

## CALENDÁRIO AVALIATIVO – 1º BIMESTRE/2024 – ENS. FUND.II: 9º ANO C

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>MATEMÁTICA</b> <b>Prof. Hedhio Luiz</b>	<p><b>Simulado – P1</b></p> <p>O projeto de simulado para alunos visa preparar os alunos para os desafios dos vestibulares ou Enem e analisar seu processo de aprendizagem.</p> <p>Os alunos serão avaliados através da execução do simulado interno.</p> <p>Data: 05 e 07/03.                      Forma de Apresentação:                      Múltipla escolha.                      ( X ) Individual.                      ( X ) Caneta.</p>	<b>10.0</b>	<p><b>INSTRUMENTO</b></p> <p>Cap. 1 - Números. Pág. 02 – 27.</p> <p>Cap. 2 – Semelhança. Pág. 28 – 43.</p>	<p><b>Etapa 1</b>                      Responder a avaliação com questões de múltipla escolha.</p> <p><b>Etapa 2</b>                      Todas as questões deverão ser respondidas a lápis e a resposta final, no gabarito, a caneta.</p>

	<p><b>Avaliação - AV2</b>  Data: 03 a 09/04.  Forma de Apresentação:  Múltipla escolha e dissertativas.  ( X ) Individual.  ( X ) Caneta.</p>	<p><b>10.0</b></p>	<p><b>INSTRUMENTO</b>  Cap. 3 - Estudo de Funções e Relações. Pág. 45 – 58.</p>	<p><b>Etapa 1</b>  Responder a avaliação com questões de múltipla escolha e dissertativas.  Serão 08 questões objetivas e 02 questões dissertativas.</p>
<p><b>MATEMÁTICA</b>  Prof. Hedhio Luiz</p>	<p>Data de realização: 11/03  Data de entrega: entre 11 e 15/03  Local de execução: Em sala de aula.  Forma de apresentação:  Em folha de papel milimetrado (trazer 2 folhas)  ( X ) Individual  ( X ) Lápis</p>	<p><b>10.0</b></p>	<p><b>INSTRUMENTO</b>  São dois desenhos diferentes, sendo uma ampliação e uma redução.  Referente ao Módulo 2: Semelhança  Valendo 5 pts. Cada desenho.</p>	<p><b>Etapa 1</b>  Fazer a ampliação e a redução:  O trabalho deve conter:  - Nome e turma em local visível.  - Estruturação de forma organizada, com clareza nas informações, cálculos e desenhos;  - Registro dos cálculos com passo a passo;  - Dois desenhos diferentes, uma ampliação e uma redução.</p>

	<p>Data de realização: Durante o bimestre. Data de entrega: até 10/04. Local de execução: Parte em sala, parte em casa.</p> <p>Forma de apresentação: diretamente no livro e no caderno.</p> <p>( X ) Individual ( X ) Lápis</p>	1.0	<p><b>INSTRUMENTO</b></p> <p>Exercícios em sala/casa.</p> <p>Resolver todos os exercícios no livro, referentes aos capítulos 1, 2 e 3. Pág. 2 a 58.</p> <p>Alguns dos exercícios serão realizados em conjunto com o professor durante a aula outros serão dados como tarefa.</p>	<p><b>Etapa 1</b> – Apresentar o livro para o professor para verificação das atividades feitas do capítulo 1.</p> <p><b>Etapa 2</b> – Apresentar o livro para o professor para verificação das atividades feitas do capítulo 2.</p> <p><b>Etapa 3</b> – Apresentar o livro para o professor para verificação das atividades feitas do capítulo 3.</p> <p>A nota será proporcional à quantidade de problemas realizados de maneira correta, até um máximo de 1,0 pto. na média.</p>
<b>DISCIPLINA</b>	<b>DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA</b>	<b>PESO</b>	<b>INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO</b>	<b>CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE</b>
<p><b>CIÊNCIAS</b> <b>Profa. DANIELE KAREN</b></p>	<p><b>Simulado – P1</b></p> <p>O projeto de simulado visa preparar os alunos para os desafios dos vestibulares ou <i>Enem</i>, bem como analisar seu processo de aprendizagem.</p> <p>Os alunos serão avaliados através da resolução do simulado interno.</p> <p>Data: <b>05 e 07/03</b></p> <p>Forma de Apresentação:</p>	10.0	<p><b>INSTRUMENTO</b></p> <p>- <b>Cap. 1 - Universo grandioso</b> <b>Pgs. 2 – 22.</b></p> <p>- <b>Cap. 2 - Origem de desenvolvimento do Universo</b> <b>Pgs. 23 – 44.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Avaliação será impressa com questões objetivas.</li> <li>- Todas as questões devem ser respondidas à caneta azul ou preta.</li> <li>- Itens do gabarito que apresentarem rasura ou duas opções assinaladas, serão anulados.</li> <li>- A avaliação será individual e sem consulta.</li> <li>- Aluno que for flagrado colando, terá seu simulado zerado.</li> </ul>

	Múltipla escolha. ( X ) Individual. ( X ) Caneta.			
	Data de entrega: <b>26/02</b>  Local de execução: <b>Em casa</b>  Forma de apresentação:  ( x ) Individual ( x ) Lápis para desenhar e pintar ( x ) Caneta preta para os diálogos ( x ) Oral	<b>0-10</b>	<b>INSTRUMENTO:</b>  <b>HQ Astros do Sistema Solar</b>	<b>Etapa 1 – Elaboração da HQ</b>  - Em aula serão sorteados os temas e cada aluno deve desenvolver uma <i>HQ</i> com 9 quadros coloridos e feitos a mão e seguindo as orientações do roteiro que ficará disponível no E-class.  <b>Valor: (6,0)</b>  <b>Etapa 2 – Apresentação</b> Na data previamente agendada, cada aluno deverá apresentar a sua <i>HQ</i> . <b>Valor: (4,0)</b>
	Data de realização: <b>Durante o bimestre.</b>  Local de execução: <b>Em sala e/ou em casa</b>  Forma de apresentação: <b>Escrita</b>  ( x ) Individual ( x ) Lápis	<b>0-10</b>	<b>INSTRUMENTO:</b>  <b>Participação e tarefas</b>	<b>Etapa 1 – Participação</b>  - O aluno deverá participar das aulas de forma ativa e colaborativa, sempre expressando suas dúvidas, compartilhando vivências e realizando as atividades que serão propostas durante as aulas.  <b>Valor: (5,0)</b>  <b>Etapa 2 – Tarefas</b>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Após as explicações de conteúdo, será solicitado aos alunos que resolvam aos exercícios de fixação da apostila didática, listas no caderno ou listas avulsas de revisão.</li> <li>- Esses momentos podem ocorrer durante as aulas ou como tarefa de casa.</li> <li>- Todas as tarefas devem ser entregues na data agendada para ter sua pontuação computada.</li> <li>- A apostila didática e caderno serão vistos semanalmente.</li> </ul> <p style="text-align: right;"><b>Valor: (5,0)</b></p>
DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>HISTÓRIA Prof. Júlio César</b>	<p><b>Simulado</b></p> <p>O projeto de simulado para alunos visa preparar os alunos para os desafios dos vestibulares ou Enem e analisar seu processo de aprendizagem.</p> <p>Os alunos serão avaliados através da execução do simulado interno.</p> <p><b>Áreas abordadas</b></p> <p>Ciências humanas e suas Tecnologias.</p> <p>Linguagens, Códigos e suas Tecnologias.</p> <p>Ciências da Natureza e suas tecnologias.</p> <p>Data: 05 e 07/03.</p>	<b>10.0</b>	<p><b>INSTRUMENTO</b></p> <p>Capítulo 1: A Emergência da República no Brasil. Páginas: 2 a 16.</p> <p>Capítulo 2: Primeira República: Modernização, Exclusão e Revoltas. Páginas: 17 a 42.</p>	<p>Etapa 1</p> <p>Responder a avaliação com questões de múltipla escolha.</p> <p>Etapa 2</p> <p>Todas as questões deverão ser respondidas a lápis e a resposta final, no gabarito, a caneta.</p>

	<p>Forma de Apresentação: Múltipla escolha. ( X ) Individual. ( X ) Caneta.</p>			
	<p>AV2 Data: 03 a 09/04. Forma de Apresentação: Múltipla escolha e dissertativas. ( X ) Individual. ( X ) Caneta.</p>	<p><b>10.0</b></p>	<p><b>INSTRUMENTO</b> Capítulo 3 - A Primeira Guerra Mundial e a Revolução Socialista. Páginas: 43 a 64.</p>	<p>Etapa 1 Responder a avaliação com questões de múltipla escolha e dissertativas.  Serão 07 questões objetivas e 03 questões dissertativas.</p>

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<p><b>HISTÓRIA</b> <b>Prof. Júlio César</b></p>	<p>Data de entrega: 11/03. Local de execução: em casa.  Forma de apresentação: ( X ) Individual. ( X ) Lápis. ( X ) Caneta.</p>	<p>5.0</p>	<p><b>INSTRUMENTO</b> Confecção de um jornal.</p>	<p>Etapa 1 Procurar notícias de jornal da Primeira Guerra Mundial.  Etapa 2 Montar um jornal com as notícias encontradas.  Etapa 3 As notícias devem ser escritas como se fossem atuais.</p>

				<p>Será descontado nota nas seguintes situações:  Trabalho manchado.  Trabalho rasurado.  Trabalho amassados.  Figuras mal cortadas.  Figuras mal cortadas e coladas.  Jornal sem o nome.</p>
	<p>Data de entrega: 18/03.  Local de execução: em casa.  Forma de apresentação:  ( X ) Individual.  ( X ) Digitado.</p>	5.0	<p><b>INSTRUMENTO</b>  Lista de exercício na CPB  PROVAS.</p>	<p>Etapa 1 – 5,0 PONTOS  Execução da lista de Atividades do site da CPB  PROVA com auxílio do livro didático. 2,5</p> <p>O aluno será avaliado com questões de múltiplas escolhas. 2,5</p>
<b>DISCIPLINA</b>	<b>DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA</b>	<b>PESO</b>	<b>INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO</b>	<b>CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE</b>
<p><b>GEOGRAFIA</b>  Prof. Marcelo Broseguini</p>	<p>AV1: SI1 – Simulado interno interdisciplinar.  Data: 05 a 07/03/2024  Forma de Apresentação:  ( X ) Individual  ( X ) Caneta</p>	10	<p><b>INSTRUMENTO:</b> SI1 – Simulado Interno Interdisciplinar</p> <p>Conteúdos de Geografia:  Aspectos da Natureza: Matéria-prima; Recursos minerais:  Aspectos gerais, minerais metálicos, terras-raras, minerais não metálicos; Minerais energéticos: minerais radioativos, combustíveis fósseis, OPEP; Solos: formação, degradação.</p>	<p>O objetivo do simulado interdisciplinar (Ciências, Geografia, História, Inglês, Matemática e Português) é analisar o processo aprendizagem do aluno enquanto o prepara para os desafios específicos dos vestibulares e ENEM.</p> <p>A Avaliação será composta por 15 questões, podendo ser: discursivas, objetivas ou mista com ambos os formatos. No caso de questões objetivas é obrigatório o preenchimento do gabarito à caneta azul ou preta. As questões discursivas devem ser respondidas no espaço reservados a elas, demarcado com linhas para facilitar a escrita.</p>

			<p>Fonte: Capítulo 1: 'Recursos Naturais não renováveis'. Livro didático de Geografia, páginas 2 até 25.</p> <p>Habilidades: EF09GE14; EF09GE18.</p>	<p>O aluno deve, no início de sua avaliação, preencher com caneta azul ou preta as seguintes informações: nome completo, turma e data.</p>
	<p>Data de realização: No decorrer do bimestre. As datas serão informadas com antecedência.</p> <p>Data de entrega: Idem item anterior.</p> <p>Local de execução: Sala de aula e residência.</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>( X ) Individual ( X ) Lápis ( X ) Caneta</p>	10	<p>INSTRUMENTO: TD1 – Tarefas diárias.</p> <p>Conteúdos: Aspectos da natureza; Recursos minerais; Minerais energéticos; Solos; Recursos florestais; Recursos hídricos; Extrativismo; Energia renovável; Problemas atmosféricos; O debate ambiental; Movimentos ambientalistas; Tratados internacionais; Ambiente e cidadania.</p> <p>Fonte: Capítulo 1: 'Recursos Naturais não renováveis'. Livro didático de Geografia, páginas 2 até 25.</p> <p>Capítulo 2: 'Recursos naturais renováveis'. Livro didático de Geografia, páginas 26 até 41.</p> <p>Capítulo 3: 'Questões socioambientais'. Livro didático de Geografia, páginas 42 até 56.</p>	<p>Cada aluno deverá realizar as atividades propostas em seu caderno e seu livro didático, no decorrer das aulas de Geografia, à medida que o professor solicite. A maioria as atividades serão concluídas em sala de aula e, algumas poucas, serão realizadas em casa, individualmente. Cada atividade valerá, aproximadamente, 0,20 pontos.</p> <p>Etapa 1: 3,0 pontos. Capítulo 1: Atividades 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13 e 14 das páginas 11, 18, 19, 24 e 25. 0,5 ponto: O aluno registrou no livro e/ou caderno a resposta da atividade. 0,5 ponto: O aluno compreendeu o que a atividade solicitou a partir da resposta dada. 2,0 pontos: O aluno solucionou e expôs inteiramente a problemática requerida pela atividade.</p> <p>Etapa 2: 2,5 pontos. Capítulo 2: Atividades 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 e 12 das páginas 31, 36, 38 e 40. 0,5 ponto: O aluno registrou no livro e/ou caderno a resposta da atividade. 0,5 ponto: O aluno compreendeu o que a atividade solicitou a partir da resposta dada.</p>

			<p>Habilidades: EF09GE02; EF09GE14; EF09GE18.</p> <p>1,5 pontos: O aluno solucionou e expôs inteiramente a problemática requerida pela atividade.</p> <p>Etapa 3: 2,5 pontos. Capítulo 3: Atividades 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 e 12 das páginas 46, 47, 51, 54, 55 e 56. 0,5 ponto: O aluno registrou no livro e/ou caderno a resposta da atividade. 0,5 ponto: O aluno compreendeu o que a atividade solicitou a partir da resposta dada. 1,5 pontos: O aluno solucionou e expôs inteiramente a problemática requerida pela atividade.</p> <p>Etapa 4: 2,0 pontos. Apresentar o caderno da disciplina com todos os carimbos do professor nas atividades solicitadas e com as correções sugeridas realizadas. 0,5 ponto: O aluno registrou no livro e/ou caderno a resposta da atividade. 0,5 ponto: O aluno compreendeu o que a atividade solicitou a partir da resposta dada. 1,0 ponto: O aluno solucionou e expôs inteiramente a problemática requerida pela atividade.</p>
	<p>Data de realização:</p> <p>LI1: 04 até 08/03/2024; LI2: 25 até 29/03/2024.</p> <p>Data de entrega: Idem item anterior. Local de execução: À combinar. Forma de apresentação:</p>	10	<p>INSTRUMENTO: AF1 – Listas de Exercícios. Conteúdo: Aspectos da natureza; Recursos minerais; Minerais energéticos; Solos; Recursos florestais; Recursos hídricos; Extrativismo; Energia renovável; Problemas atmosféricos; O debate</p>

	<p>( X ) Individual  ( X ) Lápis  ( X ) Caneta  ( X ) On-line</p>		<p>ambiental; Movimentos ambientalistas; Tratados internacionais; Ambiente e cidadania.  Fonte: Capítulo 1: 'Relações de poder no mundo'. Livro didático de Geografia, páginas 2 até 14.  Capítulo 2: 'Organização das Nações Unidas (ONU). Livro didático de Geografia, páginas 15 até 31.</p>	<p>discursivas devem ser respondidas no espaço reservados a elas, demarcado com linhas para facilitar a escrita, e logo na sequência delas. O aluno deve, no início de seu simulado, preencher com caneta azul ou preta as seguintes informações: nome completo, turma e data.  Na versão digital o aluno receberá o link via E-Class e/ou CPB Prova. Quando a realização for na escola, nós iremos fornecer os dispositivos para a realização. (Em caso de dúvidas para acessar as plataformas digitais do colégio procure o professor e o T.I. da escola o quanto antes).</p> <p>Etapa 1: 5 pontos.  10 questões, valendo 0,5 cada, sobre os temas a seguir: Capítulo 1: Aspectos da natureza; Recursos minerais; Minerais energéticos; Solos.  Etapa 2: 5 pontos.  10 questões, valendo 0,5 cada, sobre os temas a seguir: Capítulo 2: Recursos florestais; Recursos hídricos; Extrativismo; Energia renovável.</p>
	<p>Data de realização: 19 até 23/02/2024.  Data de entrega: Idem item anterior.  Local de execução: Sala de aula  Forma de apresentação:  ( X ) Individual  ( X ) Lápis  ( X ) Caneta  ( X ) On-line</p>	10	<p>INSTRUMENTO: TB1 - Mapa tátil #paratodosverem  Conteúdo: Europa: regionalização.  Fonte: Capítulo 1: 'Geografia – Conceitos e princípios'. Livro didático de Geografia, páginas 11 até 13.</p>	<p>O aluno fará um mapa das regiões geográficas da Europa, segundo o IBGE, de forma que seja possível identificá-las apenas com o toque das mãos.</p> <p>1º: Acessar o link <a href="https://encurtador.com.br/atuw9">https://encurtador.com.br/atuw9</a> e imprimir a folha com o mapa, em folha 'sulfite A4 padrão'.  2º: Acompanhar a aula explicativa sobre o trabalho com atenção. Nesta aula serão tratados os detalhes e combinados sobre a melhor maneira de realizar esta atividade.</p>

		<p>Mapa para impressão:  <a href="https://encurtador.com.br/atuw9">https://encurtador.com.br/atuw9</a>  Sites com modelos com os quais se inspirar:  <a href="https://www.portalacesse.com/museu-catavento-promove-exposicao-inclusiva/museu-catavento-biomas-brasil2-1217/">https://www.portalacesse.com/museu-catavento-promove-exposicao-inclusiva/museu-catavento-biomas-brasil2-1217/</a>  <a href="http://cocnovomundo.com.br/w/p/2019/03/28/mapa-tatil/">http://cocnovomundo.com.br/w/p/2019/03/28/mapa-tatil/</a>  <a href="https://criativosdaescola.com.br/historia/mapa-tatil/">https://criativosdaescola.com.br/historia/mapa-tatil/</a>  <a href="http://www.sinageo.org.br/2012/trabalhos/9/9-482-507.html">http://www.sinageo.org.br/2012/trabalhos/9/9-482-507.html</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=UrNxdPpbT7Y">https://www.youtube.com/watch?v=UrNxdPpbT7Y</a>  <a href="https://educa.ibge.gov.br/profesoress/educa-recursos/20774-passo-a-passo-producao-de-mapas-tateis-para-pessoas-com-deficiencia-visual.html">https://educa.ibge.gov.br/profesoress/educa-recursos/20774-passo-a-passo-producao-de-mapas-tateis-para-pessoas-com-deficiencia-visual.html</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=itEqRIhTBVg">https://www.youtube.com/watch?v=itEqRIhTBVg</a></p>	<p>3º: Providenciar materiais necessários para criar 5 texturas diferentes no mapa, uma textura para cada região. Por exemplo: grama, areia, sementes, bolinhas de papel, etc. Dica: Dê uma olhada nos link's para se inspirar.</p> <p>Etapa 1: 1 ponto.  Materiais.  0,5 ponto: Apresentar o mapa impresso ao professor.  0,5 ponto: Trazer os materiais escolhidos para criar as texturas.</p> <p>Etapa 2: 6 pontos.  Montagem: Elaborar o mapa com todas as texturas e apresentar ao professor.  1,5 ponto: Cada área do mapa está com uma textura diferente.  0,5 ponto: Cada área do mapa está claramente identificada.  2,0 pontos: A legenda do mapa está presente e com as mesmas texturas presentes no mapa.  2,0 pontos: O mapa apresenta os seguintes elementos cartográficos: título, legenda e orientação.</p> <p>Etapa 3: 2 pontos.  Apresentação.  1,0 ponto: Apresentar as regiões ao professor.  1,0 ponto: Explicar os motivos para a escolha de cada textura.</p> <p>Etapa 4: 1 ponto.  0,5 ponto: Preparar o mapa para ser exibido na sala de aula.  0,5 ponto: Auxiliar na organização do local de exposição dos mapas.</p>
--	--	--	--

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
------------	-----------------------------	------	---	--

<b>INICIANTE INGLÊS (JEAN)</b>	AV2 Data: Forma de Apresentação:		INSTRUMENTO –	Etapa 1 – Etapa 2 – Etapa 3 –
	Data de realização: Data de entrega: Local de execução:  Forma de apresentação:  ( ) Individual ( ) Grupo ( ) Lápis ( ) Caneta ( ) Digitado ( ) Oral		INSTRUMENTO –	Etapa 1 – Etapa 2 – Etapa 3 –
	Data de realização: Data de entrega: Local de execução:  Forma de apresentação:  ( ) Individual ( ) Grupo ( ) Lápis ( ) Caneta ( ) Digitado ( ) Oral		INSTRUMENTO –	Etapa 1 – Etapa 2 – Etapa 3 –

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
------------	-----------------------------	------	---	--

<p><b>Simulado – P1</b></p> <p>O projeto de simulado para alunos visa preparar os alunos para os desafios dos vestibulares ou Enem e analisar seu processo de aprendizagem.</p> <p>Os alunos serão avaliados através da execução do simulado interno.</p> <p>Data: 05 e 07/03. Forma de Apresentação: Múltipla escolha. ( X ) Individual. ( X ) Caneta.</p>	<p><b>10.0</b></p>	<p><b>INSTRUMENTO</b></p> <p>Cap. 1 – Present perfect: affirmative and negative form.</p> <p>Present perfect adverbs(since, for, just, already, yet and other expressions.</p> <p>Review activities- Pág. 24.</p>	<p><b>Etapa 1</b> Responder a avaliação com questões de múltipla escolha.</p> <p><b>Etapa 2</b> Todas as questões deverão ser respondidas a lápis e a resposta final, no gabarito, a caneta.</p>
<p><b>AV2</b></p> <p>Data: <b>03/04 a 09/04</b></p> <p>Forma de Apresentação: <b>Avaliação impressa com questões objetivas e discursivas.</b></p> <p>(X) Individual</p>	<p><b>10</b></p>	<p>(Páginas – 29 a 44)</p> <p>1.Familiarizar-se com a argumentação tanto na leitura como na produção de textos;</p> <p>2.construir perguntas e respostas adequadamente usando o present perfect;</p> <p>3. diferenciar e empregar corretamente as expressões ever e never;</p> <p>4. Relacionar diferenças e semelhanças entre o simple past</p>	<p>Etapa 1 –</p> <p>Avaliação composta por 10 questões discursivas, objetivas ou mista com ambos os formatos. No caso de questões objetivas é obrigatório o preenchimento do gabarito à caneta azul ou preta e marcando apenas uma alternativa para que a questão não seja anulada.</p> <p>As questões discursivas devem ser respondidas no espaço reservados a elas, demarcado com linhas para facilitar a escrita.</p> <p>O aluno deve, no início de sua avaliação, preencher com caneta azul ou preta as seguintes informações: nome completo, turma e data.</p>

	(X) Caneta azul /preta		<p>tense e o present perfect tense por meio de frases orais e escritas;</p> <p>5. Entender como trabalha os digitais influencers e content creators e as diferenças entre eles.</p> <p>6. Conhecer e valorizar a história como mídia importante na sociedade;</p> <p>Livro didático, caderno e caderno de anotações.</p>	
	<p>Data de realização: Ao longo do bimestre</p> <p>Local de execução: Escola e casa.</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>( x ) Individual ( x)Grupo ( x ) Lápis ( x )Caneta ( ) Digitado ( x ) Oral</p>	10	<p>INSTRUMENTO –</p> <p>Participação e tarefas diárias. (diálogos, leitura, silenciosa ou em voz alta, escrita, apresentação de relatórios, cantar, música, jogos, dinâmicas, mapas mentais,jam.</p>	<p>* Etapa 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interação com o conteúdo ministrado, com os colegas e professor;</li> <li>- Pontualidade e assertividade na entrega das tarefas;</li> <li>- Legibilidade, organização das atividades realizadas e domínio do conteúdo apresentado. .</li> </ul> <p>* Etapa 2 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ao longo do bimestre será solicitado a realização de atividades no livro didática, em folhas a parte ou relatório de aulas práticas, que deverão ser integralmente respondidos e entregues nas datas solicitadas.</li> <li>- Cumprindo as orientações e critérios estabelecidos em aula.</li> </ul>

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<p style="text-align: center;"><b>ENSINO RELIGIOSO</b> Prof. Abraão</p>	<p>Data de realização: <b>26/02 a 01/03.</b> Data de entrega: <b>01/03</b> Local de execução: <b>sala de aula.</b></p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>( <input checked="" type="checkbox"/> ) Individual ( <input type="checkbox"/> ) Grupo ( <input checked="" type="checkbox"/> ) Lápiz ( <input checked="" type="checkbox"/> ) Caneta ( <input type="checkbox"/> ) Digitado ( <input checked="" type="checkbox"/> ) Oral</p>	<p><b>10</b></p>	<p><b>INSTRUMENTO – Entrevista/Gráfico:</b> <b>Entrevista:</b> é uma conversa entre duas ou mais pessoas (o/s), entrevistador (es) e o (s) entrevistados (s). Onde perguntas são feitas pelo entrevistador de modo a obter informação necessária por parte do entrevistado. <b>Gráfico:</b> é a tentativa de se expressar visualmente dados ou valores numéricos, de maneiras diferentes, assim facilitando a sua compreensão. Existem vários tipos de gráficos e os mais utilizados são os de colunas, os de linhas e os circulares. Os principais elementos são: números, títulos, fonte, nota e chamada.</p> <p><b>Tema:</b> Perdão.</p>	<p>O entrevistador tem conhecimento suficiente do tema em foco da entrevista? <b>(1 ponto)</b></p> <p>Houve participação efetiva no planejamento e organização? <b>(1 ponto)</b></p> <p>Os objetivos de quais dados devem ser levantados estão claros? <b>(1 ponto)</b></p> <p>As perguntas estão definidas ou semiestruturadas? <b>(1 ponto)</b></p> <p>Foi aplicado um “pré-teste” e resolvidas as possíveis falhas? <b>(1 ponto)</b></p> <p>A data da entrevista foi definida e agendada? <b>(1 ponto)</b></p> <p>A entrevista foi relevante para a pesquisa? <b>(1 ponto)</b></p> <p>Houve descrição com as informações fornecidas através de gráfico? <b>(1 ponto)</b></p> <p>Apresentou um relatório final sobre a entrevista e o gráfico? <b>(1 ponto)</b></p> <p>Foi apresentado no relatório final imparcialidade diante dos argumentos e opiniões? <b>(1 ponto)</b></p>

	<p>Data de realização: <b>06/02 a 25/03</b>  Data de entrega: <b>25/03 a 29/03.</b>  Local de execução: <b>sala de aula.</b></p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>( ) Individual ( <b>x</b> )Grupo  ( ) Lápis ( )Caneta  ( ) Digitado ( <b>x</b> ) Oral</p>	<b>10</b>	<p><b>INSTRUMENTO – Juri simulado:</b> É a simulação de um tribunal judiciário, onde divididos em três grupos, dois grupos de debatedores e um júri popular, os alunos debatem sobre um tema proposto até chegar a um veredicto.</p> <p><b>Tema:</b> Perdão.</p>	<p><b>Etapa 1-</b></p> <p>Participou da coleta de dados? <b>(1 ponto)</b></p> <p>Foram fies ao objeto de estudo? <b>(1 ponto)</b></p> <p>Desenvolveu o tema proposto para o debate? <b>(1 ponto)</b></p> <p>Houve interação entre os componentes do grupo? <b>(1 ponto)</b></p> <p><b>Etapa 2-</b></p> <p>Usou de recursos alternativos para melhor defesa do caso em Juri? <b>(1 ponto)</b></p> <p>As falas apresentam coesão e coerência? <b>(1 ponto)</b></p> <p>Respeitou os processos do Juri simulado? <b>(1 ponto)</b></p> <p>Respeitou as opiniões diversas durante as apresentações? <b>(1 ponto)</b></p> <p>Expões suas ideias e informações de forma clara e objetiva? <b>(1 ponto)</b></p> <p>Todos os componentes do grupo interagiram durante a audiência? <b>(1 ponto)</b></p>
	<p>Data de realização: <b>05/02 a 09/04</b>  Data de entrega: <b>04 a 09/04</b>  Local de execução: <b>sala de aula e para casa.</b></p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>( <b>x</b> ) Individual ( )Grupo</p>	<b>10</b>	<p><b>Capítulo 1-</b>Rota errada. Atividades páginas 6, 7 e 8.</p> <p><b>Capítulo 2-</b>Giro de 180 graus. Atividades páginas 12, 13, 14 e 15.</p> <p><b>Capítulo 3-</b>Clima ideal. Atividades páginas 19, 20, 21, 22 e 23.</p>	<p>Responder todas as atividades propostas nos capítulos correspondentes. Lembre-se capítulo devidamente respondido tem um valor de 2.5 pontos. E a cada questão não respondida no capítulo será retirado da nota de 2.5 pontos, 0,5 décimos. Caro, educando, estejam atentos as propostas de ensino e avaliações diárias. Responda as questões solicitadas com cautela e</p>

	<input checked="" type="checkbox"/> Lápiz <input type="checkbox"/> Caneta <input type="checkbox"/> Digitado <input type="checkbox"/> Oral	<b>Capítulo 4</b> -Novo começo. Atividades páginas 27 e 28.	dedicação e acompanhe as correções junto ao professor e na lousa.  Respondeu todas as questões propostas nas páginas descritas nos capítulos 01, 02, 03 e 04? <b>(0,5 décimos por capítulo)</b>  Usou coesão e coerência para melhor expressar as respostas das questões? <b>(0,5 décimos por capítulo)</b>  As respostas apresentam uma proposta de acordo com os conteúdos trabalhados em sala de aula? <b>(0,5 décimos por capítulo)</b>  Foi fiel ao objeto de estudo trazendo nas suas propostas soluções para os problemas apresentados nas questões alternativas e discursivas? <b>(0,5 décimos por capítulo)</b>  O aluno (a), fez participação nas correções em sala de aula expressando suas opiniões de forma verbal ou escrita? <b>(0,5 décimos por capítulo)</b>
--	--	---	---

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PE SO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
------------	--------------------------	-------	--	---

<p><b>Simulado</b></p> <p>O objetivo do simulado interno é analisar o processo de aprendizagem dos alunos e prepará-los para os desafios dos vestibulares e para o Enem.</p> <p><b>Matérias abordadas</b> Português, Matemática, Geografia, Ciências, História e Inglês.</p> <p>Data: <b>05/03 a 07/03.</b></p> <p>Forma de Apresentação: Múltipla escolha. ( X ) Individual. ( X ) Caneta.</p>	<p>10</p>	<p><b>- Interpretação de texto</b></p> <p>- <b>Referenciação:</b> Páginas 15 a 18 do livro didático.</p> <p>- <b>Progressão referencial:</b> Páginas 26 a 30 do livro didático.</p>	<p><b>Etapa 1</b> Responder a avaliação com questões de múltipla escolha. <b>(Serão 15 questões de português).</b></p> <p><b>Etapa 2</b> Todas as questões poderão ser respondidas a lápis, mas a resposta final, que será passada para o gabarito, deverá ser a caneta.</p>
<p><b>AV2</b></p> <p>Data: <b>03/04 a 09/04</b></p> <p>Forma de Apresentação: <b>Avaliação impressa com questões objetivas e discursivas.</b></p> <p>(X) Individual</p>	<p>10</p>	<p><b>Verbo de ligação:</b> Páginas 42 e 43 do livro didático, folha de atividades e exercícios do caderno.</p> <p><b>Predicativo:</b> Páginas 43 e 46 do livro didático, folha de atividades e exercícios do caderno.</p>	<p><b>Etapa 1:</b> Realizar a avaliação com questões de múltipla escolha e dissertativas.</p>

	(X) Caneta azul /preta		<b>Verbos terminados em “am” e “ão”:</b> Páginas 58 a 60 do livro didático	
	<p>Data da solicitação da Etapa 1: <b>08/02</b></p> <p>Local de execução - Etapa 1: <b>Em sala</b></p> <hr/> <p>Data da solicitação da Etapa 2: <b>08/02</b></p> <p>Data de entrega - Etapa 2: <b>11/03</b></p> <p>Local de execução: <b>Em casa.</b></p> <p>Forma de apresentação da Etapa 2:</p> <p>(X) Individual (X) Manuscrito (X) Papel sulfite (X) Caneta/ canetinha/ lápis de cor</p>	<b>10</b>	<p><b>SEMINÁRIO - baseado no livro paradidático - A Descoberta</b></p> <p><b>Trabalho em grupo:</b></p> <p>Os alunos serão divididos em equipes, para a realização do trabalho.</p> <p>- Preparar um vídeo, com a participação de todos os componentes do grupo, com informações sobre o livro paradidático e um dos temas abaixo. (<u>Os temas serão sorteados</u>)</p> <p>- Todos os participantes deverão ter domínio do conteúdo a ser apresentado;</p> <p>- Manter a postura adequada e usar palavras que estejam de acordo com a norma padrão da língua;</p>	<p>Etapa 1:</p> <p>- Formar um grupo de quatro pessoas e definir as funções de cada um. (0,5 ponto)</p> <p>Etapa 2:</p> <p>- Leitura do livro paradidático e entrega de um mapa mental, abordando os principais acontecimentos. (Atividade individual).</p> <p>- Entregou o mapa mental com os pontos mais relevantes? (1,0 ponto)</p> <p>- Eliminou erros de ortografia, observando as regras de acentuação, letra maiúscula, divisão silábica, concordância e pontuação? (1,0 ponto)</p> <p>- Utilizou letra legível? Respeitou a limpeza, o aspecto visual e as margens da folha? (0,5 ponto)</p>

	<p>Data da solicitação da Etapa 3: <b>08/02</b></p> <p>Local de execução - Etapa 3: <b>Em casa</b></p> <p>Data de entrega da Etapa 3: <b>11/03</b></p> <p>Forma de apresentação da Etapa 3:</p> <p>(X) Vídeo</p>	<p>- Todos devem conhecer o assunto, para que não se apoiem em leituras durante a gravação do vídeo;</p> <p>- Cada grupo deverá falar sobre um dos seguintes temas: Criacionismo através da natureza/ Criacionismo através do corpo humano/ Criacionismo através do universo/ Evolucionismo.</p> <p>- O aluno deverá postar o link do vídeo no E-CLASS.</p> <p><b>Atenção:</b></p> <p>- A professora disponibilizará uma aula para que os alunos possam definir as funções que cada participante exercerá.</p> <p>- <b>Os alunos não precisam se encontrar fora do ambiente escolar para a realização do trabalho, visto que as partes podem ser gravadas individualmente e editadas no final.</b></p>	<p><b>Etapa 3:</b></p> <p><u>Criar o vídeo:</u></p> <p>- Abordou o tema de maneira clara, objetiva e sem apoiar em leitura? <b>(1.0 ponto)</b></p> <p>- Apresentou as informações do livro, com relevância? <b>(2.0 ponto)</b></p> <p>- Expôs o tema sorteado com riqueza de detalhes? <b>(2.0 ponto)</b></p> <p>- Usou uma linguagem atual e atrativa? <b>(0.5 ponto)</b></p> <p>- Preocupou-se com a edição, áudio e layout do vídeo? <b>(1.0 ponto)</b></p> <p>- Respeitou o tempo entre 4 e 5 minutos para a gravação? <b>(0.5 ponto)</b></p>
--	--	--	---

<p>Data de realização:</p> <p><b>16/02</b></p> <p><b>23/02</b></p> <p><b>01/03</b></p> <p><b>08/03</b></p> <p><b>15/03</b></p> <p>Local de execução:</p> <p><b>Em sala de aula.</b></p> <p>Forma de apresentação:</p>	<p><b>10</b></p>	<p><b>SIMULADO – PAAEB</b></p> <p>O objetivo do simulado é treinar as habilidades relacionadas à interpretação, análise e senso crítico do aluno, de maneira que possam se preparar para as interpretações gerais que as diversas disciplinas apresentam, assim como para a prova do PAAEB, que acontecerá no final do ano.</p>	<p><b>Etapa 1:</b></p> <p>O aluno fará simulados, contendo questões de interpretação de texto.</p> <p>Cada simulado terá 20 questões objetivas e terá um peso de 2.0 pontos.</p> <p>As atividades serão realizadas de forma individual e a troca de informações fará com que os envolvidos percam a oportunidade de continuar a atividade, ficando sem nota.</p>

	<input checked="" type="checkbox"/> Individual <input checked="" type="checkbox"/> Caneta ou digitado			
--	--	--	--	--

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
------------	-----------------------------	------	---	--

**EDUCAÇÃO FÍSICA**

**Prof. Fernando Gonçalves**

Data de realização: Durante o decorrer do bimestre.  
Data de entrega: final do bimestre  
Local de execução: Quadra  
Forma de apresentação:  
( x ) Individual ( x ) Grupo  
( ) Lápis ( ) Caneta  
( ) Digitado ( ) Oral

10

**INSTRUMENTO –  
Handebol, regras e seus  
fundamentos**

Etapa 1 – 3,5 pontos

Realizar todas as atividades propostas pelo professor em quadra, com exercícios educativos e brincadeiras para desenvolver a prática do Handebol.

Compreensão dos fundamentos do Handebol

Mostrou domínio do conteúdo na prática.

Etapa 2 – 3,5 pontos

Realizar todas as atividades propostas pelo professor em quadra, com explicação e demonstração das regras do esporte Handebol.

Entendimento das regras.

Colocação prática em jogo,

Etapa 3 – 3,0 pontos

Desenvolver o jogo na prática respeitando as regras e fundamentos do esporte com/sem auxílio do Professor.

				<p>Compreender as regras</p> <p>Compreender os fundamentos</p> <p>Desenvolveu Jogo na prática com fluidez, aplicando as regras e os fundamentos.</p>
	<p>Data de realização: Durante o decorrer do bimestre.</p> <p>Data de entrega: final do bimestre</p> <p>Local de execução: Quadra</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>( x ) Individual ( x ) Grupo</p> <p>( ) Lápiz ( ) Caneta</p> <p>( ) Digitado ( ) Oral</p>	10	<p><b>INSTRUMENTO –</b></p> <p><b>Esportes diversos e condicionamento físico (teste físico)</b></p>	<p>Etapa 1 - 4,0 pontos</p> <p>Durante o bimestre os alunos serão avaliados no desenvolvimento prático através de exercícios físicos, melhorando suas habilidades.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Quicar, lançar, jogar, arremessar bola</li> <li>• Agilidade e manejo de bola</li> <li>• Resistencia física com/sem corrida</li> <li>• Equilíbrio.</li> </ul> <p>Prática de jogos e brincadeiras visando desenvolver habilidades.</p> <p>Etapa 3 – 6,0</p> <p>Teste físico – resistência, corrida e equilíbrio</p>

--	--	--	--	--

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>ARTE</b> <b>Prof. Roseane Duarte</b>	Data de realização: Durante nossas aulas Data de entrega: Durante o bimestre Local de execução: Sala de aula e em casa Forma de apresentação: ( ) Individual ( x ) Grupo ( x ) Lápis ( x ) Caneta ( x ) Digitado ( x ) Oral	<b>0 a 10</b>	INSTRUMENTO – Semana da Arte Moderna	Etapa 1 – Pesquise sobre a relação de Anita Malfatti com o Modernismo. Análise, crítica, artes acadêmicas, características que identifica o povo brasileiro sua cultura na atualidade. (discussão em sala de aula). 0,3 pontos Etapa 2 – Apresente aos colegas essa pesquisa em uma aula. (a professora irá dividir os grupos e agendar cada apresentação). Você verá gravar vídeos, trazer materiais importantes e apresentar durante nossas aulas. 0,3 pontos Etapa 3 – Concluir trazendo releitura de obras de Anita Malfatti por meio de fotografia. Haverá exposição no colégio. 0,4 pontos.

	<p>Data de realização: Durante nossas aulas Data de entrega: Durante o bimestre Local de execução: Sala de aula e em casa</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>( ) Individual ( x ) Grupo ( x ) Lápis ( x ) Caneta ( x ) Digitado ( x ) Oral</p>	<p><b>0 a 10</b></p>	<p><b>INSTRUMENTO – CARACTERÍSTICAS FAUVISTAS</b></p>	<p>Etapa 1 –Faça uma pesquisa sobre as produções dos artistas fauvistas: Henri Matisse e Derain.(traga seu material para discutirmos em sala de aula) 0,3 pontos.</p> <p>Etapa 2 – Em uma tela: Faça uma releitura de uma de suas Obras explorando as cores e as formas, use cores intensas e também pode colar recortes de papéis coloridos. 0,3 pontos Etapa 3 – Essas telas deverão ser expostas em nossa escola. 0,4 pontos</p>
	<p>Data de realização: Durante nossas aulas Data de entrega: Durante nosso bimestre Local de execução: Sala de aula e em casa</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>( x ) Individual ( ) Grupo ( x ) Lápis ( ) Caneta ( ) Digitado ( x ) Oral</p>	<p><b>0 a 10</b></p>	<p><b>INSTRUMENTO – Livro didático de Arte unidade1 Página 2 a 27.</b></p>	<p>Etapa 1 – Você deverá trazer seu livro em todas as nossas aulas de Arte 0,3 pontos Etapa 2 – Todas as atividades de casa deverão estar concluídas sempre que a professora solicitar o livro para correção. 0,3 pontos Etapa 3 – Ao final do bimestre seu livro deverá estar concluído e vistado pela professora para que você adquira sua Nota bimestral. 0,4 pontos</p>