



Instrumento Avaliativo	Objeto de conhecimento	Habilidade a desenvolver	Critérios de Avaliação e Peso
Atividades do livro didático (tarefas de casa e de sala de aula)	Cap. 1 O Princípio Pp. 4/19 A linguagem não verbal é tão importante é tão importante quanto a escrita	H1/2/3- Pesquisar, apreciar e analisar distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, em obras de artistas brasileiros/estrangeiros de diferentes épocas...	Até 2 pontos para as atividades realizadas em sala de aula e tarefas de casa
Trabalho Individual (TB1) Data: 17/02	Cap.1 – Arte pré-histórica no Brasil Pp. 4/6 A comunicação pode ocorrer de infinitas formas.	Habilidades descritas acima	Zero a Dez para as atividades realizadas Segundo as orientações
Trabalho Individual (TB2) Data: 16/03	Cap.1 Arte Indígena e Africana Pag. 7/13. Em um mundo globalizado é possível reaproveitar materiais na produção e objetos que podem proporcionar arte e lazer	Habilidades descritas acima	Zero a Dez para as atividades realizadas Segundo as orientações
Processo de Recuperação Data: 30/03		Avaliação Capítulo 1 Kit Rec. - Roteiro de Estudo Descrito abaixo	Habilidades descritas na avaliação

Atividade diárias até 30/03

ELABORAÇÃO:

***TRABALHO (TB1)**

Data da entrega: 17/02 (1º Data) ou 02/03 (2º Data)

Descrição do Trabalho; utilizando tintas orgânicas, criar duas Artes Rupestres a partir dos desenhos encontrados nos Sítios Arqueológicos estudados, (símbolos e letras da época da pré-história pag. 4 do livro didático). E identificar por escrito e explicar qual o Sítio Arqueológico escolhido (nome e localização). Entregar o trabalho em um saquinho plástico de pasta com a identificação completa, trabalho sem nome é trabalho sem nota.

Material a ser utilizado: 2 Folhas de **Canson A4**, tintas orgânicas

Nota: De 0 a 10 pontos (1º Data) ou de 0 a 6 (2º Data)

*** TRABALHO (TB2)**

Data da entrega: 16/03 (1º Data) ou 23/03 (2º Data)

Descrição do Trabalho: Desenvolva um instrumento musical (Indígena ou Africano) com materiais recicláveis. Podendo ser de sopro, cordas ou percussão, (capriche para que seu instrumento possa ser doado) e identificar e explicar por escrito qual a Cultura escolhida, em folha de almaço ou digitado, com capa e ilustração na capa, sem rasuras e sem estar amassado, deve estar grampeado.

No trabalho deve constar a identificação com Nome do Aluno completo e Série, trabalho sem identificação é trabalho sem Nota.

Material a ser utilizado: Materiais Recicláveis, muita criatividade e capricho.

Nota: De 0 a 10 pontos (1º Data) ou de 0 a 6 (2º Data)

***Processo de Recuperação:**

Data da Prova: 30/03

Material a ser utilizado: Elaboração de 10 questões do Livro didático capítulo 1 “O Princípio”

Nota: De 0 a 6