

## CRONOGRAMA DE AVALIAÇÕES DO 3º BIMESTRE DE 2022

TURMA EF4TB - Professora Juliana Moraes

Seguem as datas das avaliações do bimestre de acordo com o calendário e a orientação pedagógica do colégio. Em caso de dúvida entre em contato com a professora via agenda. O cronograma pode sofrer alterações, caso isso ocorra, a professora avisará com a antecedência necessária.

### 1ª SEMANA DE AVALIAÇÕES (PROVAS)

O aluno deverá estar presente no dia da avaliação, ele só poderá realizar a prova em outro dia se apresentar atestado médico justificando a falta, caso contrário deverá recuperar a nota nas avaliações de recuperação. O aluno que tirar nota abaixo da média (7,0) estará automaticamente em recuperação.

DATA da aplicação	DISCIPLINA	TIPO DE AVALIAÇÃO	CONTEÚDO	ESTUDAR	PESO
18/08 Quinta	Português	Prova impressa Presencial	Gênero textual relato pessoal, sentido literal e sentido figurado, X e CH, rimas.	Caderno e atividade de revisão.	10,0
19/08 Sexta	Matemática	CPB Prova Presencial	Fração: como parte do todo, como quociente, como operador multiplicativo.	Caderno, livro (páginas 167 a 176) e atividade de revisão.	10,0

### TRABALHOS DO BIMESTRE

A pontualidade na entrega dos trabalhos e materiais relacionados a eles deve ser feita no dia indicado no cronograma. A entrega atrasada acarretará descontos a nota de acordo com o atraso, isso só não acontecerá se ele entregar atestado médico que justifique sua falta no dia. Se o aluno não entregar o trabalho, mesmo que atrasado, ou entregar e tirar nota abaixo da média (7,0) poderá recuperar a nota nas avaliações de recuperação.

DATA da entrega	DISCIPLINA	TIPO DE AVALIAÇÃO	DESCRIÇÃO	PESO
22/08 Segunda	História	Pesquisa e cartaz (feitos em casa) e apresentação oral (em aula).	<p><b>Conteúdo:</b> Povos Americanos antes de Colombo.</p> <p><b>Orientação:</b> Cada aluno deverá escolher e pesquisar sobre um dos povos estudados em aula no capítulo 7 (maias, astecas ou incas), fazer um cartaz em folha de cartolina, explicando o estilo de vida, aspectos culturais, atividades comerciais, curiosidades e etc. O Cartaz deve conter margem, título, textos escritos à mão e imagens. Na apresentação o aluno deverá explicar os dados do cartaz de forma clara, coerente e concisa.</p> <p><b>Crterios de avaliação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>No cartaz será avaliado o conteúdo (se contém os tópicos solicitados, se o conteúdo é relevante e se as informações são verdadeiras), a escrita (se foi escrito à mão, com letra legível, uso correto de acentos e sinais de pontuação), as imagens, a estética (se as ideias e os espaços estão organizados dentro da folha, se apresenta margem, se a letra está em tamanho adequado, se o cartaz está limpo, sem borrões, rasuras e amassados), a identificação (colégio, nome, turma, disciplina e data) e a autoria (se foi realmente feito pelo aluno). Valendo 60% da nota.</li> <li>Na apresentação oral será avaliado o conteúdo (qualidade e veracidade das informações, se o aluno domina o conteúdo que está falando), a oralidade (se fala de forma clara, audível e compreensível, sem ler o trabalho) O tempo máximo para a apresentação é de 5 minutos. Valendo 30% da nota.</li> <li>Postura respeitosa: (estar em silêncio quando os demais colegas estão apresentando). 10% da nota.</li> </ul>	10,0

23/08 Terça	Português e arte	Produção artística (em casa)	<p><b>Conteúdo:</b> Tela</p> <p><b>Orientação:</b> Produzir em folha de ofício, uma pintura (com lápis de cor, giz de cera, canetinha, ou tinta guache) inspirada na tela "O vendedor de frutas", que está na página 13 do livro didático. O aluno deverá escolher uma profissão para retratar (exemplos: a vendedora de livros, o artista de rua, o motorista de ônibus, a jornalista, o entregador de pizza, etc.) seguindo o estilo de Tarsila do Amaral, inspirando-se nas cores predominantes em suas obras, evidenciando características de cada profissão. Para finalizar, deve nomear a obra de arte que produziu utilizando os artigos "o, a, um, uma" para indicar o gênero da palavra (masculino, feminino).</p> <p><b>Crterios de avaliao:</b> a construo do desenho conforme o solicitado, o ttulo utilizando o artigo adequado a imagem (o, a, um, uma), a clareza da obra, se a profisso escolhida est sendo evidenciada, a limpeza da folha, sem amassados, a criatividade e a autoria do aluno.</p>	10,0
25/08 Quinta	Matemática	Exposio do contedo de forma prtica (em aula)	<p><b>Conteúdo:</b> Frao</p> <p><b>Orientao:</b> Trazer para a aula um alimento que possa ser fracionado, exemplos: bolo inteiro, pacote de waffles, pacote de bolacha recheada, barra de chocolate, frutas, etc. Cada aluno dever escolher previamente 4 fraes, no dia da apresentao dever escrever-las no quadro e represent-las de forma prtica, utilizando o alimento escolhido. Para finalizar o trabalho, faremos um lanche coletivo com os alimentos.</p> <p><b>Crterios de avaliao:</b> Trazer o alimento, escrita correta das fraes, domnio do contedo na hora de explicar a frao utilizando o alimento, voz audvel e clara, e postura respeitosa enquanto os colegas apresentam.</p>	10,0
29/08 Segunda	Cincias	Experimento realizado (em aula) utilizando material trazido de casa e o acompanhamento do experimento	<p><b>Conteúdo:</b> Nutrio das plantas.</p> <p><b>Orientao:</b> Atravs da construo, em aula, de um "Boneco cabea de alpiste" vamos observar o processo de germinao de sementes e a importncia da gua, da luz e do ar nesse processo. Cada aluno dever trazer para a aula o material abaixo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 100 gramas de alpiste.</li> <li>• 1 meia cala fina (a meia ser cortada).</li> </ul> <p>A experincia ficar no clgio para a observao do experimento.</p> <p><b>Crterios de avaliao:</b> trazer o material solicitado no dia, a confecao do boneco, a conservao da limpeza da sala durante a confecao, a manuteno e cuidado do boneco durante o processo de germinao, o resultado do experimento (que ser evidenciado aps alguns dias).</p>	10,0
01/09 Quinta	Geografia	Maquete realizada em casa e apresentao oral (em aula)	<p><b>Conteúdo:</b> Paisagens litorneas</p> <p><b>Orientao:</b> Construir uma maquete com as diversas formas da costa do litoral brasileiro, conforme a ilustrao da pgina 117 do livro didtico. Para a construo da maquete podero ser utilizados diversos materiais, de acordo com a criatividade de cada um. A maquete deve conter todas as formas da costa devidamente identificadas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Enseada</li> <li>• Cabo</li> <li>• Pontal</li> <li>• Baía</li> <li>• Delta</li> <li>• Laguna</li> </ul>	10,0

			<ul style="list-style-type: none"> <li>Restinga</li> <li>Duna e praia</li> <li>Estuário</li> </ul> <p><b>Critérios de avaliação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>A construção da maquete com criatividade e com todas as formas devidamente identificadas. Valendo 70% da nota.</li> <li>A explicação oral da maquete de maneira clara e que todos possam compreender evidenciando o domínio do aluno sobre o conteúdo. Valendo 20% da nota.</li> <li>Postura respeitosa: enquanto os colegas estão apresentando. Valendo 10% da nota.</li> </ul>	
05/09 Segunda	Religião	Produção de livro (em aula)	<p><b>Conteúdo:</b> Os 8 remédios naturais.</p> <p><b>Orientação:</b> Produzir em aula, um livrinho sobre os remédios de Deus para nossa saúde. Trazer para a aula recortes ou desenhos de figuras que representem cada um dos remédios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ar</li> <li>luz solar</li> <li>água</li> <li>temperança</li> <li>descanso</li> <li>atividade física</li> <li>confiança em Deus.</li> </ul> <p><b>Critérios de avaliação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Trazer as figuras relacionadas a todos os remédios naturais no dia.</li> <li>Produção do livro de forma organizada e completa, escrita de forma correta, limpeza, falta de rasuras e borrões, com ambiente organizado.</li> </ul>	10,0

## 2ª SEMANA DE AVALIAÇÕES (PROVAS)

O aluno deverá estar presente no dia da avaliação, ele só poderá realizar a prova em outro dia se apresentar atestado médico justificando a falta, caso contrário deverá recuperar a nota nas avaliações de recuperação. O aluno que tirar nota abaixo da média (7,0) estará automaticamente em recuperação.

DATA da aplicação	DISCIPLINA	TIPO DE AVALIAÇÃO	CONTEÚDO	ESTUDAR	PESO
08/09 Quinta	Ciências	CPB Prova Presencial	Reprodução das plantas e reprodução dos animais.	Caderno e livro (páginas 140 a 162).	10,0
09/09 Sexta	História	CPB Prova Presencial	Povos indígenas no Brasil.	Caderno e livro (páginas 78 a 91).	10,0
12/09 Segunda	Português	Prova impressa presencial	Gênero textual receita, radical e sufixo, escrita de palavras com C, S, SS, SC, XC.	Caderno e atividade de revisão.	10,0
13/09 Terça	Matemática	CPB Prova Presencial	Números decimais, problemas matemáticos.	Caderno, livro (páginas 185 a 218) e atividade de revisão.	10,0
14/09 Quarta	Geografia	CPB Prova Presencial	As paisagens e suas transformações, paisagens naturais brasileiras.	Caderno e livro (páginas 94 a 110).	10,0

## RECUPERAÇÕES

A recuperação está disponível para todos os alunos, no entanto, apenas aqueles obtiveram uma ou mais notas abaixo da média (7,0) serão convocados. Os alunos que não forem convocados, mas que quiserem tentar aumentar a nota através da recuperação devem enviar uma solicitação, até o dia 19/09, para a orientação pedagógica ([maiara.bezerra@educadventista.org.br](mailto:maiara.bezerra@educadventista.org.br)) informando as disciplinas nas quais o aluno quer realizar a recuperação. Os alunos que não forem convocados e não fizerem a solicitação não farão a recuperação.

DATA da aplicação	DISCIPLINA	TIPO DE AVALIAÇÃO	CONTEÚDO	ESTUDAR	PESO
21/09 Quarta	Ciências	CPB Prova Presencial	Nutrição das plantas e dos animais, reprodução das plantas e reprodução dos animais.	Caderno, livro (páginas 124 a 162), prova do bimestre.	10,0
22/09 Quinta	Geografia	CPB Prova Presencial	As paisagens e suas transformações, paisagens naturais brasileiras e paisagens litorâneas brasileiras.	Caderno, livro (páginas 94 a 122) e prova do bimestre.	10,0
22/09 Quinta	Arte	Entrega de trabalho	Fazer em folha de ofício a releitura da obra "O pescador" de Tarsila do Amaral.	—	10,0
23/09 Sexta	História	CPB Prova Presencial	Os primeiros povos na América e povos indígenas no Brasil.	Caderno, livro (páginas 64 a 91), prova do bimestre.	10,0
26/09 Segunda	Português	Prova impressa presencial	Gênero textual relato pessoal; sentido literal e sentido figurado; X e CH; rimas; tela; gênero textual receita; radical e sufixo; escrita de palavras com C, S, SS, SC, XC.	Caderno, atividades de revisão e provas do bimestre.	10,0
26/09 Segunda	Religião	Entrega de trabalho	Realizar uma pesquisa escrita à mão sobre os 8 remédios naturais, ilustrando e explicando os benefícios de cada um deles.	—	10,0
27/09 Terça	Matemática	CPB Prova Presencial	Frações, números decimais e problemas matemáticos.	Caderno, livro (páginas 167 a 218), atividades de revisão e provas do bimestre.	10,0

## AVALIAÇÃO CONTÍNUA

AVALIAÇÃO CONTÍNUA			
Educação Física	<u>Durante as aulas serão avaliadas</u>	10,0	Todo o conteúdo do bimestre
Projeto de Vida	<u>TAREFAS DIVERSAS.</u> Ao final do bimestre as atividades vão totalizar 10.0 pontos. Caso o aluno falte poderá realizar a tarefa na aula seguinte.	10,0	
Música	<u>A última data para realização das atividades será 14/09, após a data</u>	10,0	
Inglês	<u>final não será possível.</u>	10,0	