b>Inglês</b>	Análise e Interpretação do Livro Paradidático "We Got Talent"	Todos os capítulos do livro.
	09/05 Qui	<b>Hist</b>	<b>Renascimento/ Absolutismo e Mercantilismo</b>	<b>Livro-cap.4 (65 a 79) cap.5 (93 a 104)</b>

<b>PROVA 2</b>	<b>Data</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Conteúdo</b>	<b>Fonte (cap. e págs)</b>
	22/05	<b>Espanhol</b>	<b>Formas nominais (infinitive, gerúndio e participio)</b>	<b>Um. III e IV</b>
	29/05 Qua	<b>Inglês</b>	Directions, How Much and How Many Countable and Uncountable Nouns, Indefinite Adjectives (Some and Any)	Book: Units 3 and 4 (Pages 33 to 58)
	31/05 Sex	<b>Ciê</b>	<b>Répteis, anfíbios e peixes</b>	<b>Unidade V Capítulos 13, 14 e 15 Páginas: 147-176</b>
	03/06 Seg	<b>Mat</b>	Operações com Inteiros: Adição, Subtração, Multiplicação e Divisão.	Páginas – 106 a 118.
	04/06 Ter	<b>Port</b>	<b>Tipos de predicado; transitividade verbal e interpretação textual- texto explicativo.</b>	<b>Cap. 4 Págs.: 105, 106, 107, 123, 124, 125, 126 e 127.</b>
	05/06 Sex	<b>Geo</b>	<b>Cap. 5 – A população brasileira Cap. 6 – Espaço Urbano</b>	<b>Livro pág. 73 a 104</b>
06/06 Qui	<b>Hist</b>	<b>As Grandes Navegações europeias</b>	<b>Livro - cap.6 (109 a 132)</b>	

**Recuperação bimestral**

<b>13/06</b>	<b>14/06</b>	<b>17/06</b>	<b>18/06</b>	<b>19/06</b>
<b>Qui</b>	<b>Sex</b>	<b>Seg</b>	<b>Ter</b>	<b>Qua</b>
<b>Hist/Inglês</b>	<b>Ciências</b>	<b>Mat</b>	<b>Por</b>	<b>Geo</b>

<b>Paradidático</b>
Surpresas e aventuras