

Sistemática de Atividades Avaliativas – 6º TA

Observação: Caso o aluno falte em dia de prova e tenha **atestado médico**, deverá entregar o atestado e solicitar a 2ª chamada até o dia 10/06 na orientação pedagógica.

ARTE				Profª Bianca Maria Branco Dias
Data	Tipo de Avaliação	Peso	Objetos de conhecimento	Onde encontrar? Como fazer?
Durante o bimestre	TD1 – Tarefas diárias	10	Arte na mesopotâmia Palavras: Música e Arte Arte no Egito	Durante as aulas iremos responder atividades do livro juntos e algumas atividades vão ficar para casa. Essas atividades serão avaliadas com “OK” e juntas terão o peso indicado aqui na sistemática. Todas as atividades conforme forem sendo realizadas vão estar anotadas nas tarefas de casa no portal. O aluno SEMPRE deve estar com o livro de arte, em TODAS AS AULAS DO ANO! Também deve ter sempre com ele: Lápis de cor, canetinha, régua, tesoura e cola. Quando for preciso usar um material diferente, esse será solicitado durante as anotações na TAREFA DE CASA. É muito importante que o aluno anote a tarefa de casa na AGENDA escolar e os pais acompanhem as tarefas no portal também.
CIÊNCIAS				Prof. Guilherme Miquelin
Data	Tipo de Avaliação	Peso	Objetos de conhecimento	Onde encontrar? Como fazer?
13/05 15/05	TB1 - Trabalho	3	Estrutura externa da Terra (atmosfera)	Em grupos divididos pelo professor, os alunos deverão confeccionar cartazes (em sala de aula) que relatem diferentes ações que o ser humano pode ter em combate ao aquecimento global. Deve conter imagens e a escrita poderá ser a mão (canetas/lápis de cor) ou digitada. O material para a montagem do cartaz deverá ser levado nos dias da montagem. Critérios avaliativos:

				O que é o aquecimento global? Quais são as causas? Como combater? 2 pontos. Organização: 1 ponto.
03/06	PR1 - Prova	6	Estrutura interna da Terra (geosfera) Estrutura externa da Terra (atmosfera) Terra sólida: minerais e rochas Formação das rochas Fósseis	Capítulo 4: A Terra por dentro e por fora Capítulo 5: Estrutura inorgânica da Terra Aulas práticas Cartaz: Aquecimento global *Conteúdos cobrados, serão correspondentes aos trabalhados em sala até a semana anterior
Durante o bimestre	PA - Participação das aulas práticas	1	Estrutura interna da Terra (geosfera) Estrutura externa da Terra (atmosfera) Terra sólida: minerais e rochas Formação das rochas Fósseis	Participação ativa do aluno nas aulas práticas e relatório da aula quando solicitado pelo professor.
EDUCAÇÃO FÍSICA				Prof. Kleber Francisco de Oliveira
Data	Tipo de Avaliação	Peso	Objetos de conhecimento	Onde encontrar? Como fazer?
23/05	PE1 - Pesquisa	5	Alimentação saudável	O aluno deverá realizar uma pesquisa sobre alimentação saudável. A pesquisa deverá conter 30 linhas e deverá ser manuscrita. Na pesquisa o aluno deverá enfatizar os benefícios da alimentação saudável para o nosso corpo. O trabalho deverá conter capa.
Durante o bimestre	AP1 - Aula Prática	5	Esportes de invasão e brincadeiras e jogos	Os alunos deverão participar ativamente das atividades propostas em quadra pelo professor. Respeito as regras e as individualidades também serão levadas em consideração para a elaboração da nota.
ENSINO RELIGIOSO				Prof. Kleber Francisco de Oliveira
Data	Tipo de Avaliação	Peso	Objetos de conhecimento	Onde encontrar? Como fazer?
26/05	TB1 - Trabalho (Interdisciplinar)	3	Os heróis e a formação da identidade	Inspirados no musical animado "O príncipe do Egito", em grupos, os alunos farão a encenação de um trecho do filme em sala de aula. O tempo de duração será de 10 minutos para cada grupo. Cenário e figurinos deverão ser criados com material reciclado. Ao final da apresentação o grupo deverá entregar a sinopse da cena escolhida manuscrita à caneta azul ou preta com letra legível em folha pautada com capa identificando o trabalho, turma e os componentes do grupo. Na última página deverá estar especificada a atividade que cada membro do grupo desempenhou no trabalho (pesquisa, roteiro, criação de cenário, criação de figurino, atuação e direção) e as referências consultadas para a elaboração do trabalho.

				Haverá dois ensaios em sala de aula antes da apresentação em datas previamente agendadas. NÃO SERÁ SOLICITADO PELO PROFESSOR OU PELO COLÉGIO REUNIÃO DE GRUPO FORA DO AMBIENTE ESCOLAR. Critérios de avaliação: 1. Organização: Apresentação realizada no tempo determinado? (1,0 ponto). 2. Conteúdo: A cena apresenta elementos e domínio do conteúdo? (1,0 ponto). Houve capricho na criação do cenário, figurinos e sinopse? (1.0 ponto)
03/06	AT 1- Nota de Atividade	6	Os heróis e a formação da identidade	Neste dia o professor irá aplicar uma atividade avaliativa em sala de sala baseando-se no capítulo 5, capítulo 6 e capítulo 7. As perguntas serão objetivas e discursivas. A atividade será realizada em dupla definida pelo professor e será com consulta no livro didático.
Durante o bimestre	AT 2- Nota de Atividade	1	Os heróis e a formação da identidade	Durante o bimestre o professor irá registrar as atividades dos livros e tarefas solicitadas e observar se os alunos realizaram. A cada tarefa solicitada o professor dará visto e anotará em uma planilha. Ao final do bimestre será gerado uma nota sobre as tarefas do livro.
GEOGRAFIA				Profª Ana Lucia Brasil
Data	Tipo de Avaliação	Peso	Objetos de conhecimento	Onde encontrar? Como fazer?
28 e 29/05	TB1- Trabalho	4	Astronomia- o planeta Terra no Sistema	Capítulo 4 da apostila didática páginas 2 a 16. Em grupos os alunos construirão um planetário que ficará exposto. O trabalho será realizado uma parte em casa (individual) e a outra parte na sala de aula (grupo). Durante as aulas a professora enviará coordenadas para cada etapa do trabalho, elas serão postadas na plataforma E-class e via agenda dos alunos. Critérios avaliativos- Apresentação física dentro do conteúdo sobre os planetas- 2,0 Apresentação oral para a professora e para os demais grupos- 2,0
05/06	PR1- Prova	6	Dinâmica atmosférica Paisagens vegetais da Terra	Apostila didática páginas 2 a 8, páginas 12 e 13, páginas 19 a 29 e páginas 32 e 33.
GRAMÁTICA				Profª Valquíria de Fatima Silva Proença
Data	Tipo de Avaliação	Peso	Objetos de conhecimento	Onde encontrar? Como fazer?
				Atividades Interdisciplinar- Português, Redação e Artes Lista de Materiais;

23/04	PA1 - Participação	2	Livro Paradidático - O Príncipe e o Mendigo	Em grupos, os alunos irão receber os temas e os capítulos que deverão ser lidos para prepararem uma breve encenação, que será apresentada na Semana Literária. Será separada uma aula durante a semana em que os alunos irão desenvolver o material que será apresentado (expostas) enquanto acontece a encenação da história. Neste dia a aula será realizado na área verde, também faremos um piquenique. Critérios de Avaliação: Ortografia, Paragrafação -1 Organização e Apresentação - 1
14/05	MA1- Metodologia Ativa	2	Conteúdos estudados durante o <u>semestre</u> : Artigos, Substantivos, Adjetivos, Pronomes, Verbos, Metonímia e Metáfora.	Caderno e Apostila. Apresentação de aula invertida com classes gramaticais e tipos de figuras de linguagem. Cada grupo ficará responsável por uma classe gramatical ou tipos de figuras de linguagem. Os grupos serão divididos e a preparação para a apresentação ocorrerá em sala de aula. Critérios avaliativos -Participação: 0,5 -Apresentação: 1,0 -Atividades propostas: 0,5
04/06	PR1 - Prova	6	Interpretação de texto, conotação e denotação; verbos e modos verbais.	Conteúdo de caderno e apostila página 9-11; 20-29; 46-58.
HISTÓRIA				Profª Monica Zacharias
Data	Tipo de Avaliação	Peso	Objetos de conhecimento	Onde encontrar? Como fazer?
27/05	TB1 – Trabalho Interdisciplinar	3	África antiga: O Egito Hebreus	Apostila Didática de História – Capítulo 4. Fases da história egípcia. p. 8-9 e capítulo 6. De semitas a judeus. p. 42-44. Filme “O príncipe do Egito” DreamWorks Animation (1998). Pesquisas em sites e livros. Trabalho Interdisciplinar de Ensino Religiosos e História. Inspirados no musical animado “O príncipe do Egito”, em grupos, os alunos farão a encenação de um trecho do filme em sala de aula. O tempo de duração será de 10 minutos para cada grupo. Cenário e figurinos deverão ser criados com material reciclado. Ao final da apresentação o grupo deverá entregar a sinopse da cena escolhida manuscrita à caneta azul ou preta com letra legível em folha pautada com capa identificando o trabalho, turma e os componentes do grupo. Na última página deverá estar especificada a atividade que cada membro do grupo desempenhou no trabalho (pesquisa, roteiro,

				<p>criação de cenário, criação de figurino, atuação e direção) e as referências consultadas para a elaboração do trabalho.</p> <p>Haverá dois ensaios em sala de aula antes da apresentação em datas previamente agendadas. NÃO SERÁ SOLICITADA PELA PROFESSORA OU PELO COLÉGIO REUNIÃO DE GRUPO FORA DO AMBIENTE ESCOLAR.</p> <p>Critérios de avaliação:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Organização: Apresentação realizada no tempo determinado? (1,0 ponto). 2. Conteúdo: A cena apresenta elementos e domínio do conteúdo? (1,0 ponto). 3. Houve capricho na criação do cenário, figurinos e sinopse? (1.0 ponto).
10/06	PR1 – Prova	7	<p>África antiga: O Egito</p> <p>África antiga: história e diversidade</p> <p>Hebreus</p>	<p>Apostila Didática de História – Capítulos 4, 5 e 6 (p.2-56). Resumos postados no Eclass no decorrer do bimestre. Caderno do aluno.</p>
INGLÊS				Profª Debora Regina de Souza
Data	Tipo de Avaliação	Peso		Onde encontrar? Como fazer?
08/05	TB1 – Trabalho	3	Parts of the house/ Furniture	<p>Atividade pontuada produzida em folha de sulfite ou papel similar: o (a) aluno (a) deverá desenhar e pintar ou colar imagens de uma casa nomeando os cômodos e móveis em inglês. Usar a criatividade. Consultar livro didático página 61 e/ou dicionário de inglês físico ou online. O (a) aluno (a) deve apresentar em sala em inglês.</p> <p>Critérios: utilização do vocabulário proposto e pronúncia do vocabulário.</p>
26/05	PR1 - Prova	7	Present Continuous Tense/ Family members/ House chores	<p>Unidade 2 do livro didático e anotações do caderno do aluno.</p> <p>Avaliação com 10 questões valendo 0,6 cada.</p>
MATEMÁTICA				Prof. Victor Silva dos Santos
Data	Tipo de Avaliação	Peso	Objetos de conhecimento	Onde encontrar? Como fazer?
02/06	PR1 - Prova	6	Plano Cartesiano, Paralelas e Perpendiculares, Ângulos, Números Decimais e Racionais, Operações com Decimais, Aproximações e Formas Geométricas.	<p>Livro (Capítulo 2, 3 e 4), Exercícios no caderno, Exercícios da Apostila e Exercícios do Tutoriar. Prova será realizada em sala de aula.</p>
				<p>Apresentação em sala de aula sobre a aplicação da Geometria e dos Ângulos na arquitetura das cidades.</p>

19/05	TB1 - Trabalho	2	Geometria e Ângulos	Grupo de 5 integrantes, poderão fazer cartazes ou slides para apresentar o trabalho. Critérios de avaliação: Organização do trabalho; Divisão das falas, Apresentação de acordo com o tema; Trabalho bem apresentado.
Durante o bimestre	TD1 – Tutoriar (Verificação de Aprendizagem)	2	Plano Cartesiano, Paralelas e Perpendiculares, Ângulos, Números Decimais e Racionais, Operações com Decimais, Aproximações e Formas Geométricas.	Quinzenalmente será feito os vistos no Livro Tutoriar, dos conteúdos abordados no bimestre. Ao todo serão 4 vistos no bimestre, cada visto vale 0,5 ponto.
REDAÇÃO				Profª Simone Romera da Silva
Data	Tipo de Avaliação	Peso	Objetos de conhecimento	Onde encontrar? Como fazer?
Durante o bimestre	TB1 - Trabalho	4	Produções textuais Gêneros textuais Poema e Cordel	Após a explicação da professora durante as aulas, discussão dos gêneros e temas relacionados, o aluno produzirá textos sobre o conteúdo, direcionado pela professora. Critérios avaliativos: Pontualidade na entrega; Coesão e coerência; Pontuação e ortografia; Capricho e organização.
Durante o bimestre	TB2 - Trabalho	2	Conteúdo bimestral	Tarefas realizadas no caderno e apostila durante o bimestre.
26 a 30/05	TB3 - Trabalho	4	Paradidático: O príncipe e o mendigo Gênero textual “História em quadrinhos”	Após a leitura do livro, na sala de aula, os alunos vão produzir uma reescrita da obra em quadrinhos. A atividade será feita em grupo, e a produção dos quadrinhos será feita por capítulo, pelos alunos. Critérios avaliativos: Demonstrou conhecimento da obra; Coesão e coerência; Pontuação e ortografia; Capricho e organização.