

CRITÉRIOS AVALIATIVOS E CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES







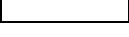
ENSINO FUNDAMENTAL I – EFUND03MA/TA

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.

ABRIL / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

MAIO / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

JUNHO / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Legendas (importantes):	
	Início e término do bimestre (2º bimestre)
	Recesso ou feriado
	Semana de AV1 (atividades em sala de aula)
	Semana de AV2
	Semana de Recuperação Única
	Reunião de Pais, Mestres e Alunos
	Provas Substitutivas (agendamento SOE)

Prezadas famílias, com o objetivo de garantir transparência, organização e acompanhamento do processo de ensino-aprendizagem, informamos abaixo o cronograma de provas e atividades avaliativas referentes ao bimestre. Este comunicado é elaborado pela equipe pedagógica e professores responsáveis, podendo sofrer ajustes, os quais serão previamente comunicados pelo E-Class (plataforma oficial da escola).

Calendário Organizacional – Av1

04/05 a 08/05

A nota de AV1 é composta de atividades diversificadas propostas pelo professor de cada disciplina, com datas variadas. Não há 2ª data de entrega. A não realização de alguma atividade avaliativa (AV1) ou nota inferior a 6,0, indica a recuperação no final do bimestre. Consultar aba das disciplinas abaixo.

Calendário Organizacional – Av2

08/06 a 12/06

Data 08/06	Data 09/06	Data 10/06	Data 11/06	Data 12/06
Disciplina História	Disciplina Geografia	Disciplina Ciências	Disciplina Matemática	Disciplina Português

Calendário Organizacional – REC

17/06 a 23/06

Data 17/06	Data 18/06	Data 19/06	Data 22/06	Data 23/06
Disciplina História	Disciplina Geografia	Disciplina Ciências	Disciplina Matemática	Disciplina Português

Orientações Importantes – Produtividades:

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades avaliativas que irão compor a nota de produtividade. As atividades entregues na data estipulada poderão valer até 100% da nota atribuída. Após esse prazo, o valor máximo da atividade passa a ser de 70% da nota atribuída, devendo ser entregue na aula subsequente da respectiva disciplina. As atividades de produtividade e as tarefas de casa serão solicitadas por meio da plataforma E-Class. Ressaltamos que essas atividades são extremamente importantes para a composição da média bimestral.

Orientações Importantes – Recuperação Única:

Reforçamos que, em caso de ausência em dias de atividades avaliativas (AV1 e AV2), devidamente justificada por atestado médico **nominal ao aluno**, o documento deverá ser encaminhado imediatamente ao SOE (carla.silva@adm.educadventista.org). Nessas situações, o aluno será avaliado na semana de recuperação, mesmo mediante a apresentação do atestado.

Após esse período, caso haja necessidade, o SOE realizará o agendamento da Avaliação Substitutiva.

Ressaltamos ainda que o aluno deverá realizar a Recuperação Única ao final do bimestre nos seguintes casos:

- ausência em AV1 ou AV2;
- obtenção de nota inferior a 6,0 em qualquer um dos instrumentos avaliativos (AV1 ou AV2).

HISTÓRIA			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	04/05	10,0	<p>Capítulo 4 - Cidades têm bairros e bairros tem história. Livro, páginas 154 a 161</p> <p>Descrição: Os alunos deverão desenhar, na folha entregue pela professora, dois tipos de bairros (escolhido pela professora) e responder às perguntas propostas.</p> <p>Critérios de correção: (3,0) Identifica corretamente os dois tipos de bairros (5,0) Desenhos claros, com elementos característicos de cada bairro, atividade organizada, limpa e caprichada (2,0) Responde corretamente e com clareza</p>
AV.2	08/06	10,0	<p>Capítulo 5 – Diversidade cultural nas cidades brasileiras - origens Livro páginas 162 a 167</p> <p>Avaliação impressa realizada em sala de aula.</p>
PRODUTIVIDADE	25/05	7,0	<p>Pesquisa sobre uma comunidade quilombola do estado de São Paulo. (Manuscrita e ilustrada). <u>Atividade realizada em casa</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Em folha de almoço, faça uma pesquisa sobre uma comunidade quilombola do estado de São Paulo. Escrever o texto à mão (manuscrito) Colocar um título Informar: <ul style="list-style-type: none"> Nome da comunidade quilombola Onde ela está localizada Como surgiu Como vivem as pessoas (cultura, trabalho, alimentação, etc.) Fazer um desenho ilustrando ou imagens impressas da comunidade <p>Critérios de correção: (3,0) Informações completas e corretas (3,0) Texto organizado, legível e bem apresentado (1,0) Desenho relacionado ao tema e bem-feito ou imagens impressas.</p>
	22/06	3,0	<p>Lição de casa e participação</p> <p>Atividades realizadas em classe (caderno e livro) e lição de casa.</p>
RECUPERAÇÃO ÚNICA	17/06		

GEOGRAFIA				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	05/05	10,0	<p>Conteúdo: Capítulo 4 – Comunidade tradicionais e o seu modo de vida Fonte: Livro, páginas 176 a 189</p>	<p>Descrição: Elaboração de cartaz individual. Pesquisa e apresentação sobre as Comunidades Tradicionais Brasileiras. Os alunos irão pesquisar sobre as comunidades (Economia, matéria-prima, região de moradia, e etc) sorteada pela professora: Quilombolas, Ribeirinhos, Faxinalenses, Pomeranos, Tropeiros, Caboclos do Litoral.</p> <p>Material: Folha A3, canetinha, imagens, cola, tesoura – responsabilidade do aluno.</p> <p>Critérios avaliados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pesquisa no caderno – de 10 a 20 linhas. (2,0 pontos) (em casa) • Ilustrações - desenhos e imagens impressas na folha A3. (1,0 pontos) • Construção do cartaz (em sala) (5,0 pontos) • Apresentação (em sala) (2,0 pontos) <p>Obs: Com base na pesquisa do caderno, o aluno deverá montar o cartaz em sala de aula.</p>
AV.2	09/06	10,0	<p>Conteúdo: Capítulo 5 – Como os mapas são feitos. Fonte: páginas 190 a 199</p>	<p>Avaliação impressa realizada em sala de aula</p>
PRODUTIVIDADE	26/05	7,0	<p>Capítulo 6 – Brincando com miniaturas, livro - páginas 200 a 204</p> <p><u>Atividade realizada em casa.</u></p> <p>O aluno deverá elaborar uma planta de sua residência, utilizando como referência a planta baixa apresentada na página 204 do livro.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Representar os principais cômodos da casa (ex: quarto, sala, cozinha, banheiro) • Identificar os espaços com nomes (legendas) • Organizar o desenho de forma clara, como uma planta vista de cima • Pode usar régua e lápis de cor para melhor apresentação, atividade bem-feita e caprichada 	<p>Critérios de correção:</p> <p>(2,0) Representa corretamente a ideia de visão de cima (planta)</p> <p>(3,0) Inclui vários cômodos bem-organizados</p> <p>(2,0) Todos os espaços identificados corretamente</p>

	22/06	3,0	Lição de casa e participação Atividades realizadas em classe (caderno e livro) e lição de casa
RECUPERAÇÃO ÚNICA	18/06		



CIÊNCIAS				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	04/05	10,0	<p>Capítulo 4 – O que é que tem na Arca de Noé? Fonte: Livro, páginas 60 a 71</p>	<p>Descrição:” Álbum de animais”. Livrinho com a descrição de um animal de cada categoria: Mamíferos, Répteis, Anfíbios, Aves, Peixes e Insetos. Escrever as características dos animais <u>pesquisados em casa</u> e <u>preencher as fichas na sala</u>. Trazer uma imagem pequena do animal.</p> <p>Material: Livrinho confeccionado na escola. Pesquisa em casa, sobre os animais escolhidos e <u>imagens dos animais</u>. Informações sobre cada animal (categoria, alimentação, habitat, características, curiosidades)</p> <p>Critérios de correção:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pesquisa sobre os animais em casa (valor 3,0) • Imagens pequenas de cada animal (valor 1,0) • Elaboração do álbum em sala (valor 6,0)
AV.2	10/06	10,0	<p>Capítulo 5 – Sapos diferentes Livro páginas 72 a 85</p>	<p>Avaliação impressa realizada em sala de aula</p>
PRODUTIVIDADE	27/05	7,0	<p>Produtividade: trabalho escrito e com imagens sobre biopirataria. Cap. 6</p> <p>Descrição: Pesquisa sobre biopirataria e quais animais estão em extinção, contendo uma parte escrita (15 a 20 linhas) e imagens coladas.</p> <p>Realizar uma pesquisa no caderno sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> • O que é biopirataria • Exemplos de biopirataria • Animais que estão em extinção • Possíveis causas da extinção (desmatamento, caça ilegal, poluição, etc.) <p>Critérios de correção: Pesquisa escrita (valor 6,0) Imagens coladas no caderno (valor 1,0)</p>	
	22/06	3,0	<p>Lição de casa e participação</p> <p>Atividades realizadas em classe (caderno e livro) e lição de casa</p>	

RECUPERAÇÃO
ÚNICA

19/06



PORTUGUÊS				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	07/05	10,0	<p>Conteúdo: Capítulo 4 – A Arte da Vida.</p> <p>Fonte: Páginas 8 a 23 e caderno de língua portuguesa.</p>	<p>Descrição: Jogo “Desafio da sílaba tônica”. Folha de Registro da Atividade</p> <p>Material: Material impresso para o jogo e Folhas de Registro.</p> <p>Critérios de correção:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participação no jogo: (valor 1,0) • Acertar a classificação quanto a tonicidade sorteada. (valor: 3,0) • Folha de atividades respondida corretamente: (valor: 6,0)
	12/06	10,0	<p>Conteúdo: Leitura e interpretação de texto; substantivos simples e composto; verbos; uso do ss; adjetivos e locuções adjetivas; o som /z/ com Z, S e X</p>	<p>Avaliação impressa realizada em sala de aula</p>
PRODUTIVIDADE	29/05	2,0	<p>REDAÇÃO: Poema</p>	
	27/04	5,0	<p>Simulado PLURAAL Atividade realizada em sala de aula</p>	
	22/06	3,0	<p>Ler é uma Aventura - Preencher 10 fichas de livros variados.</p>	
RECUPERAÇÃO ÚNICA		23/06		

ENSINO RELIGIOSO				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	06/05	10,0	Conteúdo: Capítulo 4 – Obedecer e espera	<p>Em sala</p> <p>O aluno deverá:</p> <ul style="list-style-type: none"> Recortar as peças do quebra-cabeça da Arca de Noé (fornecido pela escola) Montar o quebra-cabeça corretamente Observar os animais, a arca e o ambiente colocar o trabalho em ordem e organizado Material (aluno) cola e tesoura. <p>Critérios de Correção:</p> <ul style="list-style-type: none"> Todas as peças montadas corretamente e formando a figura completa (5,0) Peças recortadas com cuidado, trabalho limpo (5,0)
	01/06	7,0	<p>Confeccionar dois animaizinhos com cilindro do rolo do papel higiênico (Um casal).</p> <p>Em casa o aluno deverá:</p> <ol style="list-style-type: none"> Utilizar rolos de papel higiênico para confeccionar dois animais, formando um casal. Decorar os cilindros usando papel colorido, tinta, lápis de cor, canetinhas, cola, ou outros materiais disponíveis. Representar características dos animais (ex: orelhas, olhos, patas, cauda). <p>Critérios de correção:</p> <ul style="list-style-type: none"> Animais criativos, detalhados e diferentes entre si (casal reconhecível) (3,0) Peças bem montadas, recortes e colagem limpos (3,0) Os dois animais representam claramente um casal (1,0) 	
PRODUTIVIDADE	22/06	3,0	Lição de casa e participação	
			Atividades realizadas em classe (caderno e livro) e lição de casa	
RECUPERAÇÃO ÚNICA		22/06		

INGLÊS				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	3ºMA 08/05	10,0	Unit 1 – Chapter 2 – Powerful Sounds	Ditado sobre as formas de arte com frases. Pages 34 and 35 do livro.
	3ºTA 08/05			Ludwig Van Beethoven. Estudar: Pages 36 and 37.
AV.2	3ºMA 12/06 3ºTA 12/06	10,0	Números de 1 a 100 em inglês. Pages 39 and 40. Can and Can't Pages 42 and 43 do livro Show your talent. Page 45	Avaliação impressa realizada em sala de aula
PRODUTIVIDADE	3ºMA 15 e 16/05 3ºTA 15 e 16/05	4,0	Produzir um cartaz sobre as muralhas de Jericó (Jericho Walls) Pages 24 and 25 do livro. Modo de Fazer a atividade: O aluno deverá fazer desenhos, pinturas e frases em inglês. Materiais que serão utilizados: Cartolina Branca, Lápis, Borracha, Lápis de Cor Critérios de Correção: Desenhos bem-feitos e bem pintados, Frases em inglês escritas com as palavras corretas e Capricho.	
	3ºMA 15 e 16/06 3ºTA 15 e 16/06		4,0	Desenhar as figuras que representam os Natural Sounds (Wind, Raining Fall, Dog, Cat, Fire, Thunder, Waves in the sea, Human Voice) Page 28 do livro. Desenhar as figuras que representam os Artificial Sounds (guitar, accordion, clarinet, drums, electric guitar, flute, piano, saxophone, tambourine, triangle, violin) Page 29 do livro. Modo de fazer a atividade: O aluno deverá desenhar as figuras dos sons naturais e dos sons artificiais em formato de flashcards, colorir com lápis de cor para ilustrar e formar frases escritas em inglês. Materiais que serão utilizados: Folha Sulfite, Lápis, Borracha, Lápis de Cor. Critérios de Correção:

			Desenhos bem-feitos e bem pintados, frases em inglês escritas com as palavras corretas e Capricho.
No decorrer do bimestre	2,0		Atividade de casa e classe/livro.
RECUPERAÇÃO ÚNICA	22/06		



MATEMÁTICA				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	08/05	10,0	<p>Conteúdo: Capítulo 4 – A soma que sai do lixo</p> <p>Fonte: Livro, páginas 100 a 115</p>	<p>Conta surpresa.</p> <p>Atividade: A atividade consistirá na resolução de 10 operações de adição, apresentadas na lousa de forma surpresa. Cada aluno deverá resolver individualmente as contas propostas.</p> <p>Serão avaliados os seguintes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Resolução correta das operações de adição • Organização do cálculo (alinhamento dos números e registro) • Autonomia na realização da atividade <p>Cada operação correta terá o valor de 1 ponto, totalizando 10 pontos ao final da atividade.</p>
AV.2	11/06	10,0	<p>Conteúdo: Capítulo 4 – A soma que sai do lixo (Adição) e 5 – Surpresa no mercado (Subtração)</p> <p>Fonte: Livro, páginas 101 a 133</p>	<p>Avaliação impressa realizada em sala de aula</p>
PRODUTIVIDADE	28/05	7,0	<p>Em casa.</p> <p>Partes 1 : O aluno deverá pesquisar e registrar no caderno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • O que aconteceu com a antiga cédula de 1 real • O que aconteceu com a moeda de 1 centavo • Explicar de forma simples e clara • Colocar ilustrações ou imagens relacionadas a essas moedas 	

			<p>Parte 2 : O aluno deverá pesquisar e registrar no caderno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quem foi o criador do cartão de crédito • Quando e por que foi criado • Explicar de forma simples e clara • Colocar ilustrações ou imagens de cartões de crédito <p>Critérios de correção: (6,0) Informações corretas e completas (1,0) Imagens e ilustrações</p>
	22/06	3,0	<p style="text-align: center;">Lição de casa e participação</p> <p style="text-align: center;">Atividades realizadas em classe (caderno e livro) e lição de casa</p>
RECUPERAÇÃO ÚNICA		22/06	



ARTE			
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo) / Critério de Correção
PRODUTIVIDADE	03/06	7,0	Romero Britto – Releitura de uma de suas obras Romero Britto – Releitura de uma de suas obras – caderno. Critérios: Avaliar a compreensão do conteúdo já ensinado em sala. Capricho e organização.
	22/06	3,0	Lição de casa e participação Atividades realizadas em classe (caderno e livro) e lição de casa

MUSICALIZAÇÃO

DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV1	3ºMA - 06/05	10,0	Trabalho – Prática e Registro no livro	Montar individualmente (em sala de aula) as sequências rítmicas praticadas corporalmente (ostinato) A partir de escuta, identificar os ritmos presentes na brincadeira “Corre Cotia” - 3,0 Com recurso sonoro (ofertado em sala de aula), escrever os ritmos ditados – 4,0 Completar a página 25 do livro – 3,0
	3ºTA - 07/05			
AV2	3MA - 09/06	10,0	Unidade 2 24, 25, 26, 27, 31, 32, 33, 34, 35, 38, 39, 40.	Investigar o ambiente <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer e ser capaz de compor parlenda, empregando as propriedades dos sons aprendidas. (2,0) • Conhecer algumas canções folclóricas e seus andamentos e ritmos. (2,0). • Aprender a contar o ritmo rápido, e grafar o sinal correspondente a ele, acompanhando com instrumento de percussão. (2,0) • Reconhecer e identificar as diferentes formas de escrita musical e utilizá-las para registrar o som ouvido - Altura. (2,0) • Participar ativamente das atividades propostas, incluindo registro no livro. (2,0)
	3TA – 10/06			
RECUPERAÇÃO ÚNICA		3ºMA - 23/06 3ºTA – 17/06		

EDUCAÇÃO FÍSICA

	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	No decorrer do bimestre	10,0	Movimento Corporal, Habilidade Motora Básica, Agilidade, Coordenação Motora Global e Fina e Cooperação/Socialização	A Avaliação será formativa e contínua, Observando: Participação e progresso (2,0 pontos) Coordenação motora (2,0 pontos) Adaptação as Atividades (2,0 pontos) Cooperação em grupo (2,0 pontos) Autonomia motora (2,0 pontos)

