

CRITÉRIOS AVALIATIVOS E CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES - ENSINO FUNDAMENTAL I EFUND02 MA/TA

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.

Agosto							Setembro							Outubro						
D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S
						1			1	2	3	4	5					1	2	3
2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12	4	5	6	7	8	9	10
9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19	11	12	13	14	15	16	17
16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26	18	19	20	21	22	23	24
23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30				25	26	27	28	29	30	31
30	31																			

	Início e término do bimestre
	Recesso ou feriado
	Avaliação diagnóstica
	Limite para aplicação das atividades que compõem a AV1
	Semana de AV2
	Semana de Recuperação Única
	Reunião de Pais, Mestres e Alunos
	Provas Substitutivas (agendamento SOE) 2º Bimestre

Prezadas famílias, com o objetivo de garantir transparência, organização e acompanhamento do processo de ensino-aprendizagem, informamos abaixo o cronograma de provas e atividades avaliativas referentes ao bimestre. Este comunicado é elaborado pela equipe pedagógica e professores responsáveis, podendo sofrer ajustes, os quais serão previamente comunicados pelo E-Class (plataforma oficial da escola).

CALENDÁRIO ORGANIZACIONAL AV 1 - 3º Bimestre 2026

Os projetos da AV1 serão orientados pelas professoras por meio do E-class. A semana de atividades a seguir marcará o encerramento do ciclo avaliativo da AV1. Não haverá nova data para entrega. A ausência de participação ou de entrega implicará em recuperação ao final do bimestre.

24/08 Segunda-feira	25/08 Terça-feira	26/08 Quarta-feira	27/08 Quinta-feira	28/08 Sexta-feira
Português	História	Geografia	Matemática	Ciências

CALENDÁRIO ORGANIZACIONAL AV2 - 3º Bimestre 2026

15/09 Terça-feira	16/09 Quarta-feira	17/09 Quinta-feira	18/09 Sexta-feira	21/09 Segunda-feira
História	Geografia	Matemática	Ciências	Português/Inglês

CALENDÁRIO ORGANIZACIONAL RECUPERAÇÃO - 3º Bimestre 2026

24/09 Quinta-feira	25/09 Sexta-feira	28/09 Segunda-feira	29/09 Terça-feira	30/09 Quarta-feira
Matemática	Ciências	Português/Inglês	História	Geografia

Orientações Importantes – Produtividades:

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades avaliativas que irão compor a nota de produtividade. As atividades entregues na data estipulada poderão valer até 100% da nota atribuída. Após esse prazo, o valor máximo da atividade passa a ser de 70% da nota atribuída, devendo ser entregue na aula subsequente da respectiva disciplina. As atividades de produtividade e as tarefas de casa serão solicitadas por meio da plataforma E-Class. Ressaltamos que essas atividades são extremamente importantes para a composição da média bimestral.

Orientações Importantes – Recuperação Única:

Reforçamos que, em caso de ausência em dias de atividades avaliativas (AV1 e AV2), devidamente justificada por atestado médico **nominal ao aluno**, o documento deverá ser encaminhado imediatamente ao SOE. Nessas situações, o aluno será avaliado na semana de recuperação, mesmo mediante a apresentação do atestado.

Após esse período, caso haja necessidade, o SOE realizará o agendamento da Avaliação Substitutiva.

Ressaltamos ainda que o aluno deverá realizar a Recuperação Única ao final do bimestre nos seguintes casos:

- ausência em AV1 ou AV2;
- obtenção de nota inferior a 6,0 em qualquer um dos instrumentos avaliativos (AV1 ou AV2).

PORTUGUÊS				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)		Critério de Correção
AV1	17/08	Paradidático “Estamos sem luz! E agora?”		A atividade será desenvolvida em sala de aula, por meio da leitura e exploração do livro paradidático, com mediação da professora e registro individual do estudante. Critério Avaliativo Compreensão da narrativa; identificação de personagens e acontecimentos; interpretação das informações do texto; (2,5) identificação da mensagem principal; organização e autonomia na realização da atividade. (2,5)
	24/08	Conteúdo: Poema visual; parlenda; criações poéticas expressivas; diminutivo e aumentativo e palavras terminadas em ês. Fonte: S.I.E P. 8 a 18		Atividade impressa – Gêneros poéticos e conhecimentos linguísticos Serão avaliadas a compreensão e a interpretação dos textos poéticos, a identificação das características do poema visual e da parlenda, o reconhecimento de recursos da linguagem poética, a aplicação dos conhecimentos sobre diminutivo, aumentativo e palavras terminadas em -ês, bem como a organização, a autonomia e a coerência na realização da atividade. (5,0)
AV2	21/09	Conteúdo: Poema; reportagem; relação reportagem e fotolegenda; uso do R e RR e sinais de pontuação. Classificado: finalidade e contexto; classificado poético: linguagem e estrutura; os diferentes sons de S e antônimo. Fonte: P. 22 a 32 e 36 a 48		O aluno fará uma avaliação escrita com 10 questões dentre 3 objetivas e 7 dissertativas.
PRODUTIVIDADE	09/09	Conteúdo: Poema; reportagem; relação reportagem e fotolegenda; Classificado: finalidade e contexto; classificado poético: linguagem e estrutura.		Pesquisa- Conhecendo Cora Coralina no caderno A atividade será desenvolvida por meio de pesquisa orientada, leitura e apreciação de um poema de Cora Coralina, envolvendo a transcrição do texto, a representação

				artística do tema e a socialização das aprendizagens em sala de aula. Critérios Avaliativos * Compreensão e interpretação do poema, demonstrando entendimento da temática, da mensagem principal e das características do gênero poético. (2,0) * Transcrição do poema e representação artística, evidenciando fidelidade ao texto, organização e relação entre a ilustração e a mensagem do poema. (1,5) * Apresentação oral, comunicando com clareza as informações pesquisadas, demonstrando compreensão do poema e participação na socialização. (1,5)
	01/09	5,0	PLURAAL	Poema Atividade realizada em sala de aula com a supervisão da professora. (5,0 pontos)
28/09	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2			

HISTÓRIA				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)		Critério de Correção
25/08	10,0	Formas de registrar e narrar histórias Registos de experiências pessoais e da comunidade no tempo e no espaço Fonte: S.I.E Páginas 142 à 151		Pesquisa Para a realização da atividade, os alunos deverão conversar com seus familiares sobre um momento importante vivido pela família no passado, podendo utilizar uma fotografia ou um relato como fonte de pesquisa. A partir dessas informações, em sala de aula, produzirão no caderno de desenho uma representação desse momento por meio de desenho e registro escrito, valorizando as características observadas na fotografia ou descritas pelos familiares. Além disso, os estudantes deverão representar, também no caderno de desenho, um documento oficial estudado em sala de aula, registrando sua principal função e sua importância para a identificação das pessoas. Critérios Avaliativos Realizou a pesquisa junto à família, apresentando fotografia ou relato sobre um momento do passado familiar – 3,0 pontos. Representou de forma coerente a memória familiar pesquisada, respeitando as características observadas na fotografia ou descritas no relato – 4,0 pontos. Representou um documento oficial e registrou corretamente sua função e importância – 3,0 pontos.
15/09		As fontes documentais Fonte: S.I.E Páginas 142 à 151		O aluno fará uma avaliação escrita com 10 questões dentre 3 objetivas e 7 dissertativas.

	10/09	5,0	Fontes documentais Formas de registrar e narrar histórias Fonte: S.I.E Páginas 152 à 160.	Investigando a Nossa História Os alunos atuarão como investigadores da história da escola. Em parceria com a coordenação, os estudantes realizarão uma pesquisa documental, consultando livros e registros antigos na biblioteca, além de verificar documentos históricos na secretaria. Complementando a pesquisa, eles entrevistarão funcionários mais antigos da escola para conhecer relatos sobre a evolução do prédio, a mudança dos uniformes e como eram os antigos boletins escolares e registrarão caderno Crerérrios Avaliativos Avalia a capacidade do aluno em identificar as diferenças e permanências entre a escola de antigamente e a atual, através da comparação entre os documentos e relatos coletados. (2,5 pontos) Avalia a participação do aluno na busca pelas informações nas fontes históricas (documentos e entrevistas) e sua habilidade em organizar os achados dessa investigação. (2,5 pontos)
	18/08	5,0	Fontes documentais Formas de registare narrar histórias Fonte: S.I.E Páginas 152 à 160.	Cápsula do Tempo: Minha Evolução em 2026 Os alunos criarão um registro pessoal para ser guardado até o final do ano letivo. Cada aluno receberá um envelope — a sua "cápsula" — onde deverá guardar um desenho representando quem ele é agora e escrever, ou ditar para a professora, uma meta ou desejo para si mesmo ao concluir o ano. Os envelopes serão lacrados e armazenados em sala de aula, sendo abertos apenas no último dia letivo, permitindo que cada criança reflita sobre o seu próprio crescimento e evolução. Crerérrios Avaliativos Avalia a capacidade do aluno em reconhecer suas características,

				competências atuais e o seu papel na história da escola, expressando-os através do desenho ou da fala. (2,5 pontos) Avalia a habilidade da criança em estabelecer um objetivo ou expectativa pessoal, demonstrando a compreensão de que o esforço contínuo ao longo do ano contribui para o seu desenvolvimento. (2,5 pontos)
29/09	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2			

GEOGRAFIA				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
AV1	26/8	10,0	Recursos naturais, conservação e impactos socioambientais. Fonte: S.I.E Páginas 162 à 171	Sacola Misteriosa Em sala de aula. professor apresentará uma sacola contendo diferentes imagens e/ou objetos relacionados às matérias-primas e aos produtos derivados delas. Cada aluno retirará um item da sacola de forma aleatória. Após observar o item sorteado, o aluno deverá responder as questões em folha impressa. Critérios Avaliativo: Identificação correta do item sorteado – (5 pontos) O aluno deverá reconhecer e nomear corretamente a matéria-prima ou o produto apresentado. Compreensão da origem e utilização – (5 pontos) O aluno deverá explicar, de acordo com os conteúdos estudados, de onde o item se origina e qual é sua principal utilização
AV2	16/9	10,0	Natureza, ambientes e qualidade de vida Fonte: S.I.E páginas 172 à 183 e caderno.	O aluno fará uma avaliação escrita com 10 questões dentre 3 objetivas e 7 dissertativas.
PRODUTIVIDADE	02/9	5,0	Conservação ambiental, uso da água como recurso natural Fonte: S.I.E páginas 184 à 192	Desenho: O Uso da Água no Campo e na Cidade O aluno receberá uma folha dividida em quatro partes. Nestes espaços, o aluno deverá representar, por meio de desenhos, duas cenas ilustrando como a água é utilizada no meio rural e duas cenas demonstrando a utilização da água no meio urbano, destacando também o cuidado necessário com esse recurso em ambos os contextos. Critérios Avaliativos: Identificação dos Usos da Água: Avalia a capacidade do aluno em representar visualmente o uso da água

				nas diferentes realidades: rural (campo) e urbano (cidade). (2,5 pontos) Consciência Socioambiental: Avalia a capacidade do aluno em expressar, por meio do desenho, a importância da preservação e do uso consciente da água, evitando a degradação das paisagens. (2,5 pontos)
	19/8	5,0	Conservação ambiental, uso da água como recurso natural Fonte: S.I.E páginas 184 à 192	A Água e o Mapa de Goiás Em sala de aula, os alunos receberão uma folha impressa com o contorno do mapa de Goiás. A professora apresentará na lousa a localização dos rios, águas termais e os usos da água, e os alunos deverão reproduzir essas informações na folha, utilizando materiais táteis. Para a realização desta atividade, cada aluno deverá trazer de casa os materiais. (Exemplo: fios de lã, barbante, algodão e papel crepom verde...) Critérios Avaliativos Identificação Geográfica e Temática: Avalia a capacidade do aluno em localizar corretamente os elementos hidrográficos e os diferentes usos da água no mapa. (2,5 pontos) Consciência Ambiental: Avalia a compreensão do aluno sobre a importância de usar os recursos naturais com sabedoria e a necessidade de preservação das paisagens. (2,5 pontos)
30/09		RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2		

MATEMÁTICA				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)		Critério de Correção
AV1	21/08	Conteúdo Medidas de tempo, comprimento, massa e capacidade. Fonte: P. 87 a 94, 96 a 100 Após o conteúdo estudado, as crianças realização de uma receita. Escolhido pela professora e a turma, e cada aluno deverá seguir as medidas.		Receita usando medidas 1ª etapa: Os alunos serão separados em grupo e será sorteado a receita que cada um reproduzirá. 2ª etapa: os alunos transcreverão no caderno a receita que irão reproduzir. 3ª etapa: Reprodução da receita em sala escolhida pela turma. Critérios avaliativos: Mediu corretamente os ingredientes da receita, em medidas padronizadas de acordo com a receita sorteada. (2,0) Mediu a duração do tempo de preparo da receita colocando o início, o fim e o tempo de duração entre o preparo e a receita pronta, registrando corretamente no caderno juntamente com a receita completa. (3,0)
	27/08	Conteúdo: Medidas de tempo, comprimento, massa e capacidade. Fonte: P. 87 a 94, 96 a 100		Atividade impressa em folha estruturada, será feita em sala de aula, com a orientação da professora. (5,0)
AV2	17/09	Conteúdo: História do dinheiro; o dinheiro brasileiro e dinheiro de outros países. Adição e subtração sem reagrupamento e adição e subtração com reagrupamento. Fonte: P. 103 a 109 e 113 a 127		O aluno fará uma avaliação escrita com 10 questões dentre 3 objetivas e 7 dissertativas. Será avaliado as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas.
PRODUTI VIDADE	11/09 hb	Conteúdo: História do dinheiro; o dinheiro brasileiro e dinheiro de outros países.		Lojinha 2º ano Os Aluno participarão da lojinha de utilidades do 2º ano. Funcionará da seguinte forma: a criança irá trazer

			Fonte: P. 103 a 109	objetos (novos) de papelaria divertidos, brinquedos pequenos ou objetos, ou doces para “vender” entre os colegas, como se ele tivesse uma loja. Elas farão o manuseio do dinheirinho Fake, entregue pela professora, colocando em prática a adição, quanto receberá de troco e o reconhecimento dos valores de cada cédula, aprendido no bimestre. Critérios avaliativos: • Manuseou as cédulas corretamente na lojinha. (1,0) • Solucionou as questões envolvendo adição e subtração com cédulas do sistema monetário brasileiro. (2,0) • Registrou no caderno as compras realizadas, anotando o valor de cada item. Em seguida, efetuou a soma dos valores para calcular o total gasto e registrou se houve sobra do valor disponível. (2,0)
	03/09	5,0	Conteúdo: Adição e subtração sem reagrupamento e adição e subtração com reagrupamento. Fonte: P. 113 a 127	Atividade impressa em folha estruturada, será feita em sala de aula, com a orientação da professora. (5,0)
24/09		RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2		

CIÊNCIAS				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV1	02/09	5,0	Conteúdo: Materiais e suas propriedades, características dos materiais, materiais adequados na fabricação de um objeto. Fonte: P. 55 a 63.	Jogo dos Materiais 1ª Etapa: Jogo dos materiais e suas propriedades. Um desafio será lançado, como o programa passa ou repassa as crianças serão submetidas a perguntas em que terão que responder de forma correta. Caso a resposta seja incorreta levarão torta na cara. As crianças jogarão 2 rodadas cada, contendo 2 recursos por rodada totalizando 4 recursos para serem respondidos e a finalidade da sua utilização. 2ª Etapa: Após as respostas os alunos irão desenhar e escrever no caderno o material e o recurso mostrado na sua vez da jogada. Critérios avaliativos: Identificou corretamente os recursos perguntados na sua vez da jogada, explicando a sua utilização. (1,0) Escreveu e desenhou no caderno o recurso mostrado na sua vez da jogada, escrevendo também, a sua utilização, reconhecendo sua importância. (4,0)
	28/08	5,0	Conteúdo: Materiais e suas propriedades; características dos materiais e escolha dos materiais Fonte: P. 55 à 60	Atividade impressa em folha estruturada, será feita em sala de aula, com a orientação da professora. (5,0)
AV2	18/09	10,0	Conteúdo: Modificações de materiais ao longo do tempo; materiais naturais e artificiais e propriedade dos materiais ligadas aos órgãos do sentido. Acidentes em casa e biossegurança Fonte: P. 65 a 70 e 77 a 82	O aluno fará uma avaliação escrita com 10 questões dentre 3 objetivas e 7 dissertativas. Será avaliado as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas.

PRODUTIVIDADE	04/09	5,0	Conteúdo: Materiais naturais e artificiais e propriedade dos materiais ligadas aos órgãos do sentido. Fonte: P. 65 a 75	Artesanato (Pintura) típicos do Estado de Goiás Com o auxílio de um responsável, cada aluno deverá confeccionar um artesanato (pintura) dos pontos turísticos do estado de Goiás, utilizando um CD, fornecido pela professora. O trabalho deverá demonstrar criatividade, capricho e o reaproveitamento consciente de materiais, valorizando a cultura goiana e a preservação do meio ambiente. Critérios Avaliativos - Participou e realizou a pesquisa do poema junto à família. (1,0) - Apresentou oralmente a arte, comunicando-se com clareza, e demonstrou compreensão sobre o tema ao compartilhar informações relevantes com a turma, de que material foi feito, e suas propriedades. (4,0)
	10/09	5,0	Conteúdo: Acidentes em casa e biossegurança Fonte: P. 77 a 82	Atividade impressa em folha estruturada, será feita em sala de aula, com a orientação da professora. (5,0)
25/09		RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2		

INGLÊS				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV2	21/09	10	PROVA Conteúdo: Parts of the house - p. 44 Party food – p. 48 Toys and Numbers – 52.	O aluno fará uma avaliação escrita com 10 questões dentre 7 objetivas e 3 dissertativas. Será avaliado as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas
PRODUTIVIDADE	24/8	5	Atividade do livro- P. 46	Responder corretamente a atividade do livro sobre verbo to be.
	14/09	5	Atividade de Listening- Party Food. P. 48 and 49.	Assinalar corretamente conforme o áudio.
	28/09	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV2		

ARTE - MUSICALIZAÇÃO				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
AV1	24 – 27/08	4,0	O Trenzinho do Caipira (p. 54)	O aluno participará das atividades propostas na página 54 da Apostila de Arte/Musicalização, explorando a obra "O Trenzinho do Caipira", de Heitor Villa-Lobos. Durante a aula, realizará atividades de escuta musical, identificação de sons e instrumentos, imitação dos movimentos e sons do trem, participação na "orquestra do trem" e registro artístico na apostila. Participação nas atividades de escuta e expressão musical - Participa ativamente das propostas de escuta, movimentos, imitações e discussões sobre a obra. (1,5 ponto) - Participa da maioria das atividades, necessitando de algumas orientações. (1,0 ponto) - Participa parcialmente, com pouco envolvimento. (0,5 ponto) - Não participa das atividades propostas. (0,0 ponto) Percepção e identificação dos elementos musicais - Identifica características da música, como andamento, sons, movimentos do trem e instrumentos presentes na obra. (1,0 ponto) - Identifica alguns elementos com auxílio do professor. (0,5 ponto) - Não demonstra reconhecer os elementos trabalhados. (0,0 ponto) Registro artístico na Apostila de Arte/Musicalização - Realiza o desenho e os registros propostos com criatividade, capricho e relação com a obra ouvida. (1,0 ponto) - Realiza o registro de forma simples, necessitando de orientação frequente. (0,5 ponto) - Não realiza o registro proposto. (0,0 ponto) Organização e cuidado com os materiais

				○ Utiliza e cuida dos materiais e da apostila de forma organizada e responsável. (0,5 ponto) ○ Necessita de orientação para manter a organização e o cuidado com os materiais. (0,25 ponto) ○ Não demonstra cuidado com os materiais utilizados. (0,0 ponto)
		4,0	Música Aquática – "Alla Hornpipe" (p. 48)	O aluno participará das atividades propostas na página 48 da Apostila de Arte/Musicalização, apreciando a obra "Alla Hornpipe", de Georg Friedrich Händel, integrante da suíte <i>Música Aquática</i>. Após a escuta da música e a discussão sobre a importância da água para a vida, o aluno realizará um desenho de uma paisagem aquática, registrando suas percepções e interpretações na apostila. Participação na apreciação musical e discussões ○ Participa ativamente da escuta da obra e das conversas sobre a música e a importância da água. (1,5 ponto) ○ Participa da maioria das atividades, necessitando de algumas orientações. (1,0 ponto) ○ Participa parcialmente, com pouco envolvimento. (0,5 ponto) ○ Não participa das atividades propostas. (0,0 ponto) Compreensão da temática trabalhada ○ Demonstra compreender a relação entre a música, a água e o tema abordado na aula. (1,0 ponto) ○ Demonstra compreensão parcial, com auxílio do professor. (0,5 ponto) ○ Não demonstra compreender a temática trabalhada. (0,0 ponto) Registro artístico na Apostila de Arte/Musicalização ○ Realiza o desenho com criatividade, capricho e relação com a paisagem aquática proposta. (1,0 ponto) ○ Realiza o desenho de forma simples,

				necessitando de orientação frequente. (0,5 ponto) ○ Não realiza o registro proposto. (0,0 ponto) Organização e cuidado com os materiais ○ Utiliza e cuida dos materiais e da apostila de forma organizada e responsável. (0,5 ponto) ○ Necessita de orientação para manter a organização e o cuidado com os materiais. (0,25 ponto) ○ Não demonstra cuidado com os materiais utilizados. (0,0 ponto)
PRODUTIVIDADE		2,0	Atividades Diárias	O aluno deverá realizar as atividades propostas nas páginas 44, 45, 48, 49, 51, 54, 55 e 56 da Apostila de Arte/Musicalização, participando das experiências musicais, apreciações, registros artísticos e demais propostas desenvolvidas em sala de aula. Cada página tem o valor de 0,25 ponto.
RECUPERAÇÃO				Não haverá recuperação na disciplina de Musicalização, pois as aulas são práticas e coletivas, sendo indispensável a presença do aluno no dia da aplicação. Em caso de falta justificada, a recuperação de nota poderá ser solicitada mediante contato com a Orientação da escola, que deverá notificar a professora para que o procedimento seja realizado.

ENSINO RELIGIOSO

DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
PRODUTIVIDADE	28/08	5,0	As mudanças do mundo Em sala de aula, o aluno resolverá o enigma da página 197 após orientação detalhada da professora. Em seguida o aluno fará oralmente para a professora uma comparação sobre algo que havia no Éden, mas no mundo atual não permanece mais da mesma forma. Critérios avaliativos: - Resolveu o enigma de maneira correta e autônoma desvendando a palavra escondida (3,0 pontos) - Comparou o mundo criado por Deus descrito em Gênesis e com o mundo atual (2,0 pontos)
	11/09	5,0	Relatório individual O aluno fará uma avaliação escrita com 5 questões. Será avaliado as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. Critérios avaliativos: Compreende que a natureza humana dominada pelo pecado tende a um afastamento natural de Deus e a tirar do ser humano o desejo natural de fazer o bem (1,0 pontos) Compreende que devemos nos preocupar com as necessidades dos outros (colega, vizinho ou outros) e procurar ajudá-los (1,0 pontos) Concluir que Deus não é o causador das tragédias que acontecem no mundo, e sim a desobediência humana (3,0 pontos)

ARTE				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)		Critério de Correção
PRODUTIVIDADE	08/09	5,0	Artes visuais: Materialidade	Bonecas de Ritxòkò (Tradição Karajá) Os alunos aprenderão sobre a importância cultural das bonecas de cerâmica do povo Karajá, que retratam o cotidiano e a vida social da tribo. Em sala de aula, cada aluno confeccionará sua própria boneca utilizando argila, inspirando-se nas formas tradicionais. Para a realização desta atividade, os pais deverão enviar um pacote de argila para cada criança. Após a secagem, os alunos poderão realizar a pintura utilizando padrões que remetem à cultura indígena, explorando a estética e a valorização do patrimônio cultural brasileiro.
				Critérios Avaliativos Avalia o esforço e a dedicação do aluno na confecção e na finalização da peça, observando a aplicação dos padrões e o capricho no trabalho manual. (2,5 pontos) Trouxeram todos os materiais solicitados na data correta (1,0) Produziram de forma coletiva entre o grupo, explorando todos os espaços e materiais disponíveis, relembrando a importância de respeito e evitar desperdícios (3,0) -Apresentaram seu boneco (a) para a turma, explicando como foi o processo de construção (1,0)

	11/08		Reciclagem em arte Fonte: S.I.E página 50.	Símbolos Goianos: A Bandeira de Goiás com Materiais Recicláveis A professora dividirá a turma em grupos para a confecção de uma releitura da bandeira de Goiás. Em sala de aula, cada grupo utilizará cartolina como base e materiais recicláveis, como tampinhas e garrafas PET verdes (enviadas pelos pais), para compor as cores e formas da bandeira. A professora mediará a explicação sobre o significado dos símbolos, orientando os alunos na organização e montagem colaborativa do material. Critérios Avaliativos Avalia a capacidade do grupo em identificar e organizar corretamente as cores e a disposição dos elementos da bandeira de Goiás durante a confecção. (2,5 pontos) Avalia a capacidade dos alunos de trabalhar em equipe, compartilhando tarefas e utilizando de forma criativa os materiais recicláveis para a preservação ambiental. (2,5 pontos)
--	-------	--	--	--

EDUCAÇÃO FÍSICA

DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
2ºMA 25/08 2ºTA 24/08	5,0	Jogos e brincadeiras de oposição, desenvolvendo força, equilíbrio, coordenação motora, cooperação, estratégia e respeito às regras.	Cabo de Guerra em dupla Os participantes serão organizados em duplas. Cada dupla ficará em uma extremidade da corda, posicionando-se de forma segura e equilibrada. As duplas deverão puxar a corda, trabalhando juntas para deslocar a marca central da corda até ultrapassar a linha demarcada do seu lado. Critérios de Avaliativos: Sincronia na dupla. 1,0 Pontos Estratégia e postura corporal. 1,0 Ponto Esforço e participação dos integrantes. 1,0 Ponto Respeito às regras e espírito esportivo. 2,0 Pontos.
2ºMA 15/09 2ºTA 14/09	5,0	Jogos e brincadeiras – jogos de atenção, perseguição e reação que envolvem deslocamentos, tomada de decisão e respeito às regras.	Jogo dos Números Descrição da atividade: Os alunos são organizados em duas fileiras, cada participante recebendo um número de 1 a 10. No centro do espaço é colocado um objeto (cone). O professor anuncia um número e os alunos correspondentes das duas fileiras devem correr rapidamente até o centro para pegar o objeto. Marca ponto para a equipe o aluno que conseguir pegar o objeto primeiro e retornar ao seu lugar sem ser tocado pelo adversário. Critérios de Avaliativos • Identifica corretamente o número chamado. 1,0 ponto. • Participa ativamente da atividade. 1,0 ponto. • Demonstra agilidade no deslocamento. 1,0 ponto. • Respeita as regras do jogo. 1,0 ponto. • Cooperar com a equipe e mantém atitudes de respeito com os colegas. 1,0 ponto.